硬筆書法學習單

寫出好看的字─左大右小合體字練習（翰林四上）

一、哪一個「三」的結構最好看？ 答：（ ）



二、「正三結構」只有一個長筆畫，其餘都是短筆畫。

因字形工整，筆畫又兼具長短的變化，所以造型最美。

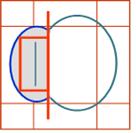
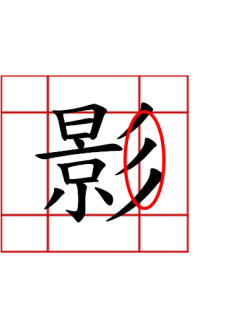
三、「左大右小合體字」也要符合「正三結構」才好看。

四、左右要合體時，要做好「避就」，如下列「好」字。

（口訣：左右合體要切合）

五、左大右小的合體字，右體寫在右線上。

**右線**

六、小小提醒：左邊最後一筆是橫畫時，為了映帶順暢會變成「橫挑」。

七、小小訣竅：讓長畫更長，短畫更短，字會更好看。

八、練習左小右大的「左右合體字」：



卦

掛

澎

刺