

國立東華大學 109 學年度地方教育輔導工作計畫  
「相聲教學之理論與實務」-藝術人文教師增能研習

**師資簡介**

| 姓 名                | 簡 介  |
|--------------------|--|
| 沈克恕<br><br>(系主任)   | 國立東華大學音樂學系副教授兼系主任。<br>國立東華大學交響樂團之指揮。<br>專長領域為小提琴演奏、樂團指揮、弦樂教學。  |
| 王麗倩<br><br>(計畫主持人) | 國立東華大學音樂學系及碩士班專任副教授。<br>專長領域為鋼琴教學、鋼琴演奏、音樂教學法。<br>曾任花蓮縣藝術與人文教學增能研習講師，花蓮縣藝文深耕分區輔導工作坊講座、中華民國社區教育學會「社區藝術教育」諮詢委員。<br>104-109 學年度東華大學藝術與人文教師增能研習計畫主持人、<br>2016 國立東華大學國際鋼琴音樂營總策畫與課程講座、<br>教育部國民及學前教育署 104 年度中小學藝術才能班優質發展中程計畫成果報告—子計畫 1-1-6 東區藝術教育推動資源中心計畫共同主持人。 |
| 彭翠萍                | 國立東華大學音樂學系及碩士班專任副教授。<br>專長領域指揮法、合唱、合唱作品研究。<br>任花蓮縣教師合唱團及花蓮天主教合唱團指導老師兼指揮、<br>98-103 學年度東華大學藝術與人文教師增能研習計畫主持人、<br>花蓮縣藝術與人文國教輔導團顧問。  |
| 朱德剛                | 八斗喜說演班創辦人暨相聲講師、台北曲藝團團員、花蓮縣文化局戲劇表演工作坊戲劇教學規劃。曾任台北市立社會教育館寒暑假說唱藝術研習營講師及社區說唱班講師、台北市青年總裁協會相聲指導。為中國國家一級相聲演員魏文亮先生門下。<br><br><b>演出經歷</b><br><br>相聲<br><br>• 台北曲藝團：《說唱變練》《古韻新風～曲藝之夜》《鑑古評今》   |

|            |  |
|------------|--|
|            | <p>《牛尾湯》《相聲象生》《薪火相傳》《相聲新語》《兩岸原聲》<br/>《兩岸會彈》</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2011-2010 《藝曲趣教遊》</li> <li>• 2010 《明師高徒》</li> <li>• 2010 《台北大碗茶》</li> <li>• 2009 《笑傻樓》《說唱玩國》</li> </ul> <p>舞台劇</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 綠光劇團：《月亮在我家》《女人要愛不要懂》《都是當兵惹的禍》《憂鬱的安妮》《領帶與高跟鞋》《人間條件 2-她與她生命中的男人們》《人鼠之間》</li> <li>• 屏風表演班：《莎姆雷特》《女兒紅》《半里長城》《京戲啟示錄》《六義幫》《北極之光》《三人行不行》《徵婚啟事》</li> <li>• 故事工廠《3 個諸葛亮》《男言之隱》</li> <li>• 國家音樂廳《2006~2007 NSO 跨年輕歌劇—風流寡婦》</li> <li>• 黑門山劇團《仲介愛情》</li> <li>• 唐美雲歌仔戲劇團《黃虎印》</li> <li>• 表演工作坊《新龍門客棧》《愛矇矓》《台北男女》《寶島一村》</li> </ul> |
| <p>黃浩詠</p> | <p>畢業於上海戲劇學院導演系，現為演員、歌手、配音員、表演老師，於 2010 年開始專攻中文音樂劇，歌唱師事於魏世芬老師。</p> <p><b>演出經歷：</b></p> <p>音樂劇</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 音樂時代：台灣音樂劇三部曲：《四月望雨》《隔壁親家》《渭水春風》</li> <li>• 超級圓頂：張惠妹《愛上卡門》音樂劇</li> <li>• 台灣戲劇表演家劇團：《愛情指標》《我們一家不是人》《歌舞街頭》《幸福超商》</li> </ul> <p>舞台劇</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 屏風表演班：《合法犯罪》《六義幫》《京戲啟示錄-典藏版》《半里長城-輝煌版》《女兒紅-撼動版》《莎姆雷特-狂潮版》《救國株式會社-小戲大作之校園巡迴》、《徵婚啟事-浪漫版（代排演</li> </ul>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>員)》</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 0 劇團：《再見。茉莉。花》</li> <li>• 方舟劇場：《雙面狗》</li> <li>• ?優座：《水滸 誰唬》</li> <li>• 鞋子兒童劇團：《古董店的幸福時光～樂樂的音樂盒》</li> <li>• 德國萊茵歌劇院與 NSO 國家交響樂團：《玫瑰騎士》歌劇台灣戲劇表演家劇團：《外婆的七個音符》《稅務首部曲「BOSS 萬歲」》《紅木屐與猛男 T 恤》《瘋狂稅美人》《土地公與房屋婆》《2004 奧運在高雄》《銀河心淚》《燭光晚餐》《情書》《霸王卸甲》</li> <li>• Window 劇團：《99 秒男人》</li> <li>• 媽咪兒童劇團：《大樹》《彼得與狼》</li> <li>• 少年家劇團：《年輕的莎士比亞》</li> </ul> |
|--|---|

