

本校無此需求，故不申請

花蓮縣卓溪鄉古風國小 107 學年度教科書選用辦法

一、依據

1. 國民教育法增訂第八條之二：「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」

二、目的

1. 根據學生學習之需要，教學效果之提昇，教學目標之達成，本合法、公平、公正、公開、客觀及專業之原則，辦理教科書評審選購有關事宜。
2. 提昇教師評選教材能力。

三、辦理時間

1. 每學年第二學期六月底前。
2. 若有特殊情況得於每學期辦理之。

四、實施辦法

1. 各版本廠商送的樣書，送至辦公室，請各年級教師利用時間討論。
2. 科任用書放置交學組長的座位，請科任教師利用時間討論。
3. 於學期結束前一個月，召集全校老師在會議室共同討論，填寫評分表並決定下學年度的授課用書。

五、選用原則

1. 選用之教科書，應以教育部審定合格、領有未過使用期限為主。
2. 教科書採取選用合一精神為原則，若下學年職務未定時，則一、二、三、四、五、六年級導師分別選用二、一、四、三、六、五年級的用書；科任教師則仍評審現任教年級之用書。
3. 同一年級同一領域於同一學年內以使用同一種版本教科書為原則。
4. 為顧及能力指標的階段連續性，所以領域教科書的選用應以能力指標階段考量，而非僅以本學年做考量，因此僅一、三、五年級進行教科書評選，二、四、六年級不列入教科書評選班級；而在同一階段內欲更換教科書版本，應提出具體之事由。
5. 藝能科教科書（綜合活動、藝術與人文、健康與體育）兩年補助一次，今年為第一年，今年藝能科教科書藝列入教科書評選範圍。
6. 基於課程設計連貫性之考量，評選教科書時，請考慮教科書出版者能否提供後續合格之書籍。
7. 全校教師均應參加教科書選用工作；領域選用階段時，以授課領域分組擔任之；學年選用時，則以學年教師為單位，科任則依本原則第二項納入各學年，且須因應授課年級而跨學年擔任之。
8. 參與各版本教科書編審或試用之人員，不宜擔任教科書評審選用之工作。
9. 對於已選用之教科圖書，應蒐集使用者意見，作為下一學年選用參考。
10. 教務處應提供教科圖書評選表，其評選項目應包含物理屬性、內容屬性、使用屬性、發行屬性等指標。

六、前項選用、採購教科書過程應列入紀錄，俾供查核。

七、本辦法經校務會議通過後，呈 校長核定後公布實施，修正時亦同。

承辦人：

教師兼
教務組長戴瑤慶

教務主任：

教師兼
教導主任汪亮志

校長：

古風國民小學
校長呂國良(甲)

花蓮縣古風國民小學 107 學年度第二學期課程發展委員會

會議紀錄

會議時間：108 年 5 月 6 日（星期一）上午 10 時 10 分

會議地點：古風國小辦公室

主 席：呂國良校長

出席人員：如簽到簿

壹、主席報告：

- 一、希望老師保持積極向上的熱情，持續為孩子付出。
- 二、請教導主任說明現行 107 學年度各年級學生領域學習節數及彈性學習節數，並請老師們針對案由進行討論。

貳、業務報告：

- 一、107 學年度各年級學生領域學習節數及彈性學習節數如下所示：

（一）107 學年度各年級學生領域學習節數

1. 低年級：20 節
2. 中年級：25 節
3. 高年級：27 節

（二）107 學年度各年級學生彈性學習節數

1. 低年級：3 節（法定、補救數學*2）
2. 中年級：6 節（閱讀、法定、資訊、補救數學*2、補救英文）
3. 高年級：4 節（閱讀、法定、資訊、補救數學）

參、提案討論：

一、案由一：本校 108 學年度各年級學生領域學習節數，提請討論。

說明：108 學年度學生領域學習節數詳如全校年級學習節數總表詳如附件 1
(2-1)。

決議：

低年級領域節數 20 節，彈性學習節數為 2-4 節，維持 3 節，總節數為 23 節。
中年級領域節數 25 節，彈性學習節數為 3-6 節，維持 6 節，總節數為 31 節。
高年級領域節數 27 節，彈性學習節數為 4-7 節，改為 4 節，總節數為 31 節。

同意 12 人、不同意 0 人、無意見 4 人，照案通過。

二、案由二：本校 108 學年度各年級學生彈性學習節數，提請討論。

說明：108 學年度學生彈性學習節數詳如附件 2。

決議：108 學年度各年級學生彈性學習節數如下：

1. 一、二年級：3 節(法定*1、閱讀*1、布農特色*1)
2. 三、四年級：6 節(閱讀*1、法定*1、資訊*1、補救數學*1、補救英文*1、
布農特色*1)
3. 五、六年級：4 節(閱讀*1、法定*1、資訊*1、布農特色*1)

同意 12 人、不同意 0 人、無意見 4 人，照案通過。

三、案由三：審議本校特殊教育學生(古 0 玲)之個別化教育計畫(IEP)，請議決。

說明：檢視學校所提供之課程和服務與學生之能力及需求相符，提請討論與決議。

討論：IEP 計畫符合本校古生需求。

決議：

同意 12 人、不同意 0 人、無意見 4 人，照案通過。

臨時動議：無。

散 會：上午 10 時 30 分

花蓮縣古風國民小學 107 學年度第二學期第 1 次課程發展委員會 會議簽到簿

會議時間：108 年 05 月 6 日（星期一）上午 10 時 10 分

會議地點：辦公室

職稱	姓名	簽到
主任委員	呂國良	呂國良
執行秘書	汪亮志	汪亮志
行政人員代表	黃印龍	黃印龍
語文科教師代表	黃慧珍	黃慧珍
數學科教師代表	陳淑卿	陳淑卿
社會科教師代表	莊雅婷	莊雅婷
藝文科教師代表	錢宜芳	錢宜芳
自然與生活科技科教師代表	陳俊孚	陳俊孚
生活科教師代表	羅月英	羅月英
健體科教師代表	洪詩惠	洪詩惠
綜合活動科教師代表	李宛臻	李宛臻
重大議題教師代表	黃印龍	黃印龍
英文科教師代表	戴瑋慶	戴瑋慶
特教教師代表	黃慧珍	黃慧珍
家長代表	邱自強	
本土語言教師代表	李曉芳	
社區代表	蘇元盈	
諮詢顧問	蔡志偉	

壹、學校課程總體架構

三、領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表

1、一年級與七年級(適用十二年國教)

領域科目				教育階段	國民小學						國民中學		
				階段	第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段		第四學習階段		
				年級	一	二	三	四	五	六	七	八	九
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	6						5			
			本土語文/ 新住民語文	1									
			英語文							3			
		數學		4						4			
		生活課程	社會	6						3			
			自然科學						3				
			藝術						3				
			綜合活動						3				
		科技								2			
		健康與體育		3						3			
		領域學習節數		20 節						29 節			
校訂課程	彈性學習課程	統整性主題/專題/ 議題探究課程	1										
		社團活動與技藝課程	0										
		特殊需求領域課程	<div><input type="checkbox"/>有 <input checked="" type="checkbox"/>無</div>						<div><input type="checkbox"/>有 <input checked="" type="checkbox"/>無</div>				
		其他類課程	2										
		彈性學習節數		3 (2-4 節)		(3-6 節)		(4-7 節)		(3-6 節)			
學習總節數				23 (22-24 節)		(28-31 節)		(30-33 節)		(32-35 節)			

說明：

- 依據教育部 107 年 10 月 31 日臺教授國部字第 1070114788 來函，有關學生學習節數及學習內容應依照該年級學生應適用之課程綱要規範規劃，彈性學習課程則得由學校視學校特色、學生需求，全校統一實施十二年國教課綱所規範之彈性學習課程內容。

2. 部定課程節數應依總綱規定，灰階部分請勿更改。校訂課程(藍色網底部份)依各校課發會決議調整。

※校訂課程一覽表

年級	類別	編號	課程名稱	全學期節數	備註
一	統整性主題/專題/ 議題探究課程	1	閱讀	20 節	每週 1 節
一	其他類課程	2	法定課程	20 節	每週 1 節
一	其他類課程	3	學校特色課程	20 節	每週 1 節

2、二至六年級學習節數總表(適用九年一貫)

國小年級		二	三	四	五	六
語文領域		6 【4~6】	7 【5~7】	7 【5~7】	8 【6~8】	8 【6~8】
國語		5	5	5	5	5
本土語言		1	1	1	1	1
英語		0	1	1	2	2
數學領域		3 【2~3】	3 【3】	3 【3】	4 【3~4】	4 【3~4】
生 活	社會	6 【6~9】	3 【3】	3 【3】	3 【3~4】	3 【3~4】
	藝術與人文		3 【3】	3 【3】	3 【3~4】	3 【3~4】
	自然與 生活科技		3 【3】	3 【3】	3 【3~4】	3 【3~4】
健康與體育		3 【2~3】	3 【3】	3 【3】	3 【3~4】	3 【3~4】
綜合活動		2 【2~3】	3 【3】	3 【3】	3 【3~4】	3 【3~4】
領域學習節數		20	25	25	27	27
彈性學習節數		3 【2~4】	6 【3~6】	6 【3~6】	4 【3~6】	4 【3~6】
學習總節數		23 【22~24】	31 【28~31】	31 【28~31】	31 【30~33】	31 【30~33】

說明：

1. 語文學習領域佔領域學習節數之 20%至 30%。但國民小學一、二年級語文領域學習節數得併同生活課程學習節數彈性實施之。
2. 健康與體育、社會、藝術與人文、自然與生活科技、數學、綜合活動等六個學習領域，各佔領域學習節數之 10%至 15%。
3. 彈性學習節數(藍色網底部份)得依各校課發會決議調整。(依據教育部 107 年 10 月 31 日臺教授國部字第 1070114788 來函辦理)

花蓮縣古風國民小學 108 學年度六年級第一學期部定課程計畫教學者： 沈郁辰

(二)特殊教育班

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

- ☐國語文 ☐閩南語文☐客家語文 ☐原住民族語文：族 ☐新住民語文：語 ☐英語文
☒數學☐健康與體育☐生活課程☐社會☐自然科學 ☐藝術☐綜合活動
☐跨領域(若勾選跨領域，請複選上列領域)

二、學習節數：每週 (4) 節，實施(22)週，共(88)節。

三、實施班型：☐集中式特教班

- ☐分散式資源班(○身心障礙類 ○_____資賦優異類)
☒巡迴輔導班 (●身心障礙類 ○_____資賦優異類)
☐校本資優教育方案

四、教學對象：數古 0 玲

五、素養導向教學規劃：

教學 期程	核心素 養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題/特 需領域實質 內涵	備註
		學習表現	學習內容						
第 1~2 週	數 -E-A1、 數 -E-A2、 數 -E-A3、	n-III -3認 識因數、倍 質最大公小 的意義計算 與應用。	N-6-120 以 內的質數和 質因數分解 N-6-2 最大 公因數與最 小公倍數	C1 最大公因數與最小公倍數 1-1 質數和合數 1-2 質因數和質因數分解 1-3 最大公因數 1-4 最小公倍數	8	課本、 習作、 學習單	作業單 作品檔案 試題測驗 課堂測驗 課堂觀察	<input checked="" type="checkbox"/> 議題_閱 E3_____ <input type="checkbox"/> 特需領域 _____	
第 3~4	數 -E-B1、 數	n-III -4理 解約分、擴 通的意義，	N-6-3分數 的除法	C2 分數除法 2-1 最簡分數 2-2 同分母分數除法	8			<input checked="" type="checkbox"/> 議題_閱 E3_____ <input type="checkbox"/> 特需領域	

週	-E-B2、 數 -E-B3、 數 -E-C1、 數	並應用於異 母數加減。 n-III -5理 解整數相除 的分表示意 義。		2-3 整數除以分數 2-4 異分母分數的除法 2-5 有餘數的分數除法 2-6 關係					
第 5~7 週	-E-C2、 數-E-C3	n-III -2在 具 體 情 境 中，解決三 步驟以上之 常見應用問 題	N-6-5 解 題：整數、 分數、小數 的四則應用 問題 R-6-2 數 量 關係	C3 數量關係 3-1 圖形的規律 3-2 數形的規律 3-3 和不變 3-4 差不變 3-5 積不變 期中考	12			<div> <div>■議題_閱</div> <div>E3__</div> <div>□特需領域</div> </div>	
第 8~9 週		n-III -7理 解小數乘法 和 除 的 意 義，能做直 式計算與應 用。	N-6-4 小 數 的除法	C4 小數除法 4-1 整數除以小數(沒有餘數) 4-2 小數除以小數(沒有餘數) 4-3 有餘數的小數除法 4-4 關係 4-5 小數與概述 4-6 小數估算	8			<div> <div>■議題_閱</div> <div>E3__</div> <div>□特需領域</div> </div>	
第 10 週		d-III-1 報 讀 圖 形 圖，製作折 線 圖 與 圓 形，並據以 做 簡 單 推 論。	D-6-2 解 題：可能 性。	C5 長條圖與折線圖 5-1 繪製長條圖 5-2 繪製折線圖	4			<div> <div>■議題_閱</div> <div>E3__</div> <div>□特需領域</div> </div>	
第 11~12 週		s-III -2認 識圓周率的 意義，理解	S-6-3 圓 周 率、圓 周 長、圓 面	C6 圓周率與圓周長 6-1 圓周長 6-2 圓周率	8			<div> <div>■議題_閱</div> <div>E3__</div> <div>□特需領域</div> </div>	

		面積、長扇形與弧之計算方式。	積、扇形面積	6-3 圓周率的應用 6-4 扇形的周長					
第 12~14 週				C7 圓面積 7-1 非直線邊的平面區域面積 7-2 圓面積公式 7-3 列式與解題 期中考週	12			<div>_____</div> <div>■議題_閱 E3__ □特需領域</div> <div>_____</div>	
第 15~16 週		n-III -1 理解數的十進位值結構，並能據以延伸認識更大與小。	R-6-3 數量關係的表示	C8 等量公理與應用 8-1 天平上的數學 8-2 等量公理 8-3 列式與解題	8			<div>■議題_閱 E3__ □特需領域</div> <div>_____</div>	
第 17~18 週		n-III -9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述計算與題如率尺理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述計算與題如率尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值	C9 比、比值與成正比 9-1 比與比值 9-2 相等的比 9-3 比的應用 9-4 成正比 9-5 成正比關係圖	8			<div>■議題_閱 E3__ □特需領域</div> <div>_____</div>	
第 19~22 週		s-III -7 認識平面圖形縮放的意義	S-6-1 放大與縮小 S-6-2 解	C10 縮圖、放大圖與比例尺 10-1 放大圖和縮圖 10-2 繪製放大圖和縮圖	16			<div>■議題_閱 E3__ □特需領域</div>	

週		與應用。	題：地圖比例尺	10-3 比例尺					
教學與評量說明		<p>※請說明教學環境、教學方法、教材編輯、評量等調整重點</p> <p>一、教學環境：教室</p> <p>二、教學方法：</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>工作分析法 <input type="checkbox"/>社會化教學法 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學法 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>啟發教學法 <input type="checkbox"/>多層次教學法</p> <p><input type="checkbox"/>欣賞教學法 <input type="checkbox"/>創作教學法 <input type="checkbox"/>設計教學法 <input checked="" type="checkbox"/>結構式教學法 <input type="checkbox"/>生活經驗統整教學法 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>三、教材編輯與資源：<input checked="" type="checkbox"/>選用教科書(年級：六 版本：康軒) <input type="checkbox"/>自編教材 <input type="checkbox"/>合併選用 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>四、評分標準：上課表現 60%，學期評量 40%</p>							

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

花蓮縣古風國民小學 108 學年度六年級第二學期部定課程計畫教學者： 沈郁辰

(二)特殊教育班

六、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

- ☐國語文 ☐閩南語文 ☐客家語文 ☐原住民族語文：族 ☐新住民語文：語 ☐英語文
☒數學 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動
☐跨領域(若勾選跨領域，請複選上列領域)

七、學習節數：每週 (4) 節，實施(18)週，共(36)節。

八、實施班型：☐集中式特教班

☐分散式資源班(○身心障礙類 ○_____資賦優異類)

☒巡迴輔導班 (●身心障礙類 ○_____資賦優異類)

☐校本資優教育方案

九、教學對象：數古 0 玲

十、素養導向教學規劃：

教學 期程	核心素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題/特 需領域實質 內涵	備註
		學習表現	學習內容						
第 1~3 週	數 -E-A1、 數 -E-A2、 數 -E-A3、 數	n-III -6理 解分數乘法 和 除 的 意 義、計算與 應用。 n-III -7理 解小數乘法 和 除 的 意	N-6-5 解 題：整數、 分數、小數 的四則應用 問題	C1 分數與小數的四則運算 1-1 分數除法的應用 1-2 分數四則計算 1-3 小數四則計算 1-4 分數與小數混合的四則計 算	12	課本、 習作、 學習單	作業單 作品檔案 試題測驗 課堂測驗 課堂觀察	<input checked="" type="checkbox"/> 議題_閱 E3_____ <input type="checkbox"/> 特需領域 _____	

	-E-B1、 數 -E-B2、 數	義，能做直 式計算與應 用。							
第 4~7 週	-E-B3、 數 -E-C1、 數 -E-C2、 數-E-C3	n-III -9理 解比例關係 的意義，並 能據以觀察、 表述計算與題 如率尺理解比例 關係的意義， 並能據以觀察、 表述計算與題 如率尺、速度、 基準量等。	N-6-7 解 題：速度	C2 速率 2-1 時間單位換算 2-2 速率 2-3 速率單位換算 2-4 距離、時間和速率的關係 2-5 速率的應用 期中考週	16			■議題_閱 E3__ <input type="checkbox"/> 特需領域 _____	
第 8~10 週		s-III -3 從操作活動， 理解空間中面 與的關係簡單 立體形性質。 s-III -4 理解角柱（含 正方體、長） 與圓的積表面 計算式。	S-6-4 柱體 體積與表面積	C3 柱體面、 邊的關係與體積 3-1 柱體面與 面、邊與面的 關係 3-2 柱體的體積 3-3 複合形體 的體積	12			■議題_閱 E3__ <input type="checkbox"/> 特需領域 _____	

第 11~14 週		n-III -9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述計算與題如率尺理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述計算與題如率尺、速度、基準量等。	N-6-8 解題：基準量與比較量	C4 基準量與比較量 4-1 基準量與比較量 4-2 基準量與比較量的應用 4-3 基準量與比較量的應用 期中考週	16			<p>■議題_閱 E3__ □特需領域</p> <p>_____</p>	
第 14~16 週		r-III -1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四混合與應用題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題	C5 怎樣解題 5-1 雞羊問題 5-2 年齡問題 5-3 平均問題\ 5-4 間隔步道	12			<p>■議題_閱 E3__ □特需領域</p> <p>_____</p>	
第 17~18 週		d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形，並據以做簡單推論。報讀圓形圖，製作折線圖與圓	D-6-1 圓形圖 D-6-2 解題：可能性。	C6 統計圖 6-1 繪製長條圖 6-2 繪製折線圖 6-3 圖形百分百 6-4 圓形圖 6-5 圓形百分圖和圓形圖應用 畢業考週	8			<p>■議題_閱 E3__ □特需領域</p> <p>_____</p>	

		形，並據以 做簡單推 論。 d-III-2 能 從資料或圖 表的數據， 解決關於 「可性」簡 單問題。							
教學與評量說明		※請說明教學環境、教學方法、教材編輯、評量等調整重點							
		一、教學環境：教室 二、教學方法： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析法 <input type="checkbox"/> 社會化教學法 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學法 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 啟發教學法 <input type="checkbox"/> 多層次教學法 <input type="checkbox"/> 欣賞教學法 <input type="checkbox"/> 創作教學法 <input type="checkbox"/> 設計教學法 <input checked="" type="checkbox"/> 結構式教學法 <input type="checkbox"/> 生活經驗統整教學法 <input type="checkbox"/> 其他： 三、教材編輯與資源： <input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書(年級：六 版本：康軒) <input type="checkbox"/> 自編教材 <input type="checkbox"/> 合併選用 <input type="checkbox"/> 其他： 四、評分標準：上課表現 60%，學期評量 40%							

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

花蓮縣古風國小 107 學年度特殊教育推行委員會

第 4 次會議紀錄

一、時間：108 年 5 月 7 日 9 時 10 分

二、地點：古風國小校長室

三、主席：校長/呂國良

記錄：教師/黃慧珍

四、出席人員：如簽到單

五、會議記錄內容

(一)主席報告：略

(二)業務報告：本次會議之目的為審議特殊教育學生(古○玲)之個別化教育計畫

等提案，請委員參閱相關文件並討論，謝謝。

(三)提案討論：

提案一：審議本校特殊教育學生(古○玲)之個別化教育計畫(IEP)，請議決。

說明：檢視學校所提供之課程和服務與學生之能力及需求相符，提請討論與決議。

討論：符合學生需求。

決議：照案通過。

提案二：規劃本校 108 學年度特殊學生課程節數，請議決。

說明：特殊教育班級部定課程每週節數(數學 4 節)

討論：符合學生需求。

決議：照案通過。

提案三：規劃本校 108 學年度特殊教育學生校訂課程節數，請議決。

說明：學習策略 1 節

討論：符合學生需求。

決議：照案通過。

(四)臨時動議：無

散會： 9 時 30 分

紀錄：

教師黃慧珍

主任：

教師兼
教導主任汪亮志

校長：

古風國民小學
校長呂國良

花蓮縣古風國小 107 學年度特殊教育推行委員會

第 4 次會議簽到表

日期：108 年 5 月 6 日

地點：古風國小校長室

職 務	職 稱	簽 到	備 註
主任委員	校長	呂國良	校長
執行秘書	教導主任	汪亮志	特教業務主管
委 員	教師	陳淑卿	普通班教師代表
委 員	教師	洪詩惠	普通班教師代表
委 員	教師	黃慧珍	特教業務承辦人
委 員	教師	沈郁友	特教教師代表
委 員	家長	阮正豐代	特教學生家長代表

花蓮縣卓溪鄉古風國民小學課程發展委員會設置要點

中華民國 108 年 2 月 20 日 107 學年度第 2 學期第 1 次校務會議討論通過

壹、目的：

為推動國民中小學九年一貫課程及接軌十二年國民基本教育，落實學校課程發展委員會（以下簡稱課發會）功能，訂定本要點。

貳、任務：

- 一、規劃學校課程計畫，發展學校本位課程。
- 二、審查各學習領域課程計畫，且應融入七大議題（重大議題：性別平等教育、環境教育、資訊教育、家政教育、人權教育、生涯發展教育、海洋教育等）。
- 三、審查自編教科用書，議決應開設之選修課程。
- 四、議決各學習領域學習節數及彈性課程學習節數。
- 五、審查各學習領域課程小組之計畫與執行成效。
- 六、負責課程與教學評鑑，並進行學習評鑑。
- 七、規劃教師專業成長進修計畫。
- 八、確認學校編餘節數運用之減課範疇、對象等。
- 九、其他有關課程發展事宜。

參、組成方式：

課發會設置委員 15 人，均為無給職，其組成方式如下：

- 一、學校行政人員代表 5 人：由校長、教導主任、總務主任、教學組長、訓導組長為當然委員。
- 二、年級及領域教師代表：各學年代表 6 人與各領域（語文、數學、社會、自然與生活科技、藝術與人文、健康與體育、綜合活動、生活等）召集人。
- 三、家長及社區代表 2 人：由家長會或社區人士推舉之代表 2 人。

委員由推舉產生時，得推舉候補委員若干人，於委員因故不能擔任時依序遞補。無候補委員遞補時，即應辦理補推舉。

委員任期為一學年，連選得連任。遞補候補委員或補推舉產生之委員，其任期均至原任期屆滿之日止。委員於任期中因故無法執行職務時，應解除其委員職務。

課發會得邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢，課發會之行政工作，由教導處主辦，相關處室協辦。

肆、會議：

課發會每學年度定期舉行 2 次委員會議，以每學期各 1 次為原則。但經委員二分之一以上連署開會時，校長應召開臨時委員會議。課發會開會時，校長為當然主席，校長因故無法主持時，由委員互推一人為主席。

課發會開會時，應有全體委員二分之一以上出席，及出席委員二分之一以上之決議行之。每學年度結束前召開會議時，應提出下一學年度學校課程計畫，討論決議後送花蓮縣政府教育處備查。

伍、領域小組：

課發會下設各學習領域課程小組（以下簡稱各領域小組），分為語文、健康與體育、社會、藝術與人文、數學、自然與生活科技、綜合活動、生活等八大領域小組，職掌如下：

- 一、擬定所屬學習領域課程計畫。
- 二、分析所屬學習領域之審定本教材或自編教材。
- 三、進行橫向及縱向課程統整或補強規劃事宜。
- 四、規劃所屬學習領域教師專業成長進修計畫。
- 五、擬定所屬學習領域教學評量。
- 六、擬定所屬學習領域教師教學評鑑指標，並實施教學評鑑。
- 七、實踐課程與協同教學相關事宜。
- 八、檢討與改進所屬學習領域教學策略與成效。
- 九、其他有關所屬學習領域相關事宜。

各領域小組組成人員及實施方式如下：

- 一、教師採分領域、分年級或分學習階段，每位教師應參加一個以上之領域小組；另各領域小組得視需要，由家長會或社區人士推舉家長及社區代表參加。
- 二、各領域小組置召集人一人，成員一人，依情況可增列相關成員。
- 三、各領域小組於學期結束前應提出次一學期所屬領域之課程計畫，提請課發會審查。
- 四、各領域小組審議通過之提案，由召集人送課發會議決核定後辦理。
- 五、各領域小組開會時得邀請學者專家等列席。

陸、本要點經校務會議通過，陳校長核定後施行，修正時亦同。

古風國小課程發展委員會組織分工表

組別		召集人 (職稱)	成員	任務分工
主任委員		呂國良		統籌並研議確認推動課程之各項配合方案。
執行秘書		汪亮志		執行推動課程之各項方案與工作分配。
行政人員代表		黃印龍		配合執行推動課程之各項方案。
一年級教師代表		羅月英		配合執行推動課程之各項方案。
二年級教師代表		黃慧珍		配合執行推動課程之各項方案。
三年級教師代表		李宛臻		配合執行推動課程之各項方案。
四年級教師代表		錢宜芳		配合執行推動課程之各項方案。
五年級教師代表		陳淑卿		配合執行推動課程之各項方案。
六年級教師代表		陳俊孚		配合執行推動課程之各項方案。
學習領域召集人與成員	語文	本國語文	黃慧珍	培養學生正確使用文字的能力，並具備良好聽說讀寫等基本能力
		英語	戴塘慶	培養學生英語學習興趣與溝通能力。
		布農語	李曉芳	培養族語和本國語使用習慣。
	數學		陳淑卿 陳俊孚	數量形之基本概念與運算、應用問題、解題過程、推理思考、創造能力、溝通數學內涵
	社會		莊雅婷 汪亮志	歷史文化、地理環境、社會制度、道德規範
	藝術與人文		錢宜芳 李宛臻	音樂、表演藝術、視覺藝術
	自然與生活科技		陳俊孚 戴塘慶	物質與能、生命世界、地球環境、生態保育
	生活		羅月英 黃慧珍	一至二年級社會、藝術與人文、自然與生活科技學習領域統合為生活課程。
	健康與體育		洪詩惠 戴塘慶	身心發展與保健、運動技能、健康環境
	綜合活動		李宛臻 莊雅婷	輔導活動、團體活動、獨立設計活動
	重大議題		黃印龍 洪詩惠	性別平等教育、環境教育、資訊教育、家政教育、人權教育、生涯發展教育、海洋教育
	特殊教育		汪亮志 黃慧珍	特殊教育
家長代表		邱自強		1. 評鑑「學校本位課程」實施狀況。 2. 評鑑年級課程發展計畫實施成效。
社區代表		蘇元盈		1. 協調社教機構，建立教學支援系統。 2. 整合社區教學資源，建構學校教學網絡。
諮詢顧問		蔡志偉		1. 提供有關課程設計、教學實施意見。 2. 提供學校、教師、社區、家長各項教學問題諮詢。

花蓮縣古風國民小學 107 學年度第二學期第 1 次課程發展委員會 會議簽到簿

會議時間：108 年 05 月 6 日（星期一）上午 10 時 10 分

會議地點：辦公室

職稱	姓名	簽到
主任委員	呂國良	呂國良
執行秘書	汪亮志	汪亮志
行政人員代表	黃印龍	黃印龍
語文科教師代表	黃慧珍	黃慧珍
數學科教師代表	陳淑卿	陳淑卿
社會科教師代表	莊雅婷	莊雅婷
藝文科教師代表	錢宜芳	錢宜芳
自然與生活科技科教師代表	陳俊孚	陳俊孚
生活科教師代表	羅月英	羅月英
健體科教師代表	洪詩惠	洪詩惠
綜合活動科教師代表	李宛臻	李宛臻
重大議題教師代表	黃印龍	黃印龍
英文科教師代表	戴瑋慶	戴瑋慶
特教教師代表	黃慧珍	黃慧珍
家長代表	邱自強	
本土語言教師代表	李曉芳	
社區代表	蘇元盈	
諮詢顧問	蔡志偉	

三、領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表

(二)特殊教育班

2. 分散式資源班/巡迴輔導班/校本資優教育方案課程一覽表(依學校班型複製表格填寫)

☐分散式資源班(○身心障礙類 ○_____資賦優異類)

■巡迴輔導班 (●身心障礙類 ○_____資賦優異類)

☐校本資優教育方案

領域/科目名稱			年級組別	節數	學生人數	排課方式	授課教師	
部 定 課 程	領 域 學 習 課 程	語文	國語文			<input type="checkbox"/> 抽離 <input type="checkbox"/> 外加 <input type="checkbox"/> 其他：		
		數學			4	1	<input type="checkbox"/> 抽離 <input checked="" type="checkbox"/> 外加 <input type="checkbox"/> 其他：	沈郁辰
		社會					<input type="checkbox"/> 抽離 <input type="checkbox"/> 外加 <input type="checkbox"/> 其他：	
		自然科學					<input type="checkbox"/> 抽離 <input type="checkbox"/> 外加 <input type="checkbox"/> 其他：	
		藝術					<input type="checkbox"/> 抽離 <input type="checkbox"/> 外加 <input type="checkbox"/> 其他：	
		綜合活動					<input type="checkbox"/> 抽離 <input type="checkbox"/> 外加 <input type="checkbox"/> 其他：	
		生活課程 (一至二年級)					<input type="checkbox"/> 抽離 <input type="checkbox"/> 外加 <input type="checkbox"/> 其他：	
		健康與體育					<input type="checkbox"/> 抽離 <input type="checkbox"/> 外加 <input type="checkbox"/> 其他：	
校 訂 課 程	彈 性 學 習 課 程	統整性主題/專題/ 議題探究課程				<input type="checkbox"/> 抽離 <input type="checkbox"/> 外加 <input type="checkbox"/> 其他：		
		社團活動與技藝課 程				<input type="checkbox"/> 抽離 <input type="checkbox"/> 外加		
			學習策略		1	1	<input checked="" type="checkbox"/> 外加 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：融入生 活管理(轉銜課 程)	沈郁辰
			溝通訓練				<input type="checkbox"/> 外加 <input type="checkbox"/> 其他：	
			(以下自行增 列)				<input type="checkbox"/> 外加 <input type="checkbox"/> 其他：	
		其 他 類 課 程	鑑定諮詢			不需填寫課程計畫		
教師課程總節數						5		

說明：

1. 未使用之學習領域可自行刪除，以節省版面。

2. 排課方式勾選其他者請於後方說明



古風國小每日作息時間表

領域 時間		星期	一	二	三	四	五	
節次	07:30-08:20							
一	08:30-09:10							
二	09:20-10:00							
三	10:30-11:10							
四	11:20-12:00							
五	13:20-14:00							
六	14:10-14:50							
七	15:00-15:40							
	15:40-16:00	打掃時間			打掃時間			
八	16:00-16:40							

花蓮縣古風國小實施年級教科書一覽表(1)

一、實施年級之領域教科書選用版本一覽表(1-1)

108 學年度(國小)

年級 領域				二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
		一年級	107 學年 一年級	108 學年	107 學年 二年級	108 學年	107 學年 三年級	108 學年	107 學年 四年級	108 學年	107 學年 五年級	108 學年	
國語文		版本	康軒	南一	南一		康軒	康軒	康軒		南一	南一	南一
數學		版本	康軒	南一	南一		康軒	康軒	康軒		康軒	翰林	翰林
生 活	社會	版本	康軒	南一	南一		康軒	康軒	康軒		康軒	康軒	康軒
	自然與生活科技	版本					康軒	康軒	康軒		康軒	康軒	康軒
	藝術與人文	版本					康軒	康軒	康軒		康軒	康軒	康軒
健康與體育		版本	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒		康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
綜合活動		版本		康軒	康軒		康軒	康軒	康軒		康軒	康軒	康軒
英語		版本					康軒 F. M.	康軒 F. M.	康軒 F. M.	康軒 F. M.	康軒 F. M.	康軒 F. M.	康軒 F. M.
本土語言	客家語												
	閩南語												
	原住民語	原民會 母語課本	原民會母語 課本		原民會母語 課本		原民會母語 課本		原民會母語 課本		原民會母語 課本		

※「黃色區塊」為應沿用前一年之版本，倘若有更換版本，須附「會議記錄」、「銜接教學計畫」

※107 學年度教科書全部依據 97 課綱編寫。

課程實施與課程評鑑規劃

(一)於學校網站首頁設置連結至「花蓮縣國中小課程計畫備查資源網」(依規定學校須公告通過備查之課程計畫，請各校務必設置連結)

1. ☒ 是，網址：<http://www.gfps.hlc.edu.tw/> 2. ☐ 否。

(二)課程發展委員會運作校內課程發展相關組織之運作及規劃

依據 12 年國教總綱，學校課程發展委員會應掌握學校教育願景、發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫及進行課程評鑑等，請以文字或圖表說明校內課程發展相關組織(如：課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等)如何達成以上功能。

[illegible]

(三) 學校推動課程教師專業學習社群組織與運作(須含針對新課程推動之相關社群，並依學校實際情況填寫)

社群名稱	成員	運作時間	學習主題
語文學習社群	各年級導師	每月 1 次	課程共備、教學研討
學習社群	全體教師	每月 1 次	說課. 觀課. 議課.

(四) 學校推動課程教師專業研習及成長活動規劃(須含針對新課程推動之相關課發會議、學年會議、領域會議，另可含專業社群、專業研習及成長活動等，合列或分列均可。另依據「花蓮縣高級中等以下各教育階段學校就讀普通班之身心障礙學生教學原則及輔導辦法」，學校應安排身心障礙學生之班級導師，優先接受特殊教育相關研習，建議納入法定研習。)

會議(研習)名稱	辦理場次	研討主題
學校本位進修	108.9.25	總綱導讀與實施準備
學校本位進修	108.10.30	課發會增能工作坊
學校本位進修	108.11.27	教師增能研習
學校本位進修	108.12.25	月考品質提升-標準化本位評量
學校本位進修	109.1.8	校訂課程修訂

(五)課程評鑑規劃 (層面、對象及評鑑重點請參考「國民中小學實施課程評鑑參考原則附件」填寫)

層面	對象	評鑑重點	評鑑人員	評鑑資料蒐集方法	評鑑時程	評鑑結果運用
課程設計	課程總體架構、領域學習課程、彈性學習課程	教育效益 素養導向 學習效益	全體課發會委員	訪談、調查、會議 對話與討論	學期末或開學前	提供課發會修正校本課程架構
課程實施	各課程實施準備 各課程實施情形	學習促進 評量回饋	領域/科目教學研究會教師	文件分析 會議對話與討論	每學年(期)開學日至學年(期)結束	檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善。 回饋於教師教學調整及專業成長規劃
課程效果	課程總體架構、領域學習課程、彈性學習課程	素養達成 教育成效	教師專業學習社群及專長教師	內容分析、觀察、多元化學習成就評量	配合平時及定期學生評量期程辦理	安排補救教學或學習輔導 激勵教師進行課程及教學創新

花蓮縣卓溪鄉古風國民小學課程評鑑實施計畫

中華民國 108 年 6 月 26 日經本校課發會通過

一、依據

107 年 9 月 16 日教育部函頒「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」。

二、目的

- (一) 確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- (二) 回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
- (三) 協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、檢核對象與人員分工

- (一) 課程總體架構：本校課程發展委員會組專案小組辦理，檢核結果提委員會審議。
- (二) 各領域/科目課程：分由本校各領域/科目教學研究會辦理，檢核結果提各領域/科目教學研究會及課程發展委員會討論。
- (三) 各彈性學習課程：分由本校各彈性學習課程設計與推動小組辦理，檢核結果提各彈性學習課程設計與推動小組及課程發展委員會討論。
- (四) 跨領域/科目課程：由本校跨領域/科目課程設計與推動小組辦理，檢核結果提小組及課程發展委員會討論。

四、檢核時程

課程總體架構及各(跨)領域/科目課程以一學年為檢核循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為檢核週期，

配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行檢核，實施時程原則規劃如下：

(一) 課程總體架構

1. 設計階段：每年5月1日至7月31日。
2. 實施準備階段：每學期開學前。
3. 實施階段：每學年(期)開學日至學年(期)結束。
4. 課程效果：每學期末辦理。

(二) 各領域/科目課程(含學習領域內之跨領域協同教學課程)

1. 設計階段：每年5月1日至7月31日。
2. 實施準備階段：每學期開學前。
3. 實施階段：每學年(期)開學日至學年(期)結束。
4. 課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。

(三) 各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理

1. 設計階段：每年5月1日至7月31日。
2. 實施準備階段：每學期開學前。
3. 實施階段：每學年(期)開學日至學年(期)結束。
4. 課程效果：配合平時及期末學生評量辦理。

五、檢核資料與方法

由各課程之檢核分工人員，就各檢核課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行檢核，參考作法如下表：

檢核對象	檢核層面	檢核資料與方法
課程總體架構 (相關表件如附件一)	設 計	1. 檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2. 訪談教師對課程總體架構之意見。
	實施準備	1. 檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2. 實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。
	實施情形	1. 觀察各課程實施情形。 2. 分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組之會議記錄、觀、議課紀錄。
	效 果	檢視分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組提供之課程效果評估資料。
各(跨)領域/科目課程(相關表件如附件二)	設 計	1. 檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2. 訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1. 實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2. 分析各該(跨)領域/科目教學研究會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1. 於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。
	效 果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3. 分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。
各彈性學習課程(相關表件如附件三)	設 計	1. 檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2. 訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1. 實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2. 分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1. 辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。
	效 果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。

六、檢核重點及品質原則

本校各課程對象之檢核重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程檢核參考原則附件所列檢核重點及品質原則，詳附件；唯各檢核人員得就各課程之性質及課程發展與教育檢核之專業知識，予以補充。

七、檢核運用

對於檢核過程及結果發現，本校將即時加以運用：

- (一) 修正學校課程計畫：分別提各該(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。
- (二) 檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。
- (三) 增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明檢核之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。
- (四) 回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供檢核發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌檢核發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。
- (五) 安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。
- (六) 激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。
- (七) 對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

八、檢核檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構檢核小組輪流報告其檢核實施情形，同時檢討其實施課程檢核之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過，校長核定後實施，修正時亦同。

附件一

花蓮縣古風國小學校課程總體架構課程檢核表

層面	對象	檢核重點	課程發展品質原則	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	課程總體架構 (每年5月1日至7月31日)	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。						
			1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。						
		2. 內容結構	2.1 內含課綱及本局規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與檢核說明以及各種必要附件。						
			2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。						
			2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。						
		3. 邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。						
		4. 發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。						
			4.2 規劃過程經專業對話並經學校課程發展委員會審議通過。						

層面	對象	檢核重點	課程發展品質原則	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程實施	各課程實施準備 (每學期開學前)	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。						
			13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。						
			13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。						
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。						
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。						
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。						
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。						
	各課程實施情形	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。						

層面	對象	檢核重點	課程發展品質原則	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
	(每學期開學日至學期結束)	18. 評量回饋	17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。						
			18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。						
			18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。						
課程效果	課程總體架構(每學期末)	23. 教育成效	23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。						

說明：

1. 檢核重點編號參考教育部函頒之「國民中學及國民小學實施課程檢核參考原則」
2. 各層面填具時間依四、檢核時程之時序填寫

檢核日期	年 月 日	檢核者簽名	
------	-------	-------	--

附件二

花蓮縣古風國小學校領域/科目課程課程檢核表

層面	對象	檢核重點	課程發展品質原則	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	領域/科目課程 (每年5月1日至7月31日)	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。						
			5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。						
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。						
			6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。						
		7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。						

層面	對象	檢核重點	課程發展品質原則	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
			7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。						
		8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。						
			8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目小組會議、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。						
		課程 實施	各課程 實施準備 (每學期開學前)	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。				
13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。									
13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。									
14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。								

層面	對象	檢核重點	課程發展品質原則	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。						
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。						
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。						
課程實施	各課程實施情形 (每學期開學日至學期結束)	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。						
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。						
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。						
			18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。						
課程效果	領域/科	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定						

層面	對象	檢核重點	課程發展品質原則	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
	課程 (配合平時及定期學生評量 期程辦理)		之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。						
			19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。						
		20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。						

說明：

1. 檢核重點編號參考教育部函頒之「國民中學及國民小學實施課程檢核參考原則」
2. 各層面填具時間依四、檢核時程之時序填寫

檢核日期	年 月 日	檢核者簽名	
------	-------	-------	--

附件三

花蓮縣古風國小學校彈性學習課程課程檢核表

層面	對象	檢核重點	課程發展品質原則	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	彈性學習課程 (每年5月1日至7月31日)	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。						
			9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。						
		10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。						
			10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課網規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。						
			10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。						

層面	對象	檢核重點	課程發展品質原則	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
	11. 邏輯關連	11.1	各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。						
			各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。						
		12. 發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。						
			12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。						
	各課程實施準備 (每學期開學前)	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。						
			13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。						
			13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。						

層面	對象	檢核重點	課程發展品質原則	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。						
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。						
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。						
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。						
	各課程實施情形 (每學期開學日至學期結束)	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。						
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。						
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。						
			18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。						

層面	對象	檢核重點	課程發展品質原則	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程效果	彈性學習課程 (配合平時及期末學生評量辦理)	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。						
			21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。						
		22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。						

說明：

1. 檢核重點編號參考教育部函頒之「國民中學及國民小學實施課程檢核參考原則」
2. 各層面填具時間依四、檢核時程之時序填寫

檢核日期	年 月 日	檢核者簽名	
------	-------	-------	--

花蓮縣古風國民小學 108 學年度六年級第一學期校訂課程計畫教學者：沈郁辰

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☐統整性主題/專題/議題探究課程：

2. ☒特殊需求領域課程：

☐生活管理 ☐職業教育 ☐社會技巧 ☒學習策略 ☐定向行動 ☐點字 ☐溝通訓練

☐功能性動作訓練 ☐輔助科技應用 ☐創造力☐領導才能 ☐情意發展 ☐獨立研究

☐合併開設(請複選上列課程)

3. 其他類課程：_____

二、學習節數：☒每週 (1) 節，實施(22)週，共(22)節。

☐集中實施，於()週實施，共()節。

三、實施班型：☐集中式特教班

☐分散式資源班(○身心障礙類 ○_____資賦優異類)

☒巡迴輔導班 (●身心障礙類 ○_____資賦優異類)

☐校本資優教育方案

四、教學對象：古 0 玲

五、素養導向教學規劃：

教學 期程	核心素 養/校 本素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學 資源	評量方式	備註
		學習表現	學習內容					
第 1 週	特學 E-A1、 特學 E-A2、 特學 E-A3、 特學 E-B1、 特學 E-B2、 特學 E-B3	特學 4-E3-3 檢核學習過程與結果。 1. 自己擬訂具體的學習目標	特學 XI-E3-1 學習目標的自我檢核和記錄。	單元一：擬定本學期自我學期目標 1.設定自我可以達成目標 2.說明為何設定此目標 3.達成後的獎勵設定	1	學習單、字卡 <		

		1. 自己擬訂具體的學習目標	錄。	4. 達成後的自我鼓勵				
教學與評量說明		<p>一、教學環境：教室</p> <p>二、教學方法：<input type="checkbox"/>工作分析法<input type="checkbox"/>社會化教學法<input checked="" type="checkbox"/>直接教學法<input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>啟發教學法<input type="checkbox"/>多層次教學法<input type="checkbox"/>欣賞教學法<input type="checkbox"/>創作教學法 <input type="checkbox"/>設計教學法<input checked="" type="checkbox"/>結構式教學法<input checked="" type="checkbox"/>生活經驗統整教學法 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>三、評分標準：上課表現 60%、學期評量 40%</p>						

花蓮縣古風國民小學 108 學年度六年級第二學期校訂課程計畫教學者：沈郁辰

四、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☐統整性主題/專題/議題探究課程：

2. ☒特殊需求領域課程：

- ☒生活管理 ☐職業教育 ☐社會技巧 ☒學習策略 ☐定向行動 ☐點字 ☐溝通訓練
☐功能性動作訓練 ☐輔助科技應用 ☐創造力 ☐領導才能 ☐情意發展 ☐獨立研究
☐合併開設(請複選上列課程)

3. 其他類課程：_____

五、學習節數：☒每週 (1) 節，實施(21)週，共(21)節。

☐集中實施，於()週實施，共()節。

六、實施班型：☐集中式特教班

☐分散式資源班(○身心障礙類 ○_____資賦優異類)

☒巡迴輔導班 (●身心障礙類 ○_____資賦優異類)

☐校本資優教育方案

五、教學對象：古 0 玲

六、素養導向教學規劃：

教學 期程	核心素 養/校本 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學 資源	評量方式	備註
		學習表現	學習內容					
第 1 週	特學 E-A1、特 學 E-A2、特 學 E-A3、特 學 E-B1、特 學 E-B2、 特學 E-B3	特學 4-E3-3 檢核學習過 程與結果。 1. 自己擬訂具 體的學習目標	特學 XI-E3-1 學 習目標的自 我檢核和記 錄。	單元一：擬定本學期自我學期目標 1.設定自我可以達成目標 2.說明為何設定此目標 3.達成後的獎勵設定	1	學習單、字 卡 <		

週		程與結果。 1. 自己擬訂具體的學習目標	習目標的自我檢核和記錄。	2. 有達成的原因有哪些 3. 沒有達成原因有哪些 4. 達成後的自我鼓勵	1			
第 18 週	特生 -P-A1、 特生 -P-B1	特生 4-A-3 能表達對生涯規劃的想法，並與他人討論	特生 XII-A-1 自我生涯規劃的技巧。	單元四：國中轉銜預備 1. 了解下一階段與國小的不同 2. 上國中的事前準備 3. 最自己未來的期許	1	學習單、相關資料		搭配國中轉銜時間及參觀時間其課程週次會隨之往前
教學與評量說明		<p>一、教學環境：教室</p> <p>二、教學方法：<input type="checkbox"/>工作分析法<input type="checkbox"/>社會化教學法<input checked="" type="checkbox"/>直接教學法<input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>啟發教學法<input type="checkbox"/>多層次教學法<input type="checkbox"/>欣賞教學法<input type="checkbox"/>創作教學法 <input type="checkbox"/>設計教學法<input checked="" type="checkbox"/>結構式教學法<input checked="" type="checkbox"/>生活經驗統整教學法 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>三、評分標準：上課表現 60%、學期評量 40%</p>						

花蓮縣古風國民小學 108 學年度六年級第一學期部定課程計畫教學者： 沈郁辰

(二)特殊教育班

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

- ☐國語文 ☐閩南語文☐客家語文 ☐原住民族語文：族 ☐新住民語文：語 ☐英語文
☒數學☐健康與體育☐生活課程☐社會☐自然科學 ☐藝術☐綜合活動
☐跨領域(若勾選跨領域，請複選上列領域)

二、學習節數：每週 (4) 節，實施(22)週，共(88)節。

三、實施班型：☐集中式特教班

- ☐分散式資源班(○身心障礙類 ○_____資賦優異類)
☒巡迴輔導班 (●身心障礙類 ○_____資賦優異類)
☐校本資優教育方案

四、教學對象：數古 0 玲

五、素養導向教學規劃：

教學 期程	核心素 養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題/特 需領域實質 內涵	備註
		學習表現	學習內容						
第 1~2 週	數 -E-A1、 數 -E-A2、 數 -E-A3、	n-III -3認 識因數、倍 質最大公小 的意義計算 與應用。	N-6-120 以 內的質數和 質因數分解 N-6-2 最大 公因數與最 小公倍數	C1 最大公因數與最小公倍數 1-1 質數和合數 1-2 質因數和質因數分解 1-3 最大公因數 1-4 最小公倍數	8	課本、 習作、 學習單	作業單 作品檔案 試題測驗 課堂測驗 課堂觀察	<input checked="" type="checkbox"/> 議題_閱 E3__ <input type="checkbox"/> 特需領域 _____	
第 3~4	數 -E-B1、 數	n-III -4理 解約分、擴 通的意義，	N-6-3分數 的除法	C2 分數除法 2-1 最簡分數 2-2 同分母分數除法	8			<input checked="" type="checkbox"/> 議題_閱 E3__ <input type="checkbox"/> 特需領域	

週	-E-B2、 數 -E-B3、 數 -E-C1、 數	並應用於異 母數加減。 n-III -5理 解整數相除 的分表示意 義。		2-3 整數除以分數 2-4 異分母分數的除法 2-5 有餘數的分數除法 2-6 關係					
第 5~7 週	-E-C2、 數-E-C3	n-III -2在 具 體 情 境 中，解決三 步驟以上之 常見應用問 題	N-6-5 解 題：整數、 分數、小數 的四則應用 問題 R-6-2 數 量 關係	C3 數量關係 3-1 圖形的規律 3-2 數形的規律 3-3 和不變 3-4 差不變 3-5 積不變 期中考	12			<div> <div>■議題_閱</div> <div>E3__</div> <div>□特需領域</div> </div>	
第 8~9 週		n-III -7理 解小數乘法 和 除 的 意 義，能做直 式計算與應 用。	N-6-4 小 數 的除法	C4 小數除法 4-1 整數除以小數(沒有餘數) 4-2 小數除以小數(沒有餘數) 4-3 有餘數的小數除法 4-4 關係 4-5 小數與概述 4-6 小數估算	8			<div> <div>■議題_閱</div> <div>E3__</div> <div>□特需領域</div> </div>	
第 10 週		d-III-1 報 讀 圖 形 圖，製作折 線 圖 與 圓 形，並據以 做 簡 單 推 論。	D-6-2 解 題：可能 性。	C5 長條圖與折線圖 5-1 繪製長條圖 5-2 繪製折線圖	4			<div> <div>■議題_閱</div> <div>E3__</div> <div>□特需領域</div> </div>	
第 11~12 週		s-III -2認 識圓周率的 意義，理解	S-6-3 圓 周 率、圓 周 長、圓 面	C6 圓周率與圓周長 6-1 圓周長 6-2 圓周率	8			<div> <div>■議題_閱</div> <div>E3__</div> <div>□特需領域</div> </div>	

		面積、長扇形與弧之計算方式。	積、扇形面積	6-3 圓周率的應用 6-4 扇形的周長					
第 12~14 週				C7 圓面積 7-1 非直線邊的平面區域面積 7-2 圓面積公式 7-3 列式與解題 期中考週	12			<div>_____</div> <div>■議題_閱 E3__ □特需領域</div> <div>_____</div>	
第 15~16 週		n-III -1 理解數的十進位值結構，並能據以延伸認識更大與小。	R-6-3 數量關係的表示	C8 等量公理與應用 8-1 天平上的數學 8-2 等量公理 8-3 列式與解題	8			<div>■議題_閱 E3__ □特需領域</div> <div>_____</div>	
第 17~18 週		n-III -9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述計算與題如率尺理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述計算與題如率尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值	C9 比、比值與成正比 9-1 比與比值 9-2 相等的比 9-3 比的應用 9-4 成正比 9-5 成正比關係圖	8			<div>■議題_閱 E3__ □特需領域</div> <div>_____</div>	
第 19~22 週		s-III -7 認識平面圖形縮放的意義	S-6-1 放大與縮小 S-6-2 解	C10 縮圖、放大圖與比例尺 10-1 放大圖和縮圖 10-2 繪製放大圖和縮圖	16			<div>■議題_閱 E3__ □特需領域</div>	

週		與應用。	題：地圖比例尺	10-3 比例尺					
教學與評量說明			<p>※請說明教學環境、教學方法、教材編輯、評量等調整重點</p> <p>一、教學環境：教室</p> <p>二、教學方法：</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>工作分析法 <input type="checkbox"/>社會化教學法 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學法 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>啟發教學法 <input type="checkbox"/>多層次教學法</p> <p><input type="checkbox"/>欣賞教學法 <input type="checkbox"/>創作教學法 <input type="checkbox"/>設計教學法 <input checked="" type="checkbox"/>結構式教學法 <input type="checkbox"/>生活經驗統整教學法 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>三、教材編輯與資源：<input checked="" type="checkbox"/>選用教科書(年級：六 版本：康軒) <input type="checkbox"/>自編教材 <input type="checkbox"/>合併選用 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>四、評分標準：上課表現 60%，學期評量 40%</p>						

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

花蓮縣古風國民小學 108 學年度六年級第二學期部定課程計畫教學者： 沈郁辰

(二)特殊教育班

六、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

- ☐國語文 ☐閩南語文 ☐客家語文 ☐原住民族語文：族 ☐新住民語文：語 ☐英語文
☒數學 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動
☐跨領域(若勾選跨領域，請複選上列領域)

七、學習節數：每週(4)節，實施(18)週，共(36)節。

八、實施班型：☐集中式特教班

☐分散式資源班(○身心障礙類 ○_____資賦優異類)

☒巡迴輔導班 (●身心障礙類 ○_____資賦優異類)

☐校本資優教育方案

九、教學對象：數古0玲

十、素養導向教學規劃：

教學 期程	核心素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題/特 需領域實質 內涵	備註
		學習表現	學習內容						
第 1~3 週	數 -E-A1、 數 -E-A2、 數 -E-A3、 數	n-III -6理 解分數乘法 和除的意 義、計算與 應用。 n-III -7理 解小數乘法 和除的意	N-6-5 解 題：整數、 分數、小數 的四則應用 問題	C1 分數與小數的四則運算 1-1 分數除法的應用 1-2 分數四則計算 1-3 小數四則計算 1-4 分數與小數混合的四則計 算	12	課本、 習作、 學習單	作業單 作品檔案 試題測驗 課堂測驗 課堂觀察	<input checked="" type="checkbox"/> 議題_閱 E3_____ <input type="checkbox"/> 特需領域 _____	

	-E-B1、 數 -E-B2、 數	義，能做直 式計算與應 用。							
第 4~7 週	-E-B3、 數 -E-C1、 數 -E-C2、 數-E-C3	n-III -9理 解比例關係 的意義，並 能據以觀察、 表述計算與題 如率尺理解比例 關係的意義， 並能據以觀察、 表述計算與題 如率尺、速度、 基準量等。	N-6-7 解 題：速度	C2 速率 2-1 時間單位換算 2-2 速率 2-3 速率單位換算 2-4 距離、時間和速率的關係 2-5 速率的應用 期中考週	16			■議題_閱 E3__ <input type="checkbox"/> 特需領域 _____	
第 8~10 週		s-III -3 從操作活動， 理解空間中面 與的關係簡單 立體形性質。 s-III -4 理解角柱（含 正方體、長） 與圓的積表面 計算式。	S-6-4 柱體 體積與表面積	C3 柱體面、 邊的關係與體積 3-1 柱體面與 面、邊與面的 關係 3-2 柱體的體積 3-3 複合形體 的體積	12			■議題_閱 E3__ <input type="checkbox"/> 特需領域 _____	

第 11~14 週	n-III -9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述計算與題如率尺理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述計算與題如率尺、速度、基準量等。	N-6-8 解題：基準量與比較量	C4 基準量與比較量 4-1 基準量與比較量 4-2 基準量與比較量的應用 4-3 基準量與比較量的應用 期中考週	16			<p>■議題_閱 E3__</p> <p>□特需領域</p> <p>_____</p>	
第 14~16 週	r-III -1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四混合與應用題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題	C5 怎樣解題 5-1 雞羊問題 5-2 年齡問題 5-3 平均問題\ 5-4 間隔步道	12			<p>■議題_閱 E3__</p> <p>□特需領域</p> <p>_____</p>	
第 17~18 週	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形，並據以做簡單推論。報讀圓形圖，製作折線圖與圓	D-6-1 圓形圖 D-6-2 解題：可能性。	C6 統計圖 6-1 繪製長條圖 6-2 繪製折線圖 6-3 圖形百分百 6-4 圓形圖 6-5 圓形百分圖和圓形圖應用 畢業考週	8			<p>■議題_閱 E3__</p> <p>□特需領域</p> <p>_____</p>	

		形，並據以 做簡單推 論。 d-III-2 能 從資料或圖 表的數據， 解決關於 「可性」簡 單問題。							
教學與評量說明		※請說明教學環境、教學方法、教材編輯、評量等調整重點							
		一、教學環境：教室 二、教學方法： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析法 <input type="checkbox"/> 社會化教學法 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學法 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 啟發教學法 <input type="checkbox"/> 多層次教學法 <input type="checkbox"/> 欣賞教學法 <input type="checkbox"/> 創作教學法 <input type="checkbox"/> 設計教學法 <input checked="" type="checkbox"/> 結構式教學法 <input type="checkbox"/> 生活經驗統整教學法 <input type="checkbox"/> 其他： 三、教材編輯與資源： <input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書(年級：六 版本：康軒) <input type="checkbox"/> 自編教材 <input type="checkbox"/> 合併選用 <input type="checkbox"/> 其他： 四、評分標準：上課表現 60%，學期評量 40%							

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 一 年級第 1 學期部定課程計畫 設計者： 黃慧珍

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

☒國語文 ☐閩南語文 ☐客家語文 ☐原住民族語文：____族 ☐新住民語文：____語 ☐英語文
☐數學 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐社會 ☐自然 ☐藝術 ☐綜合

二、學習節數：每週()節，實施()週，共()節。

三、素養導向教學規劃：

教學期程	核心素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
<u>一</u> 8/30~ 8/31	【一、 貓咪】 國 -E-B1	【一、貓 咪】 1-I-1 養成 專心聆聽的 習慣，尊重 對方的發 言。	【一、貓 咪】 Aa-I-1 聲 符、韻符、 介符的正確 發音和寫 法。	【一、貓咪】 1. 能說出參與比賽的相關經驗。	1	1. 教學 CD 2. 電子 教科書	1. 實作評 量	【一、貓 咪】 【生涯規 畫教育】 涯 E6 覺 察個人的 優勢能 力。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申請 授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費：

									__ (人) * __ (節) * __ (元)
二 9/1~ 9/7	【一、 貓咪】 國 -E-B1	【一、貓咪】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀	【一、貓咪】 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【一、貓咪】 1. 能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 2. 讀寫本課符號「ㄣ」「ㄨ」「ㄣ」「ㄣ」「ㄣ」「ㄣ」。 3. 利用「ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ」與符號「一、ㄣ」進行拼音練習。 4. 比對「ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ」聲調的變化。 5. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。	6	1. 教學CD 2. 電子教科書	1. 發表評量 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	【一、貓咪】 【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __ (人) * __ (節) * __ (元)

		察，積累寫作材料。							
三 9/8~ 9/14	【二、鵝寶寶】 國-E-B1	<p>【二、鵝寶寶】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適</p>	<p>【二、鵝寶寶】</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文</p>	<p>【二、鵝寶寶】</p> <p>1. 能說出鵝媽媽歡喜與期待的心情。</p> <p>2. 能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。</p> <p>3. 讀寫本課符號「ㄗ」「ㄘ」「ㄙ」「ㄧ」「ㄨ」「ㄩ」「ㄛ」。</p> <p>4. 利用「ㄗ、ㄘ、ㄙ、ㄧ」與符號「ㄩ、ㄨ、ㄛ」進行拼音練習。</p> <p>5. 比對「ㄩ、ㄩㄛ」「ㄨ、ㄨㄛ」「ㄛ」聲調的變化。</p> <p>6. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。</p>	6	<p>1. 教學CD</p> <p>2. 電子教科書</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>【二、鵝寶寶】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

		切的速率正確的朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	本。						
四 9/15~ 9/21	【三、河馬和河狸】 國-E-B1	<p>【三、河馬和河狸】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫</p>	<p>【三、河馬和河狸】</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結</p>	<p>【三、河馬和河狸】</p> <p>1. 能說出和好朋友一起做的事及感覺。</p> <p>2. 能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。</p> <p>3. 讀寫本課符號「ㄌ」「ㄍ」「ㄒ」「ㄣ」「ㄛ」「ㄣ」「ㄤ」。</p> <p>4. 利用「ㄌ、ㄆ、ㄋ、ㄒ」與符號「ㄣ、ㄣ、ㄤ」進行拼音練習。</p> <p>5. 比對「ㄍ」和「ㄣ、ㄣ」拼讀出四個聲調的變化。</p> <p>6. 能正確發出「ㄛ」和「ㄤ」的音，並分辨兩者的差異。</p>	6	<p>1. 教學CD</p> <p>2. 電子教科書</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>【三、河馬和河狸】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

		姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。						
五 9/22~ 9/28	【四、笑嘻嘻】 國-E-B1	【四、、笑嘻嘻】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀	【四、笑嘻嘻】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二	【四、笑嘻嘻】 1. 能說出上學的有趣經驗。 2. 能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3. 讀寫本課符號「ㄒ」「尸」「ㄣ」「又」「儿」「一么」「乂ㄣ」。 4. 利用「ㄉ、出、彳、尸、ㄗ」與「又、乂ㄣ」的拼讀。 5. 練習「ㄒ一、ㄣ一么、ㄣㄣ」的四聲變化。 6. 辨別包含「ㄘ」與「儿」的詞語。	6	1. 教學CD 2. 電子教科書	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	【四、笑嘻嘻】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

		<p>及書寫注音符號。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>						
<p>六</p> <p>9/29~10/5</p>	<p>【五、翹翹板】</p> <p>國-E-C2</p>	<p>【五、翹翹板】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利</p>	<p>【五、翹翹板】</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲</p>	<p>【五、翹翹板】</p> <p>1. 能說出下課遊戲的快樂心情。</p> <p>2. 能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。</p> <p>3. 讀寫本課符號「ㄋ」「ㄍ」「ㄛ」「ㄥ」「一ㄚ」「一又」「一ㄤ」。</p> <p>4. 運用本課符號與前四課所學的符號進行拼音練習。</p>	6	<p>1. 教學CD</p> <p>2. 電子教科書</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>【五、翹翹板】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p>

		<p>的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>5. 比對「ㄎ、ㄎ、ㄎ」的發音。</p> <p>6. 分辨「ㄍ、ㄍ」字形的不同。</p> <p>7. 加強第一、二、三、四聲的辨讀。</p>					<p>3. 申請鐘點費： __ (人) * __ (節) * __ (元)</p>
--	--	---	---	---	--	--	--	--	---

<p>七 10/6~ 10/12</p>	<p>【六、謝謝老師】 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【六、謝謝老師】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>	<p>【六、謝謝老師】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【六、謝謝老師】 1. 能說出對老師感謝的話。 2. 能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3. 讀寫本課符號「ㄣ」「ㄥ」「ㄝ」「一ㄝ」「ㄨㄚ」「ㄨㄛ」「ㄨㄥ」。 4. 練習「尸、ㄥ」的近似音辨別。 5. 利用「ㄨ、ㄣ、ㄥ」與符號「ㄨㄚ、ㄨㄛ、ㄨㄛㄨ、ㄨㄥ、ㄨㄥㄨ、ㄨㄥㄨ」進行拼音練習。 6. 比對「ㄣ、ㄨ、ㄣ」和「一ㄝ」拼音後的四聲變化。 7. 練習「ㄨ、ㄨ、一ㄝ」的拼音辨別。 8. 能拼讀符號念兒歌。 9. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。</p>	<p>6</p>	<p>1. 教學CD 2. 電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量</p>	<p>【六、謝謝老師】 【品德教育】 品EJU6 欣賞感恩。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
------------------------------	---------------------------------------	---	--	---	----------	-----------------------------	--	--	--

		<p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>							
<p>八</p> <p>10/13~10/19</p>	<p>【七、龜兔賽跑】</p> <p>國-E-B1</p>	<p>【七、推兔賽跑】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>【七、龜兔賽跑】</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方</p>	<p>【七、龜兔賽跑】</p> <p>1. 能說出自己努力比賽的相關經驗。</p> <p>2. 能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。</p> <p>3. 讀寫本課符號「ㄊ」「ㄋ」「ㄣ」「ㄣ」「ㄣ」「ㄣ」「ㄣ」。</p> <p>4. 能分辨「ㄊ、ㄣ」字形的不同。</p> <p>5. 利用「ㄊ、ㄣ、ㄣ」與「ㄣ、ㄣ」及「ㄣ、ㄣ、ㄣ」與「ㄣ</p>	6	<p>1. 教學CD</p> <p>2. 電子教科書</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>【七、龜兔賽跑】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E6 覺察個人的優勢能力。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：____(人)*____(節)</p>

		<p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>ㄋ、ㄌ」進行拼音練習。</p> <p>6. 比對「ㄨㄣˊ、ㄨㄣˊˊ、ㄨㄣˊˋ」聲調的變化。</p> <p>7. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。</p>						<p>*____(元)</p>
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	-----------------

<p>九 10/20~ 10/26</p>	<p>【八、拔蘿蔔】 國-E-B1</p>	<p>【八、拔蘿蔔】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書</p>	<p>【八、拔蘿蔔】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【八、拔蘿蔔】 1. 能說出採收農作物或關於合作的相關經驗。 2. 能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3. 讀寫本課符號「ㄇ」「ㄣ」「ㄣㄣ」「ㄣㄣㄣ」「ㄣㄣㄣㄣ」。 4. 利用「ㄣ、ㄣ、ㄣ」與「ㄣㄣ、ㄣㄣ」拼讀；利用「ㄣ、ㄣ」與其他韻符進行拼音練習；利用「ㄣ、ㄣ、ㄣ」與「ㄣㄣㄣ」拼讀。 5. 比對「ㄣ、ㄣ」「ㄣ、ㄣ」「ㄣ、ㄣ」「ㄣ、ㄣ」「ㄣ、ㄣ」發音的差異性。 6. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。</p>	<p>6</p>	<p>1. 教學CD 2. 電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量</p>	<p>【八、拔蘿蔔】 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
-------------------------------	---------------------------	---	---	--	----------	-----------------------------	--	---	--

		<p>寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>							
<p>十 10/27~ 11/2</p>	<p>【九、動物狂歡會】 國 -E-B1</p>	<p>【九、動物狂歡會】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意</p>	<p>【九、動物狂歡會】</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方</p>	<p>【九、動物狂歡會】</p> <p>1. 能說出慶典的熱鬧情形。</p> <p>2. 能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。</p> <p>3. 讀寫本課符號「ㄟ」「ㄣ」「ㄨ」「ㄣ」「ㄣ」。</p> <p>4. 利用「ㄣ、ㄣ、ㄣ」與「ㄟ、ㄣ、ㄣ」拼讀。</p> <p>5. 比對「ㄨ」與「ㄨ」拼讀發音的差異性。</p>	6	<p>1. 教學CD</p> <p>2. 電子教科書</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>【九、動物狂歡會】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節)</p>

		<p>完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-4 使用</p>	<p>式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>6. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。</p> <p>【期中評量週】</p>						<p>*____(元)</p>
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	-----------------

		仿寫、接寫等技巧寫作。							
十一 11/3~ 11/9	<p>【國字真簡單】 國-E-B1 【一、拍拍手】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【國字真簡單】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 【一、拍拍手】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也</p>	<p>【國字真簡單】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 【一、拍拍手】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<p>【國字真簡單】 • 認識並念出國字一到十，並完成習作練習。 【一、拍拍手】 1. 跟著教師或教學 CD，有節奏的朗讀課文。 2. 口述「拍拍手」的課文內容，理解課文內容。 3. 注意生字的形音義，學習讀寫本課的新詞、生字。 4. 認識本課詞語、語句，了解課文中描寫「拍拍手」的趣味。 5. 理解「上、下、左、右」生字的形音義，並能正確運用。 6. 練習「先……再……」的句型。 7. 專心聆聽故事，並回答問題</p>	6	<p>1. 教學 CD 2. 電子教科書</p>	<p>1. 口語評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量</p>	<p>【一、拍拍手】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並能聆聽他人的想法。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

		<p>能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>						
<p>十二</p> <p>11/10~</p> <p>11/16</p>	<p>【二、這是誰的？】</p> <p>國-E-A1 國</p>	<p>【二、這是誰的？】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的</p>	<p>【二、這是誰的？】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【二、這是誰的？】</p> <p>1. 理解教師提出的情境，做對話練習：「這是誰的？」、「這是我的。」</p>	6	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 電子教科書</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 朗讀評量</p> <p>3. 實作評</p>	<p>【二、這是誰的？】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E8 了解</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/>

	-E-B1 國 -E-C1	訊息，有適切的表情跟肢體語言。	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。				量 4. 觀察評量 5. 聆聽評量	兒童對遊戲權利的需求。	2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
十三 11/17~ 11/23	【二、這是誰的？】 國 -E-A1 國 -E-B1 國 -E-C1	【二、這是誰的？】 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至	【二、這是誰的？】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	【二、這是誰的？】 1. 跟著教師或教學 CD，有節奏的朗讀課文。 2. 應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 3. 認識本課詞語、語句，了解課文中描寫的趣味。 4. 認識「言」部件，發現「這、誰」兩個字有相同的部件。 5. 指出句子中「你、我、他」分別代表哪個人物。 6. 練習「這是……」的句型	6	1. 教學 CD 2. 電子教科書	1. 口語評量 2. 朗讀評量 3. 實作評量 4. 觀察評量 5. 聆聽評量	【二、這是誰的？】 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

		<p>少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	A						
<p>十四 11/24~ 11/30</p>	<p>【三、秋千】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【三、秋千】</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p>	<p>【三、秋千】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基</p>	<p>【三、秋千】</p> <p>1. 跟著教師或教學 CD，有節奏的朗讀課文。</p> <p>2. 安靜聆聽「秋千」的課文內容，並回答問題。</p> <p>3. 應用注音符號，學習讀寫本課新詞、生字。並運用偏旁「山」大量識字、造詞。</p> <p>4. 辨識左右結構的字「秋、好、海、拍」，並正確運用。</p>	6	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 電子教科書</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 朗讀評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 觀察評量</p> <p>5. 聆聽評量</p>	<p>【三、秋千】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節)</p>

		<p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>5. 理解「高」、「大」、「上」、「下」的意思，並能正確運用。</p> <p>6. 練習「……一起……」的句型。</p> <p>7. 完整回答問題，並理解詩歌的內容。</p>				<p>【人權教育】</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p>	*____(元)
<p>十五</p> <p>12/1~</p>	【四、長大】	【四、長大】	【四、長大】	【四、長大】	6	1. 教學 CD	1. 口語評量	【四、長大】	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同

12/7	國 -E-A2 國 -E-B1 國 -E-C2	專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-2 認識常用標點符號。	注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	的朗讀課文。 2. 了解生字意義，並掌握筆順及字形結構。 3. 認識本課詞語、語句，了解「長大」詩歌中的趣味。 4. 辨識「大、小」、「多、少」的意義，並能運用在生活中。 5. 練習「……也……」的句型。 7. 認識並運用逗號、句號。 8. 學習自我介紹，並和同學互相練習，針對內容完成自評、互評。		2. 電子教科書	2. 朗讀評量 3. 實作評量 4. 觀察評量 5. 聆聽評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
------	--	---	---	---	--	----------	--	--------------------------------------	---

		6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。							
十六 12/8~ 12/14	【五、比一比】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	【五、比一比】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解	【五、比一比】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【五、比一比】 1. 跟著教師或教學 CD，有節奏的朗讀課文。 2. 認識本課詞語、語句，了解「比一比」詩歌中的趣味。 3. 應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字，並掌握筆順及字形結構。 4. 辨識「王、主」、「小、少」、「了、子」的差異，並正確書寫。	6	1. 教學 CD 2. 電子教科書	1. 口語評量 2. 朗讀評量 3. 實作評量 4. 觀察評量 5. 聆聽評量	【五、比一比】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

		文本中的重要訊息與觀點。							
十七 12/15~ 12/21	【五、比一比】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2 【六、小路】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	【五、比一比】 1-I-2 學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【六、小路】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適	【五、比一比】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【六、小路】 Aa-I-5 標注注音符號	【五、比一比】 1. 練習短語「比一比」。 2. 仔細聆聽故事，回答問題。 【六、小路】 1. 正確的朗讀課文，並配合課文含義做動作。 2. 仔細聆聽教師的提問，並正確的回答。 3. 了解生字意義，並掌握筆順及字形結構。 4. 辨識「門、開」、「和、右」的異同，並能辨識多音字「長」。	6	1. 教學 CD 2. 電子教科書	1. 口語評量 2. 朗讀評量 3. 實作評量 4. 觀察評量 5. 聆聽評量	【五、比一比】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【六、小路】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____(人)*__(節) *__(元)

		切的表情跟肢體語言。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。						
十八 12/22~ 12/28	【六、小路】 國-E-A2 國-E-B1	【六、小路】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適	【六、小路】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【六、小路】 1. 運用適當的疊字詞、類疊量詞來形容事物。 2. 練習「從……到……」的句型。	6	1. 教學 CD 2. 電子教科書	1. 口語評量 2. 朗讀評量 3. 實作評	【六、小路】 【環境教育】 環 E2 覺知 生物生命	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____

	國 -E-C2	切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	3. 讀懂問題，並從文章中找出正確答案。			量 4. 觀察評量 5. 聆聽評量	的美與價值，關懷動、植物的生命。	2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
十九 12/29~ 1/4	【寫字123】 國 -E-A1 國 -E-B1	【寫字123】 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	【寫字123】 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	【寫字123】 • 辨識字形中「從左到右」、「先上後下」、「由外而內」、「先橫後豎」、「先撇後捺」的部分，並照著書寫。	6	電子教科書	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 習作評量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節)

									*____(元)
二十 1/5~ 1/11	【閱讀階梯擁抱】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	【閱讀階梯擁抱】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用	【閱讀階梯擁抱】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	【閱讀階梯擁抱】 1. 專心聆聽提問，並簡單的回答問題。 2. 練習使用預測策略，並清楚表達自己的看法。 3. 聆聽故事，並跟著閱讀故事與圖片。 4. 找出故事開頭、經過、結果。	6	1. 教學CD 2. 電子教科書	1. 口語評量 2. 朗讀評量 3. 實作評量 4. 觀察評量	【閱讀階梯擁抱】 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____ 3. 申請鐘點費：____(人)*____(節) *____(元)

		圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。							
二十一 1/12~ 1/18	【閱讀 階梯 擁抱】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	【閱讀階梯 擁抱】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利	【閱讀階梯 擁抱】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘	【閱讀階梯 擁抱】 1. 專心聆聽提問，並簡單的回答問題。 2. 練習使用預測策略，並清楚表達自己的看法。 3. 聆聽故事，並跟著閱讀故事與圖片。 4. 找出故事開頭、經過、結果。 【期末評量週】	6	1. 教學 CD 2. 電子教科書	1. 口語評量 2. 朗讀評量 3. 實作評量 4. 觀察評量	【閱讀階梯 擁抱】 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費：

		<p>的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	法。				本習得的知識解決問題。	<p>__(人)*__(節)</p> <p>*__(元)</p>
<p>二十二</p> <p>1/19~</p> <p>1/20</p>				檢討與訂正考卷或進行補救教學	2			

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 一 年級第 2 學期部定課程計畫 設計者： 黃慧珍

一、 課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

甲、☒國語文 ☐閩南語文 ☐客家語文 ☐原住民族語文：____族 ☐新住民語文：____語 ☐英語文
乙、☐數學 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐社會 ☐自然 ☐藝術 ☐綜合

二、 學習節數：每週 () 節，實施 () 週，共 () 節。

三、 素養導向教學規劃：

教學期程	核心素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
<u>一</u> <u>2/11~</u> <u>2/15</u>	【一、北風】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	【一、北風】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出內容。	【一、北風】 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字	【一、北風】 1. 運用注音符號，拼讀與「北風」相關的文章。 2. 專心聆聽同學敘述自己和朋友相處及迎新送舊的經驗。 3. 用完整的句子，說出自己	4	1. 教學CD 2. 電子教科書	1. 實作評量	【一、北風】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

		2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	與朋友相處、迎新送舊的經驗。				驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	_____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
二 2/16~ 2/22	【一、北風】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2 【二、花開的聲音】 國-E-A1 國-E-B2 國-E-C2	【一、北風】 4-I-5 認識基本筆畫、順，掌握運原則寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊	【一、北風】 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【二、花開的聲	【一、北風】 1. 注意寫字時的坐姿，掌握生字正確的筆畫順序及形體結構，寫出正確的生字。 2. 閱讀課文細節，了解課文中北風與小鳥的情誼。 3. 練習在句子中加入地點，把句子加長。 【二、花開的聲音】 1. 利用注音符號，拼讀課文中的生字和新詞。 2. 能安靜聆聽大自然的聲	6	1. 教學CD 2. 電子教科書	1. 發表評量 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	【一、北風】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

		<p>息與觀點。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確段落。</p> <p>【二、花開的聲音】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p>	<p>音】</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>音，說出自己的看法。</p> <p>3. 能用完整的句子說出自己聽到的聲音。</p> <p>4. 能分辨形近字，並正確書寫。</p> <p>5. 理解課文內容，感受大自然的生命力。</p>				<p>育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【二、花開的聲音】</p> <p>【家政教育】</p> <p>家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	
--	--	--	---	---	--	--	--	---	--

<p>三 2/23~ 2/29</p>	<p>【二、花開的聲音】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【二、花開的聲音】 3-I-4 利用注音讀物，學習閱享受樂趣。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-4 使用仿寫、接等技巧作。</p>	<p>【二、花開的聲音】 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【二、花開的聲音】 1. 能用完整的句子說出自己聽到的聲音。 2. 能分辨形近字，並正確書寫。 3. 理解課文內容，感受大自然的生命力。</p>	<p>6</p>	<p>1. 教學CD 2. 電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量</p>	<p>【二、花開的聲音】 【家政教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
-----------------------------	---	---	--	---	----------	-----------------------------	--	--	--

<p>【二、花開的聲音】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2 【三、小青蛙快快睡】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【二、花開的聲音】 6-I-4 使用仿寫、接等技巧作。 【三、小青蛙快快睡】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出內容。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱享受樂趣。</p>	<p>【二、花開的聲音】 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【三、小青蛙快快睡】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標</p>	<p>【二、花開的聲音】 1. 練習「……真……」、「……怎麼……」、「……只有……」的句型。 【三、小青蛙快快睡】 1. 利用注音符號，拼寫進行活動。 2. 專心聆聽同學們的發表，並說出自己的看法。 3. 透過討論，認識池塘的事物和景象。 4. 能了解詞意，利用課文的新詞造句。 5. 認識本課詞語、語句，了解描寫春天的詞句。 6. 學習運用敘述性的文句，描寫青蛙生活環境的特色和景象。</p>	<p>6</p>	<p>1. 教學 CD 2. 電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量</p>	<p>【二、花開的聲音】 【家政教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【三、小青蛙快快睡】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
---	--	--	--	----------	------------------------------	--	--	--

		<p>4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確段落。</p>	<p>點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>					<p>的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	
<p>五 3/8~ 3/14</p>	<p>【三、小青蛙快快睡】 國-E-A1 國-E-B1</p>	<p>【三、小青蛙快快睡】 5-I-4 了解文本中</p>	<p>【三、小青蛙快快睡】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【三、小青蛙快快睡】 1. 認識本課詞語、語句，了解描寫春天的詞句。 2. 學習運用敘述性的文句，描寫青蛙生活環境的特</p>		<p>1. 教學 CD 2. 電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量</p>	<p>【三、小青蛙快快睡】 【環境教育】 環 E2 覺知</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：</p>

	<p>國-E-C2 【四、媽媽的音樂會】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>的重要訊息與觀點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確段落。 【四、媽媽的音樂會】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【四、媽媽的音樂會】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>色和景象。 【四、媽媽的音樂會】 1. 應用注音符號，學習讀寫本課有關「媽媽的音樂會」的新詞、生字。 2. 安靜聆聽關於「媽媽的音樂會」的聆聽內容，並回答問題。</p>			<p>4. 活動評量</p>	<p>生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【四、媽媽的音樂會】 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	<p>2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
--	---	--	--	---	--	--	----------------	--	--

六
3/15~
3/21

【四、媽媽的音樂會】
國-E-A1
國-E-B1
國-E-C2

【四、媽媽的音樂會】
3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的字。
5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文

【四、媽媽的音樂會】
Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。
Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。
Ac-I-2 簡單的基本句型。
Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。
Ad-I-3 故事、童詩等。

【四、媽媽的音樂會】
1. 注意寫字時的坐姿，掌握生字正確的筆畫順序及形體結構，寫出正確的生字。
2. 閱讀課文細節，了解課文中關於「媽媽的音樂會」的內容。
3. 以適切的語氣和速度朗讀童詩。

1. 教學 CD
2. 電子教科書

1. 口頭評量
2. 紙筆評量
3. 實作評量
4. 活動評量

【四、媽媽的音樂會】
【家庭教育】
家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)
1. 協同科目：

2. 協同節數：

3. 申請鐘點費：
__(人)*__(節)
*__(元)

		本。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。							
七 3/22~ 3/28	【五、扮家家】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1	【五、扮家家】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-4 利用注音讀	【五、扮家家】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【五、扮家家】 1. 應用注音符號，學習本課生字、新詞。 2. 專心聆聽韻文朗讀的節奏。 3. 會以有節奏的語調朗讀課文。 4. 分辨形近字：「炒、沙」，「煮、著」，「哇」，「呢、泥」。 5. 會配合上下文意，選出適當的詞語。	6	1. 教學 CD 2. 電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量	【五、扮家家】 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____ 3. 申請鐘點費：____(人)*____(節)*____(元)

		物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。							
八 3/29~ 4/4	【五、扮家家】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1 【六、一起到海邊】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1	【五、扮家家】 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【六、一起到海	【五、扮家家】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、	【五、扮家家】 1. 口述「扮家家」的課文大意。 2. 正確使用「就在」、「就像」、「就會」、「就要」、「就有」、「就是」等詞語。 【六、一起到海邊】 1. 能安靜的聆聽同學分享他們到海邊去玩的經驗和感受。 2. 說出夏天的海邊有哪些活動與景色。	6	1. 教學 CD 2. 電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量	【五、扮家家】 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____(人)*__(節) *__(元)

		<p>邊】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p>	<p>童詩等。</p> <p>【六、一起到海邊】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>					<p>制。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【六、一起到海邊】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

<p>九 4/5~ 4/11</p>	<p>【六、一起到海邊】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【六、一起到海邊】 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>【六、一起到海邊】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【六、一起到海邊】 1. 運用注音符號，學習讀寫本課有關的新詞、生字。 2. 正確寫出國字，分辨相同部分的字(隹：堆、推、隻；巴：吧、爸、把)。 3. 認識本課詞語、語句，了解課文中描寫到海邊去玩的情景。 4. 能運用觀察，看圖說出自己的看法並完成一段文字。</p>	<p>6</p>	<p>1. 教學 CD 2. 電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量</p>	<p>【六、一起到海邊】 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
----------------------------	---	---	--	--	----------	------------------------------	--	--	--

<p>十 4/12~ 4/18</p>	<p>【七、奶奶的小跟班】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【七、奶奶的小跟班】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>【七、奶奶的小跟班】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【七、奶奶的小跟班】 1. 運用注音符號，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 專心聆聽同學分享家中長輩的相處經驗。 3. 用完整的句子，介紹自己的奶奶或其他長輩。 4. 認真書寫楷書的基本筆畫。 【期中評量週】</p>	<p>6</p>	<p>1. 教學 CD 2. 電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量</p>	<p>【七、奶奶的小跟班】 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
-----------------------------	--	--	---	--	----------	------------------------------	--	---	--

<p>十一 4/19~ 4/25</p>	<p>【七、奶奶的小跟班】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2 【八、作夢的雲】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【七、奶奶的小跟班】 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【八、作夢的雲】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音</p>	<p>【七、奶奶的小跟班】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【八、作夢的雲】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【七、奶奶的小跟班】 1. 認識本課詞語、語句，了解與長輩相處的樂趣。 2. 覺察童詩中詞語的特性。 【八、作夢的雲】 1. 安靜聆聽關於「作夢的雲」的內容，並回答問題。 2. 用完整的句子，介紹自己作過的夢，和觀察天空的經驗。</p>	<p>6</p>	<p>1. 教學 CD 2. 電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量</p>	<p>【七、奶奶的小跟班】 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【八、作夢的雲】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
------------------------------	--	--	--	---	----------	------------------------------	--	---	--

		流利的說出語意完整的話。	Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。						
十二 4/26~ 5/2	【八、作夢的雲】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	【八、作夢的雲】 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	【八、作夢的雲】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【八、作夢的雲】 1. 應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2. 運用「米」部的意義識字，並正確使用「米」部的字。 2. 認識本課詞語、語句，了解詩歌中描寫雲朵的變化趣味。 3. 配合觀察經驗，仿寫課文句型，創作「童詩童畫」。	6	1. 教學 CD 2. 電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量	【八、作夢的雲】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

		5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。							
十三 5/3~ 5/9	【九、小雨滴】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	【九、小雨滴】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提	【九、小雨滴】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【九、小雨滴】 1. 專心聆聽同學們發表下雨天的經驗。 2. 用完整的句子，口述難忘的下雨天的經驗。 3. 利用注音符號，拼讀生活中的各種聲音。 4. 找出所學的字中，有「雨」部件的字。	6	1. 教學 CD 2. 電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量	【九、小雨滴】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

		<p>問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>							
<p>十四 5/10~ 5/16</p>	<p>【九、小雨滴】 國-E-A2 國-E-B1</p>	<p>【九、小雨滴】 5-I-6 利用圖像、</p>	<p>【九、小雨滴】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【九、小雨滴】 1. 清楚說出分段大意、全文大意。 2. 口述練習「……為……」</p>	6	<p>1. 教學 CD 2. 電子教</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作</p>	<p>【九、小雨滴】 【環境教育】</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：</p>

	<p>國-E-C2 【十、妹妹的紅雨鞋】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【十、妹妹的紅雨鞋】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【十、妹妹的紅雨鞋】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>「……更……」的句型。 【十、妹妹的紅雨鞋】 1. 安靜的聆聽同學分享他們喜愛事物的經驗和想法。 2. 說出妹妹穿著紅雨鞋所做的動作和事情。 3. 運用注音符號，學習讀寫本課有關的新詞、生字。</p>		科書	<p>評量 4. 活動評量</p>	<p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【十、妹妹的紅雨鞋】 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校教學，認識生活環境(自然或人為)。</p>	<p>_____ 2. 協同節數：_____ 3. 申請鐘點費：____(人)*____(節) *____(元)</p>
--	---	--	---	---	--	----	-----------------------	--	--

		3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。							
十五 5/17~ 5/23	<p>【十、妹妹的紅雨鞋】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p> <p>【十一、七彩的虹】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【十、妹妹的紅雨鞋】 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>【十、妹妹的紅雨鞋】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【十一、七彩的虹】 Aa-I-5 標注注</p>	<p>【十、妹妹的紅雨鞋】 1. 找出所學的字中，部首是「女」部的字。 2. 認識本課詞語、語句，了解課文中描寫紅雨鞋的意象。 3. 運用觀察看圖仿寫課文句型，完成一段文字。 【十一、七彩的虹】 1. 安靜聆聽課文「七彩的虹」的內容，並回答老師的問題。 2. 會說出一件事情的「開始」、「經過」、「結果」。</p>	6	<p>1. 教學 CD 2. 電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量</p>	<p>【十、妹妹的紅雨鞋】 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校教學，認識生活環境(自然或人為)。 【十一、七彩的虹】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

		<p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>【十一、七彩的虹】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p>	<p>音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>					<p>與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--	--------------------------------	--

<p>十六 5/24~ 5/30</p>	<p>【十一、七彩的虹】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【十一、七彩的虹】 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子 主題明確的段落。</p>	<p>【十一、七彩的虹】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【十一、七彩的虹】 1. 運用注音符號，和他人分享自己看彩虹的經驗和想法。 2. 能正確運用「馬」部的字詞於生活中。 3. 認識本課詞語、語句，了解課文中描寫事情的經過。 4. 口述短語練習：天空的雲朵、大樹的葉子。</p>	<p>6</p>	<p>1. 教學 CD 2. 電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量</p>	<p>【十一、七彩的虹】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
------------------------------	---	---	--	---	----------	------------------------------	--	--	--

<p>十七 5/21~ 6/6</p>	<p>【十二、和你在一起】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【十二、和你在一起】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-5 認</p>	<p>【十二、和你在一起】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【十二、和你在一起】 1. 安靜專心聆聽其他小朋友發表「和朋友在一起」做的事及心情。 2. 發表自己最喜歡和朋友在一起做的事，以及當時的心情。 3. 應用注音符號，學習讀寫本課有關朋友相處的新詞、生字。 4. 注意字形的正確。</p>	<p>6</p>	<p>1. 教學 CD 2. 電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量</p>	<p>【十二、和你在一起】 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
-----------------------------	--	--	--	--	----------	------------------------------	--	--	--

		識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。							
十八 6/7~ 6/13	<p>【十二、和你在一起】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p> <p>【十三、第一張生日卡片】 國-E-A1 國-E-B2 國-E-C2</p>	<p>【十二、和你在一起】 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積</p>	<p>【十二、和你在一起】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【十三、第一張</p>	<p>【十二、和你在一起】 1. 了解課文內容，體會和朋友相處的快樂心情。 2. 練習動態字詞「躺、看、拉、放、唱、跳、說、笑」的用法。</p> <p>【十三、第一張生日卡片】 1. 能學會使用正確的話語，給人適當的關心與祝福。 2. 能專心聆聽對方朗讀卡片並適當應對。</p>	6	<p>1. 教學 CD 2. 電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量</p>	<p>【十二、和你在一起】 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【十三、第一張生日卡片】 【性別平等教育】</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

		<p>累寫作材料。</p> <p>【十三、第一張生日卡片】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>生日卡片】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p>					<p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--	------------------------------	--

<p>十九 6/14~ 6/20</p>	<p>【十三、第一張生日卡片】 國-E-A1 國-E-B2 國-E-C2</p>	<p>【十三、第一張生日卡片】 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與</p>	<p>【十三、第一張生日卡片】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>【十三、第一張生日卡片】 1. 利用注音符號，拼讀日常生活中的卡片與便條。 2. 能利用已學過的部件，輔助認識「呵」、「時」、「念」、「張」。 3. 了解課文中寫卡片的起因、過程與結果。 4. 練習用正確的格式寫卡片，送給照顧關懷自己的人。 【期末評量週】</p>	<p>6</p>	<p>1. 教學 CD 2. 電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量</p>	<p>【十三、第一張生日卡片】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
------------------------------	--	---	---	---	----------	------------------------------	--	---	--

		內容重述。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。							
二十 6/21~ 6/27	【十四、我們都是第一名】 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1	【十四、我們都是第一名】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 運用注音符	【十四、我們都是第一名】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。	【十四、我們都是第一名】 1. 能聽懂同學講述自己的經驗和想法。 2. 能說出和朋友相處時，應該付出的時間與關心。 3. 運用注音符號，學習閱讀與友情相關的書籍和資料。 4. 用正確筆順書寫生字，學會字形、字音及字義。 5. 閱讀友情相處的相關書籍和文章。 6. 能運用觀察和想像，仿寫課文中的句型。	6	1. 教學 CD 2. 電子教科書	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量	【十四、我們都是第一名】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

		<p>號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	Ba-I-1 順敘法。						
<p>二十一</p> <p>6/28~</p> <p>6/30</p>				<p>3. 檢討與訂正考卷或進行補救教學</p> <p>【休業式】</p>	2	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 電子教</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作</p>		

						科書	評量 4. 活動評 量		
--	--	--	--	--	--	----	-------------------	--	--

花蓮縣古風國民小學 108 學年度 一 年級第 1 學期部定課程計畫 設計者： 戴瑋慶

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

☐國語文 ☐閩南語文 ☐客家語文 ☒原住民族語文：布農族 ☐新住民語文：____語 ☐英語文
☐數學 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐社會 ☐自然 ☐藝術 ☐綜合

二、學習節數：每週(1)節，實施(22)週，共(22)節。

三、素養導向教學規劃：

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式 /申請經費)
		學習表現	學習內容						
一 8/25 8/31	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -3能專注聆聽說話者。 1- I -4能聽懂所學的語詞意義。 2- I -3能說出所學的語詞。	Ac- I -1簡易生活用語。	第1課 Miqumisang ! 你好! Miqumisang ! Miqumisang ! Unin ang ! Unin ang !	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
二 9/01 9/07	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -3能專注聆聽說話者。 1- I -4能聽懂所學的語詞意。 2- I -3能說出所學的語詞。	Ac- I -1簡易生活用語。	第1課 Miqumisang ! 你好! Miqumisang ! Miqumisang ! Unin ang ! Unin ang !	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符	

								號的特色。	
三 9/08 9/14	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -3能專注聆聽說話者。 1- I -4能聽懂所學的語詞意義。 2- I -3能說出所學的語詞。	Ac- I -1簡易生活用語。	第1 課 Miqumisang ! 你好 ! Miqumisang ! Miqumisang ! Unin ang ! Unin ang !	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
四 9/15 9/21	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -3能專注聆聽說話者。 1- I -4能聽懂所學的語詞意義。 2- I -3能說出所學的語詞。	Ac- I -1簡易生活用語。	第2 課 Isnanava-an saak 我是學生 Isnanava-an asu ? Uu . Masnanava asu ? Ni-i, isnanava-an saak .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
五 9/22 9/28	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -3能專注聆聽說話者。 1- I -4能聽懂所學的語詞意義。 2- I -3能說出所學的語詞。	Ac- I -1簡易生活用語。	第2 課 Isnanava-an saak 我是學生 Isnanava-an asu ? Uu . Masnanava asu ? Ni-i, isnanava-an saak .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	

六 9/29 10/05	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -3能專注聆聽說話者。 1- I -4能聽懂所學的語詞意義。 2- I -3能說出所學的語詞。	Ac- I -1簡易生活用語。	第3 課 Mindangkaza ! 請起立! Mindangkaza ! Malungqu-a ! Tupa-a ! Tan-aa !	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
七 10/06 10/12	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -3能專注聆聽說話者。 1- I -4能聽懂所學的語詞意義。 2- I -3能說出所學的語詞。	Ac- I -1簡易生活用語。	第3 課 Mindangkaza ! 請起立! Mindangkaza ! Malungqu-a ! Tupa-a ! Tan-aa !	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
八 10/13 10/19	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -3能專注聆聽說話者。 1- I -4能聽懂所學的語詞意義。 2- I -3能說出所學的語詞。	Ac- I -1簡易生活用語。	第4 課 Simaq ata ? 你是誰? Simaq ata ? Biung . Simaq naipa ? Tiang .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	

九 10/20 10/26	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -3能專注聆聽說話者。 1- I -4能聽懂所學的語詞意義。 2- I -3能說出所學的語詞。	Ac- I -1簡易生活用語。	第4 課 Simaq ata ? 你是誰 ? Simaq ata ? Biung . Simaq naipa ? Tiang .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
十 10/27 11/02	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -3能專注聆聽說話者。 1- I -4能聽懂所學的語詞意義。 2- I -3能說出所學的語詞。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。	第5 課 Binanau-az saam 我們是女生 Bananaz asu . Binanau-az saam . Asa tu mapakadaidaz .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
十一 11/03 11/09	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -3能專注聆聽說話者。 1- I -4能聽懂所學的語詞意義。 2- I -3能說出所學的語詞。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。	第5 課 Binanau-az saam 我們是女生 Bananaz asu . Binanau-az saam . Asa tu mapakadaidaz .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
十二 11/10 11/16	原 -E-A1 原	1- I -3能專注聆聽說話者。 1- I -4能聽懂所學的語詞意義。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。	第5 課 Binanau-az saam 我們是女生 Bananaz asu . Binanau-az saam .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。	

	-E-B1	義。 2- I -3能說出 所學的語詞。		Asa tu mapakadaidaz .		會		原 E1 學習原 住民族語言文 字的基本生活 溝通。 原 E2 了解原 住民族語文書 寫符號的特色。	
十三 11/17 11/23	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -3能專注 聆聽說話者。 1- I -4能聽懂 所學的語詞意 義。 2- I -3能說出 所學的語詞。	Aa- I -1母音及 子音。 Ac- I -1簡易生 活用語。	第6 課 Inaak asu 我的狗 Haiza naak a mataqdung tu asu . Mazima saak istaa . Mazima amin naipa zaku .	1	教育部 行政院 原住民 族委員 會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個 人情緒並適切 表達,與家人及 同儕適切互動。 原 E1 學習原 住民族語言文 字的基本生活 溝通。 原 E2 了解原住 民族語文書寫符 號的特色。	
十四 11/24 11/30	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -3能專注 聆聽說話者。 1- I -4能聽懂 所學的語詞意 義。 2- I -3能說出 所學的語詞。	Aa- I -1母音及 子音。 Ac- I -1簡易生 活用語。	第6 課 Inaak asu 我的狗 Haiza naak a mataqdung tu asu . Mazima saak istaa . Mazima amin naipa zaku .	1	教育部 行政院 原住民 族委員 會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個 人情緒並適切 表達,與家人及 同儕適切互動。 原 E1 學習原 住民族語言文 字的基本生活 溝通。 原 E2 了解原住 民族語文書寫符 號的特色。	
十五 12/01 12/07	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -3能專注 聆聽說話者。 1- I -4能聽懂 所學的語詞意 義。 2- I -3能說出 所學的語詞。	Aa- I -1母音及 子音。 Ac- I -1簡易生 活用語。	第7 課 I-isaq a masnanava ? 老師在哪裡? I-isaq a masnanava ? Ihaan dii . Haiza su-u ka ispapatas ? Pasimulav ang saak . Unin ang ! miqumisang !	1	教育部 行政院 原住民 族委員 會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個 人情緒並適切 表達,與家人及 同儕適切互動。 原 E1 學習原 住民族語言文 字的基本生活	

								溝通。 原 E2 了解原住 民族語文書寫符 號的特色。	
十六 12/08 12/14	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -3能專注 聆聽說話者。 1- I -4能聽懂 所學的語詞意 義。 2- I -3能說出 所學的語詞。	Aa- I -1母音及 子音。 Ac- I -1簡易生 活用語。	第7 課 I-isaa a masnanava ? 老師在哪裡 ? I-isaa a masnanava ? Ihaan dii . Haiza su-u ka isapatas ? Pasimulav ang saak . Unin ang ! miqumisang !	1	教育部 行政院 原住民 族委員 會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個 人情緒並適切 表達,與家人及 同儕適切互動。 原 E1 學習原 住民族語言文 字的基本生活 溝通。 原 E2 了解原住 民族語文書寫符 號的特色。	
十七 12/15 12/21	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -3能專注 聆聽說話者。 1- I -4能聽懂 所學的語詞意 義。 2- I -3能說出 所學的語詞。	Aa- I -1母音及 子音。 Ac- I -1簡易生 活用語。	第8 課 Ma-aa a dii ? 這是什麼 ? Ma-aa a dii ? Panka . Palusu . Pisihalav makusia .	1	教育部 行政院 原住民 族委員 會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個 人情緒並適切 表達,與家人及 同儕適切互動。 原 E1 學習原 住民族語言文 字的基本生活 溝通。 原 E2 了解原住 民族語文書寫符 號的特色。	
十八 12/22 12/28	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -3能專注 聆聽說話者。 1- I -4能聽懂 所學的語詞意 義。 2- I -3能說出 所學的語詞。	Aa- I -1母音及 子音。 Ac- I -1簡易生 活用語。	第8 課 Ma-aa a dii ? 這是什麼 ? Ma-aa a dii ? Panka . Palusu . Pisihalav makusia .	1	教育部 行政院 原住民 族委員 會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個 人情緒並適切 表達,與家人及 同儕適切互動。 原 E1 學習原 住民族語言文 字的基本生活 溝通。 原 E2 了解原住 民族語文書寫符	

								號的特色。	
十九 12/29 1/04	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -3能專注聆聽說話者。 1- I -4能聽懂所學的語詞意義。 2- I -3能說出所學的語詞。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。	第9 課 Inaak tina我的媽媽 Simaq naipa ? Tina naak . Malkamama-aq naipa ? Malkamihahalang .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
廿 1/05 1/11	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -3能專注聆聽說話者。 1- I -4能聽懂所學的語詞意義。 2- I -3能說出所學的語詞。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。	第9 課 Inaak tina我的媽媽 Simaq naipa ? Tina naak . Malkamama-aq naipa ? Malkamihahalang .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
廿一 1/12 1/18	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -3能專注聆聽說話者。 1- I -4能聽懂所學的語詞意義。 2- I -3能說出所學的語詞。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。	第10 課 Madangqas tu paitasan 紅色的書 Haiza haan dadaza panka tun a paitasan ? Haiza tu tau . Issimaq a madangqas tu paitasan un a ? Issia masnanava .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	

廿二 1/19 1/25	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -3能專注聆聽說話者。 1- I -4能聽懂所學的語詞意義。 2- I -3能說出所學的語詞。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。	第10 課 Madangqas tu paitasan 紅色的書 Haiza haan dadaza panka tun a paitasan ? Haiza tu tau . Issimaq a madangqas tu paitasan un a ? Issia masnanava .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
-------------------------	------------------------------	--	-----------------------------------	---	---	-----------------------	----------------------------	--	--

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

花蓮縣古風國民小學 108 學年度 一 年級第 2 學期部定課程計畫 設計者： 戴瑋慶

四、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

☐國語文 ☐閩南語文 ☐客家語文 ☒原住民族語文：布農族 ☐新住民語文：____語 ☐英語文
☐數學 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐社會 ☐自然 ☐藝術 ☐綜合

五、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

六、素養導向教學規劃：

教學 期程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式 /申請經費)
		學習表現	學習內容						
一 2/09 2/15	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -6能聽懂簡易日常生活用語。 2- I -1能正確發出母音及子音。 2- I -5能說出簡易日常生活用語。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。 Ac- I -2問候語。	第1課 Miqumisang ! 你好! Miqumisang ! Miqumisang ! Unin ang ! Unin ang !	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1.實作評量(發表) 2.口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
二 2/16 2/22	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -6能聽懂簡易日常生活用語。 2- I -1能正確發出母音及子音。 2- I -5能說出簡易日常生活用語。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。 Ac- I -2問候語。	第1課 Miqumisang ! 你好! Miqumisang ! Miqumisang ! Unin ang ! Unin ang !	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1.實作評量(發表) 2.口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符	

								號的特色。	
三 2/23 2/29	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -6能聽懂簡易日常生活用語。 2- I -1能正確發出母音及子音。 2- I -5能說出簡易日常生活用語。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。 Ac- I -2問候語。	第2 課 Isnanava-an saak 我是學生 Isnanava-an asu ? Uu . Masnanava asu ? Ni-i, isnanava-an saak .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量（發表） 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
四 3/01 3/07	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -6能聽懂簡易日常生活用語。 2- I -1能正確發出母音及子音。 2- I -5能說出簡易日常生活用語。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。 Ac- I -2問候語。	第2 課 Isnanava-an saak 我是學生 Isnanava-an asu ? Uu . Masnanava asu ? Ni-i, isnanava-an saak .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量（發表） 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
五 3/08 3/14	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -6能聽懂簡易日常生活用語。 2- I -1能正確發出母音及子音。 2- I -5能說出簡易日常生活用語。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。 Ac- I -2問候語。	第3 課 Mindangkaza ! 請起立 ! Mindangkaza ! Malungqu-a ! Tupa-a ! Tan-aa !	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量（發表） 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	

六 3/15 3/21	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -6能聽懂簡易日常生活用語。 2- I -1能正確發出母音及子音。 2- I -5能說出簡易日常生活用語。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。 Ac- I -2問候語。	第3 課 Mindangkaza ! 請起立! Mindangkaza ! Malungqu-a ! Tupa-a ! Tan-aa !	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
七 3/22 3/28	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -6能聽懂簡易日常生活用語。 2- I -1能正確發出母音及子音。 2- I -5能說出簡易日常生活用語。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。 Ac- I -2問候語。	第4 課 Simaq ata ? 你是誰? Simaq ata ? Biung . Simaq naipa ? Tiang .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
八 3/29 4/04	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -6能聽懂簡易日常生活用語。 2- I -1能正確發出母音及子音。 2- I -5能說出簡易日常生活用語。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。 Ac- I -2問候語。	第4 課 Simaq ata ? 你是誰? Simaq ata ? Biung . Simaq naipa ? Tiang .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
九 4/05 4/11	原 -E-A1 原	1- I -6能聽懂簡易日常生活用語。 2- I -1能正確	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。	第5 課 Binanau-az saam 我們是女生 Bananaz asu . Binanau-az saam .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。	

	-E-B1	發出母音及子音。 2-I-5能說出簡易日常生活用語。	Ac- I -2 問 候語。	Asa tu mapakadaidaz .		會		原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
十 4/12 4/18	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -6能聽懂簡易日常生活用語。 2- I -1能正確發出母音及子音。 2- I -5能說出簡易日常生活用語。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。 Ac- I -2 問 候語。	第5 課 Binanau-az saam 我們是女生 Bananaz asu . Binanau-az saam . Asa tu mapakadaidaz .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
十一 4/19 4/25	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -6能聽懂簡易日常生活用語。 2- I -1能正確發出母音及子音。 2- I -5能說出簡易日常生活用語。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。 Ac- I -2 問 候語。	第6 課 Inaak asu 我的狗 Haiza naak a mataqdung tu asu . Mazima saak istaa . Mazima amin naipa zaku .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
十二 4/26 5/02	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -6能聽懂簡易日常生活用語。 2- I -1能正確發出母音及子音。 2- I -5能說出	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。 Ac- I -2 問 候語。	第6 課 Inaak asu 我的狗 Haiza naak a mataqdung tu asu . Mazima saak istaa . Mazima amin naipa zaku .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活	

		簡易日常生活用語。						溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
十三 5/03 5/09	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -6能聽懂簡易日常生活用語。 2- I -1能正確發出母音及子音。 2- I -5能說出簡易日常生活用語。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。 Ac- I -2問候語。	第7 課 I-isag a masnanava ? 老師在哪裡 ? I-isag a masnanava ? Ihaan dii . Haiza su-u ka isapatas ? Pasimulav ang saak . Unin ang ! miqumisang !	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
十四 5/10 5/16	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -6能聽懂簡易日常生活用語。 2- I -1能正確發出母音及子音。 2- I -5能說出簡易日常生活用語。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。 Ac- I -2問候語。	第7 課 I-isag a masnanava ? 老師在哪裡 ? I-isag a masnanava ? Ihaan dii . Haiza su-u ka isapatas ? Pasimulav ang saak . Unin ang ! miqumisang !	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
十五 5/17 5/23	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -6能聽懂簡易日常生活用語。 2- I -1能正確發出母音及子音。 2- I -5能說出簡易日常生活用語。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。 Ac- I -2問候語。	第8 課 Ma-aq a dii ? 這是什麼 ? Ma-aq a dii ? Panka . Palusu . Pisihalav makusia .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符	

								號的特色。	
十六 5/24 5/30	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -6能聽懂簡易日常生活用語。 2- I -1能正確發出母音及子音。 2- I -5能說出簡易日常生活用語。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。 Ac- I -2問候語。	第8 課 Ma-aq a dii ? 這是什麼? Ma-aq a dii ? Panka . Palusu . Pisihalav makusia .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達, 與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
十七 5/31 6/06	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -6能聽懂簡易日常生活用語。 2- I -1能正確發出母音及子音。 2- I -5能說出簡易日常生活用語。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。 Ac- I -2問候語。	第9 課 Inaak tina我的媽媽 Simaq naipa ? Tina naak . Malkamama-aq naipa ? Malkamihahalang .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達, 與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
十八 6/07 6/13	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -6能聽懂簡易日常生活用語。 2- I -1能正確發出母音及子音。 2- I -5能說出簡易日常生活用語。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。 Ac- I -2問候語。	第9 課 Inaak tina我的媽媽 Simaq naipa ? Tina naak . Malkamama-aq naipa ? Malkamihahalang .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達, 與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	

十九 6/14 6/20	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -6能聽懂簡易日常生活用語。 2- I -1能正確發出母音及子音。 2- I -5能說出簡易日常生活用語。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。 Ac- I -2問候語。	第10 課 Madangqas tu paitasan 紅色的書 Haiza haan dadaza panka tun a paitasan ? Haiza tu tau . Issimaq a madangqas tu paitasan un a ? Issia masnanava .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
廿 6/21 6/27	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -6能聽懂簡易日常生活用語。 2- I -1能正確發出母音及子音。 2- I -5能說出簡易日常生活用語。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。 Ac- I -2問候語。	第10 課 Madangqas tu paitasan 紅色的書 Haiza haan dadaza panka tun a paitasan ? Haiza tu tau . Issimaq a madangqas tu paitasan un a ? Issia masnanava .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
廿一 6/28 7/04	原 -E-A1 原 -E-B1	1- I -6能聽懂簡易日常生活用語。 2- I -1能正確發出母音及子音。 2- I -5能說出簡易日常生活用語。	Aa- I -1母音及子音。 Ac- I -1簡易生活用語。 Ac- I -2問候語。	第10 課 Madangqas tu paitasan 紅色的書 Haiza haan dadaza panka tun a paitasan ? Haiza tu tau . Issimaq a madangqas tu paitasan un a ? Issia masnanava .	1	教育部 行政院 原住民族委員會	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量	家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 一 年級第 1 學期部定課程計畫 設計者：黃慧珍

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

☐國語文 ☐閩南語文 ☐客家語文 ☐原住民族語文：____族 ☐新住民語文：____語 ☐英語文
☒數學 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐社會 ☐自然 ☐藝術 ☐綜合

二、學習節數：每週()節，實施()週，共()節。

三、素養導向教學規劃：

教學期程	核心素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
— 8/30~ 8/31	數 -E-A1 數 -E-C2	n-I-1理解 一千以內數 的位值結 構，據以做 為四則運算 之基礎。	N-1-1 一百 以內的數：含 操作活動。用 數表示多少 與順序。結合 數數、位值表 徵、位值表。 位值單位 「個」和	一、10 以內的數 【活動一】認識 1~5 1. 能透過數數活動，確認 1~5 的數量，並能連結 1~5 的數字和 數詞。 2. 點數確認 1~5 的數量，並寫出 數字。 【活動一】認識 6~10 1. 能透過數數活動，確認 6~10	4	1. 附件 1、2	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自 己與他人的權利。 【品德教育】	<input type="checkbox"/> 實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申請 授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費：

			「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	的數量，並能連結 6~10 的數字和數詞，及 1~10 的順數與倒數。 2. 點數確認 6~10 的數量，並寫出數字。				品 EJU6 欣賞感恩。	__(人)*__(節) *__(元)
二 9/1~ 9/7	數 -E-A1 數 -E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	一、10 以內的數 【活動三】認識 0 1. 了解 0 的意義，並能讀、寫 0。 【活動四】表示數量 1. 能操作具體物，表徵 0~10 的數量。 2. 能操作具體物或畫圖，表徵 0~10 的數量。 3. 能用數字、數詞、畫圖或具體物，表示相對應的量，做出 0~10 的數量。 【數學好好玩】尋找好朋友 1. 透過遊戲，讓學生熟練數量的點數並慢慢建立阿拉伯數字與數量間的連結。	4	1. 附件 1、2、3、4	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
三 9/8~ 9/14	數 -E-A1 數	n-I-7 理解長度及其常用單位，並	N-1-5 長度(同 S-1-1): 以操	二、比長短 【活動一】比長短 1. 認識並描述物件的長及能直觀	4	1. 各式長形物	1. 紙筆測驗 2. 實作評	【品德教育】 品 E3 溝通合作與	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)

	-E-C1 數 -E-C2	做實測、估測與計算。	作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	比較物件的長短。 2. 透過直接比較，知道哪個物件比較長。 【活動二】比高矮、比厚薄 1. 能知道身高也是一種長度量，並做直接比較。 2. 能知道厚度也是一種長度量，並做直接比較。		品 2. 附件 6 3. 各種厚度物品(如聯絡簿、課本、字典等)	量 3. 口頭回答 4. 分組報告	和諧人際關係。	1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
四 9/15~ 9/21	數 -E-A1 數 -E-C1 數 -E-C2	n-I-7理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較	二、比長短 【活動三】直線和曲線 1. 直接比較兩曲線的長度，並認識直線和曲線。 2. 能比較直線和曲線的長度。	4	1. 各種不同長度的繩子	1. 紙筆測驗 2. 實作評量 3. 口頭回答 4. 分組報	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			(含個別單位)。 S-1-1 長度 (同 N-1-5):以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較 (含個別單位)。				告		3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
五 9/22~ 9/28	數 -E-A1 數 -E-C1 數 -E-C2	n-I-1理解 一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認	三、排順序、比多少 【活動一】排數字 1. 知道 10 以內的數詞序列。 2. 知道 10 以內從某數開始的數詞序列，及兩數的先後關係。 【活動二】排在第幾個 1. 認識序數。 2. 能知道指定物由左(右)數起是第幾個。 3. 能知道指定物由上(下)數起是第幾個。	4	1. 附件 7	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組報告 4. 分組討論	【生命教育】 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

			識 0 的位值意義。	【活動三】排在第幾個 1. 能區分序數和基數的不同。 2. 能解決序數與基數的相關問題。					
六 9/29~ 10/5	數 -E-A1 數 -E-C1 數 -E-C2	n-I-1理解 一千以內數 的位值結 構，據以做 為四則運算 之基礎。	N-1-1 一百 以內的數：含 操作活動。用 數表示多少 與順序。結合 數數、位值表 徵、位值表。 位值單位 「個」和 「十」。位值 單位換算。認 識 0 的位值 意義。	三、排順序、比多少 【活動四】比多少 1. 能比較兩量夠不夠的問題。 2. 透過具體物操作及畫○，利用一一對應的方式比較 10 以內兩量的多少。 3. 透過畫○，利用一一對應的方式或序數的先後關係比較 10 以內兩量的多少。 4. 解決視覺影響數量直覺判別的迷思。 【數學好好玩】數字小火車 1. 建立學生數字序列的概念，初步經驗 10 以內數的大小。	4	2. 附件 1	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組報告 4. 分組討論	【生命教育】 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
七 10/6~ 10/12	數 -E-A1 數 -E-A2	n-I-2理解 加法和減法 的意義，熟 練基本加減	N-1-3 基本 加減法：以操 作活動為主。以熟練為	四、分與合 【活動一】分一分 1. 透過操作具體物，解決 5 的分解問題。	4	1. 遊戲活動需使用	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：

		法並能流暢計算。	目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。	2. 透過操作活動，解決 6 的分解問題。 3. 透過操作具體物，解決 7 的分解，及已知一部分量找未知部分量的問題。 4. 透過操作具體物，解決 8、9 的分解問題。 【活動二】合一合 1. 透過操作具體物，解決 9 以內結果量未知的合成問題。 2. 透過操作具體物，解決 9 以內部分量未知的合成問題。		的物品(如花片、彈珠、白色積木、杯子或不透明容器 2 個等) 2. 兩種顏色的色筆 3. 附件 8、9	3. 家庭作業	意的安全。	_____ 2. 協同節數：_____ 3. 申請鐘點費：____(人)*____(節) *____(元)
八 10/13~ 10/19	數 -E-A1 數 -E-A2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為	四、分與合 【活動三】10 的分與合 1. 透過操作，解決 10 的分解問題。	4	1. 附件 10、11 2. 口頭回答	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：

		法並能流暢計算。	目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。	2. 透過操作，解決 10 的合成問題。 3. 透過操作具體物發現 10 的分與合，及已知一部分量找未知部分量的問題。 【數學好好玩】撿紅點遊戲 1. 藉由大家熟悉的家庭撲克牌遊戲，讓學生練習 10 的數字組合練習。			3. 家庭作業	意的安全。	_____ 2. 協同節數：_____ 3. 申請鐘點費：____(人)*____(節) *____(元)
九 10/20~ 10/26	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B3	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	五、方盒、圓罐、球 【活動一】堆疊與分類 1. 能觀察實物的外形並描述，認識簡單立體形體。 2. 透過操作，察覺利用形體的特性進行堆疊活動。 3. 能透過堆疊與滾動實物，感受形體的面有平平的、彎彎的兩種不同特性。 4. 能透過實物的觀察，依照物品面的特性做簡單的分類活動。 5. 透過觸摸基本形體，感受不同形體的特性。	4	1. 各式紙盒、空罐和球 2. 自製驚奇箱	1. 紙筆測驗 2. 實作評量 3. 分組報告 4. 分組討論	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____ 3. 申請鐘點費：____(人)*____(節) *____(元)

<p>十 10/27~ 11/2</p>	<p>數 -E-A1 數 -E-A2 數 -E-B3</p>	<p>s-I-1從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>	<p>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p>	<p>五、方盒、圓罐、球</p> <p>【活動二】認識平面圖形</p> <p>1. 透過描繪立體形體的面，認識簡單平面圖形。</p> <p>2. 能使用標準名稱描述簡單平面圖形。</p> <p>【活動三】做造型</p> <p>1. 能利用立體形體做立體造型設計。</p> <p>2. 能利用平面圖形做平面造型設計，並點數各種形狀的數量。</p> <p>3. 透過操作附件排圖案，辨認各種圖形及點數數量。</p> <p>【期中評量週】</p>	<p>4</p>	<p>1. 能描繪出正方形、長方形、三角形、圓形的紙盒和紙張</p> <p>2. 附件 12</p> <p>3. 各式紙盒、空罐和球</p> <p>4. 附件 13</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 分組報告</p> <p>4. 分組討論</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
------------------------------	--	---------------------------------------	---	--	----------	--	---	---	---

<p>十一 11/3~ 11/9</p>	<p>數 -E-A1 數 -E-C1 數 -E-C2</p>	<p>n-I-1理解 一千以內數 的位值結 構，據以做 為四則運算 之基礎。</p>	<p>N-1-1 一百 以內的數：含 操作活動。用 數表示多少 與順序。結合 數數、位值表 徵、位值表。 位值單位 「個」和 「十」。位值 單位換算。認 識 0 的位值 意義。</p>	<p>六、30 以內的數 【活動一】數到 20 1. 知道 10~20 的數所代表的 量，並寫出數字。 2. 能透過累加 1 或累減 1 的活 動，建立 20 以內的數詞序列。 3. 能透過聚十活動點數 20 以內 的數量。 【活動二】數到 30 1. 能透過累加 1 的活動，建立 30 以內的數詞序列。 2. 能透過累減 1 的活動，建立 30 以內的數詞序列。 3. 能透過聚十活動，點數 30 以內 的數量。</p>	<p>4</p>	<p>1. 附 件 14、 15、16 2. 吸 管或 可點 數的 物品</p>	<p>1. 紙筆測 驗 2. 口頭回 答 3. 分組討 論</p>	<p>【法治教 育】 法 E4 參 與規則的 制定並遵 守之。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申請 授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
<p>十二 11/10~ 11/16</p>	<p>數 -E-A1 數 -E-C1 數 -E-C2</p>	<p>n-I-1理解 一千以內數 的位值結 構，據以做 為四則運算 之基礎。</p>	<p>N-1-1 一百 以內的數：含 操作活動。用 數表示多少 與順序。結合 數數、位值表 徵、位值表。</p>	<p>六、30 以內的數 【活動三】表示數量 1. 能操作具體物或利用圖示，表 徵 30 以內的數量。 【活動四】排在第幾個 1. 能說出指定物排在第幾個，及 排在第幾個的是哪個物件。</p>	<p>4</p>	<p>1. 附 件 14、17</p>	<p>1. 紙筆測 驗 2. 口頭回 答 3. 分組討 論</p>	<p>【法治教 育】 法 E4 參 與規則的 制定並遵 守之。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申請 授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>

			位值單位 「個」和 「十」。位值 單位換算。認 識 0 的位值 意義。						3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
十三 11/17~ 11/23	數 -E-A1 數 -E-C1 數 -E-C2	n-I-1理解 一千以內數 的位值結 構，據以做 為四則運算 之基礎。	N-1-1 一百 以內的數：含 操作活動。用 數表示多少 與順序。結合 數數、位值表 徵、位值表。 位值單位 「個」和 「十」。位值 單位換算。認 識 0 的位值 意義。	六、30 以內的數 【活動五】比大小 1. 能比較 30 以內兩量中哪個量 比較多，及兩數中哪個數比較大 的問題。 2. 能比較 30 以內兩量中哪個量 比較少、兩數中哪個數比較小， 及判斷夠不夠的問題。 【數學好好玩】數數尋寶戰 1. 藉由有規則的遊戲方式，讓學 生能輪流走，數字格並唱數(1~ 30)，並在遊戲中，建立每一個格 子為該序數的概念。	4	1. 附 件 18	1. 紙筆測 驗 2. 口頭回 答 3. 分組討 論	【法治教 育】 法 E4 參 與規則的 制定並遵 守之。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申請 授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
十四 11/24~ 11/30	數 -E-A1 數	n-I-2理解 加法和減法 的意義，熟	N-1-2 加法 和減法：加法 和減法的意	七、10 以內的加法 【活動一】合起來是多少 1. 透過操作解決「併加型」情境	4	1. 附 件 1	1. 紙筆測 驗 2. 口頭回	【家庭教 育】 家 E5 主 動與家人	<input type="checkbox"/> 實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申請 授課鐘點費)

	-E-A2 數 -E-B1	<p>練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>r-I-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p>	<p>義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以</p>	<p>問題，並認識加法算式。</p> <p>2. 透過畫○或手指表徵的方式，用全部點數的策略，解決「併加型」情境問題，並理解用加法算式記錄。</p> <p>3. 透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添加型」情境問題，並用加法算式記錄。</p>			<p>答</p> <p>3. 分組討論</p>	<p>分享。</p>	<p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
--	---------------------	--	---	--	--	--	-------------------------	------------	---

			說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。						
十五 12/1~ 12/7	數 -E-A1 數 -E-A2 數 -E-B1	n-I-2理解 加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1學習 數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與	七、10 以內的加法 【活動一】合起來是多少 1. 透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添加型」情境問題，並用加法算式記錄。 【活動二】0 的加法 1. 解決 0 的加法問題。	4	1. 附件 1	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論	【家庭教育】 家 E5 主動與家人分享。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

			<p>1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p>						
<p>十六 12/8~ 12/14</p>	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1</p>	<p>n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1學習數學語言中</p>	<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等</p>	<p>七、10 以內的加法 【活動三】加加看 1. 解決同數相加的加法問題。 2. 解決合 10 的加法問題。 3. 熟練 10 以內的加法心算。</p>	4	<p>1. 附件 19、20、21</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論</p>	<p>【家庭教育】 家 E5 主動與家人分享。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費：</p>

		<p>的運算符號、關係符號、算式約定。</p>	<p>應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p>						<p>__(人)*__(節)</p> <p>*__(元)</p>
--	--	-------------------------	--	--	--	--	--	--	----------------------------------

<p>十七 12/15~ 12/21</p>	<p>數 -E-A1 數 -E-A2 數 -E-B1</p>	<p>n-I-2理解 加法和減法 的意義，熟 練基本加減 法並能流暢 計算。 r-I-1學習 數學語言中 的運算符 號、關係符 號、算式約 定。</p>	<p>N-1-2 加法 和減法：加法 和減法的意 義與應用。含 「添加型」、 「併加型」、 「拿走型」、 「比較型」等 應用問題。加 法和減法算 式。 N-1-3 基本 加減法：以操 作活動為 主。以熟練為 目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數 的加法，及反 向的減法計 算。 R-1-1 算式 與符號：含加</p>	<p>八、10 以內的減法 【活動一】剩下多少 1. 透過操作解決「拿走型」情境 問題，並認識減法算式。 2. 透過畫○表徵的方式或往下數 的策略，解決「拿走型」情境問 題，並理解用減法算式記錄。</p>	<p>4</p>	<p>1. 附 件 1</p>	<p>1. 紙筆測 驗 2. 口頭回 答 3. 分組討 論</p>	<p>【法治教育】 法 E4 參 與規則的 制定並遵 守之。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申請 授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
--------------------------------	--	--	---	--	----------	---------------------	---	--	---

			減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					
十八 12/22~ 12/28	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	n-I-2理解 加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1學習 數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為	八、10 以內的減法 【活動二】多多少、少多少 1. 透過畫○表徵的方式，用一對一比較的策略，解決「多多少」的比較型情境問題，並用減法算式記錄。 2. 透過畫○表徵的方式，用一對一比較的策略，解決「少多少」的比較型情境問題，並用減法算式記錄。 3. 透過畫○表徵的方式，用一對一比較的策略，解決比較型情境問題，並用減法算式記錄。	4	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____(人)*__(節) *__(元)

			主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。						
十九 12/29~ 1/4	數 -E-A1 數 -E-A2 數	n-I-2理解 加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、	八、10 以內的減法 【活動三】減減看 1. 解決「減 0」及「同數相減」的減法問題。 【數學好好玩】一日小店長	4	1. 糖果或彈珠 2. 附件 22	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：

	-E-B1	<p>計算。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p>	<p>「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學</p>	<p>1. 運用數字卡，藉由遊戲讓學生練習加法的快速心算。</p> <p>2. 運用數字卡，藉由遊戲讓學生練習減法的快速心算。</p>			論		<p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
--	-------	---	---	---	--	--	---	--	---

			生的理解。適用於後續階段。						
二十一 1/5~ 1/11	數 -E-A1 數 -E-B1	n-I-9認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	九、幾點鐘 【活動一】時間的先後和長短 1. 觀察事件的發生，區分其先後順序。 2. 透過生活經驗，比較兩件事情發生時間的長短。 【活動二】認識時鐘 1. 認識時鐘，並了解時鐘在生活上的需求。 2. 透過觀察時鐘認識鐘面，並能分辨鐘面上的長針和短針，及注意其走動的快慢。	4	1. 附件 24、25 2. 各式時鐘、手錶 3. 可供操作的教具時鐘	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論	【家庭教育】 家 E13 良好家庭生活習慣。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
二十一 1/12~ 1/18	數 -E-A1 數	n-I-9認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。	九、幾點鐘 【活動三】幾點鐘 1. 能報讀鐘面上整點的時刻，並	4	1. 附件 26	1. 紙筆測驗 2. 口頭回	【家庭教育】 家 E13 良好家庭生	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)

	-E-B1		主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	<p>經歷時間的流逝認識上午、中午、下午和晚上的常用語詞。</p> <p>2. 能報讀鐘面上整點的時刻，能使用正確的方法在鐘面上撥出整點的時刻。</p> <p>【活動四】幾點半</p> <p>1. 透過鐘面的變化，報讀半點的時刻，並能使用正確的方法在鐘面上撥出半點的時刻。</p> <p>2. 能使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)報讀半點的時刻。</p> <p>【期末評量週】</p>			答 3. 分組討論	活習慣。	<p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
二十二 1/19~ 1/20				<p>檢討與訂正考卷或進行補救教學</p> <p>【休業式】</p>	2				

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 一 年級第 2 學期部定課程計畫 設計者：黃慧珍

一、 課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

甲、☐國語文 ☐閩南語文 ☐客家語文 ☐原住民族語文：____族 ☐新住民語文：____語 ☐英語文
乙、☒數學 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐社會 ☐自然 ☐藝術 ☐綜合

二、 學習節數：每週 () 節，實施 () 週，共 () 節。

三、 素養導向教學規劃：

教學期程	核心素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
<u>一</u> 2/11~ 2/15	數 -E- A1 數 -E- C1 數 -E- C2	n-I-1 理解一千 以內數的 位值結 構，據以做 為四則運 算之基礎。	N-1-1 一百 以內的數： 含操作活 動。用數表 示多少與順 序。結合數 數、位值表 徵、位值 表。位值單 位「個」和 「十」。位值 單位換算。	一、50 以內的數 【活動一】數到 50 1. 以 30 為起點，逐次累加 1 或 10，建立 50 以內的數詞序列及讀寫。 2. 以某數為起點，逐次累加 1 或 10，建立 50 以內的數詞序列及讀寫。 3. 以某量為起點，累減 1 或累減 10，建立 50 以內的數詞序	4	1. 小白板 2. 白板筆 3. 附件 1、2	1. 實測評量 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 紙筆測驗	【生命教育】 生 E6 快樂與幸福的意義。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節)

			認識 0 的位值意義。	列。 【活動二】2 個、5 個、10 個一數 1. 拿出附件做 2 個一數、5 個一數、10 個一數的點數。					*____(元)
二 2/16~ 2/22	數 -E- A1 數 -E- C1 數 -E- C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	一、50 以內的數 【活動三】表示數量 1. 透過情境，用積木表示指定的數量。 2. 認識橘色積木代表 10、白色積木代表 1，並用以表示 50 以內的數量。 3. 透過「十」和「一」的具體物或圖象，表徵 50 以內的數。 4. 知道相同的量可以有不同的積木表示方法。 【活動四】排在第幾個 1. 從參觀博物館的情境中，進行使用序數表示物件的順序和位置。 2. 從參觀博物館的情境中，比較序數的先後。	4	1. 小白板 2. 白板筆 3. 附件 3、4	1. 實測評量 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 紙筆測驗	【生命教育】 生 E6 快樂與幸福的意義。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____ 3. 申請鐘點費：____(人)*____(節) *____(元)

				【活動五】數的大小比較 1. 在遊樂園的情境中，比較 50 以內兩量的多少及兩數的大小。					
三 2/23~ 2/29	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-1-2 加法和減法： 加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法： 以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加	二、18 以內的加法 【活動一】基本加法 1. 透過課本的情境，運用合 10 的方法，解決和為 18 以內的添加型和併加型問題。 2. 了解加法算式的意義，並認識被加數、加數、和的術語。 3. 在具體情境中，釐清同數相加問題中的數字意義。 【活動二】7+8 等於 8+7 1. 點數課本的糖果數，認識等號兩邊數量一樣多的意義。	4	1. 小白板 2. 白板筆	1. 實測評量 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 紙筆測驗 5. 家庭作業	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

			法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。						
四 3/1~ 3/7	數 -E- A1 數 -E- A2 數 -E- B1 數 -E- C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-2 兩數	二、18 以內的加法 【活動三】 加法算式的規律 1. 透過同數相加的情境，察覺相鄰算式的和。 2. 拿出附件操作，察覺被加數（加數）固定的基本加法算式規律。 【活動四】 來玩加法心算卡 1. 透過心算卡遊戲，熟練基本加法。	4	1. 小白板 2. 白板筆 3. 附件 5、6、7	1. 實測評量 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 紙筆測驗	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節)

			<p>相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。</p>	<p>【數學好好玩】數字組合大賽</p> <p>1. 藉由遊戲的方式，讓學生練習用不同的兩個數字組合成目標數，並練習加法。</p>					*____(元)
<p>五 3/8~ 3/14</p>	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-B2</p>	<p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>	<p>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p>	<p>三、圖形與分類</p> <p>【活動一】形狀大小一樣的圖形</p> <p>1. 拿附件找出形狀大小一樣的圖形。</p> <p>2. 透過觀察和套描活動，複製基本圖形。</p> <p>3. 透過平移、旋轉、翻轉、疊合等，找出一樣的圖形。</p> <p>4. 在方格點上畫出形狀大小一樣的圖形。</p> <p>【活動二】排排看</p> <p>1. 利用 2~3 塊相同的三角形仿做圖形。</p> <p>2. 利用 4 塊相同的直角三角形，排出指定圖形。</p> <p>3. 用圖卡拼排指定造型，並點</p>	4	<p>1. 附件 8、11、12、13、14、15</p>	<p>1. 實測評量 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 實測評量</p>	<p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：____(人)*____(節)</p> <p>*____(元)</p>

				數數量。 4. 移動圖形卡，進行造型變換。					
六 3/15~ 3/21	數 -E- A1 數 -E- A2 數 -E- B2	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。	三、圖形與分類 【活動三】分類活動 1. 能依據特徵，將資料分成兩類，並知道因特徵不同，可能有不同的分類方式。 【活動四】做紀錄和統計表 1. 能透過畫記的方式整理資料，並做成統計表。 2. 報讀已經完成的統計表。	4	1. 桶子、4種顏色的球若干顆 2. 附件 17、18、19	1. 實測評量 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 紙筆測驗	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
七 3/22~ 3/28	數 -E- A1 數 -E- A2 數 -E- r-I-1	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比	四、18 以內的減法 【活動一】基本減法 1. 透過課本的情境，運用拆 10 的方法，解決 18 以內的部分全體關係、拿走型、比較型問題。 2. 了解減法算式的意義，並認識被減數、減數、差的術語。	4	1. 小白板 2. 白板筆	1. 實測評量 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	B1 數 -E- C2	學習數學 語言中的 運算符 號、關係符 號、算式約 定。	較型」等應 用問題。加 法和減法算 式。 N-1-3 基本 加減法： 以 操作活動為 主。以熟練 為目標。指 1 到 10 之數 與 1 到 10 之數的加 法，及反向 的減法計 算。 R-1-1 算式 與符號： 含 加減算式中 的數、加 號、減號、 等號。以 說、讀、聽、 寫、做檢驗 學生的理 解。適用於 後續階段。	【活動二】比較型的問題 1. 透過一對一對應，解決「多 多少」、「少多少」的問題。 2. 透過一對一對應，解決比較 型減法問題。			5. 紙筆測 驗		3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
--	----------------------	---	---	---	--	--	-------------	--	------------------------------------

<p>八 3/29~ 4/4</p>	<p>數 -E- A1 數 -E- A2 數 -E- B1 數 -E- C2</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p>	<p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。</p>	<p>四、18以內的減法</p> <p>【活動三】減法算式的規律</p> <p>1. 拿出附件操作，察覺被減數(減數)固定的基本減法算式規律。</p> <p>【活動四】來玩減法心算卡</p> <p>1. 透過心算卡遊戲，熟練基本減法。</p> <p>【數學好好玩】金庫密碼</p> <p>1. 透過遊戲的趣味性，讓學生思考練習3個數字的加總或15減某數的減法計算。</p>	<p>4</p>	<p>1. 小白板 2. 白板筆 3. 附件7、20、21、22</p>	<p>1. 實測評量 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 紙筆測驗 5. 家庭作業</p>	<p>【法治教育】 法E4參與規則的制定並遵守之。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
<p>九 4/5~ 4/11</p>	<p>數 -E- A1 數 -E- C1 數 -E- C2</p>	<p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p>	<p>N-1-5 長度(同S-1-1)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。 S-1-1 長度(同N-1-5)：以</p>	<p>五、有多長</p> <p>【活動一】長度的間接比較</p> <p>1. 透過複製某物件的長，間接比較兩物件的長短。</p> <p>2. 透過遞移，間接比較物件的長短。</p> <p>【活動二】長度的個別單位比較</p> <p>1. 能用同物或異物累積複製，</p>	<p>4</p>	<p>1. 小白板 2. 白板筆 3. 剪刀 4. 附件23、24、25、26、27</p>	<p>1. 實測評量 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 紙筆測驗 6. 家庭作業</p>		<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節)</p>

			操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。	並比較物件的長。 2. 用個別單位測量並描述物件的長。 3. 能以個別單位實測的方法比較物件的長短。					*____(元)
十 4/12~ 4/18	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度 (同 S-1-1): 以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。 S-1-1 長度 (同 N-1-5): 以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。	五、有多長 【活動三】長度的合成分解 1. 用個別單位測量，並做長度的合成活動。 2. 用個別單位做長度的分解活動，並用算式寫出。 【數學小學堂】身體尺 1. 認識並使用身體的部位測量長度。 2. 以個別單位測量長度。 【期中評量週】	4	1. 小白板 2. 白板筆 3. 附件 26、27、28	1. 實測評量 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 紙筆測驗 6. 家庭作業		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *____(元)

十一 4/19~ 4/25	數 -E- A1 數 -E- C1 數 -E- C2	n-I-1 理解一千 以內數的 位值結 構，據以做 為四則運 算之基礎。	N-1-1 一百 以內的數： 含操作活 動。用數表 示多少與順 序。結合數 數、位值表 徵、位值 表。位值單 位「個」和 「十」。位值 單位換算。 認識0的位 值意義。	六、100 以內的數 【活動一】往上數到 100 1. 以 50 為起點，逐次累加 1 或 10，建立 100 以內的數詞序列 及讀寫。 2. 以某數為起點，逐次累加 1 或 10，建立 100 以內的數詞序 列及讀寫。 【活動二】從 100 往下數 1. 以 100 為起點，逐次累減 1 或 10，建立 100 以內的數詞序 列及讀寫。 2. 以某量為起點，逐次累減 1 或 10，建立 100 以內的數詞序 列。	4	1. 小 白板 2. 白 板筆 3. 附 件 29、30	1. 實測評 量 2. 互相討 論 3. 口頭回 答 4. 分組報 告 5. 紙筆測 驗	【環境教 育】 環E2 覺知 生物生命 的美與價 值，關懷 動、植物 的生命。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申請 授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
十二 4/26~ 5/2	數 -E- A1 數 -E- C1 數 -E- C2	n-I-1 理解一千 以內數的 位值結 構，據以做 為四則運 算之基礎。	N-1-1 一百 以內的數： 含操作活 動。用數表 示多少與順 序。結合數 數、位值表 徵、位值 表。位值單	六、100 以內的數 【活動三】認識個位和十位 1. 透過彈珠的情境，用積木表 示指定的數量。 2. 透過「十」和「一」的具體 物或圖象，表徵 100 以內的數。 3. 認識定位板上個位和十位的	4	1. 小 白板 2. 白 板筆 3. 吸 管及 橡皮 筋若 干	1. 實測評 量 2. 互相討 論 3. 口頭回 答 4. 紙筆測 驗	【環境教 育】 環E2 覺知 生物生命 的美與價 值，關懷 動、植物 的生命。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申請 授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	位名。 4. 透過分吸管的情境，知道 100 以內數可以分解成幾個十、幾個一。 5. 知道相同的量可以有不同的積木表示方法。 【活動四】比大小 1. 比較 100 以內兩量的多少及兩數的大小。 2. 利用位值比較數的大小。		4. 附件 4、31			3. 申請鐘點費： __ (人) * __ (節) * __ (元)
十三 5/3~ 5/9	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數： 含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	六、100 以內的數 【活動五】百數表 1. 認識百數表，並知道百數表中數的順序和變化。 【數學好好玩】決戰 100 1. 藉由遊戲累積實物的樂趣，使學生熟練 100 以內的數量和序數。	4	1. 小白板 2. 白板筆 3. 附件 7、32、33	1. 實測評量 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __ (人) * __ (節) * __ (元)

十四 5/10~ 5/16	數 -E- A1 數 -E- C1 數 -E- C2	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	七、認識錢幣 【活動一】認識常用的錢幣 1. 透過觀察，認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。 2. 使用 1 元的錢幣，進行數量的合成、分解活動。 3. 知道 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元錢幣的兌換方法。 4. 分別使用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣進行付錢活動。 【活動二】有多少元 1. 計數 100 元以內錢幣的總和。 2. 比較 100 元以內錢幣的多少。	4	1. 錢幣 2. 附件 34	1. 口頭回答 2. 互相討論 3. 紙筆測驗 4. 家庭作業	【家庭教育】 家 E10 金錢與物品的價值。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
十五 5/17~ 5/23	數 -E- A1 數 -E- C1 數 -E- C2	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	七、認識錢幣 【活動三】買東西 1. 藉由買東西的情境，操作錢幣圖卡付錢，進行付款活動。 2. 使用最少的錢幣數量或用指定數量的錢幣進行付款活動。 3. 運用圖象表徵 100 以內的錢	4	1. 錢幣 2. 附件 34	1. 口頭回答 2. 互相討論 3. 紙筆測驗 4. 家庭作業	【家庭教育】 家 E10 金錢與物品的價值。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

				<p>數。</p> <p>4. 在只有 10 元錢幣的情境下，知道最少要付幾個 10 元硬幣。</p> <p>5. 透過畫錢，知道要找回多少元。</p>					<p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
<p>十六 5/24~ 5/30</p>	<p>數 -E- A1 數 -E- A2 數 -E- B1 數 -E- C2</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p>	<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加</p>	<p>八、二位數的加減</p> <p>【活動一】加法計算(不進位)</p> <p>1. 透過操作具體物或畫圖表徵，解決二位數加一位數、二位數加二位數的不進位加法計算。</p> <p>【活動二】加法計算(進位)</p> <p>1. 透過畫圖表徵，解決二位數加一位數、二位數加二位數的進位加法計算。</p>	4	<p>1. 小白板 2. 白板筆 3. 附件 4</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 家庭作業 5. 分組報告 6. 實測評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

			法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。						
十七 5/21~ 6/6	數 -E- A1 數 -E- A2 數 -E- B1 數 -E- C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。	八、二位數的加減 【活動三】減法計算(不退位) 1. 透過操作具體物或畫圖表徵，解決二位數減一位數、二位數減二位數的不退位減法計算。 【活動四】減法計算(退位) 1. 透過畫圖表徵，解決二位數減一位數、二位數減二位數的退位減法計算。	4	1. 小白板 2. 白板筆 3. 附件 4	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 家庭作業 5. 分組報告 6. 實測評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節)

			N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。						*____(元)
十八 6/7~ 6/13	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以	八、二位數的加減 【活動五】加減應用 1. 解決數量轉換後多出或不夠的應用問題。 2. 解決序數與基數轉換的加減應用問題。	4	1. 小白板 2. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 家庭作業 5. 分組報告 6. 實測評量	【多元文化教育】 多E1了解自己的文化特質。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____ 3. 申請鐘點費：____(人)*____(節) *____(元)

			操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。						
十九 6/14~ 6/20	數-E-A1 數-E-B1	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」、「明天」、「今天」、「昨天」、「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	九、幾月幾日星期幾 【活動一】認識月曆 1. 透過觀察，認識日曆和月曆。 2. 查看月曆和日曆，知道幾月幾日是星期幾。 3. 透過討論了解並使用昨天、今天和明天的用語。 4. 透過日曆和月曆查出昨天、今天和明天各是幾月幾日星期幾。 5. 透過製作月曆，了解月曆的結構和一星期有7天及其順序。 6. 透過查月曆，知道某一天是星期幾，有幾個星期幾，是哪	4	1. 日曆、月曆	1. 分組報告 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 家庭作業 5. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯E5探索自己的價值觀。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

				幾天等問題。					
二十 6/21~ 6/27	數 -E- A1 數 -E- B1	n-I-9 認識時刻 與時間常 用單位。 期末評量	N-1-6 日常 時間用語： 以操作活動 為主。簡單 日期報讀 「幾月幾 日」、「明 天」、「今 天」、「昨 天」、「上 午」、「中 午」、「下 午」、「晚 上」。簡單時 刻報讀「整 點」與「半 點」。	九、幾月幾日星期幾 【活動二】日期的先後順序 1. 知道一年有 12 個月，及月分 間的先後次序。 2. 知道同月分、不同日期的先 後次序。 3. 知道不同月分、不同日期的 先後次序。 4. 查看月曆和日曆，知道各節 日是幾月幾日星期幾，並按照 發生順序填上先後次序。 【期末評量週】	4	1. 附 件 36	1. 分組報 告 2. 口頭回 答 3. 互相討 論 4. 家庭作 業 5. 紙筆測 驗	【生涯規 劃教育】 涯 E5 探索 自己的價 值觀。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申請 授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
二十一 6/28~ 6/30				檢討與訂正考卷或進行補救教 學 【休業式】	2				

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 一 年級第 1 學期部定課程計畫 設計者： 黃慧珍

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

☐國語文 ☐閩南語文 ☐客家語文 ☐原住民族語文：____族 ☐新住民語文：____語 ☐英語文
☐數學 ☐健康與體育 ☒生活課程 ☐社會 ☐自然 ☐藝術 ☐綜合

二、學習節數：每週()節，實施()週，共()節。

三、素養導向教學規劃：

1. 以五官探索周遭，學習自己找到教室和座位的方法。
2. 透過實作整理自己的課本和用品，以方便取用。
3. 演唱歌曲〈猜拳歌〉，和同學一起進行遊戲，並能發現歌曲裡節奏不同之處。
4. 透過自製自我介紹卡和合宜的介紹方法，和新朋友互相認識。
5. 察覺學校生活中開心與不開心的地方，學習他人解決不開心問題的方法。
6. 透過討論、表演，探究玩的時候遇到問題的解決方法。
7. 發揮創意，製作尋寶圖，並組合再創造新的玩法。
8. 改變平時既有的玩法，發揮創意，創作新的玩法。
9. 以感官探索校園環境，覺察校園與自己的關係。
10. 願意主動去接觸校園人、事、物。
11. 了解校園內不同場所的功能，並能表現合宜的態度與行為。
12. 知道校園潛藏的危險，並能歸納校園內避免發生危險的方法。

13. 運用所學實際行動提醒自己與別人要注意安全，避免發生危險。
14. 以五感觀察體驗風的存在，探索風和環境事物間的關聯。
15. 分享描述風帶來的各種經驗，體察風與生活的關係與影響。
16. 覺察風對生活的不便及困擾，提出可行的解決問題方法。
17. 連結與風有關的生活器物發明與應用，探究風在生活中的用處。
18. 動手製作會飛、會轉動的風力玩具，在遊戲中感受學習的樂趣。
19. 以五官知覺探索生活，專注聆聽，察覺聲音及環境的特性與變化。
20. 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。
21. 利用身體或生活中的器具製造出不同的音效。
22. 練習替歌曲或歌曲中的角色加入適合的配音。
23. 以五官探索生活周遭，並說出覺察的年節前景象。
24. 透過自製創意春聯，布置環境以營造年節的氣氛。
25. 描述除夕夜的活動，體察年夜飯家人團圓的意義。
26. 規畫壓歲錢的運用，並自製創意紅包給長輩家人。
27. 覺察不同祈福活動的意義，尊重多元文化的特色。
28. 新年許心願，應用所學，持續過年的祝福與團聚。

教學期程	核心素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
一 8/30~ 8/31	生活 -E-A1 生活 -E-B2	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法省思或策略的改善。</p>	<p>主題一：我上一年級</p> <p>活動一：開學了</p> <p>1. 教師提問：「第一天到學校，你是怎麼到自己的教室？」</p> <p>2. 教師提問：「怎麼利用教室內周遭的景物，辨認教室位置和座位？」</p> <p>3. 教師整隊，讓學童跟著教師到教室外再觀察一次。</p> <p>4. 教師提問：「請你們再找找看，教室附近有哪些特別的景物，讓你們印象最深刻？」</p> <p>5. 教師請學童依身高排好。請學童找找新座位靠近哪裡？是在第幾排的第幾個位置？</p> <p>6. 教師提問：「你們從家裡帶來哪些用品呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 學用品：彩色筆、書包等。</p> <p>(2) 生活用品：水壺、衛生紙、小趴枕、備用衣服等。</p> <p>7. 教師提問：「上一年級需要用到的好多的課本，看看教室裡有哪些地方，可以放這些東西？」教師歸納：桌椅和置物櫃都可以放置自己的課本和用品。</p> <p>8. 教師提問：「怎麼放才能讓課本和學用品最方便取用呢？」</p> <p>9. 學童兩兩一組分享，說出自己</p>	6	<p>1. 電子教科書</p> <p>2. 學用品</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 實作表現</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *____(元)</p>

				覺得放得最好的同學和他放置方法的優點。 10. 教師請 2~3 組學童出來與全班分享。 11. 教師請學童投票給自己覺得放得最好的，再請得票最多的 3~5 位同學，說明做法和原則。					
二 9/1~ 9/7	生活 -E-A1 生活 -E-B2 生活 -E-C2	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-2 使用不同的表徵進行表現與分享，感受創作的樂趣。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 回應與聆聽的表現。	主題一：我上一年級 活動二：認識新同學 1. 教師提示學童：「我們來玩一個猜拳歌的遊戲。」 2. 教師示範歌曲遊戲，講解規則。 3. 習玩〈猜拳歌〉歌曲遊戲。 4. 歌曲對唱練習 5. 鈴鼓火車遊戲：教師請學童選一位同學，兩人一組，一前一後不搭肩。聽教師拍打鈴鼓聲走路。 6. 教師歸納整理學童的發現，並把代表跟的踏腳圖卡放在黑板上，請學童原地再以走與小跑步表現 ♪ ♫ 節奏。 7. 再次請學童看踏腳圖卡，並改以拍手表現 ♪ ♫ 這兩種節奏。 8. 教師唱〈猜拳歌〉，學童持續分別以 ♪ ♫ (拍手或踏腳) 為歌曲拍打頑固節奏。 9. 教師提問：「怎麼做可以讓你更多同學認識你呢？為什麼你想這樣做呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。(1) 可以上台介紹自己，大家都可以聽到我的介紹。(2) 可以像大人做一張名片，送給同學，因為我看爸爸常常這樣認識朋友。(3) 可以做一張大	6	1. 電子教科書 2. 教學 CD 3. 踏腳圖片 4. 鈴鼓圖片 5. 鈴鼓 6. 圖畫紙。 7. 彩繪用具 8. 筆或姓名貼紙	1. 口頭發表 2. 作品檔案 3. 實作表現 4. 課堂觀察 5. 同儕互評	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

				<p>上面畫一畫自己喜好的事物，就好像廣告單，可以加上自己想介紹的內容。</p> <p>10. 製作自我介紹卡</p> <p>(1) 先把紙張區隔成4格。</p> <p>(2) 安排每一格想要畫或寫的內容。</p> <p>(3) 可以先用鉛筆構圖，再著上顏色。</p> <p>11. 整理</p> <p>(1) 要把畫筆收好。</p> <p>(2) 把整盒色筆放回原位。</p> <p>(3) 把桌面整理乾淨。</p>					
<p>三</p> <p>9/8~</p> <p>9/14</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-B2</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 回應與聆聽的表現。</p>	<p>主題一：我上一年級</p> <p>活動二：認識新同學</p> <p>1. 教師提問：「大家都做好自我介紹卡了，接下來要怎麼做才能好好自我介紹呢？為什麼？」教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 介紹前要先問好，要有禮貌。</p> <p>(2) 說話聲音要大一點、清楚一點，對方才聽得清楚。</p> <p>(3) 說話時，眼睛要看著對方。</p> <p>(4) 說完後要鞠躬，感謝同學的聆聽，並說：「謝謝」。</p> <p>(5) 聽不清楚或不懂的地方，可以請教對方。</p> <p>2. 演練完畢後，請學童帶著自我介紹卡，再去向三位以上的同學彼此自我介紹，發現喜好相同的同學。</p> <p>3. 教師提問：「在彼此自我介紹過程中，有哪些人和你有相同的喜好？請你們圍在一起，討論看看，大家還想一起去做什麼事</p>	6	<p>1. 電子教科書</p> <p>2. 自我介紹卡</p> <p>3. 教學CD</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 實作表現</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>【品德教育】品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】涯E7 培養良好的人際互動能力。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：____(人)*____(節)</p> <p>*____(元)</p>

				呢？」教師可串聯歸納： (1)一起去玩。(2)一起去圖書館。 (3)一起去做同樣喜歡的事。 4.教師鼓勵學童將自我介紹和找到喜好相同同學的情形，回家與家人分享。 5.教師向學童說明我們要唱一首〈我的朋友在哪裡〉歌曲，看看大家記得幾個人的名字。 6.歌曲教學 (1)聆聽歌曲：學童聽教師演唱歌曲〈我的朋友在哪裡〉。(2)模唱歌曲：跟著教師一句一句練習。 7.找朋友遊戲 (1)歌詞調整：把學童名字放進歌詞，請學童與教師一起對唱練習。 (2)教師唱完後，學童領唱，依同學名字更換歌詞，玩找朋友遊戲。					
四 9/15~ 9/21	生活 -E-A1 生活 -E-C2	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 7-I-1 以對方能理解的方法或合宜的方法理解他人所表達的意見。	A-I-3 自我省思。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法省思與改善。	主題一：我上一年級 活動三：快樂學習樂趣多 1.教師提問：從開學到現在，和大家一起學習時，有哪些開心或不開心的事呢？教師小結：彙整學童可能的答案。 (1)閱讀課老師會帶我們到圖書館，看好看的書。(2)我喜歡看書，但同學會來找我說話，吵到我畫和唱歌好快樂。 2.教師提問：為什麼有些事會令你不开心的呢？教師小結：彙整學童可能的答案。	6	1. 電子教科書 2. 桌牌	1. 口頭發表 2. 作業單 3. 實作表現 4. 課堂觀察 5. 同儕互評	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數： 3. 申請鐘點費：

		7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法，理解他人所表達的易見。		(1)有些不適應，例如：蹲式馬桶、趴著午睡、有些菜不敢吃等。 (2)下課找不到同學一起玩。 3.教師提問：「怎麼做可以解決這些不開心的事呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。 (1)跟爸媽說。(2)請教老師。(3)自己想辦法。(4)請教做得好的同學。 4.教師協助依學童發表不開心的問題，分成3~5組，徵求熱心分享的學童。每組給一個桌牌，以要解決的問題註明組別，例如：午餐組、午休組、課業組、溝通組等。 5.教師請學童可以依自己遇到不開心的問題，去向該組同學請教，學習他們的方法；8~10分鐘後，更換分享者，讓分享者也可以去請教別人其他問題的解決方法。 6.教師提問：「大家是不是學到別人那些解決問題的好方法了呢？你最想在哪一方面試著做得更好呢？」 7.教師鼓勵學童，今後在學校生活中，不管遇到什麼難題，都可以多觀察或請教別人，學到更多方法，讓自己更順利，也更開心。				際互動能力。 __(人)*__(節) *__(元)
五 9/22~ 9/28	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C2	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表	主題二 一起來玩吧 活動一 快來玩吧 1.教師提問：「你們平常下課時間都到校園裡哪些地方去玩呢？玩什麼呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。	6	1. 電子教科書	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察 4. 同儕互評 【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：

		<p>的方法。 4-I-2 使用不同的表徵進行表 現與分享，感受創作的 樂趣。 7-I-1 以對方能理解的 方彙或合宜的方式，表 達對人、事、物的觀 察與意見。</p>	<p>現。 F-I-2 不同方 解決問題或策略的 提出與嘗試。</p>	<p>(1)教室：下棋、玩積木、玩磁鐵 等。 (2)遊樂場：溜滑梯、玩攀爬架、 玩紅綠燈等。 (3)操場：跑步、玩球等。 2. 教師提問：「玩的時候，你有什 麼特別的經驗和感受嗎？」教師 小結：彙整學童可能的答案。 (1)和同學一起玩積木，玩得很開 心。 (2)和同學一起玩磁鐵條，排出各 種圖形，覺得好有趣。 (3)玩五子棋時，我常常贏，好得 意。 (4)有時候有人占住攀爬架，擋住 我們。 (5)溜滑梯時，我還沒溜下去，就 被後面的人踢到。 (6)玩紅綠燈好開心；可是有人被 抓到，卻不肯當鬼。 3. 教師提問：「遇到這些不開心的 問題，你們會怎麼解決呢？」 4. 教師請討論好的學童，把解決 問題的方法和同學一起演出來。 (1)要分派誰演哪一個角色。 (2)要確定不同角色的說話內容。 (3)請每一個角色加上配合的動 作。 (4)要練熟自己表演的部分。 (5)最後大家一起演練好再表演。 5. 經由學童共同討論與分享，教 師可串聯歸納： (1)玩的時候，如果遇到問題，有 很多種解決方法。 (2)可以自己先想一想解決的方 法，如果不行，再向老師報告</p>			<p>與遵守團 體的規則。 人E8了解 兒童對遊 戲權利的 需求。 【品德教 育】 品E3溝通 合作與和 諧人際關 係。 【法治教 育】 法E3利用 規則來避 免衝突。 【安全教 育】 安E1了解 安全教育。 安E2了解 危機與安 全。 安E3知道 常見事故 傷害。 安E8了解 校園安全 的意義。</p>	<p>2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____(人)*____(節) *____(元)</p>
--	--	--	---	---	--	--	---	--

								安E10關注校園安全的事件。	
六 9/29~ 10/5	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>主題二 一起來玩吧</p> <p>活動二 有趣的新玩法</p> <p>1. 教師提問：「有哪些是大家常玩的活動呢？」。(例如：猜拳、玩積木、下五子棋)</p> <p>2. 教師提問：「天天都玩同樣玩法，你會有什麼感受呢？」</p> <p>3. 教師提問：「有哪些方法可以讓大家有不同的玩法呢？」教師小結：學童可能的答案。</p> <p>(1)再找別的玩法。</p> <p>(2)改變玩的方法。</p> <p>(3)創造新玩法。</p> <p>4. 自製尋寶圖，並同時在黑板上畫心智圖</p> <p>(1)要找到什麼寶藏？</p> <p>(2)要在哪裡畫陷阱？</p> <p>(3)路線要怎麼畫？</p> <p>5. 教師發下8開圖畫紙，學童依步驟，加上個人創意，完成尋寶圖。</p> <p>6. 教師請學童先在4人小組中，互玩尋寶圖，找到寶物，再和不同小組互玩。</p> <p>7. 尋寶圖的創意玩法</p> <p>(1)可以前後兩張接起來。</p> <p>(2)可以前後左右接起來。</p> <p>8. 學童試玩，補充、修正，讓尋寶圖更好玩。</p> <p>9. 教師提問：「還有其他讓尋寶圖更刺激的玩法嗎？」教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)陷阱可以增加退後幾格的項</p>	6	<p>1. 電子教科書</p> <p>2. 五子棋</p> <p>3. 尋寶圖。</p> <p>4. 8開圖畫紙</p> <p>5. 長尺</p> <p>6. 彩繪用具。</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 作品檔案</p> <p>3. 實作表現</p> <p>4. 課堂觀察</p> <p>5. 同儕互評</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E8了解兒童對遊戲權利的需求。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：____(人)*____(節)*____(元)</p>

				<p>目。</p> <p>(2)終點可以增加「回到原點」，就得從頭走起。</p> <p>(3)骰子兩次擲到同樣的點數，可以直接抵達終點。</p> <p>10.鼓勵學童多觀察生活中可玩的物品，發揮創意，創造更多新玩法。</p>					
<p>七</p> <p>10/6~</p> <p>10/12</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>主題二 一起來玩吧</p> <p>活動二 有趣的新玩法</p> <p>1.教師提問：「觀察平時的玩法，有沒有也可以改變玩法，增加趣味的？」（例如：象棋、猜拳、呼拉圈等）</p> <p>2.教師提問：「可以怎麼改變它的玩法呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)猜拳：可以改用腳猜拳。</p> <p>(2)象棋：可以看誰先翻出相同的棋子，或翻出相同棋子最多次。</p> <p>(3)呼拉圈：可以把幾個呼拉圈放在地上跳過去。</p> <p>3.教師徵求願意示範的組別，為全班示範，並說明玩法。</p> <p>4.學童依自己的意願前往各自想去的組別試玩，示範者協助指導。</p> <p>5.教師讓學童有充分的時間再去試玩其他組別。</p> <p>6.教師提問：「試玩這些新玩法過程中，你們還能想出新玩法嗎？」</p> <p>7.教師說明：不管在家裡或學校，有了新玩法，歡迎與老師、同學和家人分享，大家一起玩，創造更多樂趣。</p> <p>8.倫敦鐵橋垮下來遊戲：選出兩</p>	6	<p>1. 電子教科書</p> <p>2. 象棋</p> <p>3. 呼拉圈</p> <p>4. 教學CD</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 實作表現</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E8了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E3溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>法E4參與規則的制定並遵守之。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：____(人)*____(節)*____(元)</p>

				<p>位擔任倫敦鐵橋，兩人雙手牽手抬高，做出橋的模樣，其他人排成火車（不搭肩）。播放歌曲，仔細聽音樂，樂曲進行時，學童要經過鐵橋下面；唱到最後一句「就要垮下來」的「來」字時，鐵橋就會掉下來，被框住的學童則改到旁邊唱歌。</p> <p>9. 習唱歌曲並改變速度演唱練習。</p> <p>10. 認識圖譜，發現音型走向。</p> <p>11. 教師請學童指著課本音梯圖，再次演唱歌曲，唱到垮下來的音是往上的就指往上的音梯圖，反之。</p>					
<p>八</p> <p>10/13~10/19</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>主題三 走，校園探索去</p> <p>活動一 校園大探索</p> <p>1. 教師播放校園不同場所的照片，請學童猜猜看這是哪裡？</p> <p>2. 教師提問：「除了自己的教室之外，你曾經去過校園中的哪些地方呢？」（例如：圖書館、遊戲器材區、教師辦公室、警衛室、健康中心、操場）</p> <p>3. 教師鼓勵學童發言，並觀察其是否能想出感興趣和好奇的地方，或聽同學的分享，也產生自己想探索的意願。</p> <p>4. 教師提問：「同學們的發現還有什麼方法才能知道這些問題的答案呢？」（例如：直接去那個地方看看、問那裡的老師）</p> <p>5. 教師提問：「在校園探索時，要注意哪些事情呢？」（例如：保持安靜、輕聲細語、認真觀察、專心聽老師說話、不隨意碰觸到</p>	6	<p>1. 電子教科書</p> <p>2. 校園照片</p> <p>3. 教學CD</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 作業單</p> <p>3. 實作表現</p> <p>4. 課堂觀察</p> <p>5. 同儕互評</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶E3 善用五官的感</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：____(人)*____(節)*____(元)</p>

				別人的物品、不打擾正在上課或辦公的人、要有禮貌、準備想問的問題) 6. 教師提問：「要從哪個地方先探索呢？怎麼走？路線怎麼安排？為什麼你會這樣安排？你想去哪裡問什麼問題？」 7. 聆聽歌曲：教師可播放2~3次〈一同去探索〉歌曲，讓學童熟悉歌曲曲調。 8. 歌曲律動練唱。 9. 習唱〈一同去探索〉：歌曲教師以模唱方式帶領學童演唱。 10. 看圖譜練唱：教師逐步引導，協助學童發現與歸納唱歌時，高低音跟圖譜高低是有關連的。 11. 教師鼓勵學童試著用身體高低來表現歌曲的高低(例如：蹲、半蹲、站立等)。			知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。		
九 10/20~ 10/26	生活-E-A1 生活-E-A3 生活-E-B1	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之	C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	主題三 走，校園探索去 活動一 校園大探索 1. 將全班學童分組，以小組為單位行動，整隊出發探索校園各個場所(學務處、總務處、教務處、輔導處、健康中心、校長室、圖書館、警衛室等)。 2. 依據上次全班共同決定的探索路線，走到一個場所就停留，由學童先行探索，教師再詢問學童是否地方辦公或服務的師長做介紹，讓學童提出想問的問題，由師長解答。 3. 教師引導學童進行體驗活動：讓學童利用15分鐘的時間，自己一個去尋找一本喜歡的書，來利體會	6	1. 電子教科書 2. 校園探索前的行政聯繫。	1. 口頭發表 2. 作業單 3. 實作表現 4. 課堂觀察 5. 同儕互評	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【安全教育】 安E8了解校園安全的意義。 安E10關注校園安全	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____ 3. 申請鐘點費：____(人)*____(節)

		<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富想像力。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>在生態池探索時，有同學推擠，我差點就跌下去了。)</p> <p>3. 教師在黑板上將學童發表的危險狀況、發生地點、發生的原因，記錄在黑板上，並整理成表格。</p> <p>4. 教師提問：「我們可以做些什麼來提醒大家避免發生危險呢？」</p> <p>5. 教師將全班學童分成5~6組，準備校園安全行動家一週行動的討論與實作。</p> <p>6. 學童討論要選擇哪一種方式進行一週行動？(例如：張貼海報、製作標語、站在那個地方宣導等)</p> <p>7. 小組實作：宣導海報、標語DIY</p> <p>(1) 依照各組決定一週行動地點與討論內容，開始製作海報或標語。</p> <p>(2) 先用鉛筆畫上要提醒的事情。</p> <p>(3) 再用色筆著色。</p> <p>(4) 加上文字說明。</p> <p>8. 教師引導學童分組實際到一週行動地點準備展開行動。(例如：廁所、樓梯、走廊、遊戲器材區.....)</p> <p>9. 各組分享小組展開行動所觀察到的現象，並請小組分享討論出的改善方法。</p> <p>【期中評量週】</p>		<p>擦</p> <p>6. 彩繪用具</p> <p>7. 小組製作的作品。</p>		<p>的意義。安E10關注校園安全的事件。【戶外教育】戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	<p>3. 申請鐘點費：__ (人)* __ (節)</p> <p>* __ (元)</p>
<p>十一</p> <p>11/3~</p> <p>11/9</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>主題四 風兒吹過來</p> <p>活動一 風在哪裡</p> <p>1. 教師帶領學童到校園，全班一起行動探索風。以身體感官自由體驗，仔細觀察四周景象的變動。</p>	<p>6</p>	<p>1. 電子教科書</p> <p>2. 水壺</p> <p>3. 書寫</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 實作表現</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 同儕互</p>	<p>【環境教育】環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p>

	-E-C2	<p>性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>2. 教師提問：「風在哪裡？你怎麼知道？」，引導學童實際體驗。</p> <p>3. 學童兩人一組，聆聽和分享觀察後的發現，再全班分享。</p> <p>4. 教師播放電子教科書，讓學童透過風與受風物的連結及提問回饋，理解風存在我們四周的訊息。</p> <p>5. 探討風造成的現象與變化，利用課本情境圖，教師提問，學童共同討論分享：你看過哪些現象是因為風造成的？為什麼？</p> <p>6. 生活經驗中的風：學童兩人一組，聆聽和分享後，再全班分享。</p> <p>7. 聆聽歌曲：播放〈風兒吹過來〉，請學童隨歌曲擺動，兩拍一個擺動，想像風吹動的線條方向，沒有一定的樣貌，自由展現。</p> <p>8. 習唱歌曲：教師領唱，學童跟著模仿演唱，兩小節一句。</p> <p>9. 加入樂器手搖鈴的練習：教師示範手搖鈴正確的敲奏方式，請學童仔細觀察有什麼不同並發表。</p> <p>10. 分組表現：分兩組，一組樂器敲奏，另一組歌唱。</p> <p>11. 以歌唱、律動、身體拍打替代手搖鈴，複習〈風兒吹過來〉。</p> <p>12. 歌詞創作、動作表現風的強弱</p> <p>13. 分組表現想要表現的風種。</p> <p>14. 教師邀請學童當作風，以說故事方式讓學童想像，並以身體表現他心目中風的樣貌。</p> <p>15. 風與小草的遊戲：教師請學</p>	<p>用具</p> <p>4. 手搖鈴</p> <p>5. 教學CD</p>	<p>評</p>	<p>然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	<p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p> <p>3. 申請鐘點費：</p> <p>____(人)*____(節)</p> <p>*____(元)</p>
--	-------	--	---	--	--	----------	--	---

				童分成風與小草兩種角色，以說故事方式進行。					
十二 11/10~ 11/16	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-1 以對方能理解的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	主題四 風兒吹過來 活動二 風會做什麼 1. 教師提問：「在教室上課，剛好遇到一陣強風，可能造成哪些不便？」（例如：桌上的通知單、考卷被吹跑；書本被翻動；前後門被風關上） 2. 小組討論，提出解決策略。（例如：風大時，直接拿椅子擋住門；拿鉛筆盒壓著紙張） 3. 鼓勵學童將平日見聞或觀摩的策略，轉化應用在教室或家裡。 4. 教師提問：「你看過哪些有破壞性的風，可能帶來危險或損失？要如何因應？」（例如：一陣強風造成圍籬坍塌或鷹架倒塌，壓傷路人、砸壞行經車輛；最好遠離不要靠近或是快步通過。） 5. 教師提問：「颱風來時，要怎麼做好準備，避免災害及損失？」（例如：疏通水溝、固定招牌） 6. 教師播放電子教科書，讓學童提問回饋，了解颱風的威力、災害以及怎麼做好防颱措施。 7. 教師提問：「風是生活的好朋友，風曾經幫你做過什麼事？」（例如：風幫忙吹乾衣服、吹乾頭髮；在炎熱的天氣，打開電風扇，可以使我們感到涼爽；利用風去放風箏、玩風車……。） 8. 探究風在生活上的廣泛用途，	6	1. 電子教科書	1. 口頭發表 2. 作業單 3. 實作表現 4. 課堂觀察 5. 同儕互評	【環境教育】 環E8認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環E11認識臺灣曾經發生的重大災害。 【能源教育】 能E3認識能源的種類與形式。 能E4了解能源的日常應用。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

				<p>小組腦力激盪，記錄並分享。</p> <p>9. 分類命名：請學童針對黑板上已分類的風的用途屬性，嘗試命名。(例如：分成四類：會讓東西變乾、好玩的、感覺涼涼的、其他。)</p>					
<p>十三 11/17~ 11/23</p>	<p>生活-E-A3 生活-E-C2</p>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣，和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>C-1-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>主題四 風兒吹過來</p> <p>活動三 和風一起玩</p> <p>1. 分組介紹自己帶來的風力玩具。教師引導介紹的重點：名稱、是怎麼來的、要怎麼和風一起玩？</p> <p>2. 教師鼓勵學童出來示範，提示相關操作技巧，其他學童觀摩。</p> <p>3. 玩具分享時間</p> <p>(1) 透過分組合作、交換分享或觀摩操作等方式，進行學習。</p> <p>(2) 觀察風是怎麼和手中的風力玩具一起玩？</p> <p>4. 分組操作風力玩具後，鼓勵學童進行收拾與整理工作。</p> <p>5. 教師拿出事先完成的風陀螺成品，讓學童猜一猜要怎麼利用風來玩？要怎麼做？</p> <p>6. 製作風陀螺，指導學童利用附件卡紙來創作。</p> <p>(1) 提醒小心沿著圓形卡上的線，剪到中心點。</p> <p>(2) 逐一剪開圓圈外圍的每條線。</p> <p>(3) 再將剪開後的兩側黏貼起來，形成圓錐狀(斗笠狀)。</p> <p>(4) 將每條剪開的黑線往內摺約45度角，方向要一致。</p> <p>7. 學童相互欣賞設計的圖案樣式：兩兩分享各自的風陀螺圖案</p>	6	<p>1. 電子教科書</p> <p>2. 各類風力玩具</p> <p>3. 風陀螺</p> <p>4. 課本附錄</p> <p>5. 剪刀</p> <p>6. 白膠</p> <p>7. 彩繪工具</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 作品檔案</p> <p>3. 實作表現</p> <p>4. 課堂觀察</p> <p>5. 同儕互評</p>	<p>【戶外教育】戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：____(人)*____(節) *____(元)</p>

				<p>樣式及設計時的發想。</p> <p>8. 操作與討論：吹吹看，要怎麼讓風陀螺動起來？</p> <p>9. 討論：看看誰的風陀螺轉得快又穩呢？是怎麼辦到的？(例如：吹風陀螺中心偏扇葉處，用風力來推動陀螺；吐出來的氣要勻稱)</p> <p>10. 玩法新發現：還有其他的發現或是其他的玩法嗎？(例如：同學的風陀螺轉動的方向和我的不同；如果內摺的扇葉翻平，會轉不動)</p>					
<p>十四 11/24~ 11/30</p>	<p>生活 -E-A3 生活 -E-C2</p>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-1-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的应用與實踐</p> <p>F-I-2 不同方解決問題的方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>主題四 風兒吹過來</p> <p>活動三 和風一起玩</p> <p>1. 教師拿出事先做好的龍捲風，讓學童猜猜是什麼？要怎麼玩？</p> <p>2. 製作龍捲風，指導學童利用附件來創作，指導方式如下：</p> <p>(1) 撕下來的龍捲風紙卡要怎麼設計圖案？(例如：用鉛筆先畫出圖案，再用粉蠟筆彩繪裝飾。)</p> <p>(2) 要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡之間？(例如：在卡紙中心鑽個洞，將棉線一頭穿過洞，用膠帶固定，再把棉線另一頭綁在竹筷一端。)</p> <p>3. 欣賞與分享龍捲風玩具，兩兩欣賞並分享：</p> <p>(1) 欣賞同學設計的龍捲風造型。</p> <p>(2) 你為什麼要這樣裝飾自己的龍捲風？</p> <p>4. 玩龍捲風</p> <p>(1) 教師整隊到操場或空曠的地方。</p> <p>(2) 分組或自由操作龍捲風。</p>	<p>6</p>	<p>1. 龍捲風風力玩具</p> <p>2. 電子教科書。</p> <p>3. 課本附錄</p> <p>4. 棉線</p> <p>5. 竹筷</p> <p>6. 膠帶</p> <p>7. 彩繪工具</p> <p>8. 風力</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 作品檔案</p> <p>3. 實作表現</p> <p>4. 課堂觀察</p> <p>5. 同儕互評</p>	<p>【戶外教育】戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：____(人)*____(節) *____(元)</p>

				<p>5. 觀察與討論</p> <p>(1)你是怎麼讓龍捲風飛起來的？(例如：在空曠地點手拿竹筷一端，快速跑起來。)</p> <p>(2)龍捲風會旋轉嗎？(例如：會；如果風大，站立時，龍捲風也會因風而旋轉。)</p> <p>(3)不同形狀的龍捲風會怎麼飛？怎麼轉？(例如：不管圓形或方形龍捲風都會上揚；旋轉的方向和龍捲風螺旋面有關。)</p> <p>(4)還可以怎麼調整你的玩具，讓它飛得更好或轉得更快？(例如：形狀、紙張等)</p> <p>6. 部分自製其他風力玩具的學童，例如：風車、十字球等，教師開放給予操作時機，並請學童觀察風是怎麼和手中的風力玩具一起玩。</p>		玩具			
<p>十五</p> <p>12/1~</p> <p>12/7</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-B1</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>主題五 聽！那是什麼聲音</p> <p>活動一 聲音的訊息</p> <p>1. 教師將學童帶到學校空曠的地方，請學童靜下心來，閉上眼睛，專注地聆聽校園周遭的聲音。</p> <p>2. 教師提問：「校園中你聽到哪些聲音？」</p> <p>3. 教師提問：「這些聲音給你什麼感覺呢？」彙整學童可能的答案有：</p> <p>(1)小鳥吱吱喳喳的聲音像唱歌，好好聽！</p> <p>(2)消防車的聲音很大聲，我耳朵很痛。</p> <p>(3)除草機發出「ㄣㄣㄣ」聲音，我都沒有辦法專心聽其他聲音。</p> <p>(4)哨子的聲音聽起來很緊張。</p>	6	1. 電子教科書	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 實作表現</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：____(人)*____(節)</p>

				<p>4. 教師提問：「這些聲音告訴我們什麼訊息呢？」學童可能的答案有：</p> <p>(1) 消防車的聲音應該是趕著去救火。</p> <p>(2) 體育老師吹的哨子聲聽起來應該是代表要集合了。</p> <p>5. 教師小結</p> <p>(1) 校園生活中充滿了很多聲音，這些聲音有好聽的，也有不好聽的。</p> <p>(2) 在生活中，要用耳朵仔細聆聽、並留意周遭環境的各種聲音，用心發現聲音所傳遞的訊息。</p> <p>6. 教師提問：「生活中有哪些聲音有特別的意義，我們一聽到就知道發生什麼事，要去做什麼？」</p> <p>7. 教師串聯歸納：</p> <p>(1) 只要用心聆聽，就可以發現生活中充斥著五花八門的聲音。</p> <p>(2) 平常可以多運用耳朵去專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並將自己所聽到的聲音、聽到聲音的感受、聲音所傳達的訊息，與老師、同學、家人分享。</p>					*____(元)
<p>十六</p> <p>12/8~</p> <p>12/14</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法和技能。</p>	<p>主題五 聽！那是什麼聲音</p> <p>活動二 好聽的聲音</p> <p>1. 教師提問：「在生活中，你還聽過哪些好聽的聲音？在哪裡聽到的呢？」</p> <p>2. 學童共同討論與分享，教師鼓勵學童在假日和家人去你想去聽聽看好聽聲音的地方，聆聽聲音。</p> <p>3. 教師提問：「想一想，怎麼讓生</p>	6	<p>1. 電子教科書</p> <p>2. 蒐集生活中好聽的聲音</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 作業單</p> <p>3. 實作表現</p> <p>4. 課堂觀察</p> <p>5. 同儕互評</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【資訊教</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p>

		人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。		活裡充滿好聽的聲音？」彙整學童可能的答案有： (1)說話要溫柔。(2)可以在一些時間播音樂，例如：吃午餐的時候。 4.營造好聲音環境 (1)教師手拿籤桶，籤桶裡有五個情境，讓學童依組別抽籤。 (2)籤桶情境說明：情境一：同學一起玩遊戲，有人不遵守規則。情境二：同學不小心把我的東西撞倒了。情境三：同學跌倒受傷了，難過的哭了。情境四：小組比賽時輸了。情境五：上課了，同學還在睡午覺，要怎麼叫他起床。 (3)學童3~4人一組，討論小組所抽到的情境，應該怎麼演出來。 (4)分組上臺表演。 5.音樂欣賞〈口哨與小狗〉，教師鼓勵學童閉上眼睛，想像這首音樂在說些什麼。 6.音樂欣賞〈森林與水車〉，並請學童一起跟著音樂做簡易律動。 7.音樂欣賞〈晨歌〉，欣賞音樂動畫，並請學童發表感受與感想。 8.小小DJ播音樂計畫：教師在黑板上呈現在小白板上記錄的方法： (1)什麼時間適合播音樂？ (2)要播什麼音樂比較好？ (3)誰負責播音樂？ 9.教師分配這一週具體執行播音樂的時間。		3. 音樂檔案		育】 資E2使用資訊科技解決生活中的問題。	3. 申請鐘點費： ____(人)*____(節) *____(元)
十七 12/15~	生活-E-A2 生活-E-A3	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材	主題五 聽！那是什麼聲音 活動三 聲音大合奏 1. 故事情境引導：教師鼓勵學童	6	1. 電子教科書	1. 口頭發表 2. 作業單	【人權教育】 人E3了解每個人需	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請

12/21	生活-E-B1 生活-E-C2	<p>覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>特性與符號表徵的能力。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並互相協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>與教師一起創作王老先生農場的故事，以說故事加角色扮演方式引出歌曲〈王老先生有塊地〉。</p> <p>2. 教師引領歌曲對唱。</p> <p>3. 教師鼓勵學童嘗試改變第六小節歌詞聲音創作演唱。</p> <p>4. 教師請學童試試看拍打、敲擊或利用身體不同的部位，利用不同方式會發出什麼樣的聲音。</p> <p>5. 請學童敲一敲身邊不同材質的物品，感受音色的不同。</p> <p>6. 教師提問：「你可以利用身體和生活中的物品，製造出幾種不同的聲音呢？這些聲音聽起來又像什麼？」</p> <p>7. 教師將全班學童分成幾組，一組約3~4人，教師將挑戰任務呈現在黑板上：大象走路的聲音、放鞭炮的聲音、下雨聲、打雷聲、炒菜聲、風聲等。請學童分組討論並嘗試利用身體或生活中的物品，製造出這些聲音。</p> <p>8. 教師引導並告知學童我們要幫〈王老先生有塊地〉這首歌曲配上聲音。</p> <p>9. 製作頭套)</p> <p>(1)準備美勞材料和工具。</p> <p>(2)用鉛筆在色紙上畫出角色的頭，完成後再用黑筆描邊。</p> <p>(3)用粉蠟筆上色。</p> <p>(4)剪下圖案。</p> <p>(5)將西卡紙長條頭帶套在頭上量一量長度。</p> <p>(6)將頭套帶子用白膠黏在角色</p>	<p>2. 動物圖卡</p> <p>3. 生活中的物品</p> <p>4. 彩色西卡紙</p> <p>5. 剪刀</p> <p>6. 白膠</p> <p>7. 彩繪用具。</p> <p>8. 農夫頭套</p> <p>9. 動物頭套</p>	<p>3. 作品檔案</p> <p>4. 實作表現</p> <p>5. 課堂觀察</p> <p>6. 同儕互評</p>	<p>求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	<p>授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
-------	--------------------	---	---	--	---	---	--------------------------	---

				圖案上。 10. 展演〈王老先生有塊地〉。					
十八 12/22~ 12/28	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B3	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索事物及環境的特性。 4-I-2 使用不同的表徵進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與方法創造形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。 F-I-4 對自己做事方法省思與改善。	主題六 過年囉 活動一 熱鬧迎新年 1. 教師提問：「新年快到了，你有什麼感受？」教師小結學童可能的答案： (1) 感覺開心，因為家人有空陪我。 (2) 期待，希望過年趕快來，可以回去看爺爺、奶奶。 2. 教師提問：「過年前，家人通常會做哪些準備工作？」教師將學童的回答記錄在黑板，分成採買、清潔整理和布置、其他等三類。 (1) 採買：年菜、年節食品、飾品、預購返鄉車票等。 (2) 清潔和布置：打掃室內外、整理衣物、貼春聯、懸掛過年裝飾品、布置盆花等。 (3) 其他：返鄉計畫、旅遊計畫等。 3. 欣賞創意的春聯：教師在黑板上貼各式各樣的創意春聯。 4. 教師提問：「為什麼春聯的底色通常都是紅色？」小結學童可能的答案： (1) 紅色讓人感覺喜氣洋洋，很熱鬧。 (2) 傳說年獸怕紅色，貼紅色的春聯，嚇跑可怕的年獸。 7. 教師提問：「為什麼很多春聯上面都寫『春』和『福』，而且還倒著貼？」小結學童可能的答案：	6	1. 電子教科書 2. 年菜預購宣傳單 3. 各式各樣的春聯 4. 色相環掛圖 5. 色紙 4. 長條色紙。 6. 彩繪用具 7. 黏土 8. 剪刀 9. 膠水 10. 白膠、	1. 口頭發表 2. 作業單 3. 實作表現 4. 課堂觀察 5. 同儕互評	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家E11 養成良好生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

		<p>人的立場及他 學習體諒 人，並尊重 和自己的不 同觀點的意 見。</p> <p>7-I-4 能為 共同的目標 訂定規則或 方法，一起 工作並完成 任務。</p>		<p>8. 教師提問：「過年時貼各式各樣的春聯，有什麼用意呢？」小結學童可能的答案：喜氣的氣氛。(1)營造過年熱鬧的平安。(2)期望帶來一整年吉祥的祝福等。(4)希望好運到。</p> <p>9. 製作創意春聯：教師提問：「製作創意春聯前，要先考慮什麼問題呢？」小結學童可能的答案：(1)張貼的位置。(2)想寫的吉祥話。</p> <p>10. 教師提問：「要怎麼設計創意春聯才會又漂亮又有變化呢？色彩怎麼搭配？寫什麼字和使用什麼圖？怎麼裝飾？使用什麼材料？」教師彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)材料：彩色筆、簽字筆、色紙、黏土等。</p> <p>(2)色彩搭配：紅色搭配金色、紅色搭配黃色、紅色搭配橘色。</p> <p>(3)裝飾：摺紙、做紙鞭炮、加亮片、撕貼圖案、字體內加裝飾、用黏土製作、字和圖的搭配。</p> <p>10. 請每位學童蒐集準備相關材料，並製作所設計的春聯。</p> <p>11. 學童展示自製的創意春聯，並說明意義。</p> <p>12. 將設計製作好的創意春聯，合力將春聯貼在教室或家裡。</p> <p>13. 教師提問：「將自製的創意春聯布置在教室後，你有什么感受？」小結學童可能的答案：(1)門口貼「春」和「大吉大利」，希望春天快來，也希望新年能夠大吉大利。</p>	<p>11. 亮片</p> <p>12. 創意春聯</p>			
--	--	---	--	---	-------------------------------	--	--	--

				<p>(2)書櫃貼「滿」，希望書愈來愈多。</p> <p>(3)教室很有過年的熱鬧氣氛，感覺好棒！期待今年是美好的一年！</p> <p>14. 教師提問：「請問把做好的創意春聯貼在家裡，有什麼用意？」彙整學童可能的答案：</p> <p>(1)把「甜甜蜜蜜」貼在爸媽的房間，希望他們甜甜蜜蜜。</p> <p>(2)玩具箱貼「滿」，希望有許多玩具。</p>					
<p>十九 12/29~ 1/4</p>	<p>生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C2 生活-E-C3</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-4 對自己做事情的方法省思與改善。</p>	<p>主題六 過年囉</p> <p>活動二 團圓除夕夜</p> <p>1. 教師提問：「過除夕的方式雖然不同，但有什麼一樣的地方？」小結學童可能的答案：</p> <p>(1)過除夕的方式不同，感覺都很溫暖和開心。</p> <p>(2)過除夕，不論全家一起做什麼，都感覺很幸福！</p> <p>2. 教師提問：「回想除夕吃年夜飯時，餐桌上會有哪些菜餚？」將學童回答，依照肉類、蔬果、年節特色食物、其他等分類記錄在黑板。</p> <p>3. 教師介紹不同國家的年菜。</p> <p>(1)越南：過年時會吃粽子，南、北越分別以方形與長筒型兩種不同形狀出現，代表「飲水思源」。</p> <p>(2)日本：除夕夜會吃蕎麥麵，是因為蕎麥麵比其他的麵類要容易切斷，所以意味著把今年的厄運都切斷！另外蕎麥麵條細又長，代表延年益壽、好事綿延不絕。</p> <p>4. 年菜的意義：全「雞」代表全</p>	6	1. 電子教科書	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 作業單</p> <p>3. 實作表現</p> <p>4. 課堂觀察</p> <p>5. 同儕互評</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E1 了解</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

		學習體諒他人，並尊重自己的觀點。		家福、魚代表年年有餘、長年菜代表長命百歲、橘子(桔子)代表大吉大利、蘋果代表平平安安、年糕代表步步高升、蘿蔔糕代表好彩頭。 5. 教師提問：「今年吃完年夜飯，可以和家人一起做哪些活動？」 小結學童可能的答案： (1) 唱跳：以前只有看電視，今年想唱老師教過的〈風兒吹過來〉。 (2) 遊戲：今年我想和家人玩剛學會的年菜賓果遊戲。 (3) 說故事：老師說的《年獸的故事》很好聽，我要說給家人聽。 (4) 其他：看書、畫圖、玩積木等。 6. 教師給任務：小組練習今年吃完年夜飯想要做的活動。			自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
二十 1/5~ 1/11	生活 -E-A1 生活 -E-A2 生活 -E-B1 生活 -E-C2	7-I-1 以對方能理解的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重自己的觀點。	F-I-4 對自己做事方法省思與改善。	主題六 過年囉 活動二 團圓除夕夜 1. 教師提問：「為什麼長輩要發壓歲錢給小朋友呢？」教師小結：壓歲錢是長輩對我們的祝福， 2. 教師提問：「想一想，是不是壓歲錢給的越多，表示祝福越多？」 小結學童可能的答案： (1) 壓歲錢主要在表達祝福，不是金額越多，祝福越多。 (2) 收到一元壓歲錢，表示一元復始；五元表示五福臨門；六元表示六六大順；十元表示十全十美等。 3. 製作創意紅包 (1) 收集紅包袋數個(例如：請家人提供、拿往年舊的紅包袋等)。 (2) 裡面放祝福的話或行動，行動項目是對方需要，也是自己做得到的。	6	1. 電子教科書 2. 紅包袋	1. 口頭發表 2. 作業單 3. 作品檔案 4. 實作表現 5. 課堂觀察 6. 同儕互評	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒 <input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

				<p>(3)小組分享作品。</p> <p>4.教師提問：「今年收到壓歲錢，你想怎麼運用？」</p> <p>(1)買自己的東西</p> <p>(2)買家人的東西</p> <p>(3)存起來</p> <p>(4)捐給需要幫助的別人</p> <p>(5)其他</p> <p>5.教師提問：「聽完同學的分享，你會改變原來的想法嗎？為什麼？」</p> <p>彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)原來是優先買自己喜歡的東西，改變成優先存起來，明年就有更多錢去兒童樂園玩；再捐錢給沒人照顧的老人，最後再買自己喜歡的東西。</p> <p>(2)以前壓歲錢都拿去買零食，今年我也要把壓歲錢存進銀行。</p> <p>(3)今年我要先買玩具，再買文具，剩下的錢存起來。</p> <p>(4)買自己的東西，先買文具，再買撲滿，最後買洋娃娃。</p>				<p>童在家庭中的角色責任。家E7表達對家庭成員的關心與情感。家E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p>	
<p>二十一</p> <p>1/12~</p> <p>1/18</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的、人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法省思與改善。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象</p>	<p>主題六 過年囉</p> <p>活動三 快樂新年到</p> <p>1. 習唱歌曲〈恭喜恭喜〉</p> <p>(1)拍念歌詞，並討論歌詞內容。</p> <p>(2)以模唱的方式習唱全曲。</p> <p>2. 節奏遊戲</p> <p>(1)全班分兩組，一組代表鼓，一組代表鈸，依教師指揮的節奏，發出鼓聲「咚」與鈸聲「鏘」。</p> <p>(2)拍念本頁節奏譜例，兩組練習合奏後，選擇身邊物品進行合奏。</p> <p>3. 全班分兩組，一組演唱歌曲，</p>	6	<p>1. 電子教科書</p> <p>2. 鼓</p> <p>3. 鈸</p> <p>4. 小白板</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 作業單</p> <p>3. 實作表現</p> <p>4. 課堂觀察</p> <p>5. 同儕互評</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>_____</p> <p>2. 協同節數：</p> <p>_____</p> <p>3. 申請鐘點費：</p>

		<p>多元形式與異同。以對1-1能理解或方的達對人、物、事、意、察、與3-1他受人的學和觀見。</p>	<p>的探究。</p>	<p>一組以本頁鈹鼓節奏，或創作的鈹鼓節奏為歌曲頑固伴奏。</p> <p>4.教師提問：「過年時，你曾經向誰拜年？用什麼方法拜年？說過什麼吉祥話？」</p> <p>4.教師提問：「除了打電話拜年、當面拜年，還有哪些拜年方法呢？」小結學童可能的答案：例如：電子賀卡、視訊、簡訊等。</p> <p>5.練習親自拜年和電話拜年：先分組練習，再請2~3組表演。</p> <p>6.教師提問：「除了拜年，春節期間，你會和家人一起進行哪些活動？」小結學童可能的答案：出去玩、在家聊天、買福袋、祈福。</p> <p>7.教師提問：「要怎麼做，才能讓過年祝福與團圓的心意持續一整年？」將學童回答記錄在黑板，分成祝福、團聚和其他等三類。</p> <p>(1)祝福：吃食物的時候可以說吉祥話、畫卡片祝福他人。</p> <p>(2)團聚：媽媽煮飯時，可以邊幫忙，邊分享學校的事；可以常打電話問候外公。</p> <p>(3)其他：自己整理書包和房間，讓爸媽放心、開心；少吃零食，多存錢，讓全家一起出去玩。</p>				<p>祖孫及其他親屬等)。E7表達對家庭成員的關心與情感。【多元文化教育】E1了解自己的文化特質。</p>	<p>__(人)*__(節)</p> <p>*__(元)</p>
<p>二十二</p> <p>1/19~</p> <p>1/20</p>				<p>【休業式】</p>	2				

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 一 年級第 2 學期部定課程計畫 設計者：黃慧珍

一、 課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

甲、☐國語文 ☐閩南語文 ☐客家語文 ☐原住民族語文：____族 ☐新住民語文：____語 ☐英語文
乙、☐數學 ☐健康與體育 ☒生活課程 ☐社會 ☐自然 ☐藝術 ☐綜合

二、 學習節數：每週()節，實施()週，共()節。

三、 素養導向教學規劃：

1. 觀察各種的交通工具的特性，探索並體會它們給人們帶來的便利。
2. 從分享活動中，了解交通工具和生活的關係。
3. 察覺乘坐不同交通工具的常識和規則，並願意遵守。
4. 嘗試表現心目中的交通工具，表達豐富的想像力和創作力。
5. 運用五官觀察校園植物，察覺植物的特性，並能用多元方法記錄觀察結果。
6. 透過觀察與思考，了解植物與小動物之間的互賴性以及與大自然的關連。
7. 經由體驗遊戲，察覺植物的重要，培養愛護植物的情懷。
8. 欣賞〈玩具兵進行曲〉，想像玩具兵的活動，體會藝術與生活的關係。
9. 描述玩具的特性，並能依其特性分類，布置玩具的家。
10. 比較古早玩具和現在玩具，了解玩具的演變。
11. 會使用生活周遭的素材自製玩具，並與人分享。

12. 學習玩具分類收納的方法，並能確實實踐，以養成整理玩具的習慣。
13. 用語言流利且清楚的表達自己家庭的故事，並仔細聆聽別人的故事。
14. 說出自己和家人平時相處的情形，從中觀察家人常做的事，並願意幫忙。
15. 說出自己和家人如何互相照顧，以及自己能為家人做的事。
16. 與人合作，參與演出，並養成欣賞演出時的基本禮儀和態度。
17. 了解端午節有哪些習俗與活動，及其背後的意義。
18. 演唱歌曲〈過端午〉並為歌曲做頑固伴奏。
19. 認識香包的功能材料與內容，並製作出創意香包。
20. 知道有各種不同口味的粽子，並知道有哪些購買管道。
21. 配合鼓聲與歡呼聲，以肢體模仿划龍舟的動作。
22. 能察覺物體振動後會發出聲音。
23. 知道端午節過後天氣漸熱，可以自己收納冬衣。
24. 知道並實踐維護環境整潔的方法，預防天氣熱的蚊蟲孳生。
25. 觀察天氣變化的結果，理解人們會因為氣候改變生活作息。
26. 分享各種消暑的好方法，能與家人一起度過炎熱的夏天。

教學期 程	核心 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
一 2/11~ 2/15	生活 -E-A2 生活 -E-A3 生活 -E-B2	1-I-1 探索 並分享對自 己及相關 人、事、物 的感受與想 法。 2-I-1 以感 官和知覺探 索生活中的 人、事、物， 覺察事物及 環境的特 性。 2-I-3 探索 生活中的 人、事、物， 並體會彼此 之間會相互 影響。 3-I-3 體會 學習的樂趣 和成就感， 主動學習新 的事物。	B-I-2 社會 環境之美的 體認。 C-I-1 事物 特性與現象 的探究。 C-I-3 探究 生活事物的 方法與技 能。	主題一：大家的交通工具 活動一：方便的交通工具 1. 問題討論：你們是搭什麼交通 工具到達目的地的？你從窗外看 到哪些景象？在車內看到哪些景 象？ 2. 聆聽歌曲：學童隨著歌曲打拍 子，或以轉頭、聳肩、扭腰、伸 展手臂，等動作來暖身。 3. 發聲練習：以ㄌㄨ音哼唱〈火 車快飛〉的曲調練習發聲。 4. 習唱歌曲：依歌曲節奏習念歌 詞並討論詞意。以聽唱模仿方式 習唱全曲。 5. 問題討論： (1)為了什麼原因去搭乘飛機？ 搭乘飛機時，你在飛機內看到哪 些景象？搭乘飛機時要注意什麼 事情呢？ (2)你有搭乘過渡輪嗎？是在哪 裡搭乘的？為了什麼原因搭乘渡 輪？你看到船上有哪些景象？搭 乘渡輪時還要注意哪些事情？ 6. 教師提問： (1)在搭乘捷運的過程中，看到哪 些景象？捷運車廂裡是不是有不 同顏色的座位？你知道它們代表 什麼意思嗎？ (2)你平時和誰一起騎腳踏車？	6	1. 教學 DVD 2. 旅遊 相關資 料 3. 教室 椅子 4. 相關 道具 5. 教學 CD 6. 手鼓	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察 4. 同儕互評	【環境教 育】 環E1 參與 戶外學習 與自然體 驗，覺知自 然環境的 美、平衡、 與完整性。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申請 授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

				騎腳踏車去哪裡呢？騎腳踏車有 哪些優點？在路上騎腳踏車要注 意什麼事情呢？ 7. 角色扮演：請學童分組，並上 臺演出。					
二 2/16~ 2/22	生活 -E-A2 生活 -E-A3 生活 -E-B2	1-I-1 探索 並分享對自 己及相關 人、事、物 的感受與想 法。 2-I-1 以感 官和知覺探 索生活中的 人、事、物， 覺察事物及 環境的特 性。 2-I-3 探索 生活中的 人、事、物， 並體會彼此 之間會相互 影響。 3-I-3 體會 學習的樂趣 和成就感， 主動學習新 的事物。 4-I-2 使用 不同的表徵 符號進行表	C-I-1 事物 特性與現象 的探究。 C-I-2 媒材 特性與符號 表徵的使 用。 C-I-3 探究 生活事物的 方法與技 能。	主題一：大家的交通工具 活動一：方便的交通工具 1. 教師提問：你有搭過公車嗎？ 上車前，要準備哪些物品才能搭 公車？要注意哪些事？ 2. 角色扮演：學生分組演出坐公 車的情境：4~8 人一組。一人扮 演司機，其餘學童扮演乘客。 3. 問題討論：你是怎麼去上學的 呢？是搭乘交通工具嗎？要注意 哪些事情才能讓自己安全的到達 學校呢？在路上，你有沒有看到 哪些交通號誌？他們的用處是什 麼嗎？ 4. 全班一起拍念〈紅綠燈〉的歌 詞，並討論歌詞意涵。 5. 習唱歌曲。 6. 歌曲律動：(1)邊唱歌邊拍手走 規律拍。(2)邊唱歌邊自由走動， 每一個樂句(兩小節)換一次方 向。 7. 四四拍子的律動： (1)聆聽歌曲並輕輕打拍子，聽教 師數著「一、二、三、四」的拍 律，感覺四拍中哪一拍最強？(第 一拍) (2)演唱〈紅綠燈〉，並以「拍膝、 拍手、拍手、拍手」的動作，表 現拍子的律動。	6	1. 教學 DVD 2. 旅遊 相關資 料 3. 教室 椅子 4. 相關 道具 5. 教學 CD 6. 手鼓	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察 4. 同儕互評	【安全教 育】 安E4 探討 日常生活 應該注意 的安全。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申請 授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

		現與分享， 感受創作的 樂趣。		8. 聽唱ㄉㄛ、ㄉㄨㄝ、ㄇㄛ、ㄣ Y、ㄣㄛ五個音組成的曲調。 9. 教師總結： (1) 每種交通工具的特性不一樣。 (2) 在不同情境下，要選擇最適合 的交通工具，才能省時又省力。					
三 2/23~ 2/29	生活 -E-A2 生活 -E-B3	1-I-1 探索 並分享對自 己及相關 人、事、物 的感受與想 法。 2-I-1 以感 官和知覺探 索生活中 的人、事、物， 覺察事物及 環境的特 性。 2-I-3 探索 生活中 的人、事、物， 並體會彼此 之間會相互 影響。 4-I-2 使用 不同的表徵 符號進行表 現與分享， 感受創作的 樂趣。 4-I-3 運用	C-I-1 事物 特性與現象 的探究。 C-I-2 媒材 特性與符號 表徵的使 用。 C-I-3 探究 生活事物的 方法與技 能。	主題一：大家的交通工具 活動二：神奇的交通工具 1. 教師展示各式交通工具的玩 具、模型或圖片，提問：你曾經 搭過哪些交通工具？有過哪些經 驗？哪些地方你沒有去過？ 2. 教師提問：假如你有一部交通 工具，你希望它是什麼樣子？你 希望它幫助你做什麼？ 3. 請學童互相分享心目中神奇的 交通工具有哪些特殊功能？可以 在哪些地方行駛？ 4. 運用粉蠟筆畫出主題交通工 具，提示學童： (1) 你的交通工具是什麼樣子？ (2) 它有什麼特殊功能？ (3) 它是在什麼地方行走？ (4) 有誰坐在裡面？ (5) 有什麼設備及配件？ 5. 畫出主題交通工具背後的景物 或場景。 6. 嘗試水彩技法，發現粉蠟筆的 排水性。 (1) 在水彩顏料中選出一個顏 色，擠在調色盤內。 (2) 水彩筆先沾上清水後，調融水 彩。 (3) 利用油、水互相排斥的原理，	6	1. 各式 交通工 具的玩 具或模 型(例 如：汽 車、卡 車、腳 踏車、 飛機、 摩托車 等)。 2. 教學 DVD 3. 4 開 圖畫紙 4. 粉蠟 筆	1. 口頭發表 2. 作品檔案 3. 實作表現 4. 課堂觀察 5. 同儕互評	【戶外教 育】 戶E3善用 五官的感 知，培養 眼、耳、 鼻、舌、觸 覺及心靈 對環境感 受的能力。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申請 授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

		各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。		以水彩顏料塗布背景，此時粉蠟筆的筆觸就會顯現出來。 (4)待其乾後，作品完成。 7. 分享與討論： (1)說一說，自己所設計的交通工具有什麼特色？可以從事什麼特殊活動？ (2)用什麼顏色塗布畫背景？和主題的協調性或對比性如何？		5. 水彩用具			
四 3/1~ 3/7	生活-E-A2 生活-E-C1	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然的環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	主題二：大樹小花朋友多 活動一：大樹小花我來了 1. 教師提問：想去校園的哪裡探索？想到校園裡看些什麼？可以利用什麼時間到校園探索？ 2. 小組討論：我們可以用哪些方式探索校園？怎樣記錄觀察到的校園植物？探索校園前，需要準備什麼東西？探索校園時，要注意什麼？探索校園時，不可以做哪些事呢？ 3. 請各小組發表討論結果。 4. 分組討論：除了用眼睛觀察，還可以用什麼方法觀察樹木？用鼻子怎麼觀察樹木呢？用手怎麼觀察樹木呢？ 5. 教師帶領學童到預定的探索地點進行觀察。 6. 觀察樹的高低。觀察新芽和新葉。觀察樹的花。 7. 請學童分享探索校園的發現。 8. 教師提問：閉起眼睛，在樹下聽一聽，你聽到了什麼聲音？用手摸摸樹的樹皮，用鼻子聞一聞樹幹，用眼睛看看樹幹，用兩隻	6	1. 教學DVD 2. 校園探索時可攜帶帽子 3. 筆 4. 筆記本 5. 植物圖鑑	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察 4. 同儕互評	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

		知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。		手抱抱樹，你有什麼發現呢？ 9. 教師提問：除了用五官觀察認識花朵，還有什麼方法呢？ 10. 請學童選定一種自己最喜歡的花朵來用五官觀察它的顏色、形狀、大小、氣味。 11. 在觀察花朵時，順便留意是否有小動物在花朵間活動？ 12. 持續觀察選定的開花植物有什麼變化。					
五 3/8~ 3/14	生活 -E-A2 生活 -E-C1	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	主題二：大樹小花朋友多 活動二：大樹小花誰的家 1. 教師提醒學童觀察小動物的方式與重點：(1)外形 (2)顏色(3)大小(4)棲息地(5)移動方式(6)食物。 2. 教師帶領學童進行校園小動物探索。(1)選定一個地點仔細尋找小動物在哪裡？(2)找到了哪些小動物呢？(3)還觀察到哪些小動物呢？和同學分享。 3. 習唱〈小蜜蜂〉。 4. 四四拍子的律動 (1)聆聽〈小蝸牛〉，感覺是幾拍子。(2)一邊演唱，一邊以拍膝、拍手的動作，表現拍子的拍律。(3)分組創作不同的動作，表現拍子的拍律。 5. 歌曲律動：全班分兩組，分別扮演蝸牛與蝴蝶，輪流演唱一、二段歌詞並律動。 6. 分組表演：全班分組上臺表演歌唱與律動，共同討論各組優缺點，票選出最優的一組給予鼓	6	1. 教學DVD 2. 教學CD 3. 手鼓	1. 口頭發表 2. 作業單 3. 實作表現 4. 課堂觀察 5. 同儕互評	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

		現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。		勵。 7. 曲調聽唱：聽唱〈小蜜蜂〉的曲調，找出曲調中出現的音。 8. 表現 ABA 三段曲式。接唱遊戲：全班分成兩組，A 組演唱第一、三樂句，B 組演唱地 2 樂句，接唱全曲。教師將接唱的順序寫在黑板，再次依照 A-B-A 的順序唱唱看。 9. 引導學童扮演某種昆蟲或小動物，模仿牠的外形與動作，大家猜猜看是什麼動物。					
六 3/15~ 3/21	生活 -E-A2 生活 -E-B3 生活 -E-C1	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	主題二：大樹小花朋友多 活動二：大樹小花誰的家 1. 教師提問： (1)校園中有很多樹，令你印象最深刻的是哪一棵樹？(2)你曾經在樹下做過什麼事或從事過什麼活動？(3)觀察課本中樹木的照片，請學童說出每棵樹不同之處。(4)你曾經觸摸過樹幹，它給你什麼感覺？(5)你想在小花旁邊、大樹底下做什麼？你想跟花草樹木說什麼？ 2. 教師提問：怎樣才能表現出樹皮粗粗的感覺呢？ (1)將牛皮紙紙張揉、搓，扭成紙團，製造出凹凸不規則的皺紋。 (2)再把牛皮紙團攤開、展平。(3)選用一枝顏色較深的粉蠟筆，撕掉外層的包裝紙，把蠟筆橫躺在凹凸的牛皮紙上塗擦，製造出有粗糙質感的、皺皺的樹皮感覺。	6	1. 教學 DVD 2. 牛皮紙 3. 4 開圖畫紙或粉彩紙 4. 剪刀 5. 白膠或膠水 6. 粉蠟筆。	1. 口頭發表 2. 作品檔案 3. 實作表現 4. 課堂觀察 5. 同儕互評	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____ 3. 申請鐘點費：____(人)*____(節) *____(元)

		3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。		(4)也可以將薄的紙張覆蓋在樹皮上，用鉛筆在紙張上輕輕重複塗擦，將樹幹的紋路拓印出來。 3. 在塗擦完畢的牛皮紙上撕出或剪出樹幹的形體。 4. 將撕出的樹幹外形，黏貼在 4 開圖畫紙或粉彩紙上。 5. 用粉蠟筆加上樹葉、樹枝、鳥窩等。 6. 回憶自己在樹下做過的活動，在畫面中加上彩繪。 7. 上臺分享作品。 8. 整理：收拾用具，擦拭桌面，廢紙回收。					
七 3/22~ 3/28	生活 -E-A2 生活 -E-C1 生活 -E-C2	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然的環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同	主題二 大樹小花朋友多 活動三 大樹小花我愛你 1. 教師提問：你們有聽過與大樹有關的故事嗎？ 2. 教師簡述《稻香村的大樹公》故事。 3. 教師總結：看完故事，可以知道大樹小花與動物們間的關聯，我們也要愛護植物與動物，不能像故事中調皮孩子那般欺負小動物。 4. 進行「大樹不見了」體驗遊戲 (1)學童思考自己想扮演的小動物，牠們喜歡在哪裡生活？ (2)用小動物移動的方法，移動到適合的地方，到達後，繼續模仿小動物的動作。 5. 教師指示：(1)指著一棵樹說：這棵樹倒了，住在裡面的小動物怎麼辦？(2)再指著另一棵樹	6	1. 教學 DVD	1. 口頭發表 2. 作品檔案 3. 實作表現 4. 課堂觀察 5. 同儕互評	【環境教育】 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

		<p>習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>工作並相互協助。</p>	<p>說：這棵樹也倒了，住在裡面的小動物怎麼辦？(3)只剩下這一棵樹沒有倒，其他的樹都倒了，住在裡面的小動物怎麼辦？(4)所有的樹都倒了，小動物們該怎麼辦？</p> <p>6. 小組討論：剩下一棵樹時，對小動物有什麼影響？當所有的樹都倒了，會發生什麼事？</p> <p>7. 小組討論：關心愛護植物的過程，發現哪些傷害植物的行為？可以怎麼阻止這些傷害植物的行為？關心愛護植物時，遇到什麼困難呢？可以怎麼克服這些困難呢？實際用了哪些方法關心愛護植物？</p> <p>8. 分享小組討論的結果。</p>					
<p>八</p> <p>3/29~</p> <p>4/4</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-B3</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	<p>主題三 玩具總動員</p> <p>活動一 我的玩具</p> <p>1. 引導學童回想自己從小到大，最喜愛的一件玩具，說出喜愛的原因。</p> <p>2. 樂曲的聯想</p> <p>(1)聆聽〈玩具兵進行曲〉序奏與A段曲調，發表由這段樂曲聯想到的情境。(2)聆聽B段曲調，說出聯想的情境</p> <p>3. 樂曲情境故事：</p> <p>(1)教師介紹這首標題音樂描繪的故事。(2)教師提問：樂曲最後的尾奏，速度有什麼變化？這段尾奏描述什麼情境呢？</p> <p>4. 聆聽全曲，隨著樂曲走步。</p> <p>5. 發表對樂曲的感受。</p>	6	<p>1. 教學CD</p> <p>2. 手鼓</p> <p>3. 教學DVD</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 作業單</p> <p>3. 實作表現</p> <p>4. 課堂觀察</p> <p>5. 同儕互評</p>	<p>【性別平等教育】性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：____(人)*____(節)</p> <p>*____(元)</p>

		<p>人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>		<p>6. 音樂律動：</p> <p>(1)序奏與A段曲調：學童想像自己是故事中的玩具兵，隨著樂曲踏步行進。(2)B段曲調：引導學童自由扮演一種玩具，模仿它的外形和動作，隨著B段曲調跑步、跳躍、轉圈、擺動等來律動。(3)尾奏：隨著快速下行半音階的急促曲調，模仿扮演的玩具，快速跑回坐位，當音樂停止時靜止不動。</p> <p>7. 學童介紹自己帶的玩具。</p> <p>8. 學童介紹玩具後，全班一起玩。</p> <p>9. 教師提問：有沒有哪些玩具只適合男生玩？或只適合女生玩？為什麼？</p> <p>10. 教師提問：你玩的玩具是怎麼得到的？通常誰會送你玩具？別人送的玩具都是新的嗎？舊玩具就不好玩了嗎？</p>					
<p>九 4/5~ 4/11</p>	<p>生活-E-B2 生活-E-B3</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	<p>主題三 玩具總動員</p> <p>活動一 我的玩具</p> <p>1. 教師先拿出一個古早玩具，讓學童猜猜看，接著介紹玩具名、玩法和材質。</p> <p>2. 分組玩一玩古早玩具</p> <p>(1)教師逐一指出古早玩具，詢問學童是否玩過？</p> <p>(2)請玩過古早玩具的學童，介紹古早玩具的名字和玩法。</p> <p>(3)全班一起玩一玩古早玩具。</p> <p>(4)小組討論古早玩具的新玩法並試著玩一玩。</p>	6	<p>1. 教學DVD</p> <p>2. 古早玩具</p> <p>3. 現在的玩具</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 作業單</p> <p>3. 實作表現</p> <p>4. 課堂觀察</p> <p>5. 同儕互評</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：_____</p>

		2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。		3. 教師請學童向全班報告，長輩小時候玩的玩具。 4. 師生共同歸納古早玩具。 5. 教師提問：長輩小時候玩的玩具，哪些現在還在玩？哪些已經消失不見了？長輩小時候沒錢買玩具，他們的玩具怎麼來的？ 6. 看古早的玩具和現在的玩具有什麼相同或不同的地方？ 7. 教師提問：教師拿出竹槍和水槍，請學童比較兩種玩具哪裡相同？哪裡不同？ 8. 小組討論：現在的陀螺和以前的有什麼相同和不同？現在的玩偶和以前的有什麼相同和不同？現在的娃娃屋和以前的有什麼相同和不同？ 9. 教師提問：為什麼長輩使用身邊的材料，自己製作玩具？為什麼現在我們大多買製作好的玩具呢？ 10. 小組討論：自己製作玩具有什麼好處呢？					__(人)*__(節) *__(元)
十 4/12~ 4/18	生活 -E-A1 生活 -E-B3	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	主題三 走，玩具總動員 活動二 動手動腦做玩具 1. 教師提問：我們也來想想看，什麼玩具是可以自己做的呢？ 2. 請學童分組，討論可以用什麼材料製作玩具。 3. 選用一張紙，依步驟摺出紙飛機。 (1)將色紙上方兩角自左右兩方向中線對摺。(2)從兩邊再向中線對摺一次。(3)將左右兩半向內對	6	1. 教學 DVD 2. 摺好的紙飛機 3. 色紙數張	1. 口頭發表 2. 作品檔案 3. 實作表現 4. 課堂觀察 5. 同儕互評	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品E1良好	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

		息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。		摺，壓出機身背脊的中線。(4)打開，翻轉到背面。(5)由兩邊機翼再向背脊中線對摺。(6)壓平中線及機翼線，機頭要堅挺。(7)打開，調整機身，完成。 4. 試飛：教師帶領學童到空曠的地方試飛。 5. 請學童上臺介紹自己製作的玩具：玩具的名稱是什麼？玩具最特別的地方在哪裡？玩具要怎麼玩？ 6. 教師提問，學童自由回答：如果想玩一玩別人的玩具，該怎麼辦呢？當別人把玩具借給你玩的時候，要注意什麼？ 7. 全班的自製玩具，彼此交換玩。 8. 教師提問：自己玩比較好玩，還是和同學一起玩比較好玩呢？同學一起玩玩具有什麼收穫？怎樣才能開心的分享玩具呢？弄壞別人的玩具該怎麼辦？ 【期中評量週】		4. 其他紙類數張(例如：廣告紙、書面紙等) 5. 安排玩玩具的場地 6. 自製玩具		生活習慣與德行。	3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)
十一 4/19~ 4/25	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B2	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使	主題三 走，玩具總動員 活動三 玩具的家 1. 教師提問：想在教室裡找一角落，幫玩具布置一個家嗎？ 2. 小組討論：玩具角裡面可以放哪些玩具？可以怎麼分類？	6	1. 教學CD 2. 教學DVD	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察 4. 同儕互	【人權教育】 人E3了解每個人的需求的不同，並討論	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)

	生活 -E-B3	<p>性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>3. 決定玩具角的位置。</p> <p>4. 完成玩具角的布置。</p> <p>5. 聆聽〈玩具國〉，隨歌曲擺動。</p> <p>6. 比較二四拍與四四拍子。</p> <p>7. 歌曲律動：演唱〈玩具國〉，隨歌曲拍手走步。</p> <p>8. 頑固伴奏：全班分兩組，一組演唱歌曲，另一組拍念節奏，為歌曲頑固伴奏。</p> <p>9. 製作牌身：把 8 開紙直放，對摺再對摺，摺成 4 面，用雙面膠帶接黏第 1 面和第 4 面，做成一個三角立體牌。利用「反覆」圖形裝飾牌面。</p> <p>10. 寫出或畫出類別。</p> <p>11. 分享：展示自己的作品。</p> <p>12. 全班到玩具角檢查玩具分類箱。</p> <p>13. 小組討論：到玩具角玩，遇到什麼問題？要怎麼解決這些問題呢？</p> <p>14. 學童自由扮演一種玩具，模仿其動作，讓大家猜猜看是哪一種玩具。</p> <p>15. 播放〈玩具的願望〉歌曲，學童扮演玩具，隨歌曲律動。</p> <p>16. 歌詞的意涵：本曲歌詞以擬人化的方式描述玩具的心聲，他們渴望被愛、被善待，也希望成為孩子的好朋友……。</p>	<p>3. 手鼓</p> <p>4. 8 開西卡紙或粉彩紙</p> <p>5. 色紙</p> <p>6. 剪刀</p> <p>7. 白膠或膠水</p> <p>8. 雙面膠帶</p> <p>9. 粉蠟筆</p> <p>10. 粗筆</p> <p>11. 自己喜愛的玩具</p> <p>12. 簡單道具</p>	評	<p>與遵守團體的規則。</p> <p>人E8了解兒童對遊戲權利的需求。</p>	<p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
--	-------------	--	---	--	---	---	--	---

<p>十二 4/26~ 5/2</p>	<p>生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>主題四 種子大發現 活動一 種子藏哪裡 1. 教師提問：「你曾經在校園的哪兒發現過種子？」 2. 教師小結學童可能的答案：大樹下、草叢裡、花叢裡。 3. 教師提問：「你發現的種子有什麼特別的地方？」 4. 教師小結學童可能的答案。 (1)把桃花心木種子往上丟，會旋轉耶！一起來玩吧！ (2)大花咸豐草種子會黏在襪子。 (3)鳳仙花的果實裂開，裡面有小小的種子。 (4)臺灣欒樹種子是黑色的、圓圓的種子。 5. 請學童帶種子來觀察，提問：「大家帶來的種子有什麼不同？仔細觀察種子，看一看、摸一摸、聞一聞，種子有哪些特徵？」 6. 種子分類 (1)依照大小分類：比小方塊大的分一邊；比小方塊小的分一邊。 (2)依照顏色分類：黑色和不是黑色的、深色和淡色的等。 (3)依照粗細分類：表面光滑和不是光滑的、平平的和凹凸的等。 (4)依照形狀分類：圓圓的、扁扁的、細長的等。 7. 做種子名片：介紹種子的卡片，也可以提供實際的名片讓學童看。 (1)寫自己的名字。 (2)種子名稱。</p>	<p>6</p>	<p>1. 種子 2. 電子教科書。 3. 課本附錄 4. 夾鏈袋 5. 雙面膠 6. 膠帶</p>	<p>1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察 4. 同儕互評</p>	<p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
-----------------------------	--	---	--	--	----------	--	--	---	--

				(3)發現種子的地點。 (4)種子特別的地方。 (5)把種子裝在夾鏈袋，黏在名片下面。					
十三 5/3~ 5/9	生活 -E-A2 生活 -E-A3 生活 -E-B1 生活 -E-C2	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	主題四 種子大發現 活動二 好想種種看 1. 教師提問：「怎麼種植種子呢？」 2. 教師小結學童可能的問題：種植的地點、種植的容器、種子是否要泡水、泥土、播種、要準備的東西。 3. 教師說明：小組討論工作分配。 (1)負責準備物品。 (2)負責輪流定期澆水。 (3)負責觀察、記錄種子的成長。 4. 學習任務：小組依照計畫，實際種植種子。 5. 教師提問：「怎麼照顧種子成長？請種子已經發芽的組別分享想法與心情？」 6. 教師小結學童可能的答案。 (1)非常興奮、很開心！ (2)我們的種子第一個發芽，我要叫它「冠軍」！ 7. 教師提問：「為什麼有些組的種子長出葉子，有些組的葉子變黃，有的整棵都枯萎了？怎麼辦？」 8. 教師小結學童可能的答案。 (1)摘除黃色的葉子。 (2)施一點點肥料。 (3)拔掉雜草。	6	1. 種植工具 2. 電子教科書 3. 絲巾 4. 輕鬆愉悅的音樂	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察 4. 同儕互評	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： <hr/> 2. 協同節數： <hr/> 3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節) * __ (元)

		方法，一起工作並完成任務。		<p>(4)整棵枯萎了把花盆移到陽光適合的地方，不要曬不到陽光，也不要陽光太強。</p> <p>10. 教師提問：「照顧種子成長的過程，你有什麼感受？」</p> <p>11. 教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)很有成就感。</p> <p>(2)照顧種子成長真不容易啊！</p> <p>(3)失敗沒關係，再種一次試一試！</p> <p>12. 習唱歌曲〈小種子〉</p>					
<p>十四 5/10~ 5/16</p>	<p>生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2</p>	<p>2-I-3 探索生活中的、人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享的，感受創作的樂趣。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法省思與改善。</p>	<p>主題四 種子大發現</p> <p>活動三 種子用處多</p> <p>1. 教師提問：「想一想，我們認識的種子可以做成哪些東西？在生活上有什麼用途呢？」</p> <p>2. 小組討論，將答案寫在小白板上，一個答案寫在一張紙卡，貼在黑板上。老師帶領學童先將小白板的答案分類，再為分類命名，例如：食品、生活用品、玩具等三類。教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)做成食品</p> <p>(2)生活用品：擺飾、吊飾、拼成圖畫等。</p> <p>(3)玩具：豆子沙包、青剛櫟陀螺等。</p> <p>(4)其他：種子小書，有真實的種子、也有種子相關的小詩或故事。</p> <p>3. 教師提問：「怎麼用種子創作各式各樣的作品？」</p> <p>4. 教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)多收集養樂多等空罐子做筆筒，放筆或文具，可以擺放整齊</p>	6	<p>1. 小白板</p> <p>2. 電子教科書</p> <p>3. 種子</p> <p>4. 白膠</p> <p>5. 輕黏土</p> <p>6. 罐子</p> <p>7. 卡片</p> <p>8. 16開圖畫紙</p> <p>9. 紙盒</p> <p>10. 保麗龍膠</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 實作表現</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：____(人)*____(節)</p> <p>*____(元)</p>

				<p>且拿取比較方便。</p> <p>(2)做寶盒，放收集到的種子。</p> <p>(3)做卡片，送給家人祝福卡，表達心意。</p> <p>4.製作種子筆筒。</p> <p>(1)把不同顏色的黏土搓成長條形。</p> <p>(2)將黏土依照不同顏色、造型搭配。</p> <p>(3)用種子排列不同的造型，將種子輕壓入黏土裡。</p> <p>(4)再用白膠將種子固定在黏土上。</p> <p>5.展示成品，上臺介紹，互相觀摩。</p> <p>6.同儕回饋：每位學童有3張選票，投給喜歡的作品。統計票數高者，老師請投票學童說明喜歡的原因，彼此觀摩學習。</p>					
<p>十五</p> <p>5/17~</p> <p>5/23</p>	<p>生活</p> <p>-E-A3</p> <p>生活</p> <p>-E-C2</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號的使用。</p>	<p>主題五 鼓聲咚咚迎端午</p> <p>活動一 五月五過端午</p> <p>1.請學童發表知道哪些關於端午節的習俗。</p> <p>2.聆聽歌曲〈過端午〉，學童一邊聆聽一邊打拍子。</p> <p>3.習唱歌曲。</p> <p>4.節奏創作：學童自由模仿龍舟競賽時敲鑼打鼓的聲音。</p> <p>5.全班分為二組，一組演唱〈過端午〉，一組創作的節奏模擬鼓聲，為歌曲做頑固伴奏。</p> <p>6.香包製作</p> <p>(1)先構思香包的外形，並畫設計圖。(2)用不織布進行色彩搭配。(3)將設計圖用簽字筆描在不織</p>	<p>6</p>	<p>1.教學DVD</p> <p>2.教學CD</p> <p>3.不織布</p> <p>4.剪刀</p> <p>5.白膠</p> <p>6.簽字筆</p> <p>7.棉花</p>	<p>1.口頭發表</p> <p>2.作品檔案</p> <p>3.實作表現</p> <p>4.課堂觀察</p> <p>5.同儕互評</p>	<p>【多元文化教育】多E1了解自己的文化特質。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目： _____</p> <p>2.協同節數： _____</p> <p>3.申請鐘點費： __(人)*__(節)</p>

		主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。		<p>布上。(4)拿出另一塊不織布墊在畫好設計圖的不織布下面，再沿線剪下。(5)用白膠或保麗龍膠沿著不織布四周(先留上方作為開口)，將兩片不織布黏合，成為口袋狀。(6)先塞入半滿的棉花，加入一些香料，再加入棉花填滿。(7)掛繩剪裁成適當長度，放在頂端封口處黏合，就完成了。</p> <p>8. 觀摩大會：請學童佩戴自製的創意香包，上臺向同學介紹。</p> <p>9. 教師提問：端午節曾看過或吃過什麼種類的粽子呢？家裡的粽子都是誰準備的呢？是自己包的還是買的呢？</p> <p>10. 教師可介紹常見的粽子種類。</p> <p>11. 請學童上臺利用字卡發表最喜歡吃哪一種粽子？裡面有包什麼餡料？</p>		<p>8. 香料</p> <p>9. 掛繩</p> <p>10. 各式粽子</p>			*____(元)
<p>十六</p> <p>5/24~</p> <p>5/30</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-B2</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>主題五 鼓聲咚咚迎端午</p> <p>活動一 五月五過端午</p> <p>1. 表演划龍舟</p> <p>(1)練習打鼓與划龍舟的動作。</p> <p>(2)5~8人一組，排成龍舟的形狀進行小組練習。</p> <p>2. 教師提問：你看過划龍舟比賽嗎？選手們是怎麼可以動作一致的向前划？(聽鼓聲)</p> <p>3. 各組輪流使用鈴鼓，一人輕輕的敲，另一人用手摸摸看鼓皮，</p>	6	<p>1. 教學DVD</p> <p>2. 教學CD</p> <p>3. 綠豆</p> <p>4. 鈴鼓</p> <p>5. 竹筷</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 實作表現</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>【多元文化教育】多E1了解自己的文化特質。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p>

		知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	是否感覺麻麻的？為什麼手會有麻麻的感覺？ 4. 請學童把綠豆放到鈴鼓上，用竹筷子或鉛筆輕輕敲打鼓面，觀察綠豆的狀態會有什麼不一樣？（綠豆會跳起來） 5. 分組討論： (1) 拍打鈴鼓為什麼會有聲音？ (2) 你如何發現到鼓面的振動？ (3) 豆子在鼓面上跳動的高低，是否與敲擊鼓面時，用力的大小有關係？（有） 6. 自製鼓 (1) 先準備塑膠袋一只，將準備好做鼓身的捲筒衛生紙軸心放在攤開的塑膠袋上，量好適合封住捲筒口的大小後剪下。(2) 將剪好的塑膠袋封住捲筒衛生紙軸心，用膠帶或雙面膠固定黏牢。(3) 準備色紙、色筆、亮片等材料，裝飾鼓身。(4) 準備可背長度的棉繩，固定在鼓身上，塑膠鼓即完成。 7. 請學童上臺分享不同材質鼓的聲音。 8. 分組利用自製鼓做即興演出。		子 6. 塑膠袋 7. 捲筒衛生紙 8. 膠帶 9. 雙面膠帶 10. 剪刀 11. 色紙 12. 色筆 13. 亮片 14. 棉繩			3. 申請鐘點費： __ (人) * __ (節) * __ (元)
十七 5/21~ 6/6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B2	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	主題五 鼓聲咚咚迎端午 活動二 健康過一夏 1. 教師說明：端午節可以說是中國古代的衛生節，因為農曆五月以後，天氣漸漸炎熱蚊蟲蒼蠅孳生，傳染病很容易發生，古人就	6	1. 教學DVD 2. 衣服 3. 褲子	1. 口頭發表 2. 作業單 3. 實作表現 4. 課堂觀察	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)

	生活-E-C1	<p>性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p>	<p>在端午節用菖蒲、艾草、石榴花、蒜頭和山丹來去除各種毒害，所以當時的人們也會戴香包來驅蟲避毒害。</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1)端午節過後，天氣炎熱，你們注意到生活上有什麼改變嗎？</p> <p>(2)你家是誰在收冬衣呢？你有摺衣服跟褲子的經驗嗎？</p> <p>(3)為什麼要摺好衣物再收納？</p> <p>4. 動手摺衣服</p> <p>(1)將衣服反面平放，兩邊與袖子一起往內摺。</p> <p>(2)將衣袖往內摺。</p> <p>(3)將衣擺往上對摺就完成了。</p> <p>5. 動手摺褲子：</p> <p>(1)將褲子鋪平並左右對摺。</p> <p>(2)褲管往上摺對齊褲頭，完成。</p> <p>6. 分組討論：想想看，天氣熱蚊蟲多，對我們健康有什麼影響？</p> <p>7. 保持環境衛生的方法有：</p> <p>(1)清理水溝。(2)清理積水容器。(3)清理堆積的雜物。(4)垃圾包好。(5)垃圾桶上加蓋。(6)安裝紗窗紗門。(7)使用捕蚊燈、電蚊拍。(8)種植防蟲植物。</p> <p>8. 學童可做到的方式有：</p> <p>(1)協助清理水溝。(2)清理積水容器。(3)清理堆積的雜物。(4)垃圾包好。(5)垃圾桶上加蓋。</p>			5. 同 儕 互 評	護重要棲地。	<p>1. 協同科目：</p> <p>_____</p> <p>2. 協同節數：</p> <p>_____</p> <p>3. 申請鐘點費：</p> <p>__(人)*__(節)</p> <p>*__(元)</p>
--	---------	---	---	--	--	--	------------	--------	---

<p>十八 6/7~ 6/13</p>	<p>生活 -E-A1 生活 -E-C1</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 E-I-1 生活習慣的養成。</p>	<p>主題六 奇妙的水 活動一 生活中的水 1. 教師提問： (1)在學校有哪些打掃工作，需要用到水呢？(2)為什麼用拖把拖過的地，看起來會比只用掃把掃過的地乾淨呢？(3)除了用來清潔以外，人口渴的時候，也需要喝水嗎？(需要) (4)你是不是每天都會喝水呢？ (5)植物也需要水嗎？(需要) (6)怎麼知道植物需要水呢？(例如：沒有澆水的植物，葉子看起來乾乾的往下垂；如果澆了水，植物的葉子會又立起來……。) 2. 教師總結 (1)只要自己能細心觀察，可以發現很多時候都需要用到水。 (2)人口渴的時候，需要喝水；植物生長也需要水。 3. 教師提問： (1)除了洗澡，在家裡還有什麼時候要用水呢？ (2)說一說家人使用水的情形。 (3)你發現使用水時，要注意哪些事，才不會浪費水呢？(例如：水龍頭一開，水就會不停流掉，用完要趕緊關水龍頭；洗手時，要把水關小一點，免得濺溼衣服和浪費水；用水沖洗車子，用水量比較多，用溼抹布擦比較省水；用過的髒水，可以有其他用途，用來沖馬桶或澆花等，就不需要再用掉乾淨的水，比較省水。)</p>	<p>6</p>	<p>1. 電子教科書</p>	<p>1. 口頭發表 2. 作業單 3. 實作表現 4. 課堂觀察 5. 同儕互評</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E13 認識生活中常見的水產品。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
-----------------------------	--------------------------------------	--	--	--	----------	-----------------	---	---	--

				<p>4. 教師歸納</p> <p>(1)大家在家中，幾乎每天都要用到水，每個人需要用水的時機有時相同，有時不相同。</p> <p>(2)在使用水的當中，只要能多留意，就能做到不浪費水。</p>					
<p>十九</p> <p>6/14~</p> <p>6/20</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B2</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p>	<p>主題六 奇妙的水</p> <p>活動一 生活中的水</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1)你會和哪些人一起去從事和水有關的活動呢？</p> <p>(2)怎麼做才不會浪費水？</p> <p>2. 教師總結：水除了生活中會用到外，還有一些利用水來做的活動，都很有趣。</p> <p>3. 〈水之歌〉拍念歌詞</p> <p>4. 全班分 A、B 兩組，各代表歌曲的 A 段與 B 段曲調。</p> <p>5. 各組聽到自己代表的段落，則起立打拍子，或隨歌曲拍念歌詞。</p> <p>6. 各組自創動作，隨自己代表的樂段律動或出列走步。</p> <p>7. 依 A-B-A 的順序來律動。</p> <p>8. 欣賞歌曲：再次聆聽〈水之歌〉，並隨歌曲拍念歌詞。</p> <p>10. 節奏樂器的頑固伴奏</p> <p>(1)複習響板與木魚的演奏方法。</p> <p>(2)為〈水之歌〉頑固伴奏。</p> <p>11. 習唱歌曲〈水滴與小溪〉：依節奏習念歌詞，並討論詞意。</p> <p>12. 練習斷音的唱法：想像水滴落下的聲音，用輕而有力且短有彈性的聲音來唱。</p>	<p>6</p>	<p>1. 電子教科書</p> <p>2. 教學 CD</p> <p>3. 響板、木魚</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 作業單</p> <p>3. 作品檔案</p> <p>4. 實作表現</p> <p>5. 課堂觀察</p> <p>6. 同儕互評</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>_____</p> <p>2. 協同節數：</p> <p>_____</p> <p>3. 申請鐘點費：</p> <p>__(人)*__(節)</p> <p>*__(元)</p>

				<p>13 曲調聽唱：聽唱ㄉㄛ、ㄉㄨㄞ、ㄇㄛ、ㄇㄨㄞ上行與下行曲調，學童雙手畫出向上向下線條。</p> <p>14. 表演與分享</p> <p>(1)分組或個別出列演唱歌曲。</p> <p>(2)選出詮釋最佳的一組或個人，全班依他們的詮釋方法再次練習。</p>					
<p>二十 6/21~ 6/27</p>	<p>生活 -E-A2 生活 -E-A3 生活 -E-B2</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>主題六 奇妙的水</p> <p>活動二 水的小祕密</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1)要做一艘小船，你想蒐集哪些東西來做呢？</p> <p>(2)為什麼你會想蒐集這些東西？</p> <p>(3)怎麼做可以讓船浮起來？</p> <p>(4)想想怎麼做可以讓船在水上走得穩呢？</p> <p>2. 製作紙船。</p> <p>3. 教師總結動腦想一想，會發現可能讓船在水上走得穩的方法，不只一種。</p> <p>4. 教師提問：</p> <p>(1)學校哪些地方可以玩水船？</p> <p>(2)玩水船時，要注意哪些事項？(例如：不要爬上岸邊、不要潑水、注意地面是否溼滑、)</p> <p>4. 玩水船囉！</p> <p>(1)讓學童把船放到水中，觀察自己和同學的船浮在水面的情形。</p> <p>(2)你的船浮起來了嗎？還有哪些同學的船也浮起來了呢？</p>	6	<p>1. 電子教科書</p> <p>2. 色紙</p> <p>3. 塑膠盒、寶特瓶</p> <p>4. 白膠、膠帶、泡棉雙面膠</p> <p>5. 瓶蓋</p> <p>6. 吸管</p> <p>7. 水盆</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 作業單</p> <p>3. 實作表現</p> <p>4. 課堂觀察</p> <p>5. 同儕互評</p>	<p>【環境教育】環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【海洋教育】海 E13 認識生活中常見的水產品。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：____(人)*____(節)</p> <p>*____(元)</p>

			<p>(3)哪些船很容易浮起來呢？(例如：用很多塑膠瓶做的船、用輕一點的材料、用底部大大的平平的塑膠盒或塑膠盤做的船……)</p> <p>(4)哪些船在水中可以走得很穩呢？(例如：用很多塑膠瓶做的船、用底部大大的平平的塑膠盒或塑膠盤做的船……)</p> <p>(5)走得很穩的船的做法，和你原來的想法很接近嗎？</p> <p>(6)你還有什麼發現呢？(例如：墊板大大平平的，容易浮起來，但也容易進水，船可能會斜一邊；塑膠盒不會讓水跑進去，可以浮得很好；瓶蓋很小、很輕，如果有風或波浪，船會搖晃。)</p> <p>活動二 水的小祕密</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1)隔著水，你看到的東西有不一樣的地方嗎？</p> <p>(2)有哪些地方不一樣呢？</p> <p>(3)隔著牛奶或果汁可以看到東西嗎？</p> <p>(4)那水應該是什麼顏色的呢？</p> <p>2. 教師總結</p> <p>(1)水看不出有什麼特別顏色，所以說它是無色的。</p> <p>(2)隔著水可以看到東西，我們可以說它是透明的，這是水很特別的地方。</p> <p>(3)其他看起來不是透明無色的水，應該是加了其他的東西。</p> <p>3. 製作浸染棉紙</p> <p>(1)先在桌子上面鋪上一層報</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>紙，便於事後清理。</p> <p>(2)在三個塑膠杯裡加入清水，然後擠出紅、黃、藍三種顏色的顏料，分別放入三個塑膠杯裡，用竹筷子或水彩筆攪一攪，將顏料與水調勻。</p> <p>(3)摺紙：將正方形棉紙由對角對摺兩次，摺成三角形。</p> <p>(4)浸染顏料：將三角形棉紙中的第一角浸染在黃色塑膠杯中，再依序浸染第二角在藍色塑膠杯中、第三角浸染在紅色塑膠杯中。</p> <p>(5)等待數分鐘，觀察三種顏色的融合情形及混色效果。</p> <p>(6)小心展開棉紙，避免扯破，在報紙上鋪平晾乾。另一個方法則是用晾衣夾夾起，懸掛在鐵絲、繩索上晾乾；如果有可以鋪平紙張的晾乾架更佳。</p> <p>(7)拿另一張棉紙，嘗試不同方式的摺疊，再染染看並晾乾。</p>					
二十一 6/28~ 6/30				【休業式】	2				

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 一 年級第 1 學期部定課程計畫 設計者：黃慧珍

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

☐國語文 ☐閩南語文 ☐客家語文 ☐原住民族語文：____族 ☐新住民語文：____語 ☐英語文
☐數學 ☒健康與體育 ☐生活課程 ☐社會 ☐自然 ☐藝術 ☐綜合

二、學習節數：每週()節，實施()週，共()節。

三、素養導向教學規劃：

教學期程	核心素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
一 8/30~ 8/31	健體 -E-A 2	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 2a-I-1 發覺影響健康的	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	一、健康又安全 1. 校園好健康 《活動1》認識師長 1. 教師配合課本第8頁，請學生說出學校的師長及其負責的工作。 2. 教師補充說明校園中和健康生活相關的師長扮演的角色。 《活動2》拜訪健康中心 1. 教師詢問學生：學校的健康中	3	1. 教師課前協同健康中心護理師安排學生的參觀活動，並提醒學生遵	1. 口頭發表 2. 實作表現	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節)

		<p>生活態度與行為。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p>		<p>心裡有哪些師長？他們在做什麼呢？</p> <p>2. 教師帶領學生參觀健康中心。</p> <p>2. 遊戲天地</p> <p>《活動 1》我的遊戲基地</p> <p>1. 教師詢問學生：校園中哪些地方適合玩遊戲</p> <p>2. 學生分組上臺發表討論的結果。</p> <p>《活動 2》遵守遊戲規則</p> <p>1. 教師引導學生思考：怎麼做，才能安全的玩呢？</p> <p>2. 教師帶領學生到學校遊戲場，說明遊戲場告示牌的內容，提醒學生遊戲前要先看告示牌上的提醒與注意事項，降低發生危險的機會。</p> <p>3. 教師逐一介紹遊戲器材，例如：秋千、滑梯、攀爬架等，並請學生討論使用遊戲器材時應遵守的規則與適當的行為。</p> <p>《活動 3》危險來找碴</p> <p>1. 教師展示課本第 12~13 頁，請學生思考：哪些是安全的遊戲行為？哪些是危險的遊戲行</p>		<p>守參觀時的注意事項，例如：排隊守秩序、不喧譁、不亂摸設備等。</p> <p>2. 教師課前可先確認學校的遊戲場所安全、器材設施是否完善。</p> <p>3. 教師蒐集各項兒童遊戲器材圖片</p>		<p>制。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	<p>*____(元)</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	-----------------

				<p>為？可能產生哪些後果呢？學生可利用課本標示的編號輔助說明。</p> <p>2. 學生發表哪些是正確且安全的遊戲行為。</p> <p>3. 教師請曾在遊戲場所中因危險行為而受傷的學生發表經驗及感想。</p>		與安全使用規範資料。			
<p>二</p> <p>9/1~</p> <p>9/7</p>	<p>健體</p> <p>-E-A</p> <p>2</p>	<p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p>	<p>Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p>	<p>一、健康又安全</p> <p>2. 遊戲天地</p> <p>《活動 4》快樂玩遊戲</p> <p>1. 搭配課本第 13 頁動動腦時間，引導學生思考：誰沒有遵守遊戲規則？他做了什麼事？怎麼做才對呢？</p> <p>2. 學生反思自己是否曾做過如圖中插隊或推擠他人的行為，並能自省其作為不正確，往後不再這麼做。</p> <p>《活動 5》遊戲場所停看聽</p> <p>1. 教師引導學生思考：學校外還有許多遊戲場所，使用器材時，有哪些注意事項呢？</p> <p>2. 教師拿出事先準備的告示牌、警語照片或課本第 14~15</p>	3	<p>1. 教師課前到學校附近的公園、社區中各地方拍攝遊戲器材與告示牌上注意事項的照片。</p> <p>例如：年齡限制、身高體重</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 實作表現</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>_____</p> <p>2. 協同節數：</p> <p>_____</p> <p>3. 申請鐘點費：</p> <p>__(人)*__(節)</p> <p>*__(元)</p>

				<p>頁圖片，說明進入遊戲場所前必須了解的注意事項。</p> <p>3. 教師提醒學生下次到遊戲場所時，先確認告示牌或警告標誌，仔細閱讀內容再使用。</p> <p>《活動 6》檢視遊戲器材</p> <p>1. 教師展示不符合規定或破損的遊戲場所、遊樂器材的照片或課本第 16~17 頁圖片，並引導學生討論：損壞的遊戲器材可能發生危險，找一找，下面遊戲器材有哪些不安全的地方？</p> <p>2. 教師逐步引導學生辨識安全與危險設施的差別後提問：你是否在遊戲場看過不符合規定或破損的現象，發現問題時會離開還是繼續使用？教師請選擇離開的學生說出理由，藉此提醒選擇繼續使用的學生安全的重要性。</p> <p>3. 教師提醒學生，在遊戲的時候，如果看到器材破損或不合規範，千萬不要使用，以免發生意外，並趕快通知家長請相關單位處理。</p>	<p>限制、禁止事項、使用規則等。</p> <p>2. 教師準備不符合規定或破損的遊戲場所、遊樂器材的照片。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--	--

<p>三 9/8~ 9/14</p>	<p>健體 -E-A 2</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p>	<p>Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p>	<p>二、小心！危險 1. 上下學安全行 《活動 1》行路安全要注意 1. 教師提問：你平常是怎麼來學校的？搭公車、父母開車接送、乘坐機車還是走路？有沒有發生過危險的事？怎麼發生的？ 2. 教師引導學生觀察課本圖示，並說出走路時的安全注意事項。 《活動 2》遵守交通規則 1. 教師展示交通號誌圖卡，詢問學生圖卡上交通號誌的意義。 2. 教師補充說明交通號誌的意義，提醒學生要遵守號誌的指示，注意行路安全。 3. 進行危險判斷遊戲，請學生聽到教師所念的行為時，各自判斷其為安全行為或危險行為，若為安全行為比○，若為危險行為比×。 《活動 3》乘坐機車的安全 1. 教師帶領學生閱讀課本，詢問學生兩張圖中乘坐機車的行為有什麼不同？哪一張圖是安全的乘坐機車行為？</p>	<p>3</p>	<p>1. 課前請學生先觀察學校與自己家之間的道路狀況。 2. 教師準備「交通號誌圖卡」。 3. 教師準備學校安全接送區位置圖、安全帽 3~4 頂。</p>	<p>1. 口頭發表 2. 實作表現</p>	<p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
----------------------------	--------------------------	---	--------------------------------	---	----------	--	----------------------------	---------------------------------------	--

				<p>2. 教師說明乘坐機車的安全注意事項：(1)戴好安全帽。(2)跨坐後座，抱緊駕駛者的腰部。</p> <p>3. 教師請學生發表乘坐機車時，沒有戴安全帽可能發生的危險。</p> <p>4. 教師示範戴安全帽的正確方法：安全帽帶調至適當長度，扣緊帽扣。</p> <p>5. 教師請學生上臺演練正確戴安全帽的方式，提醒學生帽扣的鬆緊須因應個人臉型適當調整。</p> <p>《活動 4》乘坐汽車的安全 20'</p> <p>1. 教師帶領學生閱讀課本，詢問學生四張圖中，哪張圖是乘坐汽車的安全行為？為什麼？</p> <p>2. 教師說明乘坐汽車的安全注意事項：</p> <p>(1)繫好安全帶。</p> <p>(2)上下車開門時，注意後方來車。</p> <p>3. 教師詢問學生：搭乘汽車上學時，如果家長都把車子直接開到校門口，會造成什麼問題？（交通混亂且擁擠、影響其他人的安全）</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				4. 教師配合學校安全接送區位置圖，詢問乘坐機車或汽車上下學的學生是否遵守規定，在接送區上下車？如果不是，應如何改進？					
四 9/15~ 9/21	健體 -E-A 2 健體 -E-B 1	1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能與生活技能。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Db-I-2 身體隱私與身體界限及其危害求助方法。	二、小心！危險 2. 保護自己 《活動 1》一天中的身體碰觸 1. 配合課本情境請學生分辨碰觸發生時的感覺。 《活動 2》我的身體界限 1. 教師展示男、女生正反面圖和禁止標誌貼紙，請兩位學生上臺，將貼紙貼在禁止別人觸摸的部位，再請同學比較貼貼紙的部位有何異同。 2. 教師配合課本說明泳衣遮住部位就是身體的隱私處，是不可任意碰觸的身體界限，身體界限由自己決定，覺得碰觸不舒服，就應該相信自己的感覺立刻拒絕。但有些情況下，別人可能會碰觸你的隱私處，例如：醫師檢查身體、教練教你游泳等。 3. 教師詢問學生：如果有人碰到你的隱私處，你會怎麼辦呢？	3	1. 教師請學生在上課前，觀察自己或他人一天當中會遇到的身體碰觸情境。 2. 教師準備男、女生正反面圖，和禁止標誌或紅色圓圈貼紙。	1. 口頭發表 5. 實作表現 3. 同儕互評	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【安全教育】	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

				<p>《活動 3》尊重身體自主權</p> <p>1. 教師請學生宣誓自己的身體自主權：身體是我的，除非我願意，沒有人可以隨便碰觸！</p> <p>《活動 4》應該怎麼做？</p> <p>1. 配合課本情境，引導學生認識「性騷擾」。</p> <p>2. 教師提問：如果你是小玉，你會怎麼做呢？因尊重長輩而默默忍受，還是大聲拒絕並趕快跑開？請學生自由發表。</p> <p>3. 教師說明在不喜歡的碰觸可能發生之前，就要表達拒絕。</p> <p>《活動 5》適當與不適當的要求與碰觸</p> <p>1. 教師發問，請學生思考問題中的情境，能接受的碰觸就比○，不能接受的碰觸就比×，每一題結束後，全班共同討論可能發生的後果，並發展共識。</p> <p>2. 請學生上臺模擬上述情境，並運用《活動 4》學過的拒絕方法進行演練。</p> <p>《活動 6》超級智多星</p> <p>1. 教師說明遇到危險情況時保護自己的方法</p>	<p>3. 準備演練情境之相關道具。</p> <p>4. 教師準備學習單。</p>		<p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	---	--

				2. 請學生分組針對下列情境演練求助的訣竅： 3. 教師針對各組的演練進行講評與指導，另可讓各組交換情境再演練一次。					
五 9/22~ 9/28	健體 -E-A 1	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	三、健康超能力 1. 乾淨的我 《活動 1》誰是整潔小超人？ 1. 教師播放文化部兒童文化館《帥帥王子不洗澡》繪本動畫。 2. 教師請學生閱讀課本第 38～39 頁，並思考：你覺得誰的儀容整潔，是你心目中的整潔小超人呢？ 3. 教師介紹各清潔用具的功能，並說明儀容整潔的重要性。 《活動 2》我的健康超能力(一) 1. 潔牙好時機： (1)教師詢問學生平日潔牙的時機。 (2)教師引導學生唸順口溜：什麼時候要刷牙，三餐飯後和睡前，上下左右裡外刷，牙齒乾淨又健康。 2. 洗臉有方法：(1)教師帶領學生練習正確的臉部清潔動作。	3	1. 教師準備《帥帥王子不洗澡》繪本動畫。 2. 師生各自準備毛巾或手帕。 3. 教師準備指甲剪。 4. 師生各自準備圓頭梳毛的梳子。 5. 教師	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察 4. 同儕互評		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： <hr/> 2. 協同節數： <hr/> 3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節) * __ (元)

		技能。		<p>(2)教師引導學生唸順口溜：眼睛鼻子小嘴巴，額頭臉頰到下巴，耳朵裡外擦一擦，前頸後頸也要擦。</p> <p>《活動 3》我的健康超能力(二)</p> <p>1. 我會自己梳頭髮：(1)教師請學生上臺，表演平日梳頭髮的方式。(2)教師手持圓頭梳毛的梳子示範梳頭髮的方法。</p> <p>2. 檢查指甲：(1)教師隨機檢查學生的指甲，讓學生觀察合格者和不合格者的指甲。(2)請學生發表合格者和不合格者指甲的差異。(3)教師使用指甲剪示範，說明指甲應順著指尖形狀修剪。</p> <p>3. 進行「請你跟我這樣做」活動：</p> <p>(1)兩人一組，一人先表演洗臉、梳頭髮和檢查指甲，另一人必須像照鏡子一樣，做出相同的動作，分項完成後，針對動作的正確性互相評分。</p> <p>(2)兩人交換角色，重複洗臉、梳頭髮和檢查指甲的動作。</p> <p>《活動 4》洗手好時機</p>		<p>準備一包溼紙巾、肥皂、手帕或毛巾。</p> <p>6. 學生攜帶手帕或毛巾。</p> <p>7. 教師準備布偶劇道具。</p>			
--	--	-----	--	---	--	--	--	--	--

				1. 教師說明洗手的時機，例如：吃東西前、上廁所後、擤鼻涕後、看病前後、遊戲後、運動後、回家後、玩玩具後等。 《活動 5》洗洗手 1. 教師播放洗手歌，帶領學生跟著唱。 2. 教師示範說明洗手五步驟。 《活動 6》身體香噴噴 1. 教師配合課本第 46～47 頁，以布偶示範說明洗澡的步驟。 2. 教師帶領學生分組練習，請學生依照洗澡的步驟演練一遍。 《活動 7》頭髮香噴噴 1. 教師配合課本第 48～49 頁，以布偶示範說明洗頭髮的步驟。 2. 教師帶領學生分組練習，請學生依照洗頭髮的步驟演練一遍。					
六 9/29~ 10/5	健體 -E-A 1	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-2 與家	三、健康超能力 2. 飲食好習慣 《活動 1》健康白開水 1. 教師說明：人體由大量的水組成，維持我們的生命，並幫助新陳代謝、排除毒物、調節體溫，是生活中的重要角色。 2. 教師提問：你平常會在什麼時	3	1. 教師準備布偶劇道具。 2. 教師請學生各自準備一面	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察 4. 同儕互評	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

		<p>健康的生活規範。</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p>	<p>人及朋友和諧相處的方式。</p>	<p>候喝水呢？</p> <p>《活動 2》白開水、飲料比一比</p> <p>1. 教師提問：口渴時，你會喝什麼來解渴呢？</p> <p>2. 教師說明白開水的優點和含糖飲料的缺點：(1)白開水的優點：不含糖、對身體有害的物質最少、能真正解渴。(2)含糖飲料的缺點：含大量的糖分、色素、香料、容易造成肥胖和齲齒、需花錢購買。</p> <p>《活動 3》飯前要洗手</p> <p>1. 教師請學生閱讀課本第 52～53 頁，討論吃飯前需要做什麼？為什麼飯前需要洗手？洗手對健康有什麼影響？</p> <p>2. 教師請學生一起演練洗手五步驟。</p> <p>《活動 4》吃飯的時候</p> <p>1. 教師透過布偶劇演出下列情境：小康一家人到餐廳用餐，吃飯時，小康把青菜都挑出來不吃，並一邊咀嚼食物，一邊大聲說話，飯粒噴在爸爸的手上，喝湯的時候也發出很大的聲音。吃到一半小康還拿起餐具玩，結果</p>	<p>鏡子。</p>		<p>工作。</p>	<p>3. 申請鐘點費： __ (人) * __ (節) * __ (元)</p>
--	--	--	---------------------	--	------------	--	------------	---

				<p>不小心打翻了媽媽的水杯。</p> <p>2. 教師提問：你們覺得小康吃飯的表現好嗎？不好的地方在哪裡？會影響健康嗎？會影響他人用餐嗎？小康要怎麼改進呢？</p> <p>《活動 5》溫馨用餐</p> <p>1. 教師將學生分組，組員分別扮演爸爸、媽媽、小孩、爺爺、奶奶等不同角色，演出全家人在用餐時間會做的事。</p> <p>2. 教師詢問學生在家中用餐的情形，鼓勵學生利用全家聚餐的時刻和家人說說學校的生活，藉以增加親子間的親密感。</p> <p>《活動 6》飯後不劇烈運動</p> <p>1. 教師請學生思考：飯後可以做什麼活動？不能做什麼活動？</p> <p>2. 教師提問：你平常飯後會做哪些活動？</p> <p>3. 教師說明：飯後可以進行散步、聊天、聽音樂等活動，避免做過於劇烈的活動，以免影響消化作用，造成腸胃的負擔。</p> <p>《活動 7》飯後要潔牙</p> <p>1. 教師提問：飯後除了不能劇烈</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				運動外，還要注意什麼呢？ 2. 教師帶領學生複習潔牙的時機（餐後和睡前潔牙）。 3. 教師請學生對著鏡子張開嘴，檢查牙齒是否乾淨？有沒有齲齒？					
七 10/6~ 10/12	健體-E-A 1 健體-E-B 1	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	三、健康超能力 3. 好好愛身體 《活動1》食物的旅行 1. 教師提問：我們每天吃進去的食物最後會變成什麼排出體外呢？ 2. 教師透過圖解並搭配童詩的敘述，簡單說明食物的消化過程。 《活動2》排便好輕鬆 1 教師說明幫助排便的好習慣：(1)多吃蔬菜和水果。(2)少吃油炸物。(3)多喝白開水。(4)常運動。(5)每天定時排便。 《活動3》廁所標誌 1. 教師說明生活中男廁、女廁一般都是分開的，接著揭示不同的廁所標誌，說明標誌的性別意涵和使用對象：(1)男廁：男生可以使用。(2)女廁：女生可以使	3	1. 教師準備布偶劇道具。 2. 教師準備消化系統圖、食物圖片。 3. 教師蒐集各種不同的廁所標誌。 4. 教師準備示範睡姿用的軟墊和枕	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察 4. 同儕互評	【性別平等教育】 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節)*__(元)

				<p>用。(3)親子廁所：家長、小朋友可以使用。在親子廁所裡，家長可以幫嬰兒換尿布，或幫助小朋友上廁所。(4)無障礙廁所：每個人都可以使用，但應禮讓行動不方便的人優先使用。</p> <p>2. 教師帶領學生思考自己可使用哪些廁所？</p> <p>《活動 4》上廁所時要注意</p> <p>1. 教師說明上廁所關門是保護自己身體隱私的做法，進廁所前先敲門是尊重他人身體隱私的做法。</p> <p>2. 教師配合課本第 60～61 頁說明如廁禮儀和流程。</p> <p>《活動 5》上完廁所後要注意</p> <p>1. 教師配合課本第 62～63 頁說明如廁禮儀和流程。</p> <p>(1)上完廁所後要沖水。</p> <p>(2)整理服裝，確認服裝穿戴整齊再離開廁所間，並輕輕關門。</p> <p>(3)離開前要用肥皂仔細清洗雙手。</p> <p>2. 教師加強說明使用小便斗和坐式馬桶的注意事項。</p> <p>3. 教師提醒學生廁所設置的「緊</p>	頭。			
--	--	--	--	--	----	--	--	--

				<p>急求救鈴」，平時不能隨便按，發生緊急狀況時，才能按鈴求救。</p> <p>《活動 6》姿勢一級棒</p> <p>1. 教師配合課本第 64～65 頁，示範正確的坐姿、站姿和睡姿。</p> <p>2. 教師帶領學生分組練習，請學生演練正確的坐姿、站姿和睡姿，並互相糾正錯誤的地方。</p> <p>《活動 7》天天都健康</p> <p>1. 教師請學生閉眼回想昨天做了哪些事，做這些事時，做到了哪些健康好習慣？</p> <p>2. 教師說明：健康來自每天的好習慣，好習慣可以幫助生長發育、增強抵抗力、擁有精神和活力等，現在正在慢慢成長，開始有能力照顧自己，所以自己能做到的事，要努力做好。</p>					
<p>八</p> <p>10/13~</p> <p>10/19</p>	<p>健體</p> <p>-E-C</p> <p>2</p>	<p>1c-I-1 掌握身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-2 接受</p>	<p>Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量</p>	<p>四、玩球趣味多</p> <p>1. 傳接跑跑跑</p> <p>《活動 1》繞圈跑步</p> <p>1. 教師介紹「同心圓」場地，包括：起點、終點、跑道等。</p> <p>2. 全班在「同心圓」內場排成兩排，從起點開始，沿著跑道慢跑</p>	3	<p>1. 布置「守備／跑分同心圓」(簡稱同心圓)教</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 實作表現</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>_____</p> <p>2. 協同節數：</p> <p>_____</p>

		<p>並體驗多元性身體活動。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p>	<p>及準確性控制動作。</p>	<p>1~2 圈，抵達終點後，回到內場成集合隊形。</p> <p>《活動 2》球不落地</p> <p>1. 全班分成兩人一組，兩兩在跑道上面對面站立，排好隊後準備進行「球不落地」活動。</p> <p>2. 「球不落地」動作要領：在球不離開身體的狀況下，兩人近距離傳接一顆球，以連續五次順利傳接，不讓球掉落為目標。</p> <p>《活動 3》拋拋接接</p> <p>1. 2 人一組相距約 2 公尺，進行傳接球練習，傳接方式如下：</p> <p>(1) 站著傳接：兩人站在跑道內傳接球。</p> <p>(2) 一蹲一站傳接：一人蹲在內圈，一人站在跑道上傳接球。</p> <p>(3) 遠距離站姿練習：兩人隔著同心圓跑道站立，距離約 5 公尺傳接球。</p> <p>《活動 4》球友呼拉圈</p> <p>1. 2 人一組，討論如何運用一個呼拉圈和一顆球設計出傳接球活動，討論後，立即實地嘗試。</p> <p>2. 練習後，進行分組表演及觀摩，教師觀察學生的優點及創</p>	<p>學場</p> <p>地，方便教師在球類守備、跑分教學時可靈活運用，本課教學活動皆適用。</p> <p>2. 教師準備哨子，作為指揮的信號。</p> <p>3. 教師準備哨子、兩人一個呼拉圈、兩人一顆球。</p>	<p>安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	<p>3. 申請鐘點費： ____ (人) * ____ (節) * ____ (元)</p>
--	--	--	------------------	--	--	--	---

				<p>意，並多加鼓勵。</p> <p>3. 教師請學生思考還有哪些創意玩法？可以在課後和同伴討論練習。</p> <p>《活動 5》拋擲通關</p> <p>1. 全班平分為三隊，各隊從第一關開始挑戰，每人都完成後，才能挑戰下一關。教師說明三個關卡的配置與通關規則，各關規則如下：</p> <p>(1) 關卡一：在同心圓內圈排隊擲球，擲球超過外圈的標線就過關。</p> <p>(2) 關卡二：在同心圓內圈排隊擲球，擲中放在外圈的呼拉圈就過關。</p> <p>(3) 關卡三：在外圈放 2 個呼拉圈，一個呼拉圈距離內圈線 3 公尺，另一個呼拉圈距離內圈線 5 公尺。在內圈排隊擲球，每人一球，擲中距離 3 公尺的呼拉圈得 50 分，擲中距離 5 公尺的得 100 分，未擲中者 0 分。</p> <p>2. 當各隊進行到關卡三時，教師登記每人的得分，最後累計得分數較高的隊伍獲勝。</p>	<p>4. 教師布置同心圓場地的三個關卡。</p> <p>5. 教師準備哨子、3 個呼拉圈、15 顆球。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--	--

<p>九 10/20~ 10/26</p>	<p>健體 -E-C 2</p>	<p>1c-I-1 掌握身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p>	<p>Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。</p>	<p>四、玩球趣味多</p> <p>1. 傳接跑跑跑 《活動 6》全班接球回家 1. 教師說明「全班接球回家」的活動規則： (1)在「同心圓場地」外圈 10 公尺處放置一個呼拉圈，全班派一人持球站在「同心圓場地」內圈擔任擲球者，全班擔任傳球者，在「同心圓場地」外圈散開站立。 (2)擲球者將球擲出同心圓跑道外，傳球者在球落地之前接球，接球後往呼拉圈方向傳球，合作用接龍的方式把球送進呼拉圈。 (3)完成上述動作後，換下一位擲球者擲出下一球讓全班練習，依此類推。</p> <p>2. 學生合作把 10 顆球送入呼拉圈後，教師引導學生發表一起完成活動的心得，思考合作密切與否對完成任務的影響。 《活動 7》分組接球回家 1. 4 人一組，進行「分組接球回家」活動，各組派 1 人擔任內圈的擲球者，其餘 3 人在外圈散開</p>	<p>3</p>	<p>1. 教師布置同心圓場地。 2. 教師準備哨子、1 個呼拉圈、5 顆球。 3. 平坦安全的活動場地。 4. 教師準備哨子、呼拉圈 3 個、1 顆球。</p>	<p>1. 實作表現 2. 課堂測驗 3. 課堂觀察 4. 同儕互評</p>	<p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
-------------------------------	--------------------------	---	---	---	----------	---	--	---	---

				<p>擔任傳球者。</p> <p>2. 擲球者須將球擲出跑道外，若在跑道內則為失誤球。規則與「全班接球回家」相同，但可以等球落地彈起後再接球，各組用接龍的方式將球送進呼拉圈。</p> <p>3. 活動結束後，教師引導學生討論人多接球和人少接球在活動進行時的差異處。</p> <p>《活動 8》三站傳接球</p> <p>1. 將三個呼拉圈分別擺放在場地上，每個呼拉圈相距 6 公尺，圍成一個三角形，頂點為 A、B、C 三區。</p> <p>2. 6 人一組，3 人分別站在三個呼拉圈裡面，成為「呼拉圈人」，其他 3 人站在三角形的邊線上當游擊手接應。</p> <p>3. 一開始，A 區呼拉圈人向 B 區傳球，B 區游擊手接球後再傳球到 B 區呼拉圈人手中；接著 B 區呼拉圈人向 C 區傳球，C 區游擊手接球後再傳到 C 區呼拉圈人手中。</p> <p>4. 依上述方法，C 區呼拉圈人向 A 區傳球。反覆練習，形成三角</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>傳接球的團隊合作模式。</p> <p>5. 路線中間的游擊手，視傳球狀況接應，若呼拉圈人傳球距離過短，游擊手可以縮短與呼拉圈人距離接球，游擊手可自行判斷調整距離的遠近。</p> <p>6. 學生進入狀況後，教師可提高活動難度，將呼拉圈間距離拉長為 8 公尺，或改為四站（四邊形）、五站（五邊形）練習傳接球，重新進行活動。</p> <p>7. 教師鼓勵學生，即使難度變高，只要多和隊友溝通合作，一樣能順利完成練習。</p>					
<p>+</p> <p>10/27~11/2</p>	<p>健體-E-C2</p>	<p>1c-I-1 掌握身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3c-I-2 表現</p>	<p>Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。</p>	<p>四、玩球趣味多</p> <p>1. 傳接跑跑跑</p> <p>《活動 9》傳啊傳</p> <p>1. 教師說明活動規則：主要規則和《活動 7》「分組接球回家」相同，擲球者將球擲出同心圓跑道外，外圍的傳球者接球，傳給站在呼拉圈旁的人，接著把球放入呼拉圈。完成一輪後，角色互換繼續練習，讓每個人都有機會擔任擲球者。</p>	3	<p>1. 布置同心圓場地或平坦安全的活動場地。</p> <p>2. 教師準備哨子、三角錐和</p>	<p>1. 實作表現</p> <p>2. 課堂測驗</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>【性別平等教育】性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【性別平等教育】性 E4 認識身體界限</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節)*__(元)</p>

		<p>安全的身體活動行為。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p>		<p>《活動 10》跑啊跑 1. 學生從同心圓內圈起跑，跑至三角錐繞一圈後繼續向前跑，最後踩進呼拉圈。 《活動 11》跑傳大作戰 1. 將「傳啊傳」和「跑呀跑」兩活動結合，6 人再分成兩組，進行「跑傳大作戰」活動。 2. 教師說明「跑傳大作戰」活動規則： (1) 3 人一組，兩組同時進行，一組為傳球組，一組為跑步組，場地布置與上述兩活動相同。 (2) 傳球組一人為擲球者，兩人為接球者，活動規則與「傳啊傳」相同。 (3) 跑步組三人皆為跑者，活動規則與「跑呀跑」相同。 (4) 聽教師哨音後，擲球者和第一位跑者同時擲球、起跑。看接球者先接球「放進」呼拉圈，還是跑者先「踩進」呼拉圈，一位跑者為一局，一共比三局，分數較高的組別獲勝。 《活動 12》跑接對抗賽 1. 教師說明「跑接對抗賽」活動</p>	<p>呼拉圈各 5 個、球 20 顆。 3. 教師準備哨子、球籃一個，籃球 10 顆。</p>		<p>與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。</p>	
--	--	---	--	--	---	--	--	--

				<p>規則：</p> <p>(1)全班分成兩組，分別為「傳接組」和「跑步組」。傳接組派出 3 人，位置與「三角傳接球」相同，分為 A、B、C 三區，每區各有 1 人站在呼拉圈裡；跑步組派出 2 人，站在跑道起點準備。</p> <p>(2)聽教師哨音後，傳接組和跑步組同時開始行動。</p> <p>(3)比賽得分判定方式：在跑步組完成跑一圈的任務之前，傳球組傳一圈得 1 分，傳 2 圈得兩分，依此類推。</p> <p>(4)若跑步組已經跑完一圈到終點，傳接組即失去得分機會，形同被封殺出局。</p> <p>2. 上述流程視為一局，可讓第一組跑步組完成 1~2 輪賽程後，再換其他跑步組上場比賽。</p> <p>《活動 13》感恩時間</p> <p>1. 教師請學生依照之前的小組分工收拾比賽場地，將場地整理成原狀。</p> <p>2. 教師請學生討論：比賽順利結束了，要感謝哪些人的協助呢？</p> <p>【期中評量週】</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>十一 11/3~ 11/9</p>	<p>健體 -E-A 2</p>	<p>1c-I-1 掌握身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p>	<p>Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。</p>	<p>四、玩球趣味多 2. 一線之隔 《活動 1》擊掌說你好 1. 教師將場地分成左右兩邊，用白線作中線區隔，全班分成兩組，分別站在兩邊場地後端對角位置。 2. 聽教師哨音，兩組同時起步，沿著場地邊緣往中線方向走，遇到中線轉彎，沿著中線前進，遇到同學互相擊掌打招呼，方式如下： (1)單手擊掌。 (2)雙手擊掌。 3. 教師可視班級狀況進行「跳起雙手擊掌」延伸活動，方式如下：兩組成員一對一隔著中線，面對面排好，聽教師哨音後，原地跳起並以雙手互相擊掌。 《活動 2》球球撞星球 1. 教師將在場地上畫一條白線，在白線前方空地畫出星星、月亮和太陽的圖形。 2. 全班分成三組，分別站在白線後方排隊，依各組人數在球籃中放置相同數量的球，每組一個球</p>	<p>3</p>	<p>1. 教師準備一人一顆軟式皮球、哨子。 2. 教師準備每 2 人一顆軟式皮球、一條繩子。</p>	<p>1. 實作表現 2. 課堂測驗 3. 課堂觀察 4. 同儕互評</p>		<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
------------------------------	--------------------------	--	---	---	----------	---	--	--	--

				<p>籃。</p> <p>3. 聽教師哨音後，各組第一位開始擲球，擲中星星、月亮和太陽任何一個即可得一分，未擲中則不算得分。</p> <p>《活動 3》你拋我接</p> <p>1. 活動規則如下：</p> <p>(1) 一組學生持球，一組不持球，持球組的第一位學生 A，聽教師哨音後，將球拋擲過網，球網對面第一位學生 B 則在球落地一次後接住球，學生 A、B 繞到隊伍後方重新排隊。</p> <p>(2) 持球組第二位學生 C 以同樣方式將球拋擲過網，傳給對面第二位學生 D，學生 D 在球落地前接住球，學生 C、D 繞到隊伍後方重新排隊。</p> <p>(3) 以此類推，每位學生都要拋球過網和接球。</p> <p>《活動 4》拋擲過繩小體驗</p> <p>1. 學生熟練在三公尺的距離徒手拋接球後，教師引導學生擲球過繩，增加拋接球難度。</p> <p>2. 三人一組，其中兩人各自拿著繩子的一端，一起將繩舉高，一</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>人持球準備將球丟過繩，丟球姿勢不限定，單手、雙手、拋球、擲球皆可。</p> <p>3. 活動進行方式：</p> <p>(1) 兩人討論將繩舉至身體的哪個部位，例如：膝蓋、腰部、耳朵、頭頂等。</p> <p>(2) 持球者思考能順利丟球過繩的方法後，練習丟球過繩。</p> <p>4. 每人輪流當持球者丟球，教師鼓勵學生多多體驗各種不同的擲球方式與高度。</p>					
<p>十二 11/10~ 11/16</p>	<p>健體 -E-A 2</p>	<p>1c-I-1 掌握身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p>	<p>Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。</p>	<p>四、玩球趣味多</p> <p>2. 一線之隔</p> <p>《活動 5》傳接好夥伴</p> <p>1. 學生兩人一組，在大型垃圾袋四個角各打一個結。</p> <p>2. 教師引導學生，學生兩人一組，分別用雙手各持兩角，讓垃圾袋形成容器狀，進行兩人持袋折返接力活動，方式如下：</p> <p>(1) 全班分成兩隊同時進行，兩人一組，第一組先把球放置在袋子上，向三角錐折返點前進，行進時保持平衡穩定，讓球在袋面上不掉落，落地應盡速撿起放回</p>	3	<p>1. 教師準備兩人一顆軟式皮球、兩人一個大型垃圾袋、哨子。</p> <p>2. 準備繩子當作隔網的場地。</p>	<p>1. 實作表現</p> <p>2. 課堂測驗</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>_____</p> <p>2. 協同節數：</p> <p>_____</p> <p>3. 申請鐘點費：</p> <p>__(人)*__(節)*__(元)</p>

				<p>袋面，再繼續前進。</p> <p>(2)至折返點後返回，回到起點時將球傳到第二組袋子上，依此類推繼續接力。</p> <p>(3)最先完成一輪折返接力的隊伍獲勝。</p> <p>3. 教師提醒每組回到起點將球交給下一組時，只要將兩手打開，把袋面張平稍微傾斜，就可以把球順利傳給下一組。</p> <p>《活動 6》傳球接龍</p> <p>1. 全班分組進行兩人持袋接力傳球遊戲，傳球時依《活動 5》的傳球技巧，在原地把球傳給下一組，每組可排成不同的隊形。</p> <p>2. 隊形和規則說明如下：</p> <p>(1)直線組：8 人，兩人一小組排成直線，由排頭第一組開始，依序將袋上的球傳給第二小組，傳到最後一個小組再回傳。</p> <p>(2)三角形組：6 人或 12 人，6 人三組站三個頂點，12 人六組則在邊線再各站一組，由上方第一小組先開始，依序將袋上的球傳給第二小組，傳回原來第一小組後再反方向進行。</p>	3. 學生準備剪刀。		應該注意的安全	
--	--	--	--	---	------------	--	---------	--

				<p>(3)圓形組：12 人一組，兩兩相對排成同心圓，由第一小組先開始，將袋上的球傳給第二小組，依序傳回到原來第一小組後再反方向進行。</p> <p>《活動 7》袋接反彈球</p> <p>1. 學生 3 人一組，一人持球，另兩人持袋。</p> <p>2. 持球者距離持袋者約 2 公尺，聽教師哨音後輕輕將球向上拋出，持袋者待球落地一次反彈後，合作移動接球。接住時保持平衡穩定袋子，不讓球落到地面。</p> <p>3. 持球者與持袋者間的距離可依熟練度調整遠近，三人輪流擔任拋球者反覆練習。</p> <p>4. 學生熟練後，可前往球場，加上繩子提升難度，活動規則如下：</p> <p>(1)持球者與持袋者分別站在繩子兩邊預備，繩子設定約學生腰部的高度。</p> <p>(2)持球者聽到教師哨音後，將球拋過繩，持袋組待球彈地一次後，以合作的方式將球接住。</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>(3)接住時保持平衡穩定袋子，不讓球落到地面。</p> <p>(4)三人輪流擔任拋球者練習。</p> <p>5. 熟練後可拉長距離練習，教師在距離繩前1.5公尺處畫出一條和繩平行的線，小組成員站在線後進行活動。</p> <p>6. 教師鼓勵學生在課後和同伴多練習，培養合作默契。</p>					
<p>十三</p> <p>11/17~</p> <p>11/23</p>	<p>健體</p> <p>-E-A</p> <p>2</p>	<p>1c-I-1 掌握身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p>	<p>Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。</p>	<p>四、玩球趣味多</p> <p>2. 一線之隔</p> <p>《活動8》捕魚大豐收</p> <p>1. 教師在場中架上繩子，高度約在學生腰部，一邊距離網前1.5公尺處畫出一條和繩子平行的線。將學生分為兩隊，一隊為持球者在線後方排隊，另一隊為持袋者，兩人一組持袋，其中兩組站在場中，其餘小組站在場外等待。</p> <p>2. 活動進行方式如下：</p> <p>(1)持球者聽教師哨音後，將球拋擲過繩，兩組持袋組預備接球。</p> <p>(2)待球落地反彈後，兩組持袋組跑動接球，先接到球的小組可</p>	3	<p>1. 教師準備兩人一顆軟式皮球、兩人一個大型垃圾袋、哨子。</p> <p>2. 準備繩子當作隔網的場地。</p> <p>3. 學生準備剪刀。</p>	<p>1. 實作表現</p> <p>2. 課堂測驗</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E2 了解危機與安全。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>_____</p> <p>2. 協同節數：</p> <p>_____</p> <p>3. 申請鐘點費：</p> <p>__(人)*__(節)*__(元)</p>

				<p>到場外休息，換另一組上場。</p> <p>3. 教師增加活動難度，繩子拉高至頭頂，只留一組持袋者站在場中，其餘持袋者站在場外。</p> <p>4. 持球者拋球，持袋者向落下的方位移動，待球反彈後接住球。</p> <p>5. 持球者可向左、向右拋球過繩，練習變換方向的拋球動作。接球者因場上人數減少，必須準確判斷球的落點，和同伴快速移動接住球。</p> <p>6. 接到球後，換下一組持袋者上場接球。</p> <p>《活動 9》原地拋接球</p> <p>1. 學生兩人一組，兩人分別用雙手各持袋子 2 角，讓垃圾袋形成容器狀。</p> <p>2. 兩人配合默契呼口訣，一起喊「開、蹲、拋、接」，數到「拋」時，兩人同時雙手往上將球輕輕從袋上拋起，球落下時再接住。持續練習拋接，保持球不落地，口訣動作如下：</p> <p>(1)開：將球放在兩人所持的垃圾袋平面上，嘗試盡量張開垃圾袋四個角，不讓袋面凹陷。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>(2)蹲：雙手維持開舉，雙腳向下微蹲。</p> <p>(3)拋：雙腳站直，同時雙手開舉向上，將球往上拋離袋面。</p> <p>(4)接：觀察球的落點，在球落下時接住。</p> <p>《活動 10》魚兒回小河</p> <p>1. 場地布置同《活動 8》，將學生分為兩隊，一隊為持袋者，2 人一組各自持袋站在場中依序排隊，每一組的袋上都有球，另一隊為接球者，空手在另一邊場地排隊接球。</p> <p>2. 聽教師哨音後，持袋者合作將球拋過網，在球落地前，接球者要判斷球的方位，移動接住球，接球後回到隊伍末端繼續排隊。</p> <p>3. 若持袋者無法合作將球拋過繩，教師鼓勵多在課後練習原地拋接。</p> <p>4. 若一開始接球者反應較慢接不到球，可以先練習讓球落地一次再接球。</p> <p>5. 教師可視班級情況變化活動條件，例如：改變拋球距離、落地或不落地接球等。</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

<p>十四 11/24~ 11/30</p>	<p>健體 -E-B 1 健體 -E-C 2</p>	<p>1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>Cb-I-1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p>	<p>五、跑跳動起來 1. 安全運動王 《活動 1》運動安全穿搭 1. 全班到操場集合，分組討論並互相檢查服裝穿著。 2. 教師請學生思考平時運動穿著的服裝適當嗎？有哪些要改進的地方？ 《活動 2》運動場地要慎選 1. 教師請學生打開課本第 97 頁，觀察圖片裡有哪些運動項目與場地？教師引導學生覺察運動項目不同，適合的場地也不同。 2. 教師總結選擇正確運動安全場地的判斷方法，以維護運動時的安全。 《活動 3》運動安全放大鏡 1. 學生觀察課本第 98~99 頁，找出正確的安全運動情境。 2. 分析圖片中人物穿著、運動場地、運動行為、使用器材不安全的原因及可能造成的後果。 2. 伸展好舒適 《活動 1》頭頸動一動 1. 教師示範伸展動作並說明伸</p>	<p>3</p>	<p>1. 教師準備哨子、健康操音樂。 2. 準備寬廣的活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。</p>	<p>1. 實作表現 2. 課堂測驗 3. 課堂觀察 4. 同儕互評</p>	<p>【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數： 3. 申請鐘點費： ____(人)*____(節) *____(元)</p>
--------------------------------	--	--	--	--	----------	---	--	---	--

				<p>展操的好處。</p> <p>2. 教師播放健康操音樂，示範伸展動作，請學生跟著做。動作說明：(1)抬起頭。(2)低下頭。(3)左轉頭、右轉頭。</p> <p>《活動 2》手臂拉一拉</p> <p>1. 教師示範手部伸展動作，請學生跟著做。動作說明：(1)彎曲手臂向左(右)伸。(2)雙手向上伸。(3)雙手向後伸。(4)左手壓右手、右手壓左手。</p> <p>《活動 3》腿兒伸一伸</p> <p>1. 教師示範腿部伸展操，請學生跟著做。動作說明：(1)大腿內側伸展。(2)金雞獨立。</p> <p>《活動 4》身體向前彎</p> <p>1. 教師在地上放置巧拼或軟墊，示範各式體前彎伸展操，請學生跟著做。動作說明：(1)併腿前彎。(2)盤腿前彎。(3)開腿前彎。</p> <p>2. 教師提醒學生進行體前彎練習時，動作應放慢，結束後慢慢起身，以達到伸展的目的。</p> <p>《活動 5》大小變變變</p> <p>1. 教師在地上放置巧拼或軟</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>墊，示範背部伸展操，請學生跟著做。動作說明：(1)身體變小。(2)身體變大。(3)身體變最大。</p> <p>《活動 6》伸縮自如</p> <p>1. 教師請學生分散在場地內，用膠帶將各色圓點黏貼在地面，一人黏貼 4 個圓點，形成個人活動區域。</p> <p>2. 教師翻開字卡，喊出字卡上的動作，例如：手在紅色、腳在綠色、一點著地、二點著地等，學生嘗試完成指令。</p> <p>3. 學生熟悉這些指令動作後，接著進行字卡組合遊戲，教師隨意抽出兩張字卡，例如：手在紅色＋三點著地。</p> <p>5. 活動結束後，請學生分享完成字卡上指令的感覺，例如：做某些動作感到困難、做三點著地時腳很酸等。教師藉此鼓勵學生每天利用 5 分鐘練習拉筋伸展，身體就能逐漸靈活柔軟。</p>					
<p>十五 12/1~ 12/7</p>	<p>健體 -E-C 2</p>	<p>1d-I-1 描述 動作技能基 本常識。 3c-I-2 表現</p>	<p>Ga-I-1 走、 跑、跳與投 擲遊戲。</p>	<p>五、跑跳動起來</p> <p>3. 健康起步走</p> <p>《活動 1》行走大不同</p> <p>1. 教師示範各種不同方向、速</p>	3	<p>1. 教師準備哨子。</p> <p>2. 準備</p>	<p>1. 實作表現</p> <p>2. 課堂測驗</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>【性別平等教育】 性 E11 培養 性別間合</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申請 授課鐘點費)</p>

		安全的身體活動行為。		<p>度、水平的走路動作，並引導學生模仿，例如：</p> <p>(1)變換方向走：向前走、向後走、向右走、向左走。</p> <p>(2)變換速度走：快走、慢走。</p> <p>(3)變換水平走：踮腳走（高水平）、蹲著走（低水平）。</p> <p>《活動 2》牽手一起走</p> <p>1. 2 人一組，牽手進行各種走路動作。</p> <p>2. 教師吹哨喊出指令，學生遵守指令行動，例如：向前走再向後走、踮腳向前走再向右走、蹲著向前走再向右轉。</p> <p>3. 還可將學生分成 6 人一組，排成一排牽手走路，考驗學生間的溝通與合作默契。</p> <p>4. 活動結束後，教師引導學生思考：一個人走、兩個人一起走和一排人一起走時，有什麼不同呢？除了剛剛練習的走路方式之外，還有其他方式嗎？請學生討論後發表，展現各組的創意走法。</p> <p>《活動 3》動腦動腳一起跑</p> <p>1. 教師補充其他的跑步方式，例</p>		<p>寬廣的活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。</p> <p>3. 教師準備三角錐數個、哨子。</p> <p>4. 教師準備四個籤筒，並將各種走路或跑步方式寫在紙卡上，例如：向左走、</p>		<p>宜表達情感的能力。</p>	<p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
--	--	------------	--	---	--	---	--	------------------	---

				<p>如：</p> <p>(2)側併跑。</p> <p>(2)抬腿跑。</p> <p>(3)前交叉步跑。</p> <p>2. 教師在 60 公尺的直線跑道上放置四個三角錐，形成三個等距的區間。</p> <p>3. 各組討論後決定三種不同跑步的方式，在教師布置的場地中練習，例如：先快跑，再換交叉步跑，接著向後跑。</p> <p>《活動 4》跑步特快車</p> <p>1. 教師布置場地，設計長度 120 公尺的 S 型跑道，在起點(A)、30 公尺處(B)、60 公尺處(C)、90 公尺(D)三個位置各放置一個籤筒（詳見課本第 109 頁）。</p> <p>2. 3 人一組，可延續《活動 3》的組別，各組推派一個人當排頭抽籤，由第一組依序開始跑。</p> <p>3. 當第一組前進到 B 點時，第二組即可在 A 點抽籤，依此類推直到各組都完成。</p> <p>4. 因各組每次抽籤結果不同，前進方式也不同，可多次進行遊戲，讓學生體驗各種不同的行走</p>	<p>快走、抬腿跑、前交叉步跑、側併跑等，將紙卡放入籤筒內。</p>			
--	--	--	--	---	------------------------------------	--	--	--

				或跑步方式。 5. 教師請各組分享跑步的感覺，例如：很喘、心跳加速、喜歡快跑衝刺等，教師引導學生觀察走路和跑步的差異。					
十六 12/8~ 12/14	健體 -E-C 2	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	五、跑跳動起來 3. 健康起步走 《活動 5》跑走愛臺灣 1. 教師介紹活動場地，拿出縣市旗，詢問學生是否聽過這些地方，引導學生連結生活經驗，說出對這些城市的認識。 2. 教師展示關卡海報並說明各關卡內容，將旗子插在大型三角椎上，依照各關卡的地理位置擺好。 3. 5 人一組，各組依關卡內容，討論並推派出各點的闖關者： (1) 第一關：三人進行，起點為宜蘭「向右走」到臺東；到臺東後「抬腿跑」到臺南；到臺南後「向後走」到宜蘭。 (2) 第二關：兩人進行，起點為基隆「交叉跑」到屏東；到屏東後「向後跑」到基隆。 (3) 第三關：三人進行，起點為	3	1. 教師準備大型三角錐數個、哨子。 2. 教師參考課本第 110~111 頁的活動關卡內容，將四個關卡的任務各別寫在四張海報上。 3. 教師	1. 實作表現 2. 課堂測驗 3. 課堂觀察 4. 同儕互評	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

			<p>臺北「蹲著走」到南投；到南投後「側併跑」到臺東；到臺東後「踮腳走」到臺北。</p> <p>(4)第四關：兩人進行，起點為臺中「兩人牽手跑」經過臺北、花蓮、屏東，最後回到臺中，到達每一個點後，都要先停下腳步再繼續跑。</p> <p>4. 每個關卡的設計為環島一圈，當第一關闖關者完成關卡後，全組接著換第二關進行，依此類推直到完成第四關。</p> <p>《活動 6》精靈與魔王</p> <p>1. 教師在場地角落設置「禁止區」(參考課本第 112 頁)。全班推出兩位同學當魔王，其他學生當精靈。</p> <p>2. 活動規則如下：</p> <p>(1)精靈聚集在場地裡，魔王在場外，教師吹哨開始進行遊戲，魔王跑進場內踩精靈的影子，被踩到影子的精靈就到禁止區。</p> <p>(2)計時 3 分鐘，看魔王能抓到幾個精靈，時間結束後，換人當魔王繼續進行遊戲。</p> <p>(3)進入禁止區的精靈，在禁止</p>	<p>準備數張紙卡和棍子，在紙卡分別寫上關卡中臺灣各縣市的名稱，將紙卡固定在棍子前端，做成旗子。</p> <p>4. 教師在大型活動場地上劃分出四個區，一區代表一個關卡的活動區</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>區裡原地抬腿跑 20 次。</p> <p>3. 由於影子的造型隨人物移動而不斷改變，教師指導學生踩影子的動作要領必須快速而準確。</p> <p>4. 從追逐跑的遊戲可以觀察學生的體能，課後可鼓勵體能較差的學生多練習跑步。</p> <p>《活動 7》抓尾巴遊戲</p> <p>1. 在活動場地設置「安全區」。教師徵求兩位學生示範遊戲中會用到的動作，例如：跑步、追逐、閃躲、急停，鼓勵學生在遊戲中應用。</p> <p>2. 學生將小布條一端塞在後方的褲頭處，露出一段布條當尾巴：</p> <p>(1) 全班分散在場中，教師吹哨後，大家互相追逐，想辦法把對方的尾巴抓下來。</p> <p>(2) 感到疲累時，可躲入「安全區」休息，原地踏步 20 次。安全區能自由進出，但一次最多只能容納 2 人。</p> <p>(3) 計時 10 分鐘，遊戲結束後，手中布條最多的人獲勝。</p> <p>3 教師可適時指導學生應用一些</p>	<p>域。</p> <p>5. 教師準備三角錐。</p> <p>6. 學生每人準備一條小布條或皺紋紙。</p> <p>7. 課前觀察天氣，「我是大魔王」活動須在有陽光的狀態下進行活動。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				策略，追人時可以突然轉換方向、突然加速或和其他追逐者合作等；被追時可以先和同學並肩走在一起，再突然分開逃跑、繞過三角錐跑以增加追逐的難度等。					
十七 12/15~ 12/21	健體 -E-A 1	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1c-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	<p>五、跑跳動起來</p> <p>4. 和繩做朋友</p> <p>《活動 1》握繩做操</p> <p>1. 教師講解每組動作，同時請一位學生進行演練示範，並適時提醒動作要領。</p> <p>2. 示範完成後，教師吹哨喊口令，帶領全班學生練習：(1)握繩左右擺。(2)握繩上下擺。(3)握繩左右側彎。(4)握繩前彎後仰。</p> <p>《活動 2》四肢動一動</p> <p>1. 雙腳開立，雙手握繩兩臂屈肘預備：(1)口令 1、2 時，同時左足向前踢。(2)口令 3、4 時，同時右足向前踢。(3)口令 5、6 時，同時右足向右側踢。(4)口令 7、8 時，同時左足向左側踢，反覆做 2 個八拍口令後結束。</p> <p>《活動 3》前後左右練平衡</p>	3	<p>1. 教師準備每人一條跳繩，或請學生自行攜帶跳繩。</p> <p>2. 室內或室外的平坦地面。</p>	<p>1. 實作表現</p> <p>2. 課堂測驗</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 同儕互評</p>	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____(人)*__(節) *_____(元)

				<p>1. 前伸展：雙手握住跳繩繩把兩端，雙腳踩住跳繩，讓兩邊握繩高度同高，之後雙手拉緊跳繩，身體慢慢向前伸展，至定點後靜止 10 秒鐘(口令 1~10)再還原。</p> <p>2. 後伸展：要領同上，身體慢慢向後仰。</p> <p>3. 左右伸展：要領同上，身體慢慢向左側伸展，換邊再做。</p> <p>《活動 4》腿部伸展</p> <p>1. 前拉腿：雙手握住跳繩兩端繩把，單腳腳底踩踏跳繩的中間位置，之後雙手慢慢上舉，單腳維持「腳底踩踏跳繩」的動作，也跟著向前向上慢慢上舉，至定點平衡後靜止 10 秒鐘（口令 1~10）再還原，並換另一腳進行。</p> <p>2. 後拉腿：要領同上，改為單腳在後。</p> <p>3. 弓步伸展：另一腳向後踏成弓箭步。</p> <p>《活動 5》繩索體操展演</p> <p>1. 三人一組，討論還有哪些繩和腳的創意動作，教師指導學生可以從學過的動作加以變化，例如：單腳踩繩，平衡身體，做出</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>高低不同的動作。</p> <p>《活動 6》單手甩繩</p> <p>1. 教師指導學生將跳繩對折，用單手握住握把，練習空迴旋動作，教師提醒學生甩繩時要和其他人保持安全距離。。</p> <p>2. 2 人一組，教師吹哨喊口令，指導學生進行空迴旋練習，進行方式如下：(1)轉動全臂。(2)轉動前臂。</p> <p>《活動 7》雙手甩繩</p> <p>1. 學生雙手拿跳繩握把，用腳踩住繩將繩撐開後，讓腳在繩前，動作說明如下：(1)往前甩繩。(2)往後甩繩。</p> <p>《活動 8》甩繩展演</p> <p>1. 四人一組，討論能還有哪些有趣的甩繩動作，教師可提示討論有困難的小組，可以運用之前練習的身體伸展動作，加上各種不同甩繩的方向，就可以變化出各種有趣的創意甩繩動作。</p> <p>2. 各組決定好創意的甩繩動作後，依序上臺表演，教師提醒臺下學生專心欣賞。</p> <p>3. 表演結束後，教師提問：你喜</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				歡哪一組的創意表演動作呢？ 將你欣賞的地方告訴他們。					
十八 12/22~ 12/28	健體 -E-C 2	1d-I-1 描述 動作技能基 本常識。 2c-I-1 表現 尊重的團體 互動行為。 3c-I-1 表現 基本動作與 模仿的能 力。 4d-I-2 利用 學校或社區 資源從事身 體活動。	Bd-I-1 武術 模仿遊戲。	六、全身動一動 1. 拳掌好朋友 《活動 1》掌碰掌 1. 教師先讓學生在活動範圍內 自由走動，當教師喊出「你好 嗎？」時，學生立即和距離最近 的同學相對，各用一隻手掌相碰 並貼住不動。 2. 學生依照「弓步口訣」調整步 伐—兩腳前後站，前腳彎曲、後 腳伸直。 3. 學生反覆演練遊戲活動，但須 限定學生每次打招呼的對象是 不同的同學。 《活動 2》拳碰掌 1. 進行方式同《活動 1》，教師讓 學生在範圍內自由走動，當教師 喊出「很高興見到你！」時，學 生立即和距離最近的同學相 對，一人出手掌、一人握拳，拳、 掌相碰並貼住不動。 2. 學生依照「弓步口訣」調整步 伐，因為有《活動 1》的學習經 驗，此時可讓學生自唸口訣調整	3	1. 在平 坦安全 的活動 場地進 行教 學。 2. 教師 準備每 人一條 70 公分 線繩、 每人 2 張 A4 回收 紙。	1. 實作表現 2. 課堂測驗 3. 課堂觀察 4. 同儕互評	【人權教 育】 人 E5 欣 賞、包容個 別差異並 尊重自己 與他人的 權利。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申請 授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

				<p>腳步。</p> <p>3. 學生反覆演練遊戲活動，但須限定學生每一次打招呼的對象是不同的同學。</p> <p>《活動 3》拳掌合一</p> <p>1. 教師指導學生用武術的動作打招呼，這種打招呼的方式等同於武術中敬禮和回禮的動作。</p> <p>2. 教師指導學生兩腳併立，一手握拳、拳心向下；一手豎掌、指尖向上。兩手合一與胸同高，以友善的眼神看著對方。</p> <p>《活動 4》騎馬原地跳</p> <p>1. 教師課前規畫統整教學，指導學生完成簡易的紙鏢製作。製作方法如下：將紙張多次對摺成可以手握的 2 個小紙棒，再用線繩將小紙棒綁在繩的兩端，線繩的長度調整為「與手臂等長」。</p> <p>2. 教師說明武術雜兵器中有一種繩索縮放自如的「流星錘」，因此，自製的紙鏢，也可以稱為「流星鏢」。使用流星鏢時，要分別用左右手握住兩端。</p> <p>3. 教師指導學生馬步動作：</p> <p>(1) 將「流星鏢」拉開，身體前</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>彎，兩腳尖（鞋尖）對應兩個紙鏢，站起。</p> <p>(2)下蹲、上身挺直、兩手自然伸出，如騎坐在馬背上握著韁繩，接著原地向上跳。</p> <p>4. 教師帶領學生練習騎馬式原地跳，請學生思考：除了原地跳之外，還有什麼其他的跳法？（例如：向前跳、向左跳、向右跳、轉圈跳等。）</p> <p>《活動 6》流星趕月拳</p> <p>1. 延續學過的弓步與馬步，加上手握流星鏢，體驗左右連續出拳的動作。</p> <p>2. 為增加活動多樣性，可改變演練隊形，例如：單橫排、雙橫排、圓形、方形等，亦可進行分組表演觀摩等活動。</p>					
十九 12/29~ 1/4	健體 -E-C 2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元	1a-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	<p>六、全身動一動</p> <p>2. 大樹愛遊戲</p> <p>《活動 1》看見一棵樹</p> <p>1. 教師指導學生拉開彼此間的距離，在不會干擾他人的空間活動，運用肢體站出一個「大」字，即兩腳分開站立、兩手左右側平舉，表現出一棵樹的姿態。</p>	3	<p>1. 在平坦安全的活動場地進行教學。</p> <p>2. 教師準備鈴</p>	<p>1. 實作表現</p> <p>2. 課堂測驗</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		<p>性身體活動。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>		<p>2. 活動時，教師可先讓學生在上課活動範圍自由走動。當教師喊出「看見一棵樹」時，學生應立即模仿樹的樣子並靜止不動。此時教師應檢視學生動作是否正確，並給予指導和鼓勵。約靜止 5 秒後，再繼續進行。</p> <p>《活動 2》大樹變變變</p> <p>1. 教師引領全班思考，模仿樹的姿態做出三種不同的支撐及平衡造型。例如：(1)兩腳站立動作，變成單腳站立（另一腳屈膝或直膝高舉至腰部的高度），靜止 5 秒。(2)兩腳站立動作，變成單腳站立，兩手由側平舉變為向上高舉，靜止 5 秒。</p> <p>《活動 3》大樹合體</p> <p>1. 教師引領全班做出不同的支撐及平衡的創意新造型，例如：一手兩腳站在地上的大樹、頭部比兩腳低的大樹等。</p> <p>2. 全班分成兩組，輪流進行大樹造型表演並互相觀摩創意。</p> <p>3. 教師指導學生兩人一組進行「我們的大樹」合體新造型活動，兩人透過討論、試做、修改</p>	<p>鼓或哨子作為指揮信號。</p> <p>3. 教師於課前準備適合「低平衡木」的教學環境（含安全軟墊等器材設備）。</p>			<p>3. 申請鐘點費： ____ (人) * ____ (節) * ____ (元)</p>
--	--	---	--	--	--	--	--	---

				<p>等過程合作表現創意造型。造型提示：(1)一人坐姿一人立姿。(2)兩人三點站立。(3)兩人兩點站立。</p> <p>4. 教師進一步引導學生思考，3或4人一組進行大樹合體新造型活動。造型提示可由教師或學生自訂。</p> <p>《活動4》風雨過後</p> <p>1. 教師帶領全班複習「大樹合體」造型活動。</p> <p>2. 教師引領學生思考：合體的大樹受到強風的吹襲，造成身體的擺動、扭轉、樹枝斷裂，各自被強風吹走。最後風雨停了，樹枝停住不動。這些動態的現象，如何用身體動作表現出來呢？請學生分組做做看，最後的大樹造型最好能鮮明有創意。</p> <p>3. 輪流進行表演及觀摩活動，教師觀察學生動作表現進行指導。</p> <p>4. 教師帶領學生分享各組表演的動作設計，以及最喜歡的創意造型。</p> <p>《活動5》快樂木上行</p> <p>1. 教師介紹低平衡木，可延續之</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>前的情境，說明這是大樹變魔術送給大家的禮物。希望大家珍惜愛護，並以快樂互動、認真參與的學習精神，報答大樹的奉獻。</p> <p>2. 教師請學生觀察低平衡木的高度，試著感覺低平衡木和階梯與椅子高度的不同。</p> <p>3. 教師歸納學生的回答，說明：低平衡木的高度比階梯高一點，比教室椅子矮一些。在平衡木上活動時，需要小心保持平衡。</p> <p>4. 教師引導學生輪流進行平衡木的活動：</p> <p>(1) 一人站上平衡木、一人站在地面，牽手同時向前走，再練習同時向後走。</p> <p>(2) 一人站上平衡木向前走，雙手張開保持平衡。</p>					
<p>二十</p> <p>1/5~</p> <p>1/11</p>	<p>健體</p> <p>-E-C</p> <p>2</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c-I-1 表現</p>	<p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>	<p>六、全身動一動</p> <p>3. 和風一起玩</p> <p>《活動 1》抓一把風來玩</p> <p>1. 教師可帶領學生到戶外感覺風的吹拂，並告訴學生，今天要抓一把風來玩。發給每人一個塑膠袋，引導學生探索各種讓袋子</p>	3	<p>1. 教師課前準備每人一個塑膠袋和幾個不同造型</p>	<p>1. 實作表現</p> <p>2. 課堂測驗</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>

		<p>基本動作與模仿的能力。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>		<p>充滿空氣的方法，例如：撐開袋口，上下或左右揮動等。接著，指導學生持塑膠袋口迎著風跑，使塑膠袋因裝滿空氣而顯得鼓漲。</p> <p>2. 教師提醒學生持塑膠袋跑步裝風時，應由慢速跑再變化為快速跑，以達到充分暖身的效果，並可體驗不同速度帶來的效果。</p> <p>3. 請學生觀察塑膠袋中充滿空氣和沒有空氣時的差別，並請學生發表其特徵，例如：沒有空氣時顯得又皺又軟；充滿空氣時變得又圓又鼓等。</p> <p>4. 教師亦可引導學生想像自己是風，一邊奔跑，一邊讓塑膠袋停在胸腹前而不掉落（不可用手輔助）。</p> <p>《活動 2》兔子氣球圓滾滾</p> <p>1. 引導學生深呼吸，想像自己的身體是氣球，吸氣時，空氣進入身體，就像氣球被充氣，身體伸展得又圓又大；吐氣時，空氣排出體外，就像氣球洩了氣，身體跟著縮小。</p> <p>2. 請學生深呼吸，想像氣球充入</p>		<p>的氣球。</p> <p>2. 課前可配合其他領域統整教學，製作紙風車。</p> <p>3. 課前教師準備或提醒學生帶竹蜻蜓、各式風車、呼拉圈、竹蟬、波浪鼓、陀螺等轉動式的童玩。</p>		<p>體的規則。</p> <p>3. 申請鐘點費： ____ (人) * ____ (節) * ____ (元)</p>
--	--	---	--	--	--	---	--	--

				<p>過多的空氣時爆炸的瞬間，身體要一瞬間張到最大，而後放鬆。</p> <p>3. 教學後，請學生分組表演，互相觀摩，並檢視學生是否能配合呼吸，運用肢體做出收縮與伸展的姿態，對表現優良的學生給予鼓勵。</p> <p>《活動 3》氣球飄起來</p> <p>1. 請學生模仿已被吹漲的各式氣球，例如：圓形、愛心或長形等，由教師來吹動這些人體氣球，引導學生想像和感受體內充滿氣體時，身體像氣球在輕飄的感覺。</p> <p>2. 教師引導學生思考：充滿空氣的氣球可能會飄到什麼地方？</p> <p>3. 學生回答並經過師生的討論、歸納後，教師請學生模仿被吹漲的氣球，用肢體模擬情境：風輕輕吹過來了，氣球快地飄到草原上，又慢慢地飄過山洞，接著風變小了，氣球飄到水面上了。</p> <p>4. 教師請學生發表：當肢體模擬氣球飄到草原上、山洞中以及水面時，身體的高度會改變嗎？教</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>師最後歸納，模擬的情境不同時，會有高、中、低不同水平的高度變化。</p> <p>《活動 4》風車繞圈轉</p> <p>1. 教師帶領學生操作紙風車，學生拿著風車到戶外，探索讓風車轉動的方法，例如：吹、手撥轉、慢跑、快跑和原地繞圈等，引導學生發現風車的運動特徵為轉動。</p> <p>《活動 5》學學風車轉</p> <p>1. 展示說明轉動式的童玩，引導學生認知轉動的特徵，並以肢體模仿物體轉動。</p> <p>2. 教師引導學生以身體部位轉動繞圈，例如：手指、手臂、小腿等。</p> <p>3. 教師引導學生在不同速度的節奏中轉動身體的各部位，例如：從慢到快或從快到慢，體驗轉速不同時的身體感覺。</p> <p>【期末評量週】</p>					
二十一 1/12~ 1/18	健體 -E-C 2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	<p>六、全身動一動</p> <p>3. 和風一起玩</p> <p>《活動 6》人體風車</p> <p>1. 教師引導學生嘗試用肢體模</p>	3	1. 教師準備音樂和鈴鼓，作	1. 實作表現 2. 課堂測驗 3. 課堂觀察 4. 同儕互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)

		認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。		<p>仿低、中、高不同水平高度轉動的風車，並請表現優秀的學生示範表演。</p> <p>2. 在教師的指令下，配合音樂節奏或鈴鼓聲，讓學生練習模仿風車不同的轉速，例如：靜止（無風）、慢轉（微風）和快轉（強風）等。</p> <p>3. 全班分成兩人一組，一人當風車，一人當吹動風車的人，輪流練習肢體的轉動與吹氣。</p> <p>《活動 7》風車繞轉</p> <p>1. 教師引導學生用不同水平模仿單人風車做 360 度的轉動，例如：蹲著、跪著、站著原地繞轉。</p> <p>《活動 8》雙人風車秀</p> <p>1. 兩人一組合作創作一個風車造型，在教師引導下，依序模仿風車的靜止、慢轉和快轉等動作。教師提醒學生創作時要相互合作，共同完成人體風車作品。</p> <p>2. 教師找表現不錯的組別示範表演，其他同學亦可跟著模仿學習。</p> <p>《活動 9》風來了</p> <p>1. 教師將學生分為 4 人一組，以</p>	為上課或班級經營動作的引導信號。 2. 請學生準備絲巾。		求的不同，並討論與遵守團體的規則。	<p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
--	--	---	--	--	---------------------------------	--	-------------------	---

				<p>鈴鼓或音樂引導學生模仿微風進行直線和曲線慢跑，達到暖身的目的。</p> <p>2. 請學生變化速度，模仿強風進行較快速的移動跑，提醒學生移動時必須注意閃躲，避免與他人碰撞。</p> <p>《活動 10》我是小小草</p> <p>1. 教師帶領學生觀察小草，引導學生思考小草隨風搖曳的姿態，進而請學生配合教師口令或鈴鼓的節奏，以手臂模仿小草的擺動。</p> <p>2. 教師帶領學生變換身體動作的弧度，讓軀幹加上手臂跟著節拍上、下、左、右擺動。接著，變換身體的高低重複上述的擺動練習。</p> <p>3. 提醒學生模仿小草擺動時，身體和手臂的動作要柔軟。</p>					
<p>二十二</p> <p>1/19~</p> <p>1/20</p>	<p>健體</p> <p>-E-C</p> <p>2</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p>	<p>1b-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>	<p>六、全身動一動</p> <p>3. 和風一起玩</p> <p>《活動 11》鳳尾草之舞</p> <p>1. 指導學生配合「鳳尾草」的歌詞和節奏，練習律動性的搖擺動作。</p>	2	<p>1. 請學生準備絲巾。</p>	<p>1. 實作表現</p> <p>2. 課堂測驗</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 同儕互評</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/>

		<p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>		<p>2. 鳳尾草舞序說明如下：</p> <p>(1)歌詞：美麗的鳳尾草 動作說明：上半身左、右擺動四次，1 個 8 拍。</p> <p>(2)歌詞：迎風搖曳跳起舞 動作說明：雙臂上舉、下擺，擺動四次，1 個 8 拍。</p> <p>(3)歌詞：苗條的身影好像一個女孩 動作說明：雙手上舉轉腕，踮腳原地轉一圈，1 個 8 拍。</p> <p>(4)歌詞：令人著迷 動作說明：雙手合起貼右臉頰，頭偏右邊閉雙眼，4 拍。</p> <p>(5)歌詞：啦啦啦啦 動作說明：雙手甩腕，雙臂繞一圈，4 拍。</p> <p>3. 待動作熟練後，教師將學生分成兩組，一組先做配合音樂律動的動作，另一組則持絲巾在跳舞的隊伍間模仿風做直線跑。第二段音樂時角色互換。</p> <p>4. 提醒學生模仿鳳尾草搖擺時，身體要柔軟。</p> <p>【休業式】</p>				<p>與遵守團體的規則。</p>	<p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *____(元)</p>
--	--	--	--	---	--	--	--	------------------	---

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 一 年級第 2 學期部定課程計畫 設計者： 黃慧珍

一、 課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

甲、☐國語文 ☐閩南語文 ☐客家語文 ☐原住民族語文：____族 ☐新住民語文：____語 ☐英語文
乙、☐數學 ☒健康與體育 ☐生活課程 ☐社會 ☐自然 ☐藝術 ☐綜合

二、 學習節數：每週 () 節，實施 () 週，共 () 節。

三、 素養導向教學規劃：

教學期程	核心素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
		學習表現	學習內容						
<u>一</u> 2/11~ 2/15	健體 -E-A1	1a- I -1 認識基本的健康常識。 1a- I -2 認識健康的生活習慣。 2a- I -1 發覺影響健康的生活態度	Da- I -2 身體的部位與衛生保健的重要性。	單元一 身體會說話 《活動 1》身體部位知多少 1. 教師利用人體圖和身體各部位名稱字卡，帶領學生認識身體各部位的名稱。 2. 教師將全班分成四組，各組分別上臺抽取「動作卡」並做出指定動作，其他組舉手搶答，須說出用「身體什麼部位」做了「什	3	1. 教師準備正面和反面人體圖、身體各部位	1. 問答 2. 發表	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費：

		<p>與行為。</p> <p>2a- I -2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>2b- I -2 願意養成個人健康習慣。</p>		<p>麼動作」。</p> <p>《活動 2》愛護身體</p> <p>1. 教師將全班分成四組，教師念出字卡上身體受傷的情境，各組派人完成情境題動作。</p> <p>2. 接著帶領學生討論身體受傷會如何影響日常生活。</p> <p>《活動 1》認識五感官</p> <p>1. 教師帶領學生觀察課本頁面中家人出遊的情境，引導學生用五官探索世界。</p> <p>《活動 2》眼睛怎麼了？</p> <p>1. 帶領學生討論如果眼睛不舒服，會對生活造成什麼影響呢？</p> <p>《活動 3》眼睛好主人</p> <p>1. 教師配合課本帶領學生討論：誰的行為是保護眼睛的行為？</p> <p>2. 教師提醒學生學會保護眼睛的行為後，要在生活中確實落實愛護眼睛的健康習慣。</p>	<p>名稱</p> <p>字卡、動作卡、身體受傷情境字卡。</p> <p>2. 教師課前請學生完成教冊第 152 頁學習單，觀察自己平常使用眼</p>		<p>尋求救助的管道。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全</p>	<p>__(人)*__(節)</p> <p>*__(元)</p>
--	--	--	--	--	---	--	--	----------------------------------

						睛的 行 為。			
二 2/16~ 2/22	健體 -E-A1	<p>1a- I -1 認識基本的健康常識。</p> <p>1a- I -2 認識健康的生活習慣。</p> <p>2a- I -1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2a- I -2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p>	<p>Da- I -2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p>	<p>單元一 身體會說話</p> <p>《活動 4》耳朵怎麼了？</p> <p>1. 教師帶領學生討論如果耳朵不舒服，會對生活造成什麼影響呢？</p> <p>《活動 5》耳朵好主人</p> <p>1. 教師配合課本帶領學生討論：誰的行為是保護耳朵的行為？</p> <p>2. 教師提醒學生學會保護耳朵的行為後，要在生活中確實落實愛護耳朵的健康習慣。</p> <p>《活動 6》鼻子怎麼了？</p> <p>1. 教師帶領學生討論如果鼻子不舒服，會對生活造成什麼影響呢？</p> <p>《活動 7》鼻子好主人</p> <p>1. 教師配合課本帶領學生討論：誰的行為是保護鼻子的行為？</p> <p>2. 教師提醒學生學會保護鼻子的行為後，要在生活中確實落實</p>	3	<p>1. 教師課前請學生完成教冊第 152 頁學習單，觀察自己平常使用眼睛的行為。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：____(人)*____(節) *____(元)</p>

				<p>愛護鼻子的健康習慣。</p> <p>《活動 8》舌頭怎麼了？</p> <p>1. 教師帶領學生討論如果舌頭不舒服，會對生活造成什麼影響呢？</p> <p>《活動 9》舌頭好主人</p> <p>1. 教師配合課本帶領學生討論：誰的行為是保護舌頭的行為？</p> <p>2. 教師提醒學生學會保護舌頭的行為後，要在生活中確實落實愛護舌頭的健康習慣。</p> <p>《活動 10》皮膚怎麼了？</p> <p>1. 教師帶領學生討論如果皮膚不舒服，會對生活造成什麼影響呢？</p> <p>《活動 11》皮膚好主人</p> <p>1. 教師配合課本帶領學生討論：誰的行為是保護皮膚的行為？</p> <p>2. 教師提醒學生學會保護皮膚的行為後，要在生活中確實落實愛護皮膚的健康習慣。</p>					
<p>三</p> <p>2/23~</p>	<p>健體</p> <p>-E-A1</p>	<p>1a- I -1 認識基本的健</p>	<p>Ea- I -1 生活中常見的食物與珍惜</p>	<p>單元二 動吃動吃好快樂</p> <p>《活動 1》健康食物選拔</p> <p>1. 教師請學生發表：肚子餓想吃</p>	<p>3</p>	<p>1. 教師準備各</p>	<p>1. 問答</p> <p>2. 自評</p> <p>3. 發表</p>		<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請</p>

2/29		<p>康常識。</p> <p>2a- I -1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2a- I -2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>2b- I -1 接受健康的生活規範。</p> <p>2b- I -2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>3b- I -3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p>	<p>食物。</p> <p>Ea- I -2 基本的飲食習慣。</p> <p>Fb- I -1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p>	<p>東西時，你會選擇哪些食物？</p> <p>2. 教師請學生思考：哪些是健康的食物？</p> <p>3. 教師說明健康食物的選擇標準。</p> <p>《活動 2》品嚐大會</p> <p>1. 教師課前請學生一人準備一種健康食物，上課時帶來學校。</p> <p>2. 將學生分組，請每位學生在小組內形容自己所帶來的健康食物的外形、顏色及口感等特色，讓組員猜一猜是什麼食物。</p> <p>《活動 3》魔法變變變</p> <p>1. 教師以課本第 26 頁的午餐內容為引，詢問學生：你知道每天在學校吃的營養午餐，是由哪些食物烹煮而成的嗎？</p> <p>2. 請學生思考：想一想，餐桌上的食物是怎麼來的呢？每道菜肴是怎麼完成的？</p> <p>3. 鼓勵學生享用營養午餐時，主食(飯、麵等)搭配菜肴一起吃，不偏食、不浪費。</p> <p>《活動 4》來吃午餐囉！</p> <p>1. 教師說明午餐注意事項。</p> <p>2. 配合課本內容詢問學生：你做</p>		<p>種健康食物圖卡。</p> <p>2. 請學生各自準備一種健康食物。</p> <p>3. 教師準備數則食品廣告短片及真正食品。</p>		<p>授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/> <p>3. 申請鐘點費：</p> <p>__(人)*__(節)</p> <p>*__(元)</p>
------	--	--	--	---	--	---	--	---

				<p>到哪些用餐的好習慣呢？請學生自我檢核做到的項目。</p> <p>《活動1》廣告追追追</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放食品廣告短片。 2. 師生共同討論廣告內容是否吸引你？為什麼？這個廣告透過什麼手法吸引人？ 3. 教師引導學生想一想，廣告對選購物品有什麼影響？你是否曾經因為電視廣告或店員推銷而購物？請學生分享自己受吸引而購物的經驗。 <p>《活動2》巧思選食物</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示食品廣告與實際食品，進行比較。 2. 教師透過提問引導學生思考：生活中影響我們選擇食物的原因很多，要怎麼做出正確的選擇呢？ 					
<p>四</p> <p>3/1~</p> <p>3/7</p>	<p>健體</p> <p>-E-A1</p>	<p>1a- I -1 認識基本的健康常識。</p> <p>2a- I -1 發覺影響健康的生活態度</p>	<p>Ea- I -2 基本的飲食習慣。</p> <p>Fb- I -1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p>	<p>單元二 動吃動吃好快樂</p> <p>《活動3》小豬與小猴</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合紙偶演出短劇。 2. 師生共同探討：體重太重或太輕對健康和生活的有什麼影響？ <p>《活動4》怎麼做才健康？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合資料篇第157頁「想像 	3	<p>1. 教師準備教冊資料篇第157頁「想</p>	<p>1. 問答</p> <p>2. 演練</p> <p>3. 自評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>		<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p>

		<p>與行為。</p> <p>2a- I -2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>2b- I -2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>3b- I -3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>4a- I -2 養成健康的生活習慣。</p>		<p>畫」學習單，請學生想像自己如果天天大吃大喝，吃得又油、又鹹、又甜，十年之後會變成怎麼樣呢？</p> <p>2. 師生共同討論：說說看，你有體重過重或過輕的問題嗎？怎麼做才能保持適當體重呢？</p> <p>《活動 1》做個好決定</p> <p>1. 教師配合課本第 32 頁，透過改編的《傑克與豌豆》故事，帶領學生討論體重與飲食和運動的關係</p> <p>2. 教師說明做決定的步驟。</p> <p>3. 請學生針對食物選擇情境進行演練。</p> <p>《活動 2》減重有方法</p> <p>1. 教師說明體重除了和飲食習慣相關，也和運動量相關。</p> <p>2. 教師補充說明傑克採用選擇健康食物和增加運動量的方法來減重，再配合家人鼓勵督促的力量來達到目標。</p> <p>《活動 3》能動多動</p> <p>1. 配合課本第 34 頁的情境請學生思考：在日常生活中，哪些做法的運動量比較大量？該怎麼</p>	<p>像畫」學習單、第 158 頁「人物專訪」學習單。</p>			<p>3. 申請鐘點費： ____ (人)* ____ (節) * ____ (元)</p>
--	--	--	--	--	---------------------------------	--	--	--

				<p>落實「能動多動」的原則？</p> <p>《活動 4》快樂動起來</p> <p>1. 教師請學生記錄個人一週運動情形。</p> <p>2. 配合資料篇第 158 頁「人物專訪」學習單進行訪問，了解其他同學的運動情形。</p> <p>3. 教師鼓勵學生養成規律運動的好習慣。</p>					
<p>五 3/8~ 3/14</p>	<p>健體 -E-A2</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p>	<p>Fb- I -2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。</p>	<p>單元三 健康防護罩</p> <p>《活動 1》他們怎麼了？</p> <p>1. 教師請學生閱讀課本第 40~41 頁情境並思考：他們發生什麼事？為什麼身體不舒服呢？</p> <p>2. 教師請學生分享類似的生活經驗。</p> <p>3. 教師依學生的分享內容給予指導，並依可能的傳染途徑將傳染病加以分類和簡單介紹。</p> <p>《活動 2》病菌在哪裡？</p> <p>1. 教師說明課本第 42~43 頁情境，與學生共同討論病菌可能存在的地方和傳染方式。</p> <p>2. 教師說明病菌的傳染途徑。</p> <p>(1)接觸傳染：接觸病人或帶原</p>	<p>3</p>	<p>1. 課前請學生詢問家人自己曾得過的疾病和生病原因。</p> <p>2. 教師可參考衛生福利</p>	<p>1. 發表</p>		<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

				<p>者所引起的傳染，例如：B型肝炎；或使用病人用過的盥洗用具而感染，例如：砂眼。</p> <p>(2)食物或飲水傳染：食物和水受到病人或帶原者的排泄物所傳染，例如：急性腸胃傳染病。另外，被汙染的手或帶菌的蒼蠅或蟑螂，也會汙染食物或水，而引發疾病。</p> <p>(3)飛沫或空氣傳染：病人咳嗽或打噴嚏時，噴出大量含有病原體的飛沫，散布在空氣中被人吸入，例如：流感、結核病等。</p> <p>(4)蟲媒傳染：被帶有病原體的昆蟲叮咬而傳染的疾病，例如：蚊蟲可傳染瘧疾或登革熱、鼠蚤會傳染鼠疫。</p>		部疾病管制署（學生版）網站的資訊，指導傳染病的相關知識。			
六 3/15~ 3/21	健體 -E-A1 健體 -E-A2	<p>1a- I -1 認識基本的健康常識。</p> <p>2a- I -1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2b- I -1 接</p>	<p>Bb- I -1 常見的藥物使用方法與影響。</p> <p>Fb- I -1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>Fb- I -2 兒</p>	<p>單元三 健康防護罩</p> <p>《活動1》傳染病不找我</p> <p>1. 教師以臺灣常見的傳染病新聞為例，與學生共同討論預防傳染病的方法，並引導學生思考：平時應該養成哪些衛生習慣？怎麼做才能預防疾病的傳染呢？</p> <p>2. 教師強調回家後和上完廁所</p>	3	<p>1. 教師課前蒐集臺灣常見傳染病新聞案</p>	<p>1. 問答</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 發表</p>		<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		<p>受健康的生活規範。</p> <p>3a- I -1 嘗試練習簡易的健康相關技能。</p> <p>4b- I -1 發表個人對促進健康的立場。</p>	<p>童常見疾病的預防與照顧方法。</p>	<p>都要記得洗手，減少感染疾病的機會。</p> <p>3. 教師說明生病或傳染病流行時，避免出入公共場所，並記得戴口罩，保護自己也保護他人。</p> <p>4. 教師示範戴口罩的正確方式，並請學生拿出口罩練習。</p> <p>《活動 2》生病了，怎麼辦？</p> <p>1. 教師說明：增強身體抵抗力，能減少感染疾病的機會，可以如何增強抵抗力呢？</p> <p>2. 教師請學生抽生病情境籤，依抽到的情境演出照護的方式。</p> <p>3. 每一個情境表演完畢後，師生共同討論生病的感受和照顧方式，並請學生思考：發現自己可能生病時，該怎麼辦呢？</p> <p>《活動 3》我的藥袋</p> <p>1. 教師請學生分享就醫領藥的經驗。</p> <p>2. 教師請學生思考：看診完向藥師領藥時，有哪些要注意的事呢？</p> <p>3. 教師請學生觀察自己的藥袋，指導學生認讀藥袋上的資訊。</p>	<p>例。</p> <p>2. 學生準備口罩。</p> <p>3. 教師準備生病情境籤。</p> <p>4. 教師請學生攜帶一個藥袋，自己的或家人的皆可。</p> <p>5. 教師準備四</p>			<p>3. 申請鐘點費： __ (人) * __ (節) * __ (元)</p>
--	--	---	-----------------------	---	---	--	--	---

				<p>《活動4》用藥要注意</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用布偶演出用藥情境，並請學生判斷對錯。 2. 教師配合課本第49頁，說明正確用藥的注意事項。 		個布偶(藥師、奶奶、同學、老師)。			
<p>七 3/22~ 3/28</p>	<p>健體-E-B1 健體-E-B3</p>	<p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p>	<p>Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。</p>	<p>單元三 健康防護罩</p> <p>《活動1》不一樣的情緒</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發給每位學生一張動物圖卡，請學生依照現在的心情，為動物畫上表情。 2. 學生自由分享畫的動物表情及自己的心情。 3. 教師說明每個人遇到不同的生活事件，會表現出不同的情緒。 4. 教師請學生閱讀課本第50~51頁後發表：圖中人物的心情如何？遇到下面的狀況時，你可能產生那些心情呢？ <p>《活動2》心情如何呢？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請數名學生上臺抽表演題目，並請臺下同學根據表演者的表情、聲音、動作，猜測表演者的心情。 2. 教師引導學生發現：從每個人 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備沒有五官的動物圖卡。 2. 教師蒐集各種不同表情的圖片或照片。 3. 學生準備鉛 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 發表 3. 演練 4. 紙筆測驗 	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E11培養性別間合宜表達情感的能力。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：____(人)*____(節)*____(元)</p>

			<p>的聲音、臉部表情、肢體語言等，可以了解他們的心情。</p> <p>《活動3》情緒變變變</p> <p>1. 教師請學生閱讀課本第52~53頁，並詢問學生：他們的心情如何？如果你是他們，你會有什麼反應和感受？</p> <p>2. 師生共同討論：同一個情境中，每一組的情緒感受和表現出來的行為有什麼不同？</p> <p>《活動4》你會怎麼做？</p> <p>1 教師請學生將被自己隱藏起來的情緒寫在白紙條上（不記名），寫好後放入教師的紙袋。</p> <p>2. 教師抽出數張紙條，念出紙條上寫的被隱藏的感覺，並請全班集思廣益，思考怎麼處理比較好。</p> <p>《活動5》心情不好的時候</p> <p>1. 教師以課本第54~55頁為引，請學生演出情境。</p> <p>2. 教師請學生自由分享上述情境中哪一種表達心情的方式比較好呢？為什麼？如果換個想法，心情會不會不同？如果是你，你會怎麼做？</p>	<p>筆、彩色筆。</p> <p>4. 教師準備紙袋和空白紙條。</p> <p>5. 教師蒐集與情緒表達相關的圖片及繪本。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

<p>八 3/29~ 4/4</p>	<p>健體 -E-A1</p>	<p>1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 3d- I -1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	<p>Hb- I -1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p>	<p>單元四 玩球樂 《活動 1》拍球變化多 1. 教師說明並示範拍球動作要領。 2. 教師帶領學生練習多樣化的拍球動作。 《活動 2》拍跑接力 1. 教師說明「拍跑接力」活動規則：(1)6 人一組排成一行，距離起點 5 公尺處設置一個呼拉圈和一顆球，距離起點 10 公尺處設置一個三角錐。(2)教師吹哨後，每組第一人跑向呼拉圈，在呼拉圈內拍球 10 次後將球放下，接著向前跑，並繞過角錐回到原點。(3)與下一人擊掌交棒，下一人才能出發，最快完成的組別獲勝。 《活動 3》拍球行走 1. 教師指導學生練習各式行進間拍球動作：(1)拍球向前走：利用籃球場的場地線進行拍球前進（走直線和曲線）。(2)拍球橫著走：利用籃球場的場地線進行拍球橫向移動。(3)變換方向考驗：哨音一聲代表前進，兩聲</p>	<p>3</p>	<p>1. 教師依據班級人數準備每人 1 顆躲避球、呼拉圈 3~4 個、角錐 3~4 個。 2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或</p>	<p>1. 操作</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
----------------------------	---------------------	---	---	---	----------	--	--------------	--	--

				<p>代表橫向移動，學生練習變換方向行進拍球。</p> <p>《活動 4》拍球闖三關</p> <p>1. 教師說明「拍球闖三關」活動規則：6 人一組，分組進行闖關體驗，並以半個籃球場為範圍（□字形），設定三個關卡。第一關：拍球橫著走。第二關：拍球越過障礙前進，另兩位組員雙手合併作為拱形障礙物，闖關的人須擲反彈球將球越過拱形下方，再將球接住。第三關：拍球繞過障礙物，以 S 形前進。</p> <p>《活動 5》拍球大考驗</p> <p>1. 教師說明「拍球大考驗」活動規則：(1)在第一個呼拉圈內原地雙手拍球 10 下。(2)左手拍球向前走至第二個呼拉圈。(3)在第二個呼拉圈內原地左、右換手拍球 10 下。(4)左手拍球前進繞過三角錐。(5)右手拍球回起點。</p>		<p>室外平坦的地面。</p> <p>3. 教師依據班級人數準備每人 1 顆躲避球、角錐 6 個。</p>			
九 4/5~ 4/11	健體 -E-A1	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。	Hb- I -1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、	<p>單元四 玩球樂</p> <p>《活動 6》拍球奪寶</p> <p>1. 教師說明「拍球奪寶」活動規則：(1)5 人一組，各組第一人</p>	3	<p>1. 教師準備排球 16</p>	<p>1. 操作</p> <p>2. 發表</p> <p>3. 運動撲滿</p>	【人權教育】 人 E3 了解	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)

		<p>2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3d- I -1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	<p>拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hc- I -1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p>	<p>聽到教師的哨音後，先原地拍躲避球 10 下，將球給下一位組員。(2)立刻到別組呼拉圈內奪取一顆球，帶回自己的組別放入呼拉圈，下一人才可以繼續。(3)計時三分鐘，時間結束時，寶物總分最高的組獲勝。</p> <p>《活動 7》猜拳貪食蛇</p> <p>1. 教師說明「猜拳貪食蛇」活動規則：(1)以籃球場為活動範圍，每人持一顆排球，找同學猜拳。(2)猜拳贏的人原地拍球 5 下，猜拳輸的人原地拍球 10 下。(3)拍球後，輸的人排到贏的人隊伍後方，跟著贏的人找下一人猜拳，若排頭猜拳贏，後面的人須一起拍球 5 下；若排頭猜拳輸，後面的人要跟著拍球 10 下，再排到贏的人後方。(4)計時 10 分鐘，後方隊伍最長的人獲勝。</p> <p>《活動 8》攻占城堡</p> <p>1. 教師說明「攻占城堡」活動規則：(1)5 人一組，每人各持 1 顆球，各組第一人聽到教師的哨音後，單手拍球往對方的城堡前</p>	<p>顆、籃球 4 顆、躲避球 4 顆、角錐 4 個、呼拉圈 8 個。</p> <p>2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。</p> <p>3. 教師依據班</p>	<p>每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	<p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
--	--	---	---	--	---	------------------------------	---

				<p>進，奪取對方的角錐，一次只能拿一個。(2)若行進間球掉了，須立刻撿起回到原點排隊，下一人拍球出發。(3)最先奪取對方城堡所有寶物的組別獲勝。</p> <p>《活動 1》我拋我接</p> <p>1. 教師說明並示範向上拋球的動作要領：上拋接球、拋球落地再接、上拋拍手接球、上拋拍腿接球、拍手拍腿大挑戰。</p> <p>《活動 2》合作出任務</p> <p>1. 教師說明「合作出任務」活動規則：(1)2 人一組，一人拋球，一人拍手。(2)教師下達指令：一人拋球，另一人拍手 5 下。(3)一人拍手結束後，另一人才接住球，則兩人合作成功。</p>		級人數準備每人 1 顆躲避球或排球、角錐 10 個、呼拉圈 2 個。			
十 4/12~ 4/18	健體 -E-A1	1c- I -1 認識身體活動的基本	Hc- I -1 標的性球類運動相關的簡	單元四 玩球樂 《活動 3》自丟自撿 1. 學生在操場的跑道上進行活	3	1. 教師準備橡	1. 操作 2. 發表 3. 運動撲	【人權教育】 人 E3 了解	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請

		<p>動作。</p> <p>2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	<p>易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p>	<p>動，利用拋球與擲球繞操場一圈，練習紙球擲遠。</p> <p>《活動 4》一投就進</p> <p>1. 教師說明「一投就進」活動規則：(1)6 人一組，每組前方擺放裝有紙球的桶子，距離足球門 3 公尺的距離練習擲準，目標為繩子到球門上方的範圍。</p> <p>(2)拉大距離，讓學生距離足球門 5 公尺的距離練習擲準，目標為繩子到球門上方的範圍。</p> <p>《活動 5》投球我最準</p> <p>1. 教師說明「投球我最準」活動規則：(1)5 人一組，每組前方擺放裝有紙球的桶子，距離牆面 3 公尺。(2)將球對準目標，分別打中圓形、正方形、三角形。</p> <p>《活動 6》王牌投擲手</p> <p>1. 教師布置「王牌投擲手」活動場地：在牆壁上用粉筆畫上不同大小的幾何圖形。</p> <p>2. 教師說明「王牌投擲手」活動規則：(1)5 人一組，每組前方擺放裝有紙球的桶子，距離牆面 5 公尺。(2)聽從教師指示，打中幾何圖形。</p>	<p>皮筋繩、足球門、桶子數個，並請學生準備回收紙或報紙數張。</p> <p>2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地</p>	滿	<p>每個人的需求不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	<p>授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：____(人)*____(節)</p> <p>*____(元)</p>
--	--	--	----------------------------------	---	---	---	------------------------------	---

			<p>《活動 7》紙球入桶</p> <p>1. 教師說明並示範「紙球入桶」活動進行方式：(1)將大桶子放置地面。(2)學生面對桶子距離約 3 公尺站立，每人 3 顆紙球。(3)學生拋、擲紙球，嘗試把紙球投入桶中。</p> <p>《活動 8》你投我接</p> <p>1. 教師說明並示範「你投我接」活動進行方式：(1)2 人一組，一人持 3 顆紙球，另一人持小桶子，兩人相距 3 公尺。(2)一人拋、擲紙球，嘗試把紙球投入桶中，另一人持小桶子接球。</p> <p>《活動 9》投接一家親</p> <p>1. 教師說明「投接一家親」活動規則：(1)5 人一組，其中一人持桶站在距離起點 5 公尺處，每組前方擺放裝有紙球的桶子。(2)聽從教師哨音後，第一人拋或投擲紙球到桶子裡，持桶者試著接到球。(3)擲完 3 顆球後，擲球者與持桶者角色互換再進行一次，直到每個人都擔任過持桶者為止。(4)拋、擲進最多紙球的組別獲勝。</p>	<p>面。</p> <p>3. 教師準備桶子數個，並請學生準備每人至少 3 顆紙球。</p> <p>4. 教師準備大桶子 1 個、小桶子或籃子數個。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

				【期中評量週】					
十一 4/19~ 4/25	健體 -E-A1	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Hc- I -1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	<p>單元四 玩球樂</p> <p>《活動 1》沿線滾球</p> <p>1. 教師說明並示範「沿線滾球」活動進行方式：單人滾球繞球場線、兩人合作滾球、兩人共持跳繩滾球。</p> <p>《活動 2》滾球前進</p> <p>1. 教師說明「滾球前進」活動規則：(1)6 人一組，活動範圍為一半的籃球場，可兩組同時進行。(2)聽教師哨音，每組第一人出發依指定方式滾球，先右手滾球，再左手滾球，最後將球推滾出去再跑向終點接球。</p> <p>《活動 3》身體滾球</p> <p>1. 教師說明並示範「身體滾球」活動進行方式：(1)持球滾動身體各部位。(2)兩人身體滾球。</p> <p>《活動 4》圍圓滾球</p> <p>1. 教師說明「圍圓滾球」活動規則：(1)6 人一組，5 人牽手面向圓心圍成圓，另一人擔任滾球者持球在圓外預備。(2)聽教師哨音，每組滾球者滾球繞其他組員</p>	3	<p>1. 教師依據班級人數準備每人 1 顆躲避球或排球、6 個角錐。</p> <p>2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外</p>	<p>1. 操作</p> <p>2. 發表</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

			<p>手臂一圈，接著與圍圓者一人交換角色，以此類推。(3)圍圓的方式可做變化。</p> <p>《活動 5》滾吧！球球</p> <p>1. 教師說明並示範「滾吧！球球」活動進行方式：(1)兩人面對面盤腿坐，一人雙手將球推滾出去，另一人雙手接球。(2)兩人屈膝側坐，一人將球推滾出去，另一人接球。</p> <p>《活動 6》旋轉輪盤</p> <p>1. 教師說明並示範「旋轉輪盤」活動進行方式：一組 5 人屈膝側坐圍成圓，其中一人右手滾球給右方組員，接球後再滾給右方組員，以此類推。</p> <p>《活動 7》滾球過山洞</p> <p>1. 教師說明「滾球過山洞」活動規則：(1)6 人一組，一組 1 顆球，各組至起點排成一縱隊，雙手伸直搭前面組員的肩膀，雙腳張開與肩同寬，第一人雙手持球。(2)第一人彎腰由胯下將球向後滾，讓球穿過其他組員的胯下，接著跑向排尾接球。(3)接到後，將球滾回前方，讓球穿過</p>		<p>平坦的地面。</p> <p>3. 教師準備各種球類數顆。</p> <p>4. 教師依據班級人數準備每兩人 1 顆排球、角錐數個。</p>			
--	--	--	---	--	---	--	--	--

				其他組員的胯下給第一人，以此類推，最快到達終點的組別獲勝。					
十二 4/26~ 5/2	健體 -E-A1 健體 -E-B1	<p>1c- I -1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1c- I -2 認識基本的運動常識。</p> <p>2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c- I -2 表現安全的身體活動行為。</p>	<p>Hc- I -1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Cb- I -1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。</p>	<p>單元四 玩球樂</p> <p>《活動 8》滾球跑步</p> <p>1. 教師說明並示範「滾球跑步」活動進行方式：雙手滾動抗力球直線折返、雙手滾動抗力球繞 S 形障礙。</p> <p>《活動 9》和球比一比</p> <p>1. 教師說明並示範「和球比一比」活動進行方式：(1)4 人一組，每組 1 顆抗力球。(2)一人將抗力球推滾出去，另一人同時跑向前接住抗力球，接著滾球者變為接球者，以此類推。</p> <p>《活動 10》跑滾樂</p> <p>1. 教師說明「跑滾樂」活動規則：(1)滾動抗力球直線前進。(2)滾動抗力球繞 S 形。(3)將球滾向起點，立即跑向起點接球。(4)最快完成的組別獲勝。</p> <p>單元五 伸展跑跳樂</p> <p>《活動 1》運動場地安全第一</p> <p>1. 教師以課本第 86 頁為例，請</p>	3	<p>1. 教師準備 3~4 顆抗力球、角錐數個。</p> <p>2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。</p>	<p>1. 操作</p> <p>2. 運動撲滿</p> <p>3. 問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：____(人)*____(節)*____(元)</p>

		<p>4c- I -2 選擇適合個人的身體活動。</p> <p>4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>		<p>學生思考圖片中的運動場地有什麼不妥之處？可能會引發什麼危險？</p> <p>2. 教師帶領學生統整運動場地的安全注意事項。</p> <p>《活動 2》正確運動快樂多</p> <p>1. 教師配合課本第 86~87 頁，引導學生覺察情境中人物運動受傷的原因。</p> <p>2. 教師請學生分組討論：你們還知道哪些運動時應注意的事項呢？</p> <p>《活動 3》運動好處多</p> <p>1. 教師請學生分組討論：運動有哪些好處？</p> <p>2. 教師可播放動畫影片《運動的好處》讓學生觀賞。</p> <p>《活動 4》我的運動計畫</p> <p>1. 教師發給每位學生一張空白 A4 紙，並利用課本第 89 頁範例，說明擬定運動計畫的方式。</p> <p>2. 教師請學生依照計畫運動，並將完成的項目打勾，無法完成的項目則記下原因，一週後全班分享運動心得。</p>	<p>3. 教師準備《運動的好處》動畫影片、空白 A4 紙。</p>			
--	--	---	--	--	------------------------------------	--	--	--

<p>十三 5/3~ 5/9</p>	<p>健體 -E-C2</p>	<p>1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 4c- I -1 認識與身體活動相關資源。</p>	<p>Bc- I -1 各項暖身伸展動作。</p>	<p>單元五 伸展跑跳樂 《活動1》毛巾伸展操介紹 1. 教師請學生拿出毛巾並提問：毛巾有什麼作用？ 2. 教師說明：毛巾除了能擦汗，還能用來伸展身體。 3. 教師引導學生思考：我們能用毛巾做出哪些伸展動作？ 4. 教師介紹身體各部位的毛巾伸展操動作，並說明。每個動作須至少維持 10 秒才能達到伸展效果。 (1) 手部伸展 (2) 身體伸展 (3) 腿部伸展 5. 教師提醒學生： (1) 練習時應與他人保持距離，以免活動時碰撞。 (2) 做動作時要維持正常呼吸。 6. 教師介紹毛巾伸展操對身體的好處： (1) 緩解身體的肌肉疼痛。 (2) 搭配有氧活動，能有效減重。 (3) 培養身體平衡感。 (4) 配合和緩的呼吸，可以放鬆</p>	<p>3</p>	<p>1. 教師準備哨子。 2. 學生一人準備一條毛巾。 3. 教師於課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。</p>	<p>1. 操作 2. 運動撲滿</p>		<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
----------------------------	---------------------	---	---------------------------	--	----------	--	--------------------------	--	--

				<p>心情。</p> <p>《活動 2》結合伸展操</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分成 4~6 人一組。 2. 教師引導學生將手部伸展、身體伸展、腿部伸展的各個動作，組合成 4~6 個八拍的動作，例如：伸展背部＋吊單槓＋搓背＋直背側彎。 3. 熟練並連續進行各部位伸展動作。 <p>《活動 3》毛巾木頭人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明「毛巾木頭人」遊戲方式並進行遊戲。 2. 教師喊「1、2、3 木頭人」，學生必須在教師喊完的同時，做出任一毛巾伸展操動作，依此類推，每次動作不可重複。 3. 利用木頭人遊戲複習毛巾伸展操動作。 					
十四 5/10~ 5/16	健體 -E-A1 健體 -E-C2	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -1 表現尊重的團體互動	1c- I -1 民俗運動基本動作與遊戲。	單元五 伸展跑跳樂 《活動 1》甩繩掃腳跳 1. 鐘擺掃腳跳。 2. 扇形掃腳跳。 《活動 2》念謠擺繩樂 1. 教師指導學生 2 人一組，各持一端繩把。	3	1. 學生一人準備一條跳繩。 2. 教	1. 問答 2. 操作 3. 觀察		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數：

		<p>行為。</p> <p>3c- I -2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>4c- I -2 選擇適合個人的身體活動。</p> <p>4d- I -1 願意從事規律身體活動。</p>		<p>2. 學生念謠並左右輕盪跳繩，2 人配合念謠節奏共盪一條跳繩。</p> <p>《活動 3》擺繩原地跳</p> <p>1. 3 人一組，兩人持繩，各持跳繩的一端盪繩，盪繩的方式為左右慢慢輕盪。未盪繩前，第三人先站立於兩位持繩者中間，面對其中一位持繩者；開始盪繩後，當繩靠近腳邊時，跳起過繩 1 次且順利離開場地即算成功。每人練習 5 次，三人輪流當跳繩者。</p> <p>2. 熟練後可連續左右緩慢盪繩，增加反覆跳躍的次數，直到絆繩後停止。</p> <p>《活動 4》穿過繩浪</p> <p>1. 4~ 6 人一組，兩人持繩，各持跳繩的一端，盪繩方式為慢慢繞環甩盪；其他人先站在繩外等待，依擺繩方向以穿越繩浪、跳過繩浪兩種方式過繩。</p> <p>2. 學會如何個人穿越過繩後，可以挑戰兩人牽手越繩。</p> <p>《活動 5》大迴旋跳</p> <p>1. 3 人一組，兩人持繩，各持跳繩的一端盪繩，盪繩的方式為慢</p>	<p>師準備數條長繩。</p> <p>3. 教師於課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。</p>			<p>3. 申請鐘點費： ____ (人)* ____ (節) * ____ (元)</p>
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>慢環繞甩盪。未盪繩前，第三人站立於兩位持繩者中間，並面對其中一位持繩者；開始盪繩後，當繩靠近腳邊時跳起過繩即算成功，連續跳起過繩，直到絆繩即中斷。每人有 3 次絆繩中斷再繼續的機會，絆繩 3 次即換人跳繩。</p> <p>2. 熟練後可以改變跳躍者面對的方向，讓繩從跳躍者前方擺盪下來，或從後方擺盪下來。</p>					
<p>十五 5/17~ 5/23</p>	<p>健體 -E-A1 健體 -E-C2</p>	<p>1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 3c- I -2 表現安全的身體活動行為。 4c- I -2 選擇適合個人的身體</p>	<p>Ic- I -1 民俗運動基本動作與遊戲。</p>	<p>單元五 伸展跑跳樂 《活動 6》前迴旋跳 1. 動作複習：教師指導學生複習甩繩方式，雙手握繩把，將跳繩置於身體後方，再甩繩至腳前方，腳踩住繩，再跨越過繩。 2. 原地迴旋跨繩：教師指導學生將一跳一迴旋的連續動作放慢，將跳繩置於身體後方，再甩繩至腳前方，以雙腳腳尖墊步跨過跳繩。 3. 一跳一迴旋：教師指導學生嘗試將上述動作修正為腳不踩繩，直接雙腳跳過並同時落地的動作，達成一跳一迴旋。學生可</p>	3	<p>1. 學生一人準備一條跳繩。 2. 教師準備數條長繩、哨子、馬錶。 3. 教師於</p>	<p>1. 操作 2. 運動撲滿</p>		<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

		活動。 4d- I -1 願意從事規律身體活動。		<p>先嘗試跳一次休息一次，逐漸縮短完成動作の間距時間，即可連續。</p> <p>《活動 7》踏步跳</p> <p>1. 原地踏步跳：教師指導學生變化一跳一迴旋的腳步動作，將原本雙腳一起跳過甩繩同時落地的方式，改成雙腳前後提腳跳起，前後落地的方式。</p> <p>2. 向前踏步跳：教師指導學生運用「原地踏步跳」的動作要領，一邊向前踏步一邊跳繩。</p> <p>《活動 8》練習與欣賞</p> <p>1. 5 人一組，由教師指定跳繩動作，學生以 30 秒內至少完成 10 次動作為目標（可連續或不連續），聽教師哨音動作，全班輪流完成指定動作。</p> <p>2. 教師表揚達成目標的學生，並鼓勵未達目標的學生利用課餘時間多多練習。</p>		課前 確認 教學 活動 空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。			
十六 5/24~ 5/30	健體 -E-C2	1d- I -1 描述動作技能基本常識。 2c- I -2 表	Ab- I -1 體適能遊戲。 Bc- I -1 各項暖身伸展動作。	<p>單元五 伸展跑跳樂</p> <p>《活動 1》報紙貼身跑</p> <p>1. 教師帶領學生快走或慢跑活動場地一圈，並利用報紙做暖身操和伸展活動。</p>	3	1. 教師準備全開舊報紙	1. 操作		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：

		<p>現認真參與的學習態度。</p> <p>3c- I -2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>4d- I -1 願意從事規律身體活動。</p>		<p>(1)讓全開報紙飛到空中，在報紙掉到地上前用身體任一部位接住</p> <p>(2)將報紙對折，繼續挑戰上述活動。</p> <p>2. 教師指導學生將報紙攤開橫放於胸前，並在兩手放開報紙的同時大步向前走，看看報紙是否能夠一直貼在胸前不掉落。</p> <p>3. 同樣的方式，教師請學生將「大步向前走」改成「快步向前跑」約 10 秒鐘，再說說看報紙貼在胸前的狀況。</p> <p>4. 6~8 人一組，每組依序於空地一字排開，並將舊報紙攤開橫放於胸前，在兩手放開報紙的同時快步向前跑。報紙掉落後就地蹲下，報紙最後掉落者為該組獲勝者。</p> <p>《活動 2》跨跳紙棒</p> <p>1. 4~6 人一組，共同完成場地布置。每人手持紙棒，第一個人向前跨步後，將紙棒放在地上，下一人站在第一個人的紙棒位置，再向前跨步並放下紙棒，以此類推。</p>	<p>(每人 1~2 張)。</p> <p>2. 教師指導學生將報紙捲成棒狀後黏牢，完成紙棒製作。</p> <p>3. 教師於課前確認教學活動空間，例如：室內活</p>			<p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *____(元)</p>
--	--	---	--	---	--	--	--	---

				<p>2. 學生依序練習跳跨過紙棒。先進行雙腳跳跨練習，再練習單腳跳跨。動作熟練後，進行連續跨步跳，並逐漸將紙棒的距離拉長，進行助跑跨步跳練習。</p> <p>《活動 3》紙棒造型走跑跳</p> <p>1. 教師請全班學生將紙棒於地面拼湊成方形、三角形、十字形、六邊形等造型，並設定起點線和終點線。</p> <p>2. 教師指導學生在起點線縱向排隊，以各種走、跑、跳等動作越過紙棒（雙腳不可碰觸紙棒），最後抵達終點線。</p> <p>《活動 4》障礙關關過</p> <p>1. 結合《活動 2》、《活動 3》的器材，布置出穿越障礙的場地。鼓勵學生發揮創意，用紙棒排出不同圖案的障礙物，例如：星形、井字形，並快樂參與遊戲。</p> <p>2. 5~6 人一組，站在起點準備區，聽從教師指揮依序完成動作，抵達終點。</p>		動中心或室外平坦的地面。			
十七 5/21~ 6/6	健體 -E-C2	1d- I -1 描述動作技能基本常	Ab- I -1 體適能遊戲。 Bc- I -1 各	<p>單元五 伸展跑跳樂</p> <p>《活動 5》紙棒擲遠</p> <p>1. 教師指導學生用單手持紙</p>	3	1. 教師指導學	1. 操作 2. 運動撲滿		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請

		<p>識。</p> <p>2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c- I -2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>4d- I -1 願意從事規律身體活動。</p>	<p>項暖身伸展動作。</p>	<p>棒，並以肩上投擲的方式擲出紙棒。</p> <p>2. 5~6 人一組，由教師統一指揮並喊口令，例如：預備、投擲、檢回紙棒，指示學生做出投擲與檢回的動作。</p> <p>3. 教師設立目標，例如：3 公尺、5 公尺、7 公尺等距離，進行不同距離的擲遠練習，並發給學生「小小神射手」學習單，請學生在學習單上記錄擲出的距離。</p> <p>4. 學習擲遠的基本運動能力。</p> <p>《活動 6》紙棒擲準</p> <p>1. 5~6 人一組，教師於不同距離放置桶子或呼啦圈，設置投中每項物品的得分，指導學生進行擲準練習，並請學生在「小小神射手」學習單上記錄得分。</p> <p>2. 每人可投擲紙棒一次，擲入標的物即得分，總得分最高的小組獲勝。</p> <p>3. 學習擲準的基本運動能力。</p> <p>《活動 7》環保一極棒</p> <p>1. 教師指導學生發表：報紙的用途有哪些？可以怎麼利用報紙</p>	<p>生將報紙捲成棒狀後黏牢，完成紙棒製作。</p> <p>2. 教師於課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。</p> <p>3. 教</p>			<p>授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/> <p>3. 申請鐘點費：</p> <p>__(人)*__(節)</p> <p>*__(元)</p>
--	--	---	-----------------	--	---	--	--	---

				來運動？ 2. 報紙可以拿來做成紙棒或滾筒，也可以捲成柱狀當作擲準的目標物等。 3. 教師提問：如果報紙已破損、不堪使用，可以怎麼處理？ 4. 教師指導學生課後將破損的紙棒拆開，攤平後回收。 5. 培養學生資源回收再利用的觀念，實踐環保愛地球的理念。		師準備呼圈、桶子數個、資料篇第175頁「小小神射手」學習單。			
十八 6/7~ 6/13	健體 -E-C2	1d- I -1 描述動作技能基本常識。 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 4d- I -2 利	Bd- I -1 武術模仿遊戲。	單元六 模仿趣味多 《活動1》小巨人登山 1. 教師課前指導學生製作簡易紙鏢。 2. 學生大聲說出「前腳彎曲、後腳伸直」的弓步動作要領，並依此做出弓步動作，將紙鏢懸垂在腳尖，膝關節頂碰紙鏢的繩子。 3. 教師將學生分為2人一組，一人當小巨人，雙腳前後站立；另一人手持紙鏢，懸垂在小巨人前腳的腳（鞋）尖上方，並提醒小巨人「膝蓋要對齊腳尖」。小巨	3	1. 教師於課前指導學生製作簡易紙鏢。 2. 教師於課前確認	1. 操作 2. 運動撲滿	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： <hr/> 2. 協同節數： <hr/> 3. 申請鐘點費： __ (人)* __ (節) * __ (元)

		用學校或社區資源從事身體活動。		<p>人用膝關節頂碰紙鏢的繩子，大聲說出「前腳彎曲、後腳伸直」的弓步動作要領，並靜止 5 秒，接著前後腳互換繼續演練。每人練習 5 次後，兩人角色互換。</p> <p>4. 上述動作熟練後，進行個人練習。自己手持紙鏢，懸垂在前腳的腳（鞋）尖上方，膝關節頂碰紙鏢的繩子並對齊腳尖靜止 8 秒，接著換腳練習。</p> <p>《活動 2》小巨人騎馬</p> <p>1. 教師指導學生騎馬步的動作要領：膝關節彎曲下蹲，上身挺直，雙手將紙鏢拉開，兩端對齊腳（鞋）尖，有如握著韁繩騎坐在馬背上。接著依照教師的指示做動作：(1)騎馬式原地跳 8 次。(2)向前走 20 步。(3)登山步前進走 6 步。</p> <p>《活動 3》你說我做</p> <p>1. 教師指導學生 3~4 人一組，進行活動。一人發號指令，例如：騎馬步原地跳 3 次，其他人做動作。若其中有人失誤，則與發號指令者交換角色。</p> <p>《活動 4》弓步進攻動作</p>	教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	3. 教師準備資料篇第 179 頁「大家來找碴」學習單。		
--	--	-----------------	--	---	---------------------------	------------------------------	--	--

				<p>1. 教師說明用弓步劈掌進攻的動作要領：(1)雙手握拳收於腰際，雙腳併攏呈預備姿勢。(2)單手由後向前，同時以弓步向前進一步，走一步劈一掌，劈掌力量由上而下，劈掌後的高度與肩齊。(3)順步劈掌：同手同腳進攻，例如：右弓步，右劈掌；左弓步，左劈掌。(4)拗步劈掌：不同手同腳進攻，例如：右弓步，左劈掌；左弓步，右劈掌。</p> <p>《活動 5》流星鏢防守</p> <p>1. 教師指導學生持紙鏢雙手上舉，結合弓步或馬步做出防守動作。</p> <p>2. 教師將學生分為 2 人一組，其中一人以弓步向前劈掌進攻，另一人結合紙鏢做出馬步或弓步防守動作。</p>					
<p>十九 6/14~ 6/20</p>	<p>健體 -E-C2</p>	<p>1d- I -1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2d- I -1 專注觀賞他人的動作</p>	<p>1a- I -1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p>	<p>單元六 模仿趣味多</p> <p>《活動 1》觀察與模仿</p> <p>1. 教師引導學生討論：不同動物的活動特徵有哪些？</p> <p>2. 請學生嘗試模仿提及的動物，盡量伸展、運用肢體。</p> <p>《活動 2》動物向前進</p>	<p>3</p>	<p>1. 教師準備 2~3 塊安全軟墊，並</p>	<p>1. 操作</p> <p>2. 發表</p> <p>3. 運動撲滿</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p>

		<p>表現。</p> <p>3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3d- I -1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p>		<p>1. 教師舉例示範模仿下列動物行走的動作要領，並請學生練習。教師強調模仿動物行走時，每走一步需靜止 3 秒再走下一步。(1)猴子走路。(2)海狗走路。(3)大象走路。(4)兔跳。(5)螃蟹走路。</p> <p>2. 教師鼓勵學生創意發想其他動物行走的模仿動作，接著安排分組表演、互相欣賞。</p> <p>3. 表演結束後，教師引導學生思考：表演過的動物行走動作，還有其他模仿的方式嗎？你認為可以怎麼做？討論中，教師應強調運用支撐的技巧。</p> <p>《活動 3》滾球和滾筒</p> <p>1. 教師說明示範蜷曲與伸展，並指導學生練習。</p> <p>2. 利用蜷曲與伸展的動作要領，於墊上進行滾動。</p> <p>《活動 4》猜拳不倒翁</p> <p>1. 教師說明示範不倒翁的模仿動作，並指導學生練習。</p> <p>2. 學生熟練不倒翁的動作後，教師將學生分為 2 人一組，進行猜拳不倒翁遊戲。(1)2 人相對坐</p>	<p>布置墊上教學場地。</p> <p>2. 教師準備資料篇第 180 頁「模仿任務」學習單。</p> <p>3. 教師準備安全軟墊、低平衡木(高度約 10 公分)。</p>		<p>人的權利。</p>	<p>_____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *____(元)</p>
--	--	--	--	--	---	--	--------------	--

				<p>下，猜拳。(2)猜輸者，須做出不倒翁動作。</p> <p>《活動5》猴子過橋</p> <p>1. 教師帶領學生先在地面上練習，模仿猴子行走，動作說明如下：(1)兩手一腳著地，另一腳向後抬起（模擬猴子的尾巴）前進。(2)四肢著地，手腳並用前進。</p> <p>2. 教師指導學生上平衡木，以手腳並用的方式前進。教師可視學生能力調整姿勢，進行兩手一腳著平衡木，另一腳向後抬起的前進方式。</p> <p>《活動6》猴子下山</p> <p>1. 延續「猴子過橋」的活動，教師說明示範下平衡木之後，隨即在軟墊上做一個側滾翻，再順勢站起。</p> <p>2. 教師帶領學生進行演練、觀摩同學的表現。</p> <p>【期末評量週】</p>					
<p>二十 6/21~ 6/27</p>	<p>健體 -E-C2</p>	<p>1c- I -1 認識身體活動的基本動作。</p>	<p>Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>	<p>單元六 模仿趣味多</p> <p>《活動1》來到綠地</p> <p>1. 教師以「造飛機」的音樂帶領學生進行暖身活動。</p>	<p>3</p>	<p>1. 教師準備造飛機音</p>	<p>1. 操作 2. 發表</p>	<p>【人權教育】 人E3 了解</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p>

		<p>2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>		<p>《活動 2》觸覺新感受</p> <p>1. 教師引導學生在規定的範圍內自由走動，運用感官仔細觀察草地中的石頭、植物、昆蟲、動物。</p> <p>2. 教師以音樂引導學生行進與停止，音樂停止時，學生模仿所碰觸的動物、植物或其他物品，鼓勵其用身體不同的部位、姿勢來表現。</p> <p>3. 遊戲結束後，鼓勵學生分享接觸草地的感覺，以及在遊戲中觀察到的模仿動作。</p> <p>《活動 3》動物模仿秀</p> <p>1. 教師引導學生共同討論：大自然裡有哪些昆蟲和動物？牠們的外型和身體特徵是什麼？牠們會做出哪些動作？</p> <p>2. 教師在地面上放置昆蟲、動物圖卡，以鈴鼓或音樂引導學生移動，鈴鼓或音樂停止時，學生立刻停下腳步並翻開身旁的一張圖卡，模仿圖卡上昆蟲或動物的造型。</p> <p>3. 遊戲結束後，鼓勵學生分享在遊戲中觀察到的模仿動作，教師</p>	<p>樂及播放設備。</p> <p>2. 教師於課前確認教學活動空間，多利用校園中草地、花園等觀察素材較多的地點。</p> <p>3. 教師準備資料篇第 181 頁「親近大自然」學</p>		<p>每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	<p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *____(元)</p>
--	--	---	--	--	--	--	------------------------------	---

			<p>請幾位表現優異的學生出場表演，讓同學猜猜看他們模仿的是何種昆蟲或動物。</p> <p>《活動 4》大自然的小玩家</p> <p>1. 教師引導學生思考：動物們都怎麼移動呢？鼓勵學生發表動物名稱和移動方式，並將學生發表的結果以類別分組，例如：公雞組（直線前進）、小鳥組（繞圈飛）、毛毛蟲組（伸縮 S 型前進）、袋鼠組（向前跳）、鷺鷥組（單腳走不規則形）。</p> <p>2. 教師以鈴鼓聲引導學生模仿所代表的動物在空間中自由移動，鼓聲停止時，教師做出指示，例如：公雞、小鳥、毛毛蟲一組，袋鼠、鷺鷥一組。扮演公雞的學生須找扮演小鳥、毛毛蟲的學生聚在一起，扮演袋鼠的學生則須找扮演鷺鷥的學生聚在一起。</p>	<p>習單。</p> <p>4. 教師依據班級人數準備昆蟲、動物圖卡（例如：蝴蝶、螳螂、蜻蜓、蛇、松鼠、青蛙等），以及鈴鼓、音樂、音樂播放設備。</p> <p>5. 教師準備鈴</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

						鼓。 6. 教師準備資料篇第 183 頁「與動物一起動一動」學習單。			
二十一 6/28~ 6/30	健體 -E-C2	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 4d- I -2 利用學校或	Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	單元六 模仿趣味多 《活動 5》動物一家親 1. 教師帶領學生複習模仿動物的動作。 2. 教師說明動物一家親活動方式，並指導學生進行活動： (1)教師抽出 2 張動物卡，1 張身體部位卡。 (2)如果動物卡是「蝴蝶和袋鼠」，身體部位卡是「背部」，則教師一開始拍打鈴鼓，全班就 2 人一組，一人模仿蝴蝶，一人模	3	1. 教師準備鈴鼓、動物卡、身體部位卡。 2. 教師於課前確認教學	1. 操作 2. 發表 3. 運動撲滿	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

		社區資源從事身體活動。		<p>仿袋鼠，以背部相連的方式模仿動物移動，直到鈴鼓聲停止。</p> <p>(3)亦可改為抽出3張動物卡和1張身體部位卡來進行活動。</p> <p>3.教師鼓勵學生欣賞同學的表現，嘗試覺察自己與其他同學表現的差異。</p> <p>《活動6》我們最團結</p> <p>1.教師將全班分為5~6人一組，以抽籤的方式將各組命名為不同的動物家族。例如：蝴蝶家族、螞蟻家族、無尾熊家族、螳螂家族等。</p> <p>2.教師提問：想想看自己組代表的動物最喜歡的食物是什麼？最喜歡停佇的地點是哪裡？最具代表性的動作是什麼？問題沒有標準答案，只要學生願意發表，即給予鼓勵。</p> <p>3.各動物家族進行集體肢體創作。</p> <p>《活動7》蝴蝶之舞</p> <p>1.教師指導學生配合「蝴蝶」的</p>	<p>活動空間，宜在室內活動中心或室外平坦的地面。</p> <p>3.教師準備蝴蝶兒歌的音樂和音樂播放設備。</p>			
--	--	-------------	--	--	--	--	--	--

			歌詞和旋律，練習「蝴蝶之舞」。					
			2.教師請學生分組上臺表演，欣賞他組的演出。					
			【休業式】					

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 一 學期 二 年級 本土語言 領域課程計畫 設計者：戴塘慶

一、本領域每週學習節數（ 1 ）節，補救教學節數（ 0 ）節，共（ 1 ）節。

二、本學期學習目標：

- 1.能聽懂日常生活對話用語。
- 2.能說出學會的基本詞彙及簡單句型練習。
- 3.透過教學活動增進個人對族群之認同。
- 4.培養良好的聆聽態度，自動發言進行溝通學習。
- 5.養成喜歡上課友愛同學，並學習互助合作、培養學生團隊精神。
- 6.課程主題以學生興趣及需要為主，以實用性、多樣性及趣味化和生活化為原則。

三、本學期課程內涵：（單元名稱及教學內容務必每週填寫）

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 8/30~ 8/31	一、 inak tu lumah	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-1-1 能聽懂簡單的單詞。 1-1-3 能培養良好的聆聽習 慣及態度。	【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同性別者平等互 動。	
二 9/1~ 9/7	一、 inak tu lumah	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-1-1 能聽懂簡單的單詞。 1-1-3 能培養良好的聆聽習 慣及態度。	【性別平等教育】 2-1-3 表達自己的意見和感受， 不受性別的限制。	

三 9/8~ 9/14	一、 inak tu lumah	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量 學習單	1-1-1 能聽懂簡單的單詞。 1-1-3 能培養良好的聆聽習 慣及態度。	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作的生活態 度。	
四 9/15~ 9/21	一、 inak tu lumah	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-1-1 能聽懂簡單的單詞。 1-1-3 能培養良好的聆聽習 慣及態度。	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作的生活態 度。	
五 9/22~ 9/28	二、 maun haising	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-1-1 能聽懂簡單的單詞。 1-1-3 能培養良好的聆聽習 慣及態度。	【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同性別者平等互 動。	
六 9/29~ 10/5	二、 maun haising	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量 學習單	1-1-1 能聽懂簡單的單詞。 1-1-3 能培養良好的聆聽習 慣及態度。	【性別平等教育】 2-1-3 表達自己的意見和感受， 不受性別的限制。	
七 10/6~ 10/12	二、 maun haising	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-1-1 能聽懂簡單的單詞。 1-1-3 能培養良好的聆聽習 慣及態度。	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作的生活態 度。	
八 10/13~ 10/19	二、 maun haising	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-1-1 能聽懂簡單的單詞。 1-1-3 能培養良好的聆聽習 慣及態度。	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作的生活態 度。	
九 10/20~ 10/26	三、 mas-anin nak hamisan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量 學習單	1-1-1 能聽懂簡單的單詞。 1-1-3 能培養良好的聆聽習 慣及態度。	【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同性別者平等互 動。	

十 10/27~ 11/2	三、mas-anin nak hamisan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-1-1 能聽懂簡單的單詞。 1-1-3 能培養良好的聆聽習 慣及態度。 【第一次評量週】	【性別平等教育】 2-1-3 表達自己的意見和感受， 不受性別的限制。	
十一 11/3~ 11/9	三、mas-anin nak hamisan	1. 問候語教學。 2. 句型、單字教學。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-1-1 能聽懂簡單的單詞。 1-1-3 能培養良好的聆聽習 慣及態度。	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作的生活態 度。	
十二 11/10~ 11/16	三、mas-anin nak hamisan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量 學習單	1-1-1 能聽懂簡單的單詞。 1-1-3 能培養良好的聆聽習 慣及態度。	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作的生活態 度。	
十三 11/17~ 11/23	四、isa su lumah?	1. 問候語教學。 2. 句型、單字教學。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-1-1 能聽懂簡單的單詞。 1-1-3 能培養良好的聆聽習 慣及態度。	【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同性別者平等互 動。	
十四 11/24~ 11/30	四、isa su lumah?	1. 問候語教學。 2. 句型、單字教學。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-1-1 能聽懂簡單的單詞。 1-1-3 能培養良好的聆聽習 慣及態度。	【性別平等教育】 2-1-3 表達自己的意見和感受， 不受性別的限制。	
十五 12/1~ 12/7	四、isa su lumah?	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量 學習單	1-1-1 能聽懂簡單的單詞。 1-1-3 能培養良好的聆聽習 慣及態度。	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作的生活態 度。	
十六 12/8~ 12/14	四、isa su lumah?	1. 問候語教學。 2. 句型、單字教學。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-1-1 能聽懂簡單的單詞。 1-1-3 能培養良好的聆聽習 慣及態度。	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作的生活態 度。	

十七 12/15~ 12/21	五、 maisna Taitu Saikin minsuma	1. 問候語教學。 2. 句型、單字教學。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-1-1 能聽懂簡單的單詞。 1-1-3 能培養良好的聆聽習 慣及態度。	【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同性別者平等互 動。	
十八 12/22~ 12/28	五、 maisna Taitu Saikin minsuma	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量 學習單	1-1-1 能聽懂簡單的單詞。 1-1-3 能培養良好的聆聽習 慣及態度。	【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同性別者平等互 動。	
十九 12/29~ 1/4	五、 maisna Taitu Saikin minsuma	1. 問候語教學。 2. 句型、單字教學。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-1-1 能聽懂簡單的單詞。 1-1-3 能培養良好的聆聽習 慣及態度。	【性別平等教育】 2-1-3 表達自己的意見和感受， 不受性別的限制。	
二十 1/5~ 1/11	五、 maisna Taitu Saikin minsuma	1. 問候語教學。 2. 句型、單字教學。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-1-1 能聽懂簡單的單詞。 1-1-3 能培養良好的聆聽習 慣及態度。	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作的生活態 度。	
二十一 1/12~ 1/18	五、 maisna Taitu Saikin minsuma	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量 學習單	1-1-1 能聽懂簡單的單詞。 1-1-3 能培養良好的聆聽習 慣及態度。 【第二次評量週】	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作的生活態 度。	
二十二 1/19~ 1/20	五、 maisna Taitu Saikin minsuma	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量 學習單	1-1-1 能聽懂簡單的單詞。 1-1-3 能培養良好的聆聽習 慣及態度。 【休業式】	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作的生活態 度。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 二 年級 本土語言 領域課程計畫 設計者: 戴塘慶

一、本領域每週學習節數 (1) 節，補救教學節數 (0) 節，共 (1) 節。

二、本學期學習目標：

- 1.能聽懂日常生活對話用語。
- 2.能說出學會的基本詞彙及簡單句型練習。
- 3.透過教學活動增進個人對族群之認同。
- 4.培養良好的聆聽態度，自動發言進行溝通學習。
- 5.養成喜歡上課友愛同學，並學習互助合作、培養學生團隊精神。
- 6.課程主題以學生興趣及需要為主，以實用性、多樣性及趣味化和生活化為原則。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式 (不必每 週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	六、ludun mas vahas	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	2-1-1 能說出簡單的單詞。 2-1-2 能以簡單的單詞表達 自己的意思。	【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同性 別者平等互動。	
二 2/16~ 2/22	六、ludun mas vahas	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-1-1 能說出簡單的單詞。 2-1-2 能以簡單的單詞表達 自己的意思。	【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同性 別者平等互動。	

三 2/23~ 2/29	六、ludun mas vahas	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量 學習單	2-1-1 能說出簡單的單詞。 2-1-2 能以簡單的單詞表達 自己的意思。	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作 的生活態度。	
四 3/1~ 3/7	六、ludun mas vahas	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	2-1-1 能說出簡單的單詞。 2-1-2 能以簡單的單詞表達 自己的意思。	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作 的生活態度。	
五 3/8~ 3/14	七、minsumaina vali	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-1-1 能說出簡單的單詞。 2-1-2 能以簡單的單詞表達 自己的意思。	【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同性 別者平等互動。	
六 3/15~ 3/21	七、minsumaina vali	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量 學習單	2-1-1 能說出簡單的單詞。 2-1-2 能以簡單的單詞表達 自己的意思。	【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同性 別者平等互動。	
七 3/22~ 3/28	七、minsumaina vali	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝 通用語。 1-2-5 能聽懂簡單的應對與 關懷的用語。	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作 的生活態度。	
八 3/29~ 4/4	七、minsumaina vali	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝 通用語。 1-2-5 能聽懂簡單的應對與 關懷的用語。	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作 的生活態度。	
九 4/5~ 4/11	八、hudananin	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量 學習單	2-1-1 能說出簡單的單詞。 2-1-2 能以簡單的單詞表達 自己的意思。	【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同性 別者平等互動。	

十 4/12~ 4/18	八、hudananin	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	2-1-1 能說出簡單的單詞。 2-1-2 能以簡單的單詞表達 自己的意思。 【第一次評量週】	【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同性 別者平等互動。	
十一 4/19~ 4/25	八、hudananin	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-1-1 能說出簡單的單詞。 2-1-2 能以簡單的單詞表達 自己的意思。	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作 的生活態度。	
十二 4/26~ 5/2	八、hudananin	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量 學習單	2-1-1 能說出簡單的單詞。 2-1-2 能以簡單的單詞表達 自己的意思。	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作 的生活態度。	
十三 5/3~ 5/9	九、lu lum mas hanivalval	1. 問候語教學。 2. 句型、單字教學。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	2-1-1 能說出簡單的單詞。 2-1-2 能以簡單的單詞表達 自己的意思。	【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同性 別者平等互動。	
十四 5/10~ 5/16	九、lu lum mas hanivalval	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-1-1 能說出簡單的單詞。 2-1-2 能以簡單的單詞表達 自己的意思。	【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同性 別者平等互動。	
十五 5/17~ 5/23	九、lu lum mas hanivalval	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量 學習單	2-1-1 能說出簡單的單詞。 2-1-2 能以簡單的單詞表達 自己的意思。	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作 的生活態度。	
十六 5/24~ 5/30	九、lu lum mas hanivalval	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	2-1-1 能說出簡單的單詞。 2-1-2 能以簡單的單詞表達 自己的意思。	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作 的生活態度。	

十七 5/21~ 6/6	十、huma	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-1-1 能說出簡單的單詞。 2-1-2 能以簡單的單詞表達 自己的意思。	【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同性 別者平等互動。	
十八 6/7~ 6/13	十、huma	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量 學習單	2-1-1 能說出簡單的單詞。 2-1-2 能以簡單的單詞表達 自己的意思。	【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同性 別者平等互動。	
十九 6/14~ 6/20	十、huma	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	2-1-1 能說出簡單的單詞。 2-1-2 能以簡單的單詞表達 自己的意思。	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作 的生活態度。	
二十 6/21~ 6/27	十、huma	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-1-1 能說出簡單的單詞。 2-1-2 能以簡單的單詞表達 自己的意思。 【第二次評量週】	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作 的生活態度。	
二十一 6/28~ 6/30	十、huma	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-1-1 能說出簡單的單詞。 2-1-2 能以簡單的單詞表達 自己的意思。 【休業式】	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作 的生活態度。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 二 年級 生活 領域課程計畫 設計者：羅月英

一、本領域每週學習節數 (6) 節。

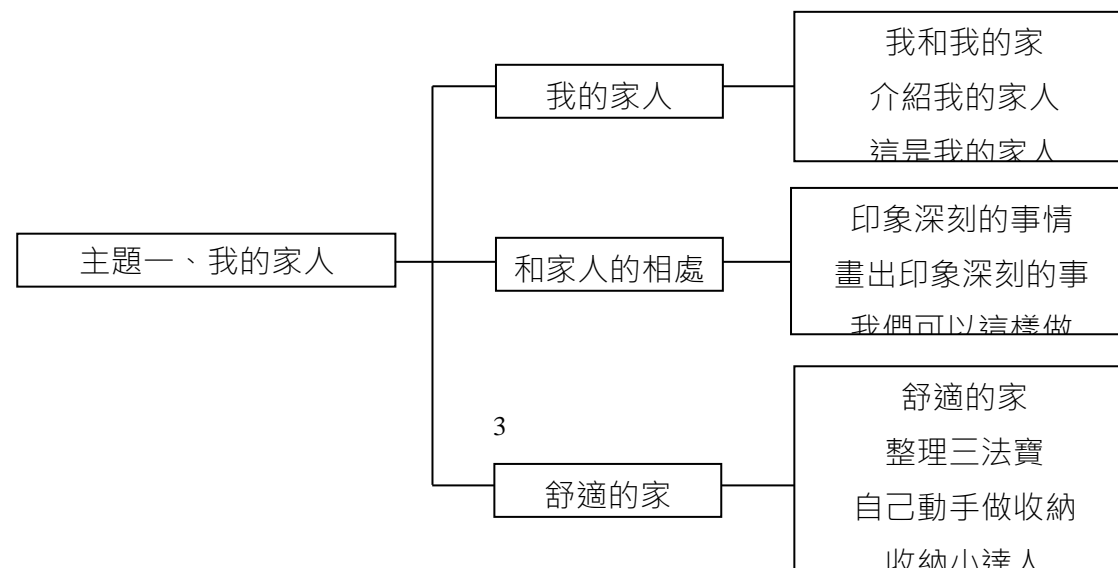
二、本學期學習目標：

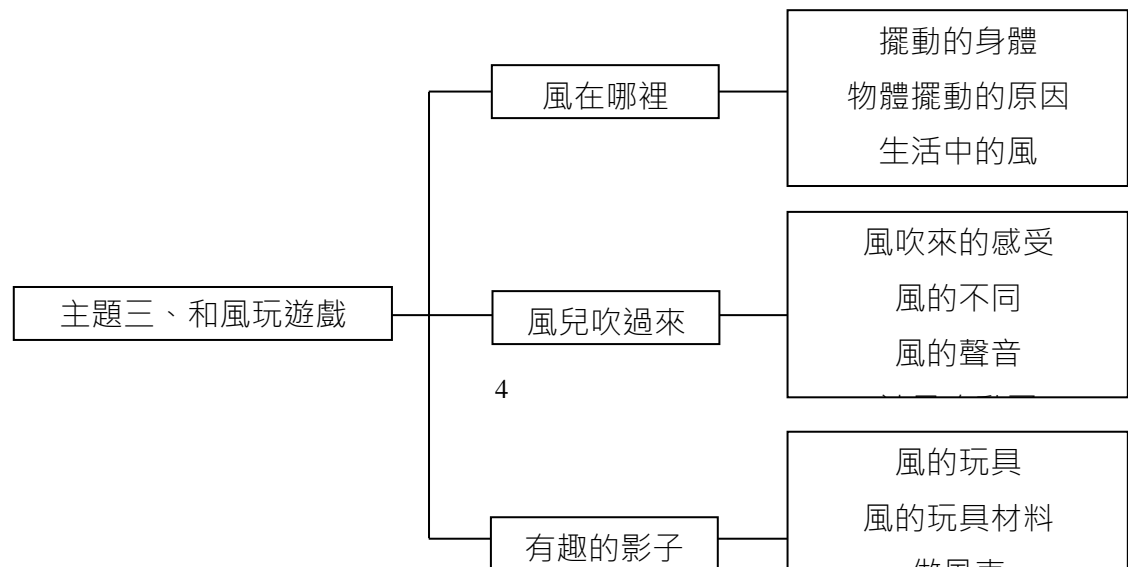
1. 能了解自己和同學的家庭有哪些成員。
2. 能觀察並介紹家人的特徵和生活習性。
3. 能說出家庭生活中令自己印象深刻的事情。
4. 能將生活中印象深刻的事情用藝術創作的方式呈現出來，並介紹自己的作品內容。
5. 能知道和家人發生意見不合時應該怎樣解決。
6. 能知道乾淨整潔對舒適居家的重要性。
7. 能藉由討論與分享，釐清遇到的問題，並尋求解決方法。
8. 透過實作讓自己成為收納整理的小達人，用音樂表達愉悅的心情。
9. 由影子繪本故事中初步認識影子和自己的關係。
10. 在校園中尋找自己的影子，透過遊戲探討影子的各種特性。
11. 觀察陽光下的影子，發現物體形狀、影子形狀和影子方向的關係。
12. 探討影子是如何產生的，沒有陽光時是否能產生影子。
13. 探討除了陽光還有什麼可以當作光源。
14. 運用光和手部動作來玩有趣的影子遊戲。
15. 利用各種材料拼出創意的影子故事。
16. 能察覺到物體被風吹動而發生改變。
17. 能指出物體擺動和風有關，並說出風的存在。
18. 知道生活中有許多事物和風有關。
19. 透過美術創作表現出風吹物體的情形。

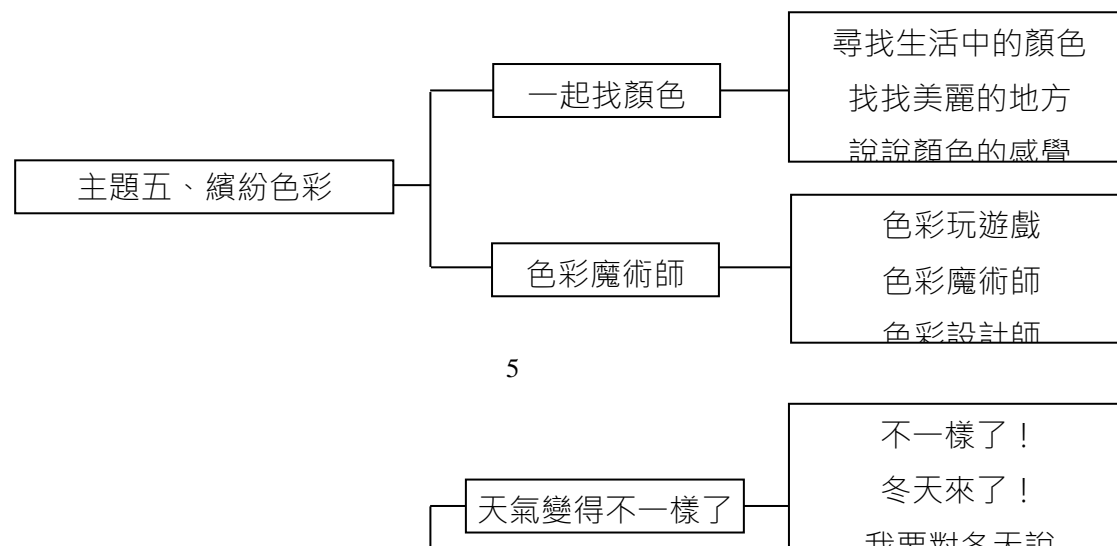
20. 把被風吹的感受，分享出來。
21. 觀察風的不同。
22. 透過音樂活動表現風的大小和強弱。
23. 透過肢體表現出物體被風吹的情形。
24. 知道哪些玩具需要風才能玩。
25. 能利用不同的材料製作風的玩具。
26. 能動手製作風車。
27. 透過操作，觀察風車怎麼轉得快。
28. 能說明在自己生活周遭發現的泡泡。
29. 能說明自己曾經玩過的泡泡。
30. 能與同學討論並發現泡泡如何形成。
31. 能自己動手嘗試製作泡泡水。
32. 能自己體驗吹泡泡並用不同的方式吹泡泡。
33. 能發現可以用不同的工具製造泡泡。
34. 能仔細觀察吹泡泡的過程。
35. 能演唱〈吹泡泡〉的歌曲，並配合肢體律動表現泡泡的樣子。
36. 能和大家討論泡泡水的處理方法。
37. 能利用吹泡泡的方式創作藝術作品。
38. 能說出生活中哪些物品是什麼顏色。
39. 能以五官觀察校園，並找出自己喜歡的顏色。
40. 能透過發表、討論說出對顏色的感覺。
41. 運用彩繪工具體驗基本色的混合，感受混色帶來的趣味。
42. 能運用正確的節奏表達色彩深淺及顏色混合後的變化。
43. 能運用所學，用顏色設計自己的作品。
44. 能欣賞藝術家應用色彩的作品。
45. 能從景物的改變與自己的感受，察覺到溫度的變化。

46. 能理解天氣的變化是因為冬天來臨了。
47. 能完成「我要對冬天說」，以文字或圖畫的方式和大家分享。
48. 能以肢體表達自己對於冬天的感受。
49. 能說出冬天時，自己及生活周遭的變化。
50. 能說出因應冬天而改變的生活方式與物品的準備。
51. 能說出冬天除了身體保暖外應注意的事情。
52. 能知道冬天時應該注意的安全事項，並能互相提醒。
53. 能珍惜自己所擁有的幸福，並領會到可以去關懷他人。
54. 能明確提出可以關懷的對象。
55. 能具體的提出自己可以做到的關懷方式。
56. 能樂於參與關懷的活動。

三、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)







四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
— 8/30~ 8/31	準備週						
— 9/1~ 9/7	主題一、我的家 單元 1.我的家人	1.能了解自己和同學的家庭有哪些成員。 2.能運用音樂節奏介紹自己的家庭狀況。 3.能觀察並介紹家人的特徵和生活習性。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	2-3 察覺不同人、不同生物、不同文化各具特色理解並尊重其歧異性，欣賞其長處。 4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。	◎性別平等教育 1-1-1 認識不同性別者身心的異同。 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 ◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的互	

						<p>動關係。</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>◎家政教育</p> <p>2-1-1 關心自己的衣著。</p> <p>3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。</p> <p>3-1-5 認識日常生活的用具。</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-1-2 認識自己的長處及優點。</p>	
<p>三</p> <p>9/8~</p> <p>9/14</p>	<p>主題一、我的家</p> <p>單元 2.和家人的相處</p>	<p>1.能說出家庭生活中令自己印象深刻的事情。</p> <p>2.能將生活中印象深刻的事情用藝術創作的方式呈現出來，並介紹自己的作品內容。</p> <p>3.能知道和家人發生意見不合時應該怎樣解決。</p>	6	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	<p>2-3 察覺不同人、不同生物、不同文化各具特色，理解並尊重其歧異性，欣賞其長處。</p> <p>3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。</p> <p>3-2 練習並運用探索人、事、物的方法，解決生活的問題，美化生活的環境、增加生活的趣味。</p> <p>4-1 使用合適的語彙或方式，表達</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>1-1-1 認識不同性別者身心的異同。</p> <p>1-1-2 尊重不同性別者的特質。</p> <p>2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。</p> <p>◎環境教育</p>	

					<p>對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>4-3 能聽取團體成員的意見，遵守規則一起工作並完成任務。</p>	<p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。</p> <p>3-1-5 認識日常生活的用具。</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p>	
<p>四</p> <p>9/15~</p> <p>9/21</p>	<p>主題一、我的家</p> <p>單元 3.舒適的家</p>	<p>1.能知道乾淨整潔對舒適居家的重要性。</p> <p>2.能藉由討論與分享，釐清遇到的問題，並尋求解決方法。</p> <p>3.認識整理時該注意的事項及好用的妙法。</p> <p>4.透過實作讓自己成為收納整理的小達人，用音樂</p>	6	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	<p>1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。</p> <p>3-2 練習並運用探究人、事、物的方法，解決生活的問題、美化生活的環境、增加生活的趣味。</p> <p>4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>1-1-1 認識不同性別者身心的異同。</p> <p>1-1-2 尊重不同性別者的特質。</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>2-1-3 表達自己的意見和感受，不受</p>	

		表達愉悅的心情。				<p>性別的限制。</p> <p>◎環境教育</p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>5-1-1 具有跟隨家人或師長參與社區環境保護的活動經驗。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-1-2 察覺自己的生活禮儀與習慣。</p> <p>3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。</p> <p>3-1-5 認識日常生活的用具。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐</p>	
--	--	----------	--	--	--	--	--

						民主法治的精神。 ◎生涯發展教育 2-1-1 培養互助合作的生活態度。	
五 9/22~ 9/28	主題一、我的家 單元 3.舒適的家	1.能知道乾淨整潔對舒適居家的重要性。 2.能藉由討論與分享，釐清遇到的問題，並尋求解決方法。 3.認識整理時該注意的事項及好用的妙法。 4.透過實作讓自己成為收納整理的小達人，用音樂表達愉悅的心情。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。 3-2 練習並運用探究人、事、物的方法，解決生活的問題、美化生活的環境、增加生活的趣味。 4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	◎性別平等教育 1-1-1 認識不同性別者身心的異同。 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 ◎環境教育 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 5-1-1 具有跟隨家	

						人或師長參與社區環境保護的活動經驗。 ◎家政教育 3-1-2 察覺自己的生活禮儀與習慣。 3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。 3-1-5 認識日常生活的用具。 ◎人權教育 1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 ◎生涯發展教育 2-1-1 培養互助合作的生活態度。	
六 9/29~ 10/5	主題二、光和影子 單元 1.我和影子	1.由影子繪本故事中初步認識影子和自己的關係。 2.在校園中尋找自己的影子，透過遊戲探討影子的各種特性。 3.觀察陽光下的影子，發現物體形狀、影子形狀和影子方向的關係。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。 2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。 2-3 察覺不同人、不同生物、不同文化各具特色，理解並尊重其歧異性，欣賞其長處。	◎性別平等教育 1-1-1 認識不同性別者身心的異同。 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。 2-1-4 認識自己的身體隱私權。	

						<p>◎環境教育</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的互動關係。</p> <p>5-1-2 能做到簡單的校園環保行動，並落實到家庭生活中。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。</p> <p>3-1-5 認識日常生活的用具。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-1-1 舉例說明自</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						己所享有的權利， 並知道人權是與生 俱來的。	
七 10/6~ 10/12	主題二、光和 影子 單元 2.影子變 變變	1.探討影子是如何產生 的，沒有陽光時是否能產 生影子。 2.探討除了陽光還有什麼 可以當作光源。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	1-1 以五官知覺探索生活，察覺事 物及環境的特性與變化。 1-3 探索生活中的人、事、物，並 體會各種網絡之間的互賴與不可 分離性。 2-2 觀察生活中的人、事、物的變 化，覺知各種變化的可能性。	◎性別平等教育 1-1-1 認識不同性 別者身心的異同。 1-1-2 尊重不同性 別者的特質。 2-1-2 學習與不同 性別者平等互動。 2-1-3 表達自己的 意見和感受，不受 性別的限制。 ◎環境教育 2-1-1 認識生活周 遭的自然環境與人 造環境，以及常見 的動物、植物、微 生物彼此之間的互 動關係。 4-1-1 能以語言、文 字或圖畫等表達自 己對自然體驗或環 境保護的想法。 5-1-1 具有跟隨家 人或師長參與社區	

						<p>環境保護的活動經驗。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-1-2 察覺自己的生活禮儀與習慣。</p> <p>3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。</p> <p>3-1-5 認識日常生活的用具。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	
<p>八</p> <p>10/13~</p> <p>10/19</p>	<p>主題二、光和影子</p> <p>單元 3.有趣的影子</p>	<p>1.運用光和手部動作來玩有趣的影子遊戲。</p> <p>2.利用各種材料拼出創意的影子故事。</p>	6	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	<p>1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。</p> <p>1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。</p> <p>2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。</p> <p>3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>1-1-2 尊重不同性別者的特質。</p> <p>2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。</p>	

						◎環境教育 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 5-1-1 具有跟隨家人或師長參與社區環境保護的活動經驗。 ◎家政教育 3-1-2 察覺自己的生活禮儀與習慣。 3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。 ◎人權教育 1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 ◎生涯發展教育 1-1-1 養成良好的個人習慣及態度。 2-1-1 培養互助合作的生活態度。	
九 10/20 ~	主題三、和風 玩遊戲 單元 1.風在哪	1.能察覺到物體被風吹動而發生改變。 2.能指出物體擺動和風有	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核	1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。 2-2 觀察生活中人、事、物的變	◎性別平等教育 1-1-1 認識不同性別者身心的異同。	

10/26	裡	<p>關，並說出風的存在。</p> <p>3.知道生活中有許多事物和風有關。</p> <p>4.透過美術創作表現出風吹物體的情形。</p>		<p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	<p>化，覺知變化的可能因素。</p> <p>3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。</p> <p>4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。</p>	<p>1-1-2 尊重不同性別者的特質。</p> <p>2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。</p> <p>2-1-4 認識自己的身體隱私權。</p> <p>◎環境教育</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的互動關係。</p>	
-------	---	---	--	-------------------------	---	--	--

						<p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>5-1-1 具有跟隨家人或師長參與社區環境保護的活動經驗。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-1-2 察覺自己的生活禮儀與習慣。</p> <p>3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。</p> <p>3-1-5 認識日常生活的用具。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	
<p>+</p> <p>10/27</p>	主題三、和風玩遊戲	1.把被風吹的感受，分享出來。	6	觀察評量 口頭評量	1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。	<p>◎性別平等教育</p> <p>1-1-1 認識不同性</p>	

~ 11/2	單元 2.風兒吹過來	2.觀察風的不同。 3.透過音樂活動表現風的大小和強弱。 4.透過肢體表現出物體被風吹的情形。		行為檢核 態度評量 習作評量	2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。 3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。 4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。 5-4 養成參與、欣賞展示及演出時的基本禮儀與態度。	別者身心的異同。 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 2-1-4 認識自己的身體隱私權。 ◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的互動關係。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 ◎家政教育	
-----------	------------	---	--	----------------------	--	--	--

						2-1-1 關心自己的衣著。 3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。 3-1-5 認識日常生活的用具。 4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。 ◎人權教育 1-1-1 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與生俱有的。 ◎生涯發展教育 1-1-2 認識自己的長處及優點。	
十一 11/3~ 11/9	主題三、和風玩遊戲 單元 3.風的玩具	1.知道哪些玩具需要風才能玩。 2.能利用不同的材料製作風的玩具。 3.能動手製作風車。 4.透過操作，觀察風車怎麼轉得快。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。 2-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。 4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。	◎性別平等教育 1-1-1 認識不同性別者身心的異同。 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。	

						<p>◎環境教育</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的互動關係。</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>5-1-2 能做到簡單的校園環保行動，並落實到家庭生活中。</p> <p>◎家政教育</p> <p>1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。</p> <p>2-1-1 關心自己的衣著。</p> <p>3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。</p> <p>3-1-5 認識日常生</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

						活的用具。 4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。 ◎人權教育 1-1-1 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與生俱有的。 ◎生涯發展教育 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。 1-1-2 認識自己的長處及優點。	
十二 11/10~ 11/16	主題四、一起來吹泡泡 單元 1.泡泡在哪裡	1.能說明在自己生活周遭發現的泡泡。 2.能說明自己曾經玩過的泡泡。 3.能與同學討論並發現泡泡如何形成。 4.能自己動手嘗試製作泡泡水。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。 4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。	◎性別平等教育 1-1-1 認識不同性別者身心的異同。 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 ◎環境教育	

						<p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的互動關係。</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>5-1-1 具有跟隨家人或師長參與社區環境保護的活動經驗。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-1-2 察覺自己的生活禮儀與習慣。</p> <p>3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						民主法治的精神。 ◎生涯發展教育 2-1-1 培養互助合作的生活態度。	
十三 11/17~ 11/23	主題四、一起來吹泡泡 單元 2.大家來吹泡泡	1.能自己體驗吹泡泡並用不同的方式吹泡泡。 2.能發現可以用不同的工具製造泡泡。 3.能仔細觀察吹泡泡的過程。 4.能演唱〈吹泡泡〉的歌曲，並配合肢體律動表現泡泡的樣子。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。 2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。 2-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。 3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。 5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。	◎性別平等教育 1-1-1 認識不同性別者身心的異同。 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 2-1-4 認識自己的身體隱私權。 ◎環境教育 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的互動關係。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。	

						5-1-2 能做到簡單的校園環保行動，並落實到家庭生活中。 ◎家政教育 1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。 2-1-1 關心自己的衣著。 3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。 3-1-5 認識日常生活的用具。 ◎人權教育 1-1-1 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與生俱有的。 ◎生涯發展教育 1-1-2 認識自己的長處及優點。 2-1-1 培養互助合作的生活態度。	
十四 11/24~	主題四、一起來吹泡泡	1.能和大家討論泡泡水的處理方法。	6	觀察評量 口頭評量	2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富	◎性別平等教育 1-1-1 認識不同性	

11/30	單元 3.泡泡水 真好用	2.能利用吹泡泡的方式創作藝術作品。		行為檢核 態度評量 習作評量	性。 3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。 4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	別者身心的異同。 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 2-1-4 認識自己的身體隱私權。 ◎環境教育 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 ◎家政教育 1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。 3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。	
-------	-----------------	--------------------	--	----------------------	--	--	--

						3-1-5 認識日常生活的用具。 4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。 ◎人權教育 1-1-1 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與生俱有的。 ◎生涯發展教育 2-1-1 培養互助合作的生活態度。	
十五 12/1~ 12/7	主題五、繽紛色彩 單元 1.一起找顏色	1.能說出生活中哪些物品是什麼顏色。 2.能以五官觀察校園，並找出自己喜歡的顏色。 3.能透過發表、討論說出對顏色的感覺。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。 2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。 4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。	◎性別平等教育 1-1-1 認識不同性別者身心的異同。 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 ◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人	

						<p>造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的互動關係。</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。</p> <p>3-1-5 認識日常生活的用具。</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-1-2 認識自己的長處及優點。</p>	
<p>十六</p> <p>12/8~</p> <p>12/14</p>	<p>主題五、繽紛色彩</p> <p>單元 1.一起找</p>	<p>1.能說出生活中哪些物品是什麼顏色。</p> <p>2.能以五官觀察校園，並</p>	6	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p>	<p>1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。</p> <p>2-1 接觸生活中的人、事、物，理</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>1-1-1 認識不同性別者身心的異同。</p>	

	顏色	找出自己喜歡的顏色。 3.能透過發表、討論說出對顏色的感覺。		態度評量 習作評量	解文化、藝術與自然現象的豐富性。 4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。	1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 ◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的互動關係。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 ◎家政教育 3-1-4 察覺周遭美	
--	----	-----------------------------------	--	--------------	--	---	--

						化生活的物品。 3-1-5 認識日常生活的用具。 4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。 ◎生涯發展教育 1-1-2 認識自己的長處及優點。	
十七 12/15~ 12/21	主題五、繽紛色彩 單元 2.色彩魔術師	1.運用彩繪工具體驗基本色的混合，感受混色帶來的趣味。 2.能運用正確的節奏表達色彩深淺及顏色混合後的變化。 3.能運用所學，用顏色設計自己的作品。 4.能欣賞藝術家應用色彩的作品。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。 2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。 3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。 3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。 5-2 察覺自己對許多事物的想法與做法，有時也很管用。	◎性別平等教育 1-1-1 認識不同性別者身心的異同。 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 ◎環境教育 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的互動關係。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自	

						<p>己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>5-1-2 能做到簡單的校園環保行動，並落實到家庭生活中。</p> <p>◎家政教育</p> <p>1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。</p> <p>3-1-5 認識日常生活的用具。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-1-1 養成良好的個人習慣及態度。</p> <p>1-1-2 認識自己的長處及優點。</p>	
<p>十八</p> <p>12/22</p> <p>~</p> <p>12/28</p>	<p>主題五、繽紛色彩</p> <p>單元 2.色彩魔術師</p>	<p>1.運用彩繪工具體驗基本色的混合，感受混色帶來的趣味。</p> <p>2.能運用正確的節奏表達色彩深淺及顏色混合後的變化。</p> <p>3.能運用所學，用顏色設計自己的作品。</p> <p>4.能欣賞藝術家應用色彩</p>	6	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	<p>1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。</p> <p>2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。</p> <p>3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。</p> <p>3-3 養成動手探究事物的習慣，並</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>1-1-1 認識不同性別者身心的異同。</p> <p>1-1-2 尊重不同性別者的特質。</p> <p>2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。</p> <p>2-1-3 表達自己的意見和感受，不受</p>	

		的作品。			<p>能正確、安全且有效地行動。</p> <p>5-2 察覺自己對許多事物的想法與做法，有時也很管用。</p>	<p>性別的限制。</p> <p>◎環境教育</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的互動關係。</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>5-1-2 能做到簡單的校園環保行動，並落實到家庭生活中。</p> <p>◎家政教育</p> <p>1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。</p> <p>3-1-5 認識日常生活的用具。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-1-1 養成良好的個人習慣及態度。</p> <p>1-1-2 認識自己的長處及優點。</p>	
--	--	------	--	--	---	---	--

<p>十九 12/29 ~ 1/4</p>	<p>主題六、天冷了 單元 1.天氣變得不一樣了</p>	<p>1.能從景物的改變與自己的感受，察覺到溫度的變化。 2.能理解天氣的變化是因為冬天來臨了。 3.能完成「我要對冬天說」，以文字或圖畫的方式和大家分享。 4.能以肢體表達自己對於冬天的感受。</p>	<p>6</p>	<p>觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量</p>	<p>1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。 2-2 觀察生活中的人、事、物的變化，覺知各種變化的可能性。 3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。 4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常會有很多新奇的發現。</p>	<p>◎性別平等教育 1-1-1 認識不同性別者身心的異同。 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 2-1-4 認識自己的身體隱私權。 ◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自</p>	
-----------------------------------	----------------------------------	---	----------	---	---	---	--

						<p>己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>◎家政教育</p> <p>2-1-1 關心自己的衣著。</p> <p>3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。</p> <p>3-1-5 認識日常生活的用具。</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-1-1 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與生俱有的。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-1-2 認識自己的長處及優點。</p>	
<p>二十 1/5~ 1/11</p>	<p>主題六、天冷了 單元 2.溫暖過冬天</p>	<p>1.能說出冬天時，自己及生活周遭的變化。</p> <p>2.能說出因應冬天而改變的生活方式與物品的準備。</p> <p>3.能說出冬天除了身體保暖外應注意的事情。</p>	6	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	<p>1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。</p> <p>2-2 觀察生活中的人、事、物的變化，覺知各種變化的可能性。</p> <p>3-2 練習並運用探究人、事、物的方法，解決生活的問題、美化生活的環境、增加生活的趣味。</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>1-1-1 認識不同性別者身心的異同。</p> <p>1-1-2 尊重不同性別者的特質。</p> <p>2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。</p>	

		4.能知道冬天時應該注意的安全事項，並能互相提醒。			<p>4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>5-3 喜歡探討事情演變的原因，並養成對周邊訊息做適切反應的態度。</p>	<p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。</p> <p>2-1-4 認識自己的身體隱私權。</p> <p>◎環境教育</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>5-1-2 能做到簡單的校園環保行動，並落實到家庭生活中。</p> <p>◎家政教育</p>	
--	--	---------------------------	--	--	--	--	--

						3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。 4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。 ◎人權教育 1-1-1 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與生俱來的。 ◎生涯發展教育 1-1-1 養成良好的個人習慣及態度。	
二十一 1/12~ 1/18	主題六、天冷了 單元 3.把溫暖送出去 評量週	1.能珍惜自己所擁有的幸福，並領會到可以去關懷他人。 2.能明確提出可以關懷的對象。 3.能具體的提出自己可以做到的關懷方式。 4.能樂於參與關懷的活動。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間互賴不可分離性。 2-2 觀察生活中的人、事、物的變化，覺知各種變化的可能性。 3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。 4-2 學習體會他人立場、體諒別人，並與人和諧相處。 5-5 產生愛護生活環境、尊重他人與關懷生命的情懷。	◎性別平等教育 1-1-1 認識不同性別者身心的異同。 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 ◎環境教育 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見	

						<p>的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並瞭解生態保育的重要性。</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的互動關係。</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>5-1-1 具有跟隨家人或師長參與社區環境保護的活動經驗。</p> <p>5-1-2 能做到簡單的校園環保行動，並落實到家庭生活中。</p> <p>◎家政教育</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

						1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。 3-1-5 認識日常生活的用具。 4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。 ◎人權教育 1-1-1 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與生俱來的。 1-1-4 說出自己對一個美好世界的想法。 ◎生涯發展教育 1-1-1 養成良好的個人習慣及態度。 2-1-1 培養互助合作的生活態度。	
二十二 1/19~ 1/20	休業式	檢討與訂正考卷或進行補救教學	6				

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 2 學期 二 年級 生活 領域課程計畫 設計者：羅月英

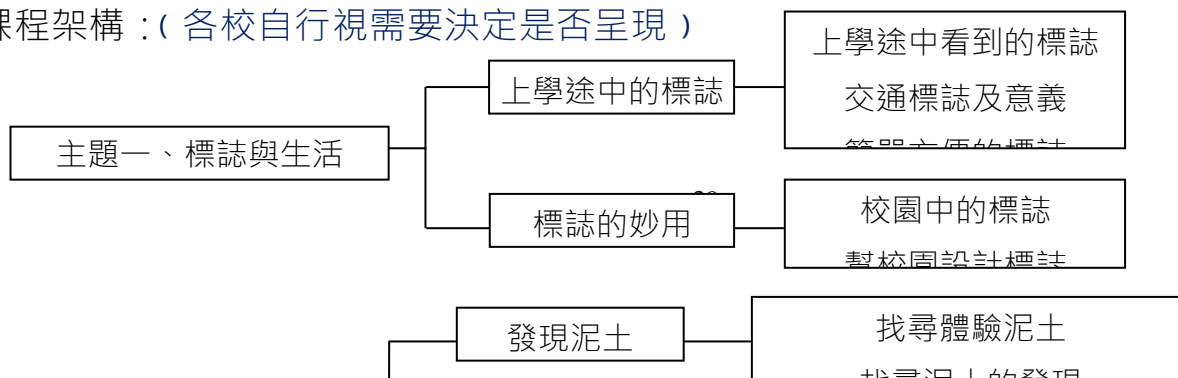
一、本領域每週學習節數 (6) 節。

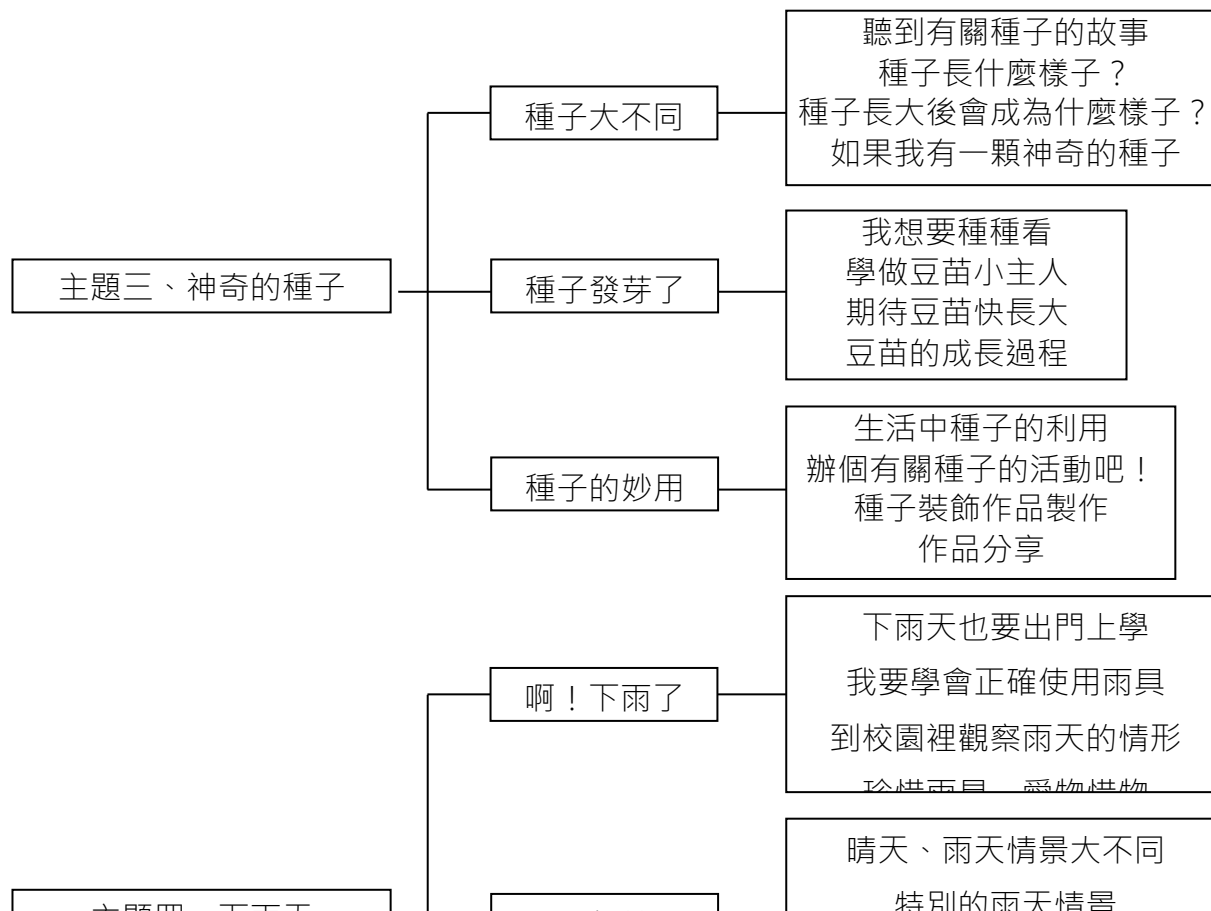
二、本學期學習目標：

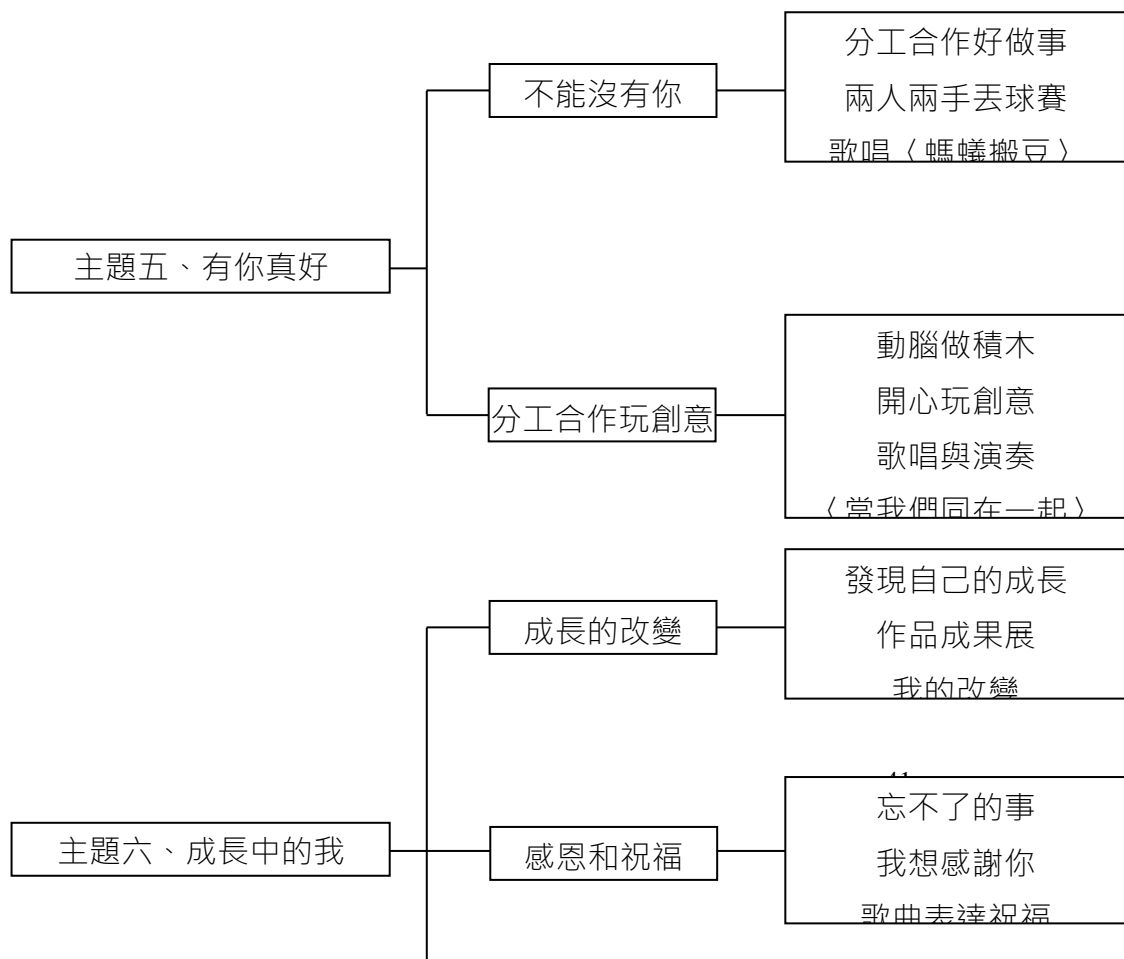
1. 能說出所觀察到的標誌特徵及其意義。
2. 能從交通標誌的顏色、符號和外形做推論，了解其代表的意思。
3. 能比較標誌上的圖形或符號和實物之間的差異。
4. 能自己設計簡單的校園標誌並分享。
5. 能說出「想像中住在泥土裡的動物的家」。能和同學討論，一起畫出並藉由口語表達與同學分享。
6. 能在玩泥土的過程中，發現泥土的特性。
7. 能藉由演唱歌曲〈泥娃娃〉引發想幫泥娃娃找家的想法。
8. 能發現泥土與油土的差異。
9. 能運用油土的特性，捏出自己喜歡的造形並結合校園地景進行裝置藝術的展現。
10. 能經由故事中知道：種子長大需要條件配合，且「小」種子會長成「大」植物。
11. 能透過觀察，知道不同種子外形和顏色的異同。
12. 能發揮想像，用圖像和文字將種子長大後可能的樣子畫出來。
13. 能了解播種步驟並實作。
14. 能學會照顧成長中豆苗的方法，並以行動持續照顧。
15. 能用圖像和簡單文字記錄豆苗長大的過程，增進對種植活動的興趣。
16. 透過詢問家人和同儕分享知道人們利用種子的各種方式。
17. 能和同儕分工合作為種子作品展做準備。並從種子作品的分享中獲得知識和成就感。
18. 學會正確使用雨具。思考雨天外出對自己有什麼影響，該做哪些因應行為。
19. 能說出下雨時的五官感受。

20. 能觀察生活中下雨天人們活動的情景。
21. 能畫出自己對下雨天的印象和經驗。並和同學分享下雨天的畫作。
22. 能用五官觀察雨後的校園有哪些現象。
23. 能發現校園中雨後的小動物。
24. 能用心觀察小動物的外形和動作。
25. 能用肢體動作表現出觀察的小動物。
26. 能察覺生活中有些事情無法獨自一人完成。
27. 能夠參與須要合作的遊戲，並從遊戲中體驗合作的重要性。
28. 能演唱歌曲〈螞蟻搬豆〉，並認識音符在五線譜上的位置。
29. 能參與讓一張紙立起來的活動。
30. 能和同學討論如何分工合作進行創意組合。
31. 能根據討論製作紙積木。
32. 透過團體合作的活動，發揮創意集體創作。
33. 能演唱歌曲〈當我們同在一起〉，並加入鈴鼓來伴奏。
34. 能透過作品回顧展發現自己有所改變。
35. 能發表自己在這兩年中的改變及兩年來難忘的事物。
36. 能感謝老師和同學的陪伴，珍惜在一起的時光。
37. 能製作感恩祝福卡祝福老師及同學。
38. 能演唱歌曲祝福老師和同學，並能搭配手語演唱歌曲。
39. 能規劃想了解的內容並實際進行參觀或邀請學長姐來分享。
40. 能了解三年級的生活與二年級的差異。並對自己的新學期有所期望和準備。

三、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)







四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
— 2/11~ 2/15	主題一、標誌 與生活 單元 1.上學途 中的標誌	1.能說出所觀察到的標誌 特徵及其意義。 2.能從交通標誌的顏色、 符號和外形做推論，了解 其代表的意思。 3.能認識標誌的功用。	6	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	1-1 以五官知覺探索生活，察覺事 物及環境的特性與變化。 1-3 探索生活中的人、事、物，並 體會各種網絡之間的互賴與不可 分離性。 5-1 相信自己只要能真切的觀察、 細心的體會，常可有新奇的發現。	◎性別平等教育 1-1-2 尊重不同性 別者的特質。 2-1-3 表達自己的 意見和感受，不受 性別的限制。 ◎環境教育 2-1-1 認識生活周 遭的自然環境與人 造環境，以及常見 的動物、植物、微 生物彼此之間的互 動關係。 4-1-1 能以語言、文 字或圖畫等表達自 己對自然體驗或環 境保護的想法。 ◎家政教育 4-1-1 認識家庭的 組成分子與稱謂。	
—	主題一、標誌	1.能說出所觀察到的標誌	6	觀察評量	1-1 以五官知覺探索生活，察覺事	◎性別平等教育	

2/16~ 2/22	與生活 單元 1.上學途 中的標誌	特徵及其意義。 2.能從交通標誌的顏色、 符號和外形做推論，了解 其代表的意思。 3.能認識標誌的功用。		實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	物及環境的特性與變化。 1-3 探索生活中的人、事、物，並 體會各種網絡之間的互賴與不可 分離性。 5-1 相信自己只要能真切的觀察、 細心的體會，常可有新奇的發現。	1-1-2 尊重不同性 別者的特質。 2-1-3 表達自己的 意見和感受，不受 性別的限制。 ◎環境教育 2-1-1 認識生活周 遭的自然環境與人 造環境，以及常見 的動物、植物、微 生物彼此之間的互 動關係。 4-1-1 能以語言、文 字或圖畫等表達自 己對自然體驗或環 境保護的想法。 ◎家政教育 4-1-1 認識家庭的 組成分子與稱謂。	
三 2/23~ 2/29	主題一、標誌 與生活 單元 2.標誌的 妙用	1.能到校園中探索標誌。 2.能發現校園標誌可以再 改善的地方。 3.能比較標誌上的圖形或 符號和實物之間的差異。 4.能自己設計簡單的校園 標誌並分享。	6	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	1-1 以五官知覺探索生活，察覺事 物及環境的特性與變化。 1-3 探索生活中的人、事、物，並 體會各種網絡之間的互賴與不可 分離性。 2-1 接觸生活中的人、事、物，理 解文化、藝術與自然現象的豐富	◎性別平等教育 1-1-1 認識不同性 別者身心的異同。 1-1-2 尊重不同性 別者的特質。 2-1-1 辨識性別角 色的刻板化印象。	

					<p>性。</p> <p>3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。</p> <p>5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。</p> <p>5-4 養成參與、欣賞展示及演出時的基本禮儀與態度。</p>	<p>2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。</p> <p>2-1-4 認識自己的身體隱私權。</p> <p>◎環境教育</p> <p>3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並瞭解生態保育的重要性。</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>4-1-2 能經由家人與師長指導，以文字、圖畫等方式記錄校園與住家環境問題。</p> <p>◎人權教育</p>	
--	--	--	--	--	---	---	--

						1-1-1 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與生俱有的。 1-1-4 說出自己對一個美好世界的想法。 ◎生涯發展教育 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。 1-1-2 認識自己的長處及優點。	
四 3/1~ 3/7	主題二、泥土與它的好朋友 單元 1.發現泥土 單元 2.泥土的朋友	1.能在校園中的各處找尋到泥土。 2.能說明自己的發現。 3.能記錄在泥土中的觀察與發現。 4.能透過歌曲，認識住在泥土中的動物。 5.能說出「想像中住在泥土裡的動物的家」。 6.能和同學討論，一起畫出「想像中住在泥土裡的動物的家」，並藉由口語表達與同學分享。	6	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。 1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。 1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。 3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。 3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。 5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。	◎性別平等教育 1-1-1 認識不同性別者身心的異同。 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 ◎環境教育 1-1-1 能運用五官	

						<p>觀察體驗、探究環境中的事物。</p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>5-1-1 具有跟隨家人或師長參與社區環境保護的活動經驗。</p> <p>◎家政教育</p> <p>2-1-1 關心自己的衣著。</p> <p>3-1-2 察覺自己的生活禮儀與習慣。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。 3-1-5 認識日常生活的用具。 4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。 ◎人權教育 1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 ◎生涯發展教育 1-1-2 認識自己的長處及優點。 2-1-1 培養互助合作的生活態度。	
五 3/8~ 3/14	主題二、泥土與它的好朋友 單元 3.有趣的泥土	1.能利用泥土玩各種不同的遊戲。 2.能在玩泥土的過程中，發現泥土的特性。 3.能藉由演唱歌曲〈泥娃娃〉引發想幫泥娃娃找家的想法。 4.能發現泥土與油土的差異。 5.能運用油土的特性，捏出自己喜歡的造形並結	6	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。 1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。 3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。 4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人事、物的觀察與意見。 5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。	◎性別平等教育 1-1-1 認識不同性別者身心的異同。 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 ◎環境教育 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人	

		合校園地景進行裝置藝術的展現。				<p>造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>◎家政教育</p> <p>2-1-1 關心自己的衣著。</p> <p>3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。</p> <p>3-1-5 認識日常生活的用具。</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-1-2 認識自己的長處及優點。</p>	
<p>六</p> <p>3/15~</p> <p>3/21</p>	<p>主題二、泥土與它的好朋友</p> <p>單元 3.有趣的泥土</p>	<p>1.能利用泥土玩各種不同的遊戲。</p> <p>2.能在玩泥土的過程中，發現泥土的特性。</p> <p>3.能藉由演唱歌曲〈泥娃娃〉引發想幫泥娃娃找家</p>	6	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。</p> <p>1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。</p> <p>3-1 嘗試運用各種生活素材，表現</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>1-1-1 認識不同性別者身心的異同。</p> <p>1-1-2 尊重不同性別者的特質。</p> <p>2-1-3 表達自己的</p>	

		<p>的想法。</p> <p>4.能發現泥土與油土的差異。</p> <p>5.能運用油土的特性，捏出自己喜歡的造形並結合校園地景進行裝置藝術的展現。</p>			<p>自己的感受與想法。</p> <p>4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人事、物的觀察與意見。</p> <p>5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。</p>	<p>意見和感受，不受性別的限制。</p> <p>◎環境教育</p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>◎家政教育</p> <p>2-1-1 關心自己的衣著。</p> <p>3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。</p> <p>3-1-5 認識日常生活的用具。</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-1-2 認識自己的長處及優點。</p>	
七	主題三、神奇	1.能經由故事中知道：種	6	觀察評量	1-1 以五官知覺探索生活，察覺事	◎性別平等教育	

3/22~ 3/28	的種子 單元 1.種子大 不同	子長大需要條件配合，且 「小」種子會長成「大」 植物。 2.能透過觀察，知道不同 種子外形和顏色的異同。 3.能經由圖片對照，發現 不同的種子長大後會有 不同的樣子。 4.能發揮想像，用圖像和 文字將種子長大後可能 的樣子畫出來。		實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	物及環境的特性與變化。 2-3 察覺不同人、不同生物、不同 文化各具特色理解並尊重其歧異 性，欣賞其長處。 3-1 嘗試運用各種生活素材，表達 自己的感受與想法。 4-1 使用合適的語彙或方式，表達 對人事、物的觀察與意見。 5-1 相信自己只要能真切的觀察、 細心的體會，常可有新奇的發現。	1-1-1 認識不同性 別者身心的異同。 1-1-2 尊重不同性 別者的特質。 2-1-1 辨識性別角 色的刻板化印象。 2-1-3 表達自己的 意見和感受，不受 性別的限制。 2-1-4 認識自己的 身體隱私權。 ◎環境教育 1-1-1 能運用五官 觀察體驗、探究環 境中的事物。 3-1-1 能經由親近 生物而懂得愛護與 尊重生命，並瞭解 生態保育的重要 性。 3-1-2 能具有好奇 心，體認人類在生 態中的角色，以及 自然環境與人的相 互關係。 4-1-1 能以語言、文	
---------------	-----------------------	---	--	------------------------------	---	--	--

						<p>字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>5-1-2 能做到簡單的校園環保行動，並落實到家庭生活中。</p> <p>◎家政教育</p> <p>1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。</p> <p>3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。</p> <p>3-1-5 認識日常生活的用具。</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-1-1 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與生俱有的。</p> <p>1-1-4 說出自己對一個美好世界的想法。</p> <p>◎生涯發展教育</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。	
八 3/29~ 4/4	主題三、神奇的種子 單元 1.種子大不同	1.能經由故事中知道：種子長大需要條件配合，且「小」種子會長成「大」植物。 2.能透過觀察，知道不同種子外形和顏色的異同。 3.能經由圖片對照，發現不同的種子長大後會有不同的樣子。 4.能發揮想像，用圖像和文字將種子長大後可能的樣子畫出來。	6	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。 2-3 察覺不同人、不同生物、不同文化各具特色理解並尊重其歧異性，欣賞其長處。 3-1 嘗試運用各種生活素材，表達自己的感受與想法。 4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人事、物的觀察與意見。 5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。	◎性別平等教育 1-1-1 認識不同性別者身心的異同。 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 2-1-4 認識自己的身體隱私權。 ◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並瞭解生態保育的重要性。 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及	

						<p>自然環境與人的相互關係。</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>5-1-2 能做到簡單的校園環保行動，並落實到家庭生活中。</p> <p>◎家政教育</p> <p>1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。</p> <p>3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。</p> <p>3-1-5 認識日常生活的用具。</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-1-1 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與生俱有的。</p> <p>1-1-4 說出自己對</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

						一個美好世界的想法。 ◎生涯發展教育 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。	
九 4/5~ 4/11	主題三、神奇的種子 單元 2.種子發芽了	1.能了解播種步驟並實作。 2.能學會照顧成長中豆苗的方法，並以行動持續照顧。 3.能用取名和演唱活動表達期待豆苗長大的心情。 4.能用圖像和簡單文字記錄豆苗長大的過程，增進對種植活動的興趣。	6	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。 2-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-1 嘗試運用各種生活素材，表達自己的感受與想法。 4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。 5-5 產生愛護生活環境、尊重他人與關懷生命的情懷。	◎性別平等教育 1-1-1 認識不同性別者身心的異同。 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 ◎環境教育 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並瞭解生態保育的重要性。 3-1-2 能具有好奇	

						<p>心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>5-1-1 具有跟隨家人或師長參與社區環境保護的活動經驗。</p> <p>5-1-2 能做到簡單的校園環保行動，並落實到家庭生活中。</p> <p>◎家政教育</p> <p>2-1-1 關心自己的衣著。</p> <p>3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。</p> <p>3-1-5 認識日常生活的用具。</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p> <p>◎生涯發展教育</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。 1-1-2 認識自己的長處及優點。	
十 4/12~ 4/18	評量週 主題三、神奇的種子 單元 3、種子的妙用	1.透過詢問家人和同儕分享知道人們利用種子的各種方式。 2.能全班一起規劃舉辦有關種子的活動。 3.能和同儕分工合作為種子作品展做準備。 4.能從種子作品的分享中獲得知識和成就感。	6	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。 2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。 3-2 練習並運用探究人、事、物的方法解決生活的問題、美化生活的環境增加生活的趣味。 4-2 學習體會他人的立場、體諒別人，並與人和諧相處。 5-2 察覺自己對許多事物的想法與作法有時也很管用。	◎性別平等教育 1-1-1 認識不同性別者身心的異同。 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 ◎環境教育 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及	

						<p>自然環境與人的相互關係。</p> <p>5-1-2 能做到簡單的校園環保行動，並落實到家庭生活中。</p> <p>◎家政教育</p> <p>1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。</p> <p>3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。</p> <p>3-1-5 認識日常生活的用具。</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-1-2 認識自己的長處及優點。</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	
<p>十一</p> <p>4/19~</p> <p>4/25</p>	<p>主題四、下雨天</p> <p>單元 1.啊！下雨了</p>	<p>1.思考雨天外出對自己有什麼影響，該做哪些因應行為。</p> <p>2.學會正確使用雨具。</p> <p>3.能說出下雨時的五官感</p>	6	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。</p> <p>2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>1-1-1 認識不同性別者身心的異同。</p> <p>1-1-2 尊重不同性別者的特質。</p>	

		<p>受。</p> <p>4.能珍惜雨具，培養愛物惜物的行為。</p>			<p>3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。</p> <p>4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>5-5 產生愛護生活環境、尊重他人與關懷生命的情懷。</p>	<p>2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。</p> <p>◎環境教育</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p> <p>3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並瞭解生態保育的重要性。</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>5-1-1 具有跟隨家人或師長參與社區環境保護的活動經驗。</p> <p>5-1-2 能做到簡單</p>	
--	--	-------------------------------------	--	--	---	--	--

						<p>的校園環保行動，並落實到家庭生活中。</p> <p>◎家政教育</p> <p>1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。</p> <p>3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。</p> <p>3-1-5 認識日常生活的用具。</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-1-4 說出自己對一個美好世界的想法。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。</p> <p>◎海洋教育</p> <p>4-1-2 辨別冷熱、晴雨等天氣的變化。</p> <p>4-1-3 覺察天氣變化，並適切因應。</p>	
十二	主題四、下雨	1.能觀察生活中下雨天人	6	觀察評量	1-1 以五官知覺探索生活，察覺事	◎性別平等教育	

4/26~ 5/2	天 單元 2.雨天的 情景	們活動的情景。 2.能說出大家怎麼過下雨 天會比較好。 3.能畫出自己對下雨天的 印象和經驗。 4.和同學分享下雨天的畫 作。		實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	物及環境的特性與變化。 2-2 觀察生活中人、事、物的變 化，覺知變化的可能因素。 3-1 嘗試運用各種生活素材，表現 自己的感受與想法。 4-1 使用合適的語彙或方式，表達 對人、事、物的觀察與意見。 5-4 養成參與、欣賞展示及演出時 的基本禮儀與態度。	1-1-1 認識不同性 別者身心的異同。 1-1-2 尊重不同性 別者的特質。 2-1-1 辨識性別角 色的板化印象。 2-1-3 表達自己的 意見和感受，不受 性別的限制。 2-1-4 認識自己的 身體隱私權。 ◎環境教育 1-1-1 能運用五官 觀察體驗、探究環 境中的事物。 3-1-2 能具有好奇 心，體認人類在生 態中的角色，以及 自然環境與人的相 互關係。 4-1-1 能以語言、文 字或圖畫等表達自 己對自然體驗或環 境保護的想法。 ◎家政教育 3-1-2 察覺自己的	
--------------	---------------------	---	--	------------------------------	---	--	--

						<p>生活禮儀與習慣。</p> <p>3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。</p> <p>3-1-5 認識日常生活的用具。</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-1-1 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與生俱有的。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。</p> <p>◎海洋教育</p> <p>4-1-2 辨別冷熱、晴雨等天氣的變化。</p> <p>4-1-3 覺察天氣變化，並適切因應。</p>	
<p>十三</p> <p>5/3~</p> <p>5/9</p>	<p>主題四、下雨天</p> <p>單元 3.雨後新發現</p>	<p>1.能用五官觀察雨後的校園有哪些現象。</p> <p>2.能發現校園中雨後的小動物。</p> <p>3.能用心觀察小動物的外形和動作。</p>	6	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。</p> <p>2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。</p> <p>3-3 養成動手探究事物的習慣，並</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>1-1-1 認識不同性別者身心的異同。</p> <p>1-1-2 尊重不同性別者的特質。</p> <p>2-1-3 表達自己的</p>	

		4.能用肢體動作表現出觀察的小動物。			<p>能正確、安全且有效地行動。</p> <p>4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。</p>	<p>意見和感受，不受性別的限制。</p> <p>◎環境教育</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>5-1-2 能做到簡單的校園環保行動，並落實到家庭生活中。</p> <p>◎家政教育</p>	
--	--	--------------------	--	--	--	--	--

						1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。 2-1-1 關心自己的衣著。 3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。 3-1-5 認識日常生活的用具。 4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。 ◎生涯發展教育 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。 1-1-2 認識自己的長處及優點。	
十四 5/10~ 5/16	主題五、有你真好 單元 1.不能沒有你	6	6	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。 4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 4-2 學習體會他人的立場、體諒別人，並與人和諧相處。 4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。	◎性別平等教育 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 ◎環境教育 2-1-1 認識生活周	

						<p>遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>◎家政教育</p> <p>1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	
<p>十五</p> <p>5/17~</p> <p>5/23</p>	<p>主題五、有你真好</p> <p>單元 1.不能沒</p>	<p>1.能察覺生活中有些事情無法獨自一人完成。</p> <p>2.能夠參與須要合作的遊</p>	6	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>發表評量</p>	<p>1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>1-1-2 尊重不同性別者的特質。</p>	

	有你	<p>戲，並從遊戲中體驗合作的重要性。</p> <p>3.能演唱歌曲〈螞蟻搬豆〉，並認識音符在五線譜上的位置。</p>		<p>口語評量</p> <p>態度評量</p>	<p>4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>4-2 學習體會他人的立場、體諒別人，並與人和諧相處。</p> <p>4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。</p>	<p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。</p> <p>◎環境教育</p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>◎家政教育</p> <p>1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。</p> <p>4-1-1 認識家庭的</p>	
--	----	---	--	-------------------------	---	---	--

						組成分子與稱謂。 ◎生涯發展教育 2-1-1 培養互助合作的生活態度。	
十六 5/24~ 5/30	主題五、有你真好 單元 2.分工合作玩創意	1.能參與讓一張紙立起來的活動。 2.能和同學討論如何分工合作進行創意組合。 3.能根據討論製作紙積木。 4.透過團體合作的活動，發揮創意集體創作。 5.能演唱歌曲〈當我們在一起〉，並加入鈴鼓來伴奏。	6	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。 3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。 4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。	◎性別平等教育 1-1-1 認識不同性別者身心的異同。 2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 ◎環境教育 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 5-1-1 具有跟隨家人或師長參與社區	

						<p>環境保護的活動經驗。</p> <p>5-1-2 能做到簡單的校園環保行動，並落實到家庭生活中。</p> <p>◎家政教育</p> <p>1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。</p> <p>3-1-2 察覺自己的生活禮儀與習慣。</p> <p>3-1-5 認識日常生活的用具。</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	
十七	主題六、成長	1.能透過不同的紀錄(例	6	觀察評量	1-1 以五官知覺探索生活，察覺事	◎性別平等教育	

<p>5/21~ 6/6</p>	<p>中的我 單元 1.成長的 改變</p>	<p>如：身高)發現自己的改變。 2.能和一年級的生活比較，發現自己的成長。 3.能透過作品回顧展發現自己有所改變。 4.能發表自己在這兩年中的改變。</p>		<p>實作評量 發表評量 口語評量 態度評量</p>	<p>物及環境的特性與變化。 1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。 2-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-3 察覺不同人、不同生物、不同文化各具特色理解並尊重其歧異性，欣賞其長處。 4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1-1-1 認識不同性別者身心的異同。 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 2-1-4 認識自己的身體隱私權。 ◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並瞭解生態保育的重要性。 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 4-1-1 能以語言、文</p>	
----------------------	--------------------------------	---	--	--	--	--	--

						<p>字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-1-1 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與生俱有的。</p> <p>1-1-4 說出自己對一個美好世界的想法。</p>	
<p>十八</p> <p>6/7~</p> <p>6/13</p>	<p>主題六、成長中的我</p> <p>單元 2.感恩和祝福</p>	<p>1.能發表兩年來難忘的事物。</p> <p>2.能感謝老師和同學的陪伴，珍惜在一起的時光。</p> <p>3.能製作感恩祝福卡祝福老師及同學。</p> <p>4.能演唱歌曲祝福老師和同學，並能搭配手語演唱歌曲。</p>	6	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p>	<p>2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。</p> <p>3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。</p> <p>4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>1-1-1 認識不同性別者身心的異同。</p> <p>1-1-2 尊重不同性別者的特質。</p> <p>2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。</p> <p>◎環境教育</p> <p>2-1-1 認識生活周</p>	

						<p>遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。</p> <p>3-1-5 認識日常生活的用具。</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p>	
<p>十九</p> <p>6/14~</p> <p>6/20</p>	<p>主題六、成長中的我</p> <p>單元 3.期待升上三年級</p>	<p>1.能規劃想了解的內容並實際進行參觀或邀請學長姐來分享。</p> <p>2.能了解三年級的生活與二年級的差異。</p> <p>3.能對自己的新學期有所期望和準備。</p>	6	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。</p> <p>3-2 練習並運用探究人、事、物的方法，解決生活的問題、美化生活的環境、增加生活的趣味。</p> <p>5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>1-1-1 認識不同性別者身心的異同。</p> <p>1-1-2 尊重不同性別者的特質。</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>◎環境教育</p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人</p>	

						<p>造環境，以及常見的動、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p> <p>5-1-2 能做到簡單的校園環保行動，並落實到家庭生活中。</p> <p>◎家政教育</p> <p>2-1-1 關心自己的衣著。</p> <p>3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。</p> <p>3-1-5 認識日常生活的用具。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-1-2 認識自己的長處及優點。</p>	
<p>二十</p> <p>6/21~</p> <p>6/27</p>	<p>評量週</p> <p>主題六、成長中的我</p>	<p>1.能規劃想了解的內容並實際進行參觀或邀請學長姐來分享。</p>	6	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>發表評量</p>	<p>1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>1-1-1 認識不同性別者身心的異同。</p>	

	單元 3.期待升 上三年級	2.能了解三年級的生活與 二年級的差異。 3.能對自己的新學期有所 期望和準備。		口語評量 態度評量	3-2 練習並運用探究人、事、物的 方法，解決生活的問題、美化生活 的環境、增加生活的趣味。 5-1 相信自己只要能真切的觀察、 細心的體會，常可有新奇的發現。	1-1-2 尊重不同性 別者的特質。 2-1-2 學習與不同 性別者平等互動。 ◎環境教育 2-1-1 認識生活周 遭的自然環境與人 造環境，以及常見 的動、植物、微生 物彼此之間的互動 關係。 3-1-2 能具有好奇 心，體認人類在生 態中的角色，以及 自然環境與人的相 互關係。 5-1-2 能做到簡單 的校園環保行動， 並落實到家庭生活 中。 ◎家政教育 2-1-1 關心自己的 衣著。 3-1-4 察覺周遭美 化生活的物品。 3-1-5 認識日常生	
--	------------------	---	--	--------------	--	---	--

						活的用具。 ◎生涯發展教育 1-1-2 認識自己的 長處及優點。	
二十一 6/28~ 6/30	休業式	檢討與訂正考卷或進行 補救教學					

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

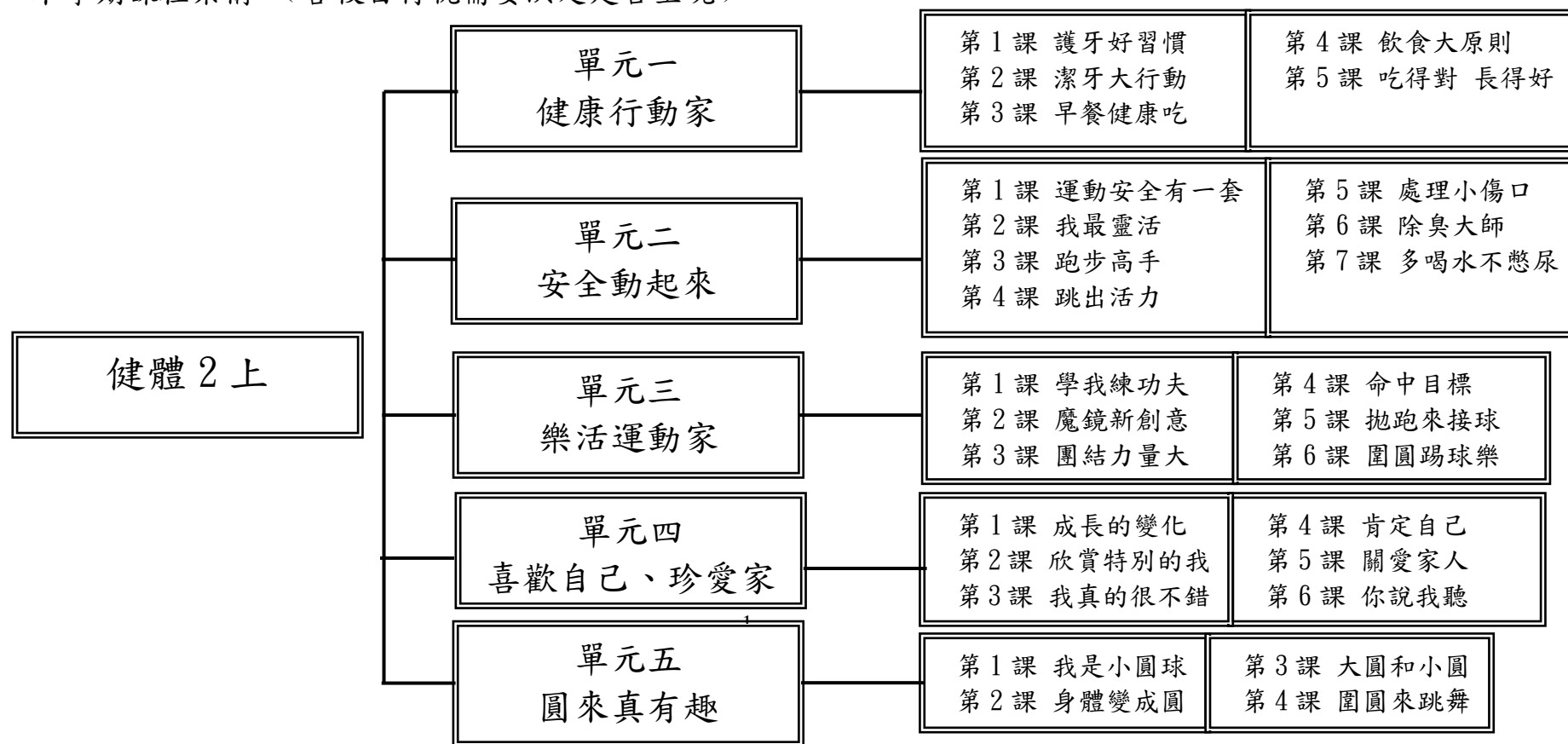
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 二 年級 健康與體育 領域課程計畫 設計者：洪詩惠

一、本領域每週學習節數 (3) 節。

二、本學期學習目標：

1. 認識六大類食物，進而建立均衡飲食之觀念，並教導學生養成潔牙的好習慣。
2. 透過情境教學及身體活動，鼓勵學生自我悅納，肯定自己，喜歡別人。
3. 介紹運動準備注意事項，並教導學生學會操作繩索、跑步、跳躍的動作要領。
4. 從圓的概念發展出各種身體活動，進而教導學生如何與家人保持良性互動。
5. 透過遊戲式教學，教導學生運用知體展現身體動作、國術動作與拋、接、擲、踢球的動作要領。

三、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備註
一 8/30~ 8/31		(教學內容之詳略由各校自行斟酌決定)			應包括指標標碼與指標內容		
二 9/1~ 9/7	ㄟ ㄟ 潔牙好習慣	<p>【活動一】牙齒保護有一套</p> <p>1.教師詢問學生口腔衛生的檢查項目有哪些，並說明齲齒就是常聽到的蛀牙，並演出紙偶劇，和學生討論容易罹患齲齒的原因。</p> <p>2.教師說明口腔保健的方法，例如：餐後刷牙不喝含糖飲料；定期檢查牙齒等。</p> <p>【活動二】牙齒的好夥伴</p> <p>1.教師詢問學生和父母一同購買牙刷、牙膏的經驗。</p> <p>2.引導學生思考如何選把好牙刷，購買好牙刷應注意刷頭小、刷柄好握、刷毛柔軟不分岔，並提醒學生至少3個月就應更換一把新牙刷。</p> <p>3.教師說明牙膏只是刷牙時的輔助劑，使用量為一顆豌豆的大小，刷完牙後，泡沫應該吐乾淨，並教導學生購買牙膏時，選擇「含氟牙膏」才是明智的決定。</p> <p>【活動一】貝氏刷牙法</p> <p>1.教師請學生拿出自己的牙刷和立鏡，說明今天的教學重點為貝氏刷牙法。</p> <p>2.請學生反覆練習，教師從旁協助指正。</p> <p>3.貝氏刷牙法仍無法刷淨牙齒的接觸面，所以仍需配合牙線的使用，方能全面清潔牙齒，避免牙菌斑的產生。</p>	3	1.提問回答 2.實際演練 3.操作學習 4.提問回答	1-1-4養成良好的健康態度和習慣，並能表現於生活中。 7-1-1瞭解健康的定義，並指出人們為促進健康所採取的活動。 7-1-2描述人們獲得健康資訊、選擇健康服務及產品之過程，並能辨認其正確性與有效性。		
三 9/8~ 9/14	吃 ㄟ 早餐健康 動 ㄟ 潔牙大行	<p>【活動二】保護我的牙</p> <p>1.教師拿出牙線，說明刷完牙後還要利用牙線清潔殘留在牙縫的嚼碎食物，讓牙齒變得更乾淨。使用完牙線，還能利用含氟漱口水來預防齲齒。</p>	3	1.操作學習 2.提問回答 3.學生發表 4.實際演練	1-1-4養成良好的健康態度和習慣，並能表	【家政教育】 1-1-2 察覺飲食衛生的重要性。	9/13 中秋節放假一日。

		<p>【活動三】口腔健康服務</p> <p>1. 教師請學生發表到牙醫診所接受口腔檢查的經驗，並統整學生的發表內容加以補充說明。</p> <p>【活動一】早餐最重要</p> <p>1. 教師詢問學生今天是否有吃早餐，早餐吃了哪些東西，統計並公布全班早餐調查的結果。接著，教師請無法吃早餐的學生說一說原因，並讓全班一起討論解決的方法。</p> <p>2. 教師強調早餐的重要性，例如：早餐是一天活力的來源；沒吃早餐會使自己產生疲勞感、沒精神、沒體力、注意力不集中、學習效率低、容易亂吃零食等。</p> <p>【活動二】最棒的早餐</p> <p>1. 教師請學生看課本第17頁的食物圖，詢問學生會選擇哪幾種食物組合成一份早餐，並說明原因。</p> <p>2. 教師向學生推薦活力健康的早餐組合。健康的早餐不適合太甜、太油，以營養豐富的食物為主。</p> <p>3. 教師可請兩位學生上臺畫出自己的早餐選擇，並請全班表決誰設計的早餐是最棒的早餐。</p>			<p>現於生活中。</p> <p>2-1-3培養良好的飲食習慣。</p> <p>7-1-1瞭解健康的定義，並指出人們為促進健康所採取的活動。</p>		
<p>四 9/15~ 9/21</p>	<p>1-1 飲食大原則</p>	<p>【活動一】餐餐定時又定量</p> <p>1. 教師詢問學生早餐沒吃飽或吃太飽時，是否會影響到午餐的進食。</p> <p>2. 教師說明早餐沒吃飽或吃太飽時，會影響午餐的進食量，吃太多或吃太少皆不符合良好的飲食原則。</p> <p>【活動二】食物分類(一)</p> <p>1. 教師說明蔬菜類、油脂與堅果種子類、水果類及豆魚肉蛋類的功能。</p> <p>2. 請學生舉出日常生活中常見的蔬菜類、油脂與堅果種子類、水果類及豆魚肉蛋類食物有哪些。</p> <p>【活動三】食物分類(二)</p> <p>1. 教師說明低脂乳品類及全穀根莖類食物的功能。</p> <p>2. 請學生舉出日常生活中常見的低脂乳品類及全穀根莖類食物。</p> <p>【活動四】食物考驗</p> <p>1. 教師準備多種食物照片，請學生分組進行六大類食物的分類比賽。</p> <p>2. 教師出示每一張食物照片時，學生必須立即判斷該食物之</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 學生發表</p>	<p>2-1-3培養良好的飲食習慣。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-1-1 察覺食物與健康的關係。</p> <p>1-1-2 察覺飲食衛生的重要性。</p>	

		類別 3. 教師鼓勵表現優良的組別及學生，並針對食物分類做說明。 【活動五】我的這一餐 1. 請幾位學生將自己昨天晚餐所吃的食物寫在黑板上。 2. 請其他學生將這些食物做分類，並說出少了哪一類食物。再請全班給予該學生建議，如何吃營養更均衡。 3. 教師說明每天應均衡攝取六大類食物，才能營養充足又健康。					
五 9/22~ 9/28	1-1 吃得對 長得好	【活動一】超級比一比 1. 詢問學生與父母去超市購物經驗。 2. 教師拿出食物照片，詢問學生喜歡吃哪些食物？為什麼？ 3. 教師說明選擇食物時別忘了符合六大類均衡飲食的原則。 【活動二】食物多樣化 1. 引導學生一同檢視萱萱的三餐是否受到食物的外表、味道、顏色、氣味所影響？是否達到均衡飲食的原則？ 2. 將學生進行分組，並拿出食物照片，請各組設計一天早、午、晚三餐的食物，並依三餐的順序分類排好。 3. 各組進行發表與說明，教師補充與講評，並鼓勵表現良好的組別。 【活動三】長高絕招 1. 引導學生進行腦力激盪，說出影響生長發育的因素，除了遺傳、均衡的飲食外，尚需注意規律運動、充足的睡眠等因素。	3	1. 操作學習 2. 提問回答	2-1-1體會食物在生理及心理需求上的重要性。 2-1-3培養良好的飲食習慣。	【家政教育】 1-1-1 察覺食物與健康的關係。 1-1-2 察覺飲食衛生的重要性。	
六 9/29~ 10/5	2-1 運動安全 有一套	【活動一】穿戴合適的裝備 1. 教師說明從事任何運動都要注意安全，才能享受運動的快樂又不會受傷。 2. 運動時要遵守的基本原則，例如：穿戴合適的服裝與護具、鞋子。	3	1. 提問回答	3-1-1表現簡單的全身性身體活動。 3-1-3表現	【人權教育】 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經	10/11 調整放假(中華民國國慶日)，於10/05 補

		<p>【活動二】活動筋骨好運動</p> <p>1. 指導學生運動前要先做暖身活動的基本概念，例如：做單人或雙人的徒手操4~6種、肩膀伸展等暖身活動。</p> <p>【活動三】運動安全有一套</p> <p>1. 教師詢問學生最喜歡的運動或遊戲是什麼？從事這項運動或遊戲時，要注意哪些活動規則和安全注意事項？</p> <p>2. 教師說明任何運動都有專用的場地和器材，要選擇平坦、安全的場地進行運動或遊戲。</p>			<p>操作運動器材的能力。</p> <p>3-1-4表現聯合性的基本運動能力。</p> <p>4-1-5透過童玩、民俗等身體活動，瞭解本土文化。</p> <p>5-1-2說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。</p>	<p>驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	<p>行上班上課。</p>
<p>七 10/6~ 10/12</p>	<p>2-2 我最靈活</p>	<p>【活動一】推推拉拉</p> <p>1. 兩人一組，在草地上用背互推、用腳互推與手臂推拉。</p> <p>【活動二】空中水平迴旋繩</p> <p>1. 學生單手持兩端繩把，在頭頂上做空中水平迴旋繩動作。</p> <p>2. 指導學生在原地演練上述動作後，再嘗試移動位置（例如：向前、後、左、右走等）演練。</p> <p>3. 移動位置學會之後，進一步嘗試用站姿、蹲姿、快速、慢速等方式完成空中水平迴旋繩的動作。</p> <p>【活動三】腳下水平迴旋跳</p> <p>1. 學生單手持兩端繩把，做出腳下水平迴旋繩動作。</p> <p>2. 接著指導學生先原地演練上述動作，再嘗試移動位置或改變速度（例如：向前跑跳、繞圈跑跳、快速、慢速等）的演練。</p> <p>【活動四】繩索遊戲</p> <p>1. 學生利用跳繩做出勾繩平衡動作：手握繩把將繩勾掛在腳的後腳踝處，而在單腳站立平衡的前提下，盡量將勾掛的腳拉高，並能維持靜止姿勢約10~15秒，如此反覆演練若干次。</p> <p>2. 學生做出跨繩繞圈動作：即將跳繩兩端湊齊後再對摺成四</p>	<p>3</p>	<p>1. 操作學習</p>	<p>3-1-1表現簡單的全身性身體活動。</p> <p>3-1-3表現操作運動器材的能力。</p> <p>3-1-4表現聯合性的基本運動能力。</p> <p>4-1-5透過童玩、民俗等身體活動，瞭解本土文化。</p> <p>5-1-2說明並演練促進</p>	<p>【人權教育】</p> <p>2-1-1 瞭解兒童對遊戲權利的需求並促進身心健康與發展。</p>	<p>10/10 國慶日放假一日。</p> <p>10/11 調整放假，已於 10/05 補行上班上課。</p>

		分之一長度，學生雙手分別握兩端向前平舉。接著雙腳輪流跨過跳繩，再由背後向上向前繞至前平舉的位置。如此反覆演練8~10次。			個人及他人生活安全的方法。		
八 10/13~ 10/19	2-3 跑步高手 2-4 跳出活力	<p>【活動一】暖身活動</p> <p>1. 帶領學生活動身體各部位等關節。</p> <p>【活動二】我是迴力鏢</p> <p>1. 每組10個三角錐，在距離起始線約10公尺處擺出一圖，為繞物跑折返點。</p> <p>【活動三】忽左忽右</p> <p>1. 每組10個三角錐，自起始線每三大步放1個三角錐，為S型繞物跑的標誌。</p> <p>【活動四】瞬間移位</p> <p>1. 各組將三角錐放在取物線上一字排開。全體組員在起始線後預備，對準1個角錐，聽哨音跑步出發，將角錐取回放在起始線上。</p> <p>【活動五】奪寶大競賽</p> <p>1. 中央畫一大圓，將所有三角錐置中。以大圓為中心，等距畫3個小圓。</p> <p>【活動一】暖身活動</p> <p>1. 教師帶領活動身體各關節。</p> <p>【活動二】跳躍練習</p> <p>1. 學生利用操場跑道線練習併腿前後跳、併腿左右與跨跳三種跳躍動作。</p> <p>【活動三】打電話遊戲</p> <p>1. 各組利用小呼拉圈描出電話機的號碼位置圖。組員撥打教師喊出的電話號碼後再由其他組員複誦。</p> <p>【活動四】123跳</p> <p>1. 2位學生猜拳，贏的先喊「1、2、3跳」，與喊口令人跳同一排淘汰。</p> <p>【活動五】炸彈超人</p> <p>1. 響哨後一起喊「1、2、3跳」，任選一個方向跳進格子中，移動到與炸彈超人所站位置的縱、橫軸上的人出局，並離開格子。</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 學生發表</p>	<p>3-1-1表現簡單的全身性身體活動。</p> <p>3-1-3表現操作運動器材的能力。</p> <p>3-1-4表現聯合性的基本運動能力。</p> <p>4-1-5透過童玩、民俗等身體活動，瞭解本土文化。</p> <p>5-1-2說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。</p>	【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處及優點。	
九 10/20~ 10/26	2-5 處理小傷口	<p>【活動一】小傷口的好幫手</p> <p>1. 詢問學生是否有跌倒擦傷等受傷經驗？為什麼會受傷？受傷後如何處理？師生共同討論結束後，教師概略統整學生最常受傷的部位及處理方法。</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 操作學習</p>	5-1-3思考並演練處理危險和緊急情況的方		

		<p>2. 教師配合課本內容提問：受傷後，如果傷口不處理可能會有什麼後果？</p> <p>3. 教師展示急救箱內的藥品和器材，並說明急救箱內物品的主要用途。</p> <p>【活動二】我會處理小傷口</p> <p>1. 師生共同討論如何分辨小傷口是否可以自行處理？處理小傷口時要注意哪些事項？</p> <p>2. 教師示範並說明處理小傷口的原則和方法：</p> <p>(1) 告訴父母或師長。</p> <p>(2) 雙手用肥皂洗乾淨。</p> <p>(3) 用冷開水清洗傷口（用生理食鹽水或室溫的白開水）。</p> <p>3. 教師舉出其他受傷情境，請請學生分組演練小傷口的處理步驟。</p>			法。		
<p>十 10/27~ 11/2</p>	<p>2-6 2-7 多除臭大師 喝水不憋尿</p>	<p>【活動一】異味哪裡來</p> <p>1. 教師請學生發表夏天時聞到濃濃汗臭味的看法。</p> <p>2. 是否有汗臭或腳臭的困擾，加以說明汗臭或腳臭等問題的成因及影響。</p> <p>【活動二】除臭有絕招</p> <p>1. 教師說明要消除汗臭最好的方法是排汗後趕快洗澡，或用毛巾將汗擦乾，換上乾淨的衣物。隨後，請學生取出毛巾演練擦汗動作。</p> <p>2. 教師提醒容易流腳汗的學生，平常要多帶幾雙襪子隨時替換，鞋子也不要每天都穿同一雙，每天要認真洗腳，才有可能完全除去腳臭。</p> <p>【活動一】喝水達人</p> <p>1. 教師說明口渴或大量流汗後會想喝水，但平常不渴時也要經常喝一點水。最好每天能喝水1500c. c. 以上，喝水時慢慢喝完至少200c. c. 。</p> <p>2. 教師示範一次喝水200c. c.，再請學生喝同樣的水量，每天至少喝8杯水。</p> <p>【活動二】憋尿問題大</p> <p>1. 詢問學生是否有憋尿的經驗？說一說當時的情形和感覺。</p> <p>2. 教師詢問學生怎麼做才能維持排尿的通暢？例如：多喝開水。排尿習慣上，有沒有需要改進的地方。</p> <p>【活動三】綜合活動</p> <p>1. 記錄自己一天喝水量及小便次數。</p> <p>2. 和家人討論喝水和排尿習慣上，有沒有需要改進的地方。</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 實際演練</p> <p>3. 操作學習</p>	<p>1-1-4養成良好的健康態度和習慣，並能表現於生活中。</p>		

<p>十一 11/3~ 11/9</p>	<p>3-1 學我練功夫</p>	<p>【活動一】模仿做體操 1. 教師引導學生做暖身活動，並強調「側彎、前彎、轉體」等動作。 2. 指導學生兩人一組面對面演練。一人做出「側彎、前彎、轉體」等動作，另一人模仿同樣動作。</p> <p>【活動二】拳打腳踢 1. 教師先指導學生做出「兩腳左右站、半蹲出拳」的動作，即蹲馬步做出右拳、左拳、右拳的輪流出拳動作。 2. 接著指導學生做出「兩腳前後站、兩手插腰，再由後腳向前高踢約至肩膀高度，踢完再還原成原姿勢」的動作。</p> <p>【活動三】學我練功夫 1. 教師指導學生兩人一組，面對面演練。一人做出「兩腳左右站，半蹲出拳一至三次」或「兩腳前後站，踢高再還原」的動作，另一人模仿同樣動作。 2. 兩人交換角色，做出前述的動作，讓另一人模仿。 3. 可適時請表現優秀的組別表演，增加相互學習與觀摩的機會。 4. 教師詢問學生，在進行模仿遊戲的過程中，自己或同學有哪些動作表現良好？有哪些動作需要再改進？並請各組自由發表。</p>	<p>3</p>	<p>1. 操作學習 2. 教師觀察</p>	<p>3-1-1表現簡單的全身性身體活動。 4-1-1藉語言或動作，來表達參與身體活動的感覺。 【第一次評量週】</p>		
<p>十二 11/10~ 11/16</p>	<p>3-2 魔鏡新創意</p>	<p>【活動一】魔鏡面向我 1. 每組約4~5人，各組帶開演練，進行遊戲活動。各組每人輪流擔任「魔鏡」與「我」的角色。</p> <p>【活動二】請你跟我這樣做 1. 5~6人一組圍成圓形，其中一人做身體動作或造型，其餘的人充當鏡子，做出不同角度的模仿動作。 2. 再同向排列成直線狀，排頭創作身體動作，其他同學模仿。</p> <p>【活動三】魔鏡真心話 1. 發表在魔鏡遊戲中自己最滿意的動作？看到別人學自己做動作時感覺如何？並肯定自己的表現。 2. 再讓學生藉語言或動作發表，模仿別人的動作及參與身體活動的感覺。</p> <p>【活動四】魔鏡波浪 1. 全班分成三大組，圍成三面鏡狀。 2. 同時做出「左腳向左擺動或右腳向右擺動」等動作。</p>	<p>3</p>	<p>1. 操作學習 2. 教師觀察</p>	<p>3-1-4表現聯合性的基本運動能力。 4-1-1藉語言或動作，來表達參與身體活動的感覺。</p>	<p>【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處及優點。</p>	

		<p>3. 如何表現美麗有節奏感的波浪？ 向後走4步，如放射狀的萬花筒。</p> <p>【活動五】多面鏡變化多</p> <p>1. 依分組人數取名，例如：5人一組為5面鏡。全部向左、再向右8拍做出踏併步的動作。牽手的5人全部向前、再向後走4步，如放射狀的萬花筒。</p> <p>【活動六】圓鏡走跑挑</p> <p>1. 教師指導學生6~10人為一組，面對面圍成一個圓圈。</p> <p>2. 學生依教師的口令做出各項動作。</p>					
<p>十三 11/17~ 11/23</p>	<p>3-3 團結力量大 3-4 命中目標</p>	<p>【活動一】四度空間</p> <p>1. 兩人一組，背對背雙腳開立。</p> <p>2. 由胯下頭上、左右轉腰雙手掌互碰。</p> <p>【活動二】支援前線</p> <p>1. 5~7人一組，同向直線排列，排頭雙手握球、身體後仰傳球，後面一人雙手接球後，由胯下後傳，以此類推。</p> <p>2. 傳過球的人要立刻跑到隊伍後面排隊，再繼續傳接球，直到將球運送到指定地點，則遊戲完成。</p> <p>【活動三】護送寶物</p> <p>1. 全班分成兩大組，每組兩人成一隊。</p> <p>2. 兩人背對背手互勾，夾球跑到下一隊位置，交給下一隊，一一運送球過去，直到終點。</p> <p>【活動一】發現好工具</p> <p>1. 教師提問除了雙手以外，身邊還有什麼東西可以用來接球？」鼓勵學生回答，例如：垃圾袋、桶子。</p> <p>【活動二】擲進呼拉圈</p> <p>1. 5~7人一組，每人雙手持球，瞄準呼發圈，輪流將球擲進呼拉圈中。</p> <p>【活動三】擊中目標</p> <p>1. 教師說明任務並示範「擊中目標」遊戲玩法。</p> <p>2. 5~7人一組，各組排隊輪流擲球，以手中的球瞄準呼拉圈中的球，將球撞擊彈出圈外。</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p>	<p>3-1-1表現簡單的全身性身體活動。</p> <p>3-1-3表現操作運動器材的能力。</p> <p>3-1-4表現聯合性的基本運動能力。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-1-2 認識自己的長處及優點。</p>	
<p>十四 11/24~</p>	<p>樂圓踢跑 球踢球來 圓踢球接</p>	<p>【活動一】往前拋接</p> <p>1. 將球向天空高拋後，迅速原地轉一圈，待球落地反彈後，</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p>	<p>3-1-3表現操作運動器</p>		

11/30		<p>雙手將球接住。</p> <p>2. 往前拋接球：向前拋球後，跟著向前跑，再用雙手接反彈球。示範完畢，請學生繼續練習往前拋接球的動作。</p> <p>【活動二】往後拋接</p> <p>1. 教師示範1動作：將球往後方拋出後，轉身往前移動至球的前方，雙手接住滾地球。</p> <p>【活動三】拋接好搭檔</p> <p>1. 示範活動方法：拋球同學將球向上高拋，接球同學待拋球同學球離手時繞拋球同學1圈後，雙手接反彈球。</p> <p>【活動一】帶球散步</p> <p>1. 4~5人一組，每組手球、躲避球及足球各1顆。</p> <p>2. 踢球前進繞過三角錐後回來，將球交給下一人，三種球類各操作1次。</p> <p>【活動二】小球別溜走</p> <p>1. 5人一組，各組圍成圓形。</p> <p>2. 各組各發1個足球，每組學生手牽手原地進行踢球傳接練習。</p> <p>【活動三】圍圓踢球向前走</p> <p>1. 5人一組，各組圍成圓形。</p> <p>2. 各組各發1個足球，全組手牽手踢球前進。</p> <p>【活動四】圍圓踢球折返跑</p> <p>1. 5人一組，各組圍成圓形。</p> <p>2. 各組各發3個足球，每組學生手牽手踢球前進。</p>			材的能力。		
十五 12/1~ 12/7	1-1 成長的變化	<p>【活動一】我的故事</p> <p>1. 請全班準備自己具代表性的數張照片，上臺介紹成長過程，並說明自己幾歲開始走路或說話、最讓爸媽驕傲及煩惱的各是什麼問題？例如：學說話很快、不愛吃飯等。</p> <p>2. 教師統整學生發表的內容，說明成長的過程中，除了身高、體重增加外，能力也會跟著增加。</p> <p>3. 請學生發表自己是否喜歡長大，長大至今的感受為何？為什麼？教師說明，成長會一直持續且有個別差異。</p> <p>【活動二】我需要什麼</p> <p>1. 請學生分組討論嬰兒期、幼稚園期及現在各自最需要什麼？</p>	3	1. 學生發表	<p>1-1-1知道並描述對於出生、成長、老化及死亡的概念與感覺。</p> <p>1-1-2觀察並比較不同人生階段的異同。</p> <p>1-1-3認識</p>	【性別平等教育】 1-1-1 認識不同性別者身心的異同。	

		<p>2. 各組學生發表，教師同時說明，不同階段有不同的營養、身心需求和責任。</p> <p>【活動三】我可以做什麼</p> <p>1. 教師請學生思考自己能為家人及同學做些什麼？</p> <p>2. 請各組學生討論，並上臺報告，鼓勵表現好的組別。</p> <p>【活動四】綜合活動</p> <p>1. 師請學生發表對成長的感覺與期待。</p> <p>2. 教師統整歸納並鼓勵學生發揮所長、盡其所能，健康快樂的成長。</p>			身體發展的順序與個別差異。		
十六 12/8~ 12/14	4-2 欣賞特別的我	<p>【活動一】森林裡的小象</p> <p>1. 請學生思考後，以三句話來形容自己。教師請若干學生發表，再請其他同學補充對該名學生的看法。</p> <p>2. 請學生閱讀課本並講述圖意，故事內容可參考教師手冊頁「森林裡的小象」。</p> <p>【活動二】看看自己</p> <p>1. 請學生照照鏡子，看看自己的外貌。</p> <p>2. 引導學生觀察自己和其他人不同之處。</p> <p>3. 請學生發表自己的身體特徵。教師說明，每個人都有不同的外貌，美與醜沒有絕對的標準，自己喜歡自己最重要。</p> <p>【活動三】個人小檔案</p> <p>1. 發給每位學生一張紙，請學生寫出自己的特點。請學生署名後，將紙摺好，放入教師準備的紙箱中。</p> <p>2. 教師任意抽出其中數張，念出上面所寫的內容，請大家猜猜看他是誰。</p> <p>3. 請學生思考，自己和班上其他人相似或不同之處在哪裡？說一說對自己與他人異同之處有何感覺？</p> <p>4. 教師提醒學生可從個人外表、做事能力、人際關係等多方面來看待自己，並以正面的想法來形容自己。</p>	3	1. 教師觀察	<p>1-1-1知道並描述對於出生、成長、老化及死亡的概念與感覺。</p> <p>1-1-2觀察並比較不同人生階段的異同。</p> <p>1-1-3認識身體發展的順序與個別差異。</p> <p>6-1-1描述自己之特色，並接受自己與他人之不同。</p>	【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處及優點。	
十七 12/15~ 12/21	4-3 我真的很不錯 4-4 肯定自己	<p>【活動一】看誰在說話</p> <p>1. 發表如何喜歡自己？再思考自己的特質和專長。</p> <p>【活動二】我有信心</p> <p>1. 教師介紹自己的特質或專長。</p> <p>2. 請學生以「我喜歡自己，因為我……」的敘述法，完成語句。</p>	3	<p>1. 學生發表</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 學生自評</p>	<p>1-1-1知道並描述對於出生、成長、老化及死亡的概念與感覺。</p>	<p>【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處及優點。</p> <p>【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。</p>	

		<p>【活動三】更愛自己</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生發表自己最得意的一件事。 2. 挑選數位學生作為優點轟炸對象。 3. 兩人一組討論「如何讓自己更受人喜歡」的方法，學生發表討論結果。 <p>【活動一】結果大不同</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詢問學生是否有曾經被嘲笑過的經驗？處理的方法為何？ 2. 請學生演出課本中的情境案例後，師生共同討論課本情境之相關問題。 <p>【活動二】反語言霸凌</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過語言來刺傷別人、嘲笑弱勢或亂取綽號，都屬於「語言霸凌」；被嘲笑者可以勇敢的說出自己的感受，或請老師協助處理。 2. 每個人都有優點，不應嘲笑他人；被嘲笑者要肯定自我，不自卑畏縮。 <p>【活動三】自我肯定對話</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發「自我肯定」作業單，請學生針對內容進行勾選。 2. 指導學生分辨哪些對話屬「自我肯定」的人會說的，哪些不是。 3. 自我肯定的人擁有哪些特質？他們如何做到？自己也可做到？ 			<p>1-1-2觀察並比較不同人生階段的異同。</p> <p>1-1-3認識身體發展的順序與個別差異。</p> <p>6-1-1描述自己之特色，並接受自己與他人之不同。</p>		
<p>十八 12/22~ 12/28</p>	<p>關心愛家人</p>	<p>【活動一】我的家人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詢問學生對家人的了解有多少，並請若干學生分享自己對家人的認識，例如：家人最喜歡做的事？最喜歡吃的食物？一天中都忙些什麼？ <p>【活動二】表達對家人的關愛</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組討論在日常生活中，可以用哪些具體行動表達對家人的愛與關懷？例如：家人叫喚立刻答應、早晚向父母請安、主動做家事、把愛掛在口中、體貼家人、說話有禮貌等。 2. 各組上臺報告。教師提問，引導學生思考並自由發表： <ol style="list-style-type: none"> (1) 自己有哪幾項做得比較好？ (2) 有哪幾項做得不夠好？怎麼改進？ (3) 我還能為家人做些什麼？ <p>【活動三】關心行動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請數位學生輪流上臺抽取紙條，根據紙條上的情境，表演 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提問回答 2. 學生自評 	<p>6-1-2學習如何與家人相處。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p>	

		<p>出具體的關心行動。教師隨機指導，給予肯定和鼓勵。</p> <p>2. 師生共同討論：表達對家人的關愛時，還要注意些什麼？例如：語氣要和順、親切；注意禮貌；使用擁抱或親臉頰等肢體動作表現親愛。</p> <p>3. 請學生在課後訪問家人，將他們的生日、喜好、特點、生活作息等，記錄在紙上，做成家人寫真集。</p>					
<p>十九 12/29~ 1/4</p>	<p>4-6 你說我聽</p>	<p>【活動一】溝通方式知多少</p> <p>1. 請學生分享在家中與家人常有的互動方式。</p> <p>2. 請學生閱讀課本內容，並徵求自願者，根據圖意演出家人間的對話情境。</p> <p>3. 請學生自由發表：自己和家人交談或互動的方式，與表演的小朋友相比，有什麼相同或相異之處？</p> <p>【活動二】溝通有整套</p> <p>1. 教師詢問學生：除了口語之外，還有哪些部分也可以協助別人了解你想說的？例如：要注意聽對方說話，試著去了解方的意思、眼睛要看著對方的眼睛、注意禮貌不插嘴等。</p> <p>2. 教師說明運用溝通的技巧，除了以口語說出自己的看法和期待之外，身體的其他器官也可以幫助我們溝通。</p> <p>【活動三】讓家人更親近</p> <p>1. 學生分組演練良好的溝通方式。</p> <p>2. 師生共同討論：與家人溝通時，除了善用口語和肢體表達外，還要注意些什麼？例如：適時點頭或以口頭回應嗯、喔……，表示聽懂；有不清楚之處要問清楚；放下手邊的工作專注聆聽；注意禮貌等。</p> <p>3. 教師強調有效溝通的技巧，鼓勵學生回家後練習看看，並請學生記下自己的溝通心得，隔天與同學們分享。</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 學生自評</p>	6-1-2學習如何與家人相處。	<p>【家政教育】</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p>	
<p>二十 1/5~ 1/11</p>	<p>4-6 你說我聽</p>	<p>【活動一】溝通方式知多少</p> <p>1. 請學生分享在家中與家人常有的互動方式。</p> <p>2. 請學生閱讀課本內容，並徵求自願者，根據圖意演出家人間的對話情境。</p> <p>3. 請學生自由發表：自己和家人交談或互動的方式，與表演的小朋友相比，有什麼相同或相異之處？</p> <p>【活動二】溝通有整套</p> <p>1. 教師詢問學生：除了口語之外，還有哪些部分也可以協助別人了解你想說的？例如：要注意聽對方說話，試著去了解</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 學生自評</p>	6-1-2學習如何與家人相處。	<p>【家政教育】</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p>	

		<p>方的意思、眼睛要看著對方的眼睛、注意禮貌不插嘴等。</p> <p>2. 教師說明運用溝通的技巧，除了以口語說出自己的看法和期待之外，身體的其他器官也可以幫助我們溝通。</p> <p>【活動三】讓家人更親近</p> <p>1. 學生分組演練良好的溝通方式。</p> <p>2. 師生共同討論：與家人溝通時，除了善用口語和肢體表達外，還要注意些什麼？例如：適時點頭或以口頭回應、喔……，表示聽懂；有不清楚之處要問清楚；放下手邊的工作專注聆聽；注意禮貌等。</p> <p>3. 教師強調有效溝通的技巧，鼓勵學生回家後練習看看，並請學生記下自己的溝通心得，隔天與同學們分享。</p>					
二十一 1/12~ 1/18	5-1 我是小圓球 5-2 身體變成圓	<p>【活動一】哇！好多圓球</p> <p>1. 將各種球的名稱說出，學生模仿。</p> <p>2. 教師整理各球類具有的共同特徵。</p> <p>【活動二】老師要拍球</p> <p>1. 教師手持一種球，引導學生模仿，想像自己就是老師手上的球，依教師拍球、滾球、拋球等不同動作，引導學生多做幾次模擬，直到盡興為止。</p> <p>2. 問問學生，球還可以做哪些動作？回答者給予鼓勵，並請對方做出該球類模仿動作。</p> <p>【活動三】淘氣小圓球</p> <p>1. 引導學生想像自己是一顆小圓球，會隨節拍變換不同的小圓球動作。</p> <p>2. 教師提問還可以運用身體表演圓球的哪些動作？並請學生回答問題。</p> <p>【活動一】圓的聯想</p> <p>1. 教師提問：看到三角形時，你會聯想到什麼？教師繼續提問：看到圓形時，你會想到什麼？</p> <p>2. 發給學生每人一張紙，在紙上畫出日常生活中具有圓形特徵的物品。</p> <p>3. 請學生運用肢體動作模仿自己所繪的圓形物品。</p> <p>【活動二】猜猜我有幾個圓</p> <p>1. 引導學生鑑賞他人所模仿的物品。</p> <p>2. 引導學生來玩「猜猜我有幾個圓」遊戲：給學生若干分鐘運用身體創造不同數量的圓，並猜猜他的身上有幾個圓？表現傑出的學生，可以邀請他當閉眼等候鑑賞猜圓的小專家。</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 學生自評</p> <p>4. 實際演練</p> <p>5. 提問回答</p>	<p>3-1-1表現簡單的全身性身體活動。</p> <p>3-1-4表現聯合性的基本運動能力。【第二次評量週】</p>		
二十二	圓大 5-3 圓成變	【活動三】大圓小圓串圈圈	3	1. 學生自評	3-1-1表現		

1/19~ 1/20		<p>1. 教師說明要幫大圓小圓串成圈，引導其中一名將肢體鬆開後套住另外一名，使兩名學生的身體的圓連在一起。</p> <p>2. 教師假裝要買每組共三個不同大小圓串成的圈圈組，鼓勵學生找到夥伴，串成一組。</p> <p>3. 教師引導學生表現自己該組的圈圈串，並發表感想或講評別人的優點。</p> <p>【活動一】請你跟我走</p> <p>1. 學生2人一組，教師以鈴鼓或音樂，引導學生進行「請你跟我走」遊戲。</p> <p>2. 熟悉指令與移動等動作後，教師要以「走直線」、「走曲線」、「走直線」等不同路線的指令，引導學生練習不同的移動軌跡。</p> <p>【活動二】圓圓的大餅</p> <p>1. 教師引導學生排成一長列，帶領學生移動時，適時變換移動動作，如走步、小跑步及跑跳步等。教師適時將全班帶出一個大圓圈，並告訴學生「這是我們全班做成的大披薩」。</p> <p>【活動三】俄羅斯轉盤</p> <p>1. 教師利用圓圈隊形，帶領學生進行「俄羅斯轉盤遊戲」，從遊戲中讓學生熟悉方向線、反方向線及各種移動步伐。</p> <p>【活動四】大圓和小圓</p> <p>1. 引導學生利用走步、踏步等移動方式，跟著團體做出圓形的收攏與擴散。</p>		<p>2. 實際演練</p> <p>3. 提問回答</p>	<p>簡單的全身性身體活動。</p>		
---------------	--	--	--	-------------------------------	--------------------	--	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 學年度第 二 學期 二 年級 健康與體育 領域課程計畫設計者：洪詩惠

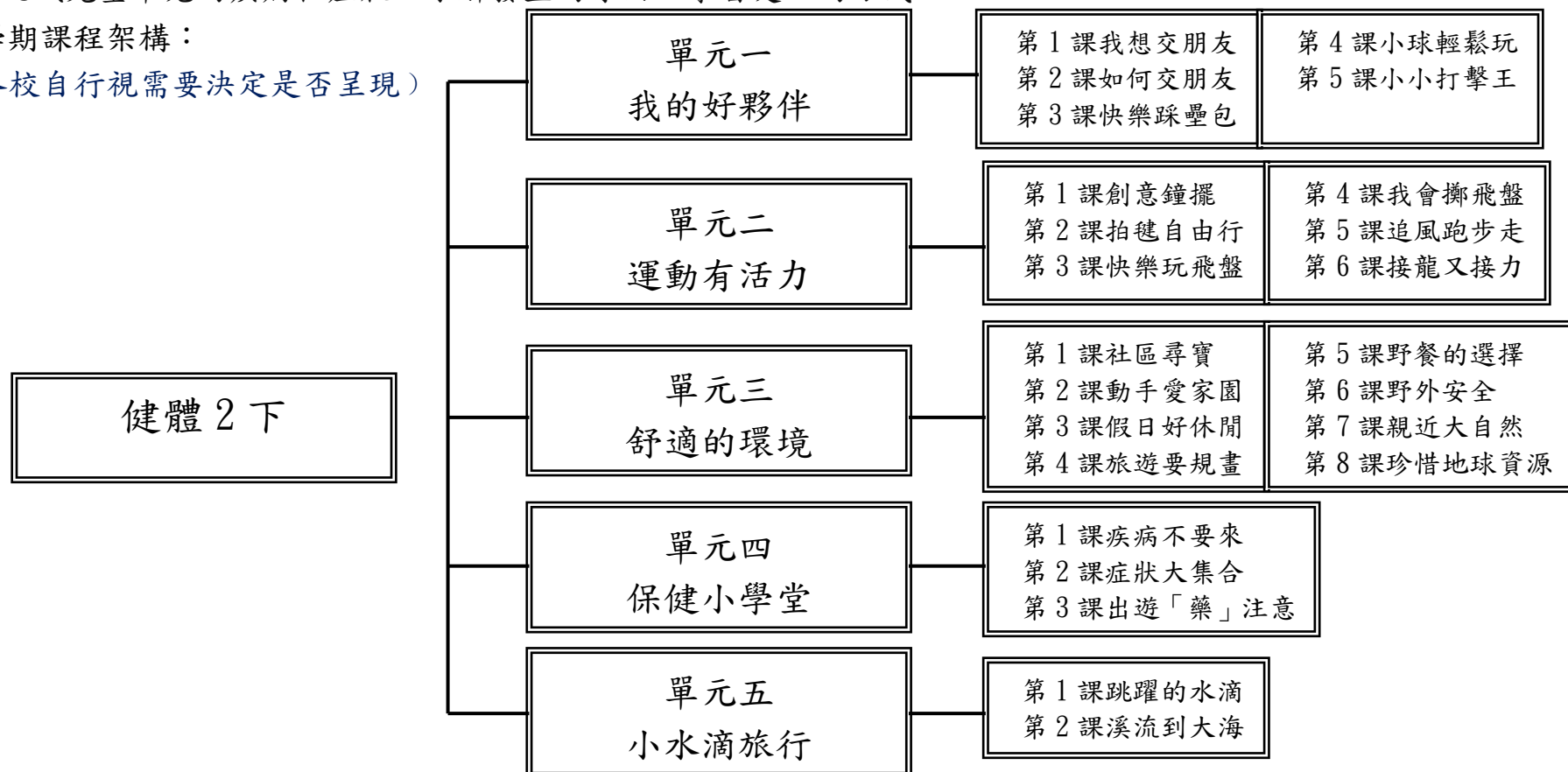
一、本領域每週學習節數 (3) 節。

二、本學期學習目標：

- (一)了解如何與人相處，並在參與遊戲或比賽時，能遵守團體規範。
- (二)認識簡單的全身性活動，並養成規律的運動習慣，保持良好體適能。
- (三)維護舒適的生活環境、愛護生態環境，並能演練舞獅遊戲活動與基本動作。
- (四)認識水的重要性並珍惜水資源，能表現全身性的動作以模仿水滴和雲朵的特性。
- (五)認識各項休閒活動並積極參與，並能正確選擇包裝完整，且符合環保原則的安全野餐食物。
- (六)認識兒童常見的疾病和症狀，了解發生的原因，學習處理的方式。

三、本學期課程架構：

(各校自行視需要決定是否呈現)



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	1-1 我想交朋友	<p>【活動一】小君的困擾</p> <p>1. 教師引導學生討論：小君為什麼交不到朋友呢？如果你是小君，你認為要怎麼做才能交到朋友呢？</p> <p>2. 導致人際關係不良的原因很多，其中又以自己與他人相處的方式有很大的關係。透過故事，讓學生思考與分辨哪些言行是不被接受的，以了解可能影響學生人際關係的原因。</p> <p>【活動二】與人相處的妙方</p> <p>1. 教師提出幾個情境，師生共同討論，讓學生了解在任何情境中，與人相處時要能表現出友善、合群的態度，才會受人歡迎，避免做出令人反感的行為，才容易被人接受，進而交到朋友。</p> <p>【活動三】生活小劇場</p> <p>1. 各組的演出可依照範本或就個人的生活經驗作即興式的演出，表演後再請學生發表感想及建議。</p> <p>3. 從觀察別人的行為表現中，反省檢討自己的言行是否有人接受之處，進而思考該如何改善，並記取同學的優點，與同學建立良好的關係。</p>	3	1. 學生發表 2. 表演練習	6-1-3 展示能增進人際關係、團隊表現及社區意識的行為。 6-1-4 認識情緒的表達及正確的處理方式。	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	
二 2/16~ 2/22	1-2 如何交朋友	<p>【活動一】超人氣指數</p> <p>1. 教師歸納受歡迎的原因，讓學生知道受人歡迎並不難，若能對人有禮貌、主動關心及幫助別人，自然就能夠受人歡迎，贏得友誼。</p> <p>【活動二】情緒管理員</p> <p>1. 教師取出一個氣球將氣吹滿，問學生繼續吹下去將會有何後果？接著教師擠壓氣球，問學生如此擠壓氣球是否有可能會爆炸？教師說明若是怒氣或不愉快的情緒累積在心中，就會讓身體像氣球快爆炸一樣。要如何做才可以不讓氣球爆炸呢？教師一邊放氣，一邊請學生想像自己的怒氣慢慢釋放，不愉快也跟著消失。</p> <p>【活動三】朋友與我</p>	3	1. 提問回答 2. 教師觀察	6-1-4 認識情緒的表達及正確的處理方式。	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	

		<p>1. 引導學生思考並發表，自己有哪些朋友？朋友對我有什麼幫助？我幫助朋友什麼？我和朋友如何相處？</p> <p>2. 就學生發表的內容加以澄清。了解朋友對自己的重要性，破除維持友誼需要幫朋友寫作業、請吃東西等迷思，進而讓學生了解用具體行動，隨時關心朋友，便能維持良好的友誼關係。</p>					
<p>三</p> <p>2/23~</p> <p>2/29</p>	<p>1-3 快樂踩壘包</p>	<p>【活動一】慢跑踩壘包</p> <p>1. 第一位由本壘出發慢跑至一壘後，再由第二位開始接續進行，如此依序沿各壘包的位置，完成跑壘動作。</p> <p>2. 本壘放置兩塊壘包進行練習，不僅在遊戲更安全，也可讓進行動線更分明，避免推擠、碰撞。</p> <p>【活動二】踩壘接力賽</p> <p>1. 教師指導學生跑壘規則，並以單腳踩壘在折返點踩壘後返回，但應留意不可將壘包踢離原來位置。</p> <p>2. 哨音響起，各組學生進行快跑踩壘接力遊戲，學生跑回到原點時，要踩另一個壘包，並和在起點壘包等待的下一位組員擊掌。</p> <p>【活動三】跑壘大進擊</p> <p>1. 依照【活動一】布置場地，教師將全班分成兩組，兩組成員再分成甲、乙兩隊進行跑壘踩壘。</p> <p>2. 兩組跑壘人員相遇時必須猜拳，贏的一方繼續邁向下一壘，輸的一方則離開跑壘區，沿著壘包外圍回到該組後方排隊，該組下一位成員立刻從本壘出發，繼續進行跑壘，與對方組員相遇時需猜拳，以此類推。</p> <p>3. 待所有人皆完成跑壘則比賽結束，統計兩組得分，教師可同時說明活動要領，依據各小組的表現鼓勵與表揚。</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 操作學習</p>	<p>3-1-3 表現操作運動器材的能力。</p> <p>3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。</p>		
<p>四</p> <p>3/1~</p> <p>3/7</p>	<p>1-4 小球輕鬆玩</p>	<p>【活動一】看誰拋得高</p> <p>1. 練習時，學生2~3人一組反覆練習向上拋球，觀察對方能否做出正確動作。</p> <p>【活動二】自己拋接</p> <p>1. 練習時，請學生2~3人一組反覆練習單手拋球與接球，觀察對方。</p> <p>【活動三】看誰拋得遠</p> <p>1. 教師複習持球動作，並且示範向「前」拋球，並請學生先自行體驗與練習。</p> <p>【活動四】樂樂聚寶盆</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p>	<p>3-1-3 表現操作運動器材的能力。</p> <p>3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。</p>		

		<p>1. 每個學生拿3顆球，依序由本壘出發，跑到一壘時，向桶子拋擲手中的第一顆球；跑到二壘時，拋擲第二顆球；跑到三壘時，拋擲最後一顆球，待整組完成後，計算桶內的球數，球數多的組別獲勝。</p> <p>【活動五】兩人拋接</p> <p>1. 學生兩人一組，距5公尺，一人以低手拋球將球傳給同伴，同伴接到球後則同樣以低手拋球的方式回傳。</p> <p>【活動六】拋接遊戲</p> <p>1. 拋球組輪流將球任意拋出後，跑向壘包，假若接球組來不及在拋球組上一壘時接住或撿起球並舉手，拋球組就算安全上壘。</p>					
五 3/8~ 3/14	1-5 小小打擊王	<p>【活動一】握拳擊球</p> <p>1. 利用空曠的場地, 教師指導學生以手握拳擊球，引導學生兩腳開立比肩稍寬，兩手側平舉，將樂樂棒球置於左手掌心，右手手臂當球棒，轉身用拳心或掌根將樂樂棒球擊出。</p> <p>2. 全班分成兩組，兩組相對取適當的距離，一組打擊、一組撿球，輪流交換進行練習。</p> <p>【活動二】看誰接住球</p> <p>1. 教師將全班分成數組練習，每4人一組，一人擊球，另外三人負責接球，組員間輪流擔任擊球與接球的角色。</p> <p>2. 依據【活動一】學過的技巧來擊球，接球動作則以第四課的接球動作為基礎來練習。</p> <p>【活動三】擊球過關</p> <p>1. 在空曠的場地設置一個本壘包，並且測量距離依序標示出1公尺到5公尺的範圍，作為擊球過關的場地。</p> <p>2. 教師指導學生站在本壘，並且示範如何用力擊出球(動作要領參照【活動一】握拳擊球)，讓球飛得遠。</p> <p>3. 球的落點若能超過3公尺線則表示過關，若未超過則可重來。教師可依據學生的能力狀況，調整過關標準。</p>	3	1. 操作學習	3-1-3 表現操作運動器材的能力。 3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。		
六 3/15~ 3/21	鐘擺 2-1 創意	<p>【活動一】我是小鐘擺</p> <p>1. 教師拿出鐘擺或節拍器，讓學生觀察，引導學生發表示範哪些身體部位和鐘擺一樣，是以一個關節為支點擺動或轉動。例如：手指、手腕、小手臂、大手臂、腳掌、小腿、大腿、頭等。</p>	3	1. 操作學習	3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。 3-1-3 表現操作運動器材的能力。		

		<p>【活動二】小運動大原理</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生兩人一組，互相練習【活動一】的動作，彼此觀察、觸摸與感受肌肉、骨骼、關節三者之間的配合情況。 2. 觀察後，說出用力擺動和放鬆甩動手臂時有什麼差別？ 3. 運動中觸摸肌肉，說出用力擺動和放鬆甩動手臂時，有什麼差別？ <p>【活動三】創意大鐘擺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班分成4~5組，各組選擇一個動作，同組組員一起做同樣的動作，以擺動的角度大小、時間做變化。例如：6個人前後搭肩，除了排頭之外，所有人同步前後擺動右腳。6個人成縱隊，由低到高做出漸層排列，兩手伸直上舉，同時左右交錯擺動，擺動角度由大到小。 2. 活動進行中，教師搖動鈴鼓，每4或8拍拍一下，提醒學生變換動作造型。 3. 最後，全班合作製造一個超大型鐘擺，由教師統一發令各組同時操作。 				
<p>七 3/22~ 3/28</p>	<p>2-2 拍毬自由行</p>	<p>【活動一】拍毬變化多</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生手持厚紙板將毬子向上拍，並且讓學生嘗試與練習連續向上拍毬的遊戲。活動過程中，連續向上拍毬的次數，可以漸次增加與設定，例如：連續向上拍毬3次以上、連續向上拍毬5次以上等，依據學生的熟悉度增加難度。 <p>【活動二】拍毬行走接力</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班分成兩組進行拍毬行走接力，行走往返距離約為6~8公尺，往返途中若有毬子掉落，必須撿起並繼續拍毬行進，抵達終點後，將毬子交給第二位隊友，以此類推，看看哪一組較快完成。 2. 移位行進途中，毬子會又以較重的一端為前進方向，學生必須練習跟上，並且練習控制毬子的行進方向，完成拍毬行進。 <p>【活動三】對拍好夥伴</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生兩人一組，用「連續對拍」的方式嘗試合作拍接毬子。 2. 練習合作中鼓勵學生以連續10次不間斷為目標，促進學生彼此合作、認真練習。 3. 每練習一個段落，讓學生相互討論與發表合作的重要。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生發表 2. 操作學習 	<p>3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。</p> <p>3-1-3 表現操作運動器材的能力。</p>	

<p>八 3/29~ 4/4</p>	<p>2-3 快樂玩飛盤</p>	<p>【活動一】看誰滾得遠 1. 教師示範將飛盤豎立在地面上，左手扶飛盤上緣固定飛盤，再用右手推撥飛盤讓飛盤向前滾動。請學生演練，並且嘗試找出滾得穩、滾得快、滾得遠的訣竅。 2. 3~5人一組進行推撥飛盤的比賽，同組中看誰飛盤滾得最遠即為獲勝者。</p> <p>【活動二】飛盤過山洞 1. 學生兩人一組距離兩公尺面對面，站立者兩腳開立成小山洞，操作飛盤者，運用【活動一】的技巧，讓盤準確的從站立者的兩腳之間滾過。</p> <p>【活動三】掌上飛盤 1. 教師指導學生將飛盤平放於手掌並用身體做出各種考驗身體平衡的動作。鼓勵學生反覆演練，並嘗試探索一些可以成功的創意動作。</p> <p>【活動四】飛盤變陀螺 1. 教師指導學生將飛盤豎立於地面，兩手交叉手掌輕扶飛盤兩側邊緣，以順時針或逆時針的方向轉動飛盤讓飛盤像陀螺一樣轉動。 2. 3~5人一組，同時轉動飛盤，同組中看誰的飛盤轉得最久。 3. 教師引導學生討論飛盤的各種玩法，讓學生了解拋擲的技巧。</p>	<p>3</p>	<p>1. 操作學習 2. 學生發表</p>	<p>3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。 3-1-3 表現操作運動器材的能力。</p>		
<p>九 4/5~ 4/11</p>	<p>2-4 我會擲飛盤</p>	<p>【活動一】飛盤試擲 1. 教師指導學生單手握住飛盤邊，配合腰部的扭轉以同手同腳的姿勢，將飛盤往遠方擲出，並依序讓學生試擲。 2. 教師先不必設定目標，僅引導學生體驗擲出飛盤後，能讓飛盤在空中飛行的動作要領。</p> <p>【活動二】擲進成功區 1. 標示「成功區」：首先在練習場地地面上標示出口型預備線(邊長各約二公尺)，再由預備線的左右兩端約45度的範圍，延伸出擲飛盤的「成功區」。 2. 教師說明並示範飛盤擲進「成功區」的要領：試擲者站在預備線內先以慣用手握住飛盤的邊緣，保持飛盤的直線飛行路線，將飛盤朝著「成功區」內擲出。擲進者視為成功，未擲進者視為失敗。</p> <p>【活動三】成功得分 1. 教師指導學生延續【活動二】做練習，並在原「成功區」內的3公尺、5公尺、8公尺處標示得分線，作為得分計算。 2. 擲出飛盤後，落地點在「成功區」之內的3公尺、5公尺、</p>	<p>3</p>	<p>1. 操作學習 2. 教師觀察</p>	<p>3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。 3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。</p>	<p>【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處以及優點。</p>	

		8公尺標線區域即可得到不同的分數。得分計算方式為3公尺~5公尺得3分，5公尺~8公尺得5分，8公尺以上得10分。 3.活動中途，教師可選出技優的同學來示範表演，讓其他同學觀摩學習，並從中說明擲 飛盤的技巧。					
十 4/12~ 4/18	2-5 追風跑步行走	<p>【活動一】報紙貼身跑</p> <p>1. 6~8人一組，將舊報紙橫放於胸前，手放開報紙的同時將「大步向前走」改成「快步向前跑」，報紙掉落後就地蹲下。</p> <p>【活動二】前拍肩轉身跑</p> <p>1. 兩人一組站在跑道起跑的預備位置上。面相對距離一臂長，後者用手向前拍前者肩膀，前者被拍後立即轉身向前跑步約8~10公尺後走回原處。</p> <p>【活動三】後拍肩起跑</p> <p>1. 兩人一組站在跑道起跑的預備位置上，一前一後距離一臂長，後者向前用手拍前者肩膀，前者被拍後立即向前跑步約8~10公尺後走回原處。前者與後者的角色輪流替換，反覆練習。</p> <p>【活動四】聽令起跑</p> <p>1. 「各就各位」：兩腳前後站立於起跑線前端，同時將雙手放在膝上。</p> <p>2. 「預備」：雙手離開膝關節半握拳，成前後擺臂狀，身體重心略往前傾。</p> <p>3. 「跑」：立即向前跑約8~10公尺後走回原處，準備下一次的練習。</p> <p>【活動五】起跑追逐</p> <p>1. 起跑後，後者追前者10公尺，追逐成功即獲勝，未追逐成功即平手。</p> <p>【活動六】折返跑遊戲</p> <p>1. 在地上標示兩條3公尺的平行線一字排開，一條線作為起始線，跑向另外一條線，並以手觸摸線後折返，盡量以最快的速度來回3次，當作一趟。</p>	3	1. 學生發表 2. 操作學習	3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。 3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。 【評量週】	【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處以及優點。	
十一 4/19~ 4/25	2-6 接龍又接力	<p>【活動一】跳過小河溝</p> <p>1. 全班分組，每組6人。地面上畫記兩條線作為河溝，兩條線距約40~50公分。教師指導學生兩腳併攏、屈膝擺臂往前跳，跳過地上畫記的小河溝，反覆練習。</p> <p>2. 動作熟練後，教師可以增加河溝的寬度，由40~50公分改成50~60公分，以增加遊戲的挑戰性。</p> <p>【活動二】跳遠接龍</p> <p>1. 全班分組，每組6人。畫一條起點線，長約10公尺。各組第一人，由起點線後屈膝擺臂往前跳。</p> <p>2. 每人可跳一次，落地時，由一人在足尖做記號，下一位再從記號處接著向前跳，以此類推。</p>	3	1. 操作學習 2. 教師觀察	3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。 3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。	【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處以及優點。	

		<p>3. 全組都跳完後，教師依各組所測的總長度判定勝負。</p> <p>【活動三】曲折跑接力</p> <p>1. 全班分組，每組 6 人。畫一條起點線，長約 10 公尺。</p> <p>2. 各組第一人持接力棒由起點線出發，依規定路線繞過標示物，跑回起點將信物交給下一位。</p> <p>3. 反覆練習後，除各組間相互比較外，各組可依紀錄觀察是否有進步。</p>					
<p>十二 4/26~ 5/2</p>	<p>∞ 2 動社區 手愛尋 家寶 園</p>	<p>【活動一】社區尋寶</p> <p>1. 發表自己的社區有哪些資源可以利用。</p> <p>2. 觀察課本，找找看圖中有哪些可運用的資源？和自己居住的社區比起來，有什麼相同或不同的地方。</p> <p>【活動二】繞著社區跑</p> <p>1. 各組選定一種社區資源，依序輪流拜訪其他組別，聽取各組介紹自己所屬資源的服務人員、所提供的服務範圍、使用時的注意事項等。</p> <p>【活動三】親近社區</p> <p>1. 教師說明社區就像大家庭，鼓勵學生主動參與社區活動，建立舒適的生活環境。</p> <p>【活動一】舒適的感覺</p> <p>1. 將社區大圖片掛在黑板上，請學生觀察，並說說看有何不同，並引導思考如何維護環境乾淨的問題。</p> <p>【活動二】維護環境整潔</p> <p>1. 請全班閉上雙眼想一想，自己在家裡及學校負責哪些整潔工作？自己做得如何呢？如果都做得很好請舉手。</p> <p>2. 請舉手者，說出自己如何維護環境整潔。</p> <p>【活動三】我是環保小尖兵</p> <p>1. 請學生分組討論做一個環保小尖兵應具備的條件。討論後請各組發表改善方法。</p> <p>2. 鼓勵學生在小組內公開宣誓，成為環保小尖兵的一員。</p>	3	<p>1. 學生發表</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 學生自評</p>	<p>7-1-2 描述人們獲得健康資訊、選擇健康服務及產品之過程，並能辨認其正確性與有效性。</p> <p>7-1-4 察覺不同親疏感的社區生活環境，與健康互動的情形。</p> <p>7-1-5 體認人類是自然環境中的一部分，並主動關心環境，以維護促進人類的健康。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事務。</p> <p>4-1-2 能經由家人與師長，以文字、圖畫等方式紀錄校園與住家的環境問題。</p> <p>5-1-1 具有跟隨家人或師長參與社區環境保護的活動體驗。</p>	
<p>十三 5/3~ 5/9</p>	<p>∞ 3 假日 4旅遊 要規 畫 畫</p>	<p>【活動一】休閒運動大家談</p> <p>1. 教師藉此說明休閒運動的種類很多，而休閒活動的意義是希望藉由從事活動，讓人獲得身心的休息與抒解。</p> <p>【活動二】休閒運動樂趣多</p> <p>1. 教師請學生自由發表曾參與過的休閒運動有哪些？參與之後有哪些感想？</p> <p>2. 請學生選擇一種有興趣的休閒運動，利用課後時間蒐集相</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 操作學習</p> <p>3. 學生發表</p>	<p>4-1-2 認識休閒運動並積極參與。</p> <p>5-1-2 說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。</p>		

		<p>關資料做成書面報告。</p> <p>【活動一】有備無患</p> <p>1. 藉由案例說明，每個人都應對自己及他人的安全負責，預防事故的發生。</p> <p>2. 引導學生閱讀課本內容，思考除了課本所提的氣象、交通路線和路況、旅遊裝備、食物之外，還會做哪些準備呢？</p> <p>3. 隨機抽點學生回答上述問題，讓學生上臺利用教師事先準備的旅遊物品照片貼在黑板，說明為何需要準備這些東西。</p> <p>【活動二】旅遊計畫</p> <p>1. 4~6人一組假設星期天要戶外旅遊，各組決定地點，討論要做何準備。</p> <p>2. 依據課堂上討論重點，和家人計畫一次旅遊，並將日期、參加人員、地點、行程安排、工作分配、攜帶物品等，詳列在規畫單上。</p>					
十四 5/10~ 5/16	3-5 野餐的選擇、3-6 野外安全	<p>【活動一】怎樣吃最安心？</p> <p>1. 瞭解學生的野餐經驗，引導閱讀並挑選課本中，適合攜帶的野餐食物，請學生說說為什麼？教師補充說明。</p> <p>2. 根據上述的原則，請學生從野餐食物照片中，挑選出適合攜帶的野餐食物，並說說看為什麼？</p> <p>【活動二】野餐食物推薦</p> <p>1. 進行分組競賽，在海報紙上寫下認為野餐可以帶的食物，寫最多同時符合野餐進食原則的組別獲勝。</p> <p>2. 教師講評，讓學生具備概念後，請學生在紙上畫出或寫出自己想要攜帶的野餐食物，選擇好的作品張貼。</p> <p>【活動一】安全第一</p> <p>1. 學生討論課本中的各種情境(1)遇到蜂群應該怎麼辦？(2)前方雜草叢生，不得已必須穿越草叢時，該怎麼做？(3)野菇可以摘來吃嗎？(4)蚊蟲、毒蟲叮咬怎麼辦？(5)不小心脫隊迷路了怎麼辦？</p> <p>【活動二】安全大進擊</p> <p>1. 分成兩組進行闖關，通過5關獲勝。</p> <p>2. 闖關問題例如：(1)出發前，應先了解當地的哪些狀況？(2)如需準備食物，可以準備哪些？(3)車上有哪些應注意的事項？(4)顏色漂亮的植物通常沒毒，可以食用嗎？</p>	3	1. 學生發表 2. 提問回答	2-1-4辨識食物的安全性，並選擇健康的營養餐點。 5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法。		
十五 5/17~	珍惜自然	<p>【活動一】接觸大自然</p> <p>1. 帶領學生到校園操場或較舒適自然之處，請學生體驗空氣中的花香、草香、泥土香；再請學生閉上眼睛，試試看能聽</p>	3	1. 提問回答 2. 學生發表 3. 學生自評	7-1-5 體認人類是自然環境中的一部分，並主動關心環境，以維護促	【環境教育】 3-1-2能具有好奇心，體認人類在生	

5/23		<p>到哪些不同的聲音；用皮膚感覺小草的碰觸，用眼睛仔細觀察小花、小草或昆蟲。</p> <p>【活動二】愛護自然資源</p> <p>1. 請學生自由發表愛護自然環境的具體做法，例如：珍惜水資源，不浪費、不汙染；從遠處賞鳥或賞蝶，不隨意驚嚇或捕捉等。</p> <p>【活動一】回收即資源</p> <p>1. 教師請學生思考自己每天丟掉多少垃圾？這些垃圾沒有好好處理，會造成哪些問題？</p> <p>2. 教師以一張廢紙為例，引導學生思考這張用了一面的紙該如何處理好？</p> <p>3. 請學生發表資源回收利用的例子，讓學生了解大部分的垃圾是可以資源回收利用的。</p> <p>【活動二】我會這樣做</p> <p>1. 引導學生閱讀課本，並說出圖中所出現的物品，回收後可以製成哪些成品，對環境有什麼好處。</p> <p>2. 師生分別就紙類、鐵鋁罐類、玻璃類、大型家具、廚餘等，討論有哪些地方可以回收這些資源。</p> <p>3. 教師補充說明回收廚餘的分類，並提供跳蚤市場的概念，引導學生了解物盡其用。</p>			進人類的健康。	態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。 4-1-2能經由家人與師，以文字、圖畫等方式紀錄校園與住家的環境問題。 5-1-1具有跟隨家人或師長參與社區環境保護的活動經驗。	
十六 5/24~ 5/30	疾病不要來	<p>【活動一】登革熱不要來</p> <p>1. 讓學生思考「什麼是健康？」，引導學生了解「健康是指生理、心理和社會都安寧、舒適的狀態」。</p> <p>2. 教師以新聞報導或校園內曾經發生的登革熱案例，讓學生了解登革熱。</p> <p>3. 教師正確的介紹，登革熱是透過病媒蚊叮咬的傳染病，具有傳染力的病媒蚊，主要是埃及斑蚊和白線斑蚊。</p> <p>4. 病媒蚊叮咬後，出現頭痛、發燒、後眼窩痛、四肢痠痛、關節痛、肌肉痛、四肢紅疹等症狀時，須趕緊就醫。</p> <p>5. 蚊子容易生長的地方，教導學生可和家人一起清除積水容器及定期清洗家中盛水容器。</p> <p>6. 運用課本圖片說明預防叮咬方法。</p> <p>【活動二】向腸病毒說再見</p> <p>1. 藉由報導，教師簡單解釋與介紹腸病毒的傳染方式，包含吸入病人的飛沫、如廁後接觸到不乾淨的病菌、和病人接觸的發生情境。教師進一步說明腸病毒症狀。</p> <p>2. 教師引導洗手的重要性，教導最主要的預防方法「勤洗手」。</p> <p>【活動三】注意流行性角結膜炎</p> <p>1. 流行性角結膜炎俗稱紅眼症，流行性角結膜炎的傳染途徑，多半為接觸汙染環境的表面或器具，又碰觸自己的眼睛，才會發生眼睛紅、眼睛痛、怕光、容易流眼淚等症狀。</p>	3	1. 提問回答	7-1-1 瞭解健康的定義，並指出人們為促進健康所採取的活動。		

		2. 說明流行性角結膜炎預防方法。					
十七 5/21~ 6/6	4-1 症狀大集合、4-2 出遊「藥」注意	<p>【活動一】我的身體不舒服（一）</p> <p>1. 針對鼻子、皮膚以及食物過敏症狀做說明，了解過敏有好多種類和原因。</p> <p>【活動二】我是小醫生（一）</p> <p>1. 教師配合課本，教導學生遇到過敏的處理方式或預防方法。</p> <p>【活動三】我的身體不舒服（二）</p> <p>1. 學生閱讀課本說出圖中的主角怎麼了？教師針對症狀說明，包含拉肚子、暈車、暈船。</p> <p>【活動四】我是小醫生（二）</p> <p>1. 教師詢問學生，自己發生拉肚子或暈車、暈船時的處理方法，教師再加以說明。</p> <p>【活動一】用藥安全</p> <p>1. 教師取出常備藥的藥品包裝袋或空瓶，指出上面標示外用藥或內服藥的地方，說明一般藥物分類。</p> <p>【活動二】有備無患</p> <p>1. 將戶外活動準備事物照片貼在黑板，並在另一邊畫個方框。請學生想想，如果明天要從事戶外活動應準備哪些？請幾位學生到黑板上拿下該照片貼在方框中，並說明之。</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 學生發表</p>	<p>5-1-4 認識藥物及其對身體的影響並能正確使用。</p> <p>7-1-1 瞭解健康的定義，並指出人們為促進健康所採取的活動。</p>		6/7 端午節放假一日。
十八 6/7~ 6/13	5-1 跳躍的水滴	<p>【活動一】水滴四處跳</p> <p>1. 引導學生討論水流種種變化，並帶全班到校園中寬廣、適合跳躍的地方。</p> <p>2. 以鈴鼓聲引導學生先在平坦的地面自由模仿水滴的跳動。</p> <p>3. 增加學習的變化性，引導學生跳上或越過就近指定的器材或設備。</p> <p>【活動二】水滴跳動多變化</p> <p>1. 教師以水滴跳動的多樣性引導兒童探索或練習各種不同的跳法。</p> <p>2. 將4種不同的跳躍動作串連起來。</p> <p>3. 6~8人為一組，將各種跳躍動作串連起來，合成每組共約6到8次不同的跳動姿態。</p> <p>【活動三】水滴變成雲</p> <p>1. 教師請學生躺在地板上，閉上眼睛，想像天空中的雲有什麼特點？請學生說出來並記下來。</p>	3	1. 操作學習	<p>3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。</p> <p>3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-1-2 認識自己的長處以及優點。</p>	

		<p>2. 教師引導學生想像教室的地板就是廣大的天空，把自己由小水滴化身為千變萬化的雲，利用肢體的伸展、收縮，扮演各式各樣大小不同的雲朵。</p> <p>【活動四】繞轉的漩渦</p> <p>1. 7~8人一組，牽手圍成大圓圈，帶領學生從其中一人開始順時針往內圈走，成為逐漸縮小的螺旋狀，反之，練習由尾端的學生以逆時針外移，拉開整個螺旋狀圓圈。</p>					
<p>十九 6/14~ 6/20</p>	<p>5-2 溪流到大海</p>	<p>【活動一】彩帶舞波浪</p> <p>1. 帶全班至空曠處，並指導學生用簡易彩帶做揮舞動作。</p> <p>2. 將兒童分成3~4人一組，引導其分組探索其他不同的彩帶動作。</p> <p>3. 教師隨機組間巡視指導與鼓勵。</p> <p>4. 各組展示創造的彩帶動作組合。</p>	<p>3</p>	<p>1. 操作學習 2. 教師觀察</p>	<p>3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。 3-1-3 表現操作運動器材的能力。</p>		
<p>二十 6/21~ 6/27</p>	<p>5-2 溪流到大海</p>	<p>【活動二】風起波浪生</p> <p>1. 教師用鈴鼓聲引導學生用彩帶做出各種模仿波浪的動作。</p> <p>2. 指導學生聆聽鈴鼓聲，利用不同的身體高低姿勢或方向，變化動作。</p> <p>3. 引導學生兩人一組，每人輪流同時操作兩條彩帶，利用彩帶或身體部位模仿水花或波浪的各種動作。</p>	<p>3</p>	<p>1. 操作學習 2. 教師觀察</p>	<p>3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。 3-1-3 表現操作運動器材的能力。</p>		
<p>二十一 6/28~ 6/30</p>	<p>5-2 溪流到大海</p>	<p>【活動三】溪流到海洋</p> <p>1. 4~6人一組，指導學生將上述活動組合成4~6個8拍動作。每組輪流展演創意組合動作。</p> <p>2. 指導學生說明該組創作的情境。</p>	<p>3</p>	<p>1. 操作學習 2. 教師觀察</p>	<p>3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。 3-1-3 表現操作運動器材的能力。 【休業式】</p>		

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

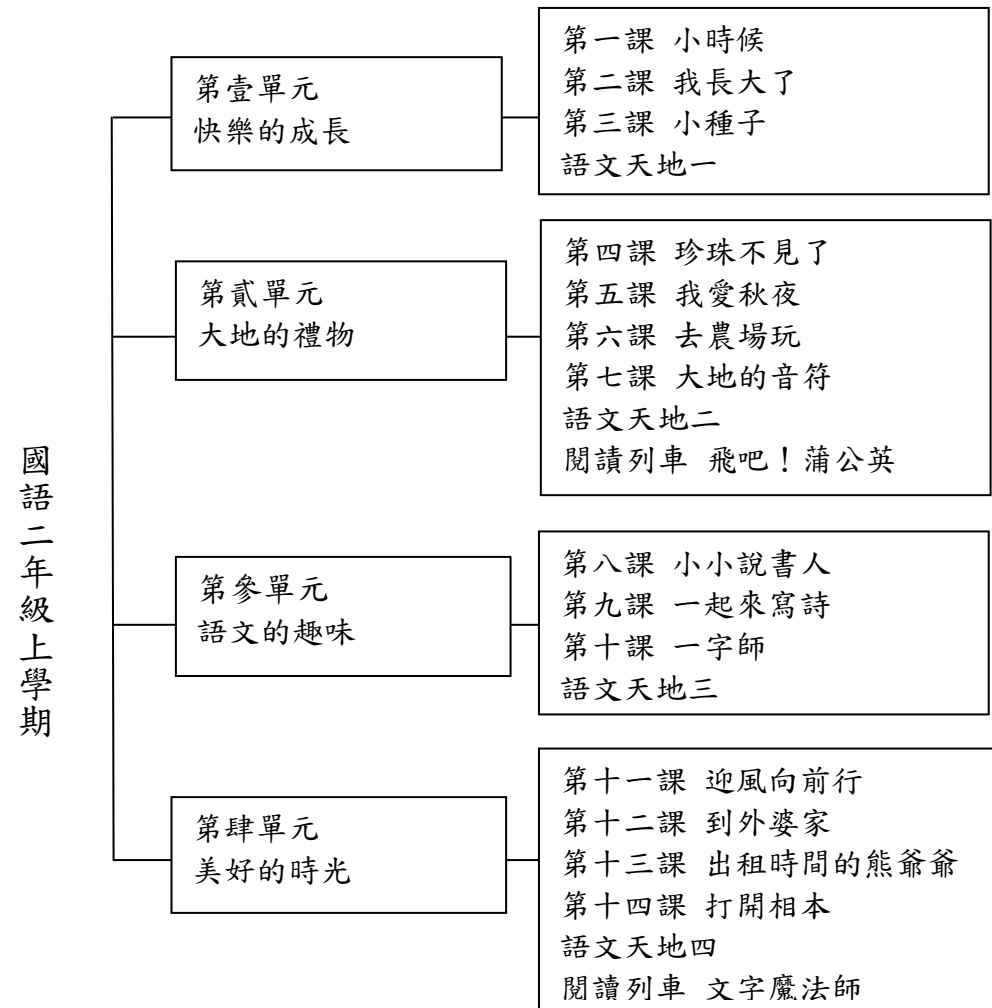
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 二 年級 國語 領域課程計畫 設計者：羅月英

一、本領域每週學習節數 (5) 節。

二、本學期學習目標：

1. 能認識詩歌的書寫形式。
2. 能認識譬喻句。
3. 能認識記敘文的寫作方法。
4. 能辨別同音字的用法。
5. 能說出小種子成長的過程。
6. 能觀察小種子的生長過程並加以記錄。
7. 能用完整語句說出本課故事大意。
8. 認識字形的變化，擴充字形辨識及應用。
9. 能分辨「的」與「得」的用法。
10. 明白「問號」與「驚嘆號」的概念和用法。
11. 能認識「童詩」的寫作形式。
12. 能利用本課語詞與句型，進行聯想與仿作。
13. 能培養親近大自然的習慣與情懷。
14. 能認識日記的寫作方法。
15. 建立「部首」的概念，並辨別形似的部首。
16. 能用「注音符號查字法」的步驟找查某字的資料。
17. 體會並學習古人做學問的用心與態度。
18. 能學習古人不耻下問與虛心受教的精神。
19. 能知道詩歌中想像、比喻的運用方法。
20. 能認識並運用「動詞＋名詞」的短語結構。
21. 能仔細聆聽故事，依據故事內容回答問題。

三、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	準備週						
二 9/1~ 9/7	一、快樂的成長 第一課小時候	1.能知道大人、小孩外觀或行為上的區別。 2.能認識詩歌的書寫形式。 3.能認識譬喻句。 4.能應用詩歌的寫作，讓文字表達充滿節奏，活潑生動。 5.能說出心中的感受，並分享小時候的經驗。 6.能珍惜獨自遊戲的快樂時光。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。 1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。 4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-1-1-3 能利用生字造詞。 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，	◎人權教育 1-1-4 說出自己對一個美好世界的想法。 ◎生涯發展教育 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。 1-1-2 認識自己的長處及優點。	

					<p>培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。</p> <p>6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。</p> <p>6-1-3-1 能練習寫作簡短的文章。</p>		
<p>三 9/8~ 9/14</p>	<p>一、快樂的成長 第二課我長大了</p>	<p>1. 能認識記敘文的寫作方法。</p> <p>2. 能了解長大的改變，是生命必經的歷程。</p> <p>3. 能辨別同音字的用法。</p> <p>4. 能用心比較，具體描述自己從前與現在的差異。</p> <p>5. 能觀察並接受自己長大的改變。</p> <p>6. 能從愉悅的心情出發，培養良好習慣與情懷。</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。</p> <p>1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。</p> <p>4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-1-1-3 能利用生字造詞。</p> <p>5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。</p> <p>5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。</p> <p>5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>5-1-2-2 能分辨基本的文體。</p> <p>5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。</p> <p>5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。</p> <p>6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。</p> <p>6-1-3-1 能練習寫作簡短的文章。</p>	<p>◎家政教育</p> <p>4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。</p> <p>1-1-2 認識自己的長處及優點。</p>	

<p>四 9/15~ 9/21</p>	<p>一、快樂的成長 第三課小種子</p>	<p>1. 能說出小種子成長的過程。 2. 能知道萬物成長所需的條件不同。 3. 能觀察小種子的生長過程並加以記錄。 4. 能用完整語句說出本課故事大意。 5. 能培養仔細觀察事物變化的態度，進而說出內心感受。 6. 能觀察成長的變化，進而體會成長的喜悅。</p>	<p>5</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。 1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。 4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-1-1-3 能利用生字造詞。 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。 5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。 6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。 6-1-3-1 能練習寫作簡短的文章。</p>	<p>◎家政教育 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式。 ◎生涯發展教育 2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	
<p>五 9/22~ 9/28</p>	<p>語文天地一</p>	<p>1. 認識文字的部件以及間架結構。 2. 認識字形的變化，擴充字形辨識及應用。 3. 能分辨「的」與「得」的用法。</p>	<p>5</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量</p>	<p>4-1-4-3 能用硬筆寫出合理的筆順、正確的筆畫及形體結構的國字。 4-1-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-1-1-2 能利用生字造詞。</p>		

		4. 能夠專心聆聽故事並完整回答問題。 5. 明白「問號」與「驚嘆號」的概念和用法。		態度評量	4-1-1-3 能利用新詞造句。 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 2-1-1 能培養良好的聆聽態度。 2-1-2 能確實把握聆聽的方法。 2-1-2-4 能有條理的掌握聆聽到的內容。 3-1-1 能正確發音並說流利國語。 3-1-3-2 能生動的看圖說故事。 6-1-6 能認識並練習使用常用的標點符號。		
六 9/29~ 10/5	二、大地的禮物 第四課珍珠不見了	1. 能了解故事的發展過程及含意。 2. 能認識「童詩」的寫作形式。 3. 能利用本課語詞與句型，進行聯想與仿作。 4. 能用肢體動作進行角色扮演，演出故事內容。 5. 能觀察自己所處環境中景物的變化，欣賞不同的景物。 6. 能欣賞大自然美景，培養珍惜自然景觀的情懷。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。 1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。 4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-1-1-3 能利用生字造詞。 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7 能掌握基本的閱讀技巧。 5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫	◎環境教育 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。	

					和事物，並練習寫成一段文字。 6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。 6-1-3-1 能練習寫作簡短的文章。		
七 10/6~ 10/12	二、大地的禮物 第五課我愛秋夜	1. 能具體描述秋天的景象。 2. 能認識記敘文描寫景物的寫作方法。 3. 能正確使用本課句型進行造句。 4. 能用心觀察景物，詳細描述景物特徵。 5. 能觀察並欣賞秋天景物的變化。 6. 能培養親近大自然的習慣與情懷。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。 1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。 4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-1-1-3 能利用生字造詞。 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。 5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。 6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。 6-1-3-1 能練習寫作簡短的文章。	◎環境教育 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 ◎家政教育 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式。	
八 10/13~	二、大地的禮物	1. 能具體描述農場的景象。	5	字形檢核 聲調檢核	1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。	◎環境教育 1-1-1 能運用五官	

10/19	第六課去農場玩	<p>2. 能認識日記的寫作方法。</p> <p>3. 能辨別形近字「眼、跟」、「幅、福」、「怕、泊」的用法。</p> <p>4. 能用心觀察景物，詳細描述「第一眼」，及景物近、遠的差異。</p> <p>5. 能觀察並欣賞農場景物的變化。</p> <p>6. 能培養親近大自然的習慣與情懷。</p>		<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。</p> <p>4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-1-1-3 能利用生字造詞。</p> <p>5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。</p> <p>5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。</p> <p>5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>5-1-2-2 能分辨基本的文體。</p> <p>5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。</p> <p>5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。</p> <p>6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。</p> <p>6-1-3-1 能練習寫作簡短的文章。</p>	<p>觀察體驗、探究環境中的事物。</p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並了解生態保育的重要性。</p> <p>◎家政教育</p> <p>4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式。</p>	
<p>九</p> <p>10/20~</p> <p>10/26</p>	<p>二、大地的禮物</p> <p>第七課大地的音符</p>	<p>1. 能了解萬物都是大地的禮物。</p> <p>2. 能認識「童詩」的寫作方式與技巧。</p> <p>3. 能熟習本課語詞，並善加運用。</p> <p>4. 能發揮想像力與聯想力，了解課文中描繪的事</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。</p> <p>1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。</p> <p>4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-1-1-3 能利用生字造詞。</p> <p>5-1-1 能熟習常用生字語詞的形</p>	<p>◎環境教育</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p>	

		<p>物。</p> <p>5. 能感受萬物之美，欣賞大自然中的每一事物。</p> <p>6. 能體會自然與人之間的相互依存關係，珍愛大自然。</p>			<p>音義。</p> <p>5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。</p> <p>5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>5-1-2-2 能分辨基本的文體。</p> <p>5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。</p> <p>5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。</p> <p>6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。</p> <p>6-1-3-1 能練習寫作簡短的文章。</p>		
<p>十</p> <p>10/27~</p> <p>11/2</p>	語文天地二	<p>1. 訓練學生仔細觀察「部首」的習慣與能力。</p> <p>2. 建立「部首」的概念，並辨別形似的部首。</p> <p>3. 說明語詞的意思：語詞是可以表達概念的最小單位。</p> <p>4. 能知道字典的功用。</p> <p>5. 能用「注音符號查字法」的步驟找查某字的資料。</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>4-1-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-1-1-2 能利用生字造詞。</p> <p>4-1-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。</p> <p>4-1-2 會使用字辭典，並養成查字辭典的習慣。</p> <p>4-1-2-1 會利用音序及部首等方法查字辭典，並養成查字辭典的習慣。</p> <p>5-1-6 認識並學會使用字典、(兒童)百科全書等工具書，以輔助閱讀。</p>		

<p>十一 11/3~ 11/9</p>	<p>閱讀列車 飛吧！蒲公英 評量週</p>	<p>1. 能具體描述蒲公英種子離家的經過。 2. 能知道文章段落大意及主旨。 3. 能認識模擬人情緒的書寫方式。 4. 能運用策略閱讀了解文本。 5. 能學習課文中蒲公英種子克服恐懼，勇敢離家的精神。 6. 能學習彼此幫助，和諧共處。</p>	<p>5</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。 5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p>	<p>◎家政教育 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式。 ◎生涯發展教育 1-1-2 認識自己的長處及優點。</p>	
<p>十二 11/10~ 11/16</p>	<p>三、語文的趣味 第八課小小說書人</p>	<p>1. 能知道上臺說故事要注意的事項。 2. 能認識「小小說書人」的活動內容。 3. 能用生動活潑的語氣來敘述故事。 4. 能和別人分享故事書的內容或心得。 5. 能培養喜愛說故事的情操。 6. 能喜愛閱讀課外讀物，進而主動拓展閱讀視野。</p>	<p>5</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。 1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。 4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-1-1-3 能利用生字造詞。 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。 5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p>	<p>◎人權教育 1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 2-1-1 了解兒童對遊戲權利的需求並促進身心健康與發展。 ◎生涯發展教育 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。 1-1-2 認識自己的長處及優點。 2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	

					6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。 6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。 6-1-3-1 能練習寫作簡短的文章。		
十三 11/17~ 11/23	三、語文的趣味 第九課一起來寫詩	1. 能知道童詩的寫作形式。 2. 能知道按照時間順序敘寫故事的方法。 3. 能運用五官來觀察及表達。 4. 能以完整的句子說出觀察到的事物。 5. 能藉著觀賞大自然的景物，培養觀察力與表達的能力。 6. 能培養欣賞及喜愛童詩的情操。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。 1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。 4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-1-1-3 能利用生字造詞。 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。 5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。 6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。	◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 ◎生涯發展教育 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。 1-1-2 認識自己的長處及優點。	

					6-1-3-1 能練習寫作簡短的文章。		
十四 11/24~ 11/30	三、語文的趣味 第十課一字師	1. 能明瞭語文的趣味。 2. 能認識古人運用文字寫作的細心與謹慎。 3. 能辨別多音字「更」、「數」的用法。 4. 能明白文字的含意，及字義的差異。 5. 體會並學習古人做學問的用心與態度。 6. 能學習古人不恥下問與虛心受教的精神。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。 1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。 4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-1-1-3 能利用生字造詞。 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。 5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。 6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。 6-1-3-1 能練習寫作簡短的文章。	◎人權教育 1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 ◎生涯發展教育 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。 1-1-2 認識自己的長處及優點。	
十五 12/1~ 12/7	語文天地三	1. 訓練學生仔細觀察形近字的差異。 2. 能聆聽語句，發現語句之間的情緒、語氣異同。 3. 能口齒清晰的朗讀「繞	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	4-1-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-1-1-2 能利用生字造詞。 4-1-1-3 能利用新詞造句。 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形		

		<p>口令」。</p> <p>4. 體會朗讀繞口令的趣味。</p> <p>5. 能觀察「部首」的字形與位置。</p> <p>6. 能明白同部首的字，部首未必會在同一個位置。</p> <p>7. 能用「部首查字法」的步驟找查某字的資料。</p>		<p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>音義。</p> <p>3-1-1 能正確發音並說流利國語。</p> <p>3-1-1-3 能發音正確，口齒清晰。</p> <p>3-1-1-13 說話語音清晰，語法正確，速度適當。</p> <p>4-1-2 會使用字辭典，並養成查字辭典的習慣。</p> <p>4-1-2-1 會利用音序及部首等方法查字辭典，並養成查字辭典的習慣。</p> <p>5-1-6 認識並學會使用字典、(兒童)百科全書等工具書，以輔助閱讀。</p>		
<p>十六</p> <p>12/8~</p> <p>12/14</p>	<p>四、美好的時光</p> <p>第十一課迎風向前行</p>	<p>1. 能說出全家一起去騎腳踏車的象徵意義。</p> <p>2. 能知道以事情發生先後順序敘述的寫作方法。</p> <p>3. 能說出騎腳踏車的情形。</p> <p>4. 能應用敘事抒情使文章更生動活潑。</p> <p>5. 能體會在家人的陪伴下一起活動的樂趣與成就感。</p> <p>6. 能喜愛休閒活動，進而珍惜家人相聚的美好時光。</p>	4	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。</p> <p>1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。</p> <p>4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-1-1-3 能利用生字造詞。</p> <p>5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。</p> <p>5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。</p> <p>5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>5-1-7 能掌握基本的閱讀技巧。</p> <p>5-1-2-2 能分辨基本的文體。</p> <p>5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。</p> <p>6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，</p>	<p>◎人權教育</p> <p>2-1-1 瞭解兒童對遊戲權利的需求並促進身心健康與發展。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	

					<p>培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。</p> <p>6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。</p> <p>6-1-3-1 能練習寫作簡短的文章。</p>		
<p>十七</p> <p>12/15~</p> <p>12/21</p>	<p>四、美好的時光</p> <p>第十二課到外婆家</p>	<p>1. 能運用五官觀察事物。</p> <p>2. 能認識以事情發生先後順序敘述的寫作方法。</p> <p>3. 能認識藉敘述事情經過表達情感的敘寫技巧。</p> <p>4. 能認識以「地點」為分段方式的敘寫技巧。</p> <p>5. 能欣賞並體會祖孫間的生活趣味。</p> <p>6. 能珍惜和家人相處的歡樂時光。</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。</p> <p>1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。</p> <p>4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-1-1-3 能利用生字造詞。</p> <p>5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。</p> <p>5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。</p> <p>5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>5-1-2-2 能分辨基本的文體。</p> <p>5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。</p> <p>5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。</p> <p>6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。</p> <p>6-1-3-1 能練習寫作簡短的文章。</p>	<p>◎人權教育</p> <p>2-1-1 瞭解兒童對遊戲權利的需求並促進身心健康與發展。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。</p>	

<p>十八 12/22~ 12/28</p>	<p>四、美好的時光 第十三課出租時間的熊爺爺</p>	<p>1. 能知道課文中的熊爺爺為什麼要出租時間。 2. 能知道課文中熊爺爺收到的「租金」是什麼。 3. 能了解「出租」、「租金」的意思。 4. 能用完整的句子說出本課的大意。 5. 能知道善用空暇的時間，做有意義的事情。 6. 了解內心的滿足比物質回饋更快樂。</p>	<p>5</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。 1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。 4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-1-1-3 能利用生字造詞。 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。 5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。 6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。 6-1-3-1 能練習寫作簡短的文章。</p>	<p>◎人權教育 2-1-1 瞭解兒童對遊戲權利的需求並促進身心健康與發展。 ◎生涯發展教育 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。 1-1-2 認識自己的長處及優點。 2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	
<p>十九 12/29~ 1/4</p>	<p>四、美好的時光 第十四課打開相本</p>	<p>1. 能知道相本的功能與意義。 2. 能知道詩歌中想像、比喻的運用方法。 3. 能運用以事件為主軸的描寫方式分段。</p>	<p>5</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量</p>	<p>1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。 1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。 4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>◎人權教育 1-1-4 說出自己對一個美好世界的想法。 ◎生涯發展教育 1-1-1 養成良好的</p>	

		<p>4. 能以第一人稱方式敘寫童詩。</p> <p>5. 能以豐富的想像力感受周遭事物傳遞的訊息。</p> <p>6. 能珍惜生活中的歡樂時光。</p>		<p>態度評量</p>	<p>4-1-1-3 能利用生字造詞。</p> <p>5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。</p> <p>5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。</p> <p>5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>5-1-7 能掌握基本的閱讀技巧。</p> <p>5-1-2-2 能分辨基本的文體。</p> <p>5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。</p> <p>6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。</p> <p>6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。</p> <p>6-1-3-1 能練習寫作簡短的文章。</p>	<p>個人習慣與態度。</p> <p>1-1-2 認識自己的長處及優點。</p>	
<p>二十 1/5~ 1/11</p>	<p>語文天地四</p>	<p>1. 認識部首字形。</p> <p>2. 能明白部首字形的變化及應用。</p> <p>3. 能觀察形近字的字形差異。</p> <p>4. 能辨別同音字的意思及用法。</p> <p>5. 能知道「名詞」的意思。</p> <p>6. 能分辨「名詞」和「動詞」。</p> <p>7. 能認識並運用「動詞＋名詞」的短語結構。</p>	<p>5</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>4-1-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-1-1-2 能利用生字造詞。</p> <p>4-1-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。</p> <p>6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。</p> <p>2-1-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-1-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>2-1-2-4 能有條理的掌握聆聽到的內容。</p> <p>3-1-1 能正確發音並說流利國語。</p>		

		8. 能仔細聆聽故事，依據故事內容回答問題。 9. 能知道打招呼與打電話時的用語。			3-1-3-2 能生動的看圖說故事。 3-1-4-2 使用電話與人交談時，能掌握說話主題。		
二十一 1/12~ 1/18	閱讀列車 文字魔法師 評量週	1. 能分辨文字字形之間的差異。 2. 能知道文章段落大意及主旨。 3. 能認識相似的文字。 4. 能運用故事重述的方式，說出本課的重點。 5. 能學習課文中舉一反三的精神。 6. 能珍惜與家人相處的時光。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7 能掌握基本的閱讀技巧。 5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。	◎人權教育 2-1-1 了解兒童對遊戲權利的需求並促進身心健康與發展。 ◎生涯發展教育 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。 1-1-2 認識自己的長處及優點。 2-1-1 培養互助合作的生活態度。	
二十二 1/19~ 1/20	休業式	檢討與訂正考卷或進行補救教學					

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

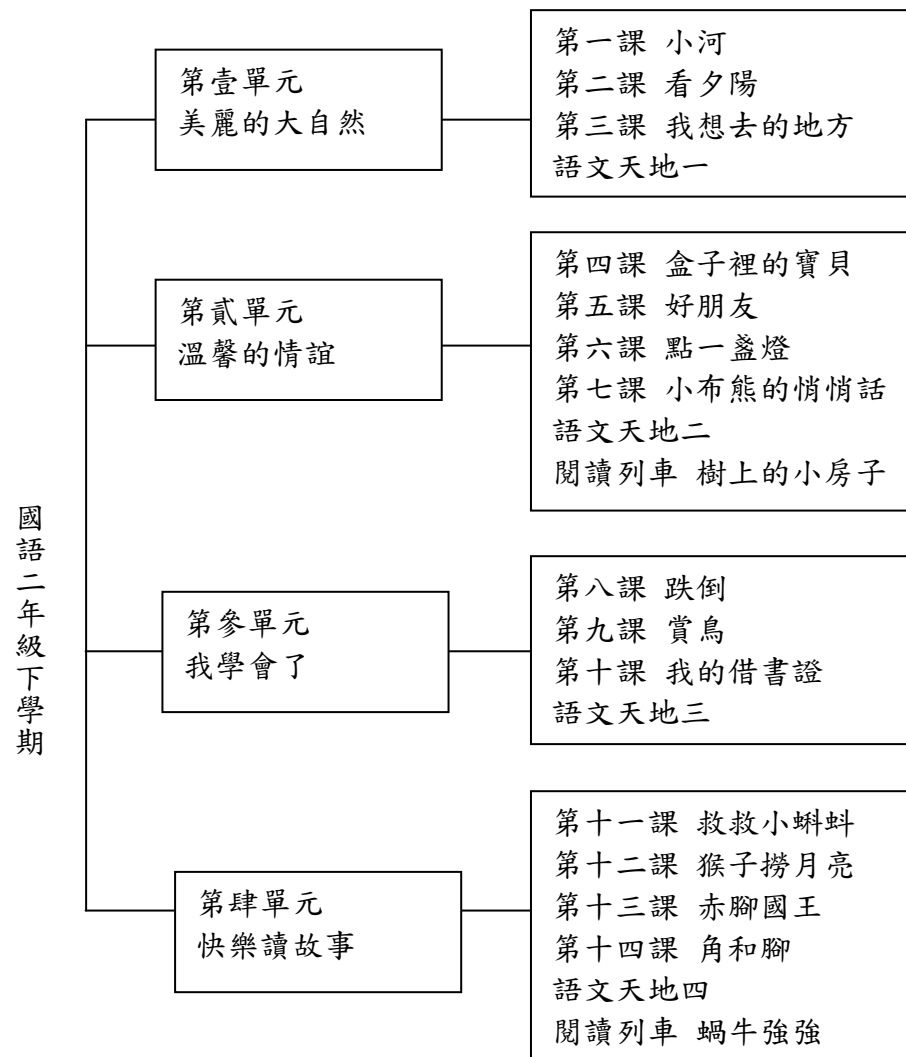
花蓮縣 古風 國民小學 學年度 第 二 學期 二 年級 國語 領域課程計畫 設計者：羅月英

一、本領域每週學習節數 (5) 節。

二、本學期學習目標：

1. 能用完整語句表達自己對景物的感受。
2. 能認識記敘文描寫景物互動的寫作方法。
3. 知道四季的變化是大自然的現象。
4. 知道以「時間」為主軸的寫作方法。
5. 能觀察字形，認識同部首的語詞。
6. 能了解「形容詞＋名詞」可組合短語。
7. 能了解故事大意和故事情節的前因後果。
8. 能知道記敘文「敘事兼抒情」的寫作方法。
9. 能應用「對話」來敘寫。
10. 能知道童詩寫作的方法。
11. 能認識記敘文「敘事寫人」的寫作方法。
12. 能正確應用書信格式來寫作。
13. 能觀察同音字的字形異同，並造詞。
14. 能知道圖書館的使用規則及各項功能。
15. 能運用「原因、經過、結果」重述本課的內容。

三、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	一、美麗的大自然 第一課小河	1.能知道小河的特性。 2.能知道詩歌中想像和比喻的運用方法。 3.能用完整語句表達自己對景物的感受。 4.能運用自述方法描寫景物。 5.能以豐富的想像力感受周遭事物傳遞的訊息。 6.能喜愛親近大自然、欣賞大自然。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。 1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。 4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-1-1-3 能利用生字造詞。 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-1-3-3 能認識並欣賞童詩。 6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。 6-1-2-2 能仿寫簡單句型。 6-1-3-1 能練習寫作簡短的文章。	◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。	
二	一、美麗的大	1.能具體描述夕陽的景	5	字形檢核	1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的	◎環境教育	

2/16~ 2/22	自然 第二課看夕陽	象。 2. 能認識記敘文描寫景物互動的寫作方法。 3. 能正確分辨「著急」與「期望」的語意。 4. 能分辨「卻」在句子中的轉折作用並正確使用。 5. 能觀察並欣賞日落情景。 6. 能培養親近大自然的習慣與情懷。		聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	優美語文讀物。 1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。 4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-1-1-3 能利用生字造詞。 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。 6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。 6-1-2-2 能仿寫簡單句型。	1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。	
三 2/23~ 2/29	一、美麗的大自然 第三課我想去的地方	1. 知道四季的變化是大自然的現象。 2. 知道以「時間」為主軸的寫作方法。 3. 能運用感官表達觀察到的人、事、物。 4. 能將觀察的景物寫成	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。 1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。 4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-1-1-3 能利用生字造詞。	◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見	

		<p>通順的短文。</p> <p>5. 能欣賞大自然四季的變化，進而喜愛四季的美景。</p> <p>6. 培養樂於親近大自然的情懷。</p>			<p>5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。</p> <p>5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>5-1-2-2 能分辨基本的文體。</p> <p>5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。</p> <p>5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。</p> <p>6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。</p> <p>6-1-2-2 能仿寫簡單句型。</p> <p>6-1-3-1 能練習寫作簡短的文章。</p>	<p>的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並瞭解生態保育的重要性。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。</p>	
<p>四</p> <p>3/1~</p> <p>3/7</p>	語文天地一	<p>1. 能觀察字形，認識同部首的語詞。</p> <p>2. 能知道四個方位和不同季節的風向。</p> <p>3. 能比較形近字的字形差異。</p> <p>4. 能了解「形容詞＋名詞」可組合短語。</p> <p>5. 能了解故事大意和故事情節的前因後果。</p> <p>6. 能仔細聆聽故事的內容。</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>4-1-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-1-1-2 能利用生字造詞。</p> <p>4-1-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。</p> <p>6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。</p> <p>2-1-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-1-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>2-1-2-4 能有條理的掌握聆聽到的內容。</p>		

					3-1-1 能正確發音並說流利國語。 3-1-3-2 能生動的看圖說故事。		
五 3/8~ 3/14	二、溫馨的情誼 第四課盒子裡的寶貝	1. 能知道藉紀念品來體會友誼的溫馨。 2. 能知道記敘文「敘事兼抒情」的寫作方法。 3. 能清楚敘述友誼的建立與經過。 4. 能應用「對話」來敘寫。 5. 能感受友誼的力量和溫馨的情感。 6. 能珍惜友誼，培養友愛互助的觀念。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。 1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。 4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-1-1-3 能利用生字造詞。 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。 6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。 6-1-2-2 能仿寫簡單句型。	◎人權教育 2-1-1 瞭解兒童對遊戲權利的需求並促進身心健康與發展。 ◎性別平等教育 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 ◎生涯發展教育 1-1-2 認識自己的長處及優點。 2-1-1 培養互助合作的生活態度。	
六 3/15~ 3/21	二、溫馨的情誼 第五課好朋友	1. 能知道好朋友之間的互動方式。 2. 能知道童詩寫作的方	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。 1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。	◎人權教育 1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精	

		<p>3. 能敘述與好朋友相處的情形和樂趣。</p> <p>4. 能學會與人和諧互動的溝通方式。</p> <p>5. 能從好朋友之間的相處過程中，體會友情的溫馨。</p> <p>6. 能培養與人和諧互動的溝通方式。</p>		<p>仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-1-1-3 能利用生字造詞。</p> <p>5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。</p> <p>5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>5-1-2-2 能分辨基本的文體。</p> <p>5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>6-1-3-3 能認識並欣賞童詩。</p> <p>6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。</p> <p>6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。</p> <p>6-1-2-2 能仿寫簡單句型。</p>	<p>神。</p> <p>2-1-1 了解兒童對遊戲權利的需求並促進身心健康與發展。</p> <p>◎環境教育</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p>	
<p>七 3/22~ 3/28</p>	<p>二、溫馨的情誼 第六課點一 盞燈</p>	<p>1. 能知道和鄰居和睦相處的重要與方法。</p> <p>2. 能認識記敘文「敘事寫人」的寫作方法。</p> <p>3. 能清楚敘述和鄰居相處的情形。</p> <p>4. 能應用「對話」的方式來寫作。</p> <p>5. 能培養守望相助的觀念，對社區付出自己的力量。</p>	5	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。</p> <p>1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。</p> <p>4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-1-1-3 能利用生字造詞。</p> <p>5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。</p> <p>5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p>	<p>◎人權教育</p> <p>1-1-4 說出自己對一個美好世界的想法。</p>	

		6. 能認同社區，服務社區，培養敦親睦鄰的情操。			5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。 6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。 6-1-2-2 能仿寫簡單句型。		
八 3/29~ 4/4	二、溫馨的情誼 第七課小布熊的悄悄話	1. 能知道書信的功用。 2. 能知道書信的寫作格式。 3. 能正確應用書信格式來寫作。 4. 能應用「敘事抒情」的寫作方法。 5. 能感受物我之間的溫情。 6. 能珍惜可貴的情誼，表達內心的感激。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。 1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。 4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-1-1-3 能利用生字造詞。 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心	◎人權教育 2-1-1 了解兒童對遊戲權利的需求並促進身心健康與發展。 ◎生涯發展教育 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。 1-1-2 認識自己的長處及優點。	

					<p>得。</p> <p>5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。</p> <p>5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。</p> <p>6-1-3-2 能配合日常生活，練習寫簡單的應用文（如：賀卡、便條、書信及日記等）。</p> <p>6-1-4-1 能利用卡片寫作，傳達對他人的關心。</p>		
九 4/5~ 4/11	語文天地二	<p>1. 能觀察同音字的字形異同，並造詞。</p> <p>2. 能依據例句結構，練習口頭造句。</p> <p>3. 能知道書信正文的寫法。</p> <p>4. 認識書信的不同格式。</p> <p>5. 能應用寫信的方式，表達心中的情感。</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>4-1-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-1-1-2 能利用生字造詞。</p> <p>4-1-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。</p> <p>4-1-4-6 能配合識字教學，用正確工整的硬筆字寫作業、寫信、日記等。</p> <p>6-1-3-2 能配合日常生活，練習寫簡單的應用文（如：賀卡、便條、書信及日記等）。</p>		
十 4/12~ 4/18	<p>評量週</p> <p>閱讀列車</p> <p>樹上的小房子</p>	<p>1. 能知道鳥巢箱的功用和意義。</p> <p>2. 能知道文章段落大意及主旨。</p> <p>3. 能將鳥與森林的關係和鳥與蟲，以及蟲與森林之間的關聯整理出來。</p> <p>4. 能運用故事重述的方式，說出本課的重點。</p> <p>5. 能學習課文中愛護小</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>2-1-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-1-2-3 能邊聆聽邊思考。</p> <p>2-1-2-4 能有條理的掌握聆聽到的內容。</p> <p>3-1-1-7 能依照文意，概略讀出文章的節奏。</p> <p>3-1-1-8 能清楚說出自己的意思。</p> <p>3-1-1-9 能清楚複述所聽到的事物。</p> <p>5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章</p>	<p>◎環境教育</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p>	

		鳥的做法。 6. 能學習為森林盡一分心力。			的大意。 5-1-2-3 能概略瞭解課文的內容與大意。 5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。	4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。	
十一 4/19~ 4/25	三、我學會了 第八課跌倒	1. 能理解課文中「跌倒」有兩個涵義。 2. 能知道童詩的分段。 3. 能理解「滋潤」的意思。 4. 能察覺受挫時的感受。 5. 能體會本課作者所要表達的涵義。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。 1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。 4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-1-1-3 能利用生字造詞。 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-1-3-3 能認識並欣賞童詩。 6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫	◎人權教育 2-1-1 了解兒童對遊戲權利的需求並促進身心健康與發展。 ◎生涯發展教育 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。 1-1-2 認識自己的長處及優點。	

					和事物，並練習寫成一段文字。 6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。 6-1-2-2 能仿寫簡單句型。		
十二 4/26~ 5/2	三、我學會了 第九課賞鳥	1. 能學會賞鳥的方法。 2. 能知道賞鳥是合適的戶外休閒活動。 3. 能清楚敘述賞鳥活動的經過情形。 4. 能運用「摹聲」的技巧敘寫文句。 5. 能體會賞鳥的樂趣，進而學會尊重生命。 6. 能從事各項戶外休閒活動，並培養樂於親近大自然的情懷。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。 1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。 4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-1-1-3 能利用生字造詞。 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。 6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。 6-1-3-2 能配合日常生活，練習寫簡單的應用文（如：賀卡、便條、書信及日記等）。	◎人權教育 2-1-1 了解兒童對遊戲權利的需求並促進身心健康與發展。 ◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並了解生態保育的重要性。 5-1-1 具有跟隨家人或師長參與社區環境保護的活動經驗。	

<p>十三 5/3~ 5/9</p>	<p>三、我學會了 第十課我的借 書證</p>	<p>1. 能知道圖書館的功能 及借書的方式。 2. 能知道圖書館的使用 規則及各項功能。 3. 能說出自己到圖書館 借書的經驗。 4. 能運用本課句型練習 造句。 5. 能培養借書的習慣，並 樂於分享自己閱讀的經 驗。 6. 能培養閱讀的興趣，進 而養成閱讀的習慣。</p>	<p>5</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的 優美語文讀物。 1-1-4 能運用注音符號輔助識 字，擴充閱讀。 4-1-1-2 能利用部首或簡單造字 原理，輔助識字。 4-1-1-3 能利用生字造詞。 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形 音義。 5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章 的大意。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音） 讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所 觀察到的訊息。 5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心 得。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達 的情感。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養 分析歸納的能力。 6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞， 培養良好的寫作態度與興趣。 6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫 和事物，並練習寫成一段文字。 6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出 通順的短語或句子。 6-1-2-2 能仿寫簡單句型。</p>	<p>◎人權教育 2-1-1 了解兒童對 遊戲權利的需求並 促進身心健康與發 展。 ◎生涯發展教育 1-1-1 養成良好的 個人習慣與態度。</p>	
<p>十四 5/10~ 5/16</p>	<p>語文天地三</p>	<p>1. 能觀察字形的差異。 2. 能建立「部件」的概 念。 3. 能朗讀例句，並口頭練 習造句。 4. 能知道「冒號」與「引</p>	<p>5</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>4-1-1-1 能利用部首或簡單造字 原理，輔助識字。 4-1-1-2 能利用生字造詞。 4-1-1-3 能利用新詞造句。 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形 音義。</p>		

		號」的用法。 5. 引導學生指出本單元課文中的「冒號」和「引號」。			6-1-6 能認識並練習使用常用的標點符號。		
十五 5/17~ 5/23	四、快樂讀故事 第十一課救救小蝌蚪	1. 能知道小蝌蚪生存的環境及條件。 2. 能了解幫助別人的重要性。 3. 能運用本課句型練習造句。 4. 能練習寫出有因果順序的句子。 5. 能培養熱心助人、相互幫助的態度。 6. 能培養愛惜生命、尊重生命的情操。	4	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。 1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。 4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-1-1-3 能利用生字造詞。 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。 6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。 6-1-2-2 能仿寫簡單句型。	◎人權教育 1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 ◎生涯發展教育 2-1-1 培養互助合作的生活態度。	
十六 5/24~	四、快樂讀故事	1. 能知道童話故事的寓意。	5	字形檢核 聲調檢核	1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。	◎人權教育 1-1-2 了解、遵守	

5/30	第十二課猴子撈月亮	<p>2. 能知道記敘文（故事）的寫作方法。</p> <p>3. 能用感嘆語句朗讀課文的對話。</p> <p>4. 能以完整的語句說出故事的大意。</p> <p>5. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。</p> <p>6. 能從閱讀中體會閱讀的樂趣，並培養閱讀的習慣。</p>		<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。</p> <p>4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-1-1-3 能利用生字造詞。</p> <p>5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。</p> <p>5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>5-1-2-2 能分辨基本的文體。</p> <p>5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。</p> <p>5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。</p> <p>6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。</p> <p>6-1-2-2 能仿寫簡單句型。</p>	<p>團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	
<p>十七</p> <p>5/21~</p> <p>6/6</p>	<p>四、快樂讀故事</p> <p>第十三課赤腳國王</p>	<p>1. 能知道故事中的「隨身地毯」就是鞋子。</p> <p>2. 能分辨構成故事情節的原因、經過、結果。</p> <p>3. 能用完整的句子說出「隨身地毯」，是怎麼來的。</p> <p>4. 能運用「原因、經過、</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。</p> <p>1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。</p> <p>4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-1-1-3 能利用生字造詞。</p> <p>5-1-1 能熟習常用生字語詞的形</p>	<p>◎人權教育</p> <p>1-1-1 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與生俱有的。</p> <p>1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精</p>	

		結果」重述本課的內容。 5. 能藉由課文的閱讀，學會同理他人的感受。 6. 能理解「發明」是從改善生活的不方便開始。			音義。 5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。 6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。 6-1-2-2 能仿寫簡單句型。	神。 2-1-1 了解兒童對遊戲權利的需求並促進身心健康與發展。 ◎生涯發展教育 2-1-1 培養互助合作的生活態度。	
十八 6/7~ 6/13	四、快樂讀故事 第十四課 角和腳	1. 能知道用動物寓言敘寫的童話故事。 2. 能知道記敘文(故事)的寫作方法。 3. 能學會以寓言方式敘寫故事。 4. 能以完整的語句說出故事內容及其所蘊含的意義。 5. 能認識自己和欣賞自己的長才。 6. 能培養了解自己和納自己的態度。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音的優美語文讀物。 1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。 4-1-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-1-1-3 能利用生字造詞。 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。 5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所	◎人權教育 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎家政教育 3-1-2 察覺自己的生活禮儀與習慣。	

					<p>觀察到的訊息。</p> <p>5-1-2-2 能分辨基本的文體。</p> <p>5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。</p> <p>5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>6-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。</p> <p>6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。</p> <p>6-1-2-2 能仿寫簡單句型。</p>		
<p>十九</p> <p>6/14~</p> <p>6/20</p>	語文天地四	<p>1. 訓練學生以造詞區別同音字。</p> <p>2. 能依語氣及變音規則閱讀例句。</p> <p>3. 能知道「啊」的變音規則。</p> <p>4. 能認識「雙引號」的形狀及用法。</p> <p>5. 能發音正確，清晰表達完整語句來回答問題。</p> <p>6. 指導學生仔細觀察圖意。</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>4-1-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-1-1-2 能利用生字造詞。</p> <p>4-1-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。</p> <p>6-1-6 能認識並練習使用常用的標點符號。</p> <p>3-1-1 能正確發音並說流利國語。</p> <p>3-1-3-2 能生動的看圖說故事。</p> <p>3-1-4-2 使用電話與人交談時，能掌握說話主題。</p>		
<p>二十</p> <p>6/21~</p> <p>6/27</p>	<p>評量週</p> <p>閱讀列車</p> <p>蝸牛強強</p>	<p>1. 能知道蝸牛強強找回自信的過程。</p> <p>2. 能知道文章內容安排及重點。</p> <p>3. 能運用聯想來觀察、體驗及表達。</p> <p>4. 能說明本故事涵義。</p> <p>5. 能學習課文中蝸牛強</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>2-1-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-1-2-3 能邊聆聽邊思考。</p> <p>2-1-2-4 能有條理的掌握聆聽到的內容。</p> <p>3-1-1-7 能依照文意，概略讀出文章的節奏。</p> <p>3-1-1-8 能清楚說出自己的意思。</p> <p>3-1-1-9 能清楚複述所聽到的事</p>	<p>◎人權教育</p> <p>1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。</p>	

		<p>強願意改變想法的態度。</p> <p>6. 能對生活上教導並鼓勵我們的人，懷抱感恩的心。</p>			<p>物。</p> <p>5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-1-2-3 能概略瞭解課文的內容與大意。</p> <p>5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。</p> <p>5-1-4-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p>		
<p>二十一</p> <p>6/28~</p> <p>6/30</p>	休業式	檢討與訂正考卷或進行補救教學					

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

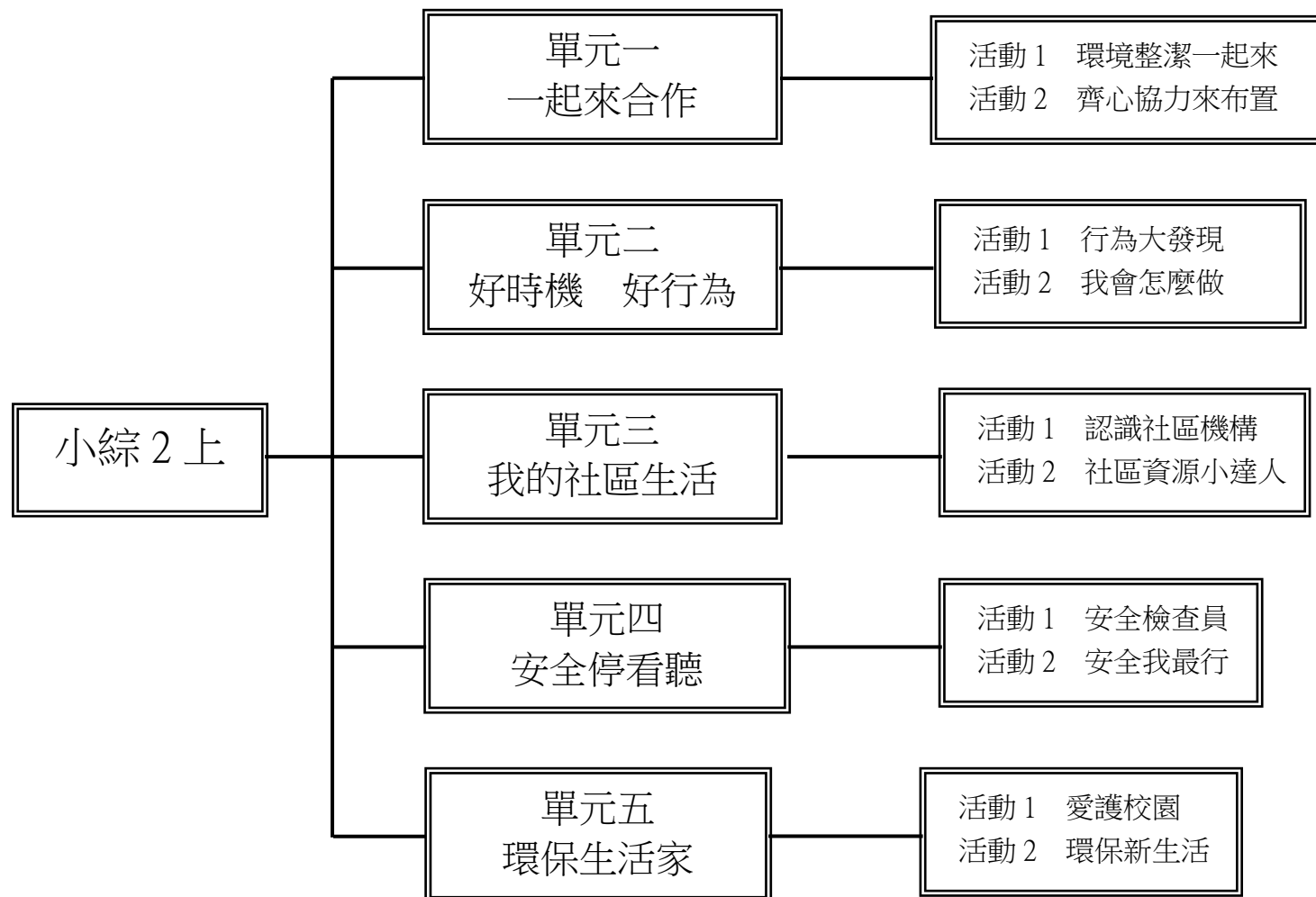
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 二 年級 綜合 領域課程計畫 設計者：羅月英

一、本領域每週學習節數 (2) 節。

二、本學期學習目標：

1. 分享和他人合作的經驗，並了解團隊合作的好處；從合作的經驗中，體會團隊合作有助於達成共同目的；主動協助並關懷小組成員。
2. 覺察自己在班級中的行為表現；覺察自己在家庭中的行為表現；比較自己在班級與家庭中行為表現的異同；探討自己在班級與家庭生活中的適當行為。
3. 了解社區機構、資源的功能及使用時機；覺察並分享社區機構或資源與日常生活的關係；善用社區機構或資源；認識與感受社區發展的歷史及特色。
4. 透過觀察和分享，發現家庭和日常生活中存在的危險情境；探討在危險情境中保護自己的方法；探索在各種情境下抗拒誘惑、保護自己的方法。
5. 從愛護校園培養愛護自然及環境保護的觀念與態度；養成節約的觀念並實踐節約行動；在生活中實行環境保護的工作。

三、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）



四、本學期課程內涵：（單元名稱及教學內容務必每週填寫）

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備註
一 8/30~ 8/31	準備						
二 9/1~ 9/7	「一」環境整潔一起來	<p>【活動1】環境整潔一起來</p> <p>1. 教師引導兒童發表團隊合作的經驗。 (1)教師可進行相關經驗的提示，例如：班級打掃活動、體育競賽、分組競賽、遊戲活動等。 (2)教師可適時提問：為什麼這些活動需要合作呢？請兒童思考並在體驗活動結束後分享自己的想法。</p> <p>2. 教師運用教室環境的整理與維護經驗，引導兒童發表。 (1)要維護教室的整潔與乾淨，需要進行哪些工作呢？ (2)哪些工作需要一起進行？ (3)你和同學會怎麼合作呢？</p> <p>3. 教師將全班分成3~4組，以分組合作的方式，讓各小組依照分配（或分組認領）的整潔工作任務來討論，教師並引導兒童進行小組間的討論活動。</p> <p>4. 想一想，從同學提出來的意見中，小組可以做到哪些事呢？</p>	2	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 討論發表</p>	<p>1-1-2-1 覺察自己在班級中的行為表現。</p> <p>3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p>	
三 9/8~	「一」環境整潔一起來	<p>【活動1】環境整潔一起來</p> <p>1. 教師將全班分成3~4組，各組依照先前小組討論的工作項目，協力整理教室</p>	2	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 討論發表</p>	<p>1-1-2-1 覺察自己在班級中的行為表現。</p> <p>3-1-2 體會團隊合作的</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。</p>	

9/14		<p>環境。</p> <p>2. 每組兒童依照先前小組討論的分工進行整潔工作。</p> <p>3. 教師給各組約15分鐘完成小組負責的整潔工作，並巡視了解各組的工作情況，給予適當的協助。</p> <p>4. 教師請各組說明他們完成的工作，並請其他兒童給完成任務的小組鼓勵。</p> <p>5. 教師引導兒童進行發表：說說看，和同學一起合作整理教室的過程中，你有什麼發現或想法呢？</p> <p>6. 教師歸納與統整：班級是一個團隊，維護班級的整潔是全班共同的責任，需要靠大家隨時合作，才能有舒適的教室環境。除了和小組成員合作外，班上每位同學都是可以合作的對象呵！</p>			<p>意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p>	
<p>四</p> <p>9/15~</p> <p>9/21</p>	1-2 齊心協力來布置	<p>【活動 2】齊心協力來布置</p> <p>1. 教師引導全班共同討論班上需要布置哪些學習區，並共同決定要分組布置的學習區（最好有2~3個學習區，例如：閱讀區、玩具區、自然觀察區、成果展示區等）。</p> <p>2. 教師就共同決定的區域請兒童分組，鼓勵兒童依據自己的興趣或意願決定要參與的小組。</p> <p>3. 教師先給各組約20分鐘討論預計進行的工作項目，並完成工作的分配。教師在小組間巡視，了解兒童的討論情況，並給予適當的協助。</p> <p>(1)教師宜選擇較符合班級學習需求的學習區，並提醒兒童注意小組分工時，工作分配的適當性。</p> <p>(2)教師可在巡視各組時，請兒童在討論中說明預計進行的工作項目，以核對兒童確實了解可完成的工作內容。</p>	2	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 討論發表</p>	<p>3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p>	

		(3)在小組討論的歷程中，教師宜扮演引導者，了解兒童遇到的困難，並發覺能順利解決困境的小組，適時給予協助與鼓勵。					
五 9/22~ 9/28	1-2 齊心協力來布置	<p>【活動 2】齊心協力來布置</p> <p>1. 各組依據先前分配的工作項目，完成小組預計進行的工作。</p> <p>2. 完成後，教師引導兒童思考：如果你和同學有不同的意見或做法時，你認為應該怎麼做才能順利完成工作呢？</p> <p>3. 教師提問：在合作的過程中，你從團隊的表現發現什麼呢？請分享你的心得和想法。</p> <p>4. 教師請各小組代表上臺發表小組的心得與想法，並請其他小組協助補充。</p> <p>5. 教師宜在兒童發表的歷程中，給予正面的肯定，並請兒童在其他小組補充說明可能的想法或發現時，反思自己在合作歷程中的作為。</p> <p>6. 教師提醒兒童在學會和同學一起分工合作來完成工作後，記得在生活中能表現出與人互相幫助、彼此關懷的實際行動。</p>	2	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 討論發表</p>	3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p>	
六 9/29~ 10/5	2-1 行為大發現	<p>【活動 1】行為大發現</p> <p>1. 教師引導兒童思考自己在學校的行為表現：想想看，在學校中你有哪些行為？這些行為適當嗎？為什麼？</p> <p>2. 情境可參考學生手冊第18～19頁，依據兒童在學校的主要活動進行思考。</p> <p>3. 教師引導兒童思考並覺察自己在家裡的行為表現，和大家討論：回到家裡，你的行為表現如何呢？想一想，你覺得怎麼做比較適當呢？</p> <p>4. 情境可參考學生手冊第20～21頁，列舉兒童在家裡的行為表現情境進行探</p>	2	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 討論發表</p>	1-1-2 區辨自己在班級與家庭中的行為表現。	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-1-2 察覺自己的生活禮儀與習慣。</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p>	

		<p>討。</p> <p>5. 教師引導兒童發表：在學校和家裡，你的行為表現相同嗎？為什麼？有沒有更適當的做法？可以怎麼做呢？</p>					
<p>七</p> <p>10/6~10/12</p>	<p>2-1 行為大發現</p>	<p>【活動1】行為大發現</p> <p>1. 教師事先準備行為檢核表（見教師手冊第47頁）。請兒童觀察並記錄自己一週在學校與家裡的行為表現。</p> <p>2. 引導兒童思考為何有差異，以後該如何調整自己的行為。教師可以引導兒童從不同的層面思考解決的方法，例如：(1)時間不同時；(2)地點不同時。</p> <p>3. 教師除了引導兒童比較自己在學校與家庭中行為表現的異同，還可以進一步引導兒童在不同時機下，如何表現出適切的行為。例如：在學校和家裡玩球要選擇適切的時間、地點；在學校和家裡玩玩具時，須調整心中「獨有」和「分享」的觀念。</p>	2	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 討論發表</p>	1-1-2 區辨自己在班級與家庭中的行為表現。	<p>【家政教育】</p> <p>3-1-2 察覺自己的生活禮儀與習慣。</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。</p>	
<p>八</p> <p>10/13~10/19</p>	<p>2-2 我會怎麼做</p>	<p>【活動2】我會怎麼做</p> <p>1. 教師引導兒童發表：了解自己的行為表現後，你覺得自己有哪些地方需要改善？例如：準時上學、按時交作業、交到更多朋友、主動幫忙做家事等。</p> <p>2. 教師引導兒童思考：怎麼做可以讓自己表現得更好呢？選定一個目標，試著做做看！</p> <p>3. 請兒童選擇一項想完成的目標，並訂出實踐的方法，可參考學生手冊第27頁的範例。</p> <p>4. 教師檢視兒童的實踐方法，並給予鼓勵。</p>	2	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 討論發表</p>	1-1-2 區辨自己在班級與家庭中的行為表現。	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-1-2 察覺自己的生活禮儀與習慣。</p> <p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p>	
<p>九</p> <p>10/20~10/26</p>	<p>2-2 我會怎麼做</p>	<p>【活動2】我會怎麼做</p> <p>1. 教師在兒童實踐的過程中，引導兒童做經驗的分享：想一想，在行為改善的</p>	2	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 討論發表</p>	1-1-2 區辨自己在班級與家庭中的行為表現。	<p>【家政教育】</p> <p>3-1-2 察覺自己的生活禮儀與習慣。</p>	

		<p>過程中，你曾經遇到哪些問題或困難？</p> <p>2. 實行體驗活動後，教師引導兒童分享心得或想法：實行一週後，你的行為都已經改善成適當的行為了嗎？</p> <p>(1)教師引導兒童探討自己在班級與家庭生活中的行為是否合宜。</p> <p>(2)教師宜以鼓勵的方式，協助兒童分享實踐的成果。</p> <p>3. 教師統整與歸納，鼓勵兒童了解自己的行為表現後，要學會表現出更適當的行為。</p>				<p>4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。</p>	
<p>+</p> <p>10/27~11/2</p>	3-1 認識社區機構	<p>【活動1】認識社區機構</p> <p>1. 教師引導兒童討論：在社區中有許多機構，這些機構中的資源能滿足我們各種生活需求。想一想，你家附近有哪些社區機構呢？</p> <p>※兒童可能的回答：警察局、醫院、衛生所、寺廟、公園、圖書館、活動中心、鄉公所、消防局……</p> <p>2. 討論的過程中，教師可引導兒童從自己看過或使用過的社區機構開始思考，鼓勵每位兒童發表。</p> <p>3. 兒童依據自身經驗發表後，教師可搭配自製的社區機構和資源圖卡，進一步介紹機構。</p>	3	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 討論發表</p>	2-1-3 覺察社區機構與資源及其與日常生活的關係。	<p>【環境教育】</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p>	
<p>十一</p> <p>11/3~11/9</p>	3-1 認識社區機構	<p>【活動1】認識社區機構</p> <p>1. 教師引導兒童討論：生活中有下面這些需求時，你和家人會利用社區裡的哪些機構或資源來解決呢？</p> <p>(1)家中需要清運大型垃圾，可以尋求哪些解決的方法呢？</p> <p>(2)假日休閒時可以去哪裡呢？</p> <p>(3)要參加社區辦理的活動可以如何蒐集資訊？</p> <p>(4)你和家人會利用社區的哪些設施進</p>	2	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 討論發表</p>	<p>2-1-3 覺察社區機構與資源及其與日常生活的關係。</p> <p>【期中評量週】</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p>	

		<p>行哪些運動或遊戲？</p> <p>2. 請兒童發表，教師可將發表的內容分類記在黑板上。</p> <p>3. 教師統整並歸納，引導兒童學習並了解生活中遇到不同需求時，可運用不同的機構與資源。</p>					
<p>十二</p> <p>11/10~ 11/16</p>	<p>3-2 社區資源小達人</p>	<p>【活動 2】社區資源小達人</p> <p>1. 教師引導兒童進行訪談：請調查看看，家人最常使用的社區機構有哪些？他們去那裡做什麼呢？</p> <p>2. 教師從兒童的回答中，進一步引導兒童了解：相同的機構可能因每個人的需求不同，而使用該機構不同的服務項目。</p> <p>3. 兒童先在小組內進行討論，提出自己的生活經驗。</p> <p>4. 教師引導兒童思考：說說看，使用這些社區資源和服務時，必須注意哪些事情呢？</p> <p>5. 兒童分組討論後，派代表上臺分享。教師宜鼓勵每位兒童發表，並給予回饋。</p> <p>6. 教師引導兒童討論與分享：如果社區中缺少了這些機構與資源，我們的生活会變成什麼樣子呢？</p> <p>7. 教師引導兒童建立善用社區資源的正確觀念。</p>	2	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 討論發表</p>	2-1-3 覺察社區機構與資源及其與日常生活的關係。		
<p>十三</p> <p>11/17~ 11/23</p>	<p>3-2 社區資源小達人</p>	<p>【活動 2】社區資源小達人</p> <p>1. 學校事先安排社區消防隊到校做消防簡報和示範。</p> <p>2. 教師預告消防隊到校的時間，請兒童思考想要提問的問題，向來賓提出。</p> <p>3. 教師亦可依據兒童表決的機構進行參訪規畫，流程如：(1)請兒童提出想參訪的機構與原因；(2)全班進行表決；(3)參訪時間安排與路線的規畫。</p> <p>4. 教師帶領兒童參訪，並說明參訪時的</p>	2	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 討論發表</p>	2-1-3 覺察社區機構與資源及其與日常生活的關係。		

		<p>注意事項。</p> <p>5. 回到班上後，教師引導兒童討論與發表：與社區機構有更進一步的接觸後，請和全班分享你對社區的新認識和感受。</p> <p>6. 教師歸納社區資源的運用、社區發展的歷史及特色，並培養兒童善用社區資源的態度。</p>					
<p>十四</p> <p>11/24~</p> <p>11/30</p>	<p>安全檢查員</p>	<p>【活動1】安全檢查員</p> <p>1. 教師請兒童說一說，自己或家人曾經在使用哪些物品時發生過事故傷害，透過分享發現家庭和日常生活中存在的危險情境。</p> <p>2. 請兒童回家和家人一起檢查和討論，家中物品的擺放和家裡的設施是否安全，並歸納整理分享的內容。</p> <p>3. 教師引導兒童從分享與討論中，歸納家中容易發生危險的地方。</p> <p>4. 分析發生危險的原因，是因為不當的行為引起，還是環境設施不安全。</p> <p>5. 教師引導學生思考：</p> <p>(1) 維護居家安全是誰的責任？</p> <p>(2) 在家庭中可以做哪些事來保護家人的安全？</p> <p>6. 教師發下「安全檢查員」學習單（見教師手冊第84頁），請兒童回家後和家人一起填寫。</p>	2	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 討論發表</p>	4-1-2 發現各種危險情境，並探索保護自己的方法。	<p>【人權教育】</p> <p>1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	
<p>十五</p> <p>12/1~</p> <p>12/7</p>	<p>安全檢查員</p>	<p>【活動1】安全檢查員</p> <p>1. 教師請兒童發表觀察過自己居家環境後的看法，鼓勵兒童發表和家人一起觀察並檢核居家環境的經驗。</p> <p>2. 教師提問：每個人都檢查過自己的居家環境後，你認為應該怎麼做，才能讓自己和家人的生活更安全呢？</p> <p>3. 兒童充分發表後，教師鼓勵兒童回家</p>	2	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 討論發表</p>	4-1-2 發現各種危險情境，並探索保護自己的方法。	<p>【人權教育】</p> <p>1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	

		<p>實踐，整理自己的生活空間以維護居家安全。</p> <p>4. 教師引導兒童發表：你把家裡整理得更安全了嗎？你有什麼想法或發現？</p> <p>5. 教師歸納各種危險情況，並提醒兒童在家中要隨時注意安全，並可利用眼、耳、鼻仔細觀察來防止意外發生。</p>					
<p>十六</p> <p>12/8~12/14</p>	<p>4-2 安全我最行</p>	<p>【活動2】安全我最行</p> <p>1. 教師請兒童參考學生手冊第52~53頁情境並思考：想一想，遇到這些情況時，怎麼做才能保護自己呢？</p> <p>2. 教師請兒童分組討論。</p> <p>3. 教師請各組上臺發表想法，其他兒童補充個人的意見。</p> <p>4. 教師引導兒童參考學生手冊第54~55頁的內容，讓兒童發表：還有哪些人或哪些事會影響我們的安全？想一想，怎樣才能保護自己、避免事故傷害？讓我們一起演練吧！</p> <p>5. 教師可和家長一起蒐集有關兒童事故傷害或人身傷害的時事報導，讓兒童討論發生的原因、避免傷害的方法。</p> <p>6. 角色扮演：討論後，教師請各組選擇一種因應的方法演練，並上臺表演給全班看。</p>	2	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 討論發表</p>	<p>4-1-2 發現各種危險情境，並探索保護自己的方法。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	
<p>十七</p> <p>12/15~12/21</p>	<p>4-2 安全我最行</p>	<p>【活動2】安全我最行</p> <p>1. 演練後，請兒童分享自己的發現和感受。</p> <p>2. 教師請兒童參考學生手冊第56頁的範例，將自己知道的避免事故傷害的方法記錄下來，製作一份個人的安全守則。</p> <p>3. 請兒童彼此分享製作完成的「個人安全守則」。</p> <p>4. 教師歸納：生活中有許多危險都可避免，讓我們隨時隨地注意安全、保護自</p>	2	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 討論發表</p>	<p>4-1-2 發現各種危險情境，並探索保護自己的方法。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	

		己。					
十八 12/22~ 12/28	5-1 愛護校園	<p>【活動1】愛護校園</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示校園照片，讓兒童進行校園活動的聯想。 2. 教師引導兒童回想平日在校園中的活動，發表平日校園活動的情形。 3. 教師請兒童思考：如果你喜歡的地方環境遭受破壞，你有什麼感受呢？ 4. 教師引導兒童思考：你曾經在校園中遇過下面的情況嗎？對校園環境的整潔和秩序有什麼影響？ 5. 請兒童分享遇到這些情況時的想法，並想想看，怎麼做才可以維持校園良好的環境呢？ 6. 兒童針對發現的校園問題提出解決的方法。 7. 教師鼓勵兒童共同維護校園環境。 8. 教師引導兒童思考：你知道學校的環境都是誰照顧的嗎？你在學校學到了哪些照顧環境的方法？你會如何把這些方法用在保持家裡的環境清潔上呢？ 9. 教師鼓勵兒童將在學校學到照顧環境的方法，應用至維持家裡的環境清潔。 	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 態度評量 2. 活動參與 3. 討論發表 	4-1-4 體會環境保護與自己的關係，並主動實踐。	<p>【環境教育】</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。</p>	
十九 12/29~ 1/4	5-1 愛護校園	<p>【活動1】愛護校園</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童延伸思考： <ol style="list-style-type: none"> (1) 想一想，在你的日常生活中還有什麼環境問題？為什麼會有這些環境問題呢？ (2) 這些問題可以如何改善呢？ (3) 想一想，為什麼在校園中協助整理環境、分類垃圾、檢修水龍頭，在家中我們也要保護環境？如果沒有做這些事，可能會造成什麼影響？ 2. 兒童分組討論並分享。 3. 我們可以做哪些事，來減少資源的浪 	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 態度評量 2. 活動參與 3. 討論發表 	4-1-4 體會環境保護與自己的關係，並主動實踐。	<p>【環境教育】</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。</p>	

		費或減輕對環境的汙染？和同學一起做做看。					
二十 1/5~ 1/11	5-1 愛護校園	【活動1】愛護校園 1. 兒童分享實踐愛護校園的心得與感想。 2. 教師歸納出兒童愛護校園環境的方法，並提醒兒童和大家一起愛護校園，讓校園環境更美好。	2	1. 態度評量 2. 活動參與 3. 討論發表	4-1-4 體會環境保護與自己的關係，並主動實踐。	【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 【生涯發展教育】 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。	
二十一 1/12~ 1/18	5-2 環保新生活	【活動2】環保新生活 1. 教師可透過故事或圖片，讓兒童知道世界上有很多地方長年處於缺水的狀況。 2. 引導兒童分享心得，體認水資源有限，進而了解節約用水的重要。 3. 教師引導兒童思考與討論：水是生活中重要的資源，你知道水有哪些用途嗎？為什麼我們要保護水資源？如果水被汙染了，會發生什麼事？ 4. 你想到哪些節約用水或保護水資源的方法？讓我們一起做做看吧！ (1) 隨手關緊水龍頭…… (2) 以淋浴的方式洗澡…… (3) 重複利用家庭用水，例如：洗手、洗米的水可以再拿來澆花或拖地。 (4) 媽媽都使用環保清潔劑，減少水質汙染。 (5) 到野外郊遊隨手將垃圾帶走，不汙染溪水。 (6) 爸爸會把寶特瓶裝水放在水箱，節省沖馬桶的用水……	2	1. 態度評量 2. 活動參與 3. 訪問禮儀 4. 討論發表	4-1-4 體會環境保護與自己的關係，並主動實踐。 【期末評量週】		
二十二 1/19~ 1/20	5-2 環保新生活	【活動2】環保新生活 1. 教師引導兒童思考：你每天吃的食物也會影響環境呵！和家人討論，怎樣調整和飲食相關的行為，才可以改善環	2	1. 態度評量 2. 活動參與 3. 訪問禮儀 4. 討論發表	4-1-4 體會環境保護與自己的關係，並主動實踐。		

		<p>境？</p> <p>2. 教師讓全班分組討論：還可以做哪些事來讓環境更好呢？</p> <p>(1)把垃圾分類，讓垃圾減量。</p> <p>(2)我會買附近出產的……，減少運送時廢氣排放。</p> <p>(3)用完水會記得關緊水龍頭。</p> <p>(4)帶手帕，少用擦手紙。</p> <p>(5)在外面吃飯，我會準備環保餐具。</p> <p>(6)隨手關燈，把不用的插頭拔掉。</p> <p>(7)多搭乘公共運輸工具或走路上學。</p> <p>3. 教師引導兒童回家進行實踐活動並做記錄：學會了這些保護環境的做法，請和家人一起做做看，並記錄下來。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

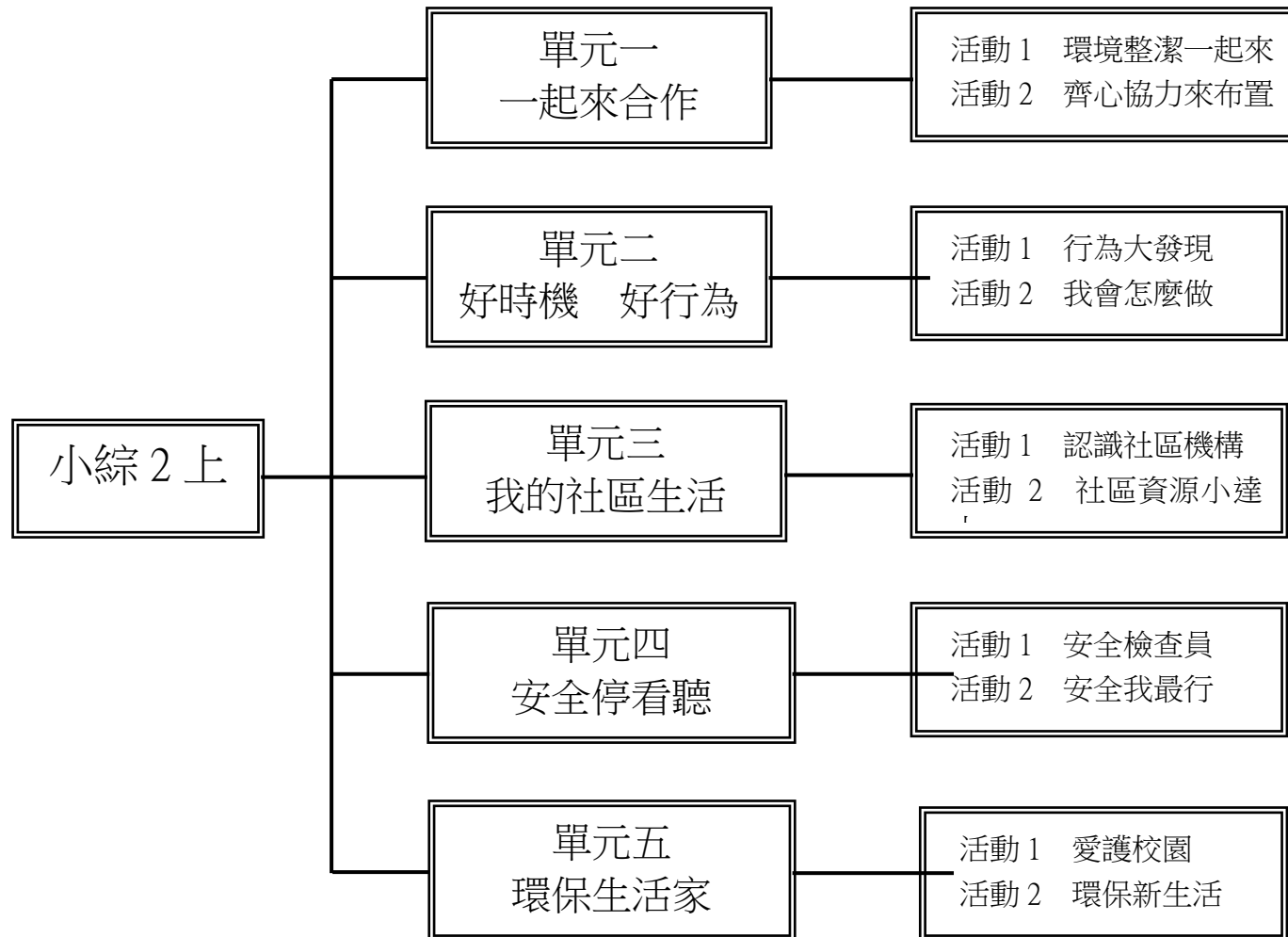
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 2 學期 二 年級 綜合 領域課程計畫 設計者：羅月英

一、本領域每週學習節數 (2) 節。

二、本學期學習目標：

1. 分享和他人合作的經驗，並了解團隊合作的好處；從合作的經驗中，體會團隊合作有助於達成共同目的；主動協助並關懷小組成員。
2. 覺察自己在班級中的行為表現；覺察自己在家庭中的行為表現；比較自己在班級與家庭中行為表現的異同；探討自己在班級與家庭生活中的適當行為。
3. 了解社區機構、資源的功能及使用時機；覺察並分享社區機構或資源與日常生活的關係；善用社區機構或資源；認識與感受社區發展的歷史及特色。
4. 透過觀察和分享，發現家庭和日常生活中存在的危險情境；探討在危險情境中保護自己的方法；探索在各種情境下抗拒誘惑、保護自己的方法。
5. 從愛護校園培養愛護自然及環境保護的觀念與態度；養成節約的觀念並實踐節約行動；在生活中實行環境保護的工作。

三、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	「一」服務小天使	<p>【活動1】服務小天使</p> <p>1. 教師引導兒童觀察並發表：在學校裡，下面的事情都是誰在為大家服務呢？(1)早自習的時候維持秩序；(2)上下課的時候喊口令；(3)值日生執勤；(4)整理圖書角；(5)在體育課帶操；(6)搬體育器材；(7)打飯、打菜；(8)倒漱口水；(9)打掃教室。</p> <p>2. 經過觀察與分享活動後，教師可先示範，感謝班上有許多班級幹部和熱心幫忙的同學，才能讓班級事務正常運作。</p> <p>3. 教師提問：在班級中，有許多班級幹部和熱心的人幫忙大家。你曾經受過哪些關心與幫助？你有什麼感受呢？</p> <p>4. 教師請兒童製作卡片，將感謝的話寫下來，張貼在教室裡，並再次鼓勵兒童：每一個人都可以付出心力，為班級服務呵！</p>	2	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 討論發表</p>	3-1-3 分享參與班級服務的經驗，主動幫助他人。	【生涯發展教育】 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。	
二 2/16~ 2/22	「一」服務小天使	<p>【活動1】服務小天使</p> <p>1. 教師引導兒童探討：班上曾經發生哪些需要協助的事？說說看，可以怎麼做呢？</p> <p>2. 教師發下「班級服務紀錄表」學習單（詳見教師手冊第27頁），並提問：你曾經為班上做過哪些服務？請將你做過的服務項目記錄下來。</p>	2	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 討論發表</p>	3-1-3 分享參與班級服務的經驗，主動幫助他人。	【生涯發展教育】 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。	

		<p>3. 教師請兒童將服務項目及可改進之處記錄下來，並和同學分享。</p> <p>4. 教師提問：想一想，你還願意為班級和同學做哪些服務？為什麼？</p> <p>5. 教師引導兒童實踐：請你實際為班級服務，並分享為班級服務後的想法和感受。</p> <p>6. 教師統整討論的內容後，鼓勵兒童：身為班級的一份子，要發揮自己的力量，主動展現服務的精神呵！</p>					
<p>三 2/23~ 2/29</p>	<p>1-2 我的助人存摺</p>	<p>【活動 2】我的助人存摺</p> <p>1. 教師請兒童發表：說說看，你有哪些幫助別人的經驗？當時你有什麼想法或感受呢？</p> <p>2. 你接受過別人的幫助嗎？當時你有什麼感受呢？接受他人幫助與幫助他人時的感受一樣嗎？</p> <p>3. 教師請兒童討論並演練：當你需要別人幫助時，你會怎麼做呢？</p> <p>4. 教師鼓勵兒童提出自己實際的經驗，並請全班一起討論。</p> <p>5. 教師提醒兒童：需要別人幫忙時，除了說話口氣要好、注意禮貌之外，也要具體說出希望別人怎麼提供協助。</p> <p>6. 在什麼情況下，別人可能需要你幫忙？你會怎麼做呢？</p> <p>7. 教師請兒童分享自己的經驗，並一同討論各種幫助別人的方式。</p> <p>8. 如果有人主動想幫助你，但是你不需要幫忙時，你可以怎麼做呢？</p> <p>9. 教師提醒兒童：當你不需要別人幫忙時，必須說出來，但是要注意說話的口氣，並以有禮貌的方式拒絕。</p>	2	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 討論發表</p> <p>3. 活動參與</p> <p>4. 態度評量</p> <p>5. 實作評量</p> <p>6. 學習紀錄</p>	3-1-3 分享參與班級服務的經驗，主動幫助他人。	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。</p>	
<p>四 3/1~</p>	<p>存助我 1-2 摺人的</p>	<p>【活動 2】我的助人存摺</p> <p>1. 想想看，幫助別人時，要注意哪</p>	2	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 討論發表</p>	3-1-3 分享參與班級服務的經驗，主動幫	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-1-1 養成良好</p>	

3/7		<p>些事呢？</p> <p>2. 教師請兒童討論助人的方法與態度，以及各種注意事項，例如：</p> <p>(1) 先了解對方的需要。</p> <p>(2) 態度友善親切。</p> <p>(3) 了解自己的能力夠不夠。</p> <p>(4) 要注意安全。</p> <p>3. 教師引導兒童思考：為什麼幫助別人前，要注意這些事情呢？</p> <p>4. 教師提問：如果大家都喜歡幫助別人，生活會有什麼不一樣呢？</p> <p>5. 教師請兒童製作「助人存摺」並展開一週的助人行動：讓我們日行一善，並記錄在「助人存摺」中。</p> <p>6. 教師請兒童反思：在你的助人存摺中，記錄了哪些事呢？請和同學分享。</p> <p>7. 教師請兒童統計「我的助人存摺」項目，並票選出「助人之星」。</p> <p>8. 教師總結：發揮自己的能力幫助別人，會讓世界變得更溫馨呵！</p>		<p>3. 活動參與</p> <p>4. 態度評量</p> <p>5. 實作評量</p> <p>6. 學習紀錄</p>	助他人。	的個人習慣與態度。	
五 3/8~ 3/14	2-1 大家一起做	<p>【活動 1】大家一起做</p> <p>1. 教師引導兒童討論：在日常生活中，你有哪些與人合作的經驗呢？</p> <p>2. 教師可舉例說明關於「合作」的定義，再引導兒童討論和發表。</p> <p>3. 由於兒童在團體活動的過程中經常只看到他人的部分，較少正視自己的問題，因此教師宜引導兒童省思自己在團隊中的行為是否合宜、擔任的角色為何、以及所發表的話語是否適切等，並從中探討個人行為對團隊合作的影響。</p>	2	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 口頭發表</p> <p>3. 討論發表</p>	3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	<p>【人權教育】</p> <p>1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	
六 3/15~ 3/21	2-1 大家一起做	<p>【活動 1】大家一起做</p> <p>1. 教師可先讓兒童觀察學生手冊第 26~27 頁情境圖後，再進一步引導兒童思考：在活動中，合作有什麼好處？在合作的過程中，你和其他</p>	2	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 口頭發表</p> <p>3. 討論發表</p>	3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	<p>【人權教育】</p> <p>1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p>	

		<p>成員是怎麼互相合作、彼此關懷呢？</p> <p>2. 教師提醒兒童：和同學分工合作時，除了發揮自己的能力完成工作，也要隨時關懷同組的夥伴，看看夥伴有沒有需要幫助的地方，讓活動進行得更順利呵！</p> <p>3. 教師宜再次提醒兒童：由於每個人的能力不盡相同，因此在團隊合作的時候，除了適當發揮自己的專長，更要接納自己的短處，並試著關懷夥伴的狀況，以便適時提供適當的協助。</p>				<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	
<p>七</p> <p>3/22~ 3/28</p>	<p>2-2 兒童同歡慶</p>	<p>【活動 2】兒童同歡慶</p> <p>1. 教師引導兒童討論：兒童節快到了，讓我們一起準備班級兒童節慶祝活動，來慶祝兒童節，你想怎麼慶祝兒童節呢？</p> <p>2. 教師協助兒童分組，構思兒童節慶祝活動可以呈現的類型。兒童可從平日經驗中進行活動發想，教師宜提醒兒童以多人合作的慶祝活動較佳。</p> <p>3. 教師帶領兒童進行活動準備工作：一起準備班級兒童節慶祝活動吧！怎麼做可以做得比較好呢？</p> <p>4. 教師帶領兒童思考：想想看，在活動進行的過程中，還要注意哪些事情呢？</p> <p>5. 教師可請兒童先就活動的準備方式提出看法，並事先安排相關工作項目和分工方式。</p>	2	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 實作評量</p>	<p>3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	
<p>八</p> <p>3/29~ 4/4</p>	<p>2-2 兒童同歡慶</p>	<p>【活動 2】兒童同歡慶</p> <p>1. 教師帶領兒童完成準備工作後，開始班級兒童節慶祝活動。</p> <p>2. 教師帶領兒童回顧活動的情況：在活動進行的過程中，你們遇到了哪些困難？是怎麼解決的？</p>	2	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 實作評量</p>	<p>3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>【生涯發展教育】</p>	

		<p>3.教師可帶領兒童觀察學生手冊第32頁的情境後，再歸納出遇到困難時的做法。</p> <p>4.教師統整活動，並帶領兒童討論：進行完班級兒童節慶祝活動之後，你有什麼感想或收穫呢？請和大家分享。</p> <p>5.教師歸納：許多大型活動都需要很多人的協助才能完成，每個人各司其職，不分彼此的努力完成工作，就能呈現最好的結果，當遭遇困難的時候，彼此的關懷與協助，更能凝聚彼此班級的向心力，並激發團隊找出更好的團隊合作模式。</p>				2-1-1 培養互助合作的生活態度。	
九 4/5~ 4/11	3-1 歡樂校園	<p>【活動1】歡樂校園</p> <p>1.教師引導兒童思考並進行分享：下課時，你會和同學玩哪些遊戲呢？你在校園中有自己的秘密基地嗎？請和同學分享你在校園中的秘密基地和你常玩的遊戲。</p> <p>2.教師可依據學生手冊第36~37頁情境圖，引導兒童思考本身在校園活動的經驗，並鼓勵兒童分享與討論。</p> <p>3.兒童依據本身的經驗分享。</p> <p>4.教師引導兒童投票表決：你最想和同學去校園中的哪個地方呢？到那裡做些什麼？決定之後和同學一起去。</p>	2	<p>1.態度評量 2.活動參與</p> <p>3.口頭發表</p> <p>4.討論發表</p>	4-1-3 樂於參加班級、家庭的戶外活動。	<p>【環境教育】</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>1-1-1 願意並喜歡參與親水活動。</p>	
十 4/12~ 4/18	3-1 歡樂校園	<p>【活動1】歡樂校園</p> <p>1.依照表決結果進行校園活動。</p> <p>2.教師於活動過程中，可適時進行機會教育，並引導兒童感受參與班級活動的美好。</p> <p>3.教師請兒童回想並發表活動時發生的事：和同學一起觀察的時候，發生了哪些有趣的事？請和大家分享。</p>	2	<p>1.態度評量 2.活動參與</p> <p>3.口頭發表</p> <p>4.討論發表</p>	<p>4-1-3 樂於參加班級、家庭的戶外活動。</p> <p>【期中評量週】</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>1-1-1 願意並喜歡參與親水活動。</p>	

		<p>4. 教師可利用以下提問引導兒童思考：活動時你做了哪些事？同學做了哪些事？活動時的天氣如何？你喜歡這種天氣嗎？為什麼？你發現哪些動物、植物或昆蟲？你是如何發現的？</p> <p>4. 和同學一起觀察的時候，發生了哪些有趣的事？請和大家分享。</p> <p>5. 和許多同學一起進行戶外活動的感覺，和一個人進行的感覺相同嗎？有什麼相同或不同之處呢？</p> <p>6. 教師活動預告：請兒童回家準備與家人一起活動的相關資料，例如：照片、紀念品。</p>					
<p>十一 4/19~ 4/25</p>	<p>走向戶外</p>	<p>【活動 2】走向戶外</p> <p>1. 教師可利用學生手冊第 40~41 頁情境圖，引導兒童思考並發表相關經驗：假日和家人出去玩的時候，有哪些事讓你印象深刻呢？請帶照片或紀念品來和同學分享。</p> <p>2. 兒童依照自身與家人參與戶外活動的經驗來回答。</p> <p>3. 教師提問：你喜歡怎樣的戶外活動呢？為什麼？</p> <p>4. 教師根據學生手冊第 44~45 頁情境圖，引導兒童思考：參加戶外活動前要做哪些準備，才能讓我們玩得安全又快樂呢？</p> <p>5. 教師亦可請兒童依照參加戶外活動的經驗進行討論，說出所需準備的物品。</p> <p>6. 教師提問：在進行各種戶外活動時，應該要選擇怎樣的場地才適當呢？為什麼？</p> <p>7. 教師將兒童的發表記錄在黑板上，並提醒兒童注意戶外安全。</p>	2	<p>1. 態度評量 2. 討論發表 3. 活動參與 4. 口頭發表</p>	4-1-3 樂於參加班級、家庭的戶外活動。	<p>【環境教育】 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p>	
<p>十二 4/26~</p>	<p>戶外走向</p>	<p>【活動 2】走向戶外</p> <p>1. 教師引導兒童回家和家人一起規</p>	2	<p>1. 態度評量 2. 討論發表</p>	4-1-3 樂於參加班級、家庭的戶外活動	<p>【環境教育】 2-1-1 認識生活</p>	

5/2		<p>畫活動：如果讓你和家人共同規畫戶外活動，你最想去的地方是哪裡？為什麼？要做哪些準備呢？請你和家人一起討論。</p> <p>2. 兒童發表自己和家人規畫的活動。</p> <p>3. 教師說明：如果決定好活動的時間、地點和方式，就按照計畫去進行呵！</p> <p>4. 教師請兒童發表：與家人進行戶外活動的過程中，發生了哪些令你印象深刻或有趣的事？</p> <p>5. 同學分享的哪些活動讓你印象深刻呢？你也可以和家人一起分享並計畫相似的戶外活動呵！</p> <p>6. 教師總結：每次和大自然的接觸，都可能有不同的發現和樂趣，有機會一定要多多體驗呵！</p>		<p>3. 活動參與</p> <p>4. 口頭發表</p>	動。	<p>周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p>	
十三 5/3~ 5/9	4-1 讓環境更美好	<p>【活動 1】讓環境更美好</p> <p>1. 教師引導兒童發表：在生活中所製造的垃圾，有哪些是可以回收再利用的資源？可以怎麼做呢？</p> <p>2. 教師請兒童盡可能詳加描述資源再利用的方式。</p> <p>3. 教師可針對兒童提出的垃圾分類方式，引導兒童認識生活中常見的資源回收做法，並提醒兒童：做資源回收時，要注意「沖洗、壓扁、正確分類」三步驟。</p> <p>4. 請你試著將生活中可以回收的資源再利用，並和同學分享你的心得。</p> <p>5. 教師提醒兒童：當你要進行資源回收再利用時，你的處理方式要先得到家長的同意呵！</p>	2	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 討論發表</p>	4-1-4 體會環境保護與自己的關係，並主動實踐。	<p>【家政教育】</p> <p>1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>5-1-1 具有跟隨家人或師長參與社區環境保護的活動經驗。</p>	
十四 5/10~ 5/16	境更 4-1 讓美好環	<p>【活動 1】讓環境更美好</p> <p>1. 教師引導兒童思考：除了將資源回收再利用之外，你還做過哪些和保護環境有關的活動？請和大家分</p>	2	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 討論發表</p>	4-1-4 體會環境保護與自己的關係，並主動實踐。	<p>【家政教育】</p> <p>1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。</p>	

		<p>享。</p> <p>2. 想一想，為什麼要有這些環保活動呢？教師可先向兒童說明學生手冊第55頁情境圖並展示蒐集到的淨灘、淨溪、社區清潔日等相關圖照，再帶領兒童討論這些活動的意義與目的。</p> <p>3. 教師鼓勵兒童參與環保活動，重視環境議題。</p> <p>4. 教師引導兒童分享：執行環境保護活動前後，你有哪些不同的想法？你還能做哪些事，讓環境變得更好呢？請分享你的想法和心得。</p> <p>5. 實際執行環保行動之後，可以了解到環境保護的重要，以及維持大自然環境不被破壞有多不容易，所以每個人都應該從自身及居家環境的維護做起。</p> <p>6. 教師提醒兒童：請回家觀察，住家附近有哪些環境問題？把觀察到的環境問題記錄下來，作為下次課程的資料。</p>				<p>【環境教育】</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>5-1-1 具有跟隨家人或師長參與社區環境保護的活動經驗。</p>	
<p>十五 5/17~ 5/23</p>	<p>4-2 小小綠色生活家</p>	<p>【活動 2】小小綠色生活家</p> <p>1. 教師引導兒童觀察與討論：在你的生活周遭有哪些和環境相關的問題？對你的生活造成哪些影響？</p> <p>2. 教師將兒童的觀察結果書寫在黑板上並提問：發現這些環境問題後，你有什麼感受？</p> <p>3. 教師針對兒童的觀察結果提問：這些環境問題是如何產生的？與我們哪些日常行為有關呢？你認為可以怎麼改善這些環境問題呢？</p> <p>4. 兒童根據實際發現的環境問題分組討論並上臺發表。</p> <p>5. 教師鼓勵兒童在生活中實踐解決方式，並改善自己不環保的行為。</p> <p>6. 你聽過綠色生活嗎？找一找相關</p>	<p>2</p>	<p>1. 態度評量 2. 活動參與 3. 討論發表 4. 口頭發表 5. 學習紀錄</p>	<p>4-1-4 體會環境保護與自己的關係，並主動實踐。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-1-2 能經由家人與師長指導，以文字、圖畫等方式記錄校園與住家環境問題。</p> <p>5-1-2 能做到簡單的校園環保行動，並落實到家庭生活中。</p>	

		的資料，再想一想，你可以過怎樣的綠色生活？					
十六 5/24~ 5/30	4-2 小小綠色生活家	【活動 2】小小綠色生活家 1. 教師說明：將環保的觀念在生活中實行，就是「綠色生活」，「綠色生活」是以「簡單」為原則。你知道怎樣過「綠色生活」嗎？你可以做到哪些？ 2. 兒童發表自己蒐集的資料或想法。 3. 教師針對兒童所發表的內容進行歸納與統整。 4. 教師引導兒童自我檢核：請做出一份個人「綠色生活檢核表」，實際執行看看，你做到了哪些？ 5. 教師總結檢核行動，並引導兒童分享：做完「綠色生活檢核表」中的綠色生活行動後，你有什麼想法或感受？ 6. 教師提醒兒童：如果有還沒做到的地方，要再加加油呵！	2	1. 態度評量 2. 活動參與 3. 討論發表 4. 口頭發表 5. 學習紀錄	4-1-4 體會環境保護與自己的關係，並主動實踐。	【環境教育】 4-1-2 能經由家人與師長指導，以文字、圖畫等方式記錄校園與住家環境問題。 5-1-2 能做到簡單的校園環保行動，並落實到家庭生活中。	
十七 5/21~ 6/6	5-1 生活大不同	【活動 1】生活大不同 1. 教師引導兒童發表：你曾經遇過或接觸過哪些不同文化的人呢？你覺得他們有哪些特別的地方？請和大家分享。 2. 教師可請家長協助兒童蒐集資料，分享自己與不同文化背景的人相處的經驗。 3. 教師可使用學生手冊第 68~69 頁內容，請兒童說出各種文化的不同之處。 4. 教師針對兒童發表的內容進行統整，鼓勵兒童和大家分享不同的文化經驗。	2	1. 態度評量 2. 活動參與 3. 口頭發表	3-1-4 欣賞身邊不同文化背景的人。	【家政教育】 1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。	
十八 6/7~	5-1 生活大不同	【活動 1】生活大不同 1. 教師請兒童分享自身的經驗：你有到其他地方旅行的經驗嗎？旅遊	2	1. 態度評量 2. 活動參與 3. 口頭發表	3-1-4 欣賞身邊不同文化背景的人。	【家政教育】 1-1-3 願意與他人分享自己所喜	

6/13		<p>時，你還發現了哪些和你生活周遭不同的事物？說一說你的感受！</p> <p>2. 教師可請兒童觀察學生手冊第 70～71 頁情境圖後，發表對圖中文化的感覺，以及與自身生活的不同之處。</p> <p>3. 教師可利用與文化相關的照片、圖片、服裝、童玩等物品，補充兒童的發表內容，刺激兒童的感官，加深兒童對各種文化特色的印象。</p> <p>4. 教師針對兒童課程中發表的內容進行統整與總結：生活中，隨處可見文化和我們不同的人，學習與他們相處是一種很棒的生活體驗呵！</p>				歡的食物。	
十九 6/14~ 6/20	5-2 文化嘉年華	<p>【活動 2】文化嘉年華</p> <p>1. 教師引導兒童討論：你認為可以用哪些方法了解文化背景不同的人呢？</p> <p>2. 教師提問：如果可以邀請不同文化背景的人來班上，你想邀請誰呢？為什麼？</p> <p>3. 教師引導兒童決定邀請的對象，並實際邀請。</p> <p>4. 請兒童模擬擔任小記者，規畫訪問來賓的題目。</p> <p>5. 教師邀請來賓擔任受訪者，並引導兒童進行訪問與互動：來賓來到班上了！請你主動向他打招呼，開始認識他吧！</p> <p>6. 來賓介紹自己文化背景的特色，帶領兒童體驗工作、舞蹈、食物、習俗、童謠、語言等領域，增進彼此的文化交流。</p> <p>7. 請兒童向來賓分享自己文化背景的特色，達到雙向的交流。</p>	2	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 討論發表</p>	3-1-4 欣賞身邊不同文化背景的人。 【期末評量週】		
二十 6/21~	5-2 文化嘉年華	<p>【活動 2】文化嘉年華</p> <p>1. 教師引導兒童反思：認識了各種不同的文化後，你對哪些文化感到</p>	2	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 口頭發表</p>	3-1-4 欣賞身邊不同文化背景的人。		

6/27		<p>特別有興趣呢？教師請兒童發表並說明感興趣的原因。</p> <p>2. 生活中有許多不同的人，代表著不同的文化，當你接觸這些人時，你會展現怎樣的態度和行為呢？</p>		4. 討論發表			
<p>二十一</p> <p>6/28~</p> <p>6/30</p>	5-2 文化嘉年華	<p>【活動 2】文化嘉年華</p> <p>1. 教師在發表活動結束後，宜引導兒童了解各族群生活方式有所差異，是受地區、文化背景等因素影響，沒有好壞優劣之分，並鼓勵兒童除了多體驗不同的文化特色，也要樂於與他人分享自己的文化。</p> <p>2. 教師總結：學會欣賞和尊重不同文化之後，也要記得在生活中實踐呵！</p>	2	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 討論發表</p>	3-1-4 欣賞身邊不同文化背景的人。 【休業式】		

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

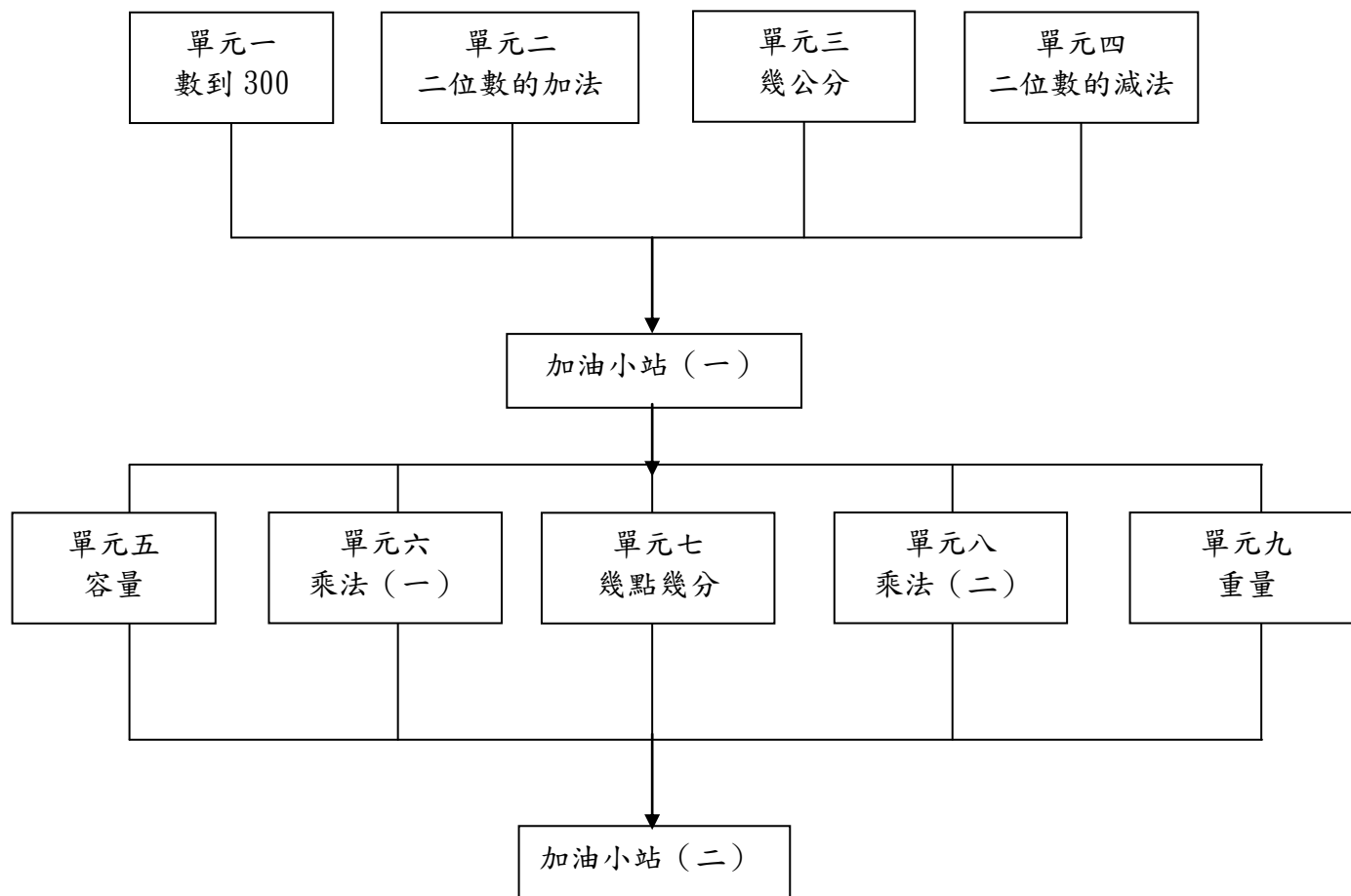
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 二 年級 數學 領域課程計畫 設計者：羅月英

一、本領域每週學習節數 (3) 節。

二、本學期學習目標：

1. 透過累加及累減 1、10 的活動，認識 300 以內的數詞序列。
2. 透過定位板認識「百位」的位名，並進行位值單位換算。
3. 認識 100 元錢幣，並能在生活中使用。
4. 進行 300 以內兩數的大小比較，並用 $>$ 、 $<$ 符號表示。
5. 透過生活情境，用直式計算解決和在 200 以內的二位數加減法問題。
6. 能做二位數的加法估算。
7. 透過生活情境的操作，同一長度用不同個別單位測量，能理解並說明其數值不同的原因。
8. 透過具體操作，能用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。
9. 能理解加減互逆，並運用加減互逆關係進行加法、減法的驗算與解題。
10. 認識容器、容量，並經驗容量、液量的概念。
11. 進行容量、液量的直接比較、間接比較和個別單位比較。
12. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，
13. 能熟悉 2、5、4、8 的乘法算式和口訣。
14. 以每小格 1 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾點幾分，並撥轉出指定的時刻。
15. 透過操作，認識鐘面有 12 大格，每大格的時間是 5 分鐘。
16. 以每大格 5 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾點幾分，並撥轉出指定的時刻。
17. 透過觀察，點數兩個時刻之間經過的時間。
18. 能熟悉 3、6、7、9 的乘法算式和口訣。
19. 能利用乘法，解決生活中的問題。
20. 認識重量，並進行兩物重量的直接比較活動。
21. 能進行重量的間接比較及個別單位比較。
22. 在生活的具體情境中，認識遞移律，並用 $>$ 、 $=$ 、 $<$ 的符號來表示。

三、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	準備週						
二 9/1~ 9/7	單元 1 數到 300	1.透過累加及累減 1、10 的活動，認識 300 以內的數詞序列。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-01 能說、讀、聽、寫 1000 以內的數，比較其大小，並做位值單位的換算。 2-n-01 能認識 1000 以內的數及「百位」的位名，並進行位值單位換算。 2-n-02 能認識 100 元的幣值，並做 10 元與 100 元錢幣的換算。 2-n-03 能用 <、= 與 > 表示數量大小關係，並在具體情境中認識遞移律。 連結指標： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-T-4、 C-S-2、C-S-5、C-C-6、C-C-8、 C-E-3、C-E-4		
三 9/8~ 9/14	單元 1 數到 300	1.透過定位板認識「百位」的位名，並進行位值單位換算。 2. 認識 100 元錢幣，並能在生活中使用。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-01 能說、讀、聽、寫 1000 以內的數，比較其大小，並做位值單位的換算。 2-n-01 能認識 1000 以內的數及「百位」的位名，並進行位值單位換算。 2-n-02 能認識 100 元的幣值，並做 10 元與 100 元錢幣的換算。		

					2-n-03 能用 $<$ 、 $=$ 與 $>$ 表示數量大小關係，並在具體情境中認識遞移律。 連結指標： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-T-4、 C-S-2、C-S-5、C-C-6、C-C-8、 C-E-3、C-E-4		
四 9/15~ 9/21	單元 1 數到 300	1. 進行 300 以內兩數的大小比較，並用 $>$ 、 $<$ 符號表示。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-01 能說、讀、聽、寫 1000 以內的數，比較其大小，並做位值單位的換算。 2-n-01 能認識 1000 以內的數及「百位」的位名，並進行位值單位換算。 2-n-02 能認識 100 元的幣值，並做 10 元與 100 元錢幣的換算。 2-n-03 能用 $<$ 、 $=$ 與 $>$ 表示數量大小關係，並在具體情境中認識遞移律。 連結指標： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-T-4、 C-S-2、C-S-5、C-C-6、C-C-8、 C-E-3、C-E-4		
五 9/22~ 9/28	單元 2 二位數的加法	1. 透過生活情境，用直式計算解決和在 200 以內的二位數加法問題。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-02 能理解加法、減法的意義，解決生活中的問題。 N-1-03 能理解加、減直式計算。 2-n-04 能熟練二位數的加減直式計算。 2-n-11 能做簡單的二位數加減估算。 連結指標： C-R-1、C-T-1、C-S-2、C-S-5、 C-C-6、C-C-8、C-E-3	◎家政教育 3-1-1 瞭解自己所擁有的物品，並願意與他人分享。 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式。	
六 9/29~ 10/5	單元 2 二位數的加法	1. 透過生活情境，用直式計算解決和在 200 以內的二位數加法問題。	3	觀察評量 操作評量 實作評量	N-1-02 能理解加法、減法的意義，解決生活中的問題。 N-1-03 能理解加、減直式計算。	◎家政教育 3-1-1 瞭解自己所擁有的物品，並願	

		2. 能做二位數的加法估算。		口頭評量 發表評量	2-n-04 能熟練二位數的加減直式計算。 2-n-11 能做簡單的二位數加減估算。 連結指標： C-R-1、C-T-1、C-S-2、C-S-5、 C-C-6、C-C-8、C-E-3	意與他人分享。 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式。	
七 10/6~ 10/12	單元 3 幾公分	1. 透過生活情境的操作，同一長度用不同個別單位測量，能理解並說明其數值不同的原因。 2. 認識 1 公分，並能以 1 公分為單位進行長度的測量與計算。 3. 透過具體操作，能用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-08 能做長度的實測，認識「公分」、「公尺」，並能做長度之比較與計算。 N-1-09 能做長度的簡單估測。 S-1-02 能描繪或仿製簡單幾何圖形。 2-n-14 能理解用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。 2-n-15 能認識長度單位「公分」、「公尺」及其關係，並能做相關的實測、估測與同單位的計算。 2-s-03 能使用直尺處理與線段有關的問題。 連結指標： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-4、 C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-8	◎人權教育 1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。	
八 10/13~ 10/19	單元 3 幾公分	1. 認識 1 公分，並能以 1 公分為單位進行長度的測量與計算。 2. 透過具體操作，能用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-08 能做長度的實測，認識「公分」、「公尺」，並能做長度之比較與計算。 N-1-09 能做長度的簡單估測。 S-1-02 能描繪或仿製簡單幾何圖形。 2-n-14 能理解用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。 2-n-15 能認識長度單位「公分」、「公尺」及其關係，並能做相關的	◎人權教育 1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。	

					實測、估測與同單位的計算。 2-s-03 能使用直尺處理與線段有關的問題。 連結指標： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-4、 C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-8		
九 10/20~ 10/26	單元 4 二位數的減法	1. 透過生活情境，用直式計算解決被減數在200以內的減法問題。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-02能理解加法、減法的意義，解決生活中的問題。 N-1-03能理解加、減直式計算。 A-1-03能理解加減互逆，並應用於驗算與解題。 2-n-04能熟練二位數加減直式計算。 2-n-11能做簡單的二位數加減估算。 2-a-04能理解加減互逆，並運用於驗算與解題。 連結指標： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-2、 C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-7、 C-C-8、C-E-1、C-E-3	◎環境教育 4-1-2 能經由家人與師長指導，以文字、圖畫等方式記錄校園與住家環境問題。 ◎家政教育 3-1-1 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享。 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式。	
十 10/27~ 11/2	單元 4 二位數的減法	1. 能理解加減互逆，並運用加減互逆關係進行加法、減法的驗算與解題。 2. 能做二位數加法和減法的應用。 3. 能做二位數的減法估算。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-02能理解加法、減法的意義，解決生活中的問題。 N-1-03能理解加、減直式計算。 A-1-03能理解加減互逆，並應用於驗算與解題。 2-n-04能熟練二位數加減直式計算。 2-n-11能做簡單的二位數加減估算。 2-a-04能理解加減互逆，並運用於驗算與解題。 連結指標： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-2、 C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-7、	◎環境教育 4-1-2 能經由家人與師長指導，以文字、圖畫等方式記錄校園與住家環境問題。 ◎家政教育 3-1-1 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享。 4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式。	

					C-C-8、C-E-1、C-E-3		
十一 11/3~ 11/9	加油小站一 評量週	1. 複習單元1~單元4。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-01能說、讀、聽、寫1000以內的數，比較其大小，並做位值單位的換算。 N-1-02能理解加法、減法的意義，解決生活中的問題。 N-1-09能做長度的簡單估測。 N-1-02能理解加法、減法的意義，解決生活中的問題。 A-1-03能理解加減互逆，並運用於驗算與解題。		
十二 11/10~ 11/16	單元 5 容量	1. 認識容器、容量，並經驗容量、液量的概念。 2. 進行容量、液量的直接比較。 3. 進行容量、液量的間接比較和個別單位比較。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-10 能認識容量、重量、面積（不含常用單位）。 2-n-16 能認識容量。 連結指標： C-R-1、C-T-1、C-T-3、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-E-1、C-E-4	◎環境教育 3-1-2 具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。	
十三 11/17~ 11/23	單元 6 乘法 (一)	1. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決2的整數倍問題。 2. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決5的整數倍問題。 3. 能熟悉2、5、4、8的乘法算式和口訣。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-04 能理解乘法的意義，解決生活中簡單整數倍的問題。 2-n-06 能理解乘法的意義，使用 \times 、 $=$ 做橫式紀錄與直式紀錄，並解決生活中的問題。 連結指標： C-T-1、C-T-2、C-T-3、C-R-1、C-R-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-C-6、C-E-1	◎環境教育 1-1-1 能運用五官察覺體驗、探究環境中的事物。	
十四 11/24~ 11/30	單元 6 乘法 (一)	1. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決2的整數倍問題。 2. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-04 能理解乘法的意義，解決生活中簡單整數倍的問題。 2-n-06 能理解乘法的意義，使用 \times 、 $=$ 做橫式紀錄與直式紀錄，並解決生活中的問題。 連結指標： C-T-1、C-T-2、C-T-3、C-R-1、	◎環境教育 1-1-1 能運用五官察覺體驗、探究環境中的事物。	

		決 5 的整數倍問題。 3. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 4 的整數倍問題。 4. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 8 的整數倍問題。 5. 能熟悉 2、5、4、8 的乘法算式和口訣。			C-R-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、 C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-5、 C-C-6、C-E-1		
十五 12/1~ 12/7	單元 7 幾點幾分	1. 透過操作，認識鐘面上每 1 小格的時間是 1 分鐘。 2. 以每小格 1 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾點幾分，並撥轉出指定的時刻。 3. 透過操作，認識鐘面有 12 大格，每大格的時間是 5 分鐘。 4. 以每大格 5 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾點幾分，並撥轉出指定的時刻。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-11 能報讀時刻，並認識時間常用單位。 2-n-12 能認識鐘面上的時刻是幾點幾分。 連結指標： C-R-1、C-R-4、C-T-1、C-T-2、 C-S-2、C-C-6、C-E-1	◎人權教育 1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。	
十六 12/8~ 12/14	單元 7 幾點幾分	1. 以每小格 1 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾點幾分，並撥轉出指定的時刻。 2. 以每大格 5 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾點幾分，並撥轉出指定的時刻。 3. 透過觀察，點數兩個時刻之間經過的時間。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-11 能報讀時刻，並認識時間常用單位。 2-n-12 能認識鐘面上的時刻是幾點幾分。 連結指標： C-R-1、C-R-4、C-T-1、C-T-2、 C-S-2、C-C-6、C-E-1	◎人權教育 1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。	

十七 12/15~ 12/21	單元 8 乘法 (二)	1. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 3 的整數倍問題。 2. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 6 的整數倍問題。 3. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 7 的整數倍問題。 4. 能熟悉 3、6、7、9 的乘法算式和口訣。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-04 能理解乘法的意義，解決生活中簡單整數倍的問題。 2-n-06 能理解乘法的意義，使用 \times 、 $=$ 做橫式記錄與直式記錄，並解決生活中的問題。 連結指標： C-T-1、C-T-2、C-T-3、C-R-1、 C-R-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、 C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-5、 C-C-6、C-E-1	◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。	
十八 12/22~ 12/28	單元 8 乘法 (二)	1. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 3 的整數倍問題。 2. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 9 的整數倍問題。 3. 能熟悉 3、6、7、9 的乘法算式和口訣。 4. 能利用乘法，解決生活中的問題。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-04 能理解乘法的意義，解決生活中簡單整數倍的問題。 2-n-06 能理解乘法的意義，使用 \times 、 $=$ 做橫式記錄與直式記錄，並解決生活中的問題。 連結指標： C-T-1、C-T-2、C-T-3、C-R-1、 C-R-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、 C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-5、 C-C-6、C-E-1	◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。	
十九 12/29~ 1/4	單元 9 重量	1. 認識重量，並進行兩物重量的直接比較活動。 2. 能進行重量的間接比較及個別單位比較。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-10 能認識容量、重量、面積（不含常用單位）。 A-1-01 能在具體情境中，認識等號兩邊數量一樣多的意義與 $<$ 、 $=$ 、 $>$ 的遞移律。 2-n-03 能用 $<$ 、 $=$ 與 $>$ 表示數量大小關係，並在具體情境中認識遞移律。 2-n-17 能認識重量。	◎環境教育 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。	

					連結指標： C-R-1、C-T-1、C-T-3、C-S-2、 C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、 C-C-6、C-E-1、C-E-4		
二十 1/5~ 1/11	單元 9 重量	1. 在生活的具體情境中，認識遞移律，並用 $>$ 、 $=$ 、 $<$ 的符號來表示。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-10 能認識容量、重量、面積（不含常用單位）。 A-1-01 能在具體情境中，認識等號兩邊數量一樣多的意義與 $<$ 、 $=$ 、 $>$ 的遞移律。 2-n-03 能用 $<$ 、 $=$ 與 $>$ 表示數量大小關係，並在具體情境中認識遞移律。 2-n-17 能認識重量。 連結指標： C-R-1、C-T-1、C-T-3、C-S-2、 C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、 C-C-6、C-E-1、C-E-4	◎環境教育 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。	
二十一 1/12~ 1/18	加油小站二 評量週	1. 複習單元 5~單元 9。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-11 能報讀時刻，並認識時間常用單位。 N-1-04 能理解乘法的意義，解決生活中簡單整數倍的問題。 N-1-10 能認識容量、重量、面積（不含常用單位）。 A-1-01 能在具體情境中，認識等號兩邊數量一樣多的意義與 $<$ 、 $=$ 、 $>$ 的遞移律。		
二十二 1/19~ 1/20	休業式	檢討與訂正考卷或進行補救教學					

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

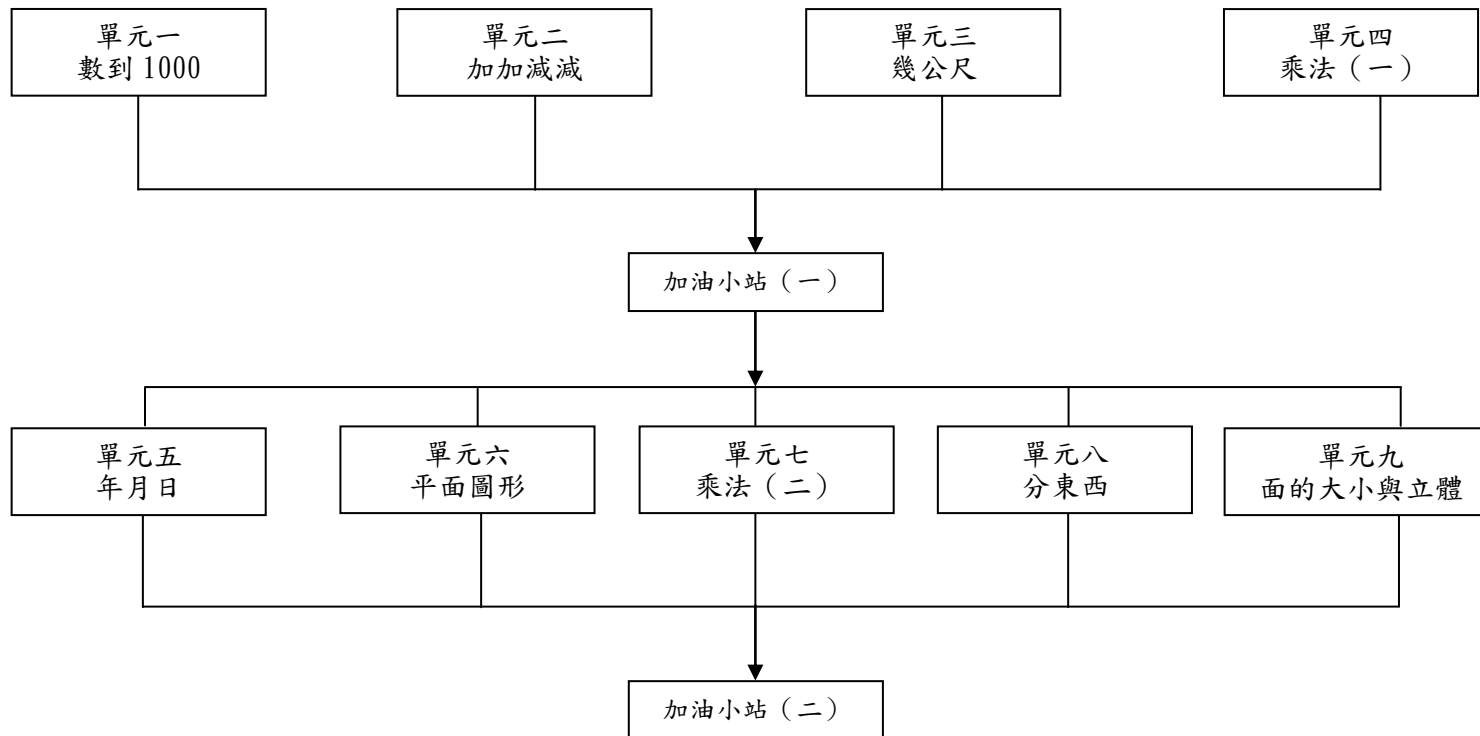
花蓮縣 古風 國民小學 學年度 第 二 學期 二 年級 數學 領域課程計畫 設計者：羅月英

一、本領域每週學習節數 (3) 節。

二、本學期學習目標：

1. 透過具體操作活動，認識 1000 以內的數詞序列。
2. 透過具體操作活動，進行 1000 以內數的位值單位換算及大小比較。
3. 在具體操作情境中，理解 $>$ 、 $=$ 、 $<$ 的遞移性。
4. 在生活情境中，解決三位數的加法、減法問題，並用直式計算。
5. 在生活情境中，進行三個數的連加、連減、加減混合計算解題活動，並用算式記錄過程。
6. 認識 1 公尺，以 1 公尺為單位進行長度的估測、實測。
7. 能在具體情境中了解公尺與公分的關係，並進行公尺與公分的換算。
8. 能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 0 和 1 的整數倍問題。
9. 能在具體情境中，認識九九乘法表及應用及乘法交換律。
10. 能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。
11. 透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係。
12. 查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。
13. 透過簡單形體的操作，認識邊、角、頂點。
14. 認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。
15. 認識平行現象和垂直現象。
16. 能在具體情境中，解決加、減與乘兩步驟問題。
17. 能在具體情境中，進行分裝的活動，初步理解包含除的意義，解決生活中的問題。
18. 能在具體情境中，進行平分的活動，初步理解等分除的意義，解決生活中的問題。
19. 認識正方體和長方體。
20. 認識正方體和長方體的構成要素。

三、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	單元 1 數到 1000	1. 透過具體操作活動，認 識 1000 以內的數詞序列。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-01 能說、讀、聽、寫 1000 以 內的數，比較其大小，並做位值單 位的換算。 A-1-01 能在具體情境中，認識等 號兩邊數量一樣多的意義與 <、 =、> 的遞移律。 2-n-01 能認識 1000 以內的數及 「百位」的位名，並進行位值單位 換算。 2-a-01 能用 <、= 與 > 表示數量 大小關係，並在具體情境中認識遞 移律。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-T-3、 C-S-2、C-C-3、C-C-4、C-C-6		
二 2/16~ 2/22	單元 1 數到 1000	1. 透過具體操作活動，認 識 1000 以內的數詞序列。 2. 透過具體操作活動，進 行 1000 以內數的位值單 位換算及大小比較。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-01 能說、讀、聽、寫 1000 以 內的數，比較其大小，並做位值單 位的換算。 A-1-01 能在具體情境中，認識等 號兩邊數量一樣多的意義與 <、 =、> 的遞移律。 2-n-01 能認識 1000 以內的數及 「百位」的位名，並進行位值單位 換算。 2-a-01 能用 <、= 與 > 表示數量 大小關係，並在具體情境中認識遞 移律。 連結：		

					C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-T-3、 C-S-2、C-C-3、C-C-4、C-C-6		
三 2/23~ 2/29	單元 1 數到 1000	1. 在具體操作情境中，理解 $>$ 、 $=$ 、 $<$ 的遞移性。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-01 能說、讀、聽、寫 1000 以內的數，比較其大小，並做位值單位的換算。 A-1-01 能在具體情境中，認識等號兩邊數量一樣多的意義與 $<$ 、 $=$ 、 $>$ 的遞移律。 2-n-01 能認識 1000 以內的數及「百位」的位名，並進行位值單位換算。 2-a-01 能用 $<$ 、 $=$ 與 $>$ 表示數量大小關係，並在具體情境中認識遞移律。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-T-3、 C-S-2、C-C-3、C-C-4、C-C-6		
四 3/1~ 3/7	單元 2 加加減減	1. 在生活情境中，解決三位數的加法問題，並用直式計算。 2. 在生活情境中，解決三位數的減法問題，並用直式計算。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-02 能理解加法、減法的意義，解決生活中的問題。 N-1-03 能理解加、減直式計算。 N-1-07 能在具體情境中，解決加、減、乘之兩步驟問題(不含連乘)。 A-1-02 能在具體情境中，認識加法的交換律、結合律、乘法的交換律，並運用於簡化計算。 2-n-05 能理解三位數加減直式計算(不含兩次退位)。 2-n-09 能在具體情境中，解決兩步驟問題(加與減，不含併式)。 2-a-02 能在具體情境中，認識加法順序改變並不影響其和的性質。 連結： C-R-1、C-T-1、C-S-2、C-S-5、 C-C-4、C-C-6	◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。	

五 3/8~ 3/14	單元 2 加加減減	1. 在生活情境中，進行三個數的連加解題活動，並用算式記錄過程。 2. 在生活情境中，進行三個數的連減解題活動，並用算式記錄過程。 3. 在生活情境中，進行三個數的加減混合計算，並用算式記錄過程。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-02 能理解加法、減法的意義，解決生活中的問題。 N-1-03 能理解加、減直式計算。 N-1-07 能在具體情境中，解決加、減、乘之兩步驟問題(不含連乘)。 A-1-02 能在具體情境中，認識加法的交換律、結合律、乘法的交換律，並運用於簡化計算。 2-n-05 能理解三位數加減直式計算(不含兩次退位)。 2-n-09 能在具體情境中，解決兩步驟問題(加與減，不含併式)。 2-a-02 能在具體情境中，認識加法順序改變並不影響其和的性質。 連結： C-R-1、C-T-1、C-S-2、C-S-5、C-C-4、C-C-6	◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。	
六 3/15~ 3/21	單元 3 幾公尺	1. 認識 1 公尺，以 1 公尺為單位進行長度的估測、實測。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-08 能做長度的實測，認識「公分」、「公尺」，並能做長度之比較與計算。 N-1-09 能做長度的簡單估測。 2-n-15 能認識長度單位「公分」、「公尺」及其關係，並能做相關的實測、估測與同單位的計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-3、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8	◎人權教育 1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。	
七 3/22~ 3/28	單元 3 幾公尺	1. 能在具體情境中了解公尺與公分的關係，並進行公尺與公分的換算。 2. 以 1 公尺為單位，進行長度的加減計算。 3. 理解長度的遞移關係。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-08 能做長度的實測，認識「公分」、「公尺」，並能做長度之比較與計算。 N-1-09 能做長度的簡單估測。 2-n-15 能認識長度單位「公分」、「公尺」及其關係，並能做相關的	◎人權教育 1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。	

					實測、估測與同單位的計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-3、 C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-3、 C-C-5、C-C-6、C-C-8		
八 3/29~ 4/4	單元 4 乘法 (一)	1. 能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 0 和 1 的整數倍問題。 2. 能在具體情境中，認識九九乘法表及應用。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-04 能理解乘法的意義，解決生活中簡單整數倍的問題。 N-1-06 能理解九九乘法。 A-1-02 能在具體情境中，認識加法的交換律、結合律、乘法的交換律，並運用於簡化計算。2-n-06 能理解乘法的意義，使用 \times 、 $=$ 做橫式紀錄與直式紀錄，並解決生活中的問題。 2-n-08 能理解九九乘法。 2-a-03 能在具體情境中，認識乘法交換律。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-T-3、 C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-3、 C-C-4、C-C-5、C-C-6、C-E-1	◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探索環境中的事物。	
九 4/5~ 4/11	單元 4 乘法 (一)	1. 能在具體情境中，認識乘法交換律。 2. 能理解九九乘法，並用於解決十幾乘以一位數的問題。 3. 能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-04 能理解乘法的意義，解決生活中簡單整數倍的問題。 N-1-06 能理解九九乘法。 A-1-02 能在具體情境中，認識加法的交換律、結合律、乘法的交換律，並運用於簡化計算。2-n-06 能理解乘法的意義，使用 \times 、 $=$ 做橫式紀錄與直式紀錄，並解決生活中的問題。 2-n-08 能理解九九乘法。 2-a-03 能在具體情境中，認識乘法交換律。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-T-3、	◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探索環境中的事物。	

					C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-3、 C-C-4、C-C-5、C-C-6、C-E-1		
十 4/12~ 4/18	評量週 加油小站一	1. 複習單元一～單元四。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-02 能理解加法、減法的意義，解決生活中的問題。 N-1-07 能在具體情境中，解決加、減、乘之兩步驟問題（不含連乘）。 N-1-08 能做長度的實測，認識「公分」、「公尺」，並能做長度之比較與計算。 N-1-04 能理解乘法的意義，解決生活中簡單整數倍的問題。 N-1-06 能理解九九乘法。 N-1-09 能做長度的簡單估測。		
十一 4/19~ 4/25	單元 5 年月日	1. 透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係。 2. 查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。 3. 查看月曆，進行以日為單位的點算，解決生活問題。 4. 運用年和月的關係，進行年和月的換算。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-11 能報讀時刻，並認識時間常用單位。 2-n-13 能認識「年」、「月」、「星期」、「日」，並知道「某月有幾日」、「一星期有七天」。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-5、 C-C-1、C-C-6、C-C-8	◎人權教育 1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。	
十二 4/26~ 5/2	單元 6 平面圖形	1. 透過簡單形體的操作，認識邊、角、頂點。 2. 認識正三角形的邊長關係。 3. 認識正方形和長方形的邊長關係。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	S-1-01 能由物體的外觀，辨認、描述與分類簡單幾何形體。 S-1-03 能認識周遭物體中的角、直線和平面。 S-1-04 能認識生活周遭中平行與垂直的現象。 2-s-01 能認識周遭物體上的角、直線與平面（含簡單立體形體）。 2-s-02 能認識生活周遭中平行與垂直的現象。 2-s-05 認識簡單平面圖形的邊長	◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探索環境中的事物。	

					關係。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-3、 C-S-4、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-E-1		
十三 5/3~ 5/9	單元 6 平面圖形	1. 認識平行現象和垂直現象。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	S-1-01 能由物體的外觀，辨認、描述與分類簡單幾何形體。 S-1-03 能認識周遭物體中的角、直線和平面。 S-1-04 能認識生活周遭中平行與垂直的現象。 2-s-01 能認識周遭物體上的角、直線與平面（含簡單立體形體）。 2-s-02 能認識生活周遭中平行與垂直的現象。 2-s-05 認識簡單平面圖形的邊長關係。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-3、 C-S-4、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-E-1	◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探索環境中的事物。	
十四 5/10~ 5/16	單元 7 乘法 (二)	1. 能在具體情境中，解決加、減與乘兩步驟問題。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-07 能在具體情境中，解決加、減、乘之兩步驟問題（不含連乘）。 2-n-10 能在具體情境中，解決兩步驟問題（加、減與乘，不含併式）。 連結： C-T-1、C-T-2、C-T-3、C-R-1、 C-R-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、 C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-5、 C-C-6、C-E-1	◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。	
十五 5/17~ 5/23	單元 7 乘法 (二)	1. 能在具體情境中，解決加、減與乘兩步驟問題。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-07 能在具體情境中，解決加、減、乘之兩步驟問題（不含連乘）。 2-n-10 能在具體情境中，解決兩步驟問題（加、減與乘，不含併	◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。	

					式)。 連結： C-T-1、C-T-2、C-T-3、C-R-1、 C-R-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、 C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-5、 C-C-6、C-E-1		
十六 5/24~ 5/30	單元 8 分東西	1. 能在具體情境中，進行分裝的活動，初步理解包含除的意義，解決生活中的問題。 2. 能在具體情境中，進行平分的活動，初步理解等分除的意義，解決生活中的問題。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-05 能在具體情境中，進行分裝與平分的活動。 N-1-06 能理解九九乘法。 2-n-07 能在具體情境中，進行分裝與平分的活動。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、 C-T-4、C-S-5、C-C-3、C-C-6、C-E-4	◎環境教育 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。	
十七 5/21~ 6/6	單元 8 分東西	1. 能在具體情境中，進行平分的活動，初步理解等分除的意義，解決生活中的問題。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-05 能在具體情境中，進行分裝與平分的活動。 N-1-06 能理解九九乘法。 2-n-07 能在具體情境中，進行分裝與平分的活動。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、 C-T-4、C-S-5、C-C-3、C-C-6、C-E-4	◎環境教育 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。	
十八 6/7~ 6/13	單元 9 面的大小與立體	1. 找出平面。 2. 面的直觀比較。 3. 面的直接比較。 4. 面的複製。 5. 面的間接比較。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-10 能認識容量、重量、面積(不含常用單位)。 S-1-03 能認識周遭物體中的角、直線和平面。 2-n-18 能認識面積。 2-s-01 能認識周遭物體上的角、直線與平面(含簡單立體形體)。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-3、C-C-6	◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。	
十九 6/14~ 6/20	單元 9 面的大小與立體	1. 認識正方體和長方體。 2. 認識正方體和長方體的構成要素。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	N-1-10 能認識容量、重量、面積(不含常用單位)。 S-1-03 能認識周遭物體中的角、直線和平面。	◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。	

				發表評量	2-n-18 能認識面積。 2-s-01 能認識周遭物體上的角、直線與平面(含簡單立體形體)。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-3、C-C-6		
二十 6/21~ 6/27	評量週 加油小站二	1. 複習單元五～單元九。	3	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	N-1-11 能報讀時刻，並認識時間常用單位。 N-1-05 能在具體情境中，進行分裝與平分的活動。 S-1-01 能由物體的外觀，辨認、描述與分類簡單幾何形體。 S-1-03 能認識周遭物體中的角、直線和平面。 N-1-10 能認識容量、重量、面積（不含常用單位）。		
二十一 6/28~ 6/30	休業式	檢討與訂正考卷或進行補救教學					

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 一 學期 三 年級 本土語言 領域課程計畫設計者：戴塘慶

一、本領域每週學習節數（ 1 ）節，補救教學節數（ 0 ）節，共（ 1 ）節。

二、本學期學習目標：

- 1.能聽懂日常生活對話用語。
- 2.能說出學會的基本詞彙及簡單句型練習。
- 3.透過教學活動增進個人對族群之認同。
- 4.培養良好的聆聽態度，自動發言進行溝通學習。
- 5.養成喜歡上課友愛同學，並學習互助合作、培養學生團隊精神。
- 6.課程主題以學生興趣及需要為主，以實用性、多樣性及趣味化和生活化為原則。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 8/30~ 8/31	一、inak tu kaviaz	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異 並尊重自己與他人的權利。	
二 9/1~ 9/7	一、inak tu kaviaz	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用 語。 1-2-5 能聽懂簡單的應對與關懷 的用語。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異 並尊重自己與他人的權利。	
三 9/8~ 9/14	一、inak tu kaviaz	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決 定的自主權。	
四 9/15~ 9/21	一、inak tu kaviaz	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用 語。 1-2-5 能聽懂簡單的應對與關懷 的用語。	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決 定的自主權。	
五 9/22~ 9/28	二、tahan kaimin masnanava	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異 並尊重自己與他人的權利。	
六 9/29~ 10/5	二、tahan kaimin Masnanava	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用 語。 1-2-5 能聽懂簡單的應對與關懷 的用語。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異 並尊重自己與他人的權利。	

七 10/6~ 10/12	二、tahuan kaimin masnanava	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決 定的自主權。	
八 10/13~ 10/19	二、tahuan kaimin masnanava	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用 語。 1-2-5 能聽懂簡單的應對與關懷 的用語。	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決 定的自主權。	
九 10/20~ 10/26	三、 islunghuin	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷 史與生態環境的變遷。	
十 10/27~ 11/2	三、 islunghuin	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用 語。 1-2-5 能聽懂簡單的應對與關懷 的用語。 【第一次評量週】	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷 史與生態環境的變遷。	
十一 11/3~ 11/9	三、 islunghuin	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決 定的自主權。	
十二 11/10~ 11/16	三、 islunghuin	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用 語。 1-2-5 能聽懂簡單的應對與關懷 的用語。	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決 定的自主權。	
十三 11/17~ 11/23	四、 ambahaisun saikin	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異 並尊重自己與他人的權利。	

十四 11/24~ 11/30	四、 ambahaisun saikin	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量 學習單	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用 語。 1-2-5 能聽懂簡單的應對與關懷 的用語。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異 並尊重自己與他人的權利。	
十五 12/1~ 12/7	四、 ambahaisun saikin	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決 定的自主權。	
十六 12/8~ 12/14	四、 ambahaisun saikin	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用 語。 1-2-5 能聽懂簡單的應對與關懷 的用語。	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決 定的自主權。	
十七 12/15~ 12/21	五、unzu	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在 日常生活之應用。	
十八 12/22~ 12/28	五、unzu	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用 語。 1-2-5 能聽懂簡單的應對與關懷 的用語。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在 日常生活之應用。	
十九 12/29~ 1/4	五、unzu	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在 日常生活之應用。	
二十 1/5~ 1/11	五、unzu	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用 語。 1-2-5 能聽懂簡單的應對與關懷 的用語。	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決 定的自主權。	

二十一 1/12~ 1/18	五、unzu	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量 學習單	1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。 【第三次評量週】	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決 定的自主權。	
二十二 1/19~ 1/20	五、unzu	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量 學習單	1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。 【休業式】	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決 定的自主權。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 三 年級 本土語言 領域課程計畫設計者：戴塘慶

一、本領域**每週**學習節數（ 1 ）節，補救教學節數（ 0 ）節，共（ 1 ）節。

二、本學期學習目標：

- 1.能聽懂日常生活對話用語。
- 2.能說出學會的基本詞彙及簡單句型練習。
- 3.透過教學活動增進個人對族群之認同。
- 4.培養良好的聆聽態度，自動發言進行溝通學習。
- 5.養成喜歡上課友愛同學，並學習互助合作、培養學生團隊精神。
- 6.課程主題以學生興趣及需要為主，以實用性、多樣性及趣味化和生活化為原則。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 2/11~ 2/15	六、kahuzas mas uduli	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-1 能聽懂簡單的生 活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡 易表達。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別 差異並尊重自己與他 人的權利。	
二 2/16~ 2/22	六、kahuzas mas uduli	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的 溝通用語。 1-2-5 能聽懂簡單的應 對與關懷的用語。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別 差異並尊重自己與他 人的權利。	
三 2/23~ 2/29	六、kahuzas mas uduli	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-1 能聽懂簡單的生 活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡 易表達。	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別 者做決定的自主權。	
四 3/1~ 3/7	六、kahuzas mas uduli	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-1 能聽懂簡單的生 活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡 易表達。	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別 者做決定的自主權。	
五 3/8~ 3/14	七、cinpiain laupakadau	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-1 能聽懂簡單的生 活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡 易表達。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別 差異並尊重自己與他 人的權利。	
六 3/15~ 3/21	七、cinpiain laupakadau	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-1 能聽懂簡單的生 活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡 易表達。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別 差異並尊重自己與他 人的權利。	

七 3/22~ 3/28	七、cinpiain laupakadau	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量 學習單	1-2-4 能聽懂日常生活 的溝通用語。 1-2-5 能聽懂簡單的應 對與關懷的用語。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別 差異並尊重自己與他 人的權利。	
八 3/29~ 4/4	七、cinpiain laupakadau	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-1 能聽懂簡單的生 活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡 易表達。	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別 者做決定的自主權。	
九 4/5~ 4/11	八、 patunmusmus	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-1 能聽懂簡單的生 活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡 易表達。	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別 者做決定的自主權。	
十 4/12~ 4/18	八、 patunmusmus	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-1 能聽懂簡單的生 活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡 易表達。 【第一次評量週】	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別 差異並尊重自己與他 人的權利。	
十一 4/19~ 4/25	八、 patunmusmus	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活 的溝通用語。 1-2-5 能聽懂簡單的應 對與關懷的用語。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別 差異並尊重自己與他 人的權利。	
十二 4/26~ 5/2	八、 patunmusmus	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-1 能聽懂簡單的生 活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡 易表達。	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別 者做決定的自主權。	
十三 5/3~ 5/9	九、mincivi tamahudas	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-1 能聽懂簡單的生 活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡 易表達。	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別 者做決定的自主權。	

十四 5/10~ 5/16	九、mincivi tamahudas	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量 學習單	1-2-1 能聽懂簡單的生 活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡 易表達。	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭 人文歷史與生態環境 的變遷。	
十五 5/17~ 5/23	九、mincivi tamahudas	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的 溝通用語。 1-2-5 能聽懂簡單的應 對與關懷的用語。	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭 人文歷史與生態環境 的變遷。	
十六 5/24~ 5/30	九、mincivi tamahudas	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-1 能聽懂簡單的生 活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡 易表達。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別 差異並尊重自己與他 人的權利。	
十七 5/21~ 6/6	十、haiap saikin kahaningu	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的 溝通用語。 1-2-5 能聽懂簡單的應 對與關懷的用語。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別 差異並尊重自己與他 人的權利。	
十八 6/7~ 6/13	十、haiap saikin kahaningu	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-1 能聽懂簡單的生 活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡 易表達。	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別 者做決定的自主權。	
十九 6/14~ 6/20	十、haiap saikin kahaningu	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-1 能聽懂簡單的生 活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡 易表達。	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別 者做決定的自主權。	
二十 6/21~ 6/27	十、haiap saikin kahaningu	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量 學習單	1-2-1 能聽懂簡單的生 活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡 易表達。 【第二次評量週】 【休業式】	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭 人文歷史與生態環境 的變遷。	

二十一 6/28~ 6/30	十、haiap saikin kahaningu	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 闖關問答。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量 學習單	1-2-1 能聽懂簡單的生 活用語。 1-2-2 能聽懂他人的簡 易表達。 【休業式】	【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭 人文歷史與生態環境 的變遷。	
----------------------	--------------------------------	-------------------------------------	---	----------------------	---------------------	---	---	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

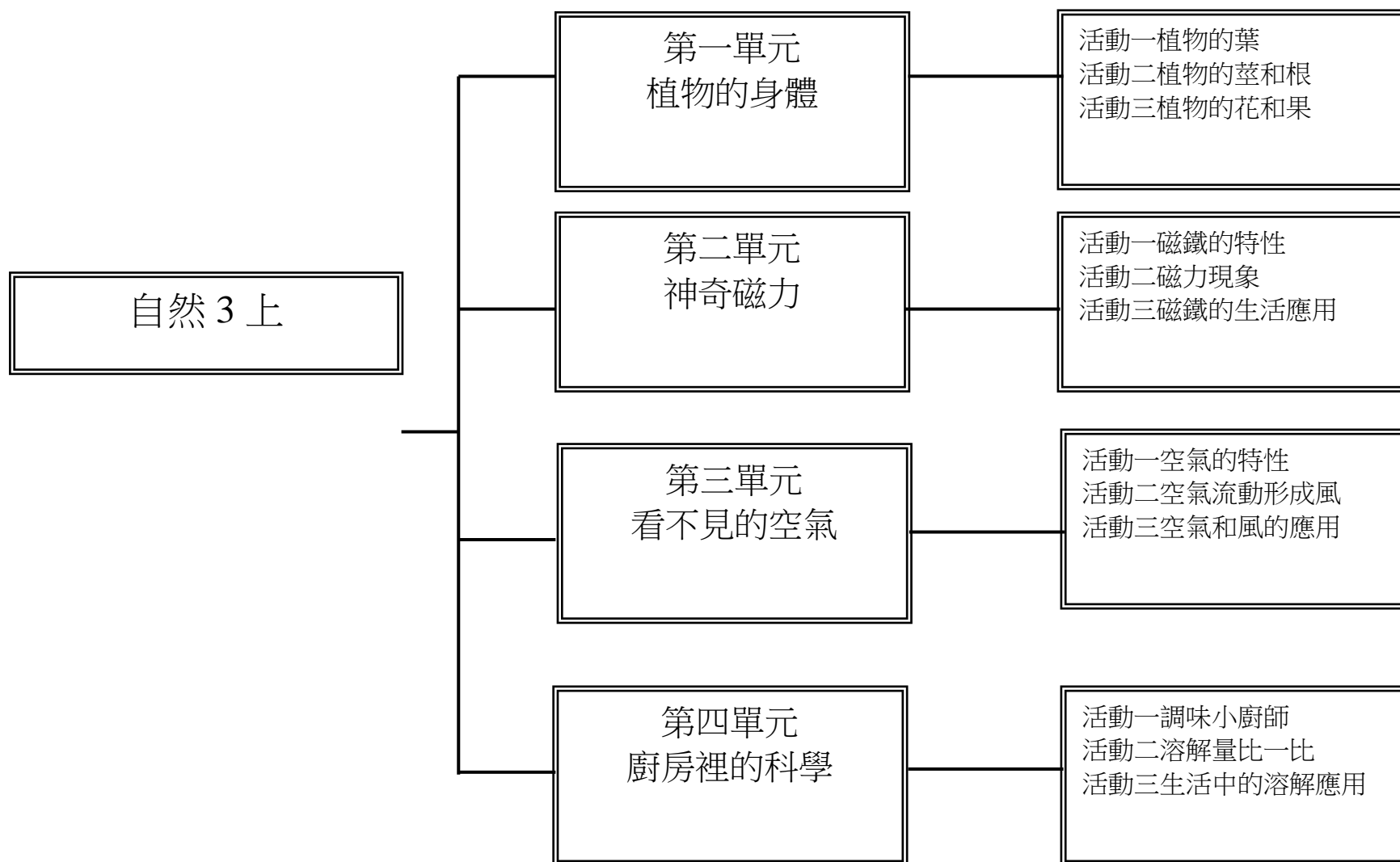
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 一 學期 三 年級 自然與生活科技 領域課程計畫設計者：汪亮志

一、本領域**每週**學習節數（ 3 ）節，補救教學節數（ 0 ）節，共（ 3 ）節。

二、本學期學習目標：

1. 認識植物根、莖、葉、花、果實、種子等部位的特徵。
2. 培養測量樹圍、用放大鏡觀察等拜訪自然的能力。
3. 認識植物在日常生活中的用途，並且珍惜自然資源。
4. 察覺磁鐵只能吸引鐵製品，而且磁力的大小，跟磁鐵的大小、形狀不一定有關。
5. 知道磁鐵同極相斥、異極相吸的性質，並應用磁鐵特性，進行、製作有趣的磁鐵遊戲。
6. 了解磁鐵在日常生活中的應用，並發現增強磁鐵吸力的方法。
7. 察覺空氣占有空間，具可壓縮、沒有固定形狀的特性。
8. 知道空氣流動成風，並製作空氣玩具及簡易風向風力計。
9. 察覺空氣的重要性，並知道日常生活中空氣和風的應用。
10. 利用五官辨認廚房裡的調味品或粉末。
11. 觀察溶解的現象，察覺影響溶解情況的因素。
12. 察覺生活中的溶解現象，知道應以較環保的方式來清潔物品。
13. 透過觀察與查資料，認識各種蔬菜。

三、本學期課程架構：



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 8/30~ 8/31	活動一 植物的葉一、植物的身體	<p>【活動1-1】觀察植物的身體</p> <p>1. 教師帶領學生到校園中觀察一整株草本植物，辨認植物的身體分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位。</p> <p>【活動1-2】觀察植物的葉</p> <p>1. 教師帶領學生在校園中觀察數種特徵不同的葉子。</p> <p>2. 教師引導學生觀察收集到的各種葉子的大小、顏色、氣味。</p> <p>3. 引導學生了解葉子的形狀稱為葉形、葉子的邊緣稱為葉緣、葉面上的紋路稱為葉脈。</p> <p>4. 教師指導學生將收集來的葉子依葉形、葉緣或葉脈分成兩類。</p>	3	康軒版教科書第一單元「植物的身體」 1. 植物圖片 2. 各種不同的葉子	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量，做量化的比較。 3-1-0-2 相信每個人只要能仔細觀察，常可有新奇的發現。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。	【環境教育】 1-2-2能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	
二 9/1~ 9/7	活動一 植物的葉一、植物的身體	<p>【活動1-2】觀察植物的葉</p> <p>1. 學生發表各是依據那一項特徵將葉子分成兩類。</p> <p>2. 教師歸納各種葉子的葉形、葉緣、葉脈都有可辨識的特徵。</p> <p>3. 教師指導學生比較榕樹葉及紫蘇葉的葉形、葉緣和葉脈等特徵，並記錄在習作中。</p> <p>【活動1-3】觀察葉子的生長方式</p> <p>1. 教師請學生預測榕樹與黑板樹葉子在莖上生長的方式，並依印象畫下來。</p> <p>2. 教師引導學生觀察其他植物的葉子在莖上生長的方式，並完成習作。</p> <p>3. 教師引導學生觀察在節附近的小小突起物稱為芽。</p> <p>4. 學生發表各種植物的葉子在莖上生長的方式。</p> <p>5. 教師歸納說明植物葉在莖上生長的方式。</p>	3	康軒版教科書第一單元「植物的身體」 1. 植物圖片 2. 葉對生的植物 3. 葉互生的植物 4. 葉輪生的植物 5. 葉叢生的植物	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量，做量化的比較。 1-2-2-4 知道依目的（或屬性）不同，可作不同的分類。 1-2-5-1 能運用表格、圖表（如解讀資料及登錄資料）。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。	【性別平等教育】 2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。	

<p>三 9/8~ 9/14</p>	<p>活動二 植物的莖和根一、植物的身體</p>	<p>【活動2-1】觀察植物的莖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師以大樹圖片引導學生了解莖的特徵。 2.教師帶領學生到校園中利用眼睛觀察並用手觸摸的方式實際觀察大樹的莖。 3.教師指導學生利用放大鏡等工具來觀察大樹的莖。 4.教師指導學生用皮尺測量大樹的樹圍。 5.教師引導學生說出觀察木本莖的發現。 6.教師指導學生在校園中畫定一小塊範圍，尋找範圍中草本植物。 7.教師引導學生觀察畫定範圍中植物的莖。 8.教師引導學生說出木本莖和草本莖之間的差別。 9.教師指導學生完成習作，記錄木本莖和草本莖的特徵。 	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第一單元「植物的身體」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.植物圖片 	<ol style="list-style-type: none"> 1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量 	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-2-4 知道依目的（或屬性）不同，可作不同的分類。</p> <p>1-2-5-1 能運用表格、圖表（如解讀資料及登錄資料）。</p> <p>5-2-1-1相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	
<p>四 9/15~ 9/21</p>	<p>活動三 植物的花和果 活動二 植物的莖和根一、植物的身體</p>	<p>【活動2-2】觀察植物的根</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師帶領學生觀察莧菜和蒜的根有什麼不同的特徵。 2.教師帶領學生到校園中蒐集帶根的小株植物，觀察其根部構造。 3.教師引導學生察覺不同植物的根和莧菜比較像？還是和蒜比較像？ 4.教師說明帶根的莧菜和蒜，兩種植物根系的差別。 5.教師指導學生依照植物根的形態，將蒐集來的植物分成兩類。 6.教師依學生的分類結果歸納說明植物的兩種根系，並完成習作。 <p>【活動3-1】各式各樣的花</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師揭示花的圖片或實物，說明花分成哪些部分，並完成習作。 2.教師帶領學生到校園中用五官及放大鏡觀察各種植物的花。 3.教師指導學生聞一聞花的氣味。 4.學生發表各種花的外形、氣味有哪些相同和不同的地方。 	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第一單元「植物的身體」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.植物圖片 2.軸根系的植物 3.鬚根系的植物 4.放大鏡 5.莧菜 6.蒜 	<ol style="list-style-type: none"> 1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量 	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-2-4 知道依目的（或屬性）不同，可作不同的分類。</p> <p>1-2-2-1運用感官或現成工具去度量，做量化的比較。</p> <p>2-1-1-1 運用五官觀察自然現象，「察覺」各種自然現象的狀態與狀態變化。用適當的語彙來「描述」所見所聞。運用現成的表格、圖表來「表達」觀察的資料。</p> <p>5-2-1-1相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	

<p>五 9/22~ 9/28</p>	<p>活動三 植物的花和果 一、植物的身體</p>	<p>【活動3-1】各式各樣的花 1. 教師展示絲瓜花的圖片或是帶領學生實際觀察，比較雄花和雌花的不同。 2. 教師引導學生說出絲瓜雌花開花的地方會結成果實。</p> <p>【活動3-2】植物的果實和種子 1. 教師指導學生蒐集、觀察各式各樣的植物果實和種子，並完成習作。 2. 教師指導學生將植物果實剝開，觀察果實內的種子構造。 3. 學生發表各種果實、種子外形、種子數量、氣味有哪些相同和不同的地方。</p> <p>【活動3-3】植物與生活 1. 教師揭示植物與人類的生活的圖片。 2. 學生看圖發表並思考植物在日常生活中的用途。 3. 察覺植物不僅影響人類的生活，對動物的生存也有很大的幫助。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書 第一單元「植物的身體」 1. 植物圖片</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量</p>	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-2-2-4 知道依目的（或屬性）不同，可作不同的分類。 3-1-0-2 相信每個人只要能仔細觀察，常可有新奇的發現。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p>	<p>【環境教育】 1-2-2能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【家政教育】 3-2-6認識個人生活中可回收的資源。</p>	
<p>六 9/29~ 10/5</p>	<p>活動一 磁鐵的特性 二、神奇磁力</p>	<p>【活動1-1】生活中的力 1. 教師引導學生發現生活中用力的現象。 2. 教師引導學生發現對物體用力後，物體可能有形變和位移的現象。 3. 教師引導學生生活中有些力可以吸住物體，例如磁力。</p> <p>【活動1-2】磁鐵能吸引什麼 1. 教師引導學生預測磁鐵能吸什麼物品，並將預測的內容記錄在習作中。 2. 教師帶領學生用磁鐵嘗試吸引身邊的各種物品。 3. 教師引導學生歸納只有鐵製品可以被磁鐵吸引。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書 第二單元「神奇磁力」 1. 膠泥 2. 球 3. 迴紋針 4. 各種磁鐵</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量</p>	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-2-3-2 能形成預測式的假設（例如這一球一定跳得高，因……） 1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。 2-2-3-1 認識物質除了外表特徵之外，亦有性質的不同，例如溶解性質、磁性、導電性等。並應用這些性質來分離或結合它們。知道物質可因燃燒、氧化、發酵而改變，這些改變和溫度、水、空氣可能都有關。 3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想</p>	<p>【性別平等教育】 1-2-3欣賞不同性別者的創意表現。 2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-2學習如何解決問題及做決定。</p>	

						法。		
七 10/6~ 10/12	活動二 磁力現象 活動一 磁鐵的特性二、神奇磁力	<p>【活動1-3】比較磁力大小</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生發表比較同一個磁鐵不同部位磁力大小的方法。 2. 教師指導學生操作比較同一個磁鐵不同部位的磁力大小試驗。 3. 知道運用鐵粉也能清楚的看出同一個磁鐵不同部位的磁力大小。 4. 教師指導學生了解什麼是「磁極」。 5. 教師指導學生操作比較，不同的磁鐵磁力大小試驗。 6. 學生發表比較磁力大小試驗的結果。 7. 鼓勵學生發表，除了利用迴紋針還可以應用哪些物品來進行此操作。 <p>【活動2-1】磁鐵的相斥和相吸</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生了解磁鐵兩個磁極的名稱。 2. 教師引導學生思考兩個磁鐵靠近會產生什麼現象。 	3	<p>康軒版教科書第二單元「神奇磁力」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 迴紋針 2. 各種磁鐵 3. 長條形磁鐵 4. 棉線 5. 鐵粉 6. 透明袋 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-3-2 能形成預測式的假設（例如這一球一定跳得高，因……）。</p> <p>1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。</p> <p>3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p>	
八 10/13~ 10/19	活動二 磁力現象 二、神奇磁力	<p>【活動2-1】磁鐵的相斥和相吸</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生試驗各式各樣不同形狀的磁鐵，相同磁極互相靠近，觀察它們的現象。 2. 教師指導學生試驗各式各樣不同形狀的磁鐵，不同磁極互相靠近，觀察它們的現象。 3. 教師歸納整理磁鐵具有同極相排斥，異極相吸引的特性。 <p>【活動2-2】磁力玩具</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生自由發表利用磁鐵可以設計什麼玩具。 2. 教師指導學生製作張嘴動物。 3. 學生依步驟製作磁鐵玩具。 	3	<p>康軒版教科書第二單元「神奇磁力」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各種磁鐵 2. 圓形磁鐵 3. 厚紙板 4. 彩色筆 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>2-2-3-1 認識物質除了外表特徵之外，亦有性質的不同，例如溶解性質、磁性、導電性等。並應用這些性質來分離或結合它們。知道物質可因燃燒、氧化、發酵而改變，這些改變和溫度、水、空氣可能都有關。</p> <p>2-2-5-1 利用折射、色散、電池、電線、燈泡、小馬達，空氣或水的流動等來設計各種玩具，在想辦法改良玩具時，</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

						研討變化的原因，獲得對物質性質的了解，再藉此了解來著手改進。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多新的發現。		
九 10/20~ 10/26	活動三 磁鐵的生活應用 活動二 磁力現象 二、神奇磁力	<p>【活動2-2】磁力玩具</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生試玩完成的磁鐵玩具。 2. 教師指導學生察覺使張嘴動物玩具張嘴或閉嘴的方法，並完成習作。 <p>【活動3-1】磁鐵的生活妙點子</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生思考散落一地的迴紋針，可以運用什麼方法快速的撿拾起來。 2. 教師指導學生運用磁鐵將迴紋針快速的撿拾起來。 3. 教師引導學生思考，如何水杯中的迴紋針取出，而不沾溼雙手。 4. 教師引導學生了解利用磁鐵的特性，可以方便我們做事。 <p>【活動3-2】生活中的磁鐵</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生自由發表磁鐵在生活中的各種應用。 2. 教師引導學生觀察有附上兩片鐵片的磁鐵。 	3	<p>康軒版教科書第二單元「神奇磁力」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 長條形磁鐵 2. 磁鐵 3. 塑膠袋 4. 鐵尺 5. 迴紋針 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。</p> <p>4-2-2-2 認識家庭常見的產品。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多新的發現。</p> <p>6-2-1-1 能由「這是什麼？」「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神與方法。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
十 10/27~ 11/2	活動三 磁鐵的生活應用 二、神奇磁力	<p>【活動3-2】生活中的磁鐵</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生思考如何驗證磁鐵旁附加鐵片會增加吸力。 2. 學生分組依自己想出的做法驗證磁鐵旁附加鐵片會不會增加吸力。 3. 學生發表磁鐵增強吸力的試驗結果。 	3	<p>康軒版教科書第二單元「神奇磁力」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 方形磁鐵 2. 鐵片 3. 書本 4. 塑膠袋 5. 自製強力磁鐵 6. 迴紋針 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>4-2-2-2 認識家庭常見的產品。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多新的發現。</p> <p>6-2-1-1 能由「這是什麼？」「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

<p>十一 11/3~ 11/9</p>	<p>活動一 空氣的特性 三、看不見的空氣</p>	<p>【活動1-1】空氣占有空間</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生察覺空氣在自己的四周。 2.教師指導學生用塑膠袋捕捉空氣。 3.教師指導學生觀察捕捉到的空氣，察覺空氣無色、無味。 4.教師指導學生將裝空氣的塑膠袋壓入水中，觀察空氣占有空間的特性。 5.教師展示將裝有紙團的透明杯垂直壓入水中。 6.教師請學生預測杯中的紙團會不會溼。 7.學生分組進行操作將裝有紙團的透明杯垂直壓入水中的試驗。 8.教師引導學生討論為何杯中的紙團不會溼。 9.教師引導學生觀察空氣充入不同造型的容器前後，容器形狀的變化。 10.教師歸納空氣占有空間、沒有固定形狀的特性。 <p>【活動1-2】空氣可以被擠壓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師指導學生將氣球吹氣，並將出口綁緊。 2.學生操作將氣球擠壓成各種形狀。 3.教師引導學生思考空氣受到擠壓除了會變形外，還會有什麼特性。 	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第三單元「看不見的空氣」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.水族箱或裝水容器 2.塑膠袋 3.紙團 4.透明杯 5.氣球 6.各種可充氣的物品 	<ol style="list-style-type: none"> 1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量 	<p>2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。</p> <p>3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」遇事先行思考解決的辦法。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2學習如何解決問題及做決定。</p>	
<p>十二 11/10~ 11/16</p>	<p>活動二 空氣流動形成風 活動一 空氣的特性 三、看不見的空氣</p>	<p>【活動1-2】空氣可以被擠壓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師指導學生壓一壓出口堵住的注射筒，感受施力的情形。 2.學生利用壓下出口堵住的注射筒的活塞，比較用力的大小。 3.教師引導學生觀察壓下裝空氣注射筒後，放開活塞的移動情形。 4.教師引導學生比較觀察裝水注射筒活塞被壓下的情形。 5.教師歸納空氣具有可以被壓縮的特性，水則不可以被壓縮。 <p>【活動2-1】空氣的流動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生發表舊經驗，怎樣會有風。 2.教師示範搗動扇子，使桌上的紙片飛起。 3.教師引導學生察覺空氣流動會形成風。 4.教師引導學生討論如何知道風從何方吹來。 	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第三單元「看不見的空氣」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.水族箱或裝水容器 2.塑膠注射筒 3.塑膠袋 4.橡皮擦 5.產生風的用具（如扇子、墊板） 6.紙片 	<ol style="list-style-type: none"> 1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量 	<p>1-2-3-1 對資料呈現的通則性作描述（例如同質料的物體體積愈大則愈重）。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並清楚表達自己的意思。</p> <p>2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-5培養對不同類型工作的態度。</p> <p>3-2-2學習如何解決問題及做決定。</p>	

		5. 教師介紹說明指北針的用法。 6. 教師引導學生討論如何知道風力的大小。 【活動2-2】製作風向風力計 1. 教師帶領學生觀察各種風向計。 2. 教師引導學生發表可以如何設計風向風力計。 3. 教師引導學生說出製作風向風力計會用到的材料。				法。		
十三 11/17~ 11/23	活動二 空氣流動形成風三、看不見空氣	【活動2-2】製作風向風力計 1. 教師帶領學生製作風向和風力計。 2. 學生準備製作風向風力計的材料，並進行製作。 3. 教師引導學生發表如何利用風向風力計測量風向和風力。 4. 教師指導學生了解風向和風力的表示方法，並學會記錄風向和風力。 5. 教師帶領學生到戶外實際測量風向和風力。 6. 學生將測量的結果記錄在習作中。	3	康軒版教科書第三單元「看不見的空氣」 1. 紙條 2. 棉線 3. 吸管 4. 氣球底座 5. 方位盤 6. 紙卡 7. 膠帶 8. 剪刀 9. 指北針	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量，作量化的比較。 1-2-3-1 對資料呈現的通則性作描述（例如同質料的物體體積愈大則愈重）。 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並清楚表達自己的意思。 2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。 2-2-5-1 利用折射、色散、電池、電線、燈泡、小馬達，空氣或水的流動等來設計各種玩具，在想辦法改良玩具時，研討變化的原因，獲得對物質性質的了解，再藉此了解來著手改進。 3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。 6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」遇事先行思考解決的辦法。	【生涯發展教育】 2-2-5培養對不同類型工作的態度。	

						7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。		
十四 11/24~ 11/30	活動三 空氣和風的應用三、看不見的空氣	<p>【活動3-1】風的遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生自由發表利用空氣可以玩什麼遊戲。 2. 教師指導學生操作用吸管將紙團吹出的遊戲。 3. 教師指導學生用原子筆筆管、橘子皮及竹筷，做成橘子皮發射器。 4. 學生試驗組合好的空氣發射器是否能成功射出去。 5. 教師引導學生了解怎樣可以讓紙團或橘子皮射出去的距離較遠。 6. 學生發表試驗比較後的結果。 7. 教師歸納各種因素，會影響紙團發射距離及利用空氣的特性，可以做成空氣發射器。 	3	<p>康軒版教科書第三單元「看不見的空氣」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 大吸管 2. 竹筷 3. 可拆式原子筆筆管(或硬式吸管) 4. 紙團 5. 橘子皮(或胡蘿蔔薄片) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量，作量化的比較。</p> <p>3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」遇事先行思考解決的辦法。</p> <p>6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。</p> <p>6-2-3-2 養成遇到問題時，先試著確定問題性質，再加以實地處理的習慣。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-5 培養對不同類型工作的態度。</p>	
十五 12/1~ 12/7	四、廚房裡的科學 活動一 調味小廚師三、看不見的空氣 活動三 空	<p>【活動3-2】空氣和風的用途</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生發表空氣和風跟人的關係。 2. 教師引導學生暫時停止呼吸，感受空氣的重要。 3. 教師引導學生發表風的用途，並完成習作。 <p>【活動1-1】分辨調味品</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生發表舊經驗，說一說自己曾經做過什麼點心。 2. 學生自由發表所認識的調味品或粉末食材的特性。 3. 教師指導學生用五官觀察砂糖、食鹽、辣椒粉、黑胡椒粒和麵粉等。 4. 學生將觀察到的特性記錄在習作中。 	3	<p>康軒版教科書第三單元「看不見的空氣」</p> <p>康軒版教科書第四單元「廚房裡的科學」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 燒杯 2. 攪拌棒 3. 食鹽 4. 砂糖 5. 麵粉、辣椒粉、黑胡椒粒 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並清楚表達自己的意思。</p> <p>2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>1-2-1-1 察覺事物具有</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-5 培養對不同類型工作的態度。</p>	

	氣和風的應用			等調味品 6. 放大鏡		可辨識的特徵和屬性。 3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。 7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。		
十六 12/8~ 12/14	活動一 調味小廚師 四、廚房裡的科學	【活動1-2】調味品會溶解在水中嗎 1. 教師引導學生發表舊經驗，說一說調味品放入水中會如何。 2. 教師指導學生用紗布包住黃色砂糖並放入水中，觀察砂糖的變化。 3. 學生發表砂糖在水中溶解的現象。 4. 教師說明溶解的意義。 5. 教師指導學生操作各種廚房中調味品和粉末食材放入水中的現象。 6. 教師指導學生歸納整理哪些調味品和粉末食材是可溶物，哪些調味品和粉末食材是不可溶物。	3	康軒版教科書第四單元「廚房裡的科學」 1. 透明杯子 2. 水 3. 量匙 4. 紗布 5. 橡皮筋 6. 量杯 7. 攪拌棒(或竹筷) 8. 食鹽 9. 砂糖 10. 麵粉、辣椒粉、胡椒粉等粉末狀調味品	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-2-2-4 知道依目的（或屬性）不同，可做不同的分類。 1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。 1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。 2-2-3-1 認識物質除了外表特徵之外，亦有性質的不同，例如溶解性質、磁性、導電性等。並應用這些性質來分離或結合它們。知道物質可因燃燒、氧化、發酵而改變，這些改變和溫度、水、空氣可能都有關。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。 7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。	【生涯發展教育】 2-2-5培養對不同類型工作的態度。 【家政教育】 1-2-4察覺食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。	

<p>十七 12/15~ 12/21</p>	<p>活動二 溶解量比一比 四、廚房裡的科學</p>	<p>【活動2-1】怎樣使砂糖更快溶解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生思考有什麼方法可以使砂糖溶解得更快。 2. 教師說明並指導學生何將調味品和粉末食材刮成平匙的方法。 3. 教師指導學生正確的攪拌方式，並比較有無攪拌對砂糖溶解快慢的影響。 4. 教師指導學生量取相同水量、不同水溫的水，加入等量的砂糖，攪拌相同次數後，比較兩杯水中砂糖的溶解情況。 5. 教師歸納攪拌及提高水溫，都可以使砂糖溶解得更快。 	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第四單元「廚房裡的科學」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透明杯子 2. 水 3. 量匙 4. 量筒 5. 攪拌棒(或竹筷) 6. 砂糖 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。</p> <p>2-2-3-1 認識物質除了外表特徵之外，亦有性質的不同，例如溶解性質、磁性、導電性等。並應用這些性質來分離或結合它們。知道物質可因燃燒、氧化、發酵而改變，這些改變和溫度、水、空氣可能都有關。</p> <p>3-2-0-1 知道可能用驗證或試驗的方法來查核想法。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」遇事先行思考解決的辦法。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-5培養對不同類型工作的態度。</p> <p>3-2-2學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-2-4察覺食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。</p>	
<p>十八 12/22~ 12/28</p>	<p>活動二 溶解量比一比 四、廚房裡</p>	<p>【活動2-1】怎樣使砂糖更快溶解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生猜測砂糖和食鹽哪一種在水中的溶解量較多。 2. 教師指導學生用相同水溫和水量的兩杯水，逐匙加入砂糖和食鹽，直到不能溶解為止。 3. 學生計算砂糖和食鹽在水中的溶解量，記錄在習作中。 	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第四單元「廚房裡的科學」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透明杯子 2. 水 3. 量匙 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>1-2-3-2 能形成預測式的假設（例如這球一定跳得高，因……）。</p> <p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。</p> <p>1-2-5-1 能運用表格、</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-5培養對不同類型工作的態度。</p> <p>3-2-2學習如何解決問題及做決定。</p>	

	的科學	<p>4. 教師歸納定量的水只能溶解定量的粉末；不同的調味品在水中各有不同的溶解量。</p> <p>5. 教師引導學生思考如何使沉澱在杯底的砂糖繼續溶解。</p>		<p>4. 量筒</p> <p>5. 攪拌棒(或竹筷)</p> <p>6. 食鹽</p> <p>7. 砂糖</p>		<p>圖表(如解讀資料及登錄資料)。</p> <p>2-2-3-1 認識物質除了外表特徵之外，亦有性質的不同，例如溶解性質、磁性、導電性等。並應用這些性質來分離或結合它們。知道物質可因燃燒、氧化、發酵而改變，這些改變和溫度、水、空氣可能都有關。</p> <p>3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。</p> <p>7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。</p>	
<p>十九 12/29~ 1/4</p>	<p>活動三 生活中的溶解應用</p> <p>活動二 溶解量比一比</p> <p>四、廚房裡的科學</p>	<p>【活動2-1】怎樣使砂糖更快溶解</p> <p>1. 教師指導學生增加水量，攪拌後，觀察原本沉澱在杯底的砂糖的溶解情形，並記錄在習作中。</p> <p>2. 教師指導學生利用隔水加熱的方法，加熱有沉澱的砂糖水溶液，攪拌後，觀察原本沉澱在杯底的砂糖的溶解情形，並記錄在習作中。</p> <p>3. 教師歸納增加水量及提高水溫，都可以使原本沉澱在杯底的砂糖繼續溶解。</p> <p>【活動3-1】動手做果凍</p> <p>1. 教師說明有些物質加熱後會產生變化。</p> <p>2. 教師指導學生閱讀果凍粉製作說明書，了解製作果凍的步驟和方法。</p> <p>3. 學生依果凍包裝上的說明書準備材料。</p> <p>4. 教師提示製作果凍時該注意的事項。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第四單元「廚房裡的科學」</p> <p>1. 透明杯子</p> <p>2. 水</p> <p>3. 量匙</p> <p>4. 量筒</p> <p>5. 攪拌棒(或竹筷)</p> <p>6. 平底水盆</p> <p>7. 砂糖</p> <p>8. 果凍粉</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p> <p>7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-5 培養對不同類型工作的態度。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>

二十 1/5~ 1/11	活動三 生活中的溶解應用 四、廚房裡的科學	<p>【活動3-1】動手做果凍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生依說明書的步驟製作果凍。 2. 教師引導學生發表製作果凍過程中的發現。 3. 教師指導學生改變各項製作果凍的變因，先試驗冰水和熱水對製作對果凍的影響。 4. 教師指導學生改變各項製作果凍的水量，試驗水量對製作對果凍的影響。 5. 教師指導學生改變各項製作果凍時的果凍粉量，試驗不同的粉量對製作對果凍的影響。 6. 學生發表各項變因對製作果凍的影響。 7. 教師歸納整理學生的發表結果，並總結製作果凍的注意事項。 <p>【活動3-2】溶解的應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生思考生活中有哪些溶解現象的應用。 2. 教師說明在日常生活中的飲食中，常會利用溶解現象來調味食物。 3. 教師引導學生了解使用清潔劑來清潔物品，也是溶解現象的應用。 4. 教師歸納清潔劑使用不當，會造成環境汙染，應選擇較環保的方式來進行清潔工作。 	3	康軒版教科書 第四單元「廚房裡的科學」	<ol style="list-style-type: none"> 1. 冰水、熱水 2. 量杯 3. 竹筷 4. 果凍粉 5. 湯匙 6. 水杯 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>4-2-1-1 了解科技在生活中的重要性。</p> <p>4-2-2-2 認識家庭常用的產品。</p> <p>4-2-2-3 體會科技與家庭生活的互動關係。</p> <p>7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-2-4 察覺食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。</p> <p>1-2-5 製作簡易餐點。</p>	
二十一 1/12~ 1/18	科學閱讀活動三 生活中的溶解應用 四、廚房裡的科學	<p>【科學閱讀】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生了解石花凍的特性。 	3	康軒版教科書 第四單元「廚房裡的科學」	1. 各種清潔劑	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>4-2-1-1 了解科技在生活中的重要性。</p> <p>4-2-2-2 認識家庭常用的產品。</p> <p>4-2-2-3 體會科技與家庭生活的互動關係。</p> <p>7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-2-4 察覺食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。</p> <p>1-2-5 製作簡易餐點。</p>	
二十二 1/19~ 1/20	科學閱讀活動三 生活中	<p>【科學閱讀】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生了解石花凍的特性。 	3	康軒版教科書 第四單元「廚房裡的科學」	1. 各種清潔劑	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>4-2-1-1 了解科技在生活中的重要性。</p> <p>4-2-2-2 認識家庭常用的產品。</p> <p>4-2-2-3 體會科技與家</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-2-4 察覺食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。</p> <p>1-2-5 製作簡易餐</p>	

	的溶解應用 四、廚房裡的科學				庭生活的互動關係。 7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。 【休業式】	點。	
--	-------------------	--	--	--	--	----	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

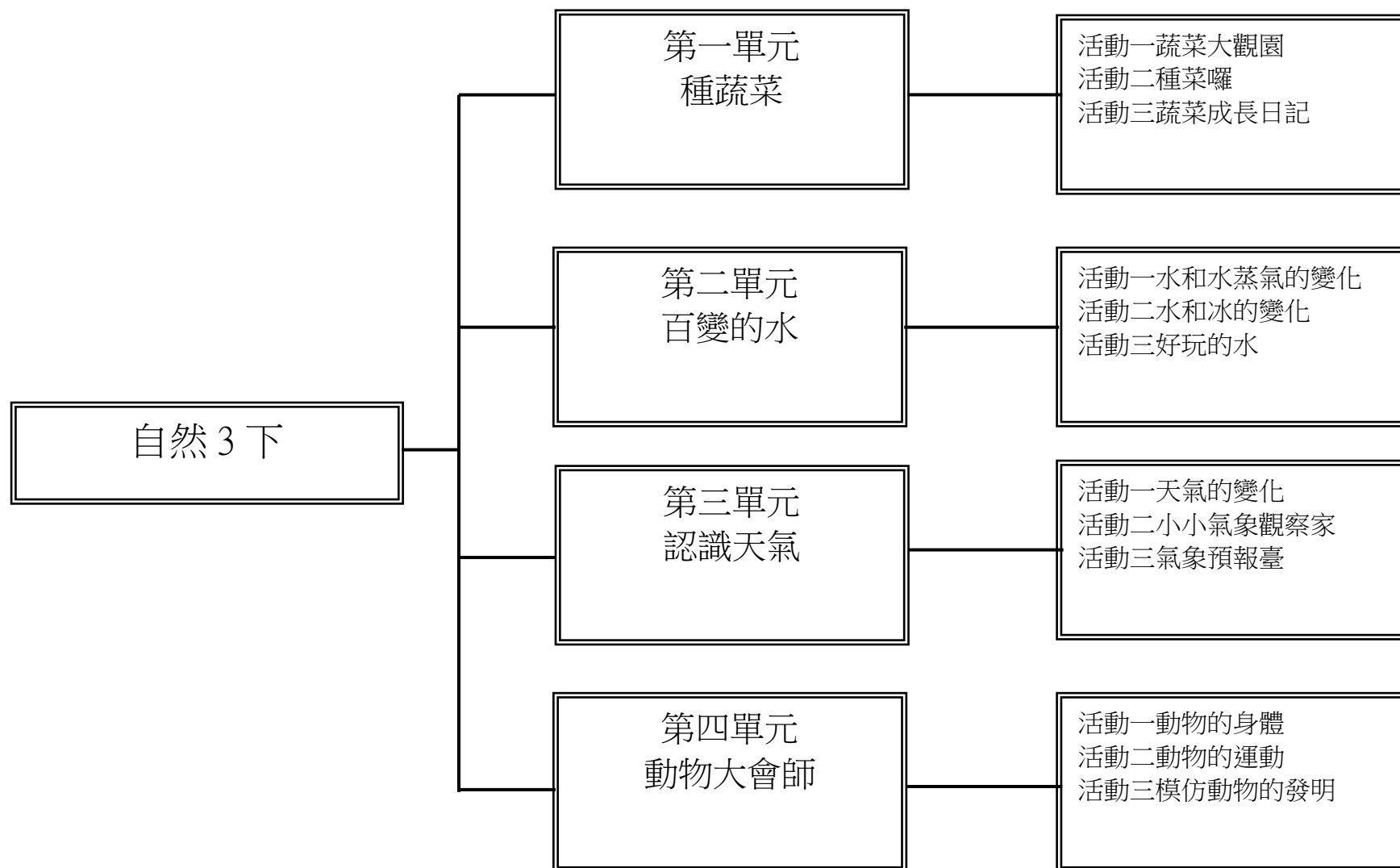
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 三 年級 自然與生活科技 領域課程計畫設計者：汪亮志

一、本領域**每週**學習節數（ 3 ）節，補救教學節數（ 0 ）節，共（ 3 ）節。

二、本學期學習目標：

1. 透過觀察與查資料，知道當季適合種植的蔬菜。
2. 規畫蔬菜種植的準備及記錄工作。
3. 學習照顧蔬菜的技巧，並能解決在種植過程中所遇到的問題。
4. 藉由觀察與試驗，認識水的三態變化，及在日常生活的應用。
5. 知道水會從高處往低處流動、有浮力等特性。
6. 透過讓膠泥浮起來的實作活動，培養學生解決問題的能力。
7. 學習正確使用氣溫計。
8. 學習正確測量雨量，與了解測量雨量的單位。
9. 透過各種不同的學習方式，了解天氣的變化和雲的關係。
10. 利用天氣預報解讀天氣訊息，並知道雨量和生活的關係。
11. 透過各種探究活動，知道動物的外形特徵與運動方式有關。
12. 察覺人類的許多發明和動物的外形構造或運動方式有關。
13. 利用動物的外形特徵或主要運動方式，練習進行分類。

三、本學期課程架構：



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 2/11~ 2/15	活動一 一、種蔬菜 蔬菜大觀園	<p>【活動1-1】觀察蔬菜</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生觀察各種蔬菜外觀及果實類蔬菜的內部 2. 各組學生依食用部位進行分類。 3. 教師引導學生觀察切開的果實類蔬菜。 <p>【活動1-2】觀察種子</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生觀察並比較各種蔬菜種子的特徵。 2. 教師引導學生利用工具如放大鏡等，來觀察各種蔬菜種子。 	3	<p>康軒版教科書第一單元「種蔬菜」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 蔬菜圖片 2. 刀子 3. 砧板 4. 各種蔬菜種子 5. 科學 Follow MeDVD 6. 各式蔬菜 7. 放大鏡 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-3-1 對資料的呈現的通則性做描述(例如同質料的物體，體積越大則越重)。</p> <p>1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。</p> <p>2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。</p> <p>5-2-1-3 對科學及科學學習的價值，持正向態度。</p> <p>6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-2-2認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>4-2-3能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。</p>	
二 2/16~ 2/22	一、種蔬菜 活動一 蔬菜大觀園 活動二 種菜囉	<p>【活動1-3】選一種菜來種</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生透過調查或查資料等方式了解一種蔬菜的相關資料。 2. 各組學生從資料中分析出當季適合種植的蔬菜，並從中挑選自己想種植的蔬菜。 <p>【活動2-1】種菜的準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導認識校園的種植環境，進而知道蔬菜生長所必須的條件——陽光、空氣、水。 2. 教師引導學生規劃蔬菜種植的方式，與準備的種植所需使用的器材。 	3	<p>康軒版教科書第一單元「種蔬菜」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 科學 Follow MeDVD 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。</p> <p>2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。</p> <p>2-2-2-1 實地種植一種植物，(飼養一種小動物)並彼此交換經驗。藉此栽種知道植物各有其特殊的構造。(學習安排日照、提供水份、溶製肥料、選擇土壤等種植的技術)。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-2-1瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>2-2-2認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>2-2-2尊重不同性別</p>	

						5-2-1-3 對科學及科學學習的價值，持正向態度。 6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。	者做決定的自主權。	
三 2/23~ 2/29	一、種蔬菜 活動二種菜囉 活動三蔬菜成長日記	<p>【活動2-2】播種的方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導說明正確播種的程序，包含撒播和點播。 2. 教師說明部分蔬菜種子的種皮較硬，可以事先浸泡在水中，讓蔬菜能更快發芽。 3. 各組學生依照正確方式，進行播種活動。 <p>【活動3-1】種菜日記</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生討論蔬菜成長紀錄表應包含的項目及記錄方式。 2. 教師引導學生了解蔬菜成長紀錄表應包含的項目及記錄方式。 	3	<p>康軒版教科書第一單元「種蔬菜」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 番茄種子 2. 小白菜種子 3. 培養土 4. 花盆（含盛水盤） 5. 紗網 6. 鏟子 7. 澆水器 8. 科學 Follow MeDVD 9. 蔬菜成長日記 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1-2-5-1 能運用表格、圖表（如解讀資料及登錄資料）。 2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。 2-2-2-1 實地種植一種植物，（飼養一種小動物，）並彼此交換經驗。藉此栽種知道植物各有其特殊的構造。（學習安排日照、提供水份、溶製肥料、選擇土壤等種植的技術）。 3-2-0-2 察覺只要實驗的情況相同，產生的結果會很相近。 5-2-1-3 對科學及科學學習的價值，持正向態度。 6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。 	<p>【環境教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 2-2-2認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 4-2-3能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。 <p>【性別平等教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 2-2-1瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。 	
四 3/1~ 3/7	一、種蔬菜 活動三蔬菜成長日記	<p>【活動3-1】種菜日記</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生製作自己的蔬菜成長紀錄表或利用習作蔬菜成長紀錄表記錄蔬菜成長的觀察繪記錄技巧。 2. 各組學生能將種子播種後的生長變化以日記方式記錄。 <p>【活動3-2】種子發芽了</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組學生觀察種子的成長變化，並分享自己蔬菜幼苗的樣子。 2. 教師歸納說明蔬菜幼苗的外觀形態。 3. 教師提醒各組學生定時觀察記錄種子的成長變化。 	3	<p>康軒版教科書第一單元「種蔬菜」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 科學 Follow MeDVD 2. 蔬菜盆栽 3. 蔬菜成長日記 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1-2-5-1 能運用表格、圖表（如解讀資料及登錄資料）。 2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。 2-2-2-1 實地種植一種植物，（飼養一種小動物，）並彼此交換經驗。藉此栽種知道植物各有其特殊的構造。（學習安排日照、提供水份、溶製肥料、選擇土壤等種植的技術）。 3-2-0-2 察覺只要實驗的情況相同，產生的結果會很相近。 	<p>【環境教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 2-2-2認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 4-2-3能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。 <p>【性別平等教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 2-2-1瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 2-2-2尊重不同性別 	

						5-2-1-3 對科學及科學學習的價值，持正向態度。 6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。	者做決定的自主權。	
五 3/8~ 3/14	一、種蔬菜 活動三 蔬菜成長日記	<p>【活動3-3】好好照顧蔬菜</p> <p>1. 各組學生討論種菜遇到的問題及解決方法。</p> <p>2. 教師引導學生認識澆水的注意事項。</p> <p>3. 當蔬菜幼苗長得太密集時，教師指導學生間拔和移植幼苗的方法，使幼苗獲得足夠的生長空間。</p> <p>4. 當蔬菜遭遇蟲害時，教師指導學生除蟲的方法。</p> <p>5. 教師引導學生認識各種肥料，及施用肥料的時機與方法。</p> <p>【活動3-4】蔬菜長大了</p> <p>1. 各組學生討論蔬菜成長的變化順序。</p> <p>2. 教師歸納蔬菜成長變化，是從發芽、長葉、開花、結果的順序。</p> <p>【科學閱讀】辣椒的祕密</p> <p>1. 透過閱讀，讓學生了解辣椒之所以會辣，是因為裡面含有辣椒素的成分。</p>	3	<p>康軒版教科書第一單元「種蔬菜」</p> <p>1. 科學 Follow MeDVD</p> <p>2. 蔬菜成長日記</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-2-5-1 能運用表格、圖表（如解讀資料及登錄資料）。</p> <p>1-2-3-3能在試驗時控制變因，做定性的觀察</p> <p>1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事</p> <p>2-2-1-1對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。</p> <p>2-2-2-1 實地種植一種植物，（飼養一種小動物，）並彼此交換經驗。藉此栽種知道植物各有其特殊的構造。（學習安排日照、提供水份、溶製肥料、選擇土壤等種植的技術）。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣</p> <p>6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-2-2認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>4-2-3能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。</p>	
六 3/15~ 3/21	二、百變的水 活動一 水和水蒸氣的變化	<p>【活動1-1】各種形態的水</p> <p>1. 教師展示地面上的流水、天空降下的雨水、天氣變冷時高山降下的雪、湖泊結成的冰等圖片，並引導學生了解這些都是大自然中不同形態的水。</p> <p>2. 教師說明水有三種形態：液態、氣態、固態，並利用課本照片歸納、說明水的三態的特色。</p>	3	<p>康軒版教科書第二單元「百變的水」</p> <p>1. 科學 Follow MeDVD</p> <p>2. 透明淺盤</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。</p> <p>1-2-5-1 能運用表格、圖表（如解讀資料及登錄資料）。</p> <p>2-1-1-2 「察覺」到每種狀態的變化常是由一些原因所促成的，並「練習」如何去操作和進行探討活動。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-1思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>2-2-2尊重不同性別</p>	

		<p>【活動1-2】水不見了</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生觀察下雨後，地面的積水會慢慢變乾。 2.各組學生以淺盤進行試驗，驗證水蒸發的情形。 3.教師歸納水在自然情況下會蒸發到空氣中，變成看不見的水蒸氣。 4.教師說明蒸發的定義。 5.教師引導學生討論生活中有哪些水變成水蒸氣的例子。 				<p>2-2-3-2 認識水的性質與其重要性。</p> <p>3-2-0-1 知道可能用驗證或試驗的方法來查核想法。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變促成的。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>5-2-1-3 對科學及科學學習的價值，持正向態度。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p>	<p>者做決定的自主權。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2學習如何解決問題及做決定。</p>	
<p>七 3/22~ 3/28</p>	<p>二、百變的水 活動一 水和水蒸氣的變化 活動二 水和冰的變化</p>	<p>【活動1-3】小水珠從哪裡來</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生觀察冰箱拿出來的冰飲料，經過一段時間後，產生的小水珠。 2.各組學生討論小水珠是從哪裡來的。 3.各組學生將冰過和沒冰過的兩個玻璃杯放在桌上，觀察變化情形。 4.教師歸納水蒸氣遇冷會凝結成小水珠，並說明凝結的定義。 5.教師引導學生討論生活中有哪些水蒸氣變成水的例子。 <p>【活動2-1】冰塊怎麼來的</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生將水放入製冰盒內，並放入冷凍庫中，察覺水變成冰的現象。 2.教師歸納水遇冷會變成冰，並說明凝固的定義。 3.各組學生討論哪些地方可以看見水變成冰的現象。 	3	<p>康軒版教科書第二單元「百變的水」</p> <p>1. 科學 Follow MeDVD</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。</p> <p>2-1-1-2 「察覺」到每種狀態的變化常是由一些原因所促成的，並「練習」如何去操作和進行探討活動。</p> <p>2-2-3-2 認識水的性質與其重要性。</p> <p>3-2-0-1 知道可能用驗證或試驗的方法來查核想法。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變促成的。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>5-2-1-3 對科學及科學學習的價值，持正向態度。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2尊重不同性別者做決定的自主</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>1-2-3欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-2-2認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p>	

						權。 1-2-3欣賞不同性別者的創意表現。		
八 3/29~ 4/4	二、百變的水 活動二水和冰的變化	<p>【活動2-1】冰塊怎麼來的</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生觀察水和冰形狀的不同。 2. 教師引導學生歸納冰和水的特性。 <p>【活動2-2】冰塊融化了</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生觀察冰遇熱會融化變成水。 2. 教師歸納冰遇熱或離開低溫的環境會變成水，並說明融化的定義。 3. 各組學生實作將冰塊放入冷水和熱水中，觀察哪一杯的冰塊融得比較快。 4. 教師歸納溫度越高、冰變水的速度越快。 5. 教師引導學生歸納出水的三態變化過程圖。 <p>【活動2-3】水、水蒸氣和冰的應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組學生討論水、冰和水蒸氣的應用 2. 教師引導說明水的三態在日常生活的應用實例。 	3	康軒版教科書第二單元「百變的水」 1. 科學 Follow MeDVD	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。</p> <p>2-1-1-2 「察覺」到每種狀態的變化常是由一些原因所促成的，並「練習」如何去操作和進行探討活動。</p> <p>2-2-3-2 認識水的性質與其重要性。</p> <p>3-2-0-1 知道可能用驗證或試驗的方法來查核想法。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變促成的。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>5-2-1-3 對科學及科學學習的價值，持正向態度。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>1-2-3欣賞不同性別者的創意表現。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>1-2-3欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-2-2認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p>	
九 4/5~ 4/11	二、百變的水 活動三好玩的水	<p>【活動3-1】水往哪裡流</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生討論自然環境中的水往哪裡流。 2. 各組學生操作水滴移動試驗。 3. 學生討論生活中有哪些設施是利用水往低處流的特性設計的。 4. 教師歸納水會流動，而且由高處往低處流。 	3	康軒版教科書第二單元「百變的水」 1. 科學 Follow MeDVD	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。</p> <p>2-1-1-2 「察覺」到每種狀態的變化常是由一些原因所促成的，並「練習」如何去操作和進行探討活動。</p> <p>2-2-3-2 認識水的性質與其重要性。</p> <p>3-2-0-1 知道可能用驗證或試驗的方法來查核想法。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>1-2-3欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-2-2認識生活周遭的環境問題形成的</p>	

				2. 塑膠滴管		<p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變促成的。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>5-2-1-3 對科學及科學學習的價值，持正向態度。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	原因，並探究可能的改善方法。	
<p>十 4/12~ 4/18</p>	<p>二、百變的水 活動三 好玩的水</p>	<p>【活動3-2】水讓物體浮起來</p> <p>1. 學生操作試驗不同形狀的膠泥的浮沉現象。</p> <p>2. 各組學生將膠泥製作成各種形狀，放入水中進行試驗。</p> <p>3. 教師引導學生察覺有些形狀的膠泥在水中會浮起來，有些則不會。</p> <p>5. 教師引導學生察覺浮起來的容器狀膠泥還可以承載東西。</p> <p>6. 教師引導學生知道生活中有許多物品，是利用浮力而設計的。</p> <p>【科學閱讀】科學家小傳阿基米德</p> <p>1. 透過閱讀，讓學生了解阿基米德發現浮力理論的故事。</p> <p>【科學漫畫】搶救百代大作戰</p> <p>1. 透過圖像式閱讀，讓學生了解臺北市立動物園利用水的浮力搶救大象的故事。</p>	3	<p>康軒版教科書第二單元「百變的水」</p> <p>1. 科學 Follow MeDVD</p> <p>2. 膠泥</p> <p>3. 相同材質的碗、筷子、湯匙</p> <p>4. 水族箱或裝水容器</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。</p> <p>2-1-1-2 「察覺」到每種狀態的變化常是由一些原因所促成的，並「練習」如何去操作和進行探討活動。</p> <p>2-2-3-2 認識水的性質與其重要性。</p> <p>3-2-0-1 知道可能用驗證或試驗的方法來查核想法。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變促成的。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>5-2-1-3 對科學及科學學習的價值，持正向態度。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p> <p>【性別平等教育】</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p>	

						2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。 3-2-1運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【第一次評量週】		
十一 4/19~ 4/25	三、認識天氣 活動一天氣的變化	【活動1-1】一天中的氣溫變化 1. 學生討論天氣的變化，以及氣溫的高低是否會影響作息。 2. 教師引導學生正確使用寒暖氣溫計測量氣溫。 3. 各組學生實際操作利用溫度計來測量氣溫，並且記錄氣溫。 4. 透過實測，引導學生察覺一天當中氣溫的改變情形。 【活動1-2】雲和天氣的關係 1. 教師引導學生觀察各種天氣狀況中的雲況。	3	康軒版教科書第三單元「認識天氣」 1. 科學 Follow MeDVD 2. 氣溫計	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-2-2-1運用感官或現成工具度量作量化比較。 1-2-2-2 能權宜的運用自訂標準或自設的工具去度量。 1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則提出結果。 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。 3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。	【環境教育】 1-2-2能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	
十二 4/26~ 5/2	三、認識天氣 活動一天氣的變化	【活動1-2】雲和天氣的關係 1. 教師引導學生依據生活經驗發表有關雲的位置變化情形，進而察覺天上的雲的位置和形狀會受風的影響而不斷改變。 2. 教師帶領學生到戶外實際進行觀察雲的活動，並完成觀雲紀錄表。 3. 教師引導學生從觀察和記錄活動中，發現雲量和天氣狀況的關係。 【活動1-3】下雨了 1. 教師引導學生觀察下雨前和下雨後天氣現象的不同。 2. 學生討論收集雨水的方式和適合測量雨量的地點。 3. 教師引導學生察覺測量雨量必須使用平底直筒容器來收集雨水。 4. 教師說明測量雨水高度的方法。	3	康軒版教科書第三單元「認識天氣」 1. 科學 Follow MeDVD 2. 各種容器，包含平底直筒容器。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。 3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。	【資訊教育】 4-2-1能操作常用瀏覽器的基本功能。 1-2-1能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 【環境教育】 1-2-2能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 4-2-1能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。	

<p>十三 5/3~ 5/9</p>	<p>三、認識天氣 活動一天氣的變化 活動二小小氣象觀察家</p>	<p>【活動1-3】下雨了 1.教師引導學生歸納測量雨量的方法。 2.各組學生實際利用平底直筒容器測量收集雨水進行測量。 3.教師說明雨量的單位。 【活動2-1】氣象觀測 1.教師引導說明不同的天氣狀況中，氣溫、雲況或風力等都不相同。 2.教師請學生分組討論：「觀測天氣紀錄表中所應包含的項目」。 3.請學生分組設計並製作天氣變化紀錄表。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第三單元「認識天氣」 1.科學Follow MeDVD 2.天氣觀察紀錄表</p>	<p>1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量</p>	<p>1-2-2-1 運用感官或現成工具度量作量化比較。 1-2-2-2 能權宜的運用自訂標準或自設的工具去度量。 1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則提出結果。 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。 2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。 2-2-4-1 知道可用氣溫、風向、風速、降雨量來描述氣象。發現天氣會有變化。察覺水氣在天氣變化裡扮演很重要的角色。 3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。</p>	<p>【資訊教育】 4-2-1能操作常用瀏覽器的基本功能。 1-2-1能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 【環境教育】 1-2-2能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	
<p>十四 5/10~ 5/16</p>	<p>三、認識天氣 活動二小小氣象觀察家 活動三氣象預報臺</p>	<p>【活動2-1】氣象觀測 1.學生實際觀察、記錄天氣的各項目，察覺天氣狀況會隨時間改變。 2.教師引導學生察覺生活作息與天氣有密切的關係。 【活動3-1】今天天氣怎麼樣 1.各組學生討論如何預先知道天氣。 2.教師歸納說明各種獲得天氣預報的管道。 3.教師利用課本中今日天氣預報圖，引導學生判讀居住地的氣象資料。 4.教師說明天氣預報資料中各種訊息的意義。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第三單元「認識天氣」 1.科學Follow MeDVD 2.天氣觀察紀錄表</p>	<p>1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量</p>	<p>1-2-2-1 運用感官或現成工具度量作量化比較。 1-2-2-2 能權宜的運用自訂標準或自設的工具去度量。 1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則提出結果。 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。 2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。 2-2-4-1 知道可用氣溫、風向、風</p>	<p>【資訊教育】 4-2-1能操作常用瀏覽器的基本功能。 1-2-1能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 【環境教育】 1-2-2能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	

						速、降雨量來描述氣象。發現天氣會有變化。察覺水氣在天氣變化裡扮演很重要的角色。 2-2-6-1 認識傳播設備，如錄音、錄影設備等。 3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。		
十五 5/17~ 5/23	三、認識天氣 活動三 氣象預報臺	<p>【活動3-2】氣象預報知多少</p> <p>1. 教師引導學生認識各類氣象預報的用途及其項目的敘述方式。</p> <p>2. 請學生分組實際查詢一週天氣預報、國際都市天氣預報、漁業氣象等資料並解讀。</p> <p>3. 教師實際帶領學生上氣象局網站查詢各種氣象資料。</p> <p>4. 教師歸納各種氣象預報資料的解讀方式和使用時機。</p> <p>【科學閱讀】天氣諺語——前人的智慧</p> <p>1. 透過閱讀，讓學生了解有關天氣的各種諺語。</p>	3	康軒版教科書第三單元「認識天氣」 1. 科學 Follow MeDVD	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。</p> <p>2-2-4-1 知道可用氣溫、風向、風速、降雨量來描述氣象。發現天氣會有變化。察覺水氣在天氣變化裡扮演很重要的角色。</p> <p>2-2-6-1 認識傳播設備，如錄音、錄影設備等。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-2-1能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	
十六 5/24~ 5/30	四、動物大會 師 活動一 動物的身體	<p>【活動1-1】你看過哪些動物</p> <p>1. 學生發表在生活中看過哪些動物。</p> <p>2. 教師引導學生察覺生活周遭有不同的動物，每種動物都有不同的外形特徵。</p> <p>【活動1-2】動物的外形特徵</p> <p>1. 進行「動物偵探」活動，學生利用動物的外形特徵，猜出動物。</p> <p>2. 學生依據「動物偵探」活動的結果，記錄在習作內。</p> <p>3. 學生察覺動物的外形各具特徵，能歸納出動物具有不同的外形特徵。</p>	3	康軒版教科書第四單元「動物大會師」 1. 科學 Follow MeDVD	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>2-2-2-2 知道陸生(或水生)動物外形特徵、運動方式，（注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康）。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>6-2-1-1 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。</p> <p>能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-1思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-2-1能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	

<p>十七 5/21~ 6/6</p>	<p>四、動物大會師 活動一 動物的身體 活動二 動物的運動</p>	<p>【活動1-3】動物的身體構造</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師揭示各種不同的動物圖片，說明動物各具有不同的外形。 2.教師利用圖片引導學生認識動物身體的部位。 3.教師引導學生，認識動物身體的部位，並比較不同動物的身體構造有什麼不同。 4.各組學生分組蒐集資料，並選擇一種動物，觀察牠們的身體構造，並把觀察的結果記錄下來。 5.教師歸納一般常見動物的身體構造。 <p>【活動2-1】猜猜這是誰的腳</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師利用不同的腳特寫圖，讓學生猜測試什麼動物的腳。 2.教師引導知道動物的腳有不同外形，運動方式也不同。 	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第四單元「動物大會師」</p> <p>1.科學 Follow MeDVD</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量 	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>2-2-2-2 知道陸生(或水生)動物外形特徵、運動方式，（注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康）。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>6-2-1-1 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-1思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-2-1能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	
<p>十八 6/7~ 6/13</p>	<p>四、動物大會師 活動二 動物的運動</p>	<p>【活動2-2】運動高手</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請學生分組討論陸地上活動的動物有什麼運動方式。 2.教師歸納總結，各種動物的運動方式通常不只有一種。 3.教師藉由影片引導學生觀察兔子和狗的運動方式。 4.請學生分組討論，並進一步知道兔子和狗的運動方式與其四肢的外形和身體構造有密切的關係。 5.學生討論知道動物身體構造和運動方式的關係。 6.教師引導擅長跑、跳和飛行的動物具有什麼不同的特徵。 7.學生討論動物除了行走、跑、跳和飛行外，還有什麼運動方式。 8.教師說明動物分類的方法。 9.學生實際操作將動物進行分類。 	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第四單元「動物大會師」</p> <p>1.科學 Follow MeDVD</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量 	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-2-4 知道依目的（或屬性）不同，可作不同的分類。</p> <p>2-2-2-2 知道陸生(或水生)動物外形特徵、運動方式，（注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康）。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>6-2-1-1 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-1思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-2-1能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	

十九 6/14~ 6/20	四、動物大會師 活動二 動物的運動 活動三 模仿動物的發明	<p>【活動3-1】和動物有關的發明</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生思考哪些動物的運動方式或構造，可以聯想到人類的發明或活動。 2. 學生分組查閱資料有哪些發明是模仿或參考動物的外形構造或特徵延伸出來的。 3. 教師說明人類很多新的科技與產品是由動物的構造與特殊功能所聯想發明的。 4. 學生分組發表所查閱到有關模仿或參考動物的外形構造或特徵延伸出來的發明。 5. 教師引導人類和動物密不可分的關係，並引發學生探索自然的信心和樂趣。 	3	康軒版教科書第四單元「動物大會師」 1. 科學 Follow MeDVD	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-2-4 知道依目的（或屬性）不同，可作不同的分類。</p> <p>2-2-2-2 知道陸生（或水生）動物外形特徵、運動方式，（注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康）。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>6-2-1-1 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-1思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-2-1能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	
二十 6/21~ 6/27	四、動物大會師 活動三 模仿動物的發明	<p>【科學閱讀】動物之最</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識世界上體型最大的動物。 2. 認識世界上長得最高的動物。 3. 認識世界上跑得最快的動物。 <p>【科學漫畫】蝙蝠的夜世界</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過閱讀，了解蝙蝠為夜行性動物，其視力極佳，且部分還具有回聲定位能力可以於夜晚捕捉獵物。 	3	康軒版教科書第四單元「動物大會師」 1. 科學 Follow MeDVD	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>2-2-2-2 知道陸生（或水生）動物外形特徵、運動方式，（注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康）。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-1思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-2-1能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	
二十一 6/28~ 6/30	四、動物大會師 活動三 模仿動物的發明	<p>【科學閱讀】動物之最</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識世界上體型最大的動物。 2. 認識世界上長得最高的動物。 3. 認識世界上跑得最快的動物。 <p>【科學漫畫】蝙蝠的夜世界</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過閱讀，了解蝙蝠為夜行性動物，其視力極佳，且部分還具有回聲定位能力可以於夜晚捕捉獵物。 	3	康軒版教科書第四單元「動物大會師」 1. 科學 Follow MeDVD	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>2-2-2-2 知道陸生（或水生）動物外形特徵、運動方式，（注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康）。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-1思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-2-1能操作基本科</p>	

						<p>新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>【休業式】</p>	<p>學技能與運用網路 資訊蒐集環境資料。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	-------------------------------	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣古風國民小學 108學年度 第1學期 三年級 英語領域課程計畫 設計者：戴瑤慶

一、本領域每週學習節數(1)節，補救教學(1)節，共(2)節。

二、本學期學習目標：

1. 能以簡易英語自我介紹。
2. 能詢問他人年齡並說出自己的年齡。
3. 能詢問及說出教室常見文具用品名稱。
4. 能詢問及說出顏色名稱。
5. 能說出耶誕節相關用語。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	Get Ready	<p>第一節 【字母教學】20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶學生念一次字母 Aa ~Zz。 2. 可請學生上臺，利用身體各部位（如：頭、臀部、腳等）書寫字母，增加練習的趣味。 <p>【歌謠教學活動】20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟著歌謠的節奏，用手指出每個字母。 2. 再次播放歌謠，請學生手指歌詞，嘗試一起跟唱。 <p>第二節 【數字教學與活動】20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師在黑板寫下數字 1~5，依序指數字帶學生念讀。 2. 教師任意指 1~5 的數字，請學生回答英文數字的說法。 <p>【課室用語教學活動】20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD / Super E-Book，讓學生手指著圖仔細聆聽。 2. 教師依序帶領學生念讀。 3. 教師任意說出其中一個課室用語，請自願的學生指出課室用語。 	2	康軒版教材 Follow Me 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量 4. 作業評量 	<p>1-1-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2-1-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-1 能辨識印刷體大小寫字母。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p>	

						6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	
二 9/1~ 9/7	Lesson 1 What's Your Name?	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。</p> <p>C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。</p> <p>D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘進行活動「猜猜我是誰」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【故事教學活動】約 20 分鐘</p> <p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗</p>	2	康軒版教材 Follow Me 1	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。	

		<p>讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「你說我演」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p>				<p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
<p>三 9/8~ 9/14</p>	<p>Lesson 1 What's Your Name?</p>	<p><u>第三節</u></p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學活動】約 15 分鐘</p> <p>A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 What's your name? My name is Sandy.</p> <p>B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入人物名字練習問答句。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>C. Draw, Ask, and Sign 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「名字搜查員」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。</p> <p><u>第四節</u></p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【生活用語教學活動】約 10 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。</p>	2	<p>康軒版教材 Follow Me 1</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p>	

		<p>2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。</p> <p>3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。</p> <p>【歌謠教學活動】約 10 分鐘</p> <p>1. 引導學生念出會念的句子。</p> <p>2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。</p> <p>3. 將全班分組練習對唱。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘進行活動「請跟我走」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠。</p>				<p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>4-1-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
<p>四</p> <p>9/15~</p> <p>9/21</p>	<p>Lesson 1</p> <p>What's Your Name?</p>	<p>第五節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母教學活動】約 15 分鐘</p> <p>A. Read, Write, and Say 學習字母 Aa~Ee 的字音、字形、筆順與代表單字。</p> <p>B. Listen, Number, and Say 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依照聽到的單字順序，在圖片的空格中填入數字 1~5。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘進行活動「發音幸運星」。</p>	2	<p>康軒版教材</p> <p>Follow Me 1</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>3-1-1 能辨識印刷體</p>	

		<p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習每個字母、字音及其代表單字。</p> <p>第六節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【書寫與文法規則教學】約 15 分鐘</p> <p>A. Read Aloud 學習名字的字首字母大寫，及 I（我）在任何時候皆大寫的英文書寫格式。</p> <p>B. Read and Circle 透過題目，練習名字字首大寫，及 I（我）大寫的英文書寫格式。</p> <p>【國際文化延伸教學】約 15 分鐘 認識各國不同的打招呼方式。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Lesson 2。</p>				<p>大小寫字母。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。</p> <p>4-1-1 能書寫印刷體大小寫字母。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-3 能瞭解基本的國際社會禮儀規範。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	
<p>五 9/22~ 9/28</p>	Lesson 2 How Old Are You?	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 30 分鐘</p> <p>A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen and Write 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。</p> <p>C. Listen and Repeat</p>	2	康軒版教材 Follow Me 1	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p>	

		<p>循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。</p> <p>D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。</p> <p>第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事教學活動】約 30 分鐘</p> <p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p>				<p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
六 9/29~	Lesson 2 How Old Are You?	<p>第三節 【暖身活動】約 5 分鐘</p>	2	康軒版教材 Follow Me 1	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p>	

10/5		<p>【單字教學】約 15 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師秀出單字圖卡，請學生正確念出每個單字。 2. 在黑板寫上直述句，帶領學生將每個單字帶入直述句中練習。 3. 播放 CD / Super E-Book，以韻文方式練習單字。 <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「我是算術高手」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【故事教學活動】約 15 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD / Super E-Book，引導學生看圖聽故事。 2. 逐句帶讀故事中的句子。 3. 教師可提問相關問題。 4. 角色扮演：全班分成 5 組，各自負責該角色臺詞，進行分組對話。 5. 上臺表演：徵求自願者上臺演出故事情節。 <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「倒裝句」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p>			<ol style="list-style-type: none"> 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於 	
------	--	--	--	--	---	---	--

						嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	
七 10/6~ 10/12	Lesson 2 How Old Are You?	<p>第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學活動】約 15 分鐘 A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 How old are you? I'm six years old. B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入數字練習問答句。 【練習活動】約 15 分鐘 C. Bingo 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「數字實果」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。</p> <p>第六節 【暖身活動】約 5 分鐘 【生活用語教學活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 【韻文教學活動】約 10 分鐘 1. 引導學生念出會念的句子。 2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。</p>	2	康軒版教材 Follow Me 1	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生	

		<p>3. 將全班分組練習韻文。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「禮物大豐收」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語 並熟練韻文。</p>				<p>活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
<p>八</p> <p>10/13~ 10/19</p>	<p>Lesson 2 How Old Are You?</p>	<p>第七節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【字母教學活動】約 15 分鐘 A. Read, Write, and Say 學習字母 Ff~Jj 的字音、字形、筆順與代表單字。</p> <p>B. Listen, Number, and Say 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依照聽到的單字順序，在圖片的空格中填入數字 1~5。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「勇闖發音橋」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習每個字母、字音及其代表單字。</p> <p>第八節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【書寫與文法規則教學】約 15 分鐘 A. Read Aloud 學習句首第一個字母要大寫</p>	2	<p>康軒版教材 Follow Me 1</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>3-1-1 能辨識印刷體大小寫字母。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。</p> <p>4-1-1 能書寫印刷體大小寫字母。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨</p>	

		<p>的英文書寫格式。</p> <p>B. Read and Circle</p> <p>透過題目，練習句首第一個字母要大寫的英文書寫格式。</p> <p>【國際文化延伸教學】約 15 分鐘</p> <p>認識各國特色的生日食物。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Review 1。</p>				<p>識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	
<p>九</p> <p>10/20~</p> <p>10/26</p>	Review 1	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【複習活動】約 15 分鐘</p> <p>教師帶學生複習 Lessons 1~2 的故事對話、歌謠與韻文。</p> <p>【單字聽力練習】約 15 分鐘</p> <p>A. Listen and Number</p> <p>1. 教師帶學生複習 Lessons 1~2 的單字。</p> <p>2. 播放 CD / Super E-Book，配合課本第 35 頁，請學生依照聽到的內容，填入正確的數字。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Lessons 1~2 的單字。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【句型複習活動】約 15 分鐘</p> <p>1. 教師秀出 Lessons 1~2 單</p>	2	康軒版教材 Follow Me 1	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p>	

		<p>字圖卡，請學生正確念出每個單字。</p> <p>2. 在黑板寫上 Lessons 1~2 的句型，帶領學生將每個單字帶入句中練習。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>B. Play and Say</p> <p>透過活動式口語練習，熟練 Lessons 1~2 的句型。</p> <p>進行活動「誰是老大」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Lessons 1~2 的句型。</p>				<p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
<p>+</p> <p>10/27~</p> <p>11/2</p>	Review 1	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母複習教學】約 15 分鐘</p> <p>1. 帶領學生複習字母 Aa~Jj 字形及筆順。</p> <p>2. 帶學生念出字母 Aa~Jj、字音及代表單字，歸納字母與字音的對應關係。</p> <p>【字母複習活動】約 15 分鐘</p> <p>C. Find the Way and Color</p> <p>1. 請學生將字母卡 Aa~Jj 排出正確的順序，並依序念出字母。</p> <p>2. 請學生翻開課本第 37 頁，按照字母 Aa~Jj 的大小寫順序連出一條路線，並將字</p>	2	康軒版教材 Follow Me 1	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>3-1-1 能辨識印刷體大小寫字母。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-1 能書寫印刷體</p>	

		<p>母著色。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習字母 Aa ~Jj、字音及其代表單字。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【字母教學活動】約 15 分鐘 A. Read, Write, and Say 學習字母 Kk~Oo 的字音、字形、筆順與代表單字。 B. Listen, Number, and Say 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依照聽到的單字順序，在圖片的空格中填入數字 1~5。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「王牌 5 連線」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習每個字母、字音及其代表單字。</p>				<p>大小寫字母。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
<p>十一 11/3~ 11/9</p>	<p>Review 1 第一次評量週</p>	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 30 分鐘 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Write 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p>	2	<p>康軒版教材 Follow Me 1</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p>	

		<p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【故事教學活動】約 30 分鐘</p> <p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p>				<p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
<p>十二</p> <p>11/10~</p> <p>11/16</p>	<p>Lesson 3</p> <p>What's This?</p>	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字教學】約 15 分鐘</p> <p>1. 教師秀出單字圖卡，請學生正確念出每個單字。</p> <p>2. 在黑板寫上直述句，帶領學生將每個單字帶入直述句中練習。</p>	2	<p>康軒版教材</p> <p>Follow Me 1</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p>	

		<p>3. 播放 CD / Super E-Book , 以韻文方式練習單字。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「文具不 NG」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【故事教學活動】約 15 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book , 引導學生看圖聽故事。</p> <p>2. 逐句帶讀故事中的句子。</p> <p>3. 教師可提問相關問題。</p> <p>4. 角色扮演：全班分成 4 組，各自負責該角色臺詞，進行分組對話。</p> <p>5. 上臺表演：徵求自願者上臺演出故事情節。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「對話接力」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p>				<p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>十三 11/17~ 11/23</p>	<p>Lesson 3 What's This?</p>	<p>第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學活動】約 15 分鐘 A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 What's this? It's a pen. What's that? It's an eraser. B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字練習問答句。 【練習活動】約 15 分鐘 C. Bingo 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「我是畢卡索」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。 第六節 【暖身活動】約 5 分鐘 【生活用語教學活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 【歌謠教學活動】約 10 分鐘 1. 引導學生念出會念的句子。 2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。 3. 將全班分組練習歌謠。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「文具大摸彩」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版</p>	<p>2</p>	<p>康軒版教材 Follow Me 1</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說</p>	
--------------------------------	----------------------------------	---	----------	------------------------------	--	---	--

		Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠。				明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	
十四 11/24~ 11/30	Lesson 3 What's This?	<p>第七節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母教學活動】約 15 分鐘 A. Read, Write, and Say 學習字母 Pp~Tt 的字音、字形、筆順與代表單字。 B. Listen, Number, and Say 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依照聽到的單字順序，在圖片的空格中填入數字 1~5。 【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「快答高手」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習每個字母、字音及其代表單字。</p> <p>第八節 【暖身活動】約 5 分鐘 【書寫與文法規則教學】約 15 分鐘 A. Read Aloud 學習單字與單字間須空格的英文書寫格式。 B. Read and Check 透過題目，練習單字與單字間須空格的英文書寫格式。 【國際文化延伸教學】約 15 分鐘 認識各種書寫工具。</p>	2	康軒版教材 Follow Me 1	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-1 能聽辨 26 個字母。 1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-1 能說出 26 個字母。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-1 能辨識印刷體大小寫字母。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。 4-1-1 能書寫印刷體大小寫字母。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說	

		<p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Lesson 4。</p>				<p>明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。 7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	
<p>十五 12/1~ 12/7</p>	<p>Lesson 4 What Color Is It?</p>	<p>第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 30 分鐘 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事教學活動】約 30 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，</p>	2	<p>康軒版教材 Follow Me 1</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書</p>	

		<p>教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p>				<p>寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
<p>十六 12/8~ 12/14</p>	<p>Lesson 4 What Color Is It?</p>	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 15 分鐘</p> <p>1. 教師秀出單字圖卡，請學生正確念出每個單字。</p> <p>2. 在黑板寫上直述句，帶領學生將每個單字帶入直述句中練習。</p> <p>3. 播放 CD / Super E-Book，以韻文方式練習單字。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「顏色蜘蛛人」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【故事教學活動】約 15 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，</p>	2	<p>康軒版教材 Follow Me 1</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p>	

		<p>引導學生看圖聽故事。</p> <p>2. 逐句帶讀故事中的句子。</p> <p>3. 教師可提問相關問題。</p> <p>4. 角色扮演：全班分成 5 組，各自負責該角色臺詞，進行分組對話。</p> <p>5. 上臺表演：徵求自願者上臺演出故事情節。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「對話黑白配」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p>				<p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
<p>十七 12/15~ 12/21</p>	<p>Lesson 4 What Color Is It? Culture & Festivals Merry Christmas!</p>	<p>第五節</p> <p>【暖身活動】約 3 分鐘</p> <p>【句型教學活動】約 5 分鐘</p> <p>A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 What color is it? It's red.</p> <p>B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入顏色練習問答句。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>C. Ask and Color 進行活動「色彩大考驗」。</p>	2	<p>康軒版教材 Follow Me 1</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p>	

		<p>【生活用語教學活動】約 10 分鐘</p> <p>【韻文教學活動】約 5 分鐘</p> <p>【練習活動】約 5 分鐘</p> <p>進行活動「顏色大作戰」。</p> <p>【指定作業】約 2 分鐘</p> <p>第六節</p> <p>【文化介紹】3 分鐘</p> <p>【單字教學活動】約 10 分鐘</p> <p>帶學生學習本課節慶單字。</p> <p>A. Listen and Say</p> <p>B. Listen and Number</p> <p>【學習單活動】約 5 分鐘</p> <p>【節慶短文教學活動】約 10 分鐘</p> <p>帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>【歌謠教學活動】10 分鐘</p> <p>播放 CD / Super E-Book，配合歌謠，進行活動「禮物在哪裡」。</p> <p>【指定作業】約 2 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習文化節慶單元。</p>				<p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--

						土民情。 7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。	
十八 12/22~ 12/28	Lesson 4 What Color Is It?	<p>第七節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母教學活動】約 15 分鐘 A. Read, Write, and Say 學習字母 Uu~Zz 的字音、字形、筆順與代表單字。 B. Listen, Number, and Say 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依照聽到的單字順序，在圖片的空格中填入數字 1~6。 【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「人體字母」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習每個字母、字音及其代表單字。</p> <p>第八節 【暖身活動】約 5 分鐘 【書寫與文法規則教學】約 15 分鐘 A. Read Aloud 學習句子結束時要加 “.” “?” “!” 等句尾標點符號。 B. Read and Copy 透過題目，練習句子結束時要加 “.” “?” “!” 等句尾標點符號。 【國際文化延伸教學】約 15 分鐘 認識各國不同的計程車顏色。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Review 2。</p>	2	康軒版教材 Follow Me 1	<div>1. 活動評量</div> <div>2. 紙筆評量</div> <div>3. 課堂觀察</div> <div>4. 口語評量</div> <div>5. 作業評量</div>	<div>1-1-1 能聽辨 26 個字母。</div> <div>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</div> <div>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</div> <div>2-1-1 能說出 26 個字母。</div> <div>2-1-2 能念出英語的語音。</div> <div>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</div> <div>3-1-1 能辨識印刷體大小寫字母。</div> <div>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</div> <div>3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。</div> <div>4-1-1 能書寫印刷體大小寫字母。</div> <div>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</div> <div>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</div> <div>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</div> <div>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</div> <div>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</div> <div>6-1-4 主動預習、溫習功課。</div> <div>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</div>	

						6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	
十九 12/29~ 1/4	Review 2	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【複習活動】約 15 分鐘</p> <p>教師帶學生複習 Lessons 3~4 的故事對話、歌謠與韻文。</p> <p>【單字聽力練習】約 15 分鐘</p> <p>A. Listen and Number</p> <p>1. 教師帶學生複習 Lessons 3~4 的單字。</p> <p>2. 播放 CD / Super E-Book，配合課本第 69 頁，請學生依照聽到的內容，填入正確的數字。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Lessons 3~4 的單字。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【句型複習活動】約 15 分鐘</p> <p>1. 教師秀出 Lessons 3~4 單字圖卡，請學生正確念出每個單字。</p> <p>2. 在黑板寫上 Lessons 3~4 的句型，帶領學生將單字帶入句中練習。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>B. Play and Say</p> <p>透過活動式口語練習，熟練 Lessons 3~4 的句型。</p> <p>進行活動「眼明手快」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Lessons 3~4 的句型。</p>	2	康軒版教材 Follow Me 1	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p>	

						6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	
二十 1/5~ 1/11	Review 2	第三節 【暖身活動】 約 5 分鐘 【字母複習教學】 約 15 分鐘 1. 帶領學生複習字母 A~Z 字形及筆順。 2. 帶學生念出字母 A~Z、字音及代表單字，歸納字母與字音的對應關係。 【字母複習活動】 約 15 分鐘 C. Find and Connect 1. 請學生將字母卡 A~Z 排出正確的順序，並依序念出字母。 2. 請學生翻開課本第 71 頁，按照字母 A~Z 的順序，連出 Start→Finish 正確的路線。 【指定作業】 約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習每個字母、字音及其代表單字。 第四節 【暖身活動】 約 5 分鐘 【字母複習教學】 約 15 分鐘 1. 帶領學生複習字母 a~z 字形及筆順。 2. 帶學生念出字母 a~z、字音及代表單字，歸納字母與字音的對應關係。	2	康軒版教材 Follow Me 1	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-1 能聽辨 26 個字母。 1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-1 能說出 26 個字母。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-1 能辨識印刷體大小寫字母。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 4-1-1 能書寫印刷體大小寫字母。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	

		<p>【字母複習活動】約 15 分鐘</p> <p>C. Find and Connect</p> <p>1. 請學生將字母卡 a~z 排出正確的順序，並依序念出字母。</p> <p>2. 請學生翻開課本第 72 頁，按照字母 a~z 的順序，連出 Start→Finish 正確的路線。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習每個字母、字音及其代表單字。</p>				<p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
<p>二十一 1/12~ 1/18</p>	<p>Final Review 第二次評量週</p>	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 15 分鐘</p> <p>播放 CD / Super E-Book，複習 Lessons 1~4 單字與句型。</p> <p>【故事教學活動】約 20 分鐘</p> <p>1. Story Reading</p> <p>帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along</p> <p>播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習本課故事。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>播放 CD / Super E-Book，複習本課故事。</p> <p>【故事教學活動】約 25 分鐘</p> <p>Read Aloud</p> <p>帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / Super</p>	2	<p>康軒版教材 Follow Me 1</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	

		E-Book，複習本課故事。				<p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
<p>二十二</p> <p>1/19~</p> <p>1/20</p>	<p>Final Review</p> <p>休業式</p>	<p><u>第三節</u></p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>播放 CD / Super E-Book，複習本課故事。</p> <p>【單字複習活動】約 25 分鐘</p> <p>A. Read and Match</p> <p>1. 帶學生複習 Lessons 1~4 單字。</p> <p>2. 請學生將情境圖中的單字填入正確的編號。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Lessons 1~4 的單字及句型。</p> <p><u>第四節</u></p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>播放 CD / Super E-Book，複習</p>	2	<p>康軒版教材</p> <p>Follow Me 1</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。</p>	

		<p>Lessons 1~4 單字與句型。</p> <p>【句型複習活動】約 25 分鐘</p> <p>B. Play and Say</p> <p>1. 帶學生複習 Lessons 1~4 句型。</p> <p>2. 學生兩人一組，進行第 77~78 頁大富翁遊戲。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Lessons 1~4 的單字及句型。</p>				<p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣古風國民小學 108學年度 第1學期 三年級 英語領域課程計畫 設計者：戴瑤慶

一、本領域每週學習節數(1)節，補救教學(1)節，共(2)節。

二、本學期學習目標：

1. 能詢問他人及確認物品名稱。
2. 能詢問他人及回答情緒與身體狀況。
3. 能詢問他人並回答自己家人的稱謂。
4. 能詢問他人及回答常見職業。
5. 能說出母親節相關用語。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	Get Ready	<p>第一節 【數字教學與活動】20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師在黑板寫下數字 11~15，依序指數字帶學生念讀。 2. 教師任意指 11~15 的數字，請學生回答英文數字的說法。 <p>【韻文教學活動】20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟著韻文的節奏，用手指出每個英文數字。 2. 再次播放韻文，請學生手指歌詞，嘗試一起念唱。 <p>第二節 【字母複習活動】20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶學生念一次 Aa~Zz 字母名、字母音與代表單字。 2. 全班分組，進行搶答。 3. 教師播放 Super E-Book，任指其中一字母，學生須舉手搶答，並正確說出其字母名、字母音與代表單字。 <p>【課室用語教學活動】20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD / Super E-Book，讓學生手指著圖仔細聆聽。 2. 教師依序帶領學生念讀。 3. 教師任意說出其中一個課室用語，請自願的學生指出課室用語。 	2	康軒版教材 Follow Me 2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1-1-1 能聽辨 26 個字母。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-1 能說出 26 個字母。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-1 能辨識印刷體大小寫字母。 3-1-2 能辨識課堂中所習得的詞彙。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使 	

						用英語機會時，樂於嘗試。	
二 2/16~ 2/22	Lesson 1 Is This a Ball?	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。</p> <p>C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。</p> <p>D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘進行活動「誰不見了？」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【故事教學活動】約 20 分鐘</p> <p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p>	2	康軒版教材 Follow Me 2	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-2 能辨識課堂中所習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注	

		進行活動「我們都是演員」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。				意力。 6-1-4 主動預習、溫習 功課。 6-1-9 在生活中有使用 英語機會時，樂於 嘗試。 6-1-12 樂於參與有助 提升英語能力的活 動。 6-1-13 能認真完成教 師交待的作業。	
三 2/23~ 2/29	Lesson 1 Is This a Ball?	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學活動】約 15 分鐘</p> <p>A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 Is this / that a ball? Yes, it is. No, it's not.</p> <p>B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單 字練習問答句。 【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>C. Guess and Say 透過活動式口語練習，熟練本 課句型。 進行活動「一較高下」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字 與句型。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【生活用語教學活動】約 10 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內 容。 2. 利用簡單的動作帶領學生 說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習 對話，最後邀請幾組學生上臺</p>	2	康軒版教材 Follow Me 2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中 所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的 語調。 1-1-7 能聽懂常用的 教室用語及日常生活 用語。 1-1-8 能聽懂簡易句 型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的 日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易 歌謠和韻文的主要內 容。 2-1-3 能說出課堂中 所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語 調說出簡易句型的句 子。 2-1-5 能使用所習得 的教室用語。 2-1-8 能使用所習得 的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提 問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱 歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中 習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的 句子。 5-1-2 能聽懂及辨識 課堂中所習得的英語</p>	

		<p>練習。</p> <p>【歌謠教學活動】約 10 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。</p> <p>2. 將全班分組練習對唱。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「誰是唱將王」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠。</p>				<p>詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
<p>四</p> <p>3/1~</p> <p>3/7</p>	<p>Lesson 1</p> <p>Is This a Ball?</p>	<p><u>第五節</u></p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀教學活動】約 15 分鐘</p> <p>A. Sound It Out</p> <p>學習 -ad, -at 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen, Circle, and Copy</p> <p>教師播放 CD / Super E-Book，請學生依照聽到的字音，圈選正確的答案並抄寫。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>進行活動「拍打高手」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習每個字母拼讀及其代表單字。</p> <p><u>第六節</u></p>	2	<p>康軒版教材</p> <p>Follow Me 2</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>7-1-3 能瞭解基本的國際社會禮儀規範。</p>	

		<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【文法規則教學】約 15 分鐘</p> <p>A. Read Aloud 學習 Yes-No 問句的回答方式。</p> <p>B. Read and Circle 透過題目，練習 Yes-No 問句回答句。</p> <p>【國際文化延伸教學】約 15 分鐘 認識東方與西方的玩具。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Lesson 2。</p>				7-1-4 能認識外國風土民情。	
五 3/8~ 3/14	Lesson 2 Are You Hungry?	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。</p> <p>C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。</p> <p>D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「我演你猜」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p>	2	康軒版教材 Follow Me 2	<ol style="list-style-type: none"> 活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量 	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識</p>	

		<p>【故事教學活動】約 20 分鐘</p> <p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「演戲接力」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p>				<p>課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
<p>六 3/15~ 3/21</p>	<p>Lesson 2 Are You Hungry?</p>	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【句型教學活動】約 15 分鐘</p> <p>A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 Are you <u>tired</u>? Yes, I am. No, I'm not.</p> <p>B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字練習問答句。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>C. Guessing Game 透過活動式口語練習，熟練本課句型。</p> <p>進行活動「比手畫腳」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版</p>	2	康軒版教材 Follow Me 2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p>	

		<p>Super 電子書，複習本課單字與句型。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【生活用語教學活動】約 10 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。</p> <p>2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。</p> <p>3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。</p> <p>【韻文教學活動】約 10 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。</p> <p>2. 將全班分組練習念唱。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「零失誤達人」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語並熟練韻文。</p>					<p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
<p>七</p> <p>3/22~</p> <p>3/28</p>	<p>Lesson 2</p> <p>Are You Hungry?</p>	<p>第五節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀教學活動】約 15 分鐘</p> <p>A. Sound It Out</p>	<p>2</p>	<p>康軒版教材</p> <p>Follow Me 2</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p>		

		<p>學習-en, -et 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen, Circle, and Copy 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依照聽到的字音，圈選正確的答案並抄寫。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「丟丟樂」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習每個字母拼讀及其代表單字。</p> <p>第六節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【文法規則教學】約 15 分鐘</p> <p>A. Read Aloud 學習主詞與 be 動詞 I am / You are 的規則與用法。</p> <p>B. Read and Circle 透過題目，練習 I am / You are 的規則。</p> <p>【國際文化延伸教學】約 15 分鐘 認識各種不同取暖的方式。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Review 1。</p>				<p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>7-1-3 能瞭解基本的國際社會禮儀規範。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	
<p>八 3/29~ 4/4</p>	Review 1	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型複習活動】約 15 分鐘</p> <p>A. Listen and Number</p> <p>1. 教師利用單字圖卡複習 Lesson 1 ~2 的單字與句型。</p> <p>2. 播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的內容，依序填上正確的號碼。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘</p>	2	康軒版教材 Follow Me 2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p>	

		<p>B. Making a Sentence 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「造句高手」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ~2 單字與句型。</p> <p>第二節 【暖身活動】約 10 分鐘 【字母拼讀複習活動】約 25 分鐘 C. Listen, Number, and Say 1. 教師利用 Super E-Book 複習 Lesson 1 ~2 的字母拼讀發音規則。 2. 播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的內容，依序填上正確的號碼。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ~2 字母拼讀發音規則。</p>				<p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--

						6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	
九 4/5~ 4/11	Review 1	<u>第三節</u> 【暖身活動】 約 5 分鐘 【生活用語複習活動】 約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，複習 Lesson 1 ~2 的生活用語。 2. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 【韻文教學活動】 約 30 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。 2. 將全班分組練習念唱。 3. 請自願的組別或學生上臺表演。 【指定作業】 約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ~2 的生活用語與歌謠韻文。 <u>第四節</u> 【暖身活動】 約 5 分鐘 【字母拼讀教學活動】 約 15 分鐘 A. Sound It Out	2	康軒版教材 Follow Me 2	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-6 能聽辨句子的節奏。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得	

		<p>學習 -ig, -it 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen, Circle, and Copy 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依照聽到的字音，圈選正確的答案並抄寫。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「藏字圖」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ~2 的字母拼讀及其代表單字。</p>				<p>的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	
<p>十 4/12~ 4/18</p>	<p>Lesson 3 Who's He? 第一次評量週</p>	<p>第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。 【練習活動】約 10 分鐘進行活動「家人團圓」。 【指定作業】約 5 分鐘請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。</p> <p>第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事教學活動】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【練習活動】約 10 分鐘進行活動「合作無間」。</p>	2	康軒版教材 Follow Me 2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-7 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說</p>	

		<p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p>				<p>明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
<p>十一 4/19~ 4/25</p>	<p>Lesson 3 Who's He?</p>	<p><u>第三節</u> 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學活動】約 15 分鐘 A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 Who's he /she? He's my father. / She's my mother. B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字練習問答句。 【練習活動】約 15 分鐘 C. Show and Tell 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「介紹家人」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。 <u>第四節</u> 【暖身活動】約 5 分鐘 【生活用語教學活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。</p>	2	<p>康軒版教材 Follow Me 2</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-7 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的</p>	

		<p>3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。</p> <p>【歌謠教學活動】約 10 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。</p> <p>2. 將全班分組練習對唱。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「歌謠走唱」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠。</p>				<p>句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
<p>十二 4/26~ 5/2</p>	<p>Lesson 3 Who's He?</p>	<p>第五節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀教學活動】約 15 分鐘</p> <p>A. Sound It Out 學習 -op, -ot 的字音與拼讀單字。</p> <p>B. Listen, Circle, and Copy 播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案並抄寫。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>進行活動「井字遊戲」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習每個字母</p>	2	<p>康軒版教材 Follow Me 2</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語</p>	

		<p>拼讀及其代表單字。</p> <p>第六節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【文法規則教學】約 15 分鐘</p> <p>A. Read Aloud</p> <p>學習英文縮寫點的呈現方式。</p> <p>B. Read and Circle</p> <p>透過題目，練習英文縮寫點。</p> <p>【國際文化延伸教學】約 15 分鐘</p> <p>認識東方與西方家庭團聚的節慶。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Lesson 4。</p>				<p>調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>2-1-7 能以簡易的英語介紹家人和朋友。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

						慶習俗。 7-1-3 能瞭解基本的國際社會禮儀規範。 7-1-4 能認識外國風土民情。	
十三 5/3~ 5/9	Lesson 4 Is He a Cook? Culture & Festivals: Happy Mother's Day!	<p>第一節</p> <p>【單字教學】約 10 分鐘</p> <p>1. 由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>2. 藉聽力練習，在情境圖中找單字。</p> <p>3. 請學生將單字帶入直述。</p> <p>4. 以節奏韻文練習單字與直述句。</p> <p>【練習活動】約 5 分鐘</p> <p>進行活動「君臨天下」。</p> <p>【故事教學活動】約 15 分鐘</p> <p>1. 帶學生讀本課故事。</p> <p>2. 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事。</p> <p>3. 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【練習活動】約 9 分鐘</p> <p>進行活動「故事拼讀」。</p> <p>【指定作業】約 1 分鐘</p> <p>第二節</p> <p>【單字教學】10 分鐘</p> <p>A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。</p> <p>2. 進行活動：超級比一比。</p> <p>【節慶閱讀教學】15 分鐘</p> <p>搭配 Super E-Book 教授本課課文。</p> <p>【歌謠教學活動】10 分鐘</p> <p>播放 CD，讓學生熟練本課歌曲。</p> <p>【遊戲活動教學】5 分鐘</p> <p>請學生做圖文配對練習。</p>	2	康軒版教材 Follow Me 2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師</p>	

						<p>或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>7-1-3 能瞭解基本的國際社會禮儀規範。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	
<p>十四</p> <p>5/10~</p> <p>5/16</p>	<p>Lesson 4</p> <p>Is He a Cook?</p>	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【句型教學活動】約 15 分鐘</p> <p>A. Listen and Read</p> <p>帶領學生念本單元句子 Is he/she a cook?</p> <p>Yes, he/she is. No, he's/she's not.</p> <p>B. Listen and Say</p> <p>請學生看圖，試著自己帶入單字練習問答句。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>C. Write and Ask</p> <p>透過活動式口語練習，熟練本課句型。</p> <p>進行活動「我是小偵探」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字</p>	2	<p>康軒版教材</p> <p>Follow Me 2</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>2-1-8 能使用所習得</p>	

		<p>與句型。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【生活用語教學活動】約 10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 <p>【韻文教學活動】約 10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。 2. 將全班分組練習念唱。 <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「韻文大賽」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語並熟練韻文。</p>				<p>的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
<p>十五</p> <p>5/17~</p> <p>5/23</p>	<p>Lesson 4</p> <p>Is He a Cook?</p>	<p>第五節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀教學活動】約 15 分鐘</p> <p>A. Sound It Out</p> <p>學習 -ug, -un 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen, Circle, and Copy</p>	2	<p>康軒版教材</p> <p>Follow Me 2</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中</p>	

		<p>教師播放 CD / Super E-Book，請學生依照聽到的字音，圈選正確的答案並抄寫。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「配對高手」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習每個字母拼讀及其代表單字。</p> <p>第六節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【文法規則教學】約 15 分鐘</p> <p>A. Read Aloud 學習第三人稱主詞與 be 動詞 He is / She is 的規則與用法。</p> <p>B. Read and Circle 透過題目，練習 He is / She is 的規則。</p> <p>【國際文化延伸教學】約 15 分鐘 認識東方與西方各國的廚師。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Review 2。</p>				<p>習得的詞彙。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>7-1-3 能瞭解基本的國際社會禮儀規範。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	
<p>十六 5/24~ 5/30</p>	Review 2	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字句型複習活動】約 15 分鐘</p> <p>A. Listen and Match</p> <p>1. 教師利用單字圖卡複習 Lesson 3 ~4 的單字與句型。</p> <p>2. 播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的內容，將圖片正確配對。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>B. Write, Play, and Say 透過活動式口語練習，熟練本課句型。</p>	2	康軒版教材 Follow Me 2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的</p>	

		<p>進行活動「超級對對碰」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 3 ~4 單字與句型。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘 【字母拼讀複習活動】約 25 分鐘</p> <p>C. Listen, Number, and Copy</p> <p>1. 教師利用 Super E-Book 複習 Lesson 3 ~4 的字母拼讀發音規則。</p> <p>2. 播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的內容，依序填上正確的號碼，並抄寫出字母拼讀單字。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 3 ~4 字母拼讀發音規則。</p>				<p>日常生活對話。</p> <p>*1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>2-1-7 能以簡易的英語介紹家人和朋友。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--

						<p>課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
<p>十七 5/21~ 6/6</p>	Review 2	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>【生活用語複習活動】約 25 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，複習 Lesson 3 ~4 的生活用語。</p> <p>2. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 3 ~4 的生活用語。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>【韻文教學活動】約 25 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。</p> <p>2. 將全班分組練習念唱。</p> <p>3. 請自願的組別或學生上臺</p>	2	康軒版教材 Follow Me 2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>2-1-7 能以簡易的英語介紹家人和朋友。</p>	

		<p>表演。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 3 ~4 的生活用語與歌謠韻文。</p>				<p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	
十八 6/7~ 6/13	Review 2	<p>第五節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀教學活動】約 15 分鐘</p> <p>教師播放 CD/Super E-Book，帶學生複習 Lesson 3 ~4 的字母拼讀。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>請自願的組別或學生上臺，念讀 Lesson 3 ~4 的 Tongue Twister。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 3 ~4 的字母拼讀及其代表單字。</p> <p>第六節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字句型複習】約 15 分鐘</p> <p>帶念複習 Lesson 3 ~4 單字與句型。</p> <p>【故事對話複習】約 15 分鐘</p> <p>1. 請學生跟念 Lesson 3 ~4 故事。</p> <p>2. 分組練習，並上臺演出 Lesson 3 ~4 故事。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容</p>	2	康軒版教材 Follow Me 2	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-6 能聽辨句子的節奏。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-7 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。 4-1-3 能臨摹抄寫課	

						<p>堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
<p>十九</p> <p>6/14~</p> <p>6/20</p>	Final Review	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【故事教學活動】約 20 分鐘</p> <p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學</p>	2	康軒版教材 Follow Me 2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p>	

		<p>生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 請自願的組別上臺角色扮演。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p> <p>第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型複習活動】約 15 分鐘 教師利用單字圖卡複習 Lesson 1 ~4 的單字與句型。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘 A. Read, Find, and Number 1. 帶領學生念讀單字。 2. 請學生將圖片標上正確的號碼。 3. 全班核對答案。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ~4 單字與句型。</p>				<p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。 2-1-7 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 6-1-1 樂於參與各種</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--

						<p>課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
<p>二十 6/21~ 6/27</p>	<p>Final Review 第二次評量週</p>	<p>第三節 【暖身活動】約 10 分鐘 【生活用語複習活動】約 25 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，複習 Lesson 1 ~4 的生活用語。 2. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ~4 的生活用語。</p> <p>第四節 【暖身活動】約 10 分鐘 【歌謠韻文教學活動】約 25 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。 2. 將全班分組練習念唱。 3. 請自願的組別或學生上臺表演。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ~4 的歌謠韻文。</p>	2	<p>康軒版教材 Follow Me 2</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。 2-1-7 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p>	

						<p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
<p>二十一</p> <p>6/28~</p> <p>6/30</p>	<p>Final Review</p> <p>休業式</p>	<p>第五節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>【句型教學活動】約 25 分鐘</p> <p>教師播放 CD/Super E-Book，</p>	2	<p>康軒版教材</p> <p>Follow Me 2</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中</p>	

		<p>帶學生複習 Lesson 1 ~4 的句型。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ~4 的句型。</p> <p>第六節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘 【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>B. Play and Say</p> <p>1. 學生兩人一組，進行句型活動。</p> <p>2. 以猜拳決定順序，並根據格子進行問答。</p> <p>【字母拼讀教學活動】約 10 分鐘 帶領學生複習 Lesson 1~4 字母拼讀。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ~4 全部。</p>			<p>5. 作業評量</p>	<p>所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-1-7 能以簡易的英語介紹家人和朋友。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生</p>	
--	--	--	--	--	----------------	---	--

						<p>活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

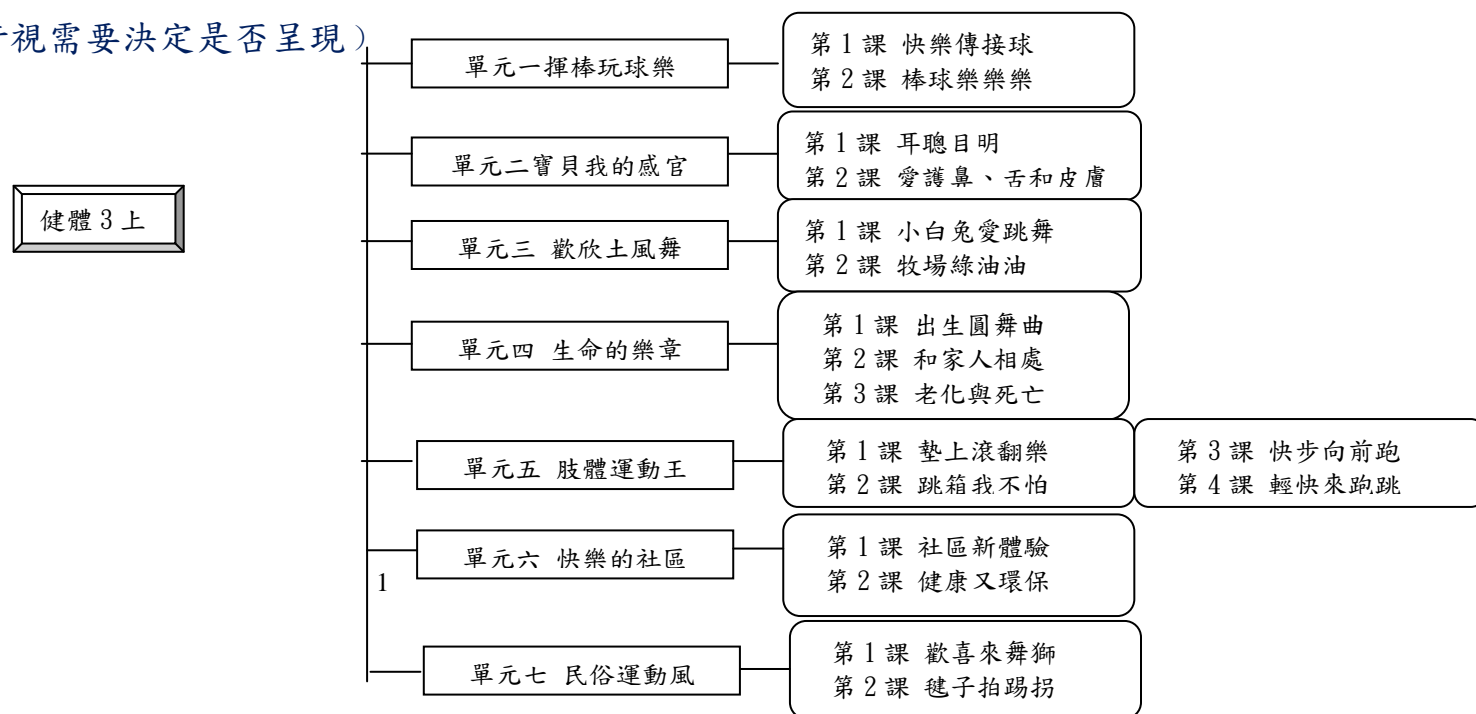
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 三 年級 健康與體育 領域課程計畫設計者：洪詩惠

一、本領域每週學習節數 (3) 節。

二、本學期學習目標：

- (一) 熟練球類運動的傳接球動作，以及樂樂棒球的基本技巧與攻守觀念
- (二) 了解感官的基本構造和功能，提醒學生注意感官保健，並了解緊急狀況的處理方式。
- (三) 透過舞蹈訓練肢體的律動，學會小白兔愛跳舞與牧場上綠油油等舞蹈動作。
- (四) 探討出生、成長、老化、死亡的過程，提醒學生珍視生命，並建立健康的生活型態。
- (五) 學習墊上和跳箱等肢體活動，並指導學生正確的起跑方式與跳高拍物練習。
- (六) 描述不同地區的醫療機構、正確用藥觀念以及用藥五大核心，同時注重飲食特色以及環保飲食的觀念。
- (七) 整合墊上與跳箱技巧結合民俗運動，展現舞獅的樂趣，並了解毬子童玩的由來，並且指導兒童多元的毬子玩法，讓學生更喜愛本土活動。

三、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31		(教學內容之詳略由各校自行斟酌決定)			應包括指 標標碼與 指標內容		
二 9/1~ 9/7	「一」快樂傳接球	<p>【活動一】服裝檢查站</p> <p>1. 教師請學生拿出自己攜帶的運動服裝，與同學互相觀察與討論，自己認為適合和不適合的運動服裝為何？為什麼？</p> <p>2. 教師藉由學生的回答，歸納說明運動時服裝的穿著原則，引導學生了解不適合的服裝可能造成的運動傷害，說明運動時應避免的穿著。</p> <p>【活動二】傳接反彈球</p> <p>1. 全班分為 6 人一組，每組再均分為兩邊，相距 3 公尺，面對面站立，相互傳球。</p> <p>2. 教師示範並說明持球、傳球與接球的動作與進行方式。活動進行時，一人用單手或雙手傳球給對方，讓球落地反彈，另一人視球落地彈起的高度與距離雙手接球。</p> <p>3. 傳球時，應盡量使球體落在接球者前方三分之一處（約 1 公尺或更近）。</p> <p>【活動三】傳接反彈球接力</p> <p>1. 指導學生 6 人一組，成 W 形交錯站立練習傳接反彈球。</p> <p>2. 進行時，從第一人開始，依課本圖示箭頭方向進行傳接反彈球接力，傳至最後一人，再把球往反方向傳回至第一人。</p> <p>3. 分組競賽：按照練習時的方式同時傳球進行競賽計時 3 分鐘，完成最多次傳球而且失誤最少的小組獲勝。</p>	3	1. 操作學習 2. 學生發表			
三 9/8~ 9/14	「一」快樂傳接球	<p>【活動四】肩上傳接球</p> <p>1. 全班分為 6 人一組，每組再均分為兩邊，相距 3 公尺，面對面站立相互傳球。</p> <p>2. 教師示範並說明肩上傳接球的動作與進行方式。活動進行時，一人以原地肩上傳接球的方式將球傳給另一人，並且保持球不落地。</p> <p>【活動五】移位肩上傳接球</p>	3	1. 操作學習 2. 教師觀察	3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。 3-1-3 表現操作運動器		

		<p>1. 傳接球的動作要領同活動四，活動進階為移動間進行肩上傳接球。</p> <p>2. 教師示範並說明移位肩上傳接球的動作與進行方式。教師在地上畫出兩條相距約 3 公尺的平行線，指導學生 2 人一組，面相對站在線外，沿著線做水平急馳步移動，移動中同時進行肩上傳接球。</p> <p>【活動六】傳接過關</p> <p>1. 場地布置同活動五，兩人一組進行原地傳接球與移位傳接球的闖關活動。</p> <p>2. 傳接活動有三關：第一關，兩人依序做出一次「原地胸前傳接球」與一次「水平移位胸前傳接球」。第二關，兩人依序做出一次「原地胸前傳接反彈球」與一次「水平移動胸前傳接反彈球」。第三關，兩人依序做出一次「原地肩上傳接球」與一次「水平移位肩上傳接球」。</p>			材的能力。 3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。		
四 9/15~ 9/21	1-2 棒球樂樂樂	<p>【活動一】運動資訊通</p> <p>1. 請學生想想看，自己和家人是否有常觀賞的運動項目，並說明如何獲得這些運動的相關資訊。</p> <p>2. 教師幫助學生了解獲得運動資訊的方式。例如：利用 google、yahoo 等搜尋引擎做網路資料搜尋，定期閱讀體育版書報或利用 You Tube 欣賞體育賽事網路短片等。</p> <p>【活動二】揮擊懸垂球</p> <p>1. 全班分成 3 組，每組 6~12 人，利用校園環境，布置 3 組懸垂的球。</p> <p>2. 教師說明及示範拍擊懸垂球的動作「面對懸垂球，兩腳開立與肩同寬，以慣用手平舉立拳，以 180 度揮擊懸垂球」，反覆練習。</p> <p>3. 教師應特別注意學生揮擊時，是否能確實做到扭腰、轉身的配合動作。</p> <p>【活動三】持棒揮擊</p> <p>1. 全班分成 3 組，每組 6~12 人，布置 3 組空球座，分組練習。</p> <p>2. 延續徒手揮擊懸垂球的要領，教師指導與示範持棒的方法：兩手上下相連、緊握球棒，置於右（左）耳側後方。揮棒時，雙手順勢向前推移，善用扭腰、轉身的配合動作來揮棒打擊懸垂球。</p> <p>3. 教師應特別注意學生揮擊時，是否能確實做到扭腰、轉身的配合動作。</p>	3	1 操作學習	3-1-3 表現操作運動器材的能力。 3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。 7-1-3 描述人們獲得運動資訊、選擇服務及產品之過程並能辨認其正確性與有效性。		
五 9/22~ 9/28	1-2 棒球樂樂樂	<p>【活動四】棒棒接力</p> <p>1. 全班分成兩大組打擊時第一位打擊者持棒揮擊，將球擊出並把球棒放在呼拉圈內，跑回隊尾，接著第二位打擊者持棒揮擊，依序進行。</p> <p>2. 接球者接到球後，以滾地球方式將球傳給第二位打擊者。</p> <p>【活動五】揮棒跑壘</p> <p>1. 第一位打擊者在本壘處將球擊出後，球棒放置於右後方的呼拉圈，接著快跑至一壘踩壘。</p>	3	1 操作學習	3-1-3 表現操作運動器材的能力。 3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。		

		<p>2. 第二位打擊者同樣在本壘處練習揮棒擊球。球擊出後，球棒放置右後方呼拉圈後，快跑至一壘踩壘。</p> <p>3. 第三位打擊者同樣在本壘練習揮棒擊球，球棒放置右後方呼拉圈後，快跑至一壘踩壘。第一位及第二位打擊者同時跑至本壘及二壘踩壘。</p> <p>【活動六】接球踩壘</p> <p>1. 三人一組，在各自腳下畫一個圓圈代表壘包。傳球時，站在壘包位置上；接球時，必須往前跑 2~3 步，再跑回自己的壘包。</p> <p>2 傳接球的動作，先採用反彈球傳球方式進行練習。</p> <p>【活動七】伍佰棒球</p> <p>1. 打擊手將球擊出後，守備者接球，接住彈地一次的球可得 300 分；接住滾地多次的球可得 200 分最快累計滿 500 分的守備者，則可成為捕手。</p>					
六 9/29~ 10/5	2-1 耳聰目明	<p>【活動一】認識眼睛與保健</p> <p>1. 教師配合眼睛構造圖，簡單說明眼睛的基本構造。眉毛：阻擋汗水進入眼睛。睫毛：阻擋灰塵和髒東西。眼瞼（眼皮）：閉合時可以遮蓋眼睛，防止異物進入。瞳孔：控制光線進入的多寡。虹膜：控制瞳孔放大或縮小。</p> <p>【活動二】做做眼睛操</p> <p>1. 教師說明為了確保眼睛健康，每用眼 30 分鐘就要讓眼睛休息。</p> <p>2. 休息時可以做做眼睛操，避免眼睛過於疲勞。</p> <p>【活動三】愛護眼睛</p> <p>1. 教師說明生活中有許多潛在的危機，可能造成眼睛的事故傷害，提醒學生「預防勝於治療」。</p> <p>2 以課本案例詢問學生類似的事件能不能預防？該怎麼做才能避免傷害事件的發生呢？</p> <p>3. 教師強調大多數的眼睛傷害事件可以預防，平時要採取適當的預防措施。</p> <p>【活動四】眼睛急救站</p> <p>1. 教師說明眼睛是很脆弱的器官，萬一不幸發生眼睛的事故傷害時，要針對不同的傷害，給予不同的緊急處理，把握初步的急救時效，避免傷害視力。</p> <p>2. 教師說明眼睛受傷時的處理方法，包含化學藥品、異物入眼以及眼睛招致撞擊。</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 提問回答</p>	<p>1-1-4 養成良好的健康態度和習慣，並能表現於生活中。</p> <p>5-1-2 說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p>	
七 10/6~ 10/12	2-2 愛護鼻、舌和皮膚 2-1 耳聰目明	<p>【活動五】聽障體驗</p> <p>1. 將班上學生分為兩組，各組推派一名代表進行「比手畫腳」遊戲的表演者，表演者不能說話，只能透過肢體動作演出謎題，答對較多題的組別獲勝。</p> <p>【活動六】認識耳朵</p> <p>1. 教師配合教學媒體或耳朵圖片，說明耳朵的構造與功能：1. 耳殼：專門收集聲音。2. 外耳道：聲音經過的地方，裡面有大量絨毛，防止小蟲子、灰塵跑進耳內。3. 鼓膜：當聲音振動鼓膜時，會產生音波。4. 耳蝸：把音波傳送到大腦。5. 半規管：裡面充滿液體，可以保持身</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 操作學習</p>	<p>1-1-4 養成良好的健康態度和習慣，並能表現於生活中。</p> <p>5-1-2 說明並演練促進個人及他人</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p>	

		<p>體的平衡。</p> <p>【活動七】耳朵急救站</p> <p>1. 師生就蒐集的聽力保健資料討論如何避免噪音傷害？如何避免耳朵受傷？</p> <p>【活動一】認識鼻子</p> <p>1. 鼻子是呼吸器官的一部分，也是重要的嗅覺器官，除了呼吸空氣並濾除灰塵外，還可以分辨各種不同的氣味。</p> <p>2. 請學生取出小鏡子，觀察自己的鼻子外部構造並指出。</p> <p>【活動二】鼻子的保健</p> <p>1. 教師詢問學生曾經有哪些鼻子方面的毛病，請學生發表自己的經驗。</p> <p>【活動三】鼻子急救站</p> <p>教師說明流鼻血的現象並請學生跟著演練流鼻血時的處理方法。</p>			生活安全的方法。		
<p>八</p> <p>10/13~10/19</p>	<p>2-2 愛護鼻、舌和皮膚</p>	<p>【活動四】認識舌頭與保健</p> <p>1. 教師請學生取出小鏡子觀察自己的舌頭，包含舌體、舌尖、舌根和舌中線的認識。</p> <p>2. 教師說明舌頭是味覺器官，由肌肉、血管和神經組成。上方有一粒粒的乳突，乳突有大有小，可以測出食物的酸、甜、苦、鹹、鮮等不同的味道。</p> <p>【活動五】舌頭急救站</p> <p>1. 師生共同討論舌頭受傷時的處理方法。</p> <p>2. 愛護舌頭並學會舌頭受傷時的處理方法。</p> <p>【活動六】人體防護罩</p> <p>1. 教師說明皮膚是人體最大的器官，它覆蓋我們全身，可以保護身體、調節體溫，還能感受外界的觸、壓、冷、熱、痛，讓我們能做適度的反應避免受傷。</p> <p>2. 教師說明皮膚的構造與保健方法。</p> <p>3. 請學生分組模擬燙傷情境，依照處理口訣，進行急救處理。</p> <p>【活動七】賓果遊戲</p> <p>1. 全班分成兩組，教師在黑板上畫九宮格，並依序在空格中填上 1~9。</p> <p>2. 遊戲規則：兩組派代表上臺猜拳，贏的選一個號碼，教師念出對應的題目，答對可在該號碼上畫○（另一組畫×），先連成一條線者獲勝。</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 提問回答</p>	<p>1-1-4 養成良好的健康態度和習慣，並能表現於生活中。</p> <p>5-1-2 說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。</p> <p>5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p>	
<p>九</p> <p>10/20~10/26</p>	<p>3-1 小白兔愛跳舞</p>	<p>【活動一】方向遊戲</p> <p>1. 教師帶領全班到操場空曠處或韻律教室，全體散開拉出足夠空間，再以鈴鼓聲帶領學生學習併足輕鬆小跳的要領做暖身，並進行「方向遊戲」。</p> <p>2. 引導學生聽口令做動作，訓練肢體的敏捷性與方向性，分別做出前、後、左、右四個方向的動作組合。</p> <p>【活動二】小白兔愛跳舞</p> <p>1. 以鈴鼓聲帶領兒童併足輕鬆小跳，示範並指導學生練</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p>	<p>3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。</p> <p>6-1-5 瞭解並認同團體規範，從中</p>		

		<p>習基本舞法。</p> <p>2. 3人一組縱排，前者叉腰，後兩者分別將雙手搭在前者的肩上，配合音樂，反覆練習上述舞法。</p> <p>【活動三】兔子舞</p> <p>1. 全班排成男內女外的雙重圓，兩人成伴遊舞姿。</p> <p>2. 引導兒童做小白兔愛跳舞的舞步，並在每16拍的末4拍以口令「向左轉」（或向右轉、向後轉）及鈴鼓3響聲，引導學生跳轉向左（或跳轉向右、向後）。</p> <p>3. 配合第二首兔子舞音樂，反覆練習。</p> <p>【活動四】表演與欣賞</p> <p>1. 全班分成3~4組，各組依序表演，一組表演時，其他組別則一同欣賞與觀摩，並於所有表演結束後發表心得。</p> <p>2. 學生表演結束後，教師針對學生動作、節奏感與默契的表現，給予客觀的講評與鼓勵。</p> <p>3. 教師歸納說明兔子舞的要訣。</p>			體會並學習快樂的生活態度。		
<p>十</p> <p>10/27~11/2</p>	<p>3-2 牧場綠油油</p>	<p>【活動一】大家相見歡</p> <p>1. 以「看誰先摸到」的遊戲讓男女打破界線互相接觸。</p> <p>【活動二】舞步多變化</p> <p>1. 練習急馳步與莎蒂希步。</p> <p>2. 教師示範急馳步就像急速的踏併步，以「跑」代替「踏」。</p> <p>【活動三】牧場上綠油油</p> <p>1. 4~6人一組，牽手圍成圈。</p> <p>2. 教師說明並示範「牧場上綠油油」舞曲的動作及步法。</p> <p>3. 指導兒童在舞序的前8拍（原歌詞為「啊！牧場上綠油油」）的動作改為莎蒂希步（向圓心及退後）；9~16拍的急馳步改為莎蒂希步（朝方向線4拍及反方向線4拍）。</p> <p>4. 全班圍成一個大圓，進行大團體「牧場上綠油油」的土風舞。</p> <p>【活動四】改編小高手</p> <p>教師擷取「牧場上綠油油」土風舞曲中「山上的白雪融解成流水」和「奔流到原野灌溉了田園」的二個句子做動作改編，利用原本4~6人的分組方式，引導學生用手和腳拍打出節奏，改編原來的動作。</p> <p>【活動五】表演與欣賞</p> <p>各組依序出場表演練習的成果，一組表演時，其他組則欣賞、觀摩，並於表演結束後發表觀摩心得。</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 學生發表</p>	<p>3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。</p> <p>4-1-1 藉語言或動作，來表達參與身體活動的感覺。</p> <p>6-1-5 瞭解並認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度。【評量週】</p>		
<p>十一</p> <p>11/3~11/9</p>	<p>4-1 出生圓舞曲</p>	<p>【活動一】新生兒的誕生</p> <p>1. 教師請學生說說自己是從哪裡來的。</p> <p>【活動二】像爸爸或媽媽</p> <p>1. 請兒童拿出父母及自己的照片，並與同組的人討論自己哪些地方像爸爸或媽媽？說明孩子的外表或身體特徵是遺傳的結果。</p> <p>【活動三】角色互換單元劇</p>	3	<p>1. 學生發表</p> <p>2. 提問回答</p> <p>3. 學生自評</p>	<p>1-1-1 知道並描述對於出生、成長、老化及死亡的概念與感覺。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		<p>1. 請兒童說和弟妹相處的困擾情境。</p> <p>2. 請兒童扮演家中的弟妹，而由其他同學演出他的角色。</p> <p>【活動四】成長階段</p> <p>1. 教師分別說明各成長階段的異同。</p> <p>【活動五】成長的變化</p> <p>教師詢問學生成長過程中的相關問題，將學生的回答寫在黑板，讓學生了解彼此成長過程的差異。</p> <p>【活動六】我們不一樣</p> <p>1. 教師挑選數名班上不同發育特徵的男生和女生請同學於黑板上寫下自己各自的發育特徵，寫好後請同學排成一列（男生一列，女生一列）。</p> <p>【活動七】生命的成長</p> <p>1. 學生拿出事先準備好的照片，並上臺排序，說明照片中的人物有何差異。</p> <p>【活動八】一片葉子落下來</p> <p>1. 說明每個生命的相同與不同，生命存在的意義、生命的過程，最後提及死亡是必經過程，且生命會不斷循環、生生不息。</p>			<p>1-1-2 觀察並比較不同人生階段的異同。</p> <p>1-1-3 認識身體發展的順序與個別差異。</p>		
<p>十二</p> <p>11/10~</p> <p>11/16</p>	<p>4-2 和家人相處</p>	<p>【活動一】和家人相處</p> <p>1. 學生發表和不同成長階段的家人相處時，常發生哪些問題。</p> <p>2. 面對不同成長階段的家人有不同的相處方式，但也有相同點。</p> <p>【活動二】和老年人相處</p> <p>1. 學生閱讀繪本《五歲老奶奶去釣魚》的故事，發表看完故事後有什麼樣的想法？故事裡的奶奶與自己的爺爺、奶奶有什麼不同？說出自己平日與爺爺、奶奶相處的情形。</p> <p>2. 和爺爺、奶奶等長者相處需要長時間學習。</p>	3	1. 學生發表	6-1-2 學習如何與家人和睦相處。		
<p>十三</p> <p>11/17~</p> <p>11/23</p>	<p>4-3 老化與死亡</p>	<p>【活動一】寵物經驗大公開</p> <p>1. 請學生演出紙偶劇—豆奇的故事。</p> <p>2. 說明生物都會死亡，有生有死是大自然延續不斷的原因，寵物也是如此。養寵物時，要細心、負責的照顧它，讓它健康的成長、老化、死亡，這就是珍惜生命的做法。</p> <p>【活動二】好書閱讀</p> <p>1. 指定學生閱讀「爺爺有沒有穿西裝」或「想念外公」等親人死亡的書，或請一位學生朗讀故事。</p> <p>【活動三】護蛋行動</p> <p>1. 全班分組，每組保管一顆生蛋一天，教師說明，生蛋就是一個小生命，請各組要小心呵護。</p> <p>2. 教師說明生命的可貴及脆弱，寵物和人的生命一樣，所以要小心照顧。</p> <p>【活動四】走出悲傷的情緒</p> <p>1. 引導學生參加豆奇的告別式。</p> <p>2. 教師拿出一張小狗照片，說明這是死去的豆奇，帶領</p>	3	<p>1. 共同討論</p> <p>2. 集體創作</p>	<p>1-1-1 知道並描述對於出生、成長、老化及死亡的概念與感覺。</p> <p>6-1-4 認識情緒的表達及正確的處理方式。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。</p>	

		<p>學生到校園進行告別。</p> <p>3. 教師歸納說明，喪禮是對死亡的人或生物表達懷念與追思的方法，也可以讓生者的情緒得到平復。</p> <p>【活動五】我不哭了</p> <p>1. 請學生在黑板上寫下自己難過時會做什麼，例如：畫畫、哭、告訴老師。</p> <p>2. 請學生圈出比較健康的方法。</p>					
<p>十四</p> <p>11/24~</p> <p>11/30</p>	<p>5-1 墊上滾翻樂</p>	<p>【活動一】團身搖籃作暖身</p> <p>1. 帶領全班一起做柔軟操，特別加強手腕關節、頸關節等處。</p> <p>【活動二】直身側滾翻</p> <p>1. 教師指導學生複習直身滾翻，仰臥平躺於安全墊上，雙手伸直置於雙耳旁，雙腳直膝，雙手略為上提，向側邊滾動一圈，再回到平躺的狀態。</p> <p>【活動三】團身側滾翻</p> <p>場地布置同活動一，翻滾方式略同活動二，唯將直身姿勢改為屈身。</p> <p>【活動四】布置斜坡練前滾翻</p> <p>1. 教師先在軟墊的一端放置踏板，指導全班共同布置場地。教師說明並示範動作複習搖籃、斜坡前滾翻的動作。排隊練習，教師於旁輔助。</p> <p>【活動五】平面前滾翻</p> <p>1. 教師指導學生將活動四之斜坡「踏板」挪開，形成平面的安全軟墊布置。</p> <p>【活動六】滾翻猜拳再滾翻</p> <p>連接兩塊以上的安全軟墊成長條狀，教師指導學生兩人一組，分別站在安全墊兩端，同時向前做出第一次前滾翻後抱腿起身，再接著猜拳，猜拳輸的人必須退出安全墊外，贏的人向前做出第二次前滾翻。</p> <p>【活動七】斜坡連續前滾翻</p> <p>1. 練習前，教師在安全軟墊的近端（靠近演練者的準備位置）下方放置一塊「踏板」，同【活動四】。</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p>	<p>3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。</p> <p>3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。</p>		
<p>十五</p> <p>12/1~</p> <p>12/7</p>	<p>5-2 跳箱我不怕</p>	<p>【活動一】布置場地及原地撐箱跳</p> <p>1. 學生分組站在縱向跳箱的兩端，輪流練習「原地撐箱跳」數次。</p> <p>【活動二】助跑踏跳練習</p> <p>1. 教師說明要訣，帶領學生依序輪流練習助跑 3~5 步，單腳踩踏「起跳板」。</p> <p>2. 單腳踩踏「起跳板」後，雙腳併腿安全落地，雙手側平舉保持平衡。</p> <p>【活動三】踏越跳箱</p> <p>教師說明並示範踏越跳箱動作，並視情形將跳箱加高到 2 層。</p> <p>【活動四】跨越跳箱</p> <p>教師說明示範：助跑→單腳踩踏板→另一腳跨越一層跳箱→落於軟墊。</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p>	<p>3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。</p> <p>3-1-2 表現使用運動設備的能力。</p> <p>3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。</p>		

		<p>【活動五】踏跳上箱前跳下 1. 單腳跳上箱：助跑→單腳踩踏跳板→另一腳跳上箱→走到跳箱尾端，由箱上跳起，空中拍手後雙足落於軟墊。 2. 雙腳跳上箱：助跑→雙腳踩踏跳板→雙腳跳上箱→走到跳箱末端，雙腳由箱上跳起，空中以身體寫一「大」字後雙腳落於軟墊。</p> <p>【活動六】足拍掌練習 教師說明「雙足互拍」動作並示範： 1. 雙手伸直撐地，眼睛看著雙手前方。 2. 雙腳微屈蹬地，重心前移，雙腳往後離地，足掌在空中互拍一次後落地。</p> <p>【活動七】撐跳上箱前跳下 1. 說明與示範撐跳上箱前跳下動作，並請全班排隊依序練習。</p> <p>【活動六】綜合練習 綜合踏越、跨越、撐跳上箱前跳下等動作組合練習，並請全班排隊依序練習。</p>					
<p>十六 12/8~ 12/14</p>	<p>ㄍ 快步向前跑</p>	<p>【活動一】擺臂與快跑體驗 嘗試各種手臂擺放位置不同的跑步方式，體驗手臂位置與跑步間的關聯性。</p> <p>【活動二】全速前進 快跑時的正確擺臂動作：快跑時，兩手屈肘，前後自然擺臂，手掌半握拳，大腿盡量抬高，加大步伐，增快速度。</p> <p>【活動三】手快腳快 1. 練習者以正確的擺臂姿勢原地抬腿跑，觀察者負責拍手打節拍。 2. 練習者配合觀察者的節拍原地抬腿跑。觀察者拍一下，練習者踩地一下。</p> <p>【活動四】兩人變速跑 兩人一組相距 5~8 公尺，一前一後變速跑。遊戲時，後者以快跑超越前者後改為慢跑，兩人反覆練習。</p> <p>【活動五】多人變速跑 5~6 人一組排成直線沿著跑道慢跑。</p> <p>【活動六】起跑大體驗 教師引導學生腦力激盪，提出各種不同起跑方式，引導學生討論起跑方法。</p> <p>【活動七】站立式起跑 分享【活動六】起跑方式的感受，引導了解跑步時，慣用站立起跑的原因。</p> <p>【活動八】快跑呀！ 1. 每次兩組同時進行遊戲，哨音一響，兩組同時全速向前跑。 2. 遊戲中前後組兩組要輪流交換，體會追人與被追的速度感。 3. 透過安全的追逐遊戲，體會追人時想加速的身體感</p>	3	<p>1. 操作學習 2. 學生發表</p>	<p>3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。 3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。 4-1-1 藉由語言或動作，來表達與身體活動的感覺。</p>		

		覺。					
十七 12/15~ 12/21	5-4 輕快來跑跳	<p>【活動一】找出慣用腳</p> <p>1. 引導學生討論什麼是慣用腳以及慣用腳的重要性，找出慣用腳的方法。</p> <p>【活動二】單腳踩圈</p> <p>1. 各組起跑線前方 10 公尺處，放置一個呼拉圈作為活動場地。</p> <p>2. 遊戲進行時，各組學生先輪流練習小跑步向前，調整步伐以慣用腳做出踩圈的動作，作為遊戲的初步練習。</p> <p>【活動三】踩圈樂</p> <p>1. 在空地或跑道上分別布置 1 個、3 個及 5 個呼拉圈作為練習踩圈動作的活動場地。</p> <p>2. 學生輪流練習跑步前進，一腳踩一個呼拉圈訓練步距的穩定。</p> <p>【活動四】看誰跳得遠</p> <p>1. 各組起跑線的後方放置一個呼拉圈，在起跑線前方每 50 公分畫一條線，共畫 6 條線，作為活動場地。</p> <p>【活動五】跳高拍物</p> <p>教師示範及說明，以慣用腳起跳，高舉手臂拍物，再雙腳落地的動作要領。</p> <p>【活動六】跳越平行線</p> <p>1. 在地面上畫出兩條相距 80 公分的平行線，代表平行河溝的寬度。</p> <p>2. 助跑 2~3 步，嘗試以慣用腳起跳，再以雙腳落地的方式，跳越平行線。</p> <p>【活動七】跳越河溝拍物</p> <p>1. 在地面上畫兩條相距約 1 公尺的線段代表河溝，學生除了向上拍物之外，同時跳越地上兩線之間的距離。</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 學生發表</p>	<p>3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。</p> <p>3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。</p> <p>4-1-1 藉由語言或動作，來表達與身體活動的感覺。</p>		
十八 12/22~ 12/28	6-1 社區新體驗	<p>【活動一】社區新體驗</p> <p>1. 教師說明社區的定義：是由一群人共同居住的生活空間，可能是一個農村、漁村，也可能是一群住宅、一棟大樓。</p> <p>【活動二】社區大不同</p> <p>1. 教師引導學生觀察芊芊與東東居住的社區有何不同？教師藉此說明不同的社區會有不同的文化、活動與特色。例如：城市裡多半是高樓大廈，人們之間的距離比較生疏；鄉村則比較純樸，人們之間的互動較多，比較沒有距離感。</p> <p>【活動三】醫療院所的分級</p> <p>1. 師生就課前所調查的社區衛生醫療組織或機構做適當分類。</p> <p>2. 請學生分別扮演東東與芊芊，演練對話內容引導學生思考，針對蒐集的醫療機構資料，進一步說明醫院、診所與衛生所的區別。</p> <p>【活動四】認識社區醫療資源</p> <p>1. 教師說明診所因為有醫師進駐，所以在診所看病可以</p>	3	<p>1. 學生發表</p> <p>2. 提問回答</p>	<p>5-1-4 認識藥物及其對身體的影響，並能正確使用。</p> <p>7-1-4 察覺不同親疏感的社區生活環境與健康互動的情形。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。</p>	

		<p>直接在診所領藥；而衛生所沒有藥師，必須拿藥單到附近藥局領藥。</p> <p>2. 教師補充說明，目前臺灣採取醫藥分業，由醫師看診、藥師給藥，所以診所中會有專業藥師，但是衛生所中只有醫師，所以需要拿藥單到藥局領藥。</p>					
<p>十九 12/29~ 1/4</p>	<p>6-2 健康又環保</p>	<p>【活動一】正確用藥</p> <p>1. 請學生扮演芊芊和東東對話，教師藉此引出正確用藥的觀念。</p> <p>2. 教師說明藥局的藥師可以提供藥物諮詢服務。選擇合格的社區藥局需注意營業場所是否懸掛藥局執照、藥師是否具有專業認證，才能獲得正確的用藥資訊。</p> <p>【活動二】用藥安全</p> <p>1. 教師引導學生思考用藥注意事項，再補充說明服藥的注意事項與藥物的保存方式。</p> <p>2. 提醒學生藥物不同，存放方式不同的觀念。</p> <p>【活動三】健康小學堂</p> <p>請學生回顧本節內容，進行問答遊戲。</p> <p>【活動一】飲食特蒐員</p> <p>1. 教師將各式飲食圖片貼至黑板上，請學生思考家中的飲食型態。</p> <p>2. 請數名學生分享自己家庭的飲食，提出覺得還不錯或需要改進的地方。</p> <p>【活動二】嘗鮮一下</p> <p>1. 引導學生寫出自己的飲食喜好，將學生分組，各組各自分享結果。</p> <p>2. 教師可詢問學生是否發現有相同的喜好或完全不同的喜好。讓學生彼此約定要嘗試新食物，並請同組的組員見證簽名。</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 學生發表</p>	<p>2-1-2 了解環境因素如何影響食物的質與量並探討影響飲食習慣的因素。</p> <p>5-1-4 認識藥物及其對身體的影響，並能正確使用。</p> <p>7-1-4 察覺不同親疏感的社區生活環境，與健康互動的情形。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能改善的方法。</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。</p> <p>3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。</p>	
<p>二十 1/5~ 1/11</p>	<p>6-2 健康又環保</p>	<p>【活動三】飲食大不同</p> <p>1. 教師課前將學生分組，分別蒐集不同地區和族群的飲食習慣，並請各組報告所蒐集到的資料。</p> <p>【活動四】搶救地球</p> <p>1. 教師以「溫水裡的青蛙」的故事說明全球暖化的問題。</p> <p>2. 以蒐集到的剪報或網路資料，引導學生說出全球暖化的原因、氣候變遷的異常現象，並說明節能減碳的重要性。</p> <p>【活動五】節能減碳大追擊</p> <p>1. 教師請學生自由發表下列問題：什麼是節能？什麼是減碳？吃速食（例如：漢堡、薯條、炸雞）是節能減碳的表現嗎？</p> <p>2. 教師可經由學生的回答與互動，了解學生對於飲食和節能減碳之間的概念為何，並以「漢堡」製作過程的例子，說明要多吃蔬菜、少吃肉的原因。</p> <p>【活動六】我是健康環保王</p> <p>教師引導學生討論各種飲食習慣的節能減碳方法，讓學</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 教師觀察</p>	<p>2-1-2 了解環境因素如何影響食物的質與量並探討影響飲食習慣的因素。</p> <p>7-1-5 體認人類是自然環境中的一部分，並主動關心環境，以維護、促進人類的健康。</p>		

		<p>生了解節能減碳的具體方法有多吃蔬果、垃圾減量和綠色消費，需從生活中做起，環保的生活不僅可以讓身體更健康，也讓地球更美好。</p> <p>【活動七】蔬果環保繽紛樂</p> <p>2. 教師徵求自願的學生 2~3 位進行知識挑戰，每個題目要在 5 秒內答題完成，總答題數最多者獲勝。</p>					
<p>二十一</p> <p>1/12~</p> <p>1/18</p>	<p>7-1 歡喜來舞獅</p>	<p>【活動一】大家來舞獅</p> <p>1. 教師提示與示範舞獅的動作。</p> <p>2. 演練過程中，可配合節奏明顯的音樂增加舞獅氣氛。</p> <p>【活動二】獅子過山洞</p> <p>1. 教師指導 1~2 名學生扶住呼拉圈，就像在地面上形成小山洞一般。</p> <p>2. 舞獅者距離小山洞約 5 公尺，並做出多種過山洞的動作。例如：兩腳開立像馬步（或弓箭步），同時左看（向左擺陣獅頭），右看（向右擺陣獅頭），並向前靠近呼拉圈。</p> <p>【活動三】獅子愛滾翻</p> <p>教師運用單元五學習過的墊上運動，布置安全軟墊，指導學生手拿獅頭在安全軟墊上做出「直身側滾翻」與「團身側滾翻」的動作。</p> <p>【活動四】獅子玩跳箱</p> <p>教師運用單元五學習過的跳箱運動，布置跳箱及安全軟墊，指導學生手拿獅頭做出各種在墊上滾翻的與跳箱相關的肢體動作。例如：單腳踩踏、踏跳上箱、跳下等。</p> <p>【活動五】獅子表演秀</p> <p>1. 教師可請一組學生示範，結合各種可以展現舞獅的肢體動作，再融合本節複習的滾翻、跳箱動作，組成創意的表演活動。</p> <p>2. 同時鼓勵並安排學生個別表演或找 2~3 名同伴一起討論，設計屬於自己的舞獅表演秀內容。</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 學生發表</p>	<p>3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。</p> <p>4-1-5 透過童玩、民俗等身體活動，了解本土文化。</p> <p>【評量週】</p>		
<p>二十二</p> <p>1/19~</p> <p>1/20</p>	<p>7-2 毬子拍踢拐</p>	<p>【活動一】毬子的由來</p> <p>教師請學生發表自己對毬子的了解，進一步說明毬子的由來。</p> <p>【活動二】手中毬子</p> <p>1. 指導學生運用毬子在空中把玩，讓毬子成為童玩的遊戲。</p> <p>2. 演練毬子動作，配合口訣進行。</p> <p>【活動三】踢拐好身手</p> <p>1. 教學前，教師引導學生討論並發表踢毬的方法有哪些。由學生的回答，教師說明常見踢毬方法並示範說明。</p> <p>2. 教師示範用左右腳足內側踢及足外側拐的方法，讓學生使用繫繩毬演練。</p> <p>【活動四】小組踢毬樂</p> <p>1. 5~6 人一組圍成圈後坐下。</p> <p>2. 遊戲進行時，每人輪流到圓圈中心連續踢毬，直到毬子掉落，將組內連續踢毬次數累積加總為總成績。</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 學生發表</p>	<p>3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。</p> <p>4-1-5 透過童玩、民俗等身體活動，了解本土文化。</p> <p>【休業式】</p>		

		<p>【活動五】看誰踢得多 將小組總成績的計算方法修改為「誰是小組內連續踢毬次數最多的人」。</p> <p>【活動六】踢毬過網 教師指導學生布置隔網，網高約 1 公尺，學生在距離隔網前約 1 公尺處，將毬子踢飛過去，學生反覆演練。</p> <p>【活動七】踢毬小狀元 1. 5~6 人一組橫向排列，前方放呼拉圈作為踢進得分範圍，進行踢準遊戲。 2. 教師指揮連續計算 10 次。 3. 學生改變隊形，踢進一次得分，同組得分最高者即「踢準小狀元」。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 三 年級 健康與體育 領域課程計畫設計者：洪詩惠

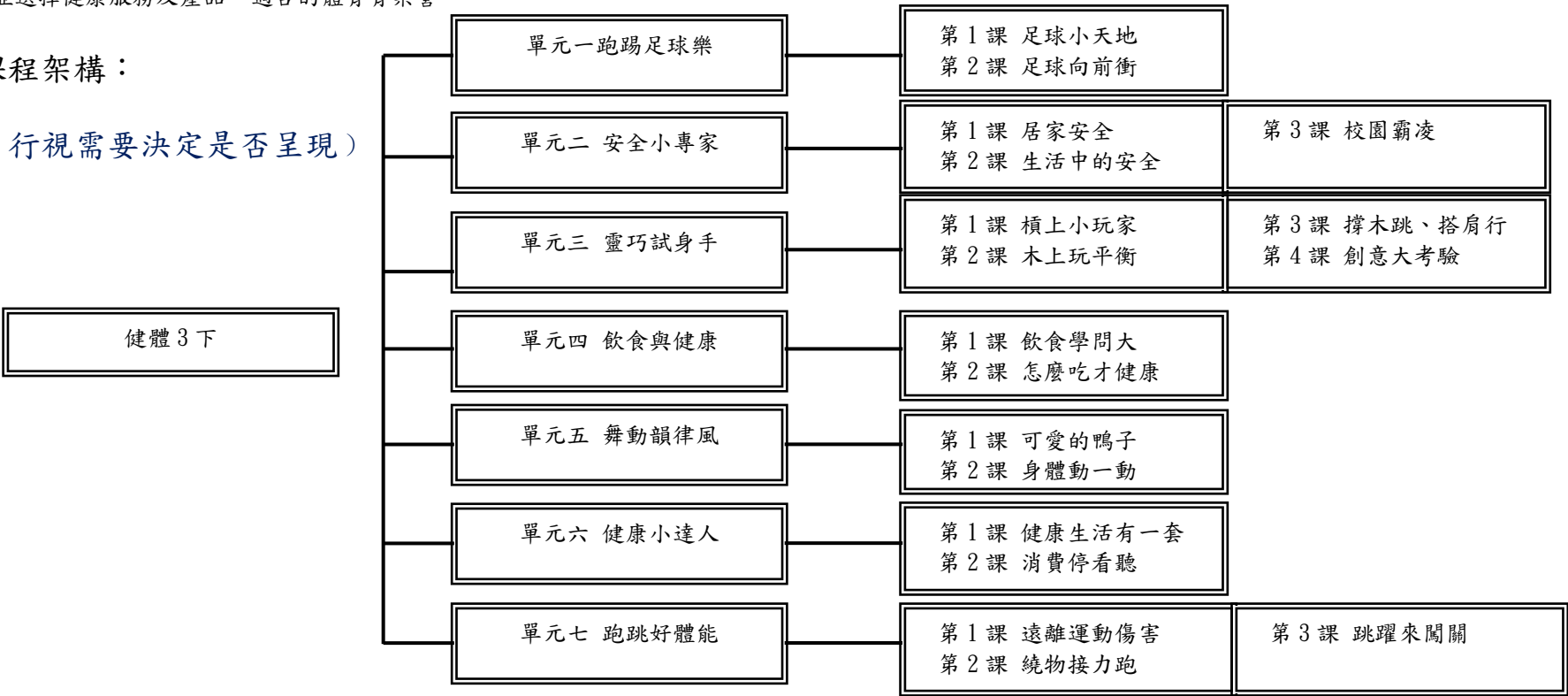
一、本領域每週學習節數 (3) 節。

二、本學期學習目標：

- (一) 體會食物的重要性，選擇有益健康的食物，並培養良好的飲食習慣。
- (二) 學會操作單槓、跳箱、平衡木等運動設備的運動技巧。
- (三) 能了解家庭及交通安全守則、拒絕校園暴力，並能處理突發的人身安全危機。
- (四) 能操作球類的基本動作技能，包括踢、傳、運等方式。
- (五) 養成規律運動的習慣，並體會朋友及家人的重要性。
- (六) 辨識並選擇健康服務及產品、適合的體育育樂營。

三、本學期課程架構：

(各校自行視需要決定是否呈現)



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域 或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15		(教學內容之詳略由各校自行斟酌決定)			應包括指標標碼與指標內容		
二 2/16~ 2/22	「足球小天地	【活動一】滾球上身 1. 嘗試各種身體與足球接觸的動作。 【活動二】螞蟻搬豆 1. 做出「螞蟻搬豆」的模仿動作。 2. 用腳推著球走，向前、後、左、右、曲線及繞圈等行進路線。 【活動三】用腳拋球 1. 身體半後躺、雙手支撐地面，用腳拋球。3~5 人一組進行比賽。 【活動四】大腿控球 1. 練習「大腿控球」的動作。 2. 由單人到雙人反覆練習。 【活動五】足底觸球 1. 將球固定，運用站立式「足底觸球」的動作，練習「左右腳輪流踏球」。 2. 踏球前原地彈跳練習，配合動作唸出「左腳踏、右腳踏、左右左右踏」。 【活動六】滾球後足底停球 1. 教師指導學生「胸腹前滾球」要領。 2. 球落地後向前跟球，再使球停下來。 【活動七】足內側踢球 1. 教師指導足底停滾地球要領。 【活動八】停、傳高手 1. 教師指導學生「足底停滾地球」。熟練後兩人一組練習。增加傳球距離。 【活動九】遵守團體規範 1. 師生討論「遵守團體規範的重要性」。2. 教師請學	3	1. 操作學習 2. 教師觀察	3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。 3-1-3 表現操作運動器材的能力。 3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。 6-1-5 瞭解並認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度。		

		生歸納共識。					
三 2/23~ 2/29	1-1 足球小天地、1-2 足球向前衝	<p>【活動十】螞蟻帶球走</p> <p>1. 用腳帶著球向前移動 5 公尺，將球帶進目標區。5~6 人一組輪流練習。</p> <p>【活動十一】螞蟻大搬家接力</p> <p>1. 每組 5 顆球放在「置球區」，用腳帶球移動 5 公尺，將球帶進目標區。</p> <p>2. 將球推進目標區，跑回出發點，下一位出發的同學擊掌完成交棒動作。</p> <p>3. 最後跑回出發點，最快的一組獲勝。</p> <p>【活動十二】踢球進門</p> <p>1. 4~6 人一組以旗杆圍成 3 公尺寬的球門，離球門 5 公尺處畫一條預備線。</p> <p>2. 將不同的球踢進球門。</p> <p>【活動十三】PK 大賽</p> <p>1. 將全班分成兩組，使用器材及場地布置同【活動十二】。</p> <p>2. 每組每次一人，以足內側踢進一球即得 1 分。</p> <p>【活動十四】第二回合遊戲比賽</p> <p>1. 進行遊戲比賽。</p> <p>2. 足球向前衝</p> <p>【活動一】踢傳滾地球</p> <p>1. 3 人一組運用「足內側踢球」、「足底停球」，練習三角隊形傳滾地球。</p> <p>【活動二】足壘球遊戲</p> <p>1. 教師說明「足壘球遊戲」比賽規則，並進行分組及分配攻防等比賽事宜。</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p>	<p>3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。</p> <p>3-1-3 表現操作運動器材的能力。</p> <p>3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。</p> <p>6-1-5 瞭解並認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度。</p>		
四 3/1~ 3/7	1-2 足球向前衝	<p>【活動四】圍圓來踢球</p> <p>1. 每組圍成一個直徑約 5~7 公尺的圓，教師發給各組 2 顆足球，嘗試以足的各部位與組員踢傳球，讓球沿著地面滾動前進，左右腳均可。</p> <p>【活動五】圓形抄球</p> <p>1. 學生輪流與圍圓的組員們互相傳球，而且傳球必須間隔一人以上。同時，教師在圓內安排 1~2 個攔截者進入圓內抄（攔截）球，傳球者傳球時，球若被圓內的攔截者攔截，則兩人互換位置。</p> <p>【活動六】對陣足球遊戲</p> <p>1. 教師將學生平均分成兩大隊，各隊再平均排成數排橫隊，分別站在球場兩邊的端線外。教師喊「第一組預備」，此時各隊第一組隊員跑至中線前 2 公尺處站立。老師再喊「比賽開始」，各隊的第一組盡力將球踢越對方端線，球一旦超越守門員穿越端線，即獲得</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p>	<p>3-1-3 表現操作運動器材的能力。</p> <p>3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。</p>		

		<p>1 分，依此類推。</p> <p>【活動七】對陣足球友誼賽</p> <p>1. 依【活動六】，教師指導學生進行對陣足球友誼賽。每一場遊戲比賽約進行 8~10 分鐘，比賽完應進行檢討活動 5~8 分鐘，之後再進行第二場的遊戲比賽。</p>					
<p>五 3/8~ 3/14</p>	<p>2-1 居家安全</p>	<p>【活動一】大家來找碴</p> <p>1. 教師說明發生燒燙傷時，應立即執行「沖脫泡蓋送」五步驟急救動作；發生創傷流血時，應先止血並抬高傷處。</p> <p>【活動二】完全安全手冊</p> <p>1. 教師詢問學生常發生事故傷害的地點與原因。例如：客廳可能最常發生跌倒，廚房最常發生燙傷等。</p> <p>2. 教師針對學生所提出的地點，進行居家安全守則教學：(1)廚房：廚房容易發生燒燙傷或被利器割傷，學生進入廚房時不要奔跑、嬉戲，以防止意外傷害的發生。(2)客廳：可能因追逐而跌倒；若家中的茶几是方型，容易撞到桌角受傷；家中若有嬰幼兒，桌上應避免鋪桌巾，或應將桌巾固定。(3)浴室：地面要保持乾燥以免滑倒；洗澡時先放冷水再放熱水。(4)房間：玩具、物品使用完歸回原位；抽屜使用完畢要關好。</p> <p>3. 教師進行分析與安全守則教學：(1)電線走火：家中的插座不要同時插很多插頭，尤其是高耗電量的，以避免電流量負荷太大，導致電線走火。(2)一氧化碳中毒：避免將熱水器安裝於室內，隨時保持空氣流通。(3)跌倒：不奔跑、物品不隨意散落於地面。</p>	<p>3</p>	<p>1. 學生發表 2. 實作演練</p>	<p>5-1-1 分辨日常生活情境的安全性。 5-1-2 說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。</p>		
<p>六 3/15~ 3/21</p>	<p>2-2 生活中的安全</p>	<p>【活動一】保護自己我最行</p> <p>1. 教師引導學生討論課本案例，並請說明三個案例的處理原則，請學生遇到危險情境時，先冷靜下來仔細思考，再做出正確的判斷，以委婉的方式拒絕對方。</p> <p>【活動二】交通安全守則</p> <p>1. 教師說明行人交通安全守則，並分別介紹分隔島、陸橋、地下道及行人專用道，繼而統整說明斑馬線對行人安全的保障，以及淺色雨衣（或衣服）可以增加明顯性，保護行人安全。</p> <p>2. 教師說明騎乘腳踏車時，應配戴安全裝備，穿著合適的服裝，才能確保騎乘腳踏車的安全。請學生分享自己搭車的經驗，檢視是否有哪些不安全的行為，並統整說明搭車的安全守則及該注意的事項。</p> <p>【活動三】安全上路</p> <p>1. 教師複習行人、腳踏車、搭車安全守則，並引導學生閱讀課本，並討論課本三則案例。</p>	<p>3</p>	<p>1. 學生發表 2. 學生演練 3. 遊戲學習</p>	<p>5-1-1 分辨日常生活情境的安全性。 5-1-2 說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。 5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法。</p>		

		<p>2. 教師引導學生認識生活周遭各種交通號誌的符號。</p> <p>3. 教師說明騎乘機車、搭車或開車時可以使用的安全配備，例如：戴安全帽、繫安全帶、腳踏車加裝照明燈等。</p>					
<p>七 3/22~ 3/28</p>	<p>2-3 校園霸凌</p>	<p>【活動一】遠離霸凌</p> <p>1. 教師說明不管是哪種類型的霸凌，並非只有肢體霸凌會對他人造成傷害。</p> <p>【活動二】不是我的錯</p> <p>1. 教師課前指定學生閱讀繪本《不是我的錯》，帶領學生一同討論。</p> <p>【活動三】誰是小霸王(一)</p> <p>1. 霸凌行為和嬉鬧行為是不同的，可以從表情、被霸凌者的感受、霸凌者的行為是否故意或重複發生等方面來判斷霸凌行為的發生。</p> <p>【活動四】誰是小霸王(二)</p> <p>1. 教師說明霸凌行為有多種形式，學會觀察與判斷，不但能保護自己，也能防止其他人受害。</p> <p>【活動五】校園霸凌不要來</p> <p>1. 教師請學生填寫「校園生活問卷」。教師統計學生聽過或見過的校園霸凌問題，並說明霸凌問題的解決步驟。</p> <p>2. 步驟一：思考遇到了什麼問題；步驟二：思考有哪些可能的做法；步驟三：這樣做可能會發生哪些後果；步驟四：選擇適當的解決方法並實行。</p> <p>【活動六】解決霸凌有妙招</p> <p>1. 學生以動物玩偶或布偶演出在學校裡有人欺負同學的情境，演出重點包括動物玩偶的性格特徵及動作，並呈現處理的方法。</p>	<p>3</p>	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 學生發表</p> <p>3. 角色扮演</p>	<p>5-1-2 說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。</p> <p>5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法。</p>		
<p>八 3/29~ 4/4</p>	<p>3-1 槓上小玩家</p>	<p>【活動一】斜面引體向上</p> <p>1. 雙手正握單槓，正確的握槓要領為四指併攏，虎口張開，掌心朝下，握住單槓。雙足併立向前伸直，使身體與單槓成斜面的關係。握槓的雙手放鬆伸直，再用力彎曲手臂將身體靠向單槓，重覆約 3~5 次。</p> <p>【活動二】懸垂擺盪與槓下側移</p> <p>1. 教師指導學生雙手正握單槓，雙腳屈膝離地成懸垂狀。</p> <p>2. 請學生輕輕擺盪身體，或由教師在旁輕撥輔助，來回 3~5 次後再下槓。</p> <p>【活動三】跳躍上槓與槓上側移</p> <p>1. 雙手正握單槓向上跳，上槓時要轉動手腕並壓槓。上槓後手臂伸直、雙腳伸直併攏，讓腹部貼近單槓。以手和腹部為支點保持槓上平衡，並向左或向右移動握槓位置 3 次後，向後跳下槓。</p> <p>【活動四】猴子倒吊</p> <p>1. 身體側立於槓前，雙手前後握單槓，再用雙腳屈膝勾槓，使身體與單槓平行，成為倒吊的懸垂狀態，與同伴猜拳，猜輸者淘汰下槓，猜贏的繼續倒吊接受挑</p>	<p>3</p>	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 學生發表</p>	<p>3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。</p> <p>3-1-2 表現使用運動設備的能力。</p> <p>4-1-4 認識並使用遊戲器材與場地。</p>		

		<p>戰。</p> <p>【活動五】向前迴環下 1. 老師或同學在側面當保護員，上槓後腹部緊靠單槓、收下顎、目視肚臍位置。當頭部向前下方迴環的同時，手腕順勢轉動。當下半身通過單槓後，再雙腳落地下槓，同時雙手離槓。</p> <p>【活動六】綜合練習 1. 將學會的動作做連續性的演練，反覆演練 3~5 次，教師隨機指導。</p>					
九 4/5~ 4/11	3-2 木上玩平衡	<p>【活動一】牽手向前行 1. 教師帶領全班做柔軟操，並在地上畫兩條相距約為 15 公分的線，讓學生在線內進行直線走。 2. 教師示範：(1)一人在平衡木上，一人在地上，面對面雙手互牽側行。(2)一人在平衡木上，一人在地上，兩人牽手前進。(3)雙人牽內手，同時側行於平衡木上。(4)3 人以上在平衡木上成一縱隊，雙手搭在前者肩上直行。</p> <p>【活動二】徒手平衡木遊戲 1. 教師示範動作：跨步上平衡木→指定動作→下平衡木。(指定動作為：向前走步、足尖走步、側行) 2. 3 人一組練習靜止動作，在平衡木上做出單腳站立動作並保持平衡 3 秒。</p> <p>【活動三】平衡木上操作器材 1. 教師示範：(1)跨上平衡木後，接過呼拉圈，持圈行走三步至平衡木中間，停在木上繞呼拉圈。(2)站立在平衡木上，持球自拋自接。(3)兩人一組面對面，一人在平衡木上，一人在地上，側走三步後站立互相拋接球。</p> <p>【活動四】平衡木動作組合 1. 教師說明並引導學生將動作組合：(1)持球跨步上平衡木→足尖走至中央→單腳獨立動作靜止 3 秒→側步前進→下平衡木。(2)跨步上平衡木→抬腿跨越呼拉圈前進中央→單腳獨立動作靜止 3 秒→將呼拉圈套在腰間以足尖走步→下平衡木。</p>	3	1. 操作學習 2. 學生發表	3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。 3-1-2 表現使用運動設備的能力。 3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。 4-1-4 認識並使用遊戲器材與場地。		
十 4/12~ 4/18	3-3 撐木跳、搭肩行	<p>【活動一】撐木左右轉體跳 1. 教師說明撐木左右轉體跳時，應特別注意兩腳必須併攏屈膝起跳，加上兩手支撐平衡木的力量，才能完成。</p> <p>【活動二】手腳並用木上前進 1. 教師指導學生並示範動作：兩腳站上平衡木、身體前彎，兩手撐在平衡木上；手腳配合向前移，並保持平衡。動作熟練後，可以改用雙手單腳行進。</p> <p>【活動三】踢擺踢踏搭肩行 1. 6~8 人一組，各以雙手搭在前方同學的肩膀上，排成縱隊。先在地面上畫一直線，替代平衡木，做平面上的集體練習，熟練後再上平衡木進行。</p>	3	1. 操作學習 2. 教師觀察	3-1-2 表現使用運動設備的能力。 3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。 4-1-4 認識並使用遊戲器材與場地。 【評量週】		

		<p>2.教師喊口令統一指揮動作：口令1全體右腳前踢；口令2：全體右腳收回向右側擺；口令3：全體右腳收回再向前踢；口令4：右腳收回落於左腳前；口令5~8：全體換腳反覆做一次。</p> <p>【活動四】創意搭肩行</p> <p>1.熟練「踢擺踢踏搭肩行」之後，教師指導學生思考有無其他類似的方法通過平衡木，並請學生嘗試發表試做。</p> <p>2.教師就學生發表的意見中，選擇可行性的動作，讓全班試做與練習。師生共同檢討優缺點，作為改進之參考依據。</p>					
<p>十一 4/19~ 4/25</p>	<p>3-4 創意大考驗</p>	<p>【活動一】平衡木上動腦筋</p> <p>1.教師提問引導學生思考與討論，並用身體動作嘗試表現出合宜的答案：(1)如何改變身體的伸展或蜷曲，安全通過平衡木？(2)想出二種以上「平衡木上單人三點」的身體造型，例如：雙腳接觸平衡木為兩點，加上單手接觸平衡木即成三點。(3)如何做出其他「平衡木上單人三點」的身體造型？</p> <p>【活動二】嘗試新動作組合</p> <p>1.教師指導學生2人一組，嘗試做出「平衡木上兩人三點」的創意身體造型。</p> <p>2.教師適時引導，例如：兩人在木上相對牽手，前面的人「兩腳」踏木成前後弓箭步，後面的人「單腳」站立，後腳往後延伸，即成三點。</p> <p>【活動三】綜合練習</p> <p>1.先從個別性的演練，再漸進為小組性的演練。因演練人數多，器材不足時，可指導學生先在地面上畫出（粉筆）或標出（膠帶）平衡木的長寬，進行模擬演練，依序到平衡木上練習。</p> <p>【活動四】發表與觀摩</p> <p>1.教師指導學生依【活動三】的演練結果，分組發表（表演）。</p> <p>2.教師引導學生檢討得失，優點多予鼓勵，缺失或不理想處建議改善。</p>	3	1.操作學習	<p>3-1-2 表現使用運動設備的能力。</p> <p>3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。</p> <p>4-1-4 認識並使用遊戲器材與場地。</p> <p>【期中評量週】</p>		
<p>十二 4/26~ 5/2</p>	<p>4-1 飲食學問大</p>	<p>【活動一】飲食行為分析</p> <p>1.進食最原始的動機是為了維持生命。每天要按三餐進食，不要餓肚子，也不要吃得太飽。飢餓會讓身體沒有力氣活動，抵抗力減弱；吃得過飽會造成消化不良，長期下來還會造成肥胖。共同討論影響飲食行為的因素。</p> <p>【活動二】怎樣做比較好</p> <p>1.教師說明面對食物的誘惑時，要做正確的判斷和選擇，需想想食物對健康的影響，太油、太甜或太鹹的</p>	3	<p>1.提問回答</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.學生發表</p>	<p>2-1-1 體會食物在生理及心理需求上的重要性。</p> <p>2-1-2 瞭解環境因素如何影響到食物的質與量，並探討影響飲食習慣的因素。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。</p> <p>【環境教</p>	

		<p>食物要盡量少吃，以免吃進過多熱量而影響健康。每天飲食以三餐為主，避免因為食物色、香、味的誘惑而吃進過多熱量。</p> <p>【活動三】進食行為自我檢討</p> <p>1. 請學生檢討並發表自己的進食行為：(1)進食的時間 (2)進食的東西 (3)進食的場所(4)進食的感覺</p> <p>【活動四】飲食選擇大搜查</p> <p>1. 教師說明生活中有許多因素會影響飲食習慣：(1)個人因素(2)文化因素(3)自然環境因素(4)社會環境因素(5)家庭因素。</p> <p>【活動五】檢視家庭飲食習慣</p> <p>1. 說明家庭飲食習慣對每個人的飲食有深遠的影響，並請學生說一說，哪些是好的影響？哪些是不好的影響？</p> <p>【活動六】飲食習慣追蹤</p> <p>1. 教師舉例說明不良飲食習慣及其對健康的影響。</p>				育】 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。	
十三 5/3~ 5/9	4-2 怎麼吃才健康	<p>【活動一】你吃的食物健康嗎？</p> <p>1. 教師詢問學生平常喝含糖飲料的次數，並說明含糖飲料沒什麼營養，而且裡面含有大量的糖，喝多了容易胖，還是喝白開水比較健康。</p> <p>【活動二】健康餐點的原則</p> <p>1. 師生共同探討營養健康的餐點應該符合哪些原則？例如：選擇多樣化的食物、選購安全的食物、少油、少糖、少鹽、盡量選擇高纖維的食物。</p> <p>【活動三】食物紅綠燈</p> <p>1. 將學生分組，利用超市或賣場的食品 DM 圖片，判斷哪些是健康的綠燈食物？哪些是不健康的紅燈食物？將綠燈食物貼在海報紙上，並推派代表報告選擇這些食物的原因。</p> <p>【活動四】飲食搜查線</p> <p>1. 教師呈現學生常見的不良飲食習慣，例如：常喝含糖飲料、常吃炸雞、炸薯條等油炸食品、常吃泡麵等。</p> <p>【活動五】飲食習慣改造計畫</p> <p>1. 教師配合課本說明如何運用問題解決的方法來改變飲食習慣：(1)確定想解決的問題 (2)分析問題的成因 (3)列出解決方案 (4)採取行動(5)檢討再出發。</p> <p>【活動六】我能做得到</p> <p>1. 教師請學生在小组內分享自己想要改進的不良飲食習慣和設定的目標，並請同組組員簽名見證，表示一定會做到。</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 操作學習</p> <p>3. 教師觀察</p> <p>4. 學生自評</p>	<p>2-1-3 培養良好的飲食習慣。</p> <p>2-1-4 辨識食物的安全性，並選擇健康的營養餐點。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。</p> <p>1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p>	
十四 5/10~ 5/16	5-1 可愛的鴨子	<p>【活動一】鴨子找朋友</p> <p>1. 教師引導學生討論鴨子的身體構造以及運動型態，並歸納出重點：(1)鴨子的外型 (2)鴨子走路的姿態(3)鴨子的胸、腹部。</p> <p>2. 教師和學生一同運用肢體來探索鴨子的姿態與肢</p>	3	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 操作學習</p>	3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。		

		<p>體動作：(1)鴨子走路：雙腿微彎內八，四指併攏手背朝上，放在身體兩側。(2)鴨子划水：雙手放在身體兩側，手肘彎曲，向後畫圈。(3)鴨子振翅：雙手展開，上下拍翅。(4)鴨子吃東西：雙手右上左下放在嘴前，手心相對做上下開合的動作。(5)鴨子下蛋：雙手手肘彎曲，身體由上而下扭臀。</p> <p>【活動二】美國鴨子舞</p> <p>1.教師示範說明美國鴨子舞的基本動作：(1)雙手四指併攏模仿鴨嘴張合四次。(2)雙手屈肘在體側上下夾膀，模仿振翅四次。(3)雙手自然屈肘在體側，模仿鴨尾搖臀四次。(4)雙手在胸前拍手四次。(5)1~4動作反覆做四次。(6)兩人勾右臂互繞圈做跑跳步，再換邊重複。(7)上述動作反覆做兩次。</p> <p>2.教師兩人一組，配合音樂跳美國鴨子舞。前奏12拍手插腰預備，教師帶領學生圍成雙重圓，將學生分成內圈與外圈，配合音樂跳，但在拍手2拍之後，可以做兩種變化。</p>					
<p>十五 5/17~ 5/23</p>	<p>5-2 身體動一動</p>	<p>【活動一】歡樂學舞步</p> <p>1.教師說明並示範下列各種舞步，並讓學生分組練習與試做：原地踏步、踏併步、麻花步。</p> <p>【活動二】手臂變化多</p> <p>1.教師示範說明下列各種手臂動作，讓學生分組練習：屈伸肘（上、側、下）、拍手、繞腕、手臂上下揮動。</p> <p>2.3~4人一組，教師指導學生將屈肘舉臂動作改編，例如：變換舉臂方向或屈肘位置。</p> <p>【活動三】手舞足蹈</p> <p>1.音樂開始，教師可指定學生帶領全班做手臂加上足部的組合動作。慢慢融入有氧運動的觀念，引導學生隨著音樂將動作步伐由慢到快再到慢，做一完整的律動練習，培養有氧運動觀念和基礎。</p> <p>【活動四】請你跟我這樣做</p> <p>1.帶領學生利用上一節所練習的手腳動作，配合音樂做暖身有氧活動。</p> <p>【活動五】身體動一動</p> <p>1.指導學生模仿各種休閒運動的手部動作與上一節課所學到的舞步組合起來，例如：跳繩手部動作加麻花步、蛙式划臂加踏併步、空手運（籃）球加急馳步、桌球空手揮正拍及反拍加開合跳步、划船加抬膝步。</p> <p>2.教師不使用口令，純粹以動作帶領約5~6分鐘，再慢慢的提高強度，保持定常狀態後再慢慢的降低強度。</p>	3	<p>1.操作學習 2.學生發表</p>	<p>3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。 4-1-3 養成規律運動習慣，保持良好體適能。</p>		
<p>十六 5/24~</p>	<p>一活康生 6-1 套有健</p>	<p>【活動一】什麼是健康</p> <p>1.教師說明許多因素會影響健康，一個健康的人，不但要有健康的身體，還要有健康的心理。</p> <p>【活動二】多管齊下拼健康</p>	3	<p>1.學生自評 2.教師觀察 3.提問回答</p>	<p>7-1-1 瞭解健康的定義，並指出人們為促進健康所採取的活動。</p>	<p>【生涯發展教育】 3-2-2 學習</p>	

5/30		<p>1. 教師說明健康要靠自己維護，生活中許多習慣和態度都與自己的健康息息相關，例如：每天至少運動 30 分鐘；每天睡足 8 小時。</p> <p>【活動三】有益健康的決定</p> <p>1. 教師說明在日常生活中，常常要面臨許多必須做決定的情境，學會做決定的技巧。</p> <p>【活動四】流感風暴</p> <p>1. 教師利用布偶演出「感冒記」，呈現咳嗽病癥，說明流感不同於一般感冒，得了流感會有發高燒、嚴重的肌肉痠痛和極度疲倦的症狀，而且它的傳染力極強，很容易造成大流行。</p> <p>【活動五】防疫寶典</p> <p>1. 教師說明良好的個人衛生習慣可以減少感染疾病的機會。</p> <p>2. 請學生分組討論平時如何做好防疫措施，將討論結果以短劇演出來。</p> <p>【活動六】正確戴口罩</p> <p>1. 教師說明罹患流感，除就醫外，盡量避免外出。示範正確戴口罩的方法。</p> <p>【活動七】疾病大家談</p> <p>1. 師生共同討論生病和健康時的感受有何不同？生病對個人生活有哪些影響？生病時的處理方法有哪些？</p>		4. 操作學習		如何解決問題及做決定。	
十七 5/21~ 6/6	6-1 健康生活有一套、6-2 消費停看聽	<p>【活動八】照顧方式問與答</p> <p>1. 擤鼻涕時不可太用力；讓身體得到充分的休息，有助減輕病症及縮短復原時間等。</p> <p>【活動九】遠離疾病有妙方</p> <p>1. 平時應養成哪些衛生習慣以避免病菌進入引發疾病？例如：不可與別人共用毛巾、牙刷等物。</p> <p>【活動一】消費經驗大家談</p> <p>1. 教師詢問學生這週是否和家人一起去購物消費？請學生發表購買的物品有多少是為了需要而購買？有多少是為了滿足個人欲望而購買？</p> <p>【活動二】選購前中後</p> <p>1. 保健用品大致可分為兩大類，一類是清潔用品，例如：牙膏、牙線、香皂、洗髮精等。另一類具有保護及醫療作用，例如：口罩等。保健用品與我們的健康有密切關係，選購前參考相關資訊，做好選擇。</p> <p>【活動三】當個聰明的消費者</p> <p>1. 以小組討論的方式練習選購的過程，包括：打算買什麼？有哪些選擇？要考慮哪些因素？決定買什麼？為什麼？選擇後的結果是什麼？</p> <p>【活動四】千萬「藥」小心</p> <p>1. 許多藥品廣告都誇大不實，只要有任何一項分析內容不確定，就不購買。</p> <p>【活動五】藥品廣告大展</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 學生自評</p>	<p>7-1-1 瞭解健康的定義，並指出人們為促進健康所採取的活動。</p> <p>7-1-2 描述人們獲得健康資訊、選擇健康服務及產品之過程，並能辨認其正確性與有效性。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-5 認識基本的消費者權利與義務。</p>	

		1.教師綜合各組的報告，補充說明如何分辨不實的藥品廣告。					
十八 6/7~ 6/13	7-1 遠離運動傷害、7-2 繞物接力跑	<p>【活動一】要運動也要安全</p> <p>1.教師引導學生討論「運動應在怎樣的環境下進行？」，教師和學生一同歸納共識：在空曠場地打棒球；在球場打球；運動場地平整，不可坑坑洞洞等。</p> <p>【活動二】預防運動傷害</p> <p>1.教師引導學生共同討論「預防運動傷害的方法」，教師和學生一同歸納「預防運動傷害」的共識，例如：運動前要做好暖身活動；了解在遊戲或運動中做出遵守規定的運動行為；在合宜和安全的環境條件下運動等。</p> <p>【活動三】運動傷害的處理</p> <p>1.教師講解說明「腳踝扭傷簡易的處理方式」，並請學生提問與「腳踝扭傷簡易的處理方式」相關的問題，師生充分討論、意見交流。</p> <p>【活動一】繞圖接力遊戲</p> <p>1.教師指導學生分成三組成「人」字型，站在內圈預備。第一組第一人手持接力棒跑向第二組，完成傳接後再由第二組傳接到第三組；第三組繼續傳接給第一組的第二個人。</p> <p>【活動二】安全傳接動線</p> <p>1.教師說明遊戲或比賽前，同組人約4~6人都須站在「預備區」內。各組第一人向前快跑至接近標的物時，重心降低、減緩速度「繞標的物」，再向原出發方向跑回。藉由「繞物接力」遊戲來熟練安全的傳接動線。</p>	3	<p>1.提問回答</p> <p>2.學生發表</p> <p>3.操作學習</p> <p>4.教師觀察</p>	<p>5-1-5 說明並演練預防及處理運動傷害的方法。</p> <p>3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。</p> <p>3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	
十九 6/14~ 6/20	7-2 繞物接力跑、7-3 跳躍來闖關	<p>【活動三】繞物接力比賽</p> <p>1.教師帶領學生檢討比賽過程中的優缺點，依據檢討細節，重新進行一次。</p> <p>【活動四】連續繞物接力</p> <p>1.全班分成2~4組，做繞物接力的進階遊戲，為「連續繞物接力」遊戲比賽。增加標的物的置放，由一個增加為三個，跑者的去程與返程，均要繞過標的物，形成S型路線，考驗學生跑步速度與方向的控制能力。</p> <p>【活動五】穿梭繞物接力</p> <p>1.全班大致分成2~4組，每組再分成兩個小組分別站在跑道兩端，進行比賽時，左端學生持接力棒按照</p> <p>【活動二】「安全傳接動線」的原則，中途繞過「標的物」一圈，再跑向右端完成傳接，繼續由右端傳接到左端。</p> <p>【活動六】直道慢跑接力</p> <p>1.遊戲時，依序由「起跑線」到「第三接力區」進行慢跑接力訓練。</p> <p>【活動一】看我跳、跳、跳</p> <p>1.教師將全班分為6~8人一組，由教師依據跳躍者</p>	3	<p>1.操作學習</p> <p>2.教師觀察</p>	<p>3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。</p> <p>3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	

		<p>的能力設定在蹲立者的肩部、頭部、舉手的高度等。同組其他夥伴則自由的跳躍過繩。</p> <p>【活動二】勇闖蜘蛛網</p> <p>1. 全班分為 6~8 人一組，6 人蹲立面向圓心，圍成直徑 4 公尺的圓，相對共拉一條橡皮筋繩（6 人共有 3 繩），其他人則在橡皮筋繩中進行跳躍過繩的動作。</p>					
<p>二十 6/21~ 6/27</p>	<p>7-3 跳躍來闖關</p>	<p>【活動三】左右側跳</p> <p>1. 利用兩個固定座，將橡皮筋繩繫在高約 30 公分之處。教師指導學生側立於橡皮筋繩的左邊，接著運用雙腳的瞬間起跳側越過繩，並側立橡皮筋繩右邊。</p> <p>【活動四】向前跳躍過繩</p> <p>1. 運用「雙腳跳或單腳跳」的方式過繩。過繩成功時，可再向更高的紀錄挑戰。</p> <p>【活動五】跳躍轉身過繩</p> <p>1. 活動方式同【活動四】，唯「跳躍過繩」之後，隨即在空轉身（面向原起跳方向）後落地。</p>	3	<p>1. 操作學習 2. 教師觀察</p>	<p>3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。 3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。</p>	<p>【人權教育】 1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	
<p>二十一 6/28~ 6/30</p>	<p>7-3 跳躍來闖關</p>	<p>【活動六】連續雙腳跳躍過繩</p> <p>1. 運用「雙腳跳」的過繩動作，雙腳併立雙膝微彎，利用雙臂前後上下擺振，並趁雙臂上擺時，雙腳彈跳過繩，連續完成三次而不碰觸到橡皮筋繩，即算成功；成功者可繼續挑戰更高的高度。</p> <p>【活動七】連續單腳起跳躍過繩</p> <p>1. 教師指導學生 6~8 人一組，方法同【活動六】，唯「雙腳跳」改「單腳跳」。</p> <p>【活動八】我能跳多高</p> <p>1. 教師引導學生從最低的高度跳起，運用自己學過且熟悉的跳高技巧，跳越橡皮筋繩。成功之後，再調整橡皮筋繩的高度，慢慢的向其他高度挑戰。</p> <p>【活動九】技優示範及觀摩</p> <p>1. 教師指定技優同學做出示範動作。 2. 其他同學欣賞觀摩。師生一起檢討得失及優缺點。</p>	3	<p>1. 操作學習 2. 教師觀察</p>	<p>3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。 3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。 【評量週】 【休業式】</p>	<p>【人權教育】 1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

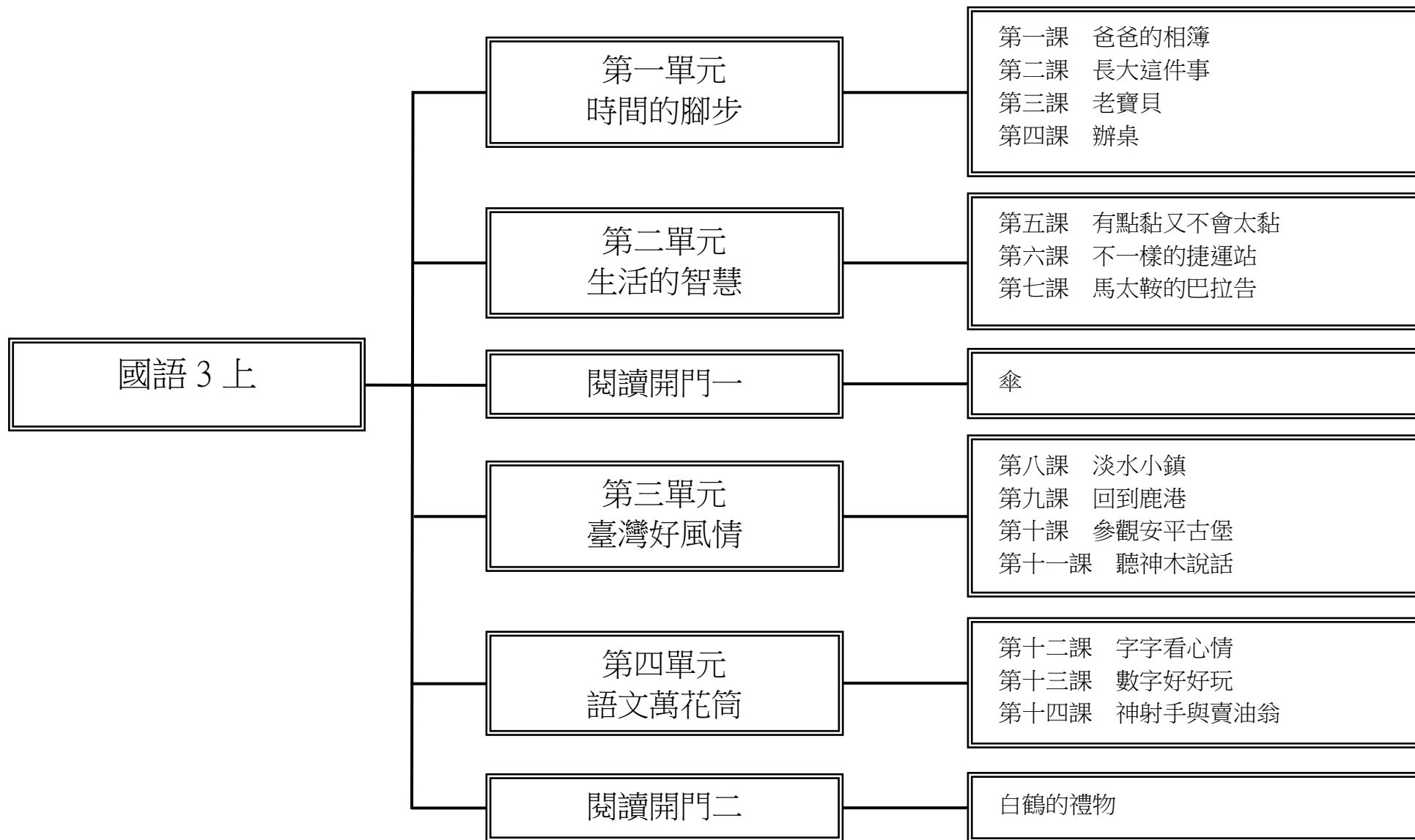
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 三年級 國語領域課程計畫 設計者：錢宜芳

一、本領域每週學習節數 (5) 節。

二、本學期學習目標：

1. 透過閱讀，認識課文中的情感和內容，掌握基本的閱讀技巧。
2. 利用課文中的句型、詞語、結構練習口述，並有條理的掌握聆聽到的內容，練習述說一件事。
3. 利用常用的偏旁部首和結構輔助識字，並認識楷書基本筆畫的變化。
4. 運用單元結構，描寫所住的地方，並相互觀摩作品，分享寫作的樂趣。
5. 從觀察體驗中，學習真實經驗的描寫，並能舉例說明一句話、一件事。
6. 利用電子詞典理解字義，提升自我學習效能。
7. 透過「聽記練習」，提升聆聽能力，邊聽邊思考，而且說話語音清晰。

三、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	準備週						
二 9/1~ 9/7	一、 爸爸的相簿	1. 了解注音符號語調的變化，讀出詩歌的節奏。	5	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 自我評量	1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。	【家政教育】 3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。	
三 9/8~ 9/14	一、 爸爸的相簿	2. 專心聆聽教材，感受情緒的變化。 3. 了解詞語的意義，並寫出工整的國字。 4. 運用偏旁部首、結構部件記憶字形。 5. 能閱讀詩歌，培養歸納的能力。 6. 能感受相簿對成長歷史的重要，養成整理相片，並做文字紀錄的好習慣。	5	1. 同儕互評 2. 自我評量 3. 實作評量（發表） 4. 實作評量（寫作） 5. 習作評量	2-2-1-3 能讓對方充分表達意見。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。	【家政教育】 3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 4-2-3 適當的向家人表達自己的需求與情感。	

<p>四 9/15~ 9/21</p>	<p>二、長大這件事</p>	<p>1. 能清楚聽出語句所表達的意思。 2. 能連繫生活經驗說出自己所想表達的意思。 3. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 4. 能理解課文中，面對事情有不同反應的訊息。 5. 能運用敘述四要素，記錄成長中的趣事。</p>	<p>5</p>	<p>1. 同儕互評 2. 自我評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量</p>	<p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p>	<p>【家政教育】 3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 4-2-3 適當的向家人表達自己的需求與情感。</p>	
<p>五 9/22~ 9/28</p>	<p>二、長大這件事／三、老寶貝</p>	<p>6. 透過分享和討論，能接受自己在成長中的改變。 1. 利用注音符號，與同學分享「老寶貝，我永遠愛您！」的經驗。 2. 仔細聆聽同學分享的事例，並說出同學報告的要點。 3. 講述一則與「長輩相處」有關的經驗。 4. 學習課文中的生字、新詞，並使用字(詞)典查出詞語。 5. 理解課文所表現的祖孫情感，並與同學討論分享。</p>	<p>5</p>	<p>1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 自我評量 5. 同儕互評 6. 實作評量（報告） 7. 實作評量（寫作）</p>	<p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-2-3 能轉述問題的內涵，並對不理解的問題，提出詢問。 4-2-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p>	<p>【家政教育】 3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。</p>	

六 9/29~ 10/5	三、老寶貝／四、辦桌	6. 配合說話教學，寫出自己和長輩的互動情形，並與同學分享。 7. 了解自己的成長過程中，有許多人的關愛。 1. 能規畫自己喜歡的學習活動，記錄每天的活動內容。 2. 專心聆聽同學的發表，並能適時給予回饋。 3. 針對報告內容，有條理的說出自己的想法。 4. 了解文字偏旁的組合和變化，欣賞文字的趣味。 5. 明白文化傳承的重要性，珍惜周遭事物。	5	1. 自我評量 2. 同儕互評 3. 實作評量（報告） 4. 實作評量（寫作） 5. 實作評量（發表） 6. 習作評量 7. 問答評量 8. 口頭評量 9. 紙筆評量	6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。 1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 3-2-3-2 能用口語表達對他人的關心。 4-2-5-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 5-2-8-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。	【家政教育】 3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。	
七 10/6~ 10/12	四、辦桌／統整活動一／五、有點黏又不會太黏	6. 學會珍惜時間，養成良好的習慣和態度。 1. 明白夾注號、連接號的意義和作用。 2. 透過標點符號的認識，加強理解文意。 3. 能掌握敘述四要素的特性。 4. 透過敘述四要素，把人物的經歷、言行和事物發展的過程交代和表達出來。 1. 能利用注音符號，閱讀科普故事，培養自我學習的能力。	5	1. 習作評量 2. 實作評量（發表） 3. 問答評量 4. 口頭評量 5. 紙筆評量	6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-2-9 能了解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。 6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 1-2-4 能選擇适合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。	【家政教育】 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 【家政教育】 4-2-3 適當的向家人表達自己的需求與情感。	
八 10/13~ 10/19	五、有點黏又不會太黏	2. 能用心聽同學發表創意和發明的故事。 3. 能說出自己運用創意，解決問題的方法。 4. 能分辨形近字，並習寫本課生	5	1. 習作評量 2. 實作評量（發表） 3. 問答評量 4. 紙筆評量	2-2-2-1 能聽出重點。 3-2-4-3 能報告解決問題的方法。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。	【家政教育】 3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。 【家政教育】 4-2-2 認識自己	

		<p>字、詞語。</p> <p>5.能利用圖書館，借閱科普故事書，並分享心得。</p>			<p>5-2-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。</p>	<p>與家人在家庭中的角色。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-2-3 適當的向家人表達自己的需求與情感。</p>	
<p>九</p> <p>10/20~10/26</p>	<p>五、有點黏又不會太黏／六、不一樣的捷運站</p>	<p>6.能用心思考、發揮創意，寫出自己的想法。</p> <p>7.能仔細觀察，學習解決問題的方法。</p> <p>1.能應用注音符號，閱讀與創作藝術相關的文章。</p> <p>2.能安靜聆聽教師、同學報告的創作藝術特色。</p> <p>3.能依「創作藝術」的主題，表達意見。</p> <p>4.能認識部首，並正確讀出部首的讀音。</p> <p>5.從閱讀過程中，認識創作藝術的特色。</p>	5	<p>1.實作評量（朗讀）</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.自我評量</p>	<p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-2-3 適當的向家人表達自己的需求與情感。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p>	
<p>十</p> <p>10/27~11/2</p>	<p>六、不一樣的捷運站／七、馬太鞍的巴拉告</p>	<p>6.能配合參觀活動，寫出創作藝術的特色。</p> <p>7.能透過創作藝術感受生活中的創意與智慧。</p> <p>1.能整理閱讀內容，利用注音符號，歸納出自己的看法。</p> <p>2.能仔細聆聽有關「巴拉告」的說明。</p> <p>3.能觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。</p> <p>4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>5.能閱讀原住民文化的故事書，並記錄故事內容。</p>	5	<p>1.實作評量（發表）</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.同儕評量</p>	<p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	

<p>十一 11/3~ 11/9</p>	<p>七、馬太鞍的巴拉告／統整活動二</p>	<p>6.能讀懂詞語在句中的作用，練習仿寫與造句。 7.能欣賞與尊重不同族群的生活文化。 1.認識自然段和意義段。 2.了解擴句的表現方式。</p>	<p>5</p>	<p>1.實作評量 2.口頭評量 3.同儕評量 4.習作評量</p>	<p>5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 6-2-2-1 能練習寫作簡短的文章。 6-2-3-3 能以短文表達自己對日常生活的想法。 6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	<p>【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	<p>【期中評量週】</p>
<p>十二 11/10~ 11/16</p>	<p>統整活動二／傘／八、淡水小鎮</p>	<p>3.能運用擴寫技巧，豐富寫作內容。 1.應用「預測策略」閱讀文章。 2.先從題目或標題的瀏覽，預測這篇文章可能在講什麼，或者在文章讀到一個段落後，去預測接下去的內容或故事的結局。 1.能利用注音符號，輔助記錄<u>淡水</u>小鎮的特色。</p>	<p>5</p>	<p>1.實作評量 2.同儕互評 3.習作評量</p>	<p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章</p>	<p>【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	

					的內容。 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。		
十三 11/17~ 11/23	八、淡水小鎮／九、回到鹿港	2. 聆聽 <u>淡水小鎮</u> 的故事，並能有條理的掌握內容，複述大意。 3. 想像 <u>淡水小鎮</u> 的景色及風土民情，用標準國語朗讀，朗讀時注意語速的快、慢、頓、挫。 4. 能了解簡單構字原理，輔助識字並寫出正確而優美的國字。 5. 能讀懂描述 <u>淡水</u> 景象的句子，並能依語言情境選用不同語句。 6. 能欣賞 <u>淡水小鎮</u> 的描寫特色，與同學觀摩並分享寫作的樂趣。 1. 能利用注音符號，輔助記錄看到的 <u>鹿港</u> 景色。	5	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 自我評量 5. 實作評量 6. 同儕互評	2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。	
十四 11/24~ 11/30	九、回到鹿港／十、參觀安平古堡	2. 能邊聆聽邊思考同學報告「 <u>鹿港風光</u> 」的內容。 3. 能配合自己蒐集的「 <u>鹿港風光</u> 」，以完整語句清楚說明資料的內容。 4. 能概略的認識字體大小，筆畫粗細和文字美觀的關係，用正確工整的硬筆字寫作業。 5. 認識並學會使用字（詞）典、百科全書等工具書，以輔助體會 <u>鹿港</u> 的風土民情。 6. 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集旅遊寫作的材料。 1. 能運用注音符號，閱讀與古蹟相關的文章。	5	1. 習作評量 2. 實作評量（發表） 3. 紙筆評量 4. 口頭評量 5. 同儕互評	2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。 6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。	

十五 12/1~ 12/7	十、參觀安平古堡／十一、聽神木說話	2. 能喜歡聆聽教師、同學報告的古蹟特色和參觀收穫。 3. 能依「古蹟」的主題，表達意見。 4. 能認識「阜」、「口」、「ㄆ」部首的字，並正確讀出部首的讀音。 5. 從閱讀過程中，認識古蹟特色並掌握文章的敘述主旨。 6. 能練習應用文，並配合參觀活動，寫出參觀古蹟的重點。 1. 能運用注音符號，理解讀物內容並提升閱讀效能。	5	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 自我評量 5. 口頭評量	2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-2-2-2 能配合日常生活，練習寫簡單的應用文（如：賀卡、便條、書信及日記等）。 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	
十六 12/8~ 12/14	十一、聽神木說話／統整活動三	2. 能安靜聆聽同學表達的經驗，感受情緒並適切的回應。 3. 能清楚而完整的說出自己知道的生活經驗。 4. 能了解簡單構字原理，輔助識字並寫出正確而優美的國字。 5. 能說出文章的情節內容，並欣賞段落中的描寫詞語。 6. 能仔細觀察生活環境細節，寫出通順優美的句子。	5	1. 實作評量 2. 朗讀評量 3. 口頭評量 4. 自我評量 5. 習作評量	2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	
十七 12/15~ 12/21	統整活動三／十二、字字看心情	1. 能理解縮句的步驟並練習縮句。 2. 能理解敘事的重點描寫，並閱讀相關的內容。 1. 能運用注音符號，拼讀以文字為主題的童詩。 2. 能培養良好的聆聽態度，聽出語句所表達的意思。	5	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 自我評量	6-2-2 能運用各種簡單的方式練習寫作。 6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感	

					6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。	官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	
十八 12/22~ 12/28	十二、 數字好好玩 數字看心情／十三、	3.練習對話時，能清楚自己所扮演的角色，說出適合的口氣。 4.能運用工具書，寫出具有「心(忄)」和「耳」的字，並造詞。 5.能讀懂課文內容，並能辨認文字的差異與變化。 6.能依據課文範例，仿寫段落。 1.能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做歸納與整理數字詞語或成語的用法。	5	1.同儕互評 2.自我評量 3.實作評量 4.習作評量 5.實作評量（朗讀）	3-2-1-3 能清楚說出自己的意思。 4-2-2 會查字辭典，並能利用自辭典，分辨字義。 5-2-13-1 能從閱讀中認識國語文的優美。 6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	
十九 12/29~ 1/4	十三、 數字好好玩／十四、 神射手與賣油翁	2.能有條理的掌握聆聽到的相聲表演內容。 3.使用標準國語表現相聲的趣味，展現語言的趣味與深度。 4.能利用花瓣造字辨識形近字，並習寫本課生字、詞語。 5.喜愛閱讀相關數字成語的故事，理解故事含義。 6.透過數字詞語或成語的學習，培養寫作的樂趣。 7.學習應用數字詞語或成語使事物更生動，體會語言韻律與智慧的表現。 1.能利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.聆聽故事，理解故事內容的真正含義。	5	1.同儕互評 2.實作評量（朗讀） 3.實作評量（發表） 4.習作評量 5.自我評量	2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。	

二十 1/5~ 1/11	十四、神射手與賣油翁／統整活動四	<p>3. 能流利說出描寫人物的方式。</p> <p>4. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>5. 能閱讀文句後讀懂詞語，辨識多義詞。</p> <p>6. 能讀懂句子的意思，練習仿寫與造句。</p> <p>7. 能學習解決問題的能力，做個謙虛的孩子。</p> <p>1. 學會找出段落大意的的方法。</p>	5	<p>1. 實作評量（朗讀）</p> <p>2. 實作評量（發表）</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 自我評量</p> <p>5. 口頭評量</p> <p>6. 同儕評量</p>	<p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
二十一 1/12~ 1/18	白鶴的禮物	<p>1. 學生從標題、圖片、首行文字、章節小標題，或是其他的線索，嘗試獲得關於文本內容的訊息。</p> <p>2. 學生能一邊標記一邊閱讀，並從段落中尋找字詞或語句線索，運用自己對內容的認知，將線索與內容做猜測連結。</p> <p>3. 經「猜測又有比對」的學習方式，從學生的看法可以得知猜測後的比對活動具有增進記憶與理解、以及自我修正評估。</p>	5	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 朗讀評量</p> <p>4. 同儕評量</p> <p>5. 習作評量</p>	<p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-4 表現合宜的生活禮儀。</p>	【期末評量週】
二十二 1/19~ 1/20	休業式	檢討與訂正考卷或進行補救教學					

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 三年級 國語 領域課程計畫 設計者：錢宜芳

一、本領域每週學習節數 (5) 節。

二、本學期學習目標：

1. 應用注音符號輔助識字，擴充閱讀，記錄訊息，表達意見。
2. 培養良好的聆聽態度，並確實把握聆聽的方法。
3. 正確發音並說標準國語，把握說話主題。
4. 認識常用文字，激發寫字的興趣。
5. 掌握閱讀的基本技巧，理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。
6. 經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣，並利用文字表達想法。
7. 透過閱讀理解策略方式，學會思考文章文義、內涵，進而思考回答問題。

三、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	一、 許願	1.運用注音符號朗讀課文，表現「許願」這首詩歌的節奏與情感。 2.認真聆聽同學朗讀詩歌的表現。 3.有感情的朗讀課文，以適當的抑揚頓挫表現「許願」這首詩歌。 4.能歸納字的部首，學習識字。 5.主動閱讀與課文有關的詩歌，並理解詩歌的意涵。	5	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 3-2-1-3 能清楚說出自己的意思。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。	【生涯發展教育】 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。	
二 2/16~ 2/22	一、 許願 ／ 二、 晒棉被	6.引導學生欣賞課文詩歌，體會詞語搭配的效果。 1.運用注音符號，輔助記錄聆聽的訊息。 2.認真聆聽與家人休閒有關的生活故事，並說出故事大要。 3.在聽過同學發表之後，清楚複述所聽到的事物。 4.理解字與部首的關聯，統整字的偏旁，學習識字。 5.主動閱讀適合自己程度的故事書。	5	1.實作評量(朗讀) 2.實作評量(發表) 3.實作評量(寫作) 4.習作評量 5.口頭評量	6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 3-2-1-4 能清楚複述所聽到的事物。 3-2-4-1 能抓住重點說話。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	【生涯發展教育】 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 【家政教育】 4-2-5 了解參與家庭活動的重要性。	

<p>三 2/23~ 2/29</p>	<p>二、 晒棉被／ 三、 下雨的時 候</p>	<p>6. 口述課文，能說出家人合作完成事情的經過與樂趣。 1. 引導學生運用注音符號，讀出課文內容的感受。 2. 聆聽同學表達對雨的感受和生活中美好的事物。 3. 生動流利的說出生活中美好的事物。</p>	<p>5</p>	<p>1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 實作評量（寫作）</p>	<p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。 3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。</p>	<p>【家政教育】 4-2-5 了解參與家庭活動的重要性。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	
<p>四 3/1~ 3/7</p>	<p>三、 下雨的時候／ 四、 追風車隊</p>	<p>4. 運用歸類的方式，統整字的部件，區辨相似字。 5. 主動閱讀適合自己程度的文章。 6. 練習運用感官描寫一件事物，寫出一段文字或短文。 1. 利用注音符號，自行閱讀文章。 2. 認真聆聽同學分享自己和家人或朋友出遊的經驗。 3. 生動流利的說出自己和家人、朋友出遊的經驗。</p>	<p>5</p>	<p>1. 實作評量（朗讀） 2. 習作評量 3. 實作評量（寫作） 4. 口頭評量 5. 紙筆評量</p>	<p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p>	<p>【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>	
<p>五 3/8~ 3/14</p>	<p>四、 追風車隊／ 統整活動一</p>	<p>4. 運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5. 主動閱讀適合自己程度的文章。 6. 修改句子，寫出正確的詞語。 1. 指導學生認識間隔號和破折號的寫法。 2. 請學生找找其他課次，有哪些地方運用到間隔號和破折號，並且把這個句子抄下來。 3. 教師先請學生找出第二、三、四課課文中，描寫情緒的句子，並以鉛筆標記下來。 4. 指名學生朗讀描寫情緒的句子，</p>	<p>5</p>	<p>1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（寫作） 6. 習作評量</p>	<p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 5-1-2-2 能概略了解課文的內容與大意。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p>	<p>【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>	

		<p>並將課文中描寫情緒的句子分類。</p> <p>5. 指名學生朗讀本頁內容，說一說用三種方式朗讀後的感覺有何不同。（「動作加表情」、「表情加對話」這兩種描寫情緒的方式比較具體生動。）</p> <p>6. 以「考試」為題，教師鼓勵學生練習以不同的方式描寫情緒。</p> <p>7. 教師指導學生以「問題回答法」找出課文大意。</p> <p>8. 教師圍繞著與課文追風車隊有關的「六何法」提問。</p> <p>9. 鼓勵學生就提問內容，回答課文中和標題相關的人物、時間、地點、事件，以及角色對事件的感受。</p>			<p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>		
六 3/15~ 3/21	統整活動一／五、我要給風加上顏色	<p>1. 師生共同把人物、時間、地點、事件和角色對事件的感受等要素連貫起來，加以整理，完成課文大意。</p> <p>2. 教師指導學生以「合併段意法」找出課文大意。</p> <p>3. 指名學生朗讀各段大意，師生共同整理文句，最後連結成課文大意。</p> <p>1. 利用注音符號，自行閱讀童詩。</p> <p>2. 認真聆聽同學所創作的童詩。</p> <p>3. 引導學生模擬作者的心情朗讀童詩，並說出對風的感受。</p> <p>4. 運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p>	5	<p>1. 實作評量（朗讀）</p> <p>2. 實作評量（發表）</p> <p>3. 實作評量（注音）</p> <p>4. 自我評量（聆聽）</p> <p>5. 口頭評量</p> <p>6. 習作評量</p> <p>7. 實作評量（寫作）</p>	<p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>6-2-9 能了解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	
七 3/22~ 3/28	上顏色／五、我要給風加上顏色／六、黃金葛	<p>5. 主動閱讀與「心情」相關的童詩。</p> <p>6. 口述「如果……」的想像世界，能說出自己對一種自然現象的期待與感受。</p> <p>1. 能運用注音符號，自行閱讀心情生活故事。</p> <p>2. 能聽出同學報告的重點，並給予</p>	5	<p>1. 實作評量（注音）</p> <p>2. 自我評量（聆聽）</p> <p>3. 口頭評量（說話）</p> <p>4. 口頭評量（閱</p>	<p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p>	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	

		<p>適切的回饋。</p> <p>3. 生動流利的說出「我最心愛的玩具」，並給予正向的回饋。</p> <p>4. 運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p>		<p>讀)</p> <p>5. 紙筆評量(識字與寫字)</p> <p>6. 實作評量(寫作)</p> <p>7. 習作評量</p>	<p>2-2-2-1 能聽出重點。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>4-2-1-3 能利用新詞造句。</p>		
<p>八</p> <p>3/29~</p> <p>4/4</p>	<p>六、黃金葛／七、最後的決定</p>	<p>5. 主動閱讀適合自己程度的心情故事文章。</p> <p>6. 筆述「我最心愛的玩具」，能寫出玩具的特色以及帶給自己的心情變化。</p> <p>1. 利用注音符號，自行閱讀生活故事。</p> <p>2. 專心聆聽故事內容與同學發表的內容。</p> <p>3. 運用角色扮演的的方式，演出閱讀文章「頑皮鬼的惡作劇」，並將故事大意說給家人聽。</p>	5	<p>1. 實作評量(注音)</p> <p>2. 實作評量(聆聽)</p> <p>3. 口頭評量(說話)</p> <p>4. 紙筆評量(識字與寫字)</p> <p>5. 口頭評量(閱讀)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。</p> <p>1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。</p> <p>2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
<p>九</p> <p>4/5~</p> <p>4/11</p>	<p>七、最後的決定／統整活動二</p>	<p>4. 運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>5. 學會閱讀告示，並抓取重點。</p> <p>6. 練習描述對話與情境的句子。</p> <p>1. 指導學生認識分號的寫法，並發表分號前後句子的相關性。</p> <p>2. 請學生依序讀出課本提供的例句，並以提問進行教學：如果請你將這三個物體進行分類，你會怎麼分？</p> <p>3. 討論之後，請學生再讀一次課本的文字敘述，再進行提問。</p>	5	<p>1. 實作評量(注音)</p> <p>2. 自我評量(聆聽)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量(閱讀)</p> <p>5. 紙筆評量</p>	<p>4-2-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-5 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。</p> <p>6-2-9 能了解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
<p>十</p> <p>4/12~</p> <p>4/18</p>	<p>／統整活動二 幕 彩色的天</p>	<p>4. 指導學生選擇身邊的物品，觀察物品外形，再跟同組同學說出它的特色。</p> <p>5. 請學生朗讀告示的說明，並根據提示，說出每張告示所要傳遞的訊</p>	5	<p>1. 習作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>6-2-2-2 能配合日常生活，練習寫簡單的應用文(如：賀卡、便條、書信及日記等)。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自</p>	<p>【期中評量週】</p>

		<p>息。</p> <p>6. 鼓勵學生用自己的話把公告內容重點述說一次。</p> <p>1. 學生連結生活經驗，說一說自己曾經看過或猜測的「天幕」形式，並且分享彼此的看法。</p> <p>2. 學生依據課文的題目，猜想與「彩色的天幕」有關的內容，引起學生的學習興趣。</p>			<p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>【期中評量週】</p>	<p>然環境的責任感。</p>	
<p>十一 4/19~ 4/25</p>	<p>彩色的天幕／八、油桐花・五月雪</p>	<p>3. 學生一邊瀏覽文章，一邊用筆標示自己預測正確的部分。</p> <p>4. 學生小組討論並發表：自己如何做預測？預測結果和文章內容有什麼異同？</p> <p>1. 運用注音符號，拼讀以「風景」為主題的文章。</p> <p>2. 專心聆聽同學發表欣賞美景的經驗。</p> <p>3. 用完整句子介紹自己賞花的經驗。</p> <p>4. 找出所學的字中，有相同「分」部件的字。</p>	5	<p>1. 實作評量（朗讀）</p> <p>2. 實作評量（發表）</p> <p>3. 實作評量（注音）</p> <p>4. 自我評量（聆聽）</p> <p>5. 口頭評量</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	
<p>十二 4/26~ 5/2</p>	<p>八、油桐花・五月雪／九、大自然的美術館</p>	<p>5. 閱讀「景色」的相關文章。</p> <p>6. 配合經驗，仿寫課文句型，創作「賞○○花」。</p> <p>1. 運用注音符號，閱讀介紹<u>臺灣</u>各地自然景致的課外書籍。</p> <p>2. 仔細聆聽同學發表家鄉的自然風光和生態旅遊的經驗。</p> <p>3. 有條理的說出自己進行生態旅遊的經驗與心情。</p> <p>4. 辨認字的部件，正確識字。</p>	5	<p>1. 實作評量（遊戲）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（發表）</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 口頭評量</p> <p>6. 自我評量</p>	<p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。</p> <p>3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。</p> <p>4-2-1-1 能利用部首或簡單造</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>1-2-5 了解家鄉或鄰近沿海或河岸景觀的特色。</p>	

					字原理，輔助識字。		
十三 5/3~ 5/9	九、 大自然的 美術館／十、 臺灣的山椒魚	5. 能主動閱讀介紹 <u>野柳</u> 的相關書籍，掌握重點。 6. 運用課文中寫景的方法，介紹自己的校園風光。 1. 運用注音符號輔助閱讀，認識 <u>臺灣</u> 特有生物。 2. 仔細聆聽有關「 <u>臺灣的山椒魚</u> 」的生活特性。 3. 清楚有條理的簡述如何實踐生態保育的方法。 4. 運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。	5	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 自我評量 5. 同儕互評	5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。	【海洋教育】 1-2-5 了解家鄉或鄰近沿海或河岸景觀的特色。 【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	
十四 5/10~ 5/16	十、 臺灣的山椒魚／ 統整活動三	5. 能理解並掌握說明類文章的閱讀方法。 6. 練習把收集到的資料，寫成介紹特有生物的身分證。 1. 教師解釋「語病」的意思。 2. 指導學生將錯誤的地方修改成正確的句子後，再朗讀一遍。 3. 教師可先提供一張風景圖片或利用課本情境圖讓學生觀察。 4. 指導學生利用定點觀察，找一個固定的地方，有條理的說出它的左右、上下等有哪些景物。 5. 指導學生利用「移動描寫」，先指出一個定點，請學生有系統的說出所看到的景物，然後再依序指出另一個定點，讓學生依此說出。 6. 請學生閱讀課文的說明，並以自己讀過的課文及書籍，舉例討論、分辨哪些是說明類的文章。	5	1. 同儕互評 2. 自我評量 3. 習作評量 4. 實作評量（發表） 5. 口頭評量 6. 紙筆評量	5-2-8 能共同討論閱讀內容，並分享心得。 6-2-3-3 能以短文表達自己對日常生活的想法。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-2-1 能練習寫作簡短的文章。 6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。 6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的	【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	

		<p>7. 請學生分享生活中是否讀過說明類的文章，發表、舉例自己的閱讀內容。</p> <p>8. 教師指導學生理解課文中幫助閱讀說明類文章的方法，並請學生說說它們的功用。</p>			<p>材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。</p>		
<p>十五 5/17~ 5/23</p>	<p>十一、 蟬</p>	<p>1. 能注意課文中注音符號語調的變化，讀出「夏天蟬鳴」的感覺。</p> <p>2. 能仔細聆聽他人發表的想法。</p> <p>3. 根據主題，比較三首詩的異同。</p> <p>4. 運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>5. 讀出詩歌韻律的美感，感受詩的想像。</p>	<p>5</p>	<p>1. 實作評量（朗讀）</p> <p>2. 實作評量（發表）</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 自我評量</p>	<p>1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>	
<p>十六 5/24~ 5/30</p>	<p>十一、蟬／十二、小紅</p>	<p>6. 仿寫詩歌的優美句子。</p> <p>1. 運用注音符號，學習閱讀課外的故事。</p> <p>2. 專心聆聽同學發言，並掌握重點。</p> <p>3. 用完整語句回答教師的課堂提問。</p> <p>4. 用正確的筆順寫出工整的國字。</p> <p>5. 了解課文內容，從劇本對話中抓住故事意涵。</p>	<p>5</p>	<p>1. 實作評量（朗讀）</p> <p>2. 實作評量（發表）</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 自我評量</p> <p>5. 同儕互評</p>	<p>6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。</p> <p>4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p>	

<p>十七 5/21~ 6/6</p>	<p>十二、 小紅／十三、 巨人的花園</p>	<p>6. 區別代名詞在「對話」與「直述句」的不同使用方法。 1. 運用注音符號，進行延伸閱讀。 2. 從聆聽中掌握故事重點。 3. 用完整的語句回答教師的課堂提問。 4. 辨析本課的形近字。 5. 理解課文中前後對比的情境描述。</p>	<p>5</p>	<p>1. 同儕互評 2. 自我評量 3. 習作評量 4. 實作評量（發表） 5. 實作評量（朗讀）</p>	<p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p>	<p>【人權教育】 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
<p>十八 6/7~ 6/13</p>	<p>十三、 巨人的花園／十四、 神筆馬良</p>	<p>6. 練習觀察圖片，接寫句子。 1. 運用注音符號，自行閱讀童話故事。 2. 專心聆聽故事「神筆馬良」，理解故事的脈絡。 3. 能發表自己日常生活中，熱心助人的例子。 4. 運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5. 理解本課意涵，領會課文所要表達的豐富想像力。</p>	<p>5</p>	<p>1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 實作評量（報告） 4. 實作評量（寫作） 5. 習作評量 6. 同儕互評</p>	<p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【人權教育】 1-2-2 能知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。 【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p>	

<p>十九 6/14~ 6/20</p>	<p>十四、神筆馬良／統整活動四</p>	<p>6. 寫出「神筆馬良」的閱讀報告。 1. 請學生回想曾讀過哪些童詩，並想一想這些詩有什麼特色？ 2. 指導學生朗讀課文童詩，認識童詩的特色，例如分行形式、文字精鍊且往往省略連接詞，以及內容充滿想像。 3. 教師也可提出學生曾經讀過的童詩，全班共同欣賞。</p>	<p>5</p>	<p>1. 實作評量（朗讀） 2. 同儕互評 3. 實作評量（報告） 4. 實作評量（發表） 5. 習作評量 6. 實作評量（寫作） 7. 口頭評量 8. 活動評量</p>	<p>6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-1-2 能相互觀摩作品。 6-2-7-1 能蒐集自己喜好的優良作品，並加以分類。 【期末評量週】</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【人權教育】 1-2-2 能知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。 【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p>	
<p>二十 6/21~ 6/27</p>	<p>統整活動四／拜訪火燒島</p>	<p>4. 引起動機，教師提問：當你看到美麗的風景時，會怎麼把這分感動留下來呢？當你看到一篇很棒的文章，會怎麼把這分感動記下來呢？請學生想一想，一篇讀書報告要包括哪些部分？ 5. 引導學生朗讀「讀書報告」的說明，透過實例，分析讀書報告應具備的部分，請學生將每個部分的內容朗讀一遍。 6. 請學生想一想，寫讀書報告，對語文學習有什麼益處？ 1. 請學生連結生活經驗，說一說自己拜訪小島的經驗。 2. 學生依據課文標題，連結舊經驗，思考「火燒島」可能是怎樣的小島，引起學生討論的興趣。 3. 請學生瀏覽插圖後，連結插圖的線索，推測文章的內容。</p>	<p>5</p>	<p>1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 實作評量（注音） 4. 自我評量（聆聽） 5. 口頭評量 6. 習作評量</p>	<p>6-2-2-1 能練習寫作簡短的文章。 6-2-3-3 能以短文表達自己對日常生活的想法。 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-4 學會自己提問，自己</p>	<p>【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	<p>【期末評量週】</p>

					回答的方法，幫助自己理解文章 的內容。		
二十一 6/28~ 6/30	休業式	檢討與訂正考卷或進行補救教學					

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

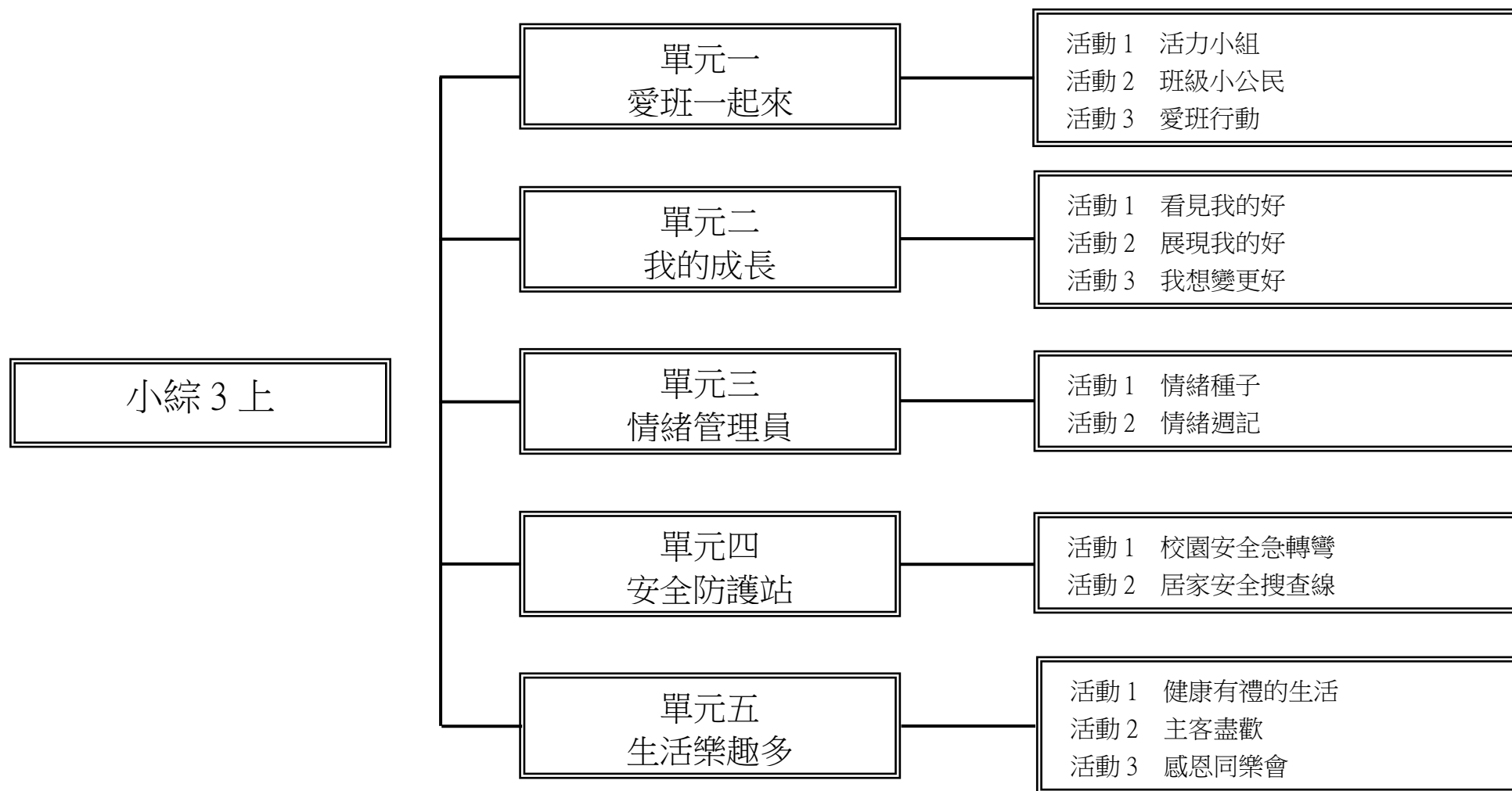
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 三年級 綜合領域課程計畫 設計者：錢宜芳

一、本領域每週學習節數 (3) 節。

二、本學期學習目標：

1. 參與小組與班級的自治活動；訂定並執行愛班行動；參與討論、學習聆聽與發表意見；樂於承擔班級與小組的工作，養成自律、負責與遵守規範的態度。
2. 覺察自己各方面的進步情形；欣賞並展現自己的長處；覺察並接納自己的短處。
3. 覺察自己與他人相處時的情形；發現自己與他人相處時的情緒表現；適當處理自己與他人相處時的情緒。
4. 覺察校園環境中潛藏的危險，並避免危險發生；覺察居家環境中潛藏的危險，並避免危險發生。
5. 覺察個人的飲食、衣著、儀態及生活禮儀等日常行為；具備個人生活技能，並於日常生活中應用；了解與實踐招待客人的禮儀與行為；體會日常保健的重要性。

三、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備註
一 8/30~ 8/31	準備週						
二 9/1~ 9/7	1-1 活力小組	<p>【活動1】活力小組</p> <p>1.教師說明：升上三年級了，班上有許多新同學，讓我們來介紹自己，認識新同學吧！</p> <p>2.教師協助兒童分組，每人發下一張「自我介紹」學習單(詳見教師手冊第22頁)，進行「認識你真好」活動。</p> <p>(1)教師在黑板示範「認識你真好」活動流程，先畫出一個手掌，再在掌心和手指上寫字，一邊寫一邊說明：掌心是「我參加過的學校活動」；大拇指是「我做過的班級服務」；食指是「我曾參與的班級活動」；中指是「我是XX高手」；無名指是「我擅長的整潔工作」；小指是「我當過的幹部」。</p> <p>(2)請兒童完成「自我介紹」學習單，並在組內進行分享。</p> <p>3.教師請兒童上臺分享、介紹自己的手掌圖。</p> <p>4.教師每組發下一張海報紙並說明：同學間彼此了解，才能促進小組成員間的合作。為了讓小組內的工作順利進行，有哪些小組守則要遵守呢？</p> <p>5.兒童在小組中進行小組守則的討論，並將組員共同訂定的小組守則寫在海報紙上。</p> <p>6.教師請各組上臺分享小組守則。</p> <p>7.小組內有哪些工作需要完成？這些工作如何分配呢？分配後在組內實際做做看。</p> <p>8.教師可請兒童回想學校生活，引導兒童從班</p>	3	<p>1.態度評量</p> <p>2.活動參與</p> <p>3.討論發表</p> <p>4.實作評量</p>	3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>3-2-2 檢視校園中資源運用與分配在性別上的差異。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p>	

		級生活例行工作中來聯想小組工作。					
三 9/8~ 9/14	「一」 活力小組	【活動 1】活力小組 1. 教師請各小組實踐組內的工作，並確實遵守小組守則。 2. 教師說明一週後會進行遵守小組守則及完成小組工作的討論，請兒童在聯絡簿上記錄實際執行小組工作的狀況。 3. 教師引導兒童思考：遵守小組守則並完成組內工作後，你有哪些感受？還有哪些地方需要改進呢？ 4. 兒童依自己的紀錄發表。 5. 兒童針對執行小組工作的困擾進行討論，並統整解決的方法。 6. 教師總結：無論在過程中遇到什麼困難，都可以提出並共同解決，這是一種對自己工作負責且參與班級自治的表現。	3	1. 態度評量 2. 活動參與 3. 討論發表 4. 實作評量	3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 3-2-2 檢視校園中資源運用與分配在性別上的差異。 【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。	
四 9/15~ 9/21	「二」 班級小公民	【活動 2】班級小公民 1. 教師引導兒童分組討論：想一想，你心目中理想的班級、小組和自己各是什麼樣子呢？先在組內和同學分享，再和全班討論。 2. 教師延伸提問，引導兒童思考： (1) 回想一、二年級的班級，有哪些事情讓你覺得很快樂？ (2) 你心目中對自己有何期許呢？每天準時交作業？和同學和睦相處？還是…… (3) 你心目中的小組是合作的？和樂的？還是其他的樣子？ 3. 教師說明：討論理想班級的目的，是為了先凝聚全班的共識，凝聚全班的共識後，一起努力實踐吧！ 4. 為了達成理想班級的目標，必須有一些共同的約定，這些共同的約定就是班級公約，班上需要訂定哪些班級公約呢？ 5. 如果要讓我們的班級變成你希望的樣子，你認為可以怎麼做呢？ 6. 班級事務很多，需要全班每個人協助執行，才能順利推展。你想負責什麼工作？為班級做些什麼事呢？	3	1. 態度評量 2. 活動參與 3. 學習紀錄	3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 3-2-2 檢視校園中資源運用與分配在性別上的差異。 【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。	

		7. 教師可先依據班級兒童人數規畫具體工作項目，完成「我們一班都是長」分工表（詳見教師手冊第 40 頁補充資料），請兒童依據自己的能力認領班級工作。					
五 9/22~ 9/28	1-2 班級小公民	<p>【活動 2】班級小公民</p> <p>1. 教師引導兒童思考：怎樣執行班級事務才是負責的表現呢？請實際做做看。例如：負責借體育器材的體育長，應該在什麼時候將體育器材準備好？每天的值日生要在下課時間完成哪些工作？</p> <p>2. 教師請兒童開始力行班級公約，並執行分配到的班級事務工作。</p> <p>3. 教師發給每位兒童一張「班級小公民實踐檢核表」學習單（詳見教師手冊第 31 頁），引導兒童在遵守班級公約、完成班級工作的同時，檢核自己的實踐狀況：你有確實遵守班級公約嗎？執行班級事務的情況如何呢？請利用檢核表記錄。</p> <p>4. 教師說明：分享你的「班級小公民實踐檢核表」，你有哪些想改進的地方？你會怎麼做呢？請同學給你建議。</p> <p>5. 教師鼓勵兒童從討論中將對班級的期待和理想轉化成具體的行動，持續並盡力完成自己負責的工作。</p>	3	1. 態度評量 2. 活動參與 3. 學習紀錄	3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>3-2-2 檢視校園中資源運用與分配在性別上的差異。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p>	
六 9/29~ 10/5	1-3 愛班行動	<p>【活動 3】愛班行動</p> <p>1. 教師說明：共同參與活動是一種愛班表現，一起動動腦來計畫愛班行動，讓大家更融入自己的班級。</p> <p>2. 教師引導兒童提出「愛班行動」的方案再進行表決。</p> <p>3. 教師說明：初步討論後，請再針對愛班行動詳細規畫並執行呵！</p> <p>4. 兒童分組討論，完成愛班行動計畫並上臺分享。</p> <p>5. 聽完各組的報告後，你有什麼不同的意見或想法嗎？</p> <p>6. 請依照全班討論後的共識修正計畫，完成準備工作。</p>	3	1. 態度評量 2. 實作評量 3. 活動參與 4. 討論發表	3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>3-2-2 檢視校園中資源運用與分配在性別上的差異。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p>	

		<p>7. 教師引導兒童依計畫實踐：一起來執行愛班行動計畫，讓班級更有向心力吧！</p> <p>8. 請兒童參與行動後，將想法與建議寫在聯絡簿中。</p> <p>9. 進行愛班行動的過程中，你在參與活動和遵守共同約定方面，有哪些表現呢？</p> <p>10. 兒童發表自己的表現及貢獻。</p> <p>11. 教師鼓勵兒童修正後繼續進行愛班行動。</p> <p>12. 教師引導兒童思考：</p> <p>(1) 你心目中的理想班級實現了嗎？從開學到現在，自己、小組和班級有什麼改變呢？</p> <p>(2) 參與愛班行動可以促進班級團結、合作及增進自我的管理，從這次參與活動的經驗中，你有什麼感受或想法？</p> <p>13. 教師總結：實際參與活動的過程中，無論遭遇的情境讓你感到開心或難過，都應該以正向的態度和想法面對，並將你的經驗和體會轉化成下一次努力的能量。</p>				
<p>七</p> <p>10/6~10/12</p>	<p>2-1 看見我的好</p>	<p>【活動 1】看見我的好</p> <p>1. 教師播放臺灣之光的人物專訪或故事紀錄片，請兒童分享觀賞後的感想。</p> <p>2. 教師提問：升上三年級後，哪些事情你做得比以前更好？</p> <p>3. 教師鼓勵兒童也可以回答在家庭、社區、休閒等生活中，自己能力進步的情形。</p> <p>4. 教師提問：會做許多事的心情如何？</p> <p>5. 教師將全班分成 3~4 組，請兒童分享自己拿手的事情，展示自己曾參加過的學習活動照片、影片或獎盃、獎狀等。</p> <p>6. 想一想，你有哪些長處呢？</p> <p>7. 教師延伸提問：你怎麼培養自己的長處？你的長處為生活帶來哪些樂趣呢？請和同學分享。</p> <p>8. 教師請各組推薦同學上臺和全班分享。</p> <p>9. 教師發給每位兒童一張四開圖畫紙並說明：你在同學眼中有哪些長處？先在紙上畫出自畫像，再請同學在空白處寫下他認為你具備的長處。</p>	3	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 討論發表</p>	1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。</p>

		<p>10. 教師請兒童檢視圖畫紙上的留言並提問：同學認為你具備哪些長處？和你知道的有哪些異同？了解同學的想法後，你有什麼感受呢？</p> <p>11. 教師請兒童思考：了解自己的長處後，你如何在家庭生活中充分展現呢？思考後再實際做做看。</p> <p>12. 教師提醒：你實踐的情況如何？如果遇到困難或需要協助，可以請家人幫忙呵！</p>				
<p>八</p> <p>10/13~10/19</p>	<p>2-2</p> <p>展現我的好</p>	<p>【活動 2】展現我的好</p> <p>1. 教師說明：從參與學校活動的過程中，也可以發揮所長。</p> <p>2. 教師提問：你的哪些長處可以應用在學校的活動中呢？</p> <p>3. 引導兒童觀察教室四周：想一想，教室布置可以如何更新或調整？</p> <p>4. 師生一起討論布置教室的構想與發揮長處的办法。</p> <p>5. 教師亦可引導兒童討論運動會的構想：校慶運動會快到了，運動會時你能發揮自己的哪些長處？</p> <p>6. 教師請兒童分組合作，完成共同討論的教室布置工作（或運動會準備工作）。</p> <p>7. 教師引導兒童思考：還有哪些活動可以展現你的長處呢？努力大展身手好好發揮吧！</p>	3	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 討論發表</p>	1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。	<p>【家政教育】</p> <p>4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p>
<p>九</p> <p>10/20~10/26</p>	<p>2-2</p> <p>展現我的好</p>	<p>【活動 2】展現我的好</p> <p>1. 教師引導兒童省思：在各種活動展現長處後，你想提升哪些原來就具備的長處？還想增加哪些新的長處呢？你會怎麼做？</p> <p>2. 教師可延伸提問，引導兒童思考方向：</p> <p>(1) 在活動中你做了哪些事？</p> <p>(2) 你運用長處展現了哪些好表現？可以再表現得更好嗎？</p> <p>(3) 活動過程中，你有遇到困難嗎？是什麼困難？</p> <p>(4) 可以靠提升你的長處或增加新長處來避免未來再次遇到相同的困難嗎？</p> <p>(5) 可以如何提升長處或增加新長處呢？有哪些具體的做法？</p>	3	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 討論發表</p>	1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。	<p>【家政教育】</p> <p>4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p>

		<p>3. 教師引導兒童規畫，並鼓勵兒童實踐。</p> <p>4. 教師針對兒童提升長處或增加新長處的實踐情況提問：實際做做看，你有什麼收穫呢？</p> <p>5. 教師請兒童上臺發表。</p> <p>6. 教師說明長處需要長時間的培養，鼓勵兒童在生活中繼續實踐。</p>					
<p>十 10/27~ 11/2</p>	<p>2-3 我想變更好</p>	<p>【活動3】我想變更好</p> <p>1. 教師請兒童思考：想一想，你有哪些短處？經由持續的努力可以改善嗎？你會怎麼做呢？</p> <p>2. 教師請兒童思考：想一想，你有哪些想要改善的短處？擬定一個成長計畫表，來幫助自己變得更好吧！</p> <p>3. 教師請兒童省思自己的短處後，擬定成長目標及成長行動，並和同學分享自己的計畫表。</p> <p>4. 教師鼓勵兒童：按照成長計畫持續的努力，就能漸漸表現出更好的自己呵！</p> <p>5. 教師引導並鼓勵兒童：每個人在個性上或興趣專長上都有多元的長處，想一想，你找到了嗎？</p> <p>6. 教師引導並勉勵兒童：每個人都要接納自己的短處，努力去改善它，想一想，你做到了嗎？</p> <p>7. 教師總結：每個人都具有不同的特質，除了欣賞和展現自己的長處外，也要省思自己的短處，並分析如何持續努力改善短處，以積極的態度看待自己的有限與不足。</p> <p>8. 教師鼓勵兒童：接納自己、展現自己並持之以恆的努力，你一定會越來越進步呵！</p>	3	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 討論發表</p>	1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p>	期中評量週
<p>十一 11/3~ 11/9</p>	<p>3-1 情緒種子</p>	<p>【活動1】情緒種子</p> <p>1. 教師請兒童分享：想一想，這幾天與家人、同學相處時，發生了哪些事？你有什麼感覺？</p> <p>2. 兒童分享最近發生的事件和引發的想法及心情。</p> <p>3. 教師引導兒童針對學生手冊第42~43頁情境發表：說說看，發生下面這些事情時，情境中每個人的感覺分別是什麼呢？</p> <p>4. 教師延伸提問：面對這些情境時，你通常是哪一個角色，有什麼感覺？你覺得從其他角色的角度來看，又會有什麼感覺？</p>	3	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 討論發表</p>	1-2-3 辨識與他人相處時自己的情緒。	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-3 分辨性別刻板的情緒表達方式。</p>	【期中評量週】

		5.教師說明：在生活中，我們每天都和很多人相處並互動，互動過程中會產生很多不同的感覺，這些感覺就是情緒。					
十二 11/10~ 11/16	3-1 情緒種子	【活動 1】情緒種子 1.教師事先說明：前兩節課中我們討論的「感覺」其實就是情緒，一般來說，情緒不會只有「好」或「不好」兩種，因為面對事件的不同，好的情緒又可以細分成開心、感動、驚喜等情緒；不好的情緒也有其他更細膩的表達。 2.教師提問：你的情緒改變通常是因為發生了什麼事？想想看，為什麼你會產生這樣的情緒呢？ 3.發現自己的情緒和情緒的轉變後，你有什麼感受和想法呢？ 4.教師說明：學習觀察自己的情緒，是一種了解自己的方法呵！ 5.教師總結：情緒的產生除了是自發的之外，多會受到他人的影響，在與他人的互動過程之中，情緒會不斷轉變。	3	1.態度評量 2.活動參與 3.口頭發表 4.討論發表	1-2-3 辨識與他人相處時自己的情緒。	【性別平等教育】 2-2-3 分辨性別刻板的情緒表達方式。	
十三 11/17~ 11/23	3-2 情緒週記	【活動 2】情緒週記 1.教師引導兒童利用空白紙張製作情緒週記：從現在開始，請你把未來一週的事件和情緒記下來，完成個人的情緒週記。 2.兒童回憶這個星期中與家人互動時發生的事，利用情緒週記和同學進行分享，並思考當時自己產生何種情緒。 3.你從情緒週記中有哪些發現？ 4.記錄自己一週的情緒後，哪個事件讓你印象最深刻？為什麼？ 5.教師說明：透過記錄自己的情緒，可以知道與他人相處時，自己心裡的感覺與情緒的變化，這也是一種了解自己的方法呵！	3	1.態度評量 2.活動參與 3.口頭發表	1-2-3 辨識與他人相處時自己的情緒。	【性別平等教育】 2-2-3 分辨性別刻板的情緒表達方式。	
十四 11/24~ 11/30	3-2 情緒週記	【活動 2】情緒週記 1.教師引導兒童分析情緒週記：想一想，情緒週記中的事件帶給別人哪些影響呢？這些情緒會怎樣影響你的生活？ 2.教師請兒童思考：當你產生情緒的時候，你會怎麼表現出來？想一想，有更好的表現方式	3	1.態度評量 2.活動參與 3.口頭發表	1-2-3 辨識與他人相處時自己的情緒。	【性別平等教育】 2-2-3 分辨性別刻板的情緒表達方式。	

		<p>嗎？</p> <p>3. 兒童根據學生手冊第50~51頁的情境進行討論與演練。</p> <p>4. 教師引導兒童針對自己的情緒事件進行思考，找出更好的情緒表達方式，並在生活中實踐。</p> <p>5. 在處理自己的情緒時，讓你感到最滿意的是哪一件事？當時你怎麼做？</p> <p>6. 經過整個單元的學習後，在生活中與人相處時，你會如何適當處理自己的情緒呢？</p> <p>7. 教師總結：適當的處理並轉化自己的情緒，可以讓你的生活充滿更多正面的能量呵！</p> <p>8. 每個人都可能因為不同的事件和不同的人接觸，而有不同的情緒反應。情緒是有連續性的、會累積的，學會適當的處理當時的情緒，就不讓情緒影響到正常的生活。</p>					
<p>十五</p> <p>12/1~12/7</p>	<p>4-1 校園安全急轉彎</p>	<p>【活動1】校園安全急轉彎</p> <p>1. 教師請兒童思考並分享：想一想，你或同學最近在校園中曾經受傷嗎？為什麼會受傷呢？</p> <p>2. 兒童針對自身或同學受傷的經驗進行說明，並討論事發原因。</p> <p>3. 教師在黑板上，簡單勾勒校園平面圖，包括：教室、操場、活動中心、籃球場等。</p> <p>4. 請兒童記錄並發表：把在校園中潛藏危險的地點圈出來，想一想，大家常常在哪些地點受傷？</p> <p>5. 教師圈出校園中可能使人受傷的地點，並說明可能的狀況。</p> <p>6. 教師針對圈出的校園地點帶領全班討論：想想看，這些地方的危險和傷害是如何造成的？</p>	3	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 討論發表</p>	4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。</p> <p>2-2-5 認識性騷擾與性侵害的類型。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。</p>	
<p>十六</p> <p>12/8~12/14</p>	<p>4-1 校園安全急轉彎</p>	<p>【活動1】校園安全急轉彎</p> <p>1. 教師提問：知道校園中潛藏危險的地方和原因之後，該如何避免危險發生呢？</p> <p>2. 教師說明校園中潛藏的危險如果放任不管，將可能讓許多人受傷，帶領兒童針對學生手冊第60~61頁案例進行探討，思考避免危險發生的方法。四則情境案例說明如下：</p> <p>(1) 狀況一：有人在儲藏室逗留，儲藏室內堆放</p>	3	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 討論發表</p>	4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。</p> <p>2-2-5 認識性騷擾與性侵害的類型。</p> <p>【人權教育】</p>	

		<p>許多雜物且光線不足，物品容易倒下砸傷人或因視線不清絆到物品而受傷。</p> <p>(2)狀況二：兒童走進剛清潔完畢的廁所時，沒注意到地板溼滑而跌了一跤。</p> <p>(3)狀況三：校園裡樓梯間扶手掉漆、生鏽斷裂，走廊牆面磁磚脫落，磁磚砸到兒童身上。</p> <p>(4)狀況四：學校停車場沒有設置警示，同學邊走邊聊天沒注意到出車狀況，即將與行進中的車輛碰撞。</p> <p>3.除了以上情境與避免危險發生的方法之外，教師可鼓勵兒童發表其他事件與改善建議，引導全班辨識與討論。</p> <p>4.教師強調：校園中潛藏的危險，不僅限於學生手冊中討論的部分，平日應多加觀察與留意，發現校園中潛藏的危險並加以避免，讓自己和同學的校園生活更安全。</p>				1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。	
十七 12/15~ 12/21	4-2 居家安全搜查線	<p>【活動 2】居家安全搜查線</p> <p>1.教師請兒童思考：檢查校園中可能發生的危險後，回家和家人討論，家裡環境隱藏哪些危險？曾經發生哪些狀況？</p> <p>2.請兒童思考：家裡哪些地方潛藏危險？可以怎麼避免危險發生呢？和家人一起做做看。</p> <p>3.鼓勵兒童踴躍發表；兒童發表的避免危險方法，若有不適切的地方，教師宜立即釐清並說明。</p> <p>4.依據學生手冊第 64~65 頁四個情境狀況，教師逐一帶領兒童演練。</p> <p>5.請兒童和家人一起討論、記錄家中危險改善的實踐狀況，以確保居家安全。</p> <p>6.教師宜提醒兒童，改善家中潛藏的危險時，若發現自己能力不足、無法獨立完成，可邀請家人協助並參與。</p>	3	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 討論發表</p>	4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。</p> <p>2-2-5 認識性騷擾與性侵害的類型。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。</p>	
十八 12/22~ 12/28	4-2 居家安全搜查線	<p>【活動 2】居家安全搜查線</p> <p>1.教師發下每人一張 A4 白紙，引導兒童參考學生手冊第 66 頁，將先前在學校和家裡發現的環境問題製成「校園安全檢核表」和「居家安全檢核表」，並說明：再把周遭環境檢查一遍，有沒有其他被忽略的危險呢？發現危險後你會怎</p>	3	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 討論發表</p>	4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。</p> <p>2-2-5 認識性騷擾與性侵害的類</p>	

		<p>麼處理，讓學校和家裡的環境更安全？</p> <p>2. 進行學校和家裡環境的檢查與改善後，你生活周遭的環境有什麼變化？你有哪些心得呢？</p> <p>3. 過程中，教師可引導兒童思考：有些意外不限於校園或家裡才會發生，以地面積水為例，不論是在校園、家中或任何其他場所都可能因為積水發生滑倒的意外。</p> <p>4. 兒童可能會發現避免危險的方法中，有些部分無法一個人完成，可提醒兒童尋求師長和父母的協助。</p> <p>5. 教師總結：每個人將維護環境安全的方法，在生活中徹底實踐，才能讓學校和家裡更安全。</p>				<p>型。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。</p>	
<p>十九 12/29~ 1/4</p>	<p>5-1 健康有禮的生活</p>	<p>【活動 1】健康有禮的生活</p> <p>1. 教師提問：想一想，怎樣可以生活得開心又健康呢？</p> <p>2. 教師提問：你知道什麼是「321 最佳黃金比例均衡健康飲食」嗎？</p> <p>3. 教師發給每人一張飲食紀錄單，請兒童記錄自己一天的飲食後思考：想一想，你平時有遵守均衡飲食的原則嗎？可以怎麼改進呢？</p> <p>4. 教師說明：除了飲食要均衡，還要多運動，身體才會健康呵！你平時會做哪些運動？做這些運動時要注意什麼呢？</p> <p>5. 聽完同學的分享，你想要學習或參與什麼運動呢？</p> <p>6. 教師引導兒童思考：養成良好的生活習慣，對於維護自己和他人健康很重要呵！你有哪些良好的生活習慣呢？</p> <p>7. 指導兒童正確的洗手步驟與剪指甲方法，並請兒童實際操作。</p> <p>8. 教師引導兒童檢視：在各種場合中，你的表現如何？哪些是有禮貌的行為呢？</p> <p>9. 利用學生手冊第 74 頁情境圖，引導兒童判斷圖中正確與不正確的行為，了解各種情況下應具備的禮儀。</p> <p>10. 教師提問：你想要改進哪些生活習慣和行為呢？</p> <p>11. 教師發給兒童每人一張 A4 白紙，請兒童反</p>	<p>3</p>	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 討論發表</p>	<p>2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p>	

		<p>思自己的表現，擬定自己想要做到或改進的行為，以達到健康有禮的生活。</p> <p>12. 教師鼓勵兒童依照計畫在生活中實踐，並提問：做做看後想一想，良好的生活習慣和禮儀，對自己和其他人會帶來哪些影響呢？</p> <p>13. 教師請兒童分享實踐成效與心得。</p>					
<p>二十 1/5~ 1/11</p>	<p>5-2 主客盡歡</p>	<p>【活動 2】主客盡歡</p> <p>1. 教師引導兒童分享：你曾經到別人家裡做客嗎？當客人時，發生過哪些令你難忘的事情呢？</p> <p>2. 教師提問：你有接待客人的經驗嗎？客人來家裡拜訪時，你的心情如何？你會怎樣當一個好主人呢？</p> <p>3. 教師引導兒童比較做客與待客的異同。</p> <p>4. 教師提問：面對不同客人或不同場合時，你會怎麼變換衣著？為什麼？</p> <p>5. 教師說明：要依照不同場合穿著適合的衣物，才不會失禮呵！</p> <p>6. 教師提問：客人來之前要做哪些事？要怎樣布置家裡的環境，讓客人來訪時覺得舒服呢？</p> <p>7. 教師引導兒童從先前的經驗分享中，歸納待客前應做的事情。</p> <p>【活動 2】主客盡歡</p> <p>1. 教師引導兒童討論接待客人當日應做的事情與禮儀：小主人當天進行活動和接待客人時，要注意哪些事情呢？</p> <p>2. 教師說明：整潔舒適的待客空間能讓客人感受到你的尊重與重視，待客時的各種表現與禮貌則能讓客人感受到你的歡迎和熱情。</p> <p>3. 教師鼓勵兒童從參與整理、布置、準備茶點、與客人互動的過程中，磨練日常生活基本技能。</p> <p>4. 教師說明期末將舉辦感恩同樂會，引導兒童思考：如果要在教室接待客人，你會怎樣運用在家裡接待客人的經驗，來整理和布置教室呢？</p> <p>5. 教師請兒童先思考舉辦感恩同樂會需要做的事情，下次上課再一同討論細節。</p>	<p>3</p>	<p>1. 態度評量 2. 活動參與 3. 討論發表</p>	<p>2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。</p>	<p>【家政教育】 3-2-3 養成良好的生活習慣。 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

<p>二十一 1/12~ 1/18</p>	<p>5-3 感恩同樂會</p>	<p>【活動 3】感恩同樂會</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請全班腦力激盪：舉辦感恩同樂會要怎麼分工？哪些事可以先做好？哪些事必須當天做呢？ 2. 依照兒童個人意願進行分組討論：各組要完成的工作應該如何進行？例如：邀請組、教室布置組、接待組、善後組。 3. 教師和兒童討論：準備同樂會的餐點時，哪些食物可以自己動手做，又符合健康的原則呢？ 4. 兒童先與家人討論各種同樂會可準備的餐點，上課時再和組員進行分享，共同討論感恩同樂會欲製作的餐點。 5. 教師考量班級實際情形，指導兒童挑選其中 2~3 項作為感恩同樂會的餐點，並依餐點選項分組。 6. 教師提問：要如何準備感恩同樂會的餐點呢？ 7. 教師請兒童依照組別討論製作時需要準備的食材和道具。 8. 各組依照討論的結果進行食材和道具準備的分工，填寫「感恩同樂會餐點製作清單」（詳見教師手冊）。 9. 購買食物要注意哪些事？為什麼？ 10. 教師補充說明：可以先在家裡試做呵！ 11. 教師指導兒童將教室桌子合併並鋪上紙桌巾：大家一起動手做「感恩同樂會」的餐點吧！ 12. 請兒童將食材及道具準備於桌上，自由發揮創意製作餐點。 13. 教師請兒童品嚐其他組別的餐點後給予回饋，並檢討餐點製作過程，省思可改進之處。 14. 教師引導兒童統整感恩同樂會舉辦前該做的事情、當天該注意的事項，以及會後場地復原工作，完成感恩同樂會的準備。 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 態度評量 2. 活動參與 3. 口頭發表 4. 討論發表 5. 實作評量 	<p>2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。</p> <p>1-2-5 製作簡易餐點。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p>	<p>【第二次評量週】</p>
<p>二十二 1/19~ 1/20</p>	<p>5-3 感恩同</p>	<p>【活動 3】感恩同樂會</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童舉辦感恩同樂會（時間約三節課）： (1) 第一節課：兒童依照實作練習時的情況製作 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 態度評量 2. 活動參與 3. 口頭發表 4. 討論發表 	<p>2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-2-6 瞭解均衡的飲食並應用於生活中。</p>	<p>休業式</p>

	樂會	<p>餐點。最後五分鐘時，教師以提問提醒兒童牢記工作：進行感恩同樂會時，還有哪些要注意的事呢？熱鬧的感恩同樂會結束了，要如何把教室環境恢復成原來的樣子呢？</p> <p>(2)第二節課：教師宣布準備工作結束，感恩同樂會正式開始！</p> <p>(3)第三節課最後 20 分鐘：教師引導兒童送客並進行善後工作，將教室恢復原狀並打掃乾淨。</p> <p>2.教師鼓勵兒童活動時，除了做好自己的工作外，也要主動幫助其他人。</p> <p>3.教師請兒童分享參與感恩同樂會的心情與感受：在活動中，你學會哪些事？有哪些快樂或難忘的經驗？</p> <p>4.你還想學習哪些生活技能，來增加生活的樂趣呢？</p> <p>5.教師指導兒童省思：活動過程中，你是否盡心盡力？有哪些地方可以改進？在感恩同樂會中學到的事，你會如何運用在日常生活中呢？</p> <p>6.教師可引導兒童將活動心得寫在聯絡簿上，或與語文課結合寫一篇作文。</p> <p>7.教師針對兒童與同學分工合作的精神給予回饋。</p>		5. 實作評量		<p>3-2-4 表現合宜的生活禮儀。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
--	----	---	--	---------	--	--	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

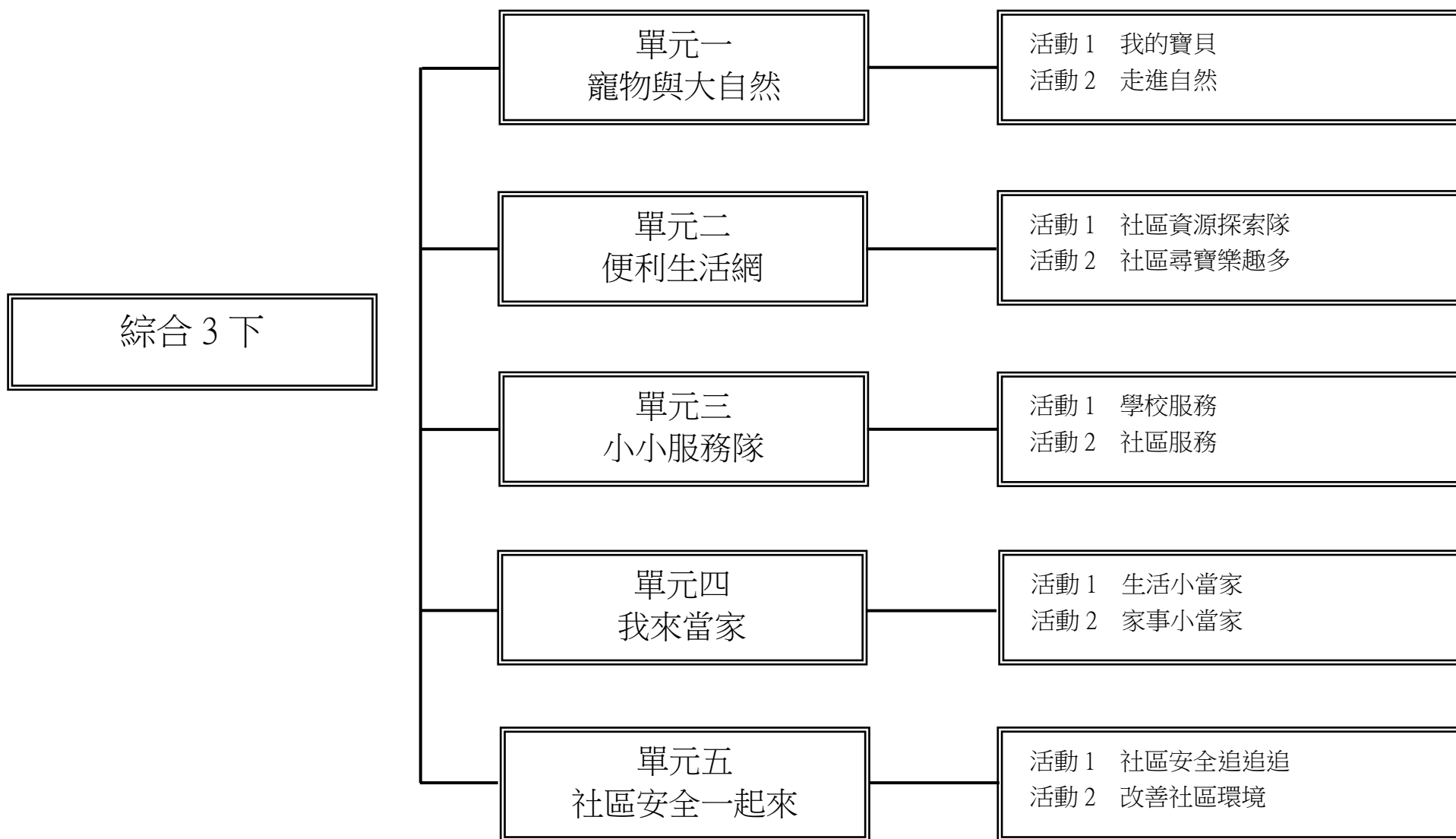
花蓮縣 古風 國民小學 學年度 第 二 學期 三年級 綜合領域課程計畫 設計者：錢宜芳

一、本領域每週學習節數 (3) 節。

二、本學期學習目標：

1. 覺察自然界生命現象與人的關係；欣賞自然界生命現象，並了解和實踐與大自然正確互動的方式。
2. 了解社區機構與資源的使用方法；樂於運用社區機構與資源，豐富個人的學習與生活。
3. 覺察校園和社區中，提供服務的人和服務項目；擬定服務計畫，並具體實踐。
4. 享受生活中運用生活技能帶來的樂趣；了解使用家庭工具和家電用品的正確方法；主動動手做家事。
5. 覺察社區環境中潛藏的危險；提出並實踐改善社區危險環境的方法。

三、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	「一」寵物與大自然	【活動 1】我的寶貝 1.聽完同學的分享後，教師請兒童思考：種植植物和飼養動物之前必須考慮什麼？ 2.教師引導兒童發表並歸納想法。 3.教師可播放流浪動物相關新聞，請兒童思考飼養寵物的動機，提醒生命可貴，不可因為一時好奇而飼養寵物。 4.教師可利用學生手冊第 8 頁對話框「有些地方規定，購買或飼養寵物前，要先參加飼養寵物相關課程，讓飼主更懂得愛惜牠們。」作為延伸討論的議題提問： (1)你覺得養寵物前該不該參加飼養課程呢？為什麼？ (2)你認為這些課程應該教飼主哪些事情呢？	3	1.態度評量 2.活動參與 3.口頭發表 4.討論發表	1-2-4 觀察自然界的生命現象與人的關係。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。	
二 2/16~ 2/22	「一」寵物與大自然	【活動 1】我的寶貝 1.教師引導兒童發表：自從照顧植物或動物之後，你的生活有哪些不同？有哪些開心或困擾的事呢？ 2.當你種植的植物和飼養的動物受傷、生病或死亡時，你有什麼感受與體會呢？ 3.教師提問：有了這些照顧植物和動物的經驗之後，你產生了哪些和以前不同的想法？為什麼？ 4.教師總結：種植植物和飼養動	3	1.態度評量 2.活動參與 3.口頭發表 4.討論發表	1-2-4 觀察自然界的生命現象與人的關係。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。	

		物都要付出許多時間與愛心，自己的心情與生活也會因為照顧它們而產生變化，所以種植植物與飼養動物前，一定要思考清楚；種植與飼養後，就要愛護它們，不能半途而廢。					
三 2/23~ 2/29	1-2 寵物與大自然	<p>【活動 2】走進自然</p> <p>1. 教師帶領兒童到校園、公園或社區觀察並提問：到戶外走一走，實際觀察生活周遭的動、植物，你有什麼發現或感受呢？</p> <p>2. 這些生長在戶外的動、植物，和家裡的動、植物有什麼不同？</p> <p>3. 教師請兒童思考：你平常會用什麼方式和生活周遭的動、植物互動呢？為什麼？</p> <p>4. 教師引導兒童回想：</p> <p>(1) 你曾在學校的哪些課程中和自然產生互動？</p> <p>(2) 下課後，你會到哪裡玩呢？和那些地方的動、植物有哪些互動呢？</p> <p>5. 教師請兒童分享：除了生活周遭的動、植物之外，你有其他與自然互動的經驗嗎？你看到哪些風景？發現哪些動、植物呢？</p> <p>6. 教師引導兒童反思：人類和大自然有什麼關係？人類的活動會對自然環境造成哪些影響呢？</p> <p>7. 教師引導兒童分享：發現人與自然會相互影響後，你有哪些心得？我們可以做哪些事情來愛護動、植物和周遭的環境呢？</p> <p>8. 做一本愛護大自然的行動護照，把你保護自然、與自然互動的事件記錄下來。</p>	3	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 討論發表</p>	1-2-4 觀察自然界的生命現象與人的關係。	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p>	

<p>四 3/1~ 3/7</p>	<p>2-1 便利生活網</p>	<p>【活動1】社區資源探索隊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童分享：每個社區都有不同的資源和生活型態，請分享你使用社區資源的經驗。 2. 兒童就自身經驗進行分享。 3. 教師宜讓每位兒童充分表達自己的經驗與想法，並從中引導兒童聆聽並接納他人的意見，從彼此激盪的過程中，增加自己對社區資源的了解。 4. 教師引導兒童討論：參與社區活動或使用社區資源，帶給你或家人哪些學習上、生活上的幫助與樂趣呢？ 5. 教師引導兒童從不同的面向思考相同的情境，讓兒童深入探討社區資源對自己學習與生活上的幫助。 6. 教師展示照片或情境圖，例如：社區巴士、公共廁所、社區公園、圖書館、郵局等。 7. 教師引導兒童思考：社區資源是大家共同擁有的，每個人都應該發揮公德心並珍惜資源，想一想，在使用社區資源時，要遵守哪些事情呢？ 8. 教師補充說明使用社區資源時還需要遵守的事項，提醒兒童社區資源是大家共同使用的，在使用時要考慮他人的感受，不可以因為自己一時的方便，造成他人的不便，好好愛護社區資源，才能永久享受社區資源帶來的便利。 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 態度評量 2. 活動參與 3. 口頭發表 4. 討論發表 	<p>2-2-4 樂於嘗試使用社區機構與資源。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p>	
---------------------------	------------------	--	----------	--	-----------------------------	---	--

<p>五 3/8~ 3/14</p>	<p>2-1 便利生活網</p>	<p>【活動1】社區資源探索隊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：我們居住的社區中有哪些資源？ 2. 教師配合兒童的回答提問：這些社區機構提供哪些服務？我們可以在這些機構做哪些事呢？ 3. 教師引導兒童製作社區生活地圖：把我們知道或曾經使用過的資源做成社區生活地圖，並和大家分享。 4. 教師引導兒童以「全班」為單位，共同繪製一張社區生活地圖，並帶領兒童以「學校」為地圖中心點，在海報紙畫出社區的主要幹道。 5. 每組2~4人，負責繪製一個社區機構或資源，繪製後再和其他組組合成「社區生活地圖」。 6. 兒童發表小組所繪製的社區機構或資源。 7. 教師發給每位兒童一張空白A4紙，引導兒童進行社區資源分類：請用自己的方式為你知道的社區資源分類，再和同學分享。 8. 兒童發表分類社區資源的成果。 9. 聽完同學的分享後，哪些社區資源你還沒使用過？哪些你想進一步了解呢？想一想，如何實際接觸這些社區資源？ 10. 教師總結：社區中的機構與資源提供很多方便的服務，也常舉辦有趣的活動，多多利用社區機構與資源，會讓你的生活精采又豐富！ 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 態度評量 2. 活動參與 3. 口頭發表 4. 討論發表 	<p>2-2-4 樂於嘗試使用社區機構與資源。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p>	
----------------------------	------------------	--	----------	--	-----------------------------	---	--

六 3/15~ 3/21	2-2 便利生活網	<p>【活動 2】社區尋寶樂趣多</p> <p>1. 教師引導兒童進行體驗活動：決定想體驗的機構或資源之後，就開始行動吧！</p> <p>2. 兒童實際到社區機構進行體驗活動。</p> <p>3. 教師宜提醒兒童在社區體驗時，若需要進一步詢問相關資源與訊息，應注意禮貌。體驗時用心投入、勤做筆記，並隨時蒐集相關資料，以利體驗後於課堂進行整理與成果發表。</p> <p>4. 教師引導兒童發表：體驗社區機構和資源時，發生哪些有趣或特別的事？想一想，這些社區機構還能帶給你哪些樂趣與生活中的幫助呢？</p>	3	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 討論發表</p>	2-2-4 樂於嘗試使用社區機構與資源。	<p>【資訊教育】</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p>	
七 3/22~ 3/28	2-2 便利生活網	<p>【活動 2】社區尋寶樂趣多</p> <p>1. 教師引導兒童反思：未來你會想在生活中嘗試運用哪些社區機構或資源？為什麼？</p> <p>2. 透過哪些方式可以了解更多社區資源和它們提供的服務呢？</p> <p>3. 教師宜讓每位兒童充分表達自己的想法，藉此了解兒童的學習狀況，並告訴兒童取得社區資源的管道，統整使用社區資源的樂趣與幫助，鼓勵兒童：了解社區資源的使用方式後，要充分並正確的利用呵！</p>	3	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 討論發表</p>	2-2-4 樂於嘗試使用社區機構與資源。	<p>【資訊教育】</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p>	

<p>八 3/29~ 4/4</p>	<p>3-1 小小服務隊</p>	<p>【活動 1】學校服務</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童觀察與思考：想想看，學校裡有哪些人在為我們服務？因為他們的服務，讓學校生活有什麼不同呢？ 2. 教師引導全班分組討論自己的觀察結果，再請各組上臺報告，統整兒童的發現。 3. 教師引導兒童思考：學校像一個大家庭，每天有許多事情需要多人一起合作與服務，學校的活動才能順利進行，如果沒有別人的服務會怎樣呢？ 4. 教師帶領兒童閱讀學生手冊第 44 頁，並引導兒童思考：想一想，學校裡有哪些地方需要人幫忙？你能幫忙做哪些事呢？ 5. 兒童分組討論並發表。 6. 教師進一步引導兒童思考：服務的目的是什麼？如何了解被服務的人的意願與需求？ 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 態度評量 2. 討論發表 3. 活動參與 	<p>3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p>	
<p>九 4/5~ 4/11</p>	<p>3-1 小小服務隊</p>	<p>【活動 1】學校服務</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組決定學校服務的項目後，想一想，行動前該做哪些準備？請完成小組服務計畫。 2. 請兒童將學校服務計畫寫在海報紙上發表，服務計畫應包括：服務的目標、地點、時間、事前準備、注意事項等。 3. 為了讓學校服務計畫順利進行，小組服務前要先聯繫什麼事情？服務時要注意什麼？服務後要說些什麼？ 4. 各組分享服務計畫並進行角色扮演，演出服務前、服務中與服務後的情況，為實際進行服務預習。 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 態度評量 2. 服務計畫 3. 討論發表 4. 活動參與 	<p>3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p>	

		5. 引導兒童給予同學建議。 6. 兒童依照同學的建議調整計畫。 7. 請兒童利用課餘時間，先告知服務對象服務計畫。 8. 準備好了嗎？讓我們依照計畫進行學校服務吧！ 9. 教師引導兒童思考：參與學校服務活動後，你有哪些感受？有達成預定的目標嗎？還有哪些地方需要改進呢？ 10. 請兒童說出服務時的困擾，並由其他兒童提出建議或解決方法。 11. 教師總結：進行服務時，可能會接觸到自己不擅長或不了解的事情，要能虛心請教、努力學習。					
十 4/12~ 4/18	3-2 小小服務隊	【活動 2】社區服務 1. 教師拿出社區服務的圖片或照片給兒童觀察，請兒童思考：除了學校以外，社區中還有哪些人在做服務的工作？他們為社區提供哪些服務？ 2. 教師請兒童依觀察結果或生活經驗分享：社區中有「什麼人」、「什麼時間」、「在哪裡」、「進行什麼服務」？ 3. 教師將兒童提出的服務事件依序整理在黑板上。 4. 聽完同學的分享，也看到黑板上的各種服務事件後，你有什麼發現與感受？ 5. 教師引導兒童討論：想一想，社區服務和學校服務有什麼不同？要怎麼知道社區中需要哪些服務呢？	3	1. 態度評量 2. 討論發表 3. 活動參與	3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。	【期中評量週】

<p>十一 4/19~ 4/25</p>	<p>3-2 小小服務隊</p>	<p>【活動 2】社區服務 1. 教師引導兒童思考：你和家人能協助進行哪些社區服務呢？服務前需要準備哪些物品？ 2. 教師引導兒童：和家人一同規畫並參與社區服務吧！ 3. 教師請兒童思考：社區服務工作進行得順利嗎？有什麼需要改進的地方？這次的經驗帶給你什麼感受與收穫？ 4. 教師請兒童先在組內分享，再上臺與全班分享。 5. 教師歸納兒童分享的內容，並鼓勵兒童平時多和家人一起參與社區服務，體驗服務的樂趣，讓社區生活更舒適、美好。</p>	<p>3</p>	<p>1. 態度評量 2. 討論發表 3. 活動參與</p>	<p>3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。</p>	<p>【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p>	
<p>十二 4/26~ 5/2</p>	<p>4-1 我來當家</p>	<p>【活動 1】生活小當家 1. 教師提問：你曾經做過哪些事，讓你的生活過得很舒適或很便利呢？另外，有哪些事讓你覺得不舒適或不便利呢？ 2. 兒童回想自己生活中的經驗，分享自己具備的生活技能，例如：盛飯、擺碗筷、自己搭配衣服、收拾客廳桌面、騎腳踏車、彈鋼琴、照顧植物等。 3. 兒童思考自己尚未具備哪些生活技能，例如：不會包裝禮物、不會洗菜等。教師可進一步引導兒童發表不擅長的是此生活技能中的哪個部分，以期在後續改善時有明確的方向。 4. 藉由同儕在課堂中的分享，教師引導兒童了解目前年紀應具備哪些基本生活技能。</p>	<p>3</p>	<p>1. 態度評量 2. 口頭發表 3. 蒐集整理 4. 自我省思 5. 討論發表</p>	<p>2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。</p>	<p>【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 1-2-5 製作簡易餐點。 1-2-6 瞭解均衡的飲食並應用於生活中。 2-2-4 養成收拾衣物的習慣。 3-2-3 養成良好的生活習慣。 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。</p>	

<p>十三 5/3~ 5/9</p>	<p>4-2 我來當家</p>	<p>【活動 2】家事小當家</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示日常生活中常用的器具圖片或照片，引導兒童發表：在日常生活中，學會操作許多器具能讓生活便利，說說看，下面這些器具有哪些功能？如何正確使用呢？ 2. 教師補充說明正確操作器具的方法及注意事項，提醒兒童注意使用時的安全。 3. 教師透過兒童的討論，引導兒童思考日常生活中還有哪些器具能讓生活便利又舒適。 4. 說明家庭工具和家電用品的種類，請兒童回想自己操作家庭工具和家電用品的經驗，引導兒童思考：做家事的時候，你會使用哪些家庭工具或家電用品？你能正確且熟練的使用嗎？ 5. 教師請兒童討論在家中和家人一起使用器具做家事時的情況，藉由同學的討論分享，引導學習正確操作器具的概念。 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 態度評量 2. 活動參與 3. 口頭發表 4. 操作演練 	<p>2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。</p>	<p>【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 1-2-5 製作簡易餐點。 1-2-6 瞭解均衡的飲食並應用於生活中。 2-2-4 養成收拾衣物的習慣。 3-2-3 養成良好的生活習慣。 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。</p>	
<p>十四 5/10~ 5/16</p>	<p>4-2 我來當家</p>	<p>【活動 2】家事小當家</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發下每人一張家電使用說明書，或請兒童閱讀學生手冊第 66 頁。 2. 操作家電用品之前閱讀使用說明書，可以降低意外發生的機率，你會仔細閱讀說明書嗎？說明書中有哪些需要注意的事項？ 3. 教師準備簡易的家庭工具和家電用品，示範使用步驟並注意事項。 4. 教師帶領兒童演練：一起動手操作各種家庭工具或家電用品，說說看，在操作時要注意什麼？觀察每個人的使用方法並分享心 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 態度評量 2. 活動參與 3. 口頭發表 4. 操作演練 	<p>2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。</p>	<p>【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 1-2-5 製作簡易餐點。 1-2-6 瞭解均衡的飲食並應用於生活中。 2-2-4 養成收拾</p>	

		<p>得。</p> <p>5. 教師請請兒童發表：家事的項目有哪些？</p> <p>6. 教師提問：學會使用這些家庭工具與家電用品後，你可以怎麼做，來為你的家盡一份心力呢？從分擔家事開始，一起進行愛家的行動。</p> <p>7. 執行愛家行動後，你和家人的互動產生了哪些變化？你還想學習哪些新的生活技能呢？可以先請家人指導你，再實際做做看呵！主動幫忙做家事，可以養成獨立又負責的態度呵！</p>				<p>衣物的習慣。</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>3-2-4 表現合宜的生活禮儀。</p>	
<p>十五 5/17~ 5/23</p>		<p>【活動 2】家事小當家</p> <p>1. 教師發下每人一張家電使用說明書，或請兒童閱讀學生手冊第 66 頁。</p> <p>2. 操作家電用品之前閱讀使用說明書，可以降低意外發生的機率，你會仔細閱讀說明書嗎？說明書中有哪些需要注意的事項？</p> <p>3. 教師準備簡易的家庭工具和家電用品，示範使用步驟並注意事項。</p> <p>4. 教師帶領兒童演練：一起動手操作各種家庭工具或家電用品，說說看，在操作時要注意什麼？觀察每個人的使用方法並分享心得。</p> <p>5. 教師請請兒童發表：家事的項目有哪些？</p> <p>6. 教師提問：學會使用這些家庭工具與家電用品後，你可以怎麼做，來為你的家盡一份心力呢？從分擔家事開始，一起進行愛家的行動。</p> <p>7. 執行愛家行動後，你和家人的</p>	3	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 操作演練</p>	2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。	<p>【人權教育】</p> <p>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-2-5 製作簡易餐點。</p> <p>1-2-6 瞭解均衡的飲食並應用於生活中。</p> <p>2-2-4 養成收拾衣物的習慣。</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>3-2-4 表現合宜的生活禮儀。</p>	

		互動產生了哪些變化？你還想學習哪些新的生活技能呢？可以先請家人指導你，再實際做做看呵！主動幫忙做家事，可以養成獨立又負責的態度呵！					
十六 5/24~ 5/30	5-1 社區安全一起來	【活動 1】社區安全追追追 1. 教師帶領兒童閱讀學生手冊的新聞案例，引導兒童思考與發表：想想看，下面的報導中發生了什麼事？為什麼會發生？你有什么想法呢？ 2. 教師針對兒童提出的回應與問題深入說明，加強認識與理解。 3. 教師可補充教學當週發生的新聞，讓兒童從多元的案例中，發覺社區環境中潛藏的危險。	3	1. 態度評量 2. 活動參與 3. 口頭發表 4. 討論發表	4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。	【人權教育】 1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。	
十七 5/21~ 6/6	5-1 社區安全一起來	【活動 1】社區安全追追追 1. 教師引導兒童閱讀學生手冊並請兒童思考：想一想，你居住的社區環境中，潛藏著哪些危險？ 2. 這些環境中潛藏的危險，會對我們的生活造成哪些影響？ 3. 教師將兒童討論的結果整理在黑板上。 4. 教師引導兒童思考：社區環境潛藏的危險和自己有什麼關係呢？ 5. 教師回饋與統整課程的內容後，提醒兒童：每個人都是社區中的一員，居住環境與公共空間的安全，需要社區中每個成員的付出與參與。	3	1. 態度評量 2. 活動參與 3. 口頭發表 4. 討論發表	4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。	【人權教育】 1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。	
十八 6/7~ 6/13	5-2 社區安全一起來	【活動 2】改善社區環境 1. 全班分成兩組，分別針對下列 6 個危險情境進行討論：想想看，這些社區環境中潛藏的危險，可以如何改善或避免呢？你居住的社區也曾發生類似的情況	3	1. 態度評量 2. 活動參與 3. 口頭發表 4. 討論發表	4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。	【人權教育】 1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。	

		<p>嗎？是怎麼解決的呢？</p> <p>(1)巷弄機車飛馳而過。</p> <p>(2)汽車和機車隨意停放。</p> <p>(3)騎樓攤販熱湯噴濺。</p> <p>(4)流浪貓、狗成群。</p> <p>(5)橋下照明設備不足。</p> <p>(6)排水溝未加蓋。</p> <p>2.教師引導兒童先閱讀學生手冊的改善做法，再延伸思考其他可能的答案，並寫下來討論。</p> <p>3.請各組發表討論結果，並由教師帶領全班討論做法的正確性。</p>					
<p>十九 6/14~ 6/20</p>	<p>5-2 社區安全一起來</p>	<p>【活動 2】改善社區環境</p> <p>1.教師請兒童在兩週內嘗試改善社區環境：請和家人一起行動，檢查社區中的危險環境，並協助改善吧！</p> <p>2.教師可先給兒童一張圖畫紙，請兒童思考並檢視居住的社區環境，逐項記錄危險的地方後，再實際改善。</p> <p>3.教師帶領兒童思考：了解並實際改善社區環境的危險後，你有哪些心得和收穫呢？</p> <p>4.想一想，住在安全的社區中，對你的生活有哪些好處呢？</p> <p>5.教師總結：平時就可以隨時注意社區環境的安全，為社區盡一份心力呵！時時留意社區中潛藏的危險，立即因應與改善，才能有效維護社區環境安全。</p>	3	<p>1.態度評量</p> <p>2.活動參與</p> <p>3.口頭發表</p> <p>4.討論發表</p>	4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。</p>	
<p>二十 6/21~ 6/27</p>	<p>1-2 寵物與大自然</p>	<p>【活動 2】走進自然</p> <p>1.學期末時，教師安排時間請兒童分享「愛護大自然行動護照」實施心得。</p> <p>2.教師總結：大自然和我們的生活息息相關，我們要共同維護與愛惜自然呵！</p>	3	<p>1.態度評量</p> <p>2.活動參與</p> <p>3.口頭發表</p> <p>4.討論發表</p>	1-2-4 觀察自然界的生命現象與人的關係。	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p>	<p>【期末評量週】</p>

<p>二十一</p> <p>6/28~</p> <p>6/30</p>	<p>1-2 寵物與大自然</p>	<p>【活動 2】走進自然</p> <p>1.學期末時，教師安排時間請兒童分享「愛護大自然行動護照」實施心得。</p> <p>2.教師總結：大自然和我們的生活息息相關，我們要共同維護與愛惜自然呵！</p>	<p>3</p>	<p>1.態度評量</p> <p>2.活動參與</p> <p>3.口頭發表</p> <p>4.討論發表</p>	<p>1-2-4 觀察自然界的生命現象與人的關係。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p>	<p>【休業式】</p>
-------------------------------------	-------------------	--	----------	---	-------------------------------	--	--------------

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 三年級 數學 領域課程計畫 設計者：錢宜芳

一、本領域每週學習節數 (3) 節。

二、本學期學習目標：

1. 數：

- (1) 建立 10000 以內的數量概念及數詞序列。
- (2) 認識位值；10000 以內數的化聚與大小比較。
- (3) 能用 $>$ 、 $=$ 和 $<$ 表示 10000 以內。
- (4) 認識奇數和偶數。
- (5) 在連續量和離散量的情境中，認識單位分數的意義。
- (6) 單位分數的說、讀、聽、寫、做。
- (7) 認識分子、分母等分數術語。

2. 計算：

- (1) 理解三、四位數的加減法直式算則。
- (2) 利用加減互逆關係驗算答案。
- (3) 用直式記錄乘法的解題過程和結果。
- (4) 解決二、三位數乘以一位數的問題。
- (5) 能在具體情境中，解決加、減與乘法和連乘的兩步驟問題(不含併式)。
- (6) 在具體情境中，解決兩步驟問題(連加併式，連減併式，加減混合併式)。
- (7) 三位數以內的加減估算。
- (8) 能用乘法算式記錄包含除和等分除的解題過程。
- (9) 能解決有餘數的除法問題。
- (10) 認識被除數、除數、商和餘數。
- (11) 能用除法算式，記錄除法問題和結果。
- (12) 認識除法直式，並解決二位數除以一位數，商是一位數的問題(在九九乘法範圍內)。

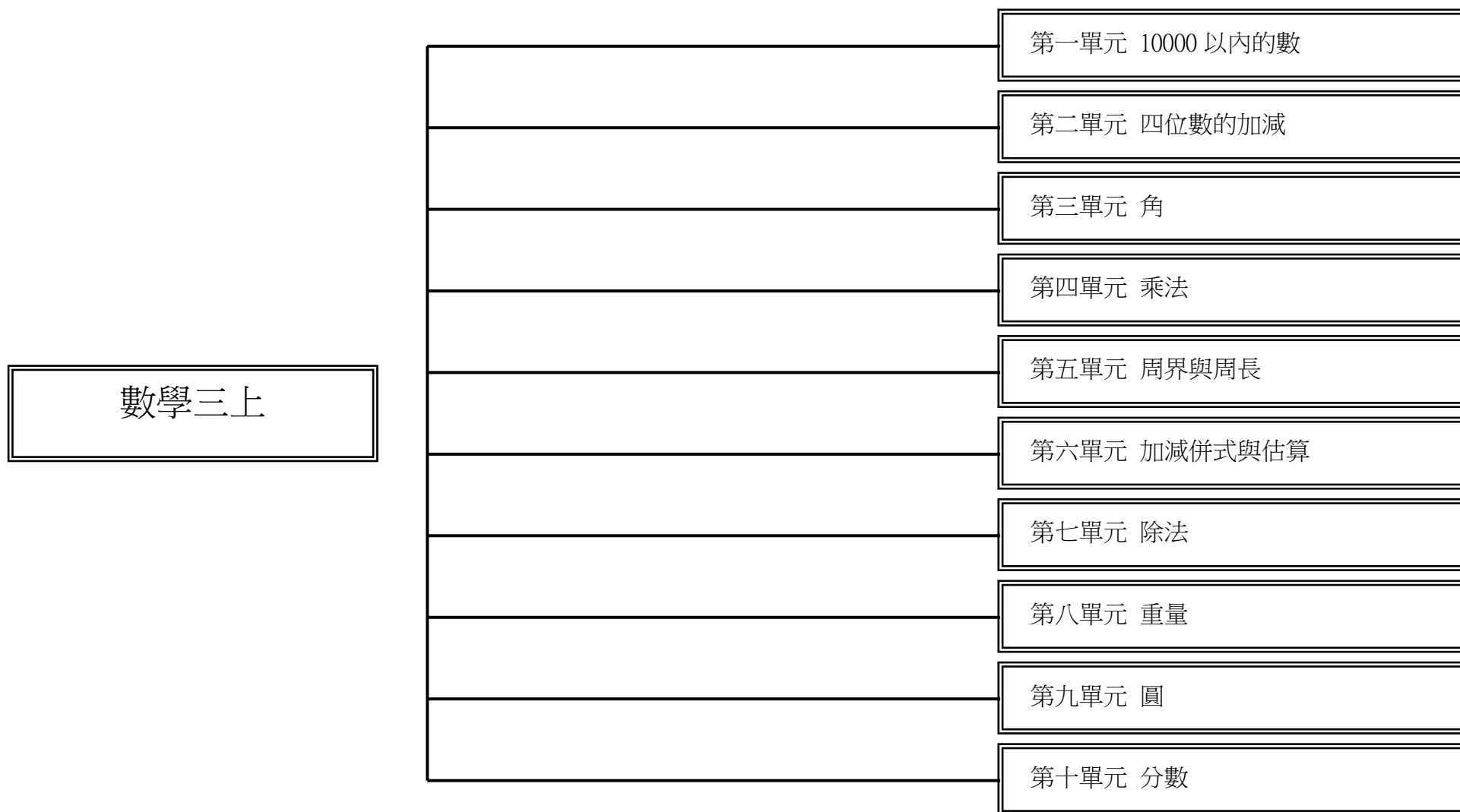
3. 量與實測：

- (1) 角的認識和直接與間接比較。
- (2) 認識簡單封閉圖形的內、外部及其周界。
- (3) 認識周長，並做實測。
- (4) 能理解正方形與長方形周長的計算，並應用。
- (5) 認識 1 公斤和 3 公斤的秤面結構及報讀。
- (6) 認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。
- (7) 建立 1 公斤以內重量的量感與估感。
- (8) 能進行「幾公斤幾公克」二階單位和「幾公克」的換算。
- (9) 能做重量的加減計算。
- (10) 使用圓規測量長度。

4. 幾何：

- (1) 認識角「 \angle 」的符號和直角。
- (2) 能由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。
- (3) 認識圓及其構成要素。
- (4) 使用圓規畫圓。

三、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	準備 週						
二 9/1~ 9/7	一、10000 以內的數	【活動一】數到10000 1. 教師布題，學生透過累千，認識9000以內的數。 2. 教師介紹「千位」的位名和位值。 3. 教師重新以課本情境布題，學生透過累一、累十和累百建立1萬以內的數量與數詞序列。 4. 教師以課本情境布題，學生操作積木透過累減，熟悉10000以內的數及數詞序列。	3	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	3-n-01 能認識 10000 以內的數及「千位」的位名，並進行位值單位換算。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-T-3, C-S-3, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-E-1	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力 3-2-2 學習如何解決問題及做決定	
三 9/8~ 9/14	一、10000 以內的數	【活動二】使用錢幣 1. 教師口述布題，學生在定位板上操做錢幣圖卡，認識定位板上每個數字的意義。 2. 教師介紹四位數的展開式，學生透過討論和觀察，並發表。	3	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	3-n-01 能認識 10000 以內的數及「千位」的位名，並進行位值單位換算。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-T-3, C-S-3, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-E-1	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力	

						3-2-2 學習如何解決問題及做決定	
四 9/15~ 9/21	一、10000以內的數	<p>【活動三】比大小</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生報讀表格，並透過位值比較10000以內數的大小關係，再用$<$、$>$、$=$的符號，表示兩數的大小。</p> <p>2. 教師重新口述布題，學生進行解題活動。</p>	3	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p>	<p>3-n-01 能認識 10000 以內的數及「千位」的位名，並進行位值單位換算。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-T-3, C-S-3, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-E-1</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定</p>	
五 9/22~ 9/28	二、四位數的加減	<p>【活動一】三、四位數的加法</p> <p>1. 教師口述布題，學生透過畫圖和配合定位板，熟練三位數加三位數的直式計算。</p> <p>2. 教師重新口述布題，學生脫離定位板進行解題。</p> <p>3. 教師重新布題，做四位數加法問題的教學，學生解題並理解加法直式計算，進而熟練四位數的加法直式計算。</p> <p>【活動二】三位數的減法</p> <p>1. 教師口述布題，學生透過畫圖和配合定位板，熟練三位數減二位數的直式計算。</p> <p>2. 教師重新口述布題，學生配合定位板進行三位數減三位數的解題。</p> <p>3. 教師重新口述布題（連續退位），學生配合定位板進行解題。</p>	3	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p>	<p>3-n-02 能熟練加減直式計算（四位數以內，和<10000，含多重退位）。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-C-1, C-S-4, C-S-5, C-C-2, C-C-5, C-C-7, C-C-8, C-E-1</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定</p>	

<p>六 9/29~ 10/5</p>	<p>二、 四位數的 加減</p>	<p>【活動三】四位數的減法 1. 教師口述布題，做四位數減法(退二位)問題的教學，學生解題並理解減法直式計算。 2. 教師重新布題，做四位數減法(連續退位)問題的教學，學生解題進而熟練四位數的減法直式計算。 【活動四】加減法的驗算 1. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，進行驗算的解題活動。 2. 教師引導學生利用加減互逆的關係，驗算答案的正確性。 3. 教師重新布題，學生進行解題活動。 【數學步道】加、減法的應用 1. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 2. 教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 【數學步道】最接近的數 1. 教師口述布題，學生透過觀察、討論和實作記錄遊戲過程，並解決四位數比大小的應用問題。</p>	<p>3</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫</p>	<p>3-n-02 能熟練加減直式計算(四位數以內，和<10000，含多重退位)。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-C-1, C-S-4, C-S-5, C-C-2, C-C-5, C-C-7, C-C-8, C-E-1</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力 3-2-2 學習如何解決問題及做決定</p>	
<p>七 10/6~ 10/12</p>	<p>三、 角</p>	<p>【活動一】認識角 1. 教師口述布題，學生描出圖形中角的邊和頂點。 2. 教師宣告並命名角的邊及頂點，學生發現角的共同要素，並透過觀察辨認圖形角。 【活動二】角的大小比較 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，扇子的開合情形，察覺扇子的角。 2. 教師以課本造角活動情境口述布題，學生透過造角活動，經驗角的張開程度。 3. 教師重新口述布題，學生先複製圖形中的角，再透過疊合，比較角</p>	<p>3</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫</p>	<p>3-n-17 能認識角，並比較角的大小(3-s-04)。 3-s-07 能由邊長和角的特性來認識正方形和長方形。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-S-2, C-S-3, C-C-1, C-C-4, C-E-1</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力 3-2-2 學習如何解決問題及做決定</p>	

		<p>的大小，以經驗角的間接比較，並宣告角的符號記錄方式。</p> <p>4. 教師重新布題，學生進行解題活動。</p> <p>【活動三】認識直角</p> <p>1. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺窗格中的鉛垂線和水平線，並說明鉛垂線和水平線所夾的角就是「直角」。</p> <p>2. 教師重新布題，學生透過觀察、討論和操作，進行摺直角和解題活動。</p> <p>3. 教師重新布題，學生透過觀察、討論和操作，配合三角板進行解題活動。</p> <p>4. 教師說明，直角符號的標示。</p> <p>5. 教師口述課本圖形布題，學生透過觀察和操作，配合直尺和三角板的直角檢查，察覺正方形的4條邊等長，且4個角都是直角。</p> <p>6. 教師口述課本圖形布題，學生透過觀察和操作，配合直尺和三角板的直角檢查，察覺長方形的上下兩條邊一樣長，左右兩條邊也一樣長，且4個角都是直角。</p> <p>7. 教師重新布題，學生進行解題活動。</p>				
<p>八 10/13~ 10/19</p>	<p>四、 乘法</p>	<p>【活動一】二位數乘以一位數</p> <p>1. 教師口述布題，利用幾個十元的幾倍，解決整十乘以一位數的問題，並將橫式紀錄轉為直式紀錄，學生透過觀察和討論進行解題活動。</p> <p>2. 教師重新布題，學生透過觀察和討論，進行二位數乘以一位數無進位的計算。</p> <p>3. 教師重新布題，學生透過觀察和討論，進行二位數乘以一位數有進</p>	<p>3</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫</p>	<p>3-n-04 能熟練三位數乘以一位數的直式計算。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-2, C-T-4, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5, C-C-7, C-C-8, C-C-9</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好</p>

		位的計算。 【活動二】三位數乘以一位數 1. 教師口述布題，利用幾個100的幾倍，解決整百乘以一位數的問題，將乘法橫式轉為直式紀錄，學生透過觀察和討論進行解題活動。 2. 教師布題，學生透過比較活動，察覺乘以整十或整百，末位補零的事實。 3. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，進行三位數乘以一位數(進一位)的計算。 4. 教師重新布題，學生透過觀察和討論，進行三位數乘以一位數(進二位)的計算。 5. 教師重新布題，學生透過觀察和討論，進行三位數(有缺位的)乘以一位數的計算。				的人際互動能力 3-2-2 學習如何解決問題及做決定	
九 10/20~ 10/26	四、 乘法	【活動三】兩步驟的乘法問題 1. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，處理連乘的兩步驟問題的應用問題。	3	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	3-n-08 能在具體情境中，解決兩步驟問題(連乘，不含併式)。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-2, C-T-4, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5, C-C-7, C-C-8, C-C-9	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力 3-2-2 學習如何解決問題及做決定	

<p>十 10/27~ 11/2</p>	<p>五、 周界與周長</p>	<p>【活動一】認識周界 1. 教師口述課本布題，學生透過觀察和討論，認識周界，及簡單封閉圖形的內、外部。 2. 教師重新口述課本圖形布題，學生透過觀察和討論，進行解題活動。</p> <p>【活動二】周長的實測與計算 1. 教師口述布題，學生進行周長的實測活動並發表量法。 2. 教師宣告：「周界的長度，稱為周長。」 3. 教師布題，學生透過觀察和討論，進行連加或乘法算式，計算正方形周長的解題活動。 4. 教師重新布題，學生透過觀察和討論，進行連加或乘法算式，計算長方形周長的解題活動。</p>	<p>3</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫</p>	<p>3-s-01 能認識平面圖形的內部、外部與其周界。 3-s-02 能認識周長，並實測周長。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-S-3, C-C-1, C-S-4, C-S-5, C-C-3</p>	<p>【家政教育】 3-2-8 認識生活中的美化活動 【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力 3-2-2 學習如何解決問題及做決定</p>	
<p>十一 11/3~ 11/9</p>	<p>五、 周界與周長</p>	<p>【活動二】周長的實測與計算 1. 教師口述課本圖布題，學生透過觀察和討論，點數和計算方格紙上圖形的周長。 【活動三】邊長的計算 1. 教師口述課本圖布題，學生透過觀察和討論，進行圖形(三角形)周長已知，求一邊長的解題活動。 2. 教師重新布題，學生透過觀察和討論，進行圖形(四邊形)周長已知，求一邊長的解題活動。</p>	<p>3</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫</p>	<p>3-s-01 能認識平面圖形的內部、外部與其周界。 3-s-02 能認識周長，並實測周長。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-S-3, C-C-1, C-S-4, C-S-5, C-C-3</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力 3-2-2 學習如何解決問題及做決定</p>	<p>【期中評量週】</p>
<p>十二 11/10~ 11/16</p>	<p>六、 與估算 加減併式</p>	<p>【活動一】連加併式 1. 教師口述布題，學生用一個算式把問題記下來，並進行解題。 2. 教師介紹逐次減項的方法(連加)，學生透過觀察和討論，用逐</p>	<p>3</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫</p>	<p>3-n-03 能用併式記錄加減兩步驟的問題。 連結： C-R-1, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-5, C-C-5</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權 【人權教育】</p>	

		<p>次減項來記錄解題過程。</p> <p>3.教師重新口述布題，學生透過線段圖了解題意，並用一個算式記錄問題，用逐次減項(連加)來記錄解題過程。</p> <p>【活動二】連減併式</p> <p>1.教師口述布題，學生用一個算式把問題記下來，並進行解題。</p> <p>2.教師介紹逐次減項的方法(連減)，學生透過觀察和討論，用逐次減項來記錄解題過程。</p> <p>3.教師重新口述布題，學生透過線段圖了解題意，並用一個算式記錄問題，用逐次減項(連減)來記錄解題過程。</p> <p>【活動三】加減合併式</p> <p>1.教師口述布題，學生用一個算式把問題記下來，並進行解題。</p> <p>2.教師介紹逐次減項的方法(加減混合)，學生透過觀察和討論，用逐次減項來記錄解題過程。</p> <p>3.教師重新口述布題，學生透過線段圖了解題意，並用一個算式記錄問題，用逐次減項(加減混合)來記錄解題過程。</p>				<p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定</p>	
<p>十三</p> <p>11/17~</p> <p>11/23</p>	<p>六、加減併式與估算</p>	<p>【活動四】加減估算</p> <p>1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，將每個套餐的卡路里估算出來，再利用估算的結果，進行加減問題。</p> <p>2.教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，做三位數的加減估算。</p> <p>【數學步道】數字填空</p> <p>1.老師口述布題，學生透過觀察和討論用連加、連減或加減混合算式記錄問題，並解決數字填空的應用問題。</p>	3	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.作業習寫</p>	<p>3-n-03 能用併式記錄加減兩步驟的問題。</p> <p>3-n-10 能做簡單的三位數加減估算。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-5, C-C-5</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力</p> <p>3-2-2 學習如何</p>	

						解決問題及做決定	
十四 11/24~ 11/30	七、 除法	<p>【活動一】除法算式(整除)</p> <p>1. 教師口述布題，學生以乘法解題，並以除法算式記錄。</p> <p>【活動二】認識餘數</p> <p>1. 教師口述布題，學生透過觀察和討論進行解題後，教師說明除法算式中的被除數、除數、商和餘數。</p> <p>2. 教師重新口述布題，學生透過觀察，討論除數和餘數的關係。</p>	3	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p>	<p>3-n-05 能理解除法的意義，運用\div、$=$做橫式紀錄(包括有餘數的情況)，並解決生活中的問題。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-S-2, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5, C-C-7, C-C-8, C-C-9, C-E-1</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定</p>	
十五 12/1~ 12/7	七、 除法	<p>【活動三】除法直式計算</p> <p>1. 教師口述布題，學生用除法直式記錄除法問題的解題過程。</p> <p>2. 教師重新布題，學生分組討論，除數和餘數的關係。</p> <p>【活動四】除法應用</p> <p>1. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，有餘數時，商是否加1的除法應用問題。</p> <p>2. 教師重新以課本情境布題，學生透過觀察和討論，處理除法的應用問題。</p> <p>【活動五】認識奇數和偶數</p> <p>1. 教師以課本情境布題，引導學生觀察圖示後回答問題。</p> <p>2. 教師以課本情境布題，引導學生討論娃娃的眼睛和嘴巴的個數是奇數，還是偶數。</p>	3	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p>	<p>3-n-05 能理解除法的意義，運用\div、$=$做橫式紀錄(包括有餘數的情況)，並解決生活中的問題。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-S-2, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5, C-C-7, C-C-8, C-C-9, C-E-1</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定</p>	

十六 12/8~ 12/14	八、 重量	<p>【活動一】認識1公斤秤</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生活中稱重量的工具。 2. 教師布題，學生透過觀察秤面的構造，以及放東西和沒放東西時，察覺指針位置的變化的情形。 3. 教師介紹「公克」的名詞和符號，並指導學生在秤面上找出指定的刻度。 4. 教師布題，學生透過觀察和討論，察覺1公斤秤面結構，並認識「公斤」的名詞和符號。 5. 教師重新布題，學生報讀1公斤的物品，並知道1公斤秤測量的最大值。 6. 教師口述布題，學生生透過觀察和討論，進行1公斤秤面結構的認識。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 實際操作 	<p>3-n-16 能認識重量單位「公斤」、「公克」及其關係，並做相關的實測、估測與計算。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-S-2, C-S-3, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5, C-C-7, C-T-1</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權</p> <p>【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p> <p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力 3-2-2 學習如何解決問題及做決定</p>	
十七 12/15~ 12/21	八、 重量	<p>【活動二】認識3公斤秤</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，學生生透過觀察和討論，進行3公斤秤面結構的認識。 2. 教師布題，學生透過操作、觀察和討論，進行重量量感培養，和經驗重量的累加。 3. 教師重新布題，學生進行3公斤秤內物品的報讀活動。 <p>【活動三】重量的實測與估測</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師布題，學生透過操作、觀察和討論，進行重量的實測和估測活動，培養重量的量感。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 	<p>3-n-16 能認識重量單位「公斤」、「公克」及其關係，並做相關的實測、估測與計算。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-S-2, C-S-3, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5, C-C-7, C-T-1</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權</p> <p>【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p> <p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力 3-2-2 學習如何解決問題及做決定</p>	

<p>十八 12/22~ 12/28</p>	<p>八、 重量</p>	<p>【活動四】公斤和公克的換算 1. 教師說明1000公克=1公斤，並口述布題，學生透過觀察和討論，進行公斤和公克的化聚活動。 2. 教師重新布題，學生透過觀察和討論，進行重量比較大小。 【活動五】重量的加減計算 1. 教師布題，學生透過觀察和討論，進行公克或公斤的加減活動。 2. 教師重新布題，學生透過觀察和討論，進行公斤和公克重量二階單位(複名數)的加減計算。 3. 教師重新布題，學生透過觀察和討論，進行淨重的計算。</p>	<p>3</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫</p>	<p>3-n-16 能認識重量單位「公斤」、「公克」及其關係，並做相關的實測、估測與計算。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-S-2, C-S-3, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5, C-C-7, C-T-1</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力 3-2-2 學習如何解決問題及做決定</p>	
<p>十九 12/29~ 1/4</p>	<p>九、 圓</p>	<p>【活動一】認識圓 1. 教師口述布題，透過觀察和討論生活中的物品，認識生活中的圓形。 2. 教師口述布題，透過操作附件、觀察和討論，察覺和認識圓的構成要素圓心、直徑、半徑。 3. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺圓裡面每條直徑都一樣長。 4. 教師口述布題，透過操做測量、觀察和討論，認識直徑和半徑，察覺半徑是直徑的一半。 【活動二】使用圓規 1. 教師口述布題，學生操作圓規畫圓，察覺直徑、半徑與圓面積大小的關係，並畫出指定大小的圓形。 2. 教師口述布題畫圓，透過操作測量、觀察和討論，察覺和使用圓規畫圓的方法，並察覺圓規兩腳之間的距離就是圓的半徑。 3. 教師重新口述布題，學生以圓規畫出指定長度的線。</p>	<p>3</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 實際操作</p>	<p>3-s-03 能使用圓規畫圓，認識圓的「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-S-2, C-S-3, C-C-1, C-C-4, C-E-1</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力 3-2-2 學習如何解決問題及做決定</p>	

<p>二十 1/5~ 1/11</p>	<p>十、 分數</p>	<p>【活動一】平分 1. 教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，進行將各種具體物等分成2份、4份和8份。 2. 教師布題，學生上臺操作說明「平分」的意義和自己的分法。 3. 教師重新布題，學生透過操作和討論，進行解題活動。 【活動二】幾分之一(一) 1. 教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，進行連續量的平分活動。 2. 教師說明「二分之一個」的意義，分數的記法與寫法，學生透過觀察和討論，進行單位分數的報讀。 3. 教師介紹說明分數中的分母和分子的位置。 4. 教師重新布題，學生進行解題活動。</p>	<p>3</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫</p>	<p>3-n-11 能在具體情境中，初步認識分數，並解決同分母分數的比較與加減問題。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-S-2, C-S-3, C-C-1, C-C-4, C-E-1</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力 3-2-2 學習如何解決問題及做決定</p>	
<p>二十一 1/12~ 1/18</p>	<p>十、 分數</p>	<p>【活動三】幾分之一(二) 1. 教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，進行離散量的平分活動。 2. 教師重新布題，學生透過觀察和討論，進行整體量和部分量的關係。 3. 素養題結合生活應用，教師引導學生討論、進行解題活動。 【活動四】幾分之一比大小 1. 教師口述布題(整體1不同)，學生透過觀察和討論，進行解決同分母分數大小比較。 2. 教師重新口述布題，學生進行解題活動。 【數學步道】到底是幾分之一？</p>	<p>3</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫</p>	<p>3-n-11 能在具體情境中，初步認識分數，並解決同分母分數的比較與加減問題。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-S-2, C-S-3, C-C-1, C-C-4, C-E-1</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力 3-2-2 學習如何解決問題及做決定</p>	<p>【期末評量週】</p>

		1.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，進行分數的量感活動。 2.教師重新布題，學生進行解題活動					
二十二 1/19~ 1/20	休業式	檢討與訂正考卷或進行補救教學					

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 三年級 數學 領域課程計畫 設計者：錢宜芳

一、本領域每週學習節數 (3) 節。

二、本學期學習目標：

1. 數：

- (1)分數的意義(分母 12 以內的真分數)並做同分母分數的大小比較。
- (2)從平分活動中，初步經驗等值分數。
- (3)認識一位小數(含帶小數)。
- (4)了解一位小數的位值與化聚。
- (5)生活中應用一位小數，並比較一位小數的大小。
- (6)認識整數數線，並在數線上做大小比較。
- (7)認識小數數線，並在數線上做大小比較。

2. 計算：

- (1)解決二、三位數除以一位數的問題。
- (2)在具體情境中，解決兩步驟問題(加、減與除，含簡單的間隔問題)。
- (3)用算式記錄同分母分數的加減問題(分母 ≤ 12 、和 < 1)。
- (4)使用直式計算一位小數的加、減問題。
- (5)在整數、小數數線上做加減計算。
- (6)在具體情境中，認識乘除互逆，並驗算除法的答案。
- (7)解決被乘(除)數未知、除(乘)數未知的問題。
- (8)能以「毫升」、「公升」為單位做加減計算。

3. 量與實測：

- (1)認識日、時、分、秒的時間單位及其關係。
- (2)認識 24 時制，並應用在生活中。
- (3)認識時刻和時間。
- (4)能做同單位時間量(時、分)的加減計算。

- (5)能做時和分加減計算。
- (6)長度的測量與計算。
- (7)以「平方公分」為單位計算平面圖形的面積。
- (8)能用平方公分板進行面積的實測，進而使用乘法簡化長方形面積的點算。
- (9)能經驗平面圖形等面積不一定等周長，且等周長不一定等面積。
- (10)利用間接比較的方法，比較不同容器的容量。
- (11)利用個別單位測量，比較不同容器的容量。
- (12)認識容量單位「公升」、「毫升」及其關係，並做實測與估測。
- (13)認識毫米，並以毫米為單位進行實測。
- (14)知道公分、毫米間的關係並做化聚。

4. 代數：

- (1)解決同分母分數的加減應用問題。
- (2)能解決具體情境中兩步驟的加、減與除。
- (3)解決生活情境中被乘數(乘數)、被除數(除數)未知的問題。

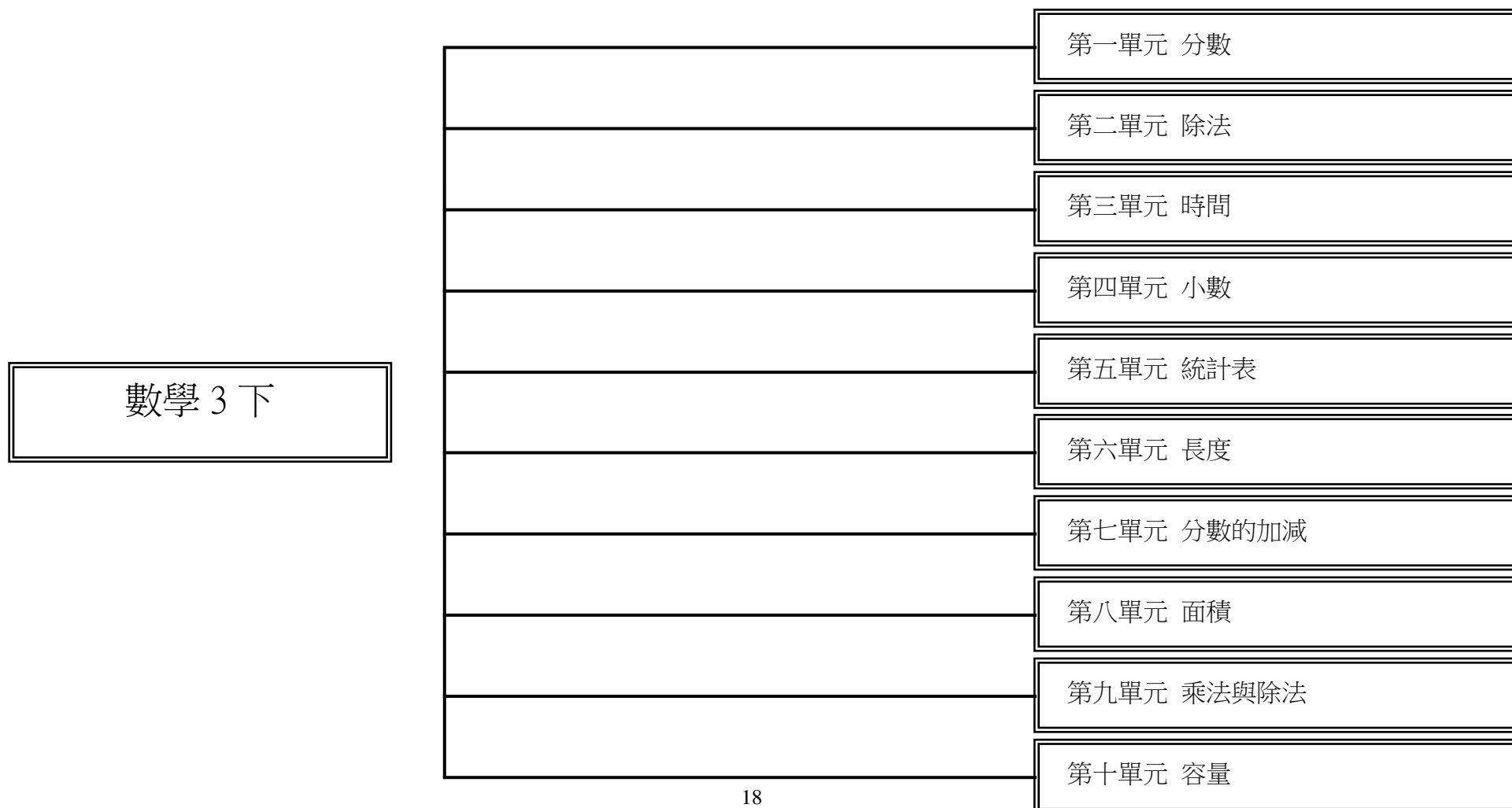
5. 幾何：

- (1)能透過操作，將簡單圖形切割重組成另一已知簡單圖形，含經驗面積保留概念。
- (2)認識「平方公分」的面積單位。

6. 統計與機率：

- (1)能報讀生活中常見的一維表格。
- (2)能報讀生活中常見的二維表格。
- (3)能做表格的應用。

三、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	一、 分數	<p>【活動一】幾分之幾</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境口述布題，學生透過觀察把結果記下來並說明。 2. 教師重新以課本情境口述布題，學生回答並進行分數語言的轉換。 3. 教師以課本情境情境口述布題，學生回答問題。 4. 教師以課本鳳梨酥情境布題，學生討論後發表。 5. 教師以課本一罐糖果情境布題，學生討論後發表。 <p>【活動二】分數數詞序列</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師宣告這是一條彩帶，再揭示第1等分並口述布題，學生把答案記下來。 2. 教師揭示第1和第2等分並口述布題，學生把答案記下來，依此類推。 3. 教師引導學生把記下來的答案和各等分累進的操作對應，建立分數數詞序列。 4. 教師揭示學生各種不同的塗法並提問，學生 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫 	<p>3-n-11 能在具體情境中，初步認識分數，並解決同分母分數的比較與加減問題。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定</p>	

		討論後能知道相同的量有不同塗法的表示方式。 5. 教師重新口述布題，學生觀察並回答。					
二 2/16~ 2/22	一、 分數	【活動三】分數的大小比較 1. 教師以課本連續量情境口述布題，學生進行同分母分數的大小比較。 2. 教師重新以課本情境口述布題，學生用大於或小於的符號表示同分母分數的大小。 3. 教師以課本離散量情境口述布題，學生進行同分母分數的大小比較。	3	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫	3-n-11 能在具體情境中，初步認識分數，並解決同分母分數的比較與加減問題。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定	
三 2/23~ 2/29	二、 除法	【活動一】二位數除以一位數 1. 教師以課本情境布題，指導學生用除法算式記錄問題，並使用除法直式記錄解題過程和結果(商為整10)。 2. 教師繼續以課本情境布題，學生用除法直式解決二位數除以一位數的問題(無餘數)。 3. 教師重新以課本情境布題，學生用除法直式解決二位數除以一位數的問題(有餘數)。 【活動二】三位數除以	3	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 錢幣操作	3-n-05 能理解除法的意義，運用 \div 、 $=$ 做橫式紀錄(包括有餘數的情況)，並解決生活中的問題。 3-n-06 能熟練三位數除以一位數的直式計算。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-S-2, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5, C-C-7, C-C-8, C-E-1	【海洋教育】 4-2-2 說明水與日常生活的關係及其重要性 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角	

		<p>一位數</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生透過錢幣圖象和配合直式定位板，以除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為三位數)。</p> <p>2. 教師重新以課本情境布題，學生透過錢幣圖象和配合直式定位板，以除法直式解決三位數除以一位數(商為三位數)，並有餘數的問題。</p> <p>3. 教師以課本情境布題，學生用除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為二位數)。</p> <p>4. 教師重新以課本情境布題，學生透過圖象和配合直式定位板，以除法直式解決三位數除以一位數(商為二位數)，並有餘數的問題。</p>				色	
<p>四 3/1~ 3/7</p>	<p>二、 除法</p>	<p>【活動三】加、減與除法的兩步驟問題</p> <p>1. 教師以課本情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理減、除兩步驟的應用問題。</p> <p>2. 教師重新口述布題，學生透過討論將做法依照題目步驟記錄，處理加、除兩步驟的應用問題。</p> <p>3. 教師重新口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理除、</p>	3	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p>	<p>3-n-07 能在具體情境中，解決兩步驟問題(加、減與除，不含併式)。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-C-3, C-C-5</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色</p>	

		<p>減兩步驟的應用問題。</p> <p>4. 教師重新口述布題，學生透過討論將做法依照題目步驟記錄，處理除、加兩步驟的應用問題。</p> <p>5. 教師口述布題，學生透過圖象表徵，計算簡單間隔問題(求相鄰間隔距離長)。</p> <p>6. 教師重新口述布題，學生透過圖象表徵，計算簡單間隔問題。</p>					
<p>五 3/8~ 3/14</p>	<p>三、 時間</p>	<p>【活動一】一日24小時</p> <p>1. 教師以課本情境口述布題，學生透過觀察和討論，知道24時制與12時制表示時刻的方法。</p> <p>2. 教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和報讀數字鐘以24時制來表示時刻。</p> <p>3. 教師重新口述情境布題，學生透過觀察、討論和操作，進行時刻表的報讀活動。</p> <p>【活動二】時、分和秒</p> <p>1. 教師以課本情境口述布題，複習時和分單位間關係的舊經驗，學生透過觀察和討論，進行解題活動。</p> <p>2. 教師重新口述布題，學生進行時和分的化聚，並比較時間的長短。</p> <p>3. 教師口述情境布題，學生透過觀察和討論生</p>	<p>3</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫</p>	<p>3-n-13 能認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並做同單位時間量及時、分複名數的加減計算(不進、退位)。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權</p> <p>【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p> <p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力 3-2-2 學習如何解決問題及做決定</p>	

		<p>活事件及鐘面，察覺和認識1秒的量感，知道1分鐘是60秒。</p> <p>4.教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺和報讀鐘面的時刻，並說明0秒的報讀。</p> <p>5.教師口述情境布題，學生進行分和秒的化聚，並比較時間的長短。</p>					
<p>六 3/15~ 3/21</p>	<p>三、 時間</p>	<p>【活動三】時分的加減計算</p> <p>1.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，學習時刻和時間量「小時」的加減計算。</p> <p>2.教師宣告：表示某一事件發生的時候，稱為「時刻」，例如：上午8時30分、下午7時50分；表示某一事件經過了多久，稱為「時間」，例如：「2小時、3小時」，學生透過觀察和討論，察覺時刻和時間。</p> <p>3.教師重新以課本情境布題，學生透過觀察和討論，學習時刻和時間量「分鐘」的加減計算。</p> <p>4.教師重新以課本情境布題，學生透過觀察和討論，學習時刻和時間量「幾小時幾分鐘」的加減計算。</p> <p>5.教師重新以課本情境布題，學生透過觀察和</p>	<p>3</p>	<p>1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.作業習寫</p>	<p>3-n-13 能認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並做同單位時間量及時、分複名數的加減計算(不進、退位)。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力 3-2-2 學習如何解決問題及做決定</p>	

		<p>討論，學習時刻和時刻的加減計算。</p> <p>6. 教師重新以課本情境布題，學生透過觀察和討論，學習時間量和時間量的加減計算。</p> <p>【數學步道】24小時接龍</p> <p>1. 教師以課本遊戲布題，引導學生了解遊戲規則，並透過遊戲熟悉一天24小時。</p>					
<p>七 3/22~ 3/28</p>	<p>四、 小 數</p>	<p>【活動一】認識一位小數</p> <p>1. 教師以課本情境口述布題，學生透過觀察和討論，認識生活中的一位小數。</p> <p>2. 教師重新口述布題，學生透過觀察和操作，察覺分數與小數的連結關係。</p> <p>3. 教師重新口述布題，學生透過觀察和操作，教師介紹說明小數點。</p> <p>【活動二】認識十分位</p> <p>1. 教師口述情境布題，學生透過觀察、操作和討論，認識0.1與1的關係，並進行小數的化聚。</p> <p>2. 教師重新口述布題，學生透過觀察和操作，認識帶小數。</p> <p>3. 教師口述情境布題，配合定位板，教師說明小數定位板上的位名，學生觀察，認識小數的位名並做化聚。</p>	<p>3</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫 5. 積木操作 6. 同儕互評</p>	<p>3-n-12 能認識一位小數，並做比較與加減計算。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-C-5</p>	<p>【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p>	

		4.教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，配合定位板，察覺1.0和1是一樣，進而知道小數點後面的0可以省略不寫。					
八 3/29~ 4/4	四、 小數	<p>【活動三】小數的大小比較</p> <p>1.教師以課本情境布題，學生透過觀察、討論和操作，進行一位小數的大小比較。</p> <p>2.教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，配合定位板，進行小數的大小比較。</p> <p>【活動四】小數的加減</p> <p>1.教師口述情境布題，指導學生解決小數的加法問題，並用直式計算解題。</p> <p>2.教師重新口述情境布題，學生進行帶小數的加法直式計算。</p> <p>3.教師口述情境布題，指導學生解決小數的減法問題，並用直式計算解題。</p> <p>4.教師重新口述情境布題，學生進行帶小數的減法直式計算。</p>	3	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.作業習寫</p>	3-n-12 能認識一位小數，並做比較與加減計算。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-C-5	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p>	
九 4/5~ 4/11	五、 統計表	<p>【活動一】報讀一維表格</p> <p>1.教師以課本情境布題，引導學生讀取表格內容，學生觀察表格後回答問題。</p> <p>2.教師重新布題，引導</p>	3	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.作業習寫</p> <p>4.同儕互評</p>	3-d-01 能報讀生活中常見的表格。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-3, C-C-1	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-2-1 瞭解生活</p>	

		<p>學生報讀節目表內容，學生觀察表後回答問題。</p> <p>【活動二】報讀二維表格</p> <p>1. 教師以課本情境布題，引導學生讀取功課表內容，學生觀察表格後回答問題。</p> <p>2. 教師重新布題，引導學生讀取高鐵時刻表內容，學生觀察表格後回答問題。</p> <p>3. 教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，看集集線火車時刻表回答問題。</p>				<p>周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色</p>	
<p>十</p> <p>4/12~</p> <p>4/18</p>	五、統計表	<p>【活動三】製作統計表</p> <p>1. 教師以課本情境口述布題，學生閱讀食物的熱量和營養成分，教師引導學生將繁雜資料整理成表格。</p> <p>【活動四】表格的應用</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，完成統計表並回答問題。</p>	3	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業習寫</p>	<p>3-d-01 能報讀生活中常見的表格。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-3, C-C-1</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色</p>	【期中評量週】
<p>十一</p> <p>4/19~</p> <p>4/25</p>	六、長度	<p>【活動一】認識毫米</p> <p>1. 教師口述情境布題，學生透過觀察、討論和學操作公分尺，認識1毫米。</p> <p>2. 教師說明尺上一小格是1毫米，國際上用mm表示。</p> <p>3. 教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，進行以毫米為單位的報讀和實測活動。</p>	3	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業習寫</p> <p>5. 實際操作</p>	<p>3-n-14 能認識長度單位「毫米」，及「公尺」、「公分」、「毫米」間的關係，並做相關的實測、估測與計算。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-C-5</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表</p>	

		算。					
十二 4/26~ 5/2	六、長度	<p>【活動四】整數數線</p> <p>1. 教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，認識生活中的數線。</p> <p>2. 教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，認識整數數線。</p> <p>3. 教師重新口述布題，指導學生在數線上做加減計算，並用算式記錄。</p> <p>【活動五】小數數線</p> <p>1. 教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，認識小數數線，並在數線上做大小比較。</p> <p>2. 教師重新口述情境布題，指導學生在小數數線上做加減計算，並用算式記錄。</p> <p>【數學步道】氣象報導</p> <p>1. 教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，說明情境圖的內容，並回答相關問題。</p>	3	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業習寫</p>	<p>3-n-09 能由長度測量的經驗來認識數線，標記整數值與一位小數，並在數線上做大小比較、加、減的操作。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-C-5</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色</p>	
十三 5/3~ 5/9	七、分數的加減	<p>【活動一】一樣大的分數</p> <p>1. 教師以課本情境口述布題，學生透過操作附件的分數板，察覺和經驗和1等值的分數。</p> <p>2. 教師以課本情境重新布題，學生透過摺紙或操作附件，察覺和經驗和1/2等值的分數。</p> <p>【活動二】分數的加法</p> <p>1. 教師以課本情境口述布題，指導學生解決分</p>	3	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業習寫</p> <p>5. 附件操作</p>	<p>3-n-11 能在具體情境中，初步認識分數，並解決同分母分數的比較與加減問題。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色</p>	

		數的加法應用問題。					
十四 5/10~ 5/16	七、 分數的 加減	【活動三】分數的減法 1. 教師以課本情境口述布題，指導學生解決分數的減法應用問題。	3	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫	3-n-11 能在具體情境中，初步認識分數，並解決同分母分數的比較與加減問題。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色	
十五 5/17~ 5/23	八、 面積	【活動一】認識面積 1. 教師以課本情境口述布題，學生透過觀察、討論和操作，比較兩卡片面的大小。 2. 教師宣告：「我們用『面積』來表示面的大小。」 3. 教師重新布題，學生透過觀察、討論和操作，進行拼排出指定的圖形，並經驗面積的保留概念。 【活動二】認識平方公分 1. 教師口述課本情境布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺白色積木的每一面都是正方形，用尺測量發現正方形的每一邊都是1公分。 2. 教師宣告：邊長1公分的正方形，它的面積就	3	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	3-n-18 能認識面積單位「平方公分」，並做相關的實測與計算。 3-s-05 能認識面積單位「平方公分」，並做相關的實測與計算。 3-s-06 能透過操作，將簡單圖形切割重組成另一已知簡單圖形。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-C-1, C-S-3, C-S-4, C-S-5, C-C-3, C-C-5, C-C-7, C-C-8, C-C-9, C-E-1	【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用	

		<p>是「1平方公分」，也可以記成「1cm²」。</p> <p>3. 教師重新布題，並介紹「平方公分板」，學生使用平方公分板進行實測活動，並能在平方公分板上用乘法簡化長方形面積的點算。</p>					
<p>十六 5/24~ 5/30</p>	<p>八、面積</p>	<p>【活動三】數格子算面積</p> <p>1. 教師以課本圖示布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺半格與整平分公分格的關係，2個半格可以合成1個整格。</p> <p>2. 教師重新布題，學生透過觀察、討論和操作，在平方公分方格紙上點算圖形面積。</p> <p>3. 教師重新布題，學生透過觀察、討論和操作，在方格點上算圖形面積。</p> <p>【活動四】周長與面積</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生透過觀察、討論和操作，在方格點上畫出指定面積的三種長方形，並實測與計算這三種圖形的周長後發表。</p> <p>2. 教師提問，學生比較這三種圖形的周長，發現面積相等，周長不一定相等。</p> <p>3. 教師可宣告：面積相同的圖形，周長不一定</p>	<p>3</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫</p>	<p>3-n-18 能認識面積單位「平方公分」，並做相關的實測與計算。</p> <p>3-s-05 能認識面積單位「平方公分」，並做相關的實測與計算。</p> <p>3-s-06 能透過操作，將簡單圖形切割重組成另一已知簡單圖形。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-C-1, C-S-3, C-S-4, C-S-5, C-C-3, C-C-5, C-C-7, C-C-8, C-C-9, C-E-1</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權</p> <p>【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p> <p>【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用</p>	

		<p>相等。</p> <p>4. 教師以課本情境布題，學生透過觀察、討論和操作，在方格點上畫出面積都是8平方公分的圖形。</p> <p>5. 教師提問，學生比較這三種圖形的面積，發現面積相等，周長不一定相等。</p> <p>6. 教師可宣告：面積相同的圖形，周長不一定相等。</p>					
<p>十七</p> <p>5/21~</p> <p>6/6</p>	九、乘法與除法	<p>【活動一】乘與除的關係</p> <p>1. 教師口述情境布題，指導學生透過觀察和討論，察覺乘法與除法相互間的關係，並進行解題活動。</p> <p>2. 教師重新口述情境布題，指導學生透過觀察和討論，運用乘除的關係進行解題。</p> <p>3. 教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，運用乘除的關係，察覺驗算的方式。</p>	3	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業習寫</p>	<p>3-a-01 能理解乘除互逆，並運用於驗算及解題。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-C-5</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色</p>	
<p>十八</p> <p>6/7~</p> <p>6/13</p>	九、乘法與除法	<p>【活動二】被除數(除數)未知</p> <p>1. 教師口述情境布題，指導學生將被除數未知的問題，用有括號的除法算式記問題，並運用乘除的關係進行解題活動。</p> <p>2. 教師重新口述情境布題，指導學生將被除數</p>	3	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業習寫</p>	<p>3-a-01 能理解乘除互逆，並運用於驗算及解題。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-C-5</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現</p> <p>2-2-1 瞭解不同</p>	

		<p>未知且有餘數的問題，用有括號的除法算式記問題，並運用乘除的關係進行解題活動。</p> <p>3. 教師重新口述情境布題，指導學生將除數未知的問題，用有括號的除法算式記問題，並運用乘除的關係進行解題活動。</p> <p>【活動三】被乘數(乘數)未知</p> <p>1. 教師口述情境布題，指導學生將被乘數未知的問題，用有括號的乘法算式記問題，並運用乘除的關係進行解題活動。</p> <p>2. 教師重新口述情境布題，指導學生將乘數未知的問題，用有括號的乘法算式記問題，並運用乘除的關係進行解題活動。</p>				性別者在團體中均扮演重要的角色	
<p>十九 6/14~ 6/20</p>	<p>十、 容量</p>	<p>【活動一】認識毫升(毫公升)</p> <p>1. 教師口述情境布題，學生透過觀察、討論和操作，認識容量的單位毫升。</p> <p>2. 教師重新口述布題，學生透過觀察、討論和操作，進行容量的實測和估測。</p> <p>【活動二】公升與毫升(毫公升)</p> <p>1. 教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，</p>	<p>3</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫 5. 容量實作</p>	<p>3-n-15 能認識容量單位「公升」、「毫公升」(簡稱「毫升」)及其關係，並做相關的實測、估測與計算。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1</p> <p>【期末評量週】</p>	<p>【海洋教育】 4-2-2 說明水與日常生活的關係及其重要性</p> <p>【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p> <p>【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現 2-2-1 瞭解不同</p>	

		<p>認識容量的單位公升。</p> <p>2. 教師重新口述情境布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺1公升和1000毫升之間的關係。</p> <p>3. 教師重新口述情境布題，學生透過觀察、討論和操作，進行容量的實測和估測。</p> <p>4. 教師重新口述情境布題，學生進行公升和毫升化聚的解題活動。</p>				性別者在團體中均扮演重要的角色	
<p>二十 6/21~ 6/27</p>	<p>十、 容量</p>	<p>【活動三】認識0.1公升</p> <p>1. 教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺100毫升和1公升的關係，並以小數表示。</p> <p>【活動四】容量的計算</p> <p>1. 教師口述情境布題，學生進行容量加法應用問題的解題活動。</p> <p>2. 教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，進行容量多少的比較。</p> <p>3. 教師重新口述情境布題，學生進行容量減法應用問題的解題活動。</p>	<p>3</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業習寫</p> <p>5. 容量實作</p>	<p>3-n-15 能認識容量單位「公升」、「毫公升」(簡稱「毫升」)及其關係，並做相關的實測、估測與計算。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色</p>	<p>【期末評量週】</p>
<p>二十一 6/28~ 6/30</p>	<p>休業式</p>	<p>檢討與訂正考卷或進行補救教學</p>					

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

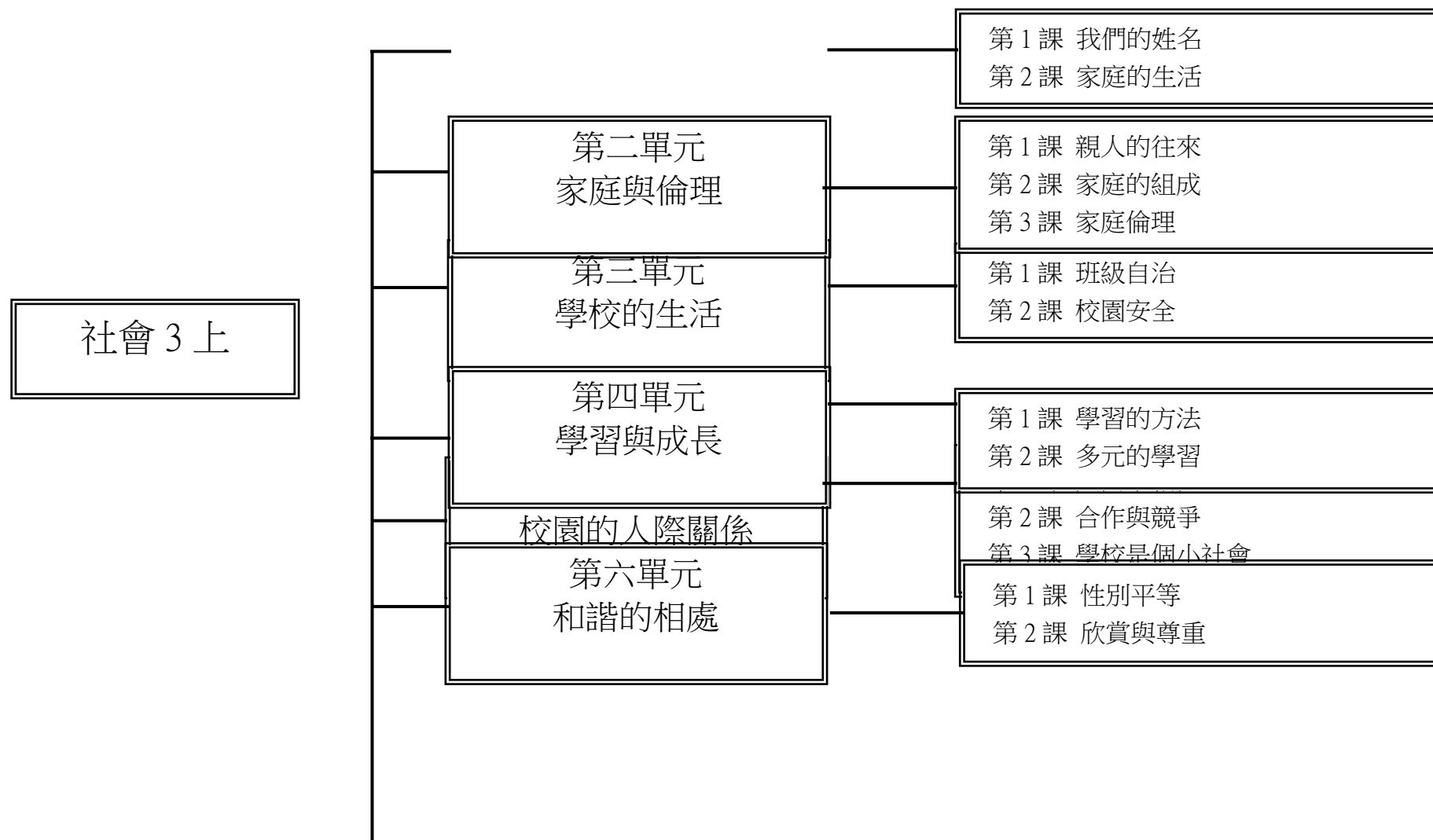
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期三年級 社會 領域課程計畫 設計者：莊雅婷

一、本領域每週學習節數 (3) 節。

二、本學期學習目標：

- 1 認識姓名的重要性及現代的家庭生活。
- 2 了解親人的稱呼、家庭的組成及古、今家庭生活中的倫理表現。
- 3 學習班級自治，提升公民素養。
- 4 認識學校的生活、課程安排，探索學校內各種學習場所。
- 5 學習和別人相處的方法，對團體的事分工合作達成，認識為我們服務的人與團體。
- 6 學習欣賞與尊重每一個人。

三、本學期課程架構：



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	一、我的家庭 第一課 我們 的姓名	<p>【活動一】名字大搜查</p> <p>1. 引起動機：教師提問「為什麼每個人或物品都有名字或名稱呢？」請學生發表意見。</p> <p>2. 腦力激盪遊戲</p> <p>(1) 進行方式：將學生分為四組，各組發一張白紙，由教師提問，請學生將想到的答案寫在白紙上，最後答案最多的一組勝利。</p> <p>(2) 總結：最後給予全班答題最多的一組掌聲鼓勵，並由教師帶領學生閱讀課本第 6 頁，歸納出姓名最主要的功用是可以代表一個人。</p> <p>3. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第 7、8 頁，認識各種取名的方法，並討論下列問題。</p> <p>(1) 父母或長輩為你所取的名字有沒有什麼特殊的意義？</p> <p>(2) 你的姓名是跟從父姓還是跟從母姓？</p> <p>(3) 觀念引導：依據第 2</p>		<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作練習</p>	6-2-4 說明不同的個人、群體(如性別、族群、階層等)文化與其他生命為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>2-2-1 認識生存權、身分權與個人尊嚴的關係。</p>	

		<p>點，教師說明因社會變遷、傳統觀念改變，經父母雙方約定後，孩子可以選擇跟從父姓或跟從母姓；原住民可以傳統姓名登記，以漢人姓名登記的人，也可以選擇恢復傳統的姓名。</p> <p>4. 習作配合：教師請學生於第一堂課結束後，回家完成【第1課習作】，並於第二堂課上課時請學生發表。教師可事先提醒家中有特殊狀況的學生（例：父母離異、隔代教養等），如無法問到相關資料，可就知道的部分完成即可。</p> <p>5. 姓名類別統計：教師可以根據課本所述的取名方法，統計全班學生姓名類別的分布情形。</p> <p>6. 統整：每個人的姓名都有不同的意義，我們應該了解自己名字的由來與意義，並體認到姓名的重要。</p>				
<p>二 9/1~ 9/7</p>	<p>一、我的家庭 第一課 我們的姓名</p>	<p>【活動二】喜歡我的名</p> <p>1. 引起動機：教師詢問學生「你有沒有綽號？」請學生自由發表意見。</p> <p>2. 綽號回收桶發表活動：教師拿出準備好的「綽號回收桶」，請學生利用小紙條，簡單寫出下面兩點：</p> <p>(1) 自己的姓名與綽號。</p> <p>(2) 喜歡自己的綽號嗎？</p>		<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作練習</p>	<p>6-2-4 說明不同的個人、群體(如性別、族群、階層等)文化與其他生命為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>2-2-1 認識生存權、身分權與個人尊嚴的關係。</p>

		<p>寫完後，投入綽號回收桶中。</p> <p>3. 教師檢視回收桶中的紙條，鼓勵同學發表對綽號的想法，及自己不喜歡的原因。</p> <p>4. 統整：每個人都應該被尊重，而尊重他人可以從尊重他的姓名開始，不取笑別人的姓名，也不要未經他人同意就幫別人取綽號。</p> <p>【活動三】自我介紹</p> <p>1. 引起動機：教師提問「升上三年級，多了好多新同學，你認識多少新同學呢？」（教師鼓勵學生舉手發表。）</p> <p>2. 教師請學生共同朗讀課本第 10、11 頁的範例，再發下學習單，讓學生寫下想要分享的内容。</p> <p>3. 指導上臺發言小技巧：(1)上臺鞠躬並問好，下臺鞠躬說謝謝。(2)站姿端正，面對大家。(3)儀態自然，保持微笑。(4)聲音宏亮，自信滿滿。</p> <p>4. 回饋時間</p> <p>(1)請學生分享站在臺上自我介紹的感受。</p> <p>(2)請學生分享自己觀察到他人發表時的優點與需要改進的地方(盡量以優點為主)。</p> <p>(3)教師綜合講解所有學生的發表情況，說明共同的優點與需改進之處。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		5. 統整：學會自我介紹可以訓練學生的發表能力，也能讓他人更了解自己。					
三 9/8~ 9/14	一、我的家庭 第二課 家庭 的生活	<p>【活動一】家庭的重要</p> <p>1. 問題思考：教師引導學生回想「從小到大，三餐是誰為我們做的？生病時，誰照顧我們？又是誰賺錢，供我們上學讀書？」</p> <p>2. 觀察與討論課本第12、13 頁課文及圖片。</p> <p>3. 請教師引導學生討論家庭在食、衣、住、行、育、樂各方面，提供的照顧與保護有哪些？</p> <p>4. 從小到大，家人對你的照顧中，有哪一件事最令你難忘？為什麼？</p> <p>5. 說說看，在哪些情形下，你會想和家人分享喜悅？</p> <p>6. 說說看，在哪些情形下，你會想得到家人的安慰和鼓勵？</p> <p>7. 習作配合：教師指導學生完成【第2 課習作】第一大題。</p> <p>8. 統整課文重點，家庭不僅提供了物質各方面的需求，還具有精神情感上的撫慰功能。</p> <p>【活動二】爸媽的話</p> <p>1. 引起動機：教師提問「說說看，你的父母最常提醒你哪些事？」請學生舉手發表。（例：用完的</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作練習</p> <p>4. 情意評量</p>	<p>3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。</p> <p>6-2-3 實踐個人對其所屬之群體（如家庭和學校班級）所擁有之權利和所負之義務。</p> <p>7-2-1 指出自己與同儕所參與的經濟活動。</p> <p>7-2-4 瞭解從事適當的理財可調節自身的消費力。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>3-2-4 表現合宜的生活禮儀。</p> <p>4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。</p> <p>4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。</p> <p>4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-7 認識家庭暴力及其求助管道。</p>	

		<p>東西要放回原位、襪子不要亂丟等。)</p> <p>2. 說明與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第14頁的課文及圖片，說明父母常常提醒的話，便是在教導我們學習良好的生活習慣與學習分擔家務的能力。</p> <p>3. 「家事我最行」發表活動。</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】第二～三大題。</p> <p>5. 統整：家人的愛與關懷，是我們成長的動力，而父母教導我們各種正確的生活習慣及做人做事的道理，是為了讓我們能適應學校及社會的生活。全家人共同分擔家務，不僅可以順利完成許多工作，也有助於家人彼此之間的了解，增進感情。</p>					
<p>四 9/15~ 9/21</p>	<p>一、我的家庭 第二課 家庭的生活</p>	<p>【活動三】有備無患</p> <p>1. 引起動機：教師請學生事先詢問家長，家中有哪此支出項目？有哪些收入來源？(例：支出項目：吃的食物、用的文具、穿的衣服、水電費、交通費等；收入來源：父母工作的薪水、發票中獎、存款利息等。)</p> <p>2. 說明與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第15、16頁，討論並回答下</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 討論表演</p>	<p>3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。 6-2-3 實踐個人對其所屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之義務。 7-2-1 指出自己與同儕所參與的經濟活動。 7-2-4 瞭解從事適當的理財可調節自身的消費力。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。 3-2-3 養成良好的生活習慣。 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。</p>	

		<p>列問題。</p> <p>(1)我們應該用什麼樣的態度運用家庭的金錢？(例：用在需要的地方，盡量節省支出，並養成儲蓄的習慣。)</p> <p>(2)你有儲蓄的習慣嗎？如果有，你想用來做什麼？(例：有，我把錢存起來，想要買一臺新電腦。)</p> <p>(3)教師引導學生閱讀課本第16頁，並請學生探討儲蓄為我們帶來哪些好處。</p> <p>3. 閱讀與探討：教師引導學生閱讀與觀察課本第17頁的課文，討論下列問題。</p> <p>(1)針對課本圖片中發生的情境，教師詢問學生如果自己遇到時，會怎麼解決？(教師引導學生了解自己的權利，懂得保護自己的方法。)</p> <p>(2)如果我們在家中遭受到暴力對待，可以撥打哪一支電話求助？(113 保護專線。)</p> <p>4. 統整：在經濟方面，面對家庭生活中的各種花費，我們應該好好運用收入、節省支出，並培養儲蓄的習慣，以保障生活安定。在權利方面，學生應了解自身應有的權利，知道如何保護自己、維護自己權利的方法。</p>				<p>4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-7 認識家庭暴力及其求助管道。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>五 9/22~ 9/28</p>	<p>二、家庭與倫理 第一課 親人的往來</p>	<p>【活動一】親人對對碰 1. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第20、21頁，並回答下列問題。(1)想想看，從親人的稱呼表中，你可以學習到什麼？(2)不同的稱呼，有什麼意義？ 2. 發表：教師引導學生熟識各種親人的稱呼和輩分，並請學生根據各自的情況，發表自己有哪些親人。(1)在親人中，哪些人和爸爸有血緣關係？(2)在親人中，哪些人和媽媽有血緣關係？(3)在親人中，哪些人是和自己相同輩分的？(4)適當的稱呼和問候，有什麼好處？ 3. 親人稱呼大挑戰遊戲：(1)教師將學生分組競賽，並事先設計有關親人稱呼的問題，例如：媽媽的媽媽我們應該稱為什麼？爸爸的哥哥我們應該稱為什麼？請各組針對問題進行搶答。(2)教師依各組的答案正確性及回答速度作為評分的依據，回答最多正確答案的組別給予鼓勵。(3)教師歸納：透過遊戲讓學生清楚的了解親人的稱呼與其長幼順序。 4. 「稱呼大不同」分享活動：(1)臺灣有許多族群，各族群在親人的稱呼</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 討論表演 4. 習作練習</p>	<p>3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。</p>	<p>【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。 4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。</p>	
-----------------------------	------------------------------	---	--	--	---------------------------------	---	--

		<p>上都不太相同，教師可舉例說明，並配合動動腦問題請學生發表。(2)配合動動腦：「你在家裡是怎樣稱呼親人的呢？請用你家中使用的語言，介紹你對親人的稱呼。」(3)班上如有原住民族、新移民學生，可請其以母語介紹、分享。(4)可彈性配合「稱呼大不同」學習單，請學生以寫國字、注音、拼音等方式記錄下自己家中的稱呼。</p> <p>5. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第一大題。</p> <p>6. 統整：每個人都有親人，親人各自都有不同的稱呼，它代表親人之間的長幼順序和不同的親疏關係。</p>					
<p>六 9/29~ 10/5</p>	<p>二、家庭與倫理 第一課 親人的往來</p>	<p>【活動二】我的生活日記</p> <p>1. 引起動機：請分享一次你與親人見面時的心情或景象。(例：假日陪媽媽回鄉下探親，媽媽見到外公、外婆時非常開心，外公、外婆還陪我玩等。可藉由情境性的提問，引發學生想要和親人保持聯繫的動機。)</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第22、23頁，並回答下列問題。(1)平時，親人之間會因為哪些事情而互相往來？(例：有人結婚、</p>		<p>1. 口頭評量 2. 討論活動 3. 習作練習</p>	<p>3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-4 表現合宜的生活禮儀。</p> <p>4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。</p> <p>4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。</p> <p>4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。</p>	

		<p>親人過世、有人生小孩、有人生病等。)(2)平日除了親戚以外，對於鄰居或其他長輩朋友，你會怎麼稱呼他們？(例：爺爺、奶奶、伯伯、伯母、叔叔、阿姨等。教師藉此引導學生熟知對親人的稱呼亦適用於其他長輩朋友，以表示尊敬。)</p> <p>3. 發表：教師請學生分享，「日常生活中經常見面、彼此問候的鄰居或長輩有哪些？」說明與他們相處的情形。(例：隔壁的王阿姨，她經常會做一些蛋糕，分送給鄰居一起享用。)</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。</p> <p>5. 統整：親人間的往來不但可以增進彼此關係，遇到許多事情時也可以互相關照扶持；而合宜的稱呼和問候鄰居或其他長輩，不但是一種禮貌，也可以拉近彼此間的距離。</p>					
<p>七 10/6~ 10/12</p>	<p>二、家庭與倫理 第二課 家庭的組成</p>	<p>【活動一】我的家人</p> <p>1. 引起動機-親愛的家人：</p> <p>(1)教師先引導學生閱讀課本第24頁，說明每個家庭的組成成員不一定相同。</p> <p>(2)請學生一一發表自己家中的成員</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 觀察評量 4. 討論活動 5. 習作練習</p>	<p>3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。</p> <p>6-2-4 說明不同的個人、群體(如性別、族群、階層等)文化與其他生命為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。</p> <p>4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。</p> <p>4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。</p> <p>【人權教育】</p>	

		<p>有哪些？並由教師在黑板上記錄每個家庭的人口數。</p> <p>(3)統計：計算出每個家庭人口數的平均值，依照統計結果說明班上同學家庭組成的概況。</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第25頁課文與圖片，並討論問題。</p> <p>3. 照片發表——我的全家福。</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第一大題。</p> <p>5. 統整：每個家庭組成成員都可能不同，還有許多因素會造成家庭成員產生變化，這些都是學生需要認識與學習的，並能在家庭發生變化時，學習接納與適應。</p> <p>【活動二】溫暖的家</p> <p>1. 引起動機：教師先引導學生複習上一節有關家庭的不同組成，與造成家庭成員產生變化的因素，加深學生對各自家庭組成與家中成員的認識與印象。</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第26、27頁課文與圖片，並回答問題。</p> <p>3. 故事聆賞與思考。</p> <p>4. 討論與分享。</p> <p>5. 配合動動腦：「說說</p>				<p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

		<p>看，你的家庭成員有哪些人？」</p> <p>6. 習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第二～四大題。</p> <p>7. 統整：家庭是最溫暖的地方，即便某些原因使得我們的家庭產生某種程度的變化，大家仍然應該接納與愛護自己的家庭，並且珍惜與家人相處的時間。</p>					
<p>八 10/13~ 10/19</p>	<p>二、家庭與倫理 第三課 家庭倫理</p>	<p>【活動一】古今孝行</p> <p>1. 引起動機——「二十四孝」：教師詢問學生是否讀過二十四孝的故事，如有，印象最深的是哪一篇？</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第28、29頁，討論並回答問題。</p> <p>3. 討論與實踐——見賢思齊：教師請學生閱讀課本第29頁現代孝子的故事，並回答下列問題。</p> <p>(1) 呂佳蓓的行動，哪些是你也可以做到的？</p> <p>(2) 想想看，你在家裡可以怎麼做？</p> <p>(3) 教師請學生回家實踐孝敬父母的方法。</p> <p>4. 統整課文重點，古今表達孝道的方式不同，但孝心都一樣的。</p> <p>【活動二】從家庭到社會</p> <p>1. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作練習</p> <p>4. 情境表演</p>	<p>3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。</p> <p>6-2-3 實踐個人對其所屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之責任。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>3-2-4 表現合宜的生活禮儀。</p> <p>4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。</p> <p>4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p>	

		<p>30、31 頁。</p> <p>2. 情境模擬大考驗：教師請學生回答下列問題：當爸爸媽媽請你和兄弟姐妹做家事時，你該如何回應？當兄弟姐妹要求你幫忙寫作業時，你該如何回應？</p> <p>3. 分組討論：搭乘公車或捷運時，遇到哪些人我們應該禮讓座位幫助他們？</p> <p>4. 配合動動腦：「說說看，有哪些服務社會的行動是小學生可以做到的？」</p> <p>5. 習作配合：教師指導學生回家完成【第 3 課習作】。</p> <p>6. 統整：兄弟姐妹之間的相處是需要學習的，透過各種共處的情境，我們會更知道如何友愛兄弟姐妹。此外，也要學習將愛擴大到服務社會，培養「老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼」的精神。</p>				
<p>九 10/20~ 10/26</p>	<p>三、學校的生活 第一課 班級自治</p>	<p>【活動一】認識班級自治</p> <p>1. 引起動機：教師利用短劇表演，引導學生了解什麼情況需要召開班會。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第 36、37 頁課文及圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1) 什麼是班級自治？</p> <p>(2) 哪些班級活動可以由</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 情意評量</p>	<p>4-2-1 說出自己的意見與其他個體、群體或媒體意見的異同。</p> <p>6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率或傷害權益等)。</p> <p>6-2-3 實踐個人對其所屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之義務。</p> <p>6-2-5 從學生自治活動中舉例說</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

		<p>同學自己負責處理？</p> <p>(3)由同學負責處理這些班級活動，對我們有什麼幫助？</p> <p>3. 遊戲：教師先將學生分組，並將班會流程圖製成紙卡，依序打散分給各組學生，看哪一組的學生能最快排出正確的開班會流程，即為獲勝組別。</p> <p>4. 統整：班級自治是由同學自己管理班級事務，包括開班會、選舉幹部、制定班級公約等。參與班級自治活動可提升自己的能力，並培養服務他人的精神，讓班級運作有效率。</p> <p>【活動二】我會開班會</p> <p>1. 選舉主席：教師指導學生依照選舉的程序選出班會主席。</p> <p>2. 主席可指定司儀和紀錄。</p> <p>3. 開班會：教師指導學生依照程序練習開班會。班會流程為：</p> <p>(1)班會開始。(2)主席報告。(3)班級幹部報告。(4)提案討論。(5)臨時動議。(6)選舉下次主席、紀錄。(7)教師指導。(8)散會。以上會議流程，教師可視需求調整。</p> <p>4. 檢討：師生共同檢討自己在班會中的表現情形，有沒有遵守班會規則，如果有不熟練的地</p>			明選舉和任期制的功能。		
--	--	---	--	--	-------------	--	--

		<p>方，教師可視時間將該項目再演練一次。</p> <p>5. 統整：經由班會會議議程的程序開班會，可以讓班會活動順利完成，學生可以學習到民主的精神，發揮班級自治的功能。</p>					
<p>十 10/27~ 11/2</p>	<p>三、學校的生活 第一課 班級自治</p>	<p>【活動三】提案和制定班級公約</p> <p>1. 引起動機：教師請學生想想看，班上有什麼共同性的議題要做決定，再於上課時用來進行分組演練。</p> <p>2. 教師揭示「班級公約卡」，引導學生思考不司的班級公約，會帶給班級怎樣的影響。</p> <p>3. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第 40、41 頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>4. 分組演練：教師將學生分組，以班上同學所提出的討論議題作為提案，實際演練提案的討論與表決過程。</p> <p>5. 習作配合：教師指導學生分組討論並完成【第 1 課習作】第三、四大題。</p> <p>6. 統整：為了有更好的學習環境，我們可以利用班會來討論、制定班級公約，經由大家表決通過的班級公約，每個人都應該遵守。</p> <p>【活動四】開班會選幹部</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 討論表演</p> <p>4. 習作練習</p>	<p>4-2-1 說出自己的意見與其他個體、群體或媒體意見的異同。</p> <p>6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率或傷害權益等)。</p> <p>6-2-3 實踐個人對其所屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之義務。</p> <p>6-2-5 從學生自治活動中舉例說明選舉和任期制的功能。</p> <p>【期中評量週】</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

		<p>1. 引起動機：教師請學生上臺發表自己希望擔任的班級幹部以及理由。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第 42、43 頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3. 配合動動腦：「在選舉班級幹部時，要考慮哪些條件？」</p> <p>4. 開班會：教師可依實際狀況，按照班會流程指導學生召開班會。討論的提案為「選舉班級幹部」。</p> <p>5. 統整：我們對於班級事務應踴躍參與，對於班級自治的決定，應少數服從多數、多數尊重少數，才是民主生活應有的態度。</p>					
<p>十一 11/3~ 11/9</p>	<p>三、學校的生活 第二課 校園安全</p>	<p>【活動一】愛護學習空間</p> <p>1. 引起動機：將學校平面圖，張貼在黑板上，請學生將自己的班級位置、專科教室、常去的活動場所等，用彩色筆標示出來。</p> <p>2. 觀察與發表：教師指導學生閱讀課本第 44 頁的課文及圖片。</p> <p>3. 校園命名活動：由學生選出三個最喜歡的場所。請他們說說看為什麼喜歡那裡，並且為這三個地方命名。</p> <p>4. 分組競賽遊戲——校園賓果。</p> <p>5. 統整：學校裡有各種場所，能提供我們快樂學習、健康成長。我們要好</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 遊戲評量</p> <p>4. 習作練習</p>	<p>6-2-2 舉例說明兒童權(包含學習權、隱私權及身體自主權等)與自己的關係，並知道維護自己的權利。</p> <p>6-2-4 說明不同的個人、群體(如性別、族群、階層等)文化與其他生命為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-2-2 能具體提出改善周遭環境問題的措施。</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> <p>5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p>	<p><u>第一次</u> <u>評量</u></p>

		<p>好愛護這些設施，也要遵守使用規則。</p> <p>【活動二】校園意外知多少</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機：教師講述曾經發生過的「校園意外事件」。 2. 閱讀與觀察：教師引導學生閱讀與觀察課本第45頁課文及圖片。 3. 配合動動腦「校園生活中，還有哪些安全規範要遵守？」 4. 統整：校園裡的各種設備和場所，各有不同的使用規範。確實遵守這些規範，才能避免意外，享受安全的學校生活。 <p>【活動三】校園安全地圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機：教師展示學校平面圖，引導學生討論哪些地方比較容易發生危險？ 2. 閱讀與觀察：教師引導學生閱讀與觀察課本第46、47頁課文及圖片。 3. 配合動動腦：想想看，校園中還有哪些需要注意的地方？ 4. 繪製校園安全地圖。 5. 習作配合：教師指導學生課後完成【第2課習作】。 6. 統整：發現校園安全問題，除了可以告訴師長外，也可以和同學討論改善或解決的方法。 				
--	--	--	--	--	--	--

<p>十二 11/10~ 11/16</p>	<p>四、學習與成長 第一課 學習的方法</p>	<p>【活動一】快樂的學習 1. 引起動機：教師準備低、中、高年級的課表，請學生觀察這三個不同年級的課表有什麼不相同的地方，將不同的地方圈出來。 (1)三年級的學習內容和低年級時有什麼不同的地方？ (2)學習科目變多了，你的感覺是什麼？ (3)學習這些內容對我們有什麼幫助？ 2. 調查統計與反省思考：教師指導學生閱讀課本第 52、53 頁的課文及圖片，並進行調查統計。 (1)教師請學生就學習科目、學習內容等方面，說出自己在學習上所遇到的困難(例：數學應用題看不懂題意、不清楚國字部首)，將學生提出的問題，記錄下來並統計每一項的人數。教師可以從各項問題中，知道班上學生的學習問題。 (2)想一想，為什麼你會發生這樣的困難？(例：上課不認真聽講、回家沒有預習或複習等。) 3. 經驗分享：教師請班上課業學習上比較沒有困難的同學發表他的學習方法，看看有沒有可以提供給同學學習的地方。教師就學生提出的方法，逐</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 情境表演 4. 習作練習</p>	<p>5-2-2 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作或競爭的關係。 6-2-2 舉例說明兒童權(包含學習權、隱私權及身體自主權等)與自己的關係，並知道維護自己的權利。 6-2-3 實踐個人對其所屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之義務。</p>	<p>【資訊教育】 1-2-1能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 【家政教育】 3-2-3 養成良好的生活習慣。 【生涯發展教育】 3-2-1培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2學習如何解決問題及做決定。</p>	
--------------------------------	------------------------------	--	--	--	--	--	--

		<p>項詢問其他學生有沒有做到。如果學生發表的學習方法不適用於其他學生，教師可以直接揭示一些正確的學習方法，如課前預習、課後複習、上課認真聽講等，並說明這些方法對學生的學習有什麼幫助。</p> <p>4. 統整：隨著年級的升高，學習的科目更多、內容更廣，因此要快樂的學習，就要了解正確的學習方法，養成良好的學習態度。</p>					
<p>十三 11/17~ 11/23</p>	<p>四、學習與成長 第一課 學習的方法</p>	<p>【活動二】學習有撇步</p> <p>1. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第 54 頁的課文及圖片，並討論下列問題。</p> <p>(1)你曾經利用圖書館查詢資料嗎？(2)你會使用電腦蒐集資料嗎？(3)你曾經訪問過別人嗎？(4)你知道還有哪一種方式可以幫助你解決學習問題？</p> <p>2. 「我的學習小撇步」發表：</p> <p>(1)教師可將全班帶至電腦教室，請全班利用搜尋網站查找資料。</p> <p>(2)教師可請班上善於規畫時間或懂得複習、整理重點的學生，上臺分享經驗。</p> <p>3. 意見交流：</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 情境表演 4. 習作練習</p>	<p>5-2-2 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作或競爭的關係。</p> <p>6-2-2 舉例說明兒童權(包含學習權、隱私權及身體自主權等)與自己的關係，並知道維護自己的權利。</p> <p>6-2-3 實踐個人對其所屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之義務。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>3-2-2學習如何解決問題及做決定。</p>	

		<p>(1)教師指導學生閱讀課本第 55 頁的課文，請學生說說看上課時有哪些是會影響到別人的行為。</p> <p>(2)教師歸納學生的意見，將學生覺得最會影響到上課學習的行為，列舉三點寫在黑板上。</p> <p>(3)觀念引導：教師利用剛才學生發表的意見，引導學生了解每個人都有學習的權利，我們要尊重自己和他人的學習權利，因此上課、學習時便要約束自己的行為，不要影響到他人。</p> <p>4. 配合動動腦：說說看，學習中你還會利用電腦網路做什麼？(例：寫作業，瀏覽科學網站增加自己的知識。)</p> <p>5. 延伸思考：教師請學生想想「學習時是否會有不想學習、覺得學習很煩、考試也考不好的時候？」</p> <p>6. 習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】。</p> <p>7. 統整：學習遇到問題時，要採取主動的態度，以適當的方法解決問題；此外，要尊重自己與他人的學習權利，養成良好的學習態度。</p>					
十四 11/24~ 11/30	四、學習與成長 第二課 多元 的學習	【活動一】戶外教育何處去 1. 引起動機：教師展示學校近年來的各種活動照片，讓學生回味一、二年		1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習	5-2-1 舉例說明自己可以決定自我的發展並具有參與群體發展的權利。 5-2-2 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作或競爭的	【家政教育】 3-2-3 養成良好的生活習慣。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的	

		<p>級時參加活動時的情形。</p> <p>2. 觀察與發表：教師指導學生閱讀課本第 56、57 頁的課文及圖片。(1)我們學校舉辦過哪些活動？(2)從這些活動中，我們可以學習到什麼？(3)學校舉辦的活動，令你印象最深刻的是哪一個活動？為什麼？</p> <p>3. 我來作主—戶外教育何處去：(1)教師簡單說明戶外教育舉辦的意義，引導學生討論戶外教育也是學習的一部分。(2)將學生分組，討論最想去的戶外教育地點，並記錄下可以學習的理由，最後請各組上臺發表。</p> <p>4. 配合動動腦：如果有機會，你想要主動爭取什麼樣的學習活動呢？</p> <p>5. 習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。</p> <p>6. 統整：學校裡會舉辦各種的學習活動，從活動中，我們可以學習到和老師、同學互助合作和相處的道理，我們要積極參與這些活動。</p> <p>【活動二】時間利用高手</p> <p>1. 課後時間調查與繪製表格：教師發給每位學生一張格子紙，請學生想想自己在課後時間都做什麼？</p> <p>2. 統計：教師選出數項學</p>		<p>關係。</p> <p>6-2-2 舉例說明兒童權(包含學習權、隱私權及身體自主權等)與自己的關係，並知道維護自己的權利。</p>	<p>人際互動能力。</p> <p>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p>	
--	--	---	--	---	---	--

		<p>生課後時間較常做的活動項目，書寫在黑板上，逐項調查每一項的人數有多少人，製成「班級課後活動統計表」。</p> <p>3. 分享：教師依統計表的情形，請學生說說自己的想法。</p> <p>4. 觀察與發表：教師指導學生閱讀課本第 58、59 頁的課文及圖片，並回答下列問題。(1)你還知道哪些適合在課後時間進行的活動？(2)你有沒有利用課後時間，主動尋找問題，並解決問題的經驗呢？</p> <p>5. 統整：利用課後時間主動學習，善用各種學習資源，對學習有很大幫助。</p>				
<p>十五 12/1~ 12/7</p>	<p>五、校園的人際關係 第一課 與同學相處</p>	<p>【活動一】最佳拍檔</p> <p>1. 引起動機：猜猜我是誰。</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第 64 頁的課文及圖片，並回答下列問題。(1)在班級中，你有哪些好朋友？你覺得自己和好朋友有什麼不相同的地方？(2)舉例說明班上同學有什麼值得你學習的地方？(3)當你看到和你飲食、服飾不一樣的同學，你的感覺如何？(4)對於這些和我們不一樣的同學，我們要如何和他們相處？</p> <p>3. 玩遊戲——最佳拍</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 情意評量</p> <p>3. 遊戲評量</p> <p>4. 習作練習</p>	<p>4-2-1 說出自己的意見與其他個體、群體或媒體意見的異同。</p> <p>6-2-4 說明不同的個人、群體(如性別、族群、階層等)文化與其他生命為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。具有不同的特質。</p>	

		<p>檔：每位學生找一位好朋友，兩人一組，教師準備一些和特性、喜好有關的題目，由一位學生猜猜對方的想法，寫出答案，看看被猜學生的想法和猜人學生的想法是否相同。雙方答案相同的題數最多者，便是最佳拍檔。</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生課後完成【第 1 課習作】第一大題。</p> <p>5. 統整：每個人的外表、個性和想法都不相同，我們要學習和同學和睦相處的方法。</p> <p>【活動二】特殊的朋友</p> <p>1. 引起動機：教師說一則身體殘障朋友克服困難的故事。</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第 65 頁的課文及圖片，並回答下列問題。(1)如果班上有身心障礙的同學，你要怎麼幫助他？(2)除了幫助身心障礙的同學外，我們還可以幫助哪些同學？(3)對於這些需要幫助的同學，你會如何幫助他？(4)說說看，你有沒有主動幫助過同學的經驗？(5)想一想，你的生活周遭是否有家庭突遭變故的同學？你是如何和他相處的呢？我們可以如何幫助他？</p> <p>3. 情境模擬——愛的小</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>手。</p> <p>4. 統整：對於需要幫助的同學，我們要多關心、鼓勵，主動給予協助，讓他們感受同學互助友愛的精神。</p>					
<p>十六 12/8~ 12/14</p>	<p>五、校園的人際關係 第一課 與同學相處</p>	<p>【活動三】最棒的溝通</p> <p>1. 引起動機：教師教學生唸童謠<u>天黑黑</u>，並簡單說明詞句意思。</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第66、67頁的課文及圖片，並回答下列問題。(1)配合動動腦：「想一想，你曾經和同學發生爭吵嗎？是用什麼方法解決的？」(2)你覺得你們的處理方式恰當嗎？(3)你知道還有哪些比較好的處理方式嗎？</p> <p>3. 玩遊戲——誰是好朋友。</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生課後完成【第1課習作】第二～三大題。</p> <p>5. 統整：每個人的個性不同，對事物會有不同的看法，難免會有爭執發生。發生爭執時，要用理性的溝通方式解決爭執，才能和同學和睦相處。</p> <p>【活動四】訪問同學</p> <p>1. 引起動機：教師詢問學生最要好的朋友是誰？你知道他的個性、興趣、家庭、喜歡的食物、會彈奏的樂器等問題嗎？</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 遊戲評量</p> <p>4. 習作練習</p>	<p>4-2-1 說出自己的意見與其他個體、群體或媒體意見的異同。</p> <p>6-2-4 說明不同的個人、群體(如性別、族群、階層等)文化與其他生命為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。</p>	

		<p>2. 訪問活動：(1)閱讀與觀察課本第 68、69 頁學習加油站進行「訪問同學」。(2)教師提示同學，課本上的訪問同學紀錄表只是範例，同學可以自行修改為自己想要訪問的事，教師也可提供「訪問同學」學習單中的訪問紀錄表給學生參考使用，訪問後要將訪問內容，製作成紀錄表。(3)教師請學生再一起集思廣益，想想是否還有訪問時應注意的事項？(4)拒絕回答的權利。(5)完成紀錄表：訪問完成後，教師可依照學生繳交的紀錄表，檢核全班是否有需要改進訪問方法的地方，一一將其優缺點給予指導，確實達成訪問的能力。</p> <p>3. 統整：透過訪問同學的活動，可以訓練學生提問、溝通與表達的能力，也透過交流、互動的過程，更深入了解別人，發現自己與他人的差異性，進而培養尊重他人的品德。</p>					
<p>十七 12/15~ 12/21</p>	<p>五、校園的人際關係 第二課 合作與競爭</p>	<p>【活動一】誰的功勞大 1. 觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第 70、71 頁並說明圖片情境，之後請學生思考下列問題。(1)園遊會活動開</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 情意評量 4. 習作練習</p>	<p>5-2-1 舉例說明自己可以決定自我的發展並具有參與群體發展的權利。 5-2-2 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作或競爭的關係。</p>	<p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮</p>	

		<p>始了，小朋友可以分工合作做哪些工作？如果小朋友們不分工合作，會發生什麼樣的情形？(2)園遊會活動結束了，小朋友可以分工合作做哪些工作？如果小朋友們不分工合作，會怎麼樣？(3)在這個情境中，你覺得誰的功勞最大？為什麼？</p> <p>2. 配合動動腦：你曾和同學分工合作完成哪些事情？</p> <p>3. 腦力激盪——誰的功勞大。</p> <p>4. 統整：在團體中一件事的完成，需要靠大家一起分工合作、互相幫忙。在分工的過程中，只要為團體盡心盡力做好份內該做的事，也將享有應得的權利。</p> <p>【活動二】競爭好不好</p> <p>1. 引起動機：小小辯論會。</p> <p>2. 觀察與發表：教師指導學生閱讀課本第 72、73 頁的課文及圖片，並對剛剛小小辯論會的過程進行解說，請學生思考下列問題。(1)競爭會帶來壓力，是否有解決的方法？(2)競爭可以表現自己的專長和能力，想想看你的專長是什麼？(3)總結：教師可以說明在競爭的過程中，可以表現自己的能力，學習別人的優點，</p>			演重要的角色。	
--	--	--	--	--	---------	--

		<p>得到進步的機會，因此如果將來有班際比賽，便需要某些專長的同學來為班級效力。同學也可在比賽競爭的過程中，精益求精。</p> <p>3. 習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。</p> <p>4. 統整：競爭不一定只有壞處，有時競爭可以讓人更加進步。合作與競爭，都是我們在生活中常常會需要面對的問題，我們應學會適應在團體生活中的各種狀況。</p>					
<p>十八 12/22~ 12/28</p>	<p>五、校園的人際關係 第三課 學校是個小社會</p>	<p>【活動一】快樂小社會</p> <p>1. 引起動機——記憶力大考驗。</p> <p>2. 觀察與發表：教師指導學生閱讀課本第74、75頁的課文及圖片。(1)學校內有哪些地方為全校師生提供服務？(2)你曾經去過這些地方嗎？為了什麼事情？(3)除了這些處室外，學校裡還有哪些團體為我們提供服務？(4)有了這些處室及團體的幫忙，對我們的學習有什麼幫助？</p> <p>3. 說明與討論：教師說明社會是由許多人和團體所組成的，每個人在社會上都有自己扮演的角色，有需要遵守的規定與義務，也同時享有許多服務與權利。</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 遊戲評量 4. 習作練習</p>	<p>6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率或傷害權益等)。</p> <p>6-2-3 實踐個人對其所屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之義務。</p>	<p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		<p>4. 統整：學校有校長、老師和同學，學校裡有很多不同的處室，為全校師生服務；也有不同的團體，為我們提供協助。</p> <p>【活動二】感謝有你</p> <p>1. 引起動機——角色扮演對對碰。</p> <p>2. 「感謝有你」發表活動。</p> <p>3. 習作配合：教師指導學生課後完成【第3課習作】第一、二大題。</p> <p>4. 統整：在學校裡，因為有很多人和團體的協助、幫忙，我們才能快樂的在校園裡學習，所以我們要常懷感激之心，謝謝這些為我們服務的人。</p> <p>【活動三】我是好公民</p> <p>1. 觀察與發表：教師指導學生閱讀課本第76、77頁的課文及圖片。</p> <p>2. 校園小社會闖關遊戲。</p> <p>3. 製作「好公民守則」。</p> <p>4. 配合動動腦：想一想，愛護學校的行動有哪些呢？</p> <p>5. 習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第三大題。</p> <p>6. 統整：學校就像是小型社會，學校裡我們除了享受各種服務和權利，也要遵守學校的規定，盡到應盡的義務，在學校內要學習做個好學生，將來出社會才能做個好公民。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>十九 12/29~ 1/4</p>	<p>六、和諧的相處 第一課 性別平等</p>	<p>【活動一】我們長大了 1. 觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第80、81頁，討論並回答下列問題。(1)你現在和國小一年級的時候，在身高、體重各方面有什麼不一樣的地方？(2)觀察班上男生和女生的身高體重，說說看，男生和女生有什麼差別？(3)你覺得自己和異性有什麼不一樣的地方？ 2. 調查與記錄：請學生分組討論，在日常生活食、衣、住、行等方面，有哪些是因為男女身體構造不同而設立的，請學生記錄下來，製成表格，與其他組分別上臺報告。 3. 角色扮演——帶球走：請教師協助學生準備一個裝滿水的氣球(或守護雞蛋一整天)，裝在塑膠袋內綁在肚子上一整天，請學生要保護好這個氣球不讓它破裂，最後記錄下未破掉的同學，並討論問題。 4. 配合動動腦：你認為運動比賽要分為男子組和女子組嗎？說說看你的看法。(例：我覺得需要，因為男生和女生的身體特徵不同，在運動方面，體力和極限都不同；我覺得不需要，因為現在是男女平等的時代，女生也可</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 情意評量</p>	<p>5-2-1 舉例說明自己可以決定自我的發展並具有參與群體發展的權利。 6-2-4 說明不同的個人、群體(如性別、族群、階層等)文化與其他生命為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。</p>	<p>【性別平等教育】 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【人權教育】 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p>	
------------------------------	-----------------------------	--	--	--	--	---	--

		以與男生同場較勁。) 5. 統整：男生和女生身體特徵的不同，是自然生成的。我們可以從自己的成長經驗中發現自己和不同性別的人在身體等方面的差異，並學習互敬互重的精神。此外，也請教師特別做價值澄清提醒學生，廁所標誌只是一種分辨男女廁所的方式，並非表示女生就一定要穿裙子或高跟鞋，男生就一定要穿褲子或抽菸，避免學生對性別有刻板的印象。					
二十 1/5~ 1/11	六、和諧的相處 第一課 性別平等	<p>【活動二】性別刻板印象</p> <p>1. 引起動機：教師請學生討論下列問題作為引起動機。(1)請學生列出我們常說女生就應該要如何？或男生就應該要如何？各列出十種對男生或女生的要求。(2)教師可說明在不同的社會期望下，對男生、女生也會有不同的期待及要求，藉此帶入課本第 82、83 頁之教學內容。</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 82、83 頁課文及圖片，並回答下列問題。(1)男生和女生的差異有哪些方面？(2)傳統漢人社會認為男生(或女生)應該如何？(3)傳統漢人社會對男生、女生工作的期待是</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 情意評量</p> <p>4. 習作練習</p>	<p>5-2-1 舉例說明自己可以決定自我的發展並具有參與群體發展的權利。</p> <p>6-2-4 說明不同的個人、群體(如性別、族群、階層等)文化與其他生命為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。</p> <p>【期末評量週】</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p>	

		<p>什麼？</p> <p>3. 分組報告：如果你生活在傳統漢人社會，對於「男生出外工作，女生待在家中照顧家庭」的期待，你的感覺是什麼？</p> <p>4. 統整：男生和女生，除了天生的身體特徵不同之外，其他差別都來自後天的學習。</p> <p>【活動三】男生女生一樣行</p> <p>1. 引起動機：志願發表。</p> <p>2. 觀察與討論：教師請學生閱讀與觀察課本第82、83 頁插圖，並討論問題。</p> <p>3. 故事聆賞與發表：教師將「奧運跆拳道金牌選手—陳詩欣」的故事，講述給學生聽，並請學生探討「男生和女生的成就，會因為性別而有所不同嗎？」</p> <p>4. 觀念建立——尊重他人：教師宜引導學生建立男生、女生皆平等的觀念，並對於他人的選擇培養尊重的態度。</p> <p>5. 習作配合：教師請學生回家完成【第1課習作】。</p> <p>6. 統整：社會期望會影響男女生的特質及表現方式。隨著時代的進步，教育的普及，不論男生或女生，只要有興趣和能力，從事各行各業都應該有公平的發展機會。</p>				
--	--	---	--	--	--	--

<p>二十一 1/12~ 1/18</p>	<p>六、和諧的相處 第二課 欣賞與尊重</p>	<p>【活動一】握握手・敬個禮 1. 引起動機：教師提問 「當你看到和你飲食、服飾不一樣的同學，你的感覺如何？」。 2. 觀察與發表：教師請學生閱讀與觀察課本第84、85 頁課文及圖片，並討論下列問題。 (1)班上的同學分別來自哪一個地方或哪一個族群？(請學生舉手發表。) (2)和不同族群的同學相處，對我們有什麼幫助？(例：可以讓我們多了解不同的文化，認識新的事物。) 3. 遊戲——「握握手・敬個禮」： (1)進行方式：哨音開始，請全班同學各自找另一位同學，互相詢問對方是哪裡人、母語是什麼、有沒有信仰的宗教等？彼此詢問完後，互相握握手、向對方敬禮，然後再找另一位同學重新開始。 (2)遊戲時間：教師可設定時間為五或十分鐘，結束時吹哨音提醒。 (3)比賽方式：結束後請同學回座位做好，由老師點選一位同學站起，此時如記得此位同學個人資料的小朋友，便可搶答。最後，老師請大家給予對其他同學了解較多的小</p>		<p>1. 口頭評量 2. 遊戲評量 3. 情意評量</p>	<p>5-2-1 舉例說明自己可以決定自我的發展並具有參與群體發展的權利。 6-2-2 舉例說明兒童權(包含學習權、隱私權及身體自主權等)與自己的關係，並知道維護自己的權利。 6-2-4 說明不同的個人、群體(如性別、族群、階層等)文化與其他生命為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。</p>	<p>【性別平等教育】 1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>第二次 評量</p>
-------------------------------	------------------------------	--	--	--	--	---	-------------------

		<p>朋友掌聲鼓勵。</p> <p>4. 統整：每個人的生活背景都不同，因此養成的個性、習慣等也都會不同。我們生活在社會中，碰到與我們不一樣的人，要培養以尊重、欣賞的態度來對待對方。</p>					
<p>二十二 1/19~ 1/20</p>	<p>六、和諧的相處 第二課 欣賞與尊重</p>	<p>【活動二】我會說「不」</p> <p>1. 觀念說明：教師引導學生閱讀與觀察課本第86、87頁圖文，教師先說明「身體自主權」的意義。</p> <p>2. 討論與發表：教師請學生先舉例說說他們身體隱私的部位有哪些？並請學生分組討論下列問題後上臺發表。</p> <p>(1)配合動動腦：在校園中，哪些行為會侵犯到別人的隱私權？</p> <p>(2)他人任意觸碰我們身體隱私部位時，應該怎麼辦？</p> <p>(3)任何人若未經允許，便隨意碰觸我們的身體，令我們有不舒服的感覺，我們應該怎麼辦？</p> <p>3. 反省與回饋：教師請學生先發表自己的經驗，再反省自己生活中是否有無意傷害到他人的行為。</p> <p>4 角色扮演——我會說「不」：</p> <p>(1)教師將學生分成4~6組，請各組自由選擇「狀</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 遊戲評量</p> <p>3. 情意評量</p> <p>4. 習作練習</p>	<p>5-2-1 舉例說明自己可以決定自己的發展並具有參與群體發展的權利。</p> <p>6-2-2 舉例說明兒童權(包含學習權、隱私權及身體自主權等)與自己的關係，並知道維護自己的權利。</p> <p>6-2-4 說明不同的個人、群體(如性別、族群、階層等)文化與其他生命為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。</p> <p>【休業式】</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		<p>況」，討論因應之道，限時三分鐘。</p> <p>(2)各組推舉或指派代表上臺演出，完畢，請其他同學針對演出內容給予回饋。</p> <p>(3)總結：學生演出完畢後，教師可請全班討論哪一組的因應之道最好，給予鼓勵。之後說明如果真的遇到狀況中的情形，要懂得運用討論的方法，並隨機應變。</p> <p>5. 習作配合：教師指導學生於課堂上完成【第 2 課習作】。</p> <p>6. 統整：每個人對自己的身體都有自主權，只要感到不喜歡或不願意，都應該勇敢說「不」；而除了保護自己的身體外，也應該尊重他人身體的隱私。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

表 4-1 學習領域課程計畫

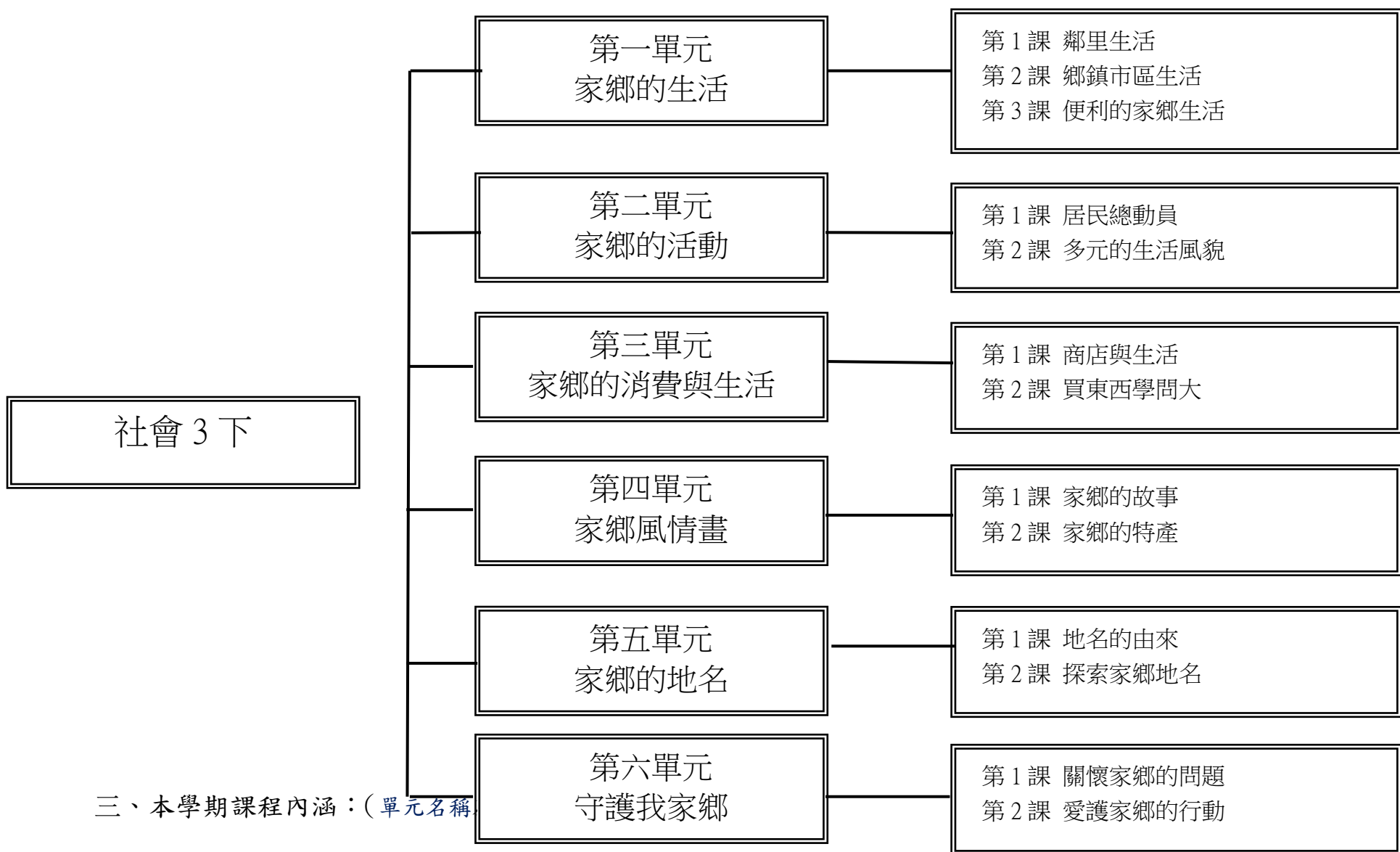
(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 三 年級 社會 領域課程計畫 設計者：莊雅婷_
本領域每週學習節數 (3) 節。

一、本學期學習目標：

1. 從鄰、村里、鄉鎮市區認識我們的家鄉，了解家鄉的設施與場所。
2. 了解社區的功能及活動，並認識、尊重不同的文化。
3. 知道交易工具的演變，並養成良好且注重環保的消費態度。
4. 了解家鄉開發的故事、歷史和文物的保存、物產和建築物的特色。
5. 探討家鄉地名的由來，進行家鄉地名探索活動。
6. 認識家鄉可能產生的問題，以具體的行動愛護家鄉。

二、本學期課程架構：



週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	一、家鄉的生 活 第一課 鄰里 生活	<p>【活動一】家鄉與我</p> <p>1. 引起動機：教師將學生分組，並提問：「我們還可以從哪些地方，了解我們居住的地址呢？」在時間限制內寫的最多、最正確的組別獲勝。</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第8、9頁的課文並回答問題。</p> <p>3. 發表與討論—住家大搜查：</p> <p>(1) 教師事先請學生回家查詢戶口名簿，或是父母身分證上完整的地址，並將完整地址記錄於課本或家庭聯絡本中。</p> <p>(2) 請學生發表家中完整地址，教師將每位學生居住的村(里)書寫於黑板上，統計班上最多人居住的村(里)，透過這個活動也可以知道有哪些同學住在自己家附近。</p> <p>(3) 教師也可以指導學生如何運用網路，透過Google Map找到自己的家。</p> <p>【活動二】我是好鄰居</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 討論活動</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率或傷害權益等)。</p> <p>6-2-3 實踐個人對其屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之義務。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>3-2-4 表現合宜的生活禮儀。</p>	

		<p>1. 觀察與發表：教師請學生發表課前觀察到的住家附近環境概況，並回答下列問題。</p> <p>(1) 平時碰到鄰居時，你會主動打招呼嗎？你是怎樣打招呼的呢？</p> <p>(2) 「遠親不如近鄰」是什麼意思？</p> <p>(3) 平常我們可以做哪些事和鄰居培養感情？</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀課本第 10、11 頁的課文與圖片，並回答問題。</p> <p>3. 配合動動腦：「還有哪些行為會影響到鄰居的生活？我們應該怎麼避免？」</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第一大題。</p> <p>5. 統整：敦親睦鄰也是生活中很重要的一環，如果鄰居間能互相協助及尊重，生活會更加愉快。</p>				
二 2/16~ 2/22	一、家鄉的生活 第一課 鄰里生活	<p>【活動三】村里生活守護者</p> <p>1. 引起動機：教師請每個學生發表家鄉村長、里長辦公室在哪？經過辦公室時，觀察工作中的村長、里長在做什麼事？也可舉出實例，引導學生思考村長、里長平日為大家服務的事。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 討論活動</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率或傷害權益等)。</p> <p>6-2-3 實踐個人對其屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之義務。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>3-2-4 表現合宜的生活禮儀。</p>	

		<p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀課本第 12、13 頁的課文與圖片，並回答問題。</p> <p>(1) 村長、里長提供了哪些服務？</p> <p>(2) 除了村長、里長外，還有哪些人也為了村里居民安全做許多努力與服務，並舉例說明他們的服務？</p> <p>(3) 如果村長、里長的服務無法滿足大家，村民或里民可以怎麼做？</p> <p>(4) 如果你覺得這些人服務好，你會怎樣感謝他？</p> <p>(5) 除了課本的例子外，還有哪些做法可以提升村里的安全？</p> <p>3. 製作感謝卡(信)：教師指導學生製作感謝卡(信)，或是全班合力完成一封信，謝謝村長、里長及其他為村里居民服務的人。在感謝卡(信)完成後，可以送到村長、里長服務辦公處，感謝他們的辛勞。</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第二大題。</p> <p>5. 統整：對於村里間為我們服務的人，我們用心懷感激；在我們的村里中有許多設施都是為了保障居民安全而設立的，我們應該好好維護</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		這些設施。					
三 2/23~ 2/29	一、家鄉的生活 第二課 鄉鎮市區生活	<p>【活動一】鄉鎮市區的生活</p> <p>1. 說明：村里之上，還有鄉鎮市區的概念。</p> <p>2. 觀察與討論課本第14、15頁課文及圖片。</p> <p>3. 配對遊戲：行政機構與服務內容對對碰。請學生學生配對生活中常見的事情及負責的機關，教師再進行說明以加深學生學生印象。</p> <p>4. 統整課文重點：鄉鎮市區是由村里組成的行政單位，包含的範圍及服務的項目比村里廣。</p> <p>【活動二】責任與權利</p> <p>1. 引起動機：教師請學生發表自己或是家人，利用家鄉的圖書館、公園、衛生所等機構的情形，說說看對這些機構的感覺。</p> <p>2. 評分活動。</p> <p>3. 觀察與討論：教師引導學生閱讀課本第16、17頁課文及圖片。</p> <p>4. 配合動動腦：你覺得自己的鄉鎮市區裡，有哪些需要改善的地方？你會如何反映？（例：居住環境吵雜，我會跟里長說，請他轉告鄰居改善。）</p> <p>5. 情境模擬。</p> <p>6. 配合【第2課習作】。</p> <p>7. 統整課文重點：家鄉</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 遊戲評量</p> <p>4. 習作練習</p>	<p>5-2-1 舉例說明自己可以決定自我的發展並具有參與群體發展的權利。</p> <p>6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率或傷害權益等)。</p> <p>6-2-3 實踐個人對其所屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之義務。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。</p>	

		中的行政機構，要善盡自己的責任，為人民服務。如果沒有善盡責任，造成人民使用上不方便，會損害人民的權利，人民可以要求政府改善或是賠償。					
四 3/1~ 3/7	一、家鄉的生活 第三課 便利的家鄉生活	<p>【活動一】生活便利多</p> <p>1. 引起動機：請學生發表家鄉有哪些場所和設施，並配合地圖指出位置。</p> <p>2. 分組討論：閱讀與觀察課本第 18~19 頁的課文及圖片，進行分組討論及發表。</p> <p>(1) 家鄉裡，滿足我們生活用水、用電的地方分別是哪裡？(如：用水—自來水廠、用電—電力公司，請學生依實際情形作答即可。)</p> <p>(2) 家鄉裡，滿足我們交通往來的設施或場所有哪些？請舉一個例子說明。(如：火車站、公車站、捷運站、渡輪碼頭等，請學生依實際情形作答。)</p> <p>(3) 你知道博物館、美術館、圖書館和公園等場所為我們提供哪些服務嗎？你的家鄉裡有沒有這些場所呢？如果沒有，你最想增設的是哪一樣？為什麼？(例：圖書館是學習新知和休閒娛樂的好去處。其他請</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 資料蒐集</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 習作練習</p>	<p>1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。</p> <p>1-2-3 覺察人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-4 表現合宜的生活禮儀。</p> <p>3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p>	

		<p>學生依實際情形作答。)</p> <p>(4)醫院、診所會幫大家做什麼？並舉例說明。(例：看病、健康檢查、接種疫苗等。)</p> <p>(5)銀行和郵局有哪些服務呢？(例：存、提款，郵局還可以寄信、寄包裹等。)</p> <p>(6)你的家鄉裡有廟宇或教堂嗎？它們有哪些服務呢？(例：有。它們是居民的信仰中心，也是聚會聯誼的場所。請學生依實際情形作答。)</p> <p>3.展示與發表：請學生將事先蒐集到有關家鄉服務設施與場所的資料，展示並與同學分享，並發表一個自己使用公共設施和場所的經驗。</p> <p>4.統整課文重點：我們的家鄉有許多場所和設施，透過它們的服務，可以讓大家的的生活變得更加便利。</p>					
<p>五 3/8~ 3/14</p>	<p>一、家鄉的生活 第三課 便利的家鄉生活</p>	<p>【活動二】生活好滿足</p> <p>1.引起動機：教師引導學生了解家鄉裡可以滿足人們食、衣、住、行、育、樂需要的場所和設施，並進一步討論善用這些場所和設施的方法和禮儀規範的媒介。</p> <p>2.配對遊戲：教師指導學生分組，並拿出師生共同製作好的配對字卡</p>		<p>1.口頭評量 2.實作評量 3.資料蒐集 4.討論發表 5.習作練習</p>	<p>1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。</p> <p>1-2-3 覺察人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-4 表現合宜的生活禮儀。</p> <p>3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p>	

		<p>(上張為各場所和設施名稱卡、下張為各服務項目卡)，然後進行翻牌配對遊戲(類似撿紅點)。</p> <p>3. 討論與發表：教師指導學生參考課本內容，並配合事先蒐集到的資料，分組討論問題。</p> <p>4. 配合【第3課習作】。</p> <p>5. 配合課本動動腦問題「使用家鄉的設施時，遇到態度良好或不好的服務人員，你的感受有何不同？你會如何反映呢？」發表與討論。</p> <p>6. 統整課文重點：我們要熟悉家鄉裡的場所和設施，更要知道他們的服務項目和使用方法。同時也要珍惜和善用它們，讓生活更便利、更充實。</p> <p>【活動三】如何利用圖書館</p> <p>1. 引起動機：請學生先閱讀第22、23頁學習加油站的課文及圖片，由老師解說到圖書館查詢書籍的各種方法。</p> <p>2. 參觀圖書館：教師可於晨間活動時間先帶學生參觀學校圖書館，要學生觀察圖書館裡面有哪些圖書、設備，並試著按照學習加油站的方法搜尋。</p> <p>3. 統整：學會利用圖書</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		館，可以使我們獲得更多知識，也能讓我們的學習更有效率。					
六 3/15~ 3/21	二、家鄉的活動 第一課 居民 總動員	<p>【活動一】大家一起來</p> <p>1. 調查發表：請學生發表於課前調查自己的家鄉曾經舉辦過的活動或文宣海報，並發表與討論問題。</p> <p>2. 觀察與討論課本第26、27頁課文及圖片。</p> <p>3. 配合動動腦：你參加過家鄉的那些活動呢？</p> <p>4. 統整：日常生活中，學生的活動範圍大多在村里、鄉鎮市區或社區。家鄉為了服務居民，提供了許多學習的資源，以及聯絡居民感情的活動，我們可以根據自己的需要，多多參與不同的家鄉活動。</p> <p>【活動二】小小志工</p> <p>1. 故事聆賞：請學生發表課前調查的家鄉居民行善助人的故事。</p> <p>2. 觀察與討論課本第28頁課文及圖片。</p> <p>3. 統整：</p> <p>(1)舉辦跳蚤市場的活動，不僅可以讓物品再利用，也可培養居民惜福愛物的精神。</p> <p>(2)家鄉是我們居住的地方，我們應該共同關心居住的地方及鄰居，自動自發的為家鄉盡一分心力。除了接受志工</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 資料蒐集</p> <p>4. 習作練習</p>	<p>5-2-1 舉例說明自己可以決定自我的發展並具有參與群體發展的權利。</p> <p>6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率或傷害權益等)。</p> <p>6-2-3 實踐個人對其所屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之義務。</p> <p>7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。</p>	

		<p>的服務，我們也有能力服務別人。</p> <p>【活動三】家鄉活動一起來</p> <p>1. 引起動機：請學生將課前蒐集的家鄉活動文宣海報，帶到課堂上討論。</p> <p>2. 觀察與討論課本第28、29頁課文及圖片。</p> <p>3. 習作配合：完成【第1課習作】。</p> <p>4. 統整：參與家鄉活動，可以凝聚居民的情感，不論是政府或民間機構，都可以主動舉辦相關活動。</p>					
<p>七 3/22~ 3/28</p>	<p>二、家鄉的活動 第二課 多元的生活風貌</p>	<p>【活動一】家鄉生活觀察</p> <p>1. 引起動機：課前請學生詢問家人中有沒有原來不是住在本地，是從外地遷移而來的？並上臺分享家人的經驗。</p> <p>2. 動腦時間：引導學生以大學的學生為例，由於學生的需要，家鄉原有的生活產生了哪些變化？</p> <p>3. 觀察與討論課本第32、33頁課文及圖片。</p> <p>4. 統整：不論是家鄉原有的生活方式，或來自外地、外國居民帶來的新文化，都是我們家鄉生活的一部分。</p> <p>【活動二】世界那麼大</p> <p>1. 引起動機：教師事先</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 資料蒐集 4. 習作練習 5. 討論發表</p>	<p>1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。</p> <p>6-2-4 說明不同的個人、群體(如性別、族群、階層等)文化與其他生命為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。</p> <p>9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p>	

		<p>蒐集在臺灣舉辦潑水節或南洋美食節的圖片或報導，讓全班傳閱。</p> <p>2. 美食搜查線：學生分組利用網路、報章雜誌或書籍，蒐集在臺灣能吃到的異國美食，將美食依照地區製成海報，並上臺分享成果。</p> <p>3. 觀察與發表課本第34、35頁及圖片。</p> <p>(1) 你參加過家鄉針對不同生活文化舉辦的活動嗎？你有什麼感想？</p> <p>(2) 對於不同地區的生活文化，我們應該用什麼樣的態度來對待？</p> <p>(3) 這些傳進家鄉的不同生活文化，可能帶來哪些影響？</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。</p> <p>5. 統整：多元文化活動的舉辦，可以讓家鄉居民和遷移來此居住的人們互相認識、了解，減少誤會的產生，促進彼此的認同，共創一個文化豐富、活力充沛的家鄉。</p>				
<p>八 3/29~ 4/4</p>	<p>三、家鄉的消費與生活 第一課 商店與生活</p>	<p>【活動一】商店便利多</p> <p>1. 引起動機：教師展示師生共同蒐集到的資料，請學生說一說這些商店位在家鄉的什麼地方？自己和家人有沒有去過這些商店？</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 資料蒐集 4. 遊戲評量</p>	<p>7-2-1 指出自己與同儕所參與的經濟活動。</p> <p>7-2-3 瞭解人類在交換各種資源時必須進行換算，因此發明貨幣。</p> <p>7-2-4 瞭解從事適當的理財可調節自身的消費力。</p>	

		<p>2. 觀察與討論：教師指導學生閱讀課本第 38、39 頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3. 展示與發表：</p> <p>(1) 教師指導學生將蒐集到有關家鄉商店的資料、展示出來與同學分享。</p> <p>(2) 教師請學生分享自己和家人在家鄉商店消費購物的經驗。</p> <p>4. 情境模擬：教師將學生分組，各組選定家鄉不同類型的商店，在海報上繪製簡單宣傳文宣。各組介紹完，將海報張貼在教室，教室佈置成商店街，學生模擬到商店購物情況。</p> <p>5. 習作配合：完成【第 1 課習作】第一大題。</p> <p>6. 統整：家鄉裡不同類型的商店，提供各種服務，滿足我們日常生活的需求。</p> <p>【活動二】貨幣萬花筒</p> <p>1. 引起動機：教師請學生各自帶一件物品到校，簡單說明以自己的物品和別人交換，以換取別人的物品，就是「以物易物」的概念。</p> <p>2. 觀察與發表：教師指導學生閱讀課本第 40、41 頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3. 展示與分享：學生展</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>示蒐集到的貨幣圖片，並做簡單說明，與同學分享。</p> <p>4. 遊戲—眼明手快：交易工具與簡單語詞配對。</p> <p>5. 習作配合：完成【第1課習作】第二大題。</p> <p>6. 統整：人們為了滿足生活上的各種需要，最初是以物易物方式進行交換，後來又發明了各種貨幣，讓物品的買賣更為方便。</p>					
<p>九 4/5~ 4/11</p>	<p>三、家鄉的消費與生活 第二課 買東西學問大</p>	<p>【活動一】消費高手</p> <p>1. 引起動機：教師引導學生發表自己在購物時，是否曾經有過不愉快的購物經驗。例如：買過不合適的商品，碰到過態度不好的老闆或服務人員，或是忘了找錢等，提供其他同學討論發表的機會。</p> <p>2. 觀察與發表：教師指導學生閱讀課本第42、43頁課文及圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1) 說一說，購買東西時應該注意哪些事項？</p> <p>(2) 說說看，這些注意事項中，你最常忘記做的是哪一項？為什麼會這樣呢？</p> <p>(3) 如果發現剛買的物品有問題，你會怎樣做？</p> <p>(4) 在買東西時，碰上態</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 資料蒐集 4. 遊戲評量 5. 習作練習 6. 討論發表</p>	<p>7-2-1 指出自己與同儕所參與的經濟活動。</p> <p>7-2-3 瞭解人類在交換各種資源時必須進行換算，因此發明貨幣。</p> <p>7-2-4 瞭解從事適當的理財可調節自身的消費力。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-5 認識基本的消費者權利與義務。</p> <p>3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。</p>	

		<p>度不好或居心不良的服務人員時，你會怎樣做呢？</p> <p>(5)購物時為什麼要索取統一發票？</p> <p>3.「蛛絲馬跡」遊戲：教師指導學生分組，進行尋找商品標示競賽活動：</p> <p>(1)各組先交換蒐集來的商品包裝盒或袋子4、5個。</p> <p>(2)教師發令依序以有效日期、產地、成分、廠商名稱等，請各組從商品中找出答案，進行搶答。</p> <p>(3)以答題最快又最多者獲勝，各組給予歡呼鼓勵。</p> <p>4.統整：要當一個消費高手，買東西時要謹慎小心，注意商品標示，付帳時要當面點清物品、記得找零錢，同時別忘了要索取發票或收據，以利退換有問題的商品，保障消費權益。</p>					
<p>十 4/12~ 4/18</p>	<p>三、家鄉的消費與生活 第二課 買東西學問大</p>	<p>【活動二】理性購物</p> <p>1.引起動機：教師請學生事先蒐集商家的促銷宣傳單，請學生上臺展示。</p> <p>2.閱讀與觀察：請學生閱讀課本第44頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3.商品樹枝圖：教師指導學生分組，請各組選</p>		<p>1.口頭評量 2.實作評量 3.資料蒐集 4.討論發表</p>	<p>7-2-1 指出自己與同儕所參與的經濟活動。</p> <p>7-2-3 瞭解人類在交換各種資源時必須進行換算，因此發明貨幣。</p> <p>7-2-4 瞭解從事適當的理財可調節自身的消費力。</p> <p>【期中評量週】</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-5 認識基本的消費者權利與義務。</p> <p>3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。</p>	<p><u>第一次</u> <u>評量</u></p>

		<p>定一項物品，進行活動。</p> <p>4. 統整：商品在生產、製造過程中，需要運用很多資源。我們在購物前要考慮清楚，不要過度購買，或是選擇回收再製的商品，都可以避免浪費資源。</p> <p>【活動三】環保購物我最行</p> <p>1. 引起動機：教師簡略說明，近年來發生多起海洋中的鯨豚被塑膠袋纏身不易掙脫，或是誤食塑膠袋而死亡的事件。</p> <p>2. 討論：</p> <p>(1) 想一想，塑膠袋為什麼會造成鯨豚死亡？</p> <p>(2) 海洋中為什麼有這麼多塑膠袋？</p> <p>(3) 計算一下，自己一天中會用到幾個塑膠袋？</p> <p>(4) 你如何處理這些用過的塑膠袋？</p> <p>3. 閱讀與觀察：請學生閱讀課本第45頁課文及圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1) 圖中的電器用品有什麼特別的地方？</p> <p>(2) 說說看，有哪些電器用品可以看到節能、省水的標章？</p> <p>(3) 你和家人購物時，會自備購物袋或環保杯嗎？</p> <p>(4) 自備購物袋和環保杯的行為，你覺得會不</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>方便嗎？</p> <p>4. 認識標章。</p> <p>5. 統整：地球資源有限，我們在購物時要考慮需求，不要過度購買，對於需要購買的商品，應該選擇具有環保標章的商品，減少對地球的傷害。</p>					
<p>十一 4/19~ 4/25</p>	<p>四、家鄉風情 畫第一課 家鄉 的故事</p>	<p>【活動一】話我家鄉</p> <p>1. 引起動機：講述跟家鄉有關的故事、傳說，認識自己生活的地方。</p> <p>2. 發表與討論：教師請學生根據蒐集來的資料，發表並討論家鄉流傳的故事。</p> <p>(1) 你從什麼地方知道這些故事？</p> <p>(2) 這些故事主要內容是什麼？</p> <p>(3) 知道這些故事，能夠幫助我們更加了解家鄉嗎？</p> <p>(4) 你喜歡這些家鄉的故事嗎？聽完這些家鄉的故事，你有什麼感想？</p> <p>3. 延伸活動：教師可以視時間許可，請地方上的長者或學生家中長輩到班級上說故事，或是實際到社區訪問，讓學生與社區居民直接接觸，更能讓學生對居住的地方產生認同感。</p> <p>4. 家鄉故事牆：分組選擇一個家鄉流傳的故</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 資料蒐集</p> <p>3. 討論發表</p>	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。</p> <p>1-2-3 覺察人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷。</p> <p>2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p>	

		<p>事，以集體創作方式，將故事內容繪製在海報上。完成後上臺分享，並張貼在教室。</p> <p>5. 統整課文重點。</p> <p>【活動二】走進家鄉的歷史</p> <p>1. 引起動機：以時光寶盒為例，引導學生藉由器物、史料等研究過去發生的事情。</p> <p>2. 發表與討論課本第 50 頁課文及圖片。</p> <p>(1) 有什麼方法可以幫助我們了解家鄉的過去情形？</p> <p>(2) 現在我們如果要看家鄉早期的器物、圖像，在什麼地方可以看得見？</p> <p>(3) 說說看，自己的家鄉有哪些特殊的歷史遺跡或文物？</p> <p>(4) 為什麼我們要了解家鄉的歷史發展？</p> <p>3. 歷史回顧展：指導學生將蒐集到的家鄉古老照片、器物、歌謠等作成書面資料，舉行歷史回顧展。</p> <p>4. 配合【第 1 課習作】第一大題。</p> <p>5. 統整課文重點。</p>					
<p>十二 4/26~ 5/2</p>	<p>四、家鄉風情畫 第一課 家鄉的故事</p>	<p>【活動三】為家鄉盡心力的人</p> <p>1. 引起動機：教師列出數個對家鄉發展有貢獻</p>		<p>1. 口頭評量 2. 資料蒐集 3. 習作練習 4. 討論發表</p>	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-3 覺察人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能</p>	<p>【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p>	

		<p>的先民，請學生發表有沒有聽過這些名字？知道他們對家鄉有哪些貢獻？</p> <p>2. 觀察與發表：教師指導學生閱讀課本第 52、53 頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>(1) 家鄉的先民對家鄉的發展有什麼貢獻？</p> <p>(2) 課文中介紹的三位先民，你曾經聽過哪一位先民的故事？</p> <p>(3) 他們留下來的事蹟，對於家鄉有什麼影響？</p> <p>(4) 對於先民開發的事蹟，你有什麼想法？</p> <p>3. 探查他們的故事：</p> <p>(1) 教師請學生分三組，各組從張達京、陳福謙、陳維英三人中挑選一人為探查對象。</p> <p>(2) 學生事先蒐集內容，將內容摘要整理於海報紙上。內容可分為姓名、生平事蹟、對家鄉的貢獻、我的想法等項目。</p> <p>(3) 各組完成海報後上臺分享，並張貼於教室，供同學參考。</p> <p>(4) 教師製作跟三位先民生平資料相關的語詞（例如：老師府、開發臺灣中部、經營蔗糖買賣、考上舉人。）</p> <p>(5) 教師將這些語詞張</p>		<p>表達對家鄉的關懷。</p> <p>2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。</p>	1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。	
--	--	---	--	---	------------------------	--

		<p>貼在黑板上，請學生將它們放在正確的海報上，加深對先民的了解。</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二大題。</p> <p>5. 統整：家鄉的先民雖然從事不同的工作，對家鄉的發展，都有重要的貢獻。我們可以經由探查他們的故事，了解家鄉景觀、建築與社會風氣的改變，這些都是家鄉珍貴的紀錄。</p>					
<p>十三 5/3~ 5/9</p>	<p>四、家鄉風情 畫 第二課 家鄉 的特產</p>	<p>【活動一】一鄉一特色</p> <p>1. 觀察與發表課本第 56、57 頁課文及圖片。 (1) 這些不同物產的產地是哪裡？(學生依課本第 56、57 頁的圖片作答。)</p> <p>(2) 為什麼不同的家鄉會有自己獨特的地方物產？(例：不同地方的物產和它當地的自然環境有關。)</p> <p>(3) 在你居住的地方有哪些特產？你最喜歡什麼？(請學生自由發表。)</p> <p>(4) 家鄉獨特的物產對於認識家鄉有什麼幫助？(例：家鄉的特產和我們的生活息息相關，可以讓我們更了解家鄉的自然環境、產業型態、加工技術等。)</p> <p>2. 分享活動：教師請學</p>		<p>1. 口頭評量 2. 資料蒐集 3. 習作練習 4. 討論發表</p>	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-3 覺察人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷。 2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p>	<p>【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p>	

		<p>生展示帶來的物產或照片，並說明這個物產和學生的生活經驗相關的地方。</p> <p>3. 配對遊戲：地方與特產對對碰。</p> <p>(1)教師將課本第 56、57 頁的家鄉名稱和特產分別寫在紙板上。</p> <p>(2)請學生根據課文的圖文，將家鄉名稱和特產的內容，進行配對遊戲。</p> <p>(3)教師針對配對結果做進一步的說明和解釋，或是請學生說明相關經驗，加強學生的印象。</p> <p>(4)此活動可視情況增加鄰近鄉鎮的特產，讓學生認識家鄉周遭的特產。</p> <p>4. 統整課文重點：不同的家鄉會因為自然環境的因素，發展出不同的地方特產，成為代表家鄉的特色，我們要心懷感激，好好認識並愛惜家鄉的物產。</p>					
<p>十四 5/10~ 5/16</p>	<p>四、家鄉風情畫 第二課 家鄉的特產</p>	<p>【活動二】最佳推銷員</p> <p>1. 觀察與發表：閱讀課本第 58、59 頁課文及圖片並回答問題。</p> <p>(1)這些不同物產的產地是哪裡？(學生依課本第 58 頁的圖片作答。)</p> <p>(2)這些獨特的地方物產形成的主要因素是什麼？</p>		<p>1. 口頭評量 2. 資料蒐集 3. 習作練習 4. 討論活動</p>	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。</p> <p>1-2-3 覺察人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷。</p> <p>2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p>	

		<p>麼？(例：和當地的風土民情相關。)</p> <p>(3)在你居住的地方有哪些與人文特色有關的物產？你最喜歡什麼呢？(請學生自由發表。)</p> <p>(4)家鄉具有人文特色的物產對於認識家鄉有什麼幫助？(例：可以讓我們更了解家鄉文化。)</p> <p>2. 展示與發表：展示各地特產宣傳廣告，並請學生發表想法。</p> <p>3. 家鄉特色行銷活動：分組活動，進行家鄉特色行銷活動。以書面或表演等方式，展示最有創意的宣傳手法，即可成為家鄉特色最佳行銷員。</p> <p>(1)以計畫書方式說明特產的產地是哪裡？它的特色是什麼？</p> <p>(2)為特產或人文特色寫出通順又有創意的廣告詞。</p> <p>(3)繪製宣傳海報。</p> <p>(4)結合觀光季，規畫有特色的體驗活動。</p> <p>(5)各組將小組成果以書面、表演等方式展示，全班票選出哪一組的宣傳手法最有創意，即可成為家鄉特色最佳行銷員。</p> <p>4. 配合【第2課習作】。</p> <p>5. 統整課文重點：有些</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		家鄉因當地風土民情，形成具有人文特色的特產。認識自己家鄉的特產，能對家鄉文化有更深刻的體認。我們可以藉由參與家鄉產業文化季、觀光活動等機會，提供自己對家鄉發展的意見和看法，這也是關懷與愛護家鄉的方式。					
十五 5/17~ 5/23	五、家鄉的地名 第一課 地名的由來	<p>【活動一】認識家鄉地名</p> <p>1. 引起動機：教師講述家鄉比較有趣的地名由來，讓學生對認識家鄉地名產生興趣。</p> <p>2. 閱讀與觀察：閱讀課本第 62、63 頁課文及圖片並回答問題。</p> <p>(1) 先民為家鄉命名的主要依據有哪些？以鶯歌區為例，地名由來和什麼有關？</p> <p>(2) 為什麼要了解家鄉地名的由來？</p> <p>(3) 認識家鄉地名的方法有哪些？</p> <p>3. 家鄉地名猜猜看：教師揭示鄉鎮市區地圖，請學生在地圖中找出自己居住地方比較有趣、特殊的地名。</p> <p>4. 統整課文重點。</p> <p>【活動二】地名聯想</p> <p>1. 引起動機：教師揭示謎題「四季如春」，請學生猜猜看是哪一個地方的名稱。</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 資料蒐集</p> <p>3. 討論活動</p> <p>4. 實作評量</p>	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。</p> <p>1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。</p>		

		<p>2. 觀察與討論：閱讀課本第 64、65 頁課文及圖片並回答問題。</p> <p>(1) 依據自然環境特色而取的地名，有哪些種類？</p> <p>(2) 從地名名詞上哪些特徵，可以判斷地名和自然環境有關？</p> <p>(3) 哪些地名的命名和地形有關？</p> <p>(4) 哪些地名的命名和氣候有關？</p> <p>(5) 哪些地名的命名和植物有關？</p> <p>3. 分組討論：教師將學生分組，依地形、氣候、植物等方面，請學生找找看住家所在的地區，有沒有哪一個鄉鎮市區的命名和它們有關？</p> <p>4. 統整課文重點。</p>					
<p>十六 5/24~ 5/30</p>	<p>五、家鄉的地名 第一課 地名的由來</p>	<p>【活動三】地名故事</p> <p>1. 引起動機：教師先揭示「左營」、「林鳳營」、「新營」等地名，請學生從字面意思猜猜看，這些地名和什麼有關？再簡單說明早期鄭成功在臺的事蹟，讓學生了解這些地名都是早期軍隊名稱沿用至今。</p> <p>2. 觀察與討論：閱讀課本第 66、67 頁課文及圖片並回答問題。</p> <p>(1) 依據居民活動而取的地名，有哪些種類？（例：歷史事實、原住民</p>		<p>1. 口頭評量 2. 資料蒐集 3. 討論活動 4. 實作評量 5. 習作練習</p>	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。</p>		

		<p>族、生產活動、重要建築物等。)</p> <p>(2) 哪些地名的命名和歷史事實有關？(例：左營、官田、王田等。)</p> <p>(3) 哪些地名的命名和原住民族有關？(例：北投、牡丹、烏來、新社等。)</p> <p>3. 說古道今：詢問家中長輩家鄉地名的由來。</p> <p>4. 統整課文重點。</p> <p>【活動四】地名追追追</p> <p>1. 觀察與討論：閱讀課本第 68、69 頁課文及圖片，並簡單說明這些地名的命名由來和當地的生產活動及早期重要建築的故事。</p> <p>2. 討論與發表。</p> <p>(1) 你居住的鄉鎮，地名的由來和家鄉居民的生產活動有關嗎？有什麼含意嗎？(學生依實際情況作答。)</p> <p>(2) 你居住的鄉鎮，有哪些重要的建築物？(學生依實際情況作答。)</p> <p>(3) 你居住的鄉鎮，地名的由來和這些建築物有關嗎？(學生依實際情況作答。)</p> <p>3. 地名配對遊戲。</p> <p>4. 地名猜一猜，教師揭示地名謎語，請學生進行猜地名遊戲。謎底揭曉後，師生共同討論如何從謎題的題意找出相</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		關地名。 5. 配合【第 1 課習作】。 6. 統整課文重點。					
十七 5/21~ 6/6	五、家鄉的地名 第二課 探索家鄉地名	【活動一】尋根探源 1. 閱讀與觀察：閱讀課本第 70、71 頁課文及圖片，並說明探索家鄉地名的步驟和方法。 2. 調查行動大公開：請學生選取一個家鄉地名，利用各種方法進行地名的調查。教師請學生發表進行相關調查活動時應注意的事項。 3. 習作配合：完成【第 2 課習作】。 4. 報告調查結果並發表感想：請學生發表地名調查的結果，並分享心得。 5. 延伸教學：教師引導學生思考與討論「家鄉地名變遷的因素有哪些？」作為延伸教學活動。 6. 統整課文重點。 【活動二】上網看家鄉 1. 引起動機：教師透過網路展示家鄉的建築或特色，引導學生討論如何從網路上搜尋相關資料。 2. 閱讀與觀察：教師指導學生閱讀課本第 74、75 頁課文及圖片。 3. 示範與操作：依課本說明進行上網查資料步驟示範，並做報告範例		1. 口頭評量 2. 資料蒐集 3. 習作練習 4. 討論活動 5. 實作評量	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-3 覺察人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷。	【資訊教育】 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 5-2-1 能遵守網路使用規範。	

		<p>說明。引導學生以自己家鄉的建築、特產等為主題，分組進行各步驟的練習。</p> <p>4.發表與展示：完成資料查詢、整理與報告製作後，請各組派員發表，和同學分享。</p> <p>5.統整文重點：上網查資料可以幫助我們快速取得相關資訊，讓學習有效率，但是網路資料，必須經過整理才能成為有內容、有重點的報告。為了表示尊重智慧財產權，我們要將引用的資料出處來源註明清楚，這也是使用網路資訊的倫理規範。</p>					
<p>十八 6/7~ 6/13</p>	<p>六、守護我家鄉 第一課 關懷家鄉的問題</p>	<p>【活動一】家鄉問題面面觀</p> <p>1.引起動機：教師請學生描繪出心中理想的居住環境，並發表分享。</p> <p>2.閱讀與觀察：教師指導學生閱讀課本第 78～81 頁課文及圖片。</p> <p>3.分組搶答：家鄉問題面面觀</p> <p>(1)在環境整潔方面產生的家鄉問題有哪些？對居民生活造成什麼影響？</p> <p>(2)在文化保存方面產生的家鄉問題有哪些？造成什麼影響？(例：有些家鄉的傳統建築，因無人居住或無力維護，</p>		<p>1.口頭評量</p> <p>2.討論活動</p>	<p>1-2-3 覺察人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷。</p> <p>6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率或傷害權益等)。</p> <p>6-2-3 實踐個人對其所屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之義務。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> <p>5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p>	

		<p>已經傾倒毀壞；有些家鄉，為了發展、建設，拆除古老建築；這些家鄉都將面臨歷史與文化的沒落、消失等問題。也有一些家鄉，居民正在為延續家鄉文化，不斷的付出與尋求支持。）</p> <p>(3)在公共建設方面產生的家鄉問題有哪些？造成什麼影響？(例：有的缺乏建設，場所和設施不足，造成居民生活的不便；有的卻蓋了不常使用的建築或設施，因為無人管理、年久失修，不但浪費金錢，也成為髒亂根源和治安死角。)</p> <p>(4)在生態維護方面產生的家鄉問題有哪些？造成什麼影響？(例：有的家鄉，正處在開發自然資源與保護生態環境的兩難，居民、工廠與政府之間，還因此產生誤會、爭執。)</p> <p>(5)教師複習活動重點，並鼓勵獲勝組別。</p> <p>4. 統整：在現實生活中，每個人的家鄉，不論是在環境整潔、文化保存、各項建設、生態維護等方面，總會有許多共同或個別的問題需要克服，這些問題有賴家鄉的居民共同面對，一起解決。只有大家齊</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		心協力，才能營造出理想的居住環境。					
<p>十九 6/14~ 6/20</p>	<p>六、守護我家鄉 第一課 關懷家鄉的問題</p>	<p>【活動二】家鄉問題追追追</p> <p>1. 引起動機：教師為學生講述一個家鄉的問題事例，或簡報準備資料，引導學生發表自己對家鄉現存問題的看法。</p> <p>2. 分類與統計</p> <p>(1)教師指導學生將自己觀察到的家鄉問題，以及訪問家人的意見，逐項列出來。</p> <p>(2)教師發給各組海報紙，請各組將列出來的家鄉問題，依照環境整潔、文化保存、各項建設、生態維護等做分類，並做統計排行。</p> <p>(3)教師請各組代表說明統計結果，並將海報張貼於黑板。</p> <p>(4)教師引導學生根據各組呈現結果，歸納出家鄉問題的一致性看法。</p> <p>3. 分組討論</p> <p>(1)教師引導學生分組抽選數個家鄉問題，討論出可行的改進意見。</p> <p>(2)各組派人上臺報告討論結果。</p> <p>(3)教師鼓勵其他組學生補充意見。</p> <p>(4)教師歸納結論。</p> <p>4. 習作配合：教師指導</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 討論活動</p>	<p>1-2-3 覺察人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷。</p> <p>6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率或傷害權益等)。</p> <p>6-2-3 實踐個人對其所屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之義務。</p> <p>【期末評量週】</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> <p>5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p>	

		<p>學生完成【第 1 課習作】。</p> <p>5. 統整：關懷家鄉問題是大家的義務與責任，我們要從小就養成關懷家鄉的積極態度，勇於發現問題，並努力尋找解決問題的方法，學習做個優質的好公民。</p>					
<p>二十 6/21~ 6/27</p>	<p>六、守護我家鄉 第二課 愛護家鄉的行動</p>	<p>【活動一】愛鄉由我開始</p> <p>1. 引起動機：教師解釋「己所不欲，勿施於人」的故事。</p> <p>2. 腦力激盪：教師以前一課家鄉的問題為例，師生共同將家鄉常見的問題(例如：汽機車違規停放、居民亂丟垃圾、工廠排放廢水等)製作成題目卡，將學生分組抽取題目卡，請各組腦力激盪想出具體的愛鄉行動，並上臺分享。(教師可引導學生思考，愛鄉行動除了可以從自己做起之外，也可以透過監督他人、配合相關行政單位一起努力。)</p> <p>3. 分組討論：教師指導學生閱讀第 82、83 頁的課文及圖片。</p> <p>(1) 如果自己家鄉的環境被破壞了，你有什麼感覺？為什麼需要愛護自己的家鄉？(請學生自由發表。)</p> <p>(2) 閱讀第 83 頁插畫，</p>		<p>1. 口頭評量 2 實作評量 3. 討論活動</p>	<p>1-2-3 覺察人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷。</p> <p>6-2-3 實踐個人對其所屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之義務。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>4-2-2 能具體提出改善周遭環境問題的措施。</p> <p>5-2-1 具有跟隨家人或師長參與關懷弱勢族群等永續發展相關議題之活動經驗。</p> <p>5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-2-2 說明家鄉或鄰近的水域環境變遷對生活的影響。</p> <p>5-2-7 關懷河流或海洋生物與環境，養成愛護生物、尊重生命、珍惜自然的態度。</p> <p>5-2-8 參與河流或海洋環境的維護，如淨灘、淨溪等。</p>	<p><u>第二次</u> <u>評量</u></p>

		<p>請學生說說自己的想法。(請學生自由發表。)</p> <p>(3)心得發表：學校和家鄉中的公共設施，還有哪些設施或設備是需要我們愛護的？請學生舉出一例說明。(例：搭公車時，不要用筆或立可白在椅子上寫字，保持車廂的整潔。)</p> <p>(4)請學生分組討論：如果看到別人正在破壞公物，自己應該怎麼做？請各組討論出意見上臺分享做法。(例：立刻上前制止或告訴老師、請長輩處理等。)</p> <p>4. 統整課文重點：愛護家鄉是每一個人的責任，我們要從自己做起，除了主動關心家鄉的問題之外，也要有具體的行動，家鄉環境才會更美好。</p>					
<p>二十一 6/28~ 6/30</p>	<p>六、守護我家鄉 第二課 愛護家鄉的行動</p>	<p>【活動二】行動小尖兵</p> <p>1. 引起動機：教師事先安排時間，全班到社區實地踏察，教師指導學生在踏察過程中，仔細觀察發現問題。</p> <p>2. 發表與討論：教師指導學生閱讀課本第 84、85 頁課文及圖片。</p> <p>(1)臺南大學附小的學生採取哪些具體的行動解決問題？(例：他們進行水質監測與淨灘活動，還與其他巡守隊合</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 討論活動</p>	<p>1-2-3 覺察人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷。</p> <p>6-2-3 實踐個人對其所屬之群體(如家庭和學校班級)所擁有之權利和所負之義務。</p> <p>【休業式】</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>4-2-2 能具體提出改善周遭環境問題的措施。</p> <p>5-2-1 具有跟隨家人或師長參與關懷弱勢族群等永續發展相關議題之活動經驗。</p> <p>5-2-2 具有參與調查生活周遭環</p>	

		<p>作，共同守護二仁溪。)</p> <p>(2)這些愛鄉行動為家鄉帶來什麼改變？(例：河川變乾淨，溪水不再骯髒。)</p> <p>(3)為什麼他們也要關心其他地區的環境問題？(例：因為我們一同生活在這塊土地上，所以應該共同守護臺灣的每一個角落。)</p> <p>(4)看完他們的故事，你有什麼想法？(請學生自由發表。)</p> <p>3. 延伸活動～表演活動：教師指導學生將彩虹斑馬水精靈河川巡守隊的故事，以戲劇方式表演，讓學生經由角色扮演，激發愛護家鄉行動的省思。</p> <p>4. 統整課文重點。</p> <p>【活動三】大家動起來</p> <p>1. 分組討論：學生閱讀86、87頁的課文及圖片。</p> <p>(1)雲林縣林內鄉的湖本生態村有什麼問題？</p> <p>(2)居民透過什麼行動解決問題？</p> <p>(3)居民參與解決家鄉問題的結果是什麼？</p> <p>(4)看完他們的故事，你有什麼想法？</p> <p>2. 配合動動腦：請閱讀課本第90～94頁的愛鄉行動小故事，想想看，你的家鄉有哪些問題？可以透過什麼具體的行</p>				<p>境問題的經驗。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-2-2 說明家鄉或鄰近的水域環境變遷對生活的影響。</p> <p>5-2-7 關懷河流或海洋生物與環境，養成愛護生物、尊重生命、珍惜自然的態度。</p> <p>5-2-8 參與河流或海洋環境的維護，如淨灘、淨溪等。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

		動愛護家鄉？ 3. 習作配合：教師指導 學生完成【第 2 課習 作】。 4. 統整課文重點。					

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

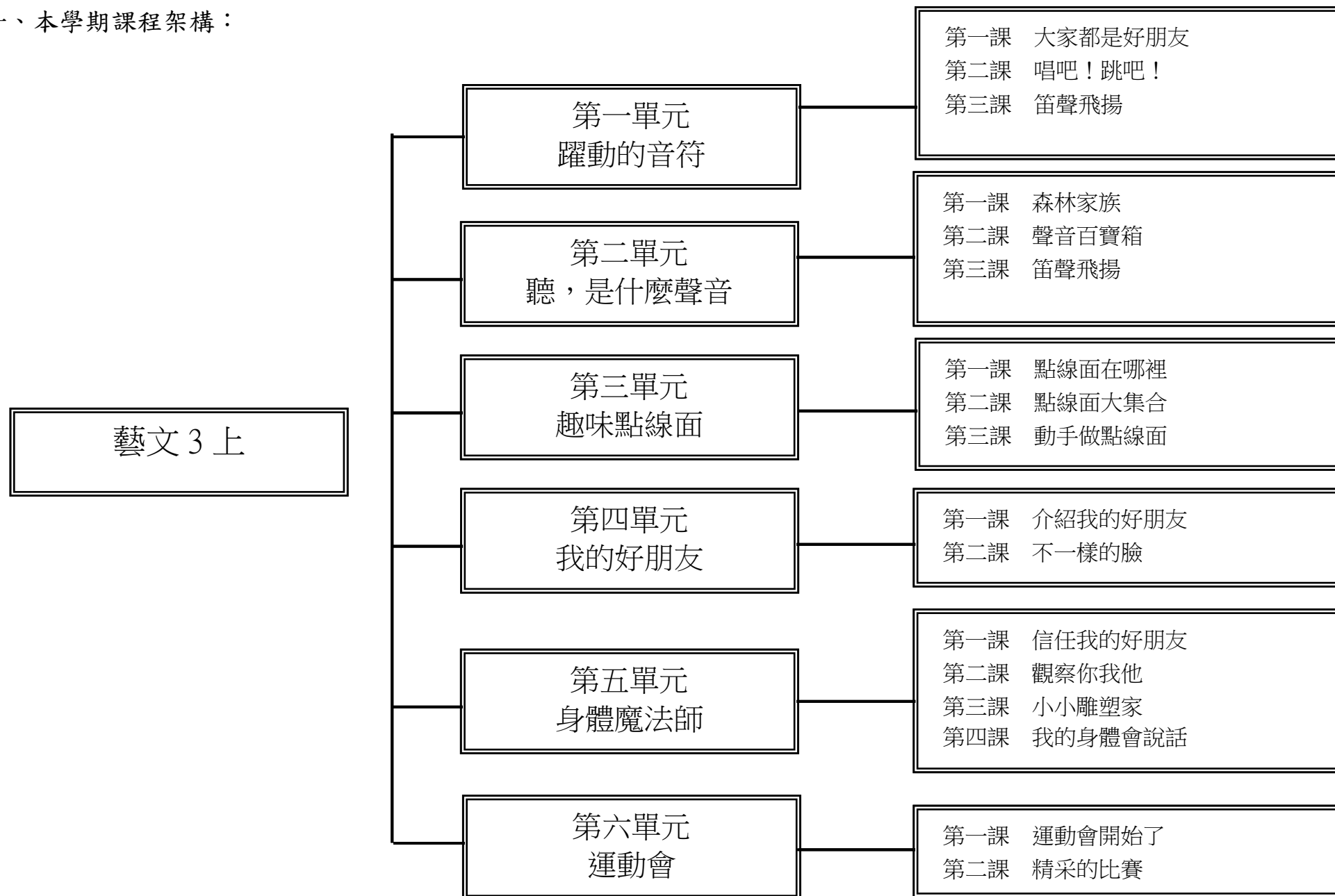
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 三 年級 藝文 領域課程計畫 設計者：莊雅婷

一、本領域每週學習節數 (3) 節。

二、本學期學習目標：

- 貳、1. 透過演唱與肢體活動體驗不同的節奏。
- 參、2. 欣賞直笛樂曲引發習奏直笛的動機。
- 肆、3. 聆聽大自然的聲音體驗各種不同的音色。
- 伍、4. 欣賞樂曲感受音色的變化。
- 陸、5. 觀察與欣賞生活中及藝術作品裡的點線面。
- 柒、6. 能運用點線面的元素創作藝術作品。
- 捌、7. 能觀察好朋友，了解他的長相及特徵並描繪出來。
- 玖、8. 認識畢卡索的背景與作品特色。
- 壹拾、9. 能利用簡單的線條表現人物，並運用素材進行創作。
- 壹拾壹、10. 了解陶土特性，並運用在創作上。
- 壹拾貳、11. 培養觀察與模仿能力。
- 壹拾參、12. 強化手眼協調與大小肢體控制力。
- 壹拾肆、13. 增進同儕間信任感並建立良好的群我關係。
- 壹拾伍、14. 觀察與了解班級特色，表現班級的精神。
- 壹拾陸、15. 培養豐富的想像力與創作能力。
- 壹拾柒、16. 增進同輩之間對團體的認同感，凝聚班上同學的共同情感。

一、本學期課程架構：



二、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	大家都是好朋友	表演 【活動一】表演藝術大會串 1. 將班上學生分為兩組，也將黑板分成兩部分，計時五分鐘，請上來黑板上寫下你看過或是知道的表演種類或名稱。 2. 如果讓你選一種表演形式，你想要當哪一種表演的表演者要做這樣的表演，你覺得需要多久的練習？ 3. 沒有人天生就會這些技能，只要我們有恆心、耐心，我們也可以經過多次排練而呈現一個演出。		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。	
二 9/1~ 9/7	點線面在哪裡	音樂 【活動二】習唱〈五線譜歌〉 1. 認識五線譜 (1) 教師介紹五線譜五線四間的順序及名稱。 (2) 學生習念下列語言節奏，熟練後與教師進行線間跳一跳遊戲。 2. 認識ㄉㄛ、ㄍㄨㄝ、ㄇㄣˊ：依課本譜例，引導學生在〈五線譜歌〉		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	

		譜例中找到相同節奏的小節，並用鉛筆圈起來。再介紹第一線是ㄇ一音，下一間是ㄇㄣ音，下一線是ㄋㄣ音，引導學生輕聲唱譜。					
三 9/8~ 9/14	信任我的好朋友	視覺 【活動一】奇妙的點 1. 配合課本圖例，教師說明繪製「點」的方法，與學生一同討論課本上的圖例，並請學生討論、發表，鼓勵學生利用身邊隨手可得的器具來創作出各種點的有趣畫面。 2. 教師發給每生一張 8 開圖畫紙，請學生在圖畫紙上實驗各種器具所畫出的點，包括用蠟筆、彩色筆、水彩筆、手指、牙刷、菜瓜布等做出不同的點。		1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。＝ 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。		
四 9/15~ 9/21	大家都是好朋友	表演 【活動一】安全駕駛 1. 請學生兩兩一組，一人為 A 一人為 B。A 是駕駛，B 是一臺性能優越的新車。 2. 請駕駛先檢查新車的性能，眼睛為車頭燈，請聲控看看能不能關閉及開啟？A 將雙手放在 B 的肩膀上，輕輕操控車子的前進、停止及左右轉，看看性能是否正常？ 3. 討論在駕駛中應注意		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。	

		的交通規則。					
五 9/22~ 9/28	點 線 面 大 集 合	音樂 【活動二】習唱〈五線譜歌〉 1. 拍念語言節奏。 2. 討論歌曲節奏：引導學生比較並找出曲調相似及節奏相似的樂句，如：第1小節與第3小節的曲調、節奏完全相同；第2小節上行音階與第4小節下行音階的節奏相同。 3. 習唱歌曲：隨琴聽唱曲譜，並隨琴習唱歌詞，反覆練習。 4. 教師說明高音譜號的意義，使五條線成為五線譜。		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【家政教育】 3-2-8 認識生活中的美化活動。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
六 9/29~ 10/5	信 任 我 的 好 朋 友	視覺 【活動一】奇妙的點 1. 教師說明各種繪製點的方法： (1)蠟筆或彩色筆畫出不同顏色、大小的點。(2)手指沾顏料後，壓印出大小不同的點。(3)牙刷沾顏料後，直接畫出點。(4)牙刷沾顏料後，以手指撥弄毛刷或用尺(堅硬物)刮毛刷，以產生噴點。(5)水彩筆沾取顏料後，以滴、甩、敲等方式畫出點。(6)菜瓜布沾顏料後，壓印出點。		1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。	
七 10/6~	友 好 都 是 大 家	表演 【活動一】安全駕駛 1. 以手鼓敲出節奏控制		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重	

10/12		<p>速度，駕駛須隨鼓聲操控車子，鼓聲停止就停止。</p> <p>2. 行進間若有擦撞，則教師須扮演交通警察開罰單給駕駛，嚴重者可吊銷駕照。</p> <p>3. 若同學操控得宜，則可加快鼓聲，讓駕駛高速行駛一段時間。</p> <p>4. 待同學都能正確駕駛後，停下鼓聲，請大家就地坐下。</p> <p>5. AB 交換角色，A 現在是車子，B 則為駕駛。</p>		4. 教師評量	<p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	
八 10/13~ 10/19	點線面大集合	<p>音樂</p> <p>【活動一】習唱〈唱吧！跳吧！〉</p> <p>1. 聆聽〈唱吧！跳吧！〉，感受歌曲的活潑愉快，並引導學生隨著規律拍自由律動。</p> <p>2. 引導學生比較並找出曲調相似及節奏相似的樂句。</p> <p>3. 教師介紹「」名稱為四分休止符，其與四分音符「」時值相當。</p> <p>4. 接唱遊戲：教師與學生以接唱的方式，唱完整首曲譜。</p> <p>5. 全班分成若干小組，各組自行設計配合曲意的肢體動作</p>		<p>1. 學生互評</p> <p>2. 教師評量</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-8 認識生活中的美化活動。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
九 10/20~ 10/26	我的信任 的好朋友	<p>視覺</p> <p>【活動二】多變的線</p> <p>1. 教師引導學生觀察與討論課本圖例，說明「線</p>		<p>1. 學生互評</p> <p>2. 教師評量</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		<p>條」的形式、種類，讓學生回想生活中線條的運用</p> <p>2. 教師介紹不同的繪製方法。</p> <p>(1)用梳子刮畫。</p> <p>(2)用原子筆畫。</p> <p>(3)用吸管吹畫。</p> <p>(4)用粉蠟筆、彩色筆畫。</p> <p>(5)彈珠滾畫。</p>			<p>己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p>		
<p>+</p> <p>10/27~</p> <p>11/2</p>	<p>唱吧！跳吧！</p>	<p>表演</p> <p>【活動二】</p> <p>1. 將學生分成兩隊，一隊先當評審，一隊先當參賽者。</p> <p>2. 參賽者分為三人一組，中間的為主要舞者，旁邊的兩位同學則為伴舞者。</p> <p>3. 第一回合的觀摩賽請中間的主要舞者放鬆，跟著音樂做出流暢優美的動作，兩旁的伴舞者則需要和主要舞者手腕相連，舞蹈過程中絕不可脫離。</p>		<p>1. 學生互評</p> <p>2. 教師評量</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	
<p>十一</p> <p>11/3~</p> <p>11/9</p>	<p>點線面大集合</p>	<p>音樂</p> <p>【活動二】欣賞〈驚愕交響曲〉</p> <p>1. 教師說明創作背景。</p> <p>2. 驚愕的標題：樂曲由弱奏開始先是簡單而平緩的主題，之後突然奏出強音，給人「驚愕」的感覺，因此名為〈驚愕交響曲〉。</p> <p>3. 曲調與圖形的對應</p> <p>(1)隨著 A 段的主題曲</p>		<p>1. 學生互評</p> <p>2. 教師評量</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	

		調，指出對應的圖形譜，輕聲哼唱。(2)聆聽B段的主題曲調，配合圖形譜，隨著音樂一起畫出曲調的線條。					
十二 11/10~ 11/16	信任我的好朋友	視覺 【活動三】有趣的面 1. 教師展示各種形狀的圖片，引發學生創意思考。 2. 教師引導學生觀察與討論課本圖例，說明「面(形狀)」的形式、種類，讓學生回想生活中面的運用，再分組討論、發表，將簡單的形狀畫在黑板上讓全班同學更清楚了解。 3. 教師引導學生了解繪製形狀有很多方法，與學生一同討論課本上的圖例，並引起創作興趣。		1. 學生互評 2. 教師評量	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
十三 11/17~ 11/23	唱吧！跳吧！	表演 【活動二】 1. 教師(主持人)可適時讚美各隊的優點，音樂停止後則可邀請評審講評，提出最欣賞的隊伍，及欣賞原因。 2. 第二回合觀摩賽，教師(主持人)可指定兩位伴舞同學不同的身體接觸點，如頭頂或肩膀必須和中間舞者的手掌相連，舞蹈過程中不可脫離。 3. 分享與討論：剛剛哪一隊讓你印象最深刻？		1. 學生互評 2. 教師評量	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。	

		為什麼？中間舞者跟兩旁伴舞者，哪種角色比較難？為什麼？					
十四 11/24~ 11/30	點線面大集合	音樂 【活動一】欣賞直笛演奏曲〈愛的禮讚〉 1. 播放〈愛的禮讚〉，想像樂曲情境，說出對樂曲的感覺。 2. 欣賞五種直笛的演奏音色和外型。 3. 教師播放教學 CD 或教學 DVD，學生配合笛樂，反覆以「ㄌㄨ」音、「ㄌㄩ」音哼唱第一段 A 主題曲調-AA 段。 4. 引導學生以肢體律動配合第二段 A 主題的變奏曲調-BB' 段。		1. 學生互評 2. 教師評量	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	【家政教育】 3-2-8 認識生活中的美化活動。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
十五 12/1~ 12/7	信任我的好朋友	視覺 【活動三】有趣的面 1. 用紙張對摺壓印：先將紙張折一半，將顏料塗於單側，再將紙張合在一起。 2. 剪貼與撕貼：將色紙或書面紙撕成各種形狀，排列組合後，再黏貼固定。可嘗試重疊的效果，讓學生從實作中觀察形狀與空間的關係及色彩的變化。 3 壓印：用面積較大的手掌沾顏料，壓印出饒富趣味之圖形，壓印後的圖形也可再作聯想創作。		1. 學生互評 2. 教師評量	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
十六	揚飛聲笛	表演		1. 動態評量	2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物	【人權教育】	

12/8~ 12/14		<p>【活動一】猜領袖 s</p> <p>1. 請一位學生當「猜領袖者」，待他離開教室後再選出「領袖」。</p> <p>2. 再請「猜領袖者」進入教室。「猜領袖者」可以在同學中走動以便觀察同學，在三分鐘內猜出領袖，共有三次機會，時間到或錯誤次數過多則任務失敗。</p> <p>3. 玩兩三次之後請坐下討論，有甚麼技巧可以比較快找出領袖？領袖又有甚麼方法可以不被發現？班上同學要如何幫助領袖不被找出來？</p>		2. 學生互評	<p>的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	
十七 12/15~ 12/21	點 線 面 大 集 合	<p>音樂</p> <p>【活動二】認識直笛</p> <p>1. 認識高音直笛的構造：直笛因指法的不同，可分為巴羅克式(英式)與德式直笛兩種。</p> <p>2. 演練正確的持笛姿勢：吹嘴輕輕放唇上，雙脣輕含不緊張，左手在上右手下，手臂自然垂身旁。</p> <p>3 介紹直笛的拆裝與清潔方法。</p> <p>4. 認識指號與笛孔。</p> <p>5. 吹奏直笛的注意事項：將笛子貼上名條、吹奏完要擦拭乾淨收在笛套裡。</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-8 認識生活中的美化活動。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
十八 12/22~	他 你 觀 我 察	<p>視覺</p> <p>【活動四】點線面大集合</p>		<p>1. 學生互評</p> <p>2. 教師評量</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重</p>	

12/28		<p>• 觀賞藝術家作品：教師展示並引導學生觀察課本上的畫作。</p> <p>(1) 秀拉的〈大傑特島的星期日下午〉，作品的色彩給你什麼樣的感覺？</p> <p>(2) 看到梵谷的〈星夜〉，最吸引你的注意的是什麼？</p> <p>(3) 朱銘〈太極：單鞭下勢〉跟你常見的人物雕塑有什麼不同？</p> <p>(4) 米羅〈暗號與星座，和女人談戀愛〉畫作中點、線、面還有哪些組合方法？</p>			<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p>	<p>自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p>	
十九 12/29~ 1/4	笛聲飛揚	<p>表演</p> <p>【活動一】猜領袖</p> <p>1. 圓圈猜領袖：此遊戲為猜領袖遊戲的進階。</p> <p>2. 請全班同學圍坐成圓圈，由教師帶領，請學生仔細觀察教師。</p> <p>3. 教師動作須放慢，並且一次只移動一個部位/關節，讓學生容易跟上及模仿。</p> <p>4. 接著正式開始遊戲。與猜領袖規則相同，猜領袖者必須觀察誰才是帶領動作的領袖。</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	
二十 1/5~ 1/11	點線面大集合	<p>音樂</p> <p>【活動二】認識直笛</p> <p>1 笛頭遊戲。</p> <p>(1) 學生嘗試用手蓋住氣窗吹氣，聽聽看像什麼聲音？(氣笛聲)</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p>	<p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p>		

		(2)學生再用手掌蓋住笛頭底部，一邊吹氣，一邊慢慢放開手掌。 (3)左手的食指與中指在氣窗上，快速的交替按孔。(鳥叫聲) 2 運氣練習。 3 運舌遊戲。					
二十一 1/12~ 1/18	觀察你我他	視覺 【活動一】動手做點線面 1. 導入活動：教師展示藝術作品中呈現點、線、面綜合運用的圖片及示範作品，並展示各種可畫出「點、線、面」效果的器具。 2. 創作活動 (1)教師引導學生觀察與討論課本圖例，說明作品中點線面的表現形式及特點。 (2)教師複習繪製點線面的方式，與學生一同討論課本上圖例的運用，引起創作興趣。			1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。	
二十二 1/19~ 1/20	笛聲飛揚	表演 【活動二】情緒與身體 • 喜怒哀樂大頭貼 (1)將學生分成 6~8 人一組，輪流上臺。每組上臺時教師低聲告知這組一種情緒，但不要让觀眾聽到。 (2)第一回合請表演組同學背對觀眾，倒數之後轉過身面對觀眾，定格呈現出該種情緒讓觀		1. 動態評量 2. 學生互評	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。	

		眾猜。 (3)第二回合請表演組則必須背對觀眾表演，教師告知情緒後依然以定格表現，請觀眾猜。					
	動手做點線面	音樂 【活動三】直笛習奏 一、ㄉㄚ兩音 1. 複習運氣運舌的方法 2. 認識二分音符 3. 運指練習 4. 認識ㄉ一、ㄉㄚ在五線譜上的位置。 5. 用ㄉㄚ音輕念本頁譜例節奏，再吹奏曲調。 6. 以分組或接力的方式習奏曲調。 7. 教師可隨機以ㄉㄚ、ㄉ一兩音，組合不同的曲調，讓學生模仿吹奏。 8. (五)分組或個別表演。		1. 動態評量 2. 學生互評 3. 教師評量	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。	
	觀察你我他	視覺 【活動一】動手做點線面 1 創作活動：教師發給每生一張圖畫紙，請學生從剛才討論的情境及畫面中選定一表現主題，可自由運用描繪、剪貼、撕貼、壓印等技法，體驗其綜合運用效果。 2. 欣賞與討論活動：請學生將完成的作品展示在黑板上。師生共同欣賞與討論作品中應用各種「點、線、面」的特色與效果。		1. 動態評量 2. 學生互評 3. 教師評量	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。	
	揚飛聲笛	表演		1. 動態評量	1-2-1 探索各種媒體、技法與形	【人權教育】	

		<p>【活動二】情緒與身體</p> <p>• 身體做表情</p> <p>(1)請在暖身活動中兩位表現優異的同學上臺，並給予兩個不同的情緒。</p> <p>(2)以布塊遮住兩位同學的頭部，讓觀眾只看到身體，請兩位同學表演5~10秒後停止。</p> <p>(3)請各組討論這兩位同學分別是什麼情緒，在什麼情境中，及他們可能會說的臺詞。</p> <p>(4)請各組分享情緒、可能的情境，演出剛剛兩位同學的樣子並說出臺詞。</p>		2. 學生互評	<p>式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自已的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	
	動手做點線面	<p>音樂</p> <p>【活動一】習唱〈森林裡的小鳥〉</p> <p>1. 依歌曲節奏習念歌詞。</p> <p>2. 討想像鳥兒自由自在的快樂心境。</p> <p>3. 學童隨琴聲聽唱歌譜唱名。</p> <p>4. 習唱歌詞：逐句模唱歌詞。</p> <p>5. 輕聲歌唱。</p> <p>6. 歌曲律動：一邊演唱，一邊以拍膝拍手的動作，表現$\frac{2}{4}$拍子的律動。</p> <p>7. 認識$\frac{2}{4}$拍號：教師說明$\frac{2}{4}$拍子的意義，下方的4表示以$\frac{2}{4}$為一拍，上方的2表示每一小節有兩拍。</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

	觀察你我他	<p>視覺</p> <p>【活動一】觀察五官特徵</p> <p>1. 讓學生直觀的描述同學的臉。</p> <p>2. 五官探索，2 人為一組，面對面坐好，一人眼睛閉起，另一人先將手放在對方的肩膀上或臉頰上。</p> <p>3. 學生以單手觸碰並感覺同學的五官，另一手摸自己臉，比較看看有什麼不同。每一個器官約十五至二十秒。</p> <p>4. 引導學生更進一步的觀察臉部結構，並分析相關位置。</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p>	
	森林家族	<p>表演</p> <p>【活動一】雕塑大賽・雕像博物館</p> <p>(1)學生兩人一組，A 為雕塑家，B 為人型黏土。</p> <p>(2)人型黏土可以隨意調整，但須符合人體工學，在沒有關節處無法隨意扭折，黏土也不能騰空飛起。</p> <p>(3)教師說明題目是『運動』，要請各位雕塑家幫忙做一種『運動』的雕塑品。」完成後將雕像至於教室中間，所有雕塑家請至外圍參觀他人作品。</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>【期中評量週】</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
	友好我的介紹	<p>音樂</p> <p>【活動一】習唱〈森林裡的小鳥〉</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-2-1 了解個人具有不同的特質。</p>	

		1. 複習五線譜的線和間，及各音的位置。 2. 教師任意彈唱曲調學生模唱，並在音梯圖上指出正確的位置。 3. 教師或學生在黑板五線譜上，任意排列ㄇ、ㄣ、ㄩ三個音的曲調，大家練習視唱。 4. 視唱〈森林裡的小鳥〉第2、3行曲調，與教師接力視唱整首曲譜。 5. 分組表演 (1)分組演唱歌曲。(2)票選表現最佳的一組，討論其優點共同學習。			【期中評量週】		
	小小雕塑家	視覺 【活動二】五官描繪 1. 畫單一五官：可用描圖紙或是透明塑膠袋覆蓋在課本的圖片或是學生自己帶來的相片，再用細的簽字筆在上面直接依照五官的輪廓描繪，看看畫出來的樣子和照片的差別在那裡？ 2. 教師可從旁引導，讓學生發表看看有什麼不一樣。		1. 動態評量 2. 學生互評	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 【期中評量週】	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。	
	森林家族	表演 【活動一】雕塑大賽 • 雕像接龍 (1)請一位同學上臺，試著做出羅丹〈沉思者〉的姿勢。 (2)在這個雕像旁邊加上另一個雕像，讓這兩個雕像看起來合理。		1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		<p>(3)教師可以先示範一兩種動作，讓學生有想像的起點。</p> <p>(4)再加上另一個雕像，讓這兩個雕像呈現跟剛剛完全不同的情境？</p> <p>(5)提醒不要忽略了臉部表情。</p> <p>(6)開始時請給學生一些思考的時間，並多鼓勵讚美願意上臺分享的同學。</p>					
	介紹我的好朋友	<p>音樂</p> <p>【活動二】習唱〈綠色的風兒〉</p> <p>1. 習唱歌曲</p> <p>(1)依歌曲節奏習念歌詞。</p> <p>(2)聆聽音色。</p> <p>(3)分組或個別演唱歌曲。</p> <p>2. 教師說明「♩」為附點四分音符，當「♩」唱一拍時，「♩」則唱一拍半。</p> <p>3. 說明圓滑線的意義，並示範含圓滑線曲調的唱法。</p> <p>4. 說明連結線是將音高相同的音連結成一個音</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。</p>	
	小小雕塑家	<p>視覺</p> <p>【活動三】畫我的好朋友</p> <p>1. 請學生閱讀課文，並說說看生活中，和朋友曾經發生了哪些印象深刻的事情？是否還記得當時朋友的表情，和</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表</p>	

		<p>大家分享。</p> <p>2. 教師引導學生把視野增廣，不要拘限於學校同學。</p> <p>3. 同時請學生發表，不同年齡他們想要怎麼畫？</p>			<p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p> <p>3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。</p>	<p>現。</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p>	
	森林家族	<p>表演</p> <p>【活動二】集體雕塑・音樂蠟像館</p> <p>(1) 教師放音樂，有音樂時，蠟像都可以隨著音樂自由擺動，音樂一停止蠟像也必須變回固定不動的蠟像。</p> <p>(2) 每次音樂停止，蠟像都必須更換不同的主題。</p> <p>(3) 音樂停下時，教師可隨意訪問這些停格的蠟像，詢問他們的角色或身分為何。</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>		
	介紹我的好朋友	<p>音樂</p> <p>【活動三】欣賞〈森林狂想曲〉</p> <p>1. 比較這首〈森林狂想曲〉與我們之前欣賞的樂曲有什麼不同？</p> <p>2. 〈森林狂想曲〉是由一群熱愛大自然的專家，結合音樂家，為我們熱愛的土地，精心創作的自然音樂。</p> <p>3. 全班分三組，分別代表 A、B、C 三段主題曲調，當聽到自己代表的主題時，就以肢體動作，或模仿動物的動作</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 教師考評</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 操作</p> <p>5. 動態評量</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	

		姿態來律動。					
	小小雕塑家	視覺 【活動三】畫我的好朋友 1. 準備一張八開圖畫紙。 2. 將五官位置圖掛在黑板上。 3. 再次講解五官位置與彼此關係後，請學生先用鉛筆大概畫出臉形，在畫面上佔一半左右。 4. 簡單畫出五官位置與大小，經教師檢查後才加以描繪(最好先畫眼睛，比例較好控制)。 5. 使用媒材可以是鉛筆、黑色簽字筆、蠟筆或是其他彩繪工具。		1. 動態評量 2. 學生互評	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
	森林家族	表演 【活動二】集體雕塑 • 集體雕塑 (1) 一個遊戲中找一位動作具有張力的學生做為第一個雕像。邀請一位有意願的同學加入這個雕像的畫面，讓這個畫面更合理也更豐富。 (2) 可以隨機的加入這個畫面，但前面的同學並不離開，後面加入必須維持畫面的合理性。 (3) 一次約加入 7~8 人即可停止，若學生反應踴躍則可適度增加人數。		1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。	【環境教育】 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	
	朋好的我紹	音樂 【活動一】 習唱〈小風		1. 動態評量 2. 學生互評	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差	【家政教育】 4-2-1 了解個人	

		鈴》 1. 聆聽〈小風鈴〉，並隨歌曲輕輕打拍子。 2. 教師介紹小節線與終止線的意義，再次視唱曲調 3. 拍念課本第 29 頁節奏，熟練後分三組拍念進行合奏。 4. 複習木魚、三角鐵、響板等節奏樂器的演奏方法。			異，以方便進行藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	具有不同的特質。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	小小雕塑家	視覺 【活動一】不一樣的臉 1. 引導觀察、描述：說說看你看了之後有什麼想法呢？你看到了他們的五官了嗎？他們的畫法是如何呢？畫面上的人物看起來怎麼樣？他們的五官代表了什麼情緒呢？你最喜歡哪一幅作品？印象最深刻的作品是哪一幅？ 2. 形式分析：依照課本內的圖片與圖說，教師可以說故事的方式介紹，使學生更加了解藝術家的創作背景。 3. 畢卡索生平介紹。		1. 觀察 2. 學生互評	1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	聲音百寶箱	表演 【活動二】集體雕塑 1. 集體雕塑 (1) 第二次可以加快學生參與的速度，但還是要一次加入一位。 (2) 請臺上的同學想一句自己的臺詞，或自己		1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	

		<p>的人物角色心裡在想的事情。</p> <p>(3)教師可以由情境相似的人開始。</p> <p>2. 分享與討論：你對情境的解讀為何？為什麼有差異？如果要給剛剛這個大型雕塑一個名稱的話，你會幫它取什麼名字呢？</p>			感受與想法。		
	不一樣的臉	<p>音樂</p> <p>【活動二】欣賞〈天烏烏〉</p> <p>1. 播放〈天烏烏〉教學CD，或聽教師範唱，隨歌曲節奏擺動身體。</p> <p>2. 這首歌曲中，哪些地方可以加入音效？要加入哪些音效，更能增添歌曲的戲劇效果？</p> <p>3. 電子琴可模仿各種樂器的聲音，也可模擬大自然和我們生活周遭的各種聲響，音色豐富而多樣。</p> <p>4. 樂曲律動：配合〈天烏烏〉樂曲，分組自編動作進行律動。</p>		<p>1. 學生互評</p> <p>2. 教師考評</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 動態評量</p>	2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。		
	小小雕塑家	<p>視覺</p> <p>【活動二】基本土工成形</p> <p>1. 教師引導學生觀察同學的臉，想想看可用什麼形狀來表現出五官。</p> <p>2. 教師拿出陶土並製作土條、土球及土版，排列組合，引起學生創作動機。</p>		<p>1. 教師考評</p> <p>2. 學生互評</p>	<p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		3. 教師示範土條、土球與土板的製作方式。					
	聲音百寶箱	表演 【活動三】 雕塑動起來 1. 將學生分成 6~8 人一組。每組自己設定一個主題，做出一個大型雕塑。 2. 每個人在畫面中都必须要知道自己的角色為何，呈現時要把情緒透過表情、肢體呈現出來。 3. 每組輪流上臺發表，讓其他組學生 10 秒內猜看這組的主題為何？在這 10 秒鐘內各個雕像可以開始做無聲的連續動作。 4. 做完動作再請班上同學確認一次答案，這時再公布正確答案。		1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	不一樣的臉	音樂 【活動一】 直笛ㄥㄅ音的習奏 1. 手指放鬆，以指腹蓋住笛孔，用正確的運舌法練習ㄥㄅ音的吹奏。 2. 教師以三種方式吹奏〈瑪莉有隻小綿羊〉，學生聽辨哪一種曲調最優美，並選出正確的吹奏方法。 3. 指導學生輕柔的運舌，並將整個樂句的音連接起來。		1. 觀察 2. 操作 3. 自陳法 4. 教師評量	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。	
	我會說話 我的身體	視覺 【活動三】 捏塑我的好朋友		1. 教師考評 2. 學生互評	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重	

		<p>1. 製作臉形和五官 (1)壓製陶板以製作臉型。(2)用牙籤或鉛筆依照設計圖，直接在土板上構圖，決定五官放的位置。</p> <p>2. 調製泥漿：</p> <p>3. 用泥漿接合五官。在接合的背面用工具刮一些刮痕，要粗一點，深一點。</p> <p>4. 貼完五官後再貼裝飾物：增加頭帶、頭巾、帽子，或是用工具點出酒窩，畫一些皺紋，會使作品更生動。</p>			<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p>	<p>自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
	笛聲飛揚	<p>表演</p> <p>【活動一】我的身體會說話</p> <p>1. 要演的是經典故事的角色，</p> <p>2. 先確認學生知道題目中故事亦可以請同學幫忙出題目。</p> <p>3. 指定一名學生當第一位表演者，第一位表演完後可以指定第二位表演者，答案則是全班一起猜。</p> <p>4. 分享與討論：某些猜不出來的題目應該如何表演？教師盡量讓學生彼此指導，必要時再補充，並可請同學上臺示範。</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p>		
	臉樣的不一	<p>音樂</p> <p>【活動二】習奏〈王老先生有塊地〉</p>		<p>1. 操作</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重</p>	

		<p>1. 唱歌曲：習唱課本第35頁譜例〈王老先生有塊地〉，或師生輪流以逐句對唱的方式，反覆練習。</p> <p>2. 習奏曲調：習奏歌曲譜例的第3、4、7、8、11、12、15、16小節曲調。</p> <p>3. 熟練曲調後，與教師接奏〈王老先生有塊地〉。</p> <p>4. 分組或個別表演，相互觀摩與分享。</p>			<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p>	<p>自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	
	我的身體會說話	<p>視覺</p> <p>【活動三】捏塑我的好朋友</p> <p>1. 教師在教室安排作品的展示場地進行作品陳列，可把平面作品吊掛陳列，如無空間也可平鋪陳列。注意盡量不要在有風的地方，否則作品容易因碰撞而破碎。</p> <p>2. 作品賞評與心得分享</p> <p>(1) 學生發表對自己作品的看法，最滿意的地方是哪裡？覺得有什麼需要改進的？(2) 學生發表自己最欣賞的作品是哪一個？為什麼？(3) 教師歸納並講評。</p>		<p>1. 教師考評</p> <p>2. 學生互評</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p> <p>3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
	笛聲飛揚	<p>表演</p> <p>【活動二】立體故事書</p> <p>1. 全班5~7人一組，分別帶開練習，並請每組選定一個故事，將這個故事用默劇的方式表演</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p>		

		<p>出來。</p> <p>2. 演出後，請觀眾猜是哪個故事？這組中誰表演得很棒？為什麼？同時也可以請觀眾給予其他演出的意見。</p> <p>3. 請各組加上臺詞再演一次。</p> <p>4. 詢問學生，兩種表演方式有什麼不同？大家比較喜歡哪一個版本？為什麼？</p>			<p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p>		
	不一樣的臉	<p>【活動一】動態的觀察與欣賞</p> <p>1. 詢問學生參與或觀賞過哪些運動會或體育活動。</p> <p>2. 運動會中有哪些活動項目？最喜歡哪個項目？為什麼？</p> <p>3. 觀察運動員運動的姿態，詢問學生不同運動的表情姿態。</p> <p>【活動二】習唱〈啦啦隊之歌〉</p> <p>1. 介紹本歌曲原是一首斯里蘭卡民歌，很能振奮、凝聚大眾的情緒及向心力。</p> <p>2. 引導學生放鬆身體做暖身運動。</p> <p>3. 引導學生隨歌曲以拍手踏足感受四拍子的律動。</p> <p>4. 討論歌曲結構：師生共同討論歌曲的調號、拍號、速度、節奏型及換氣的地方。</p>		<p>1. 操作</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p>	<p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。</p>	

		<p>5. 引導學生比較並找出曲調、節奏相似的樂句。</p> <p>6. 隨琴聲指譜視唱曲調練習，並注意節奏和音程的準確。</p> <p>7. 討論歌曲標示的速度、表情，依稍快板的速度和活潑有精神的表情演唱歌曲。</p> <p>8. 引導學生邊唱邊配合肢體律動，感覺歌曲的曲趣。</p> <p>9. 習念歡呼的節奏：引導學生拍念「愛的鼓勵」。以不同方式拍出「愛的鼓勵」。「愛的鼓勵」組合（愛的全家福）：雙手空拍、雙手指尖、掌心、炮掌、腳踏、正常拍手等。</p> <p>10. 大家一齊來歡呼：分別配合肢體動作習念歡呼，例如：數字歡呼：右拍三下、左拍三下、前拍七下、拍三下雙手上舉。</p>				
	我的身體會說話	<p>【活動三】習唱〈加油歌〉與拍念隊呼的節奏</p> <p>1. 引導學生邊聆聽邊隨歌曲輕擺身體或打拍子，感覺是幾拍子的歌曲。</p> <p>2. 討論歌曲結構：共同討論歌曲的調號、拍號、速度、節奏型及換氣的地方。引導學生比較並找出曲調相似及節奏相似的樂句。</p>	<p>1. 動態評量</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p> <p>4. 互相討論</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p>	

		<p>3. 接唱遊戲：教師與學生輪流以單、雙數小節接唱的方式視唱全曲。</p> <p>4. 依歌曲節奏習念歌詞，討論歌詞意涵，鼓勵學生發表分享運動會唱。</p> <p>5. 邊唱加油歌邊以「踏足、拍手、拍手、拍手」來表現四拍子的律動。</p> <p>6. 教師在黑板上分別呈現如課本譜例的節奏卡及歡呼詞。</p> <p>7. 學生先將教師拍念的節奏卡，在黑板上排列順序後，再選擇喜歡的歡呼詞，排列在節奏卡下面。</p> <p>【活動四】聲音與動作</p> <p>1. 聲音與動作的整合</p> <p>(1) 先進行個人的動作與聲音整合，再進行團體動作與聲音整合。(2) 團體動作時，先告知聲音，讓學生討論(約 20～30 秒)，再呈現。</p> <p>2. 組呼動作設計</p> <p>(1) 將之前分組及創作之節奏、組呼排出，並將學生分組。</p> <p>(2) 分組討論及活動。</p> <p>(3) 分組呈現。</p>					
	運動會開始	<p>【活動一】十項全能大競賽</p> <p>1. 規則說明</p> <p>(1) 將學生分組，教師給予學生指令，學生必須使用「慢動作」將該運</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p> <p>4. 互相討論</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p>	

		<p>動表現出來才算過關。</p> <p>(2)分組表演時，其他組別的學生請在臺下安靜欣賞。</p> <p>(3)若使用道具，請模擬實際運動使用的過程，過程做得越仔細越好。</p> <p>(4)教師可以給予學生評分，評分標準為速度是否一致、過程是否仔細等。</p> <p>(5)全班做完之後，請學生兩兩一組。選擇一種團體運動，並用慢動作表演。</p> <p>(6)請臺下同學一起討論分享如何表演會更逼真。</p> <p>2. 注意事項：使用道具時需注意安全，如果沒有適當的替代道具，可讓學生用虛擬的方式進行活動。</p>			<p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p>	<p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	
	運動會開始	<p>【活動一】十項全能大競賽</p> <p>1. 活動進行</p> <p>(1)討論：運動會中有哪些運動項目？那些運動的動作是怎麼做的？</p> <p>(2)教師將學生分組，說明規則、示範及評分標準。</p> <p>(3)各組就定位，開始活動。教師適時給予各組指導及協助。</p> <p>(4)控制時間，時間結束後換組操作。</p> <p>(5)活動結束後將教室復</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p> <p>4. 互相討論</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	

		原。 2. 討論及心得分享 (1) 剛才哪一項活動最難？為什麼？ (2) 哪一組競賽做得最好？可不可以再示範一次，全班跟著做一次。			表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。		
	精采的比賽	【活動二】創作運動中的人 1. 先構想要描繪什麼活動？ (1) 彩妝進場 (2) 跑步接力競賽 (3) 趣味競賽 (4) 大會操 (5) 頒獎典禮 2. 描繪活動的人物。 (1) 人物臉部表情：高興、緊張、用力等。(2) 人物動作姿態：跑步、拔河、體操、游泳等。 (3) 人物的大小位置：半身、全身。 (4) 人物服飾裝扮：運動服、彩妝、競賽道具。 3. 描繪活動場景。 (1) 操場 (2) 跑道 (3) 游泳池 (4) 司令臺 (5) 看臺。 4. 欣賞作品、心得的發表與分享。		1. 動態評量 2. 教師評量 3. 學生互評 4. 互相討論	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。 【期末評量週】	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。	
	精采的比賽				1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

					<p>創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	
	精采的比賽				<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>【休業式】</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

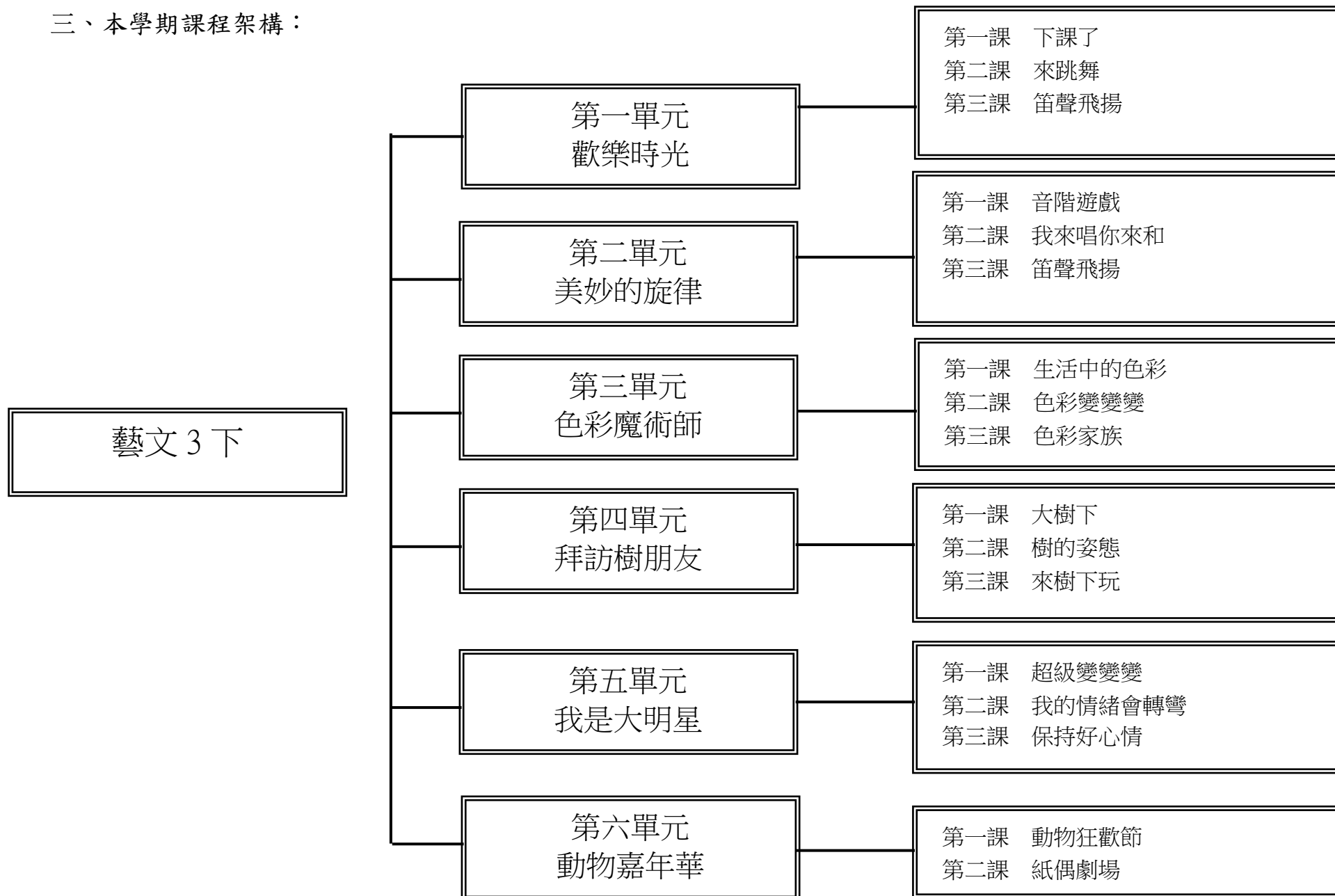
花蓮縣 古風 國民小學 學年度 第 二 學期 三 年級 社會 領域課程計畫 設計者：莊雅婷

一、本領域每週學習節數 (3) 節。

二、本學期學習目標：

1. 感受三拍子的律動之美。
2. 透過欣賞樂曲感受不同的音樂風格。
3. 認識 C 大調音階。
4. 透過演唱與欣賞樂曲的活動
5. 透過觀察和討論，發現色彩的特性。
6. 了解作品與色彩的關聯。
7. 了解水彩用具的使用方法，運用混色發揮創意、練習創作。
8. 欣賞同學的作品，並分享創作心得。
9. 欣賞生活周遭樹木的特質與造形美感。
10. 培養敏銳的觀察力與豐富的想像力，進而增進美感知能。
11. 觀察人的喜怒哀樂情緒，以不同方式表現各種情緒。
12. 放鬆內心情感世界及自由表達的欲望，提升抽象表現與自由創作的的能力。
13. 以不同藝術技巧表現動物特徵。
14. 培養觀察造形的能力及創作能力。
15. 培養同輩之間溝通協調能力。

三、本學期課程架構：



一、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15		表演 【活動一】慢世界 • 外星怪物 (1)這是一個無聲且慢動作的遊戲，過程中不能說話，也不能發出聲音。 (2)找一位志願者當外星怪物，等教師說開始時，外星怪物會開始抓太空人。 (3)被抓到的同學加入外星怪物的行列，當外星怪物越來越長時太空人則可以想辦法從怪物的中間段逃跑。 (4)教師在過程中請持續提醒必須慢動作，否則必須離開遊戲。		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。	
二 2/16~ 2/22	下課了	音樂 【活動二】習唱〈來歡唱〉 1. 引導學生隨歌曲以拍手、踏足感受二拍子的律動。		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】	

		<p>2. 討論歌曲的調號、拍號、節奏型及換氣的地方。</p> <p>3. 歌曲最後一行第 4 節上方出現「(」連結線，是要將音高相同的音連結成一個音來唱。</p> <p>4. 邊唱〈來歡唱〉，邊配合肢體律動熟唱歌曲，並感受歌曲的曲趣。</p> <p>5. 全班或輪流分組拍念各組所組合的節奏，師生互評。</p>			<p>像與創造力。</p> <p>1-2-3 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p>	2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
<p>三</p> <p>2/23~</p> <p>2/29</p>	色彩變變變	<p>視覺</p> <p>【活動一】三原色混色</p> <p>1. 紅、黃、藍是色彩基本的三原色，大部分的色彩都是由三原色變化出來的。</p> <p>2. 將學生分成五組，各組使用不同的媒材，有粉蠟筆、色鉛筆、彩色玻璃紙、彩色黏土、水彩等五組。</p>		<p>1. 問答</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 應用觀察</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p>		
<p>四</p> <p>3/1~</p> <p>3/7</p>		<p>表演</p> <p>【活動一】慢世界</p> <p>• 慢慢的一天</p> <p>(1) 邀請想要表演的同學上臺，用「慢動作」演出一天的活動。</p> <p>(2) 第一位學生完成一件事後，就邀請下一位學生接下去做。</p> <p>(3) 一直邀請觀眾上臺接龍，直到晚上回到家上床為止。</p> <p>(4) 教師請注意學生速度，提醒學生們越慢，</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p>	

		呈現越多細節越好。					
五 3/8~ 3/14	來跳舞	<p>音樂</p> <p>【活動一】欣賞巴赫〈小步舞曲〉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生隨樂曲輕輕搖擺身體。 2. 引導學生配合小步舞曲的節奏，拍出每一小節的第一拍（強拍），感受這首樂曲的拍律。 3. 學生說出對這首樂曲的感受。 4. 隨樂曲哼唱曲調。 5. 介紹巴赫生平：可請學生蒐集巴赫的故事發表分享。 6. 兩人一組隨著樂曲，輕聲念舞步口訣，並依口訣的動作與同學共舞。 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論 	2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
六 3/15~ 3/21	色彩變變變	<p>視覺</p> <p>【活動二】認識水彩</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示水彩技法掛圖，並介紹水彩用具包括：水彩顏料、水彩筆、調色盤、抹布、筆洗和注水壺。 2. 水彩用具使用方法 <ol style="list-style-type: none"> (1) 擠水彩的方法：捏著軟管底部，擠出需要的。用抹布將擠出口附近的顏料擦乾淨。將軟管底部捲起。 (2) 一般像拿鉛筆一樣拿即可。 (3) 畫時以筆尖沾顏料描畫，水分含量要適中，太多或太乾都不好。 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察 	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	

七 3/22~ 3/28		<p>表演</p> <p>【活動一】慢世界 •喜怒哀樂慢動作</p> <p>(1)同學們兩兩一組。請同學臉上做出各種不同的表情，試著自己放慢速度將同學臉上的情緒表情做出來</p> <p>(2)隨意說出兩種情緒，教師示範如何用慢動作將臉部表情轉換。</p> <p>(3)請同學彼此出題目，讓對方用慢動作表現兩種情緒間的轉換。</p> <p>(4)有誰覺得自己的同伴表演得很好？可以請你的同伴上來表演嗎？</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p>	
八 3/29~ 4/4	來跳舞	<p>音樂</p> <p>【活動二】習唱〈老烏鴉〉</p> <p>1. 以「ㄉㄨ」音唱〈老烏鴉〉第1、2小節曲調。</p> <p>2. 引導學生隨著歌曲輕輕擺動身體，感受三拍子的律動。</p> <p>3. 引導學生比較並找出曲調相似及節奏相似的樂句。</p> <p>4. 引導學生查看歌曲〈老烏鴉〉譜例上的拍號，為3/4拍子。</p> <p>5. 教師說明3/4拍子以四分音符為一拍，並拍念3/4拍的強弱。</p>		<p>1. 學生互評</p> <p>2. 教師評量</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。</p> <p>1-2-3 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	
九 4/5~ 4/11	色彩變	<p>視覺</p> <p>【活動三】水彩混色練習</p> <p>1. 調色方法說明及示範</p>		<p>1. 問答</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 應用觀察</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p>		

		<p>(1)指導學生分別使用紅、黃、藍三原色進行調色。</p> <p>(2)觀察結果可以產生橙、綠、紫等二次色彩。</p> <p>2. 調水方法說明及示範：指導學生用一種顏色，分次加入水後調和。</p> <p>3. 再利用橙、綠、紫等色彩與三原色進行混色練習。</p> <p>4. 讓學生完成 30 張不同顏色的紙卡。</p>					
<p>十 4/12~ 4/18</p>	超級變變變	<p>表演</p> <p>【活動一】家具連連看・物品變變變</p> <p>(1)同學跟隨教師的鈴鼓聲音在教室中隨意走動。</p> <p>(2)教師預告鈴鼓聲再敲 7 下就停止，停止後請同學變成教室裡看得見的物品。</p> <p>(3)第二題請同學變成廚房看得到的東西。以同樣方式進行，直至恢復走路狀態，但思考時間可以視情況增加為鈴鼓敲 10 下或更多。</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p>	
<p>十一 4/19~ 4/25</p>	來跳舞	<p>音樂</p> <p>【活動二】習唱〈老烏鴉〉</p> <p>1. 說明「♪」是附點二分音符，節奏念成ㄍㄩ~ㄩ~ㄩ。</p> <p>2. 教師將 ♪ 代替 ，並再次練習拍念節奏。</p> <p>3. 拍念課本第 13 頁的話</p>		<p>1. 學生互評</p> <p>2. 教師評量</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	

		<p>言節奏，熟練後再配合小步舞曲跳舞。</p> <p>4. 全班分成若干小組，或兩人為一組，配合課文的語言節奏作肢體律動練習。</p> <p>5. 分組表演，師生互評。</p>					
<p>十二 4/26~ 5/2</p>	<p>色彩家族</p>	<p>視覺</p> <p>【活動一】色彩家族</p> <p>1. 請學生將混色活動畫好的色卡，依自己的方法加以分類成數個家族。</p> <p>2. 讓學生發表自己分類方法和結果。</p> <p>3. 本課的教學重點在於學生將自己的經驗與色彩做連結，讓學生說出暖色與寒色家族色彩搭配的不同感受。</p> <p>4. 透過課本讓學生認識粉色系家族及灰色系色彩家族的組成。</p>		<p>1. 問答</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 應用觀察</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	
<p>十三 5/3~ 5/9</p>	<p>超級變變變</p>	<p>表演</p> <p>【活動一】家具連連看</p> <p>• 家具連連看</p> <p>(1) 教師拿出事先準備的物品圖片。將同學分為4~7人一組。每組給予一張圖片。</p> <p>(2) 用組員將圖片上的物品模擬出來。</p> <p>(3) 練習好後，以小組為單位就地坐下。</p> <p>(4) 請每組輪流做出動作給其他組看。</p> <p>(5) 各組試著連連看，到底其他組做的是什麼物</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p>	

		品呢？ (6)活動中請提醒同學注意各組表現的細節，才能區分某些型態很類似的物品。					
十四 5/10~ 5/16	來跳舞	音樂 【活動三】習唱〈小雨絲〉 1. 想像下著小雨的情景，邊聽邊引導學生隨著歌曲輕輕擺動身體，感受三拍子的律動。 2. 隨歌曲以拍膝、拍手、拍手的動作，表現三拍子的律動。 3. 教師輕唱〈老烏鴉〉，全班演唱〈小雨絲〉，感受異曲同唱之美。 4. 全班分數組，或兩人為一組，輪流上臺表演異曲同唱。		1. 學生互評 2. 教師評量	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-3 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
十五 5/17~ 5/23	色彩家族	視覺 【活動二】名家畫作欣賞 1. 利用描述、分析、解釋的欣賞步驟，引導學生欣賞課本頁面作品，讓學生說說自己的看法，了解色彩在創作者表現作品的重要性。 2. 教師可以運用提問，激勵學生觀察與發現。例如：(1)在這張作品中，你看見哪些內容？(2)在作品中的內容是用什麼色彩來表現？(3)這樣的色彩組合讓你有什麼樣的感覺？(4)畫家們		1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察	2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	

		為什麼要用這樣的色彩來表現呢？					
十六 5/24~ 5/30	超級變變變	表演 【活動一】家具連連看·拍賣展售會 (1)將同學分組，4~7 人一組。 (2)組合出來大型家電或用品。 (3)用需增加一些功能並且表演出來。 (4)每組找一位銷售員，負責介紹並展示這個物品。 (5)主持人邀請各家廠商上臺展售他們的商品。 (6)全班各組展售完畢後，請同學選出自己最想購買的電器(除了自己組別的產品外)。		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。	
十七 5/21~ 6/6	笛聲飛揚	音樂 【活動一】曲調習奏與合奏 1. 視唱曲調：先用勿口音念課本譜例節奏，再視唱曲調。 2. 分別習奏課本的兩首曲調。 3. 比較兩首曲調的節奏變化，再分兩組，分別演奏 ① 、 ② 的曲調，進行接奏。 4. 熟練後一組吹直笛，一組以拍膝、拍手的動作，為曲調 ② 頑固伴奏。 5. 分組以肢體動作，為歌曲頑固節奏。		1. 動態評量 2. 學生互評	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
十八	族家彩色	視覺		1. 問答	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺		

6/7~ 6/13		<p>【活動三】創作與欣賞</p> <p>1. 欣賞名家作品後，想一想，自己的生活中有哪些快樂的、難忘的事情，以此為出發點，來構思不同的情境主題。</p> <p>2. 鼓勵學生勇於發表，彼此激發同學的舊經驗，並在腦海中回憶當時的情境，想像著快樂的、舒服的、溫馨的、害怕的、擔憂的等不同情境的故事主題。</p>		<p>2. 教師觀察</p> <p>3. 應用觀察</p>	<p>的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p>		
十九 6/14~ 6/20	超級變變變	<p>表演</p> <p>【活動二】全民大悶鍋 • 去掉模仿的包袱</p> <p>(1) 請閉上眼睛回想一下你見過的老人，他們是怎麼走路的？請教師於同學眼睛閉上時提醒同學，回想自己的家人或鄰居，甚至是路上看到的老人，他們穿什麼衣服？在做什麼事？走路時有人陪他們嗎？越多細節的回想，越有助於回溯細微的觀察。</p> <p>(2) 張開眼睛後，請大家再走一次。你發現不同了嗎？請你看看其他這些老人，是不是也走得比較像你看過的老先生、老太太呢？</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p>	
二十 6/21~ 6/27	笛聲飛揚	<p>音樂</p> <p>【活動二】直笛高音ㄉ的習奏</p> <p>1. 配合指法圖說明，高音ㄉ的指法為「02」。</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		<p>2. 引導學生放鬆手指，吹奏ㄚ音，再放開左手食指，即是高音ㄉ的指法。</p> <p>3. 學生依課本譜例練習吹奏。</p> <p>4. 師生可以用接奏的方式練習〈河水〉，亦可分組吹奏以熟練全曲。</p> <p>5. 個別或分組表演。</p>			合作，從事藝術創作活動。		
二十一 6/28~ 6/30	色彩家族	<p>視覺</p> <p>【活動三】創作與欣賞</p> <p>1. 構圖。</p> <p>2. 運用寒色系或是暖色系的色彩組合來創作，嘗試表達當時的心情故事。</p> <p>3. 指導學生以寒暖色彩的組合運用來表現不同的故事主題。</p> <p>4. 上色時以淺色先上，深色後上，如此才不會造成畫面顏色髒亂的情形。</p> <p>5. 先用水彩將畫面的主要色塊彩繪完成，再運用粉蠟筆將作品細節或特徵加以完成。</p>		<p>1. 問答</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 應用觀察</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p>		
	超級變變變	<p>表演</p> <p>【活動二】全民大悶鍋・模仿秀</p> <p>(1) 第一回合請同學表演不同年紀跟性別的人。</p> <p>(2) 第二回合請學生演出不同職業的人。</p> <p>(3) 第三回合請同學上臺，依然表演你剛剛演出的角色，但現在要再</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表</p>	

		<p>加上一種情緒。</p> <p>(4)第四回合，請同學們維持自己的角色(人物)和情緒，並且和其他同學隨意配對。</p>				現。 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。	
	音階遊戲	<p>音樂</p> <p>【活動一】習唱〈學唱歌〉</p> <p>1.發聲練習：以ㄉㄨ音唱歌曲的第一、二小節，並以半音逐次移調，向上至d2。</p> <p>2.隨歌曲以拍膝拍手的動作，表現四拍子的律動。</p> <p>3.教師以節奏卡排列出本曲節奏型，練習拍念後，再拍念全曲節奏。</p> <p>4.朗誦歌詞時，提示咬字要清晰，再依歌曲節奏習念歌詞。</p> <p>5.習念歌詞並討論歌詞意涵，再隨琴聲習唱歌詞。</p>		<p>1.動態評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3教師評量</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>		
	大樹下	<p>視覺</p> <p>【活動三】創作與欣賞</p> <p>1.教師在教室安排作品的展示場地。</p> <p>2.學生將完成的作品逐一張貼在教室黑板或適當位置。</p> <p>3.發表對作品的感受，引導學生進行觀察，說出不同色調表現的作品，心情的感覺有何不同？</p> <p>4.鼓勵學生多觀察及欣賞視覺藝術。</p>		<p>1.問答</p> <p>2.教師觀察</p> <p>3.應用觀察</p>	<p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p>		

		5. 將完成的作品整理，布置在教室的適當位置，進行欣賞教學。					
	我的情緒會轉變	表演 【活動一】我的情緒會轉變 • 尋找情緒先生 (1) 一位同學當偵探並到教室外面等。 (2) 在教室中選一位情緒先生，並請他自己選擇一種情緒。 (3) 情緒先生混在同學中，請偵探進來。 (4) 偵探可以在教室中隨意走動並且隨時問：○ ○ 先生在哪裡？ (5) 偵探在五次後指出情緒先生是誰。 (6) 遊戲反覆進行，情緒盡量不要重複。		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。	
	音階遊戲	音樂 【活動一】習唱〈學唱歌〉 1. 音名與唱名：教師說明ㄉㄛ、ㄇㄨㄝ、ㄇ一 等為唱名，每個音又有一個音名，以英文字母代表，ㄉㄛ的音名是C……以此類推。 2. 鍵盤相鄰的兩個鍵為半音，兩鍵之間夾一鍵者是全音。 3. 檢視鍵盤上的C大調音階，全音與半音的排列為：全全半全全半。 4. 說明大調音階的第一音是主音，主音是C，叫		1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-3 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 【期中評量週】		

		<p>做C大調音階。</p> <p>5. 找出上行、下行與同音反覆的曲調。</p>					
	樹的姿態	<p>視覺</p> <p>【活動一】大樹下</p> <p>1. 學生觀察課本圖片，請學生回想日常生活中常在樹下進行的活動。</p> <p>2. 發展活動：觀察校園或生活周遭的樹。</p> <p>3. 總結活動：教師鼓勵學生下課時可常來觀察樹木朋友，選一～二棵最有感覺的樹，用鉛筆或簽字筆簡單的描繪下它的外型，預作創作準備。</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>【期中評量週】</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	
	我的情緒會轉彎	<p>表演</p> <p>【活動一】我的情緒會轉彎</p> <p>• 摩登原始人</p> <p>(1) 自己找一種非語言當作講話聲音。</p> <p>(2) 鈴鼓聲停時，每位同學跟最靠近你的同學(原始人)簡單聊天。</p> <p>(3) 教師可以挑出表現好的組別，看看大家能不能理解他們在說些什麼。</p> <p>(4) 每次鈴鼓停下來，請找沒有和你聊過天的原始人，並且教師也可以加入談話，更可以帶動內向同學。</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>【期中評量週】</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p>	
	遊戲音階	<p>音樂</p> <p>【活動二】欣賞〈給愛麗絲〉</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重</p>	

		<p>1. 曲調線條：聆聽全曲，聽到 A 段主題時，起立以手在空中畫出線條。</p> <p>2. 〈給愛麗絲〉為貝多芬送給一位鋼琴學生的音樂小品，到他去世後，才被後人發現樂曲手稿。</p> <p>3. 教師帶領學生練習哼唱主題曲調，並隨各樂段作簡單的動作。</p> <p>4. 將三組律動的順序寫在黑板，說明 A-B-A-C-A 反覆的樂曲，為輪旋曲式。</p> <p>5. 介紹直立式與平臺式鋼琴的特色。</p>			覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	自己與他人的權利。	
	來樹下玩	<p>視覺</p> <p>【活動一】樹的姿態</p> <p>1. 教師出示各種樹木、樹林的圖片，引發學生觀察思考。</p> <p>2 請學生發表各種樹木的造形。</p> <p>3. 簡易速寫：每人都以雙眼當作照相機，先將美麗的數目拍攝下來，各「拍」三張後，選一棵最有感覺的樹，再用鉛筆或是簽字筆、蠟筆描畫下它的外型。</p> <p>4. 引導學生收拾整理。</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	
	我的情緒會轉變	<p>表演</p> <p>【活動一】我的情緒會轉變</p> <p>1. 你知道剛剛跟你聊天的人都說了些什麼嗎？</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p>	

		<p>請兩三位同學分享一下。</p> <p>2. 請剛剛跟這兩三位同學聊天的原始人對照一下，他們的解讀對嗎？</p> <p>3. 有沒有人願意上來跟老師原始人聊聊天呢？</p>			<p>個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。	
	我來唱你來和	<p>音樂</p> <p>【活動一】習唱〈風之舞〉、〈青蛙的合唱〉</p> <p>1. 隨著〈風之舞〉的曲調，左右擺動身體或打拍子，感覺歌曲是幾拍子並說出感受。</p> <p>2. 提示譜例第四行，圓滑線與連結線的唱法，並反覆練習。</p> <p>3. 討論詞意再依節奏拍念歌詞。</p> <p>4. 分兩組各唱兩小節，以接唱的方式反覆練習。</p> <p>5. 分組或個別演唱，相互觀摩分享。</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-3 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p>		
	來樹下玩	<p>視覺</p> <p>【活動一】畫作鑑賞</p> <p>1. 教師出示藝術家表現樹木題材的作品圖片，引起學生創作興趣。</p> <p>2. 發展活動：欣賞與討論。</p> <p>3. 教師綜合歸納樹與人的關係，樹讓人的生活更豐富，引導學生體認自然之美。</p> <p>4. 教師重點歸納鑑賞視覺藝術作品要點，提升學生鑑賞能力與美學素</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p>		

		養。					
	我的情緒會轉變	<p>表演</p> <p>【活動二】我會怎麼做 ・表演「好久不見」</p> <p>(1)腦力激盪，請同學說出各種不同情緒及感受，教師將其寫在黑板上。</p> <p>(2)將全班分成四組。請同學參考課本頁面的畫面及說明，每組討論畫面上空白的臉是誰？可以是什麼表情？這樣的表情又該配上什麼對話呢？</p> <p>(3)還有什麼其它的可能性？請隨意從黑板上找兩種情緒，看看同學能不能合理的把相遇的情境演出來？</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p>	
	我來唱你來和	<p>音樂</p> <p>【活動一】習唱〈風之舞〉、〈青蛙的合唱〉</p> <p>1. 背唱〈青蛙的合唱〉曲譜及歌詞。</p> <p>2. 全班分兩組練習輪唱，並提示：</p> <p>(1)輕聲歌唱，要注意兩組音量的均衡。</p> <p>(2)專心唱準自己的聲部，同時聆聽另一聲部，以調整自己的音色、音量。</p> <p>3. 說出$\frac{4}{4}$拍號與$\frac{3}{4}$拍號的強弱反覆，例如：拍子的強弱是「強、弱、弱」；拍子是「強、弱、次強、弱」。</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 教師考評</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 操作</p> <p>5. 動態評量</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。</p> <p>1-2-3 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>	

	來樹下玩	<p>視覺</p> <p>【活動二】樹的紀錄： 多樣技法表現</p> <p>1. 請學生自由發表樹木各個部位的特色。</p> <p>2. 介紹可用以下技法來呈現樹的姿態。</p> <p>3. 請學生就各種視覺藝術表現技法所呈現的方式，自由發表「最喜歡」、「最特別」、「最精緻」……的方式及原因，加深學生對美感的體認、豐富表現方式。</p> <p>4. 歸納各種視覺表現技法，鼓勵學生可將之應用於繪畫表現上。</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p>	
	我的情緒會轉彎	<p>表演</p> <p>【活動二】我會怎麼做・不會吧？</p> <p>(1)請同學做成圓圈圈，每個人要講一句話：「不會吧？○○○○○！」</p> <p>(2)請提醒同學語氣要誇張一些，並且後面那句話要讓其他人能了解到底發生了什麼事。</p> <p>(3)一圈之後，大家來討論剛剛的這句「不會吧？！」分別有哪些意思呢？如果單獨說這句話，你能從語氣中猜出說者真正的意思嗎？</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	
	你來我來和唱	<p>音樂</p> <p>【活動二】欣賞〈青春舞曲〉</p> <p>1 分別聆聽男高音與男</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p>	<p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述</p>		

		<p>低音演唱的〈青春舞曲〉，引導學生分辨兩者音色。</p> <p>2. 全班分組，一邊哼唱歌曲，一邊以簡單的肢體動作來律動。</p> <p>3. 教師介紹鈴鼓的名稱與構造並：說明正確的演奏方法、記譜方式，並示範演奏指導學生習奏。</p> <p>4. 配合語言節奏內容，一邊念一邊演奏鈴鼓，語言節奏中的「搖搖」表示搖動兩下；「敲敲」表示敲鼓邊兩下。</p>			個人感受及對他人創作的見解。		
	來樹下玩	<p>視覺</p> <p>【活動三】版畫創作與欣賞</p> <p>1. 教師引導學生回想之前介紹過表現樹木的方式有哪些種類？</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本圖片，介紹版畫使用器具：馬連、調墨盤、印墨、滾筒、晾乾架。</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	
	我的情緒會轉變	<p>表演</p> <p>【活動二】我會怎麼做</p> <p>1. 你可以說出別組在說這些臺詞時，內心的真正想法是什麼嗎？這些就是說這句話的潛臺詞，意即在臺詞背後，角色心中真正的想法。</p> <p>2. 你還可以舉出其他例子，說明生活中哪些情況與哪些話，是跟你內心的想法不同的嗎？</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p>	

		3. 當你說的話跟你的內心想法不同時，會不會影響你說話的語氣？可以示範看看嗎？					
	笛聲飛揚	音樂 【活動一】直笛高音ㄇㄣˇ的習奏 1. 高音ㄇㄣˇ的指法：為「2」。 2. 進行「請你跟我這樣吹」的曲調模仿。 3. 曲調習奏：學生依〈歡樂頌〉譜例練習吹奏。（注意長音的吹奏要適當的氣流，用ㄈㄣˇ音運舌，輕柔的吹奏，才能吹出好的音色、準確的音高和穩定的聲音。）		1. 學生互評 2. 教師考評 3. 口頭詢問 4. 動態評量	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	來樹下玩	視覺 【活動三】版畫創作與欣賞 1. 教師引導學生觀察課本圖片，介紹珍珠版畫的製作方法：(1)製版。(2)對位。(3)調墨。(4)滾墨上版。(5)印刷。(6)檢視作品。(7)晾乾。 3. 裝飾：教師指導學生可用粉蠟筆為完成的版畫作品上色。 4. 進行版畫創作：請學生運用之前觀察的經驗與欣賞藝術作品的心得，應用於製版的構圖，豐富創作面向。		1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	
	情 好 保 心 心 持	表演 【活動一】保持好心情 1. 將同學分成5~7人一		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。	【人權教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表	

		<p>組。</p> <p>2. 每組請再分別做一個雕塑，顯示這個衝突狀況可能的處理方式。</p> <p>3. 畫面中也可以增加角色。</p> <p>4. 鼓勵大家做不一樣的解決方式。</p> <p>5. 各組輪流呈現雕塑，並請觀眾說出畫面中發生什麼事情。</p> <p>6. 最後請將結局用雕像的方式表現出來，每組輪流呈現。</p> <p>7. 請各組自己討論一個你認為最好的處理方法，排練並且演出來。</p>			<p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>現。</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p>	
	笛聲飛揚	<p>音樂</p> <p>【活動二】直笛與節奏樂器合奏</p> <p>1. 習唱〈快樂相聚〉歌曲。</p> <p>2. 指導學生以ㄉ口音輕念〈快樂相聚〉譜例的節奏，再習奏曲調。</p> <p>3. 全班與教師接奏全曲。(各吹奏兩小節)</p> <p>4. 練習本頁下方的節奏，選擇適當的節奏樂器，與直笛進行合奏。</p> <p>5. 個別或分組表演。</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 操作</p> <p>3. 自陳法</p> <p>4. 教師評量</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>		
	來樹下玩	<p>視覺</p> <p>【活動三】版畫創作與欣賞</p> <p>1. 學生版畫欣賞：教師引導學生觀察大家的作品，讓學生自由發表「最喜歡的」、「最特別的」、</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p>	

		<p>「最豐富的」、「繪製最精美的」……作品。師生共同欣賞與討論作品的特色與印製效果。</p> <p>2. 師生共同欣賞與討論作品的特色與印製效果。</p> <p>3. 收拾整理。</p>					
	保持好心情	<p>表演</p> <p>【活動二】欣賞兒童戲劇〈統統不許動—豬探長祕密檔案〉</p> <p>1. 教師先簡單介紹如果兒童劇團，並簡述〈統統不許動—豬探長祕密檔案〉的故事。</p> <p>2. 教師提醒所欣賞之片段的觀察重點。</p> <p>3. 影片播放中請注意教室秩序，勿干擾到別班上課。</p> <p>4. 播放結束後進行討論。</p> <p>5. 討論及心得分享(1)你最喜歡影片中的哪個角色？為什麼？(2)影片中的角色如何用人來演出動物？他們在聲音、肢體上有什麼特色？</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	
	動物狂歡節	<p>【活動一】欣賞《動物狂歡節》</p> <p>1. 教師隨機播放幾段《動物狂歡節》的樂曲，讓學生仔細聆聽，感受音樂，鼓勵學生猜猜看是描寫哪一種動物？並說出為什麼。</p>		<p>1. 操作</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用</p>		

		<p>2. 依序播放樂曲，引導學生仔細聆聽，對照課本圖例，聽辨並認識樂器。</p> <p>3. 教師介紹聖桑生平與樂曲。</p> <p>4. 分組抽籤表演各種動物型態，並配合肢體律動展現不同曲調、速度與節奏，感受曲趣的轉換，並體驗標題音樂的情趣。</p> <p>【活動二】〈龜兔賽跑〉演唱與律動</p> <p>1. 聆聽曲調：聽教師彈奏本頁視唱曲調，再隨著曲調，用雙手在桌上敲出節奏。</p> <p>2. 視唱曲調：隨琴聲視唱曲調，說出節奏有何變化。</p> <p>3. 再次聆聽曲調，以走步或不同的肢體動作表現曲調的節奏。</p> <p>4. 討論歌曲標示的速度，先以快板唱第一段兔子歌詞，表現兔子快速敏捷的特性；以慢板唱第二段烏龜歌詞，表現烏龜緩慢但堅持到底的特性，教師並指導呼吸換氣要輕鬆自然。</p> <p>2. 分組表演歌曲中的情境。</p>			<p>自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>		
	動物狂歡節	<p>【活動三】動物模擬活動</p> <p>1. 活動準備</p> <p>(1) 準備不同動物的圖片，讓學生可以試著模擬</p>		<p>1. 操作</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權</p>	

		<p>其中的姿態及活動。</p> <p>(2)運用鈴鼓或哨子來替代教師的口令，或用拍手的方式來進行。</p> <p>(3)活動時播放音樂，學生隨著音樂節奏來模擬情境及活動，以增加情境的想像能力及專注性。</p> <p>2. 活動進行</p> <p>(1)教師先拿出圖片，引導學生注意動物的姿態、動作及大小等。</p> <p>(2)播放音樂，讓學生想像自己是何種動物，並模擬動物的聲音及移動的姿態。</p> <p>(3)先由個人來表現，之後再分組呈現，可由2人、4人、8人等組成一種動物，組合成的動物需要可以移動。</p> <p>(4)群體模擬動物時，可以給予一點時間討論，呈現之後，可以讓其他學生猜測此為何種動物。</p> <p>(5)播放音樂，讓群體組合的動物在空間中活動，彼此可以互動，產生一些小小事件。提醒學生活動時請注意安全。</p> <p>3. 分享與討論：哪一位同學模擬得最像？他是怎麼做的？你能不能模仿他的動作，再做一次？哪一組組合成的動物最像、最有趣？和其他組的差別在哪裡？</p>			<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	
	節 歡 狂 物 動	【活動四】動物探索活		1. 操作	1-2-1 探索各種媒體、技法與形	【人權教育】	

		<p>動</p> <p>1. 活動準備</p> <p>(1) 準備不同的道具，讓學生可以模擬動物來探索此道具。</p> <p>(2) 運用鈴鼓或哨子來替代教師的口令，或用拍手的方式來進行。</p> <p>(3) 活動時可以播放音樂，以增加情境的想像能力及專注的探索道具。</p> <p>2. 活動進行</p> <p>(1) 教師先拿出準備好的道具，可以逐項拿出或一起拿出來。</p> <p>(2) 教師講解活動的規則：讓自己設定好的動物碰到這件道具，動物都不知道這是什麼，因此開始探索，並發展出該種動物可能會做的事件。</p> <p>(3) 教師先讓已經有想法的學生上來表現，再請其他學生依序上臺呈現。</p> <p>(4) 學生可以選擇自己所需要的道具，如果學生無法決定，再請教師幫學生選擇道具。</p> <p>(5) 先讓學生個人呈現，等所有人都操作過之後，再以團體的方式呈現。(例如：一群猴子遇到了一個紙箱，牠們會怎麼做?)</p> <p>(6) 呈現完畢之後，可以</p>		<p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p>	<p>式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>【期末評量週】</p>	<p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	
--	--	--	--	-------------------------------	---	---	--

		<p>詢問觀眾剛才看到了什麼動物，發生了什麼事，讓學生有表達的機會。</p> <p>3. 分享與討論：哪一位同學模擬得最像？哪一位同學解決問題的方式最棒？你能不能模仿他的動作，再做一次？哪一組的同學表現動物最像、最有趣？和其他組的差別在哪裡？</p>					
	紙偶劇場	<p>【活動一】認識常見的紙和紙的變化</p> <p>1. 常見紙張外觀特徵。</p> <p>2. 讓學生想一想，並利用小組討論的方式，一起動手試試看，用什麼方法可以讓一張平躺的紙張站立起來？並將討論心得做簡單的分組報告。</p> <p>3. 教師先拿出各種柱形體來讓學生想想看，並做自由發表，在我們的生活中有哪些地方有看過和這些形狀很像的東西？</p> <p>4. 請學生想想看，圓錐體除了課本上的公雞、老鼠、章魚之外，還可以變成哪種動物？</p> <p>5. 讓學生選擇一種立體形(例如：正方體、圓柱體等)，討論這些立體形可以做出什麼樣的變化，再發表自己的想法。</p> <p>6. 鼓勵學生發表自己的</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p> <p>4. 互相討論</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	

		想法，例如：圓柱體可以做成烏賊、正方體可以做成大象等，讓學生多多討論，聯想出更具創意的動物造形。					
	紙偶劇場	<p>【活動二】紙偶劇場</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生可以像課本所列舉的範例一樣，利用這些柱形體造形上的特徵，設計、製作動物造形。 2. 教師可先提示如何來製作動物造形 3. 介紹黏貼或組合的方式。 4. 增加一些紙以外的媒材來作外表裝飾，或塗上色彩增添美觀。 5. 教師亦可以鼓勵學生利用生活中的物品進行創作。 6. 提醒學生工具使用的技巧和安全注意事項。 7. 完成作品之後，教師指導學生進行作品的發表及交互欣賞。 <p>【活動三】演出自己的「動物狂歡節」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 活動準備：可運用教室中的桌椅當作紙偶的舞 2. 注意事項 <ol style="list-style-type: none"> (1) 討論時間必須充足。 (2) 每一組可以只呈現其中的幾段，而非全部的樂章。 3. 活動進行：(1) 教師分組，讓每一組可以討論 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 動態評量 2. 教師評量 3. 學生互評 4. 互相討論 	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p> <p>【休業式】</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	

		<p>要呈現音樂中的哪一段。(2)分組討論紙偶角色發生的事件及配合的音樂。(討論時間 30 分鐘)(3)教師依序讓學生上臺呈現，每組時間約 3～5 分鐘；呈現時請教師協助音樂播放。(4)每組呈現完畢之後，留 1～2 分鐘讓其他學生提問，教師可以詢問觀眾剛才看到了什麼動物，發生了什麼事。(5)所有組別呈現完畢之後，一起分享與討論。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 一 學期 四 年級 本土語言 領域課程計畫設計者：戴瑋慶

一、本領域每週學習節數（ 1 ）節，補救教學節數（ 0 ）節，共（ 1 ）節。

二、本學期學習目標：

- 1.能聽懂日常生活對話用語。
- 2.能說出學會的基本詞彙及簡單句型練習。
- 3.透過教學活動增進個人對族群之認同。
- 4.培養良好的聆聽態度，自動發言進行溝通學習。
- 5.養成喜歡上課友愛同學，並學習互助合作、培養學生團隊精神。
- 6.課程主題以學生興趣及需要為主，以實用性、多樣性及趣味化和生活化為原則。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 8/30~ 8/31	一、isdumdumin	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用 語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人 際互動能力。	
二 9/1~ 9/7	一、isdumdumin	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊 科技在日常生活之 應用。	

三 9/8~ 9/14	一、isdumdumin	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	2-2-1 能在教師的引導下，進行簡 單的自我介紹。 2-2-2 能以短句表達生活事物的 概念。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個 別差異並尊重自己 與他人的權利。	
四 9/15~ 9/21	一、isdumdumin	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用 語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別 者在團體中均扮演 重要的角色。	
五 9/22~ 9/28	二、valian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人 際互動能力。	
六 9/29~ 10/5	二、valian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-2-1 能在教師的引導下，進行簡 單的自我介紹。 2-2-2 能以短句表達生活事物的 概念。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊 科技在日常生活之 應用。	
七 10/6~ 10/12	二、valian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用 語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。 【第一次評量週】	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個 別差異並尊重自己 與他人的權利。	
八 10/13~ 10/19	二、valian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別 者在團體中均扮演 重要的角色。	
九 10/20~ 10/26	三、minaun	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-2-1 能在教師的引導下，進行簡 單的自我介紹。 2-2-2 能以短句表達生活事物的 概念。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人 際互動能力。	

十 10/27~ 11/2	三、minaun	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用 語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊 科技在日常生活之 應用。	
十一 11/3~ 11/9	三、minaun	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個 別差異並尊重自己 與他人的權利。	
十二 11/10~ 11/16	三、minaun	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-2-1 能在教師的引導下，進行簡 單的自我介紹。 2-2-2 能以短句表達生活事物的 概念。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別 者在團體中均扮演 重要的角色。	
十三 11/17~ 11/23	四、isia hudas pingaz cinus uvazan tu hanian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人 際互動能力。	
十四 11/24~ 11/30	四、isia hudas pingaz cinus uvazan tu hanian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-2-1 能在教師的引導下，進行簡 單的自我介紹。 2-2-2 能以短句表達生活事物的 概念。 【第二次評量週】	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊 科技在日常生活之 應用。	
十五 12/1~ 12/7	四、isia hudas pingaz cinus uvazan tu hanian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用 語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個 別差異並尊重自己 與他人的權利。	
十六 12/8~ 12/14	四、isia hudas pingaz cinus uvazan tu hanian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別 者在團體中均扮演 重要的角色。	

十七 12/15~ 12/21	五、lus an cinus u vazan tu hanian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-2-1 能在教師的引導下，進行簡 單的自我介紹。 2-2-2 能以短句表達生活事物的 概念。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人 際互動能力。	
十八 12/22~ 12/28	五、lus an cinus u vazan tu hanian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-2-1 能在教師的引導下，進行簡 單的自我介紹。 2-2-2 能以短句表達生活事物的 概念。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊 科技在日常生活之 應用。	
十九 12/29~ 1/4	五、lus an cinus u vazan tu hanian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用 語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個 別差異並尊重自己 與他人的權利。	
二十 1/5~ 1/11	五、lus an cinus u vazan tu hanian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別 者在團體中均扮演 重要的角色。	
二十一 1/12~ 1/18	五、lus an cinus u vazan tu hanian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用 語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。 【第三次評量週】	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人 際互動能力。	
二十二 1/19~ 1/20	五、lus an cinus u vazan tu hanian	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用 語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。 【休業式】	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人 際互動能力。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 四 年級 本土語言 領域課程計畫設計者：戴塘慶

一、本領域每週學習節數（ 1 ）節，補救教學節數（ 0 ）節，共（ 1 ）節。

二、本學期學習目標：

- 1.能聽懂日常生活對話用語。
- 2.能說出學會的基本詞彙及簡單句型練習。
- 3.透過教學活動增進個人對族群之認同。
- 4.培養良好的聆聽態度，自動發言進行溝通學習。
- 5.養成喜歡上課友愛同學，並學習互助合作、培養學生團隊精神。
- 6.課程主題以學生興趣及需要為主，以實用性、多樣性及趣味化和生活化為原則。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 2/11~ 2/15	六、aikas angan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生 活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單 的生活用語。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際 互動能力。	
二 2/16~ 2/22	六、aikas angan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的 簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的 書寫符號。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技 在日常生活之應用。	

三 2/23~ 2/29	六、aikas angan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	2-2-1 能在教師的引 導下，進行簡單的自 我介紹。 2-2-2 能以短句表達 生活事物的概念。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差 異並尊重自己與他人的 權利。	
四 3/1~ 3/7	六、aikas angan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生 活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的 生活用語。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者 在團體中均扮演重要的 角色。	
五 3/8~ 3/14	七、islunghuan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生 活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的 生活用語。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際 互動能力。	
六 3/15~ 3/21	七、islunghuan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的 簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的 書寫符號。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技 在日常生活之應用。	
七 3/22~ 3/28	七、islunghuan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-2-1 能在教師的引 導下，進行簡單的自 我介紹。 2-2-2 能以短句表達 生活事物的概念。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差 異並尊重自己與他人的 權利。	
八 3/29~ 4/4	七、islunghuan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生 活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的 生活用語。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者 在團體中均扮演重要的 角色。	
九 4/5~ 4/11	八、talabal	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生 活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的 生活用語。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際 互動能力。	

十 4/12~ 4/18	八、talabal	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的 簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的 書寫符號。 【第一次評量週】	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技 在日常生活之應用。	
十一 4/19~ 4/25	八、talabal	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	2-2-1 能在教師的引 導下，進行簡單的自 我介紹。 2-2-2 能以短句表達 生活事物的概念。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差 異並尊重自己與他人的 權利。	
十二 4/26~ 5/2	八、talabal	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生 活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的 生活用語。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者 在團體中均扮演重要的 角色。	
十三 5/3~ 5/9	九、balivusan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生 活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的 生活用語。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際 互動能力。	
十四 5/10~ 5/16	九、balivusan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的 簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的 書寫符號。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技 在日常生活之應用。	
十五 5/17~ 5/23	九、balivusan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	2-2-1 能在教師的引 導下，進行簡單的自 我介紹。 2-2-2 能以短句表達 生活事物的概念。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差 異並尊重自己與他人的 權利。	
十六 5/24~ 5/30	九、balivusan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生 活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的 生活用語。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者 在團體中均扮演重要的 角色。	

十七 5/21~ 6/6	十、mihamisan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生 活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單 的生活用語。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際 互動能力。	
十八 6/7~ 6/13	十、mihamisan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	2-2-1 能在教師的引 導下，進行簡單的自 我介紹。 2-2-2 能以短句表達 生活事物的概念。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差 異並尊重自己與他人的 權利。	
十九 6/14~ 6/20	十、mihamisan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生 活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單 的生活用語。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者 在團體中均扮演重要的 角色。	
二十 6/21~ 6/27	十、mihamisan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生 活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單 的生活用語。 【第三次評量週】	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際 互動能力。	
二十一 6/28~ 6/30	十、mihamisan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生 活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單 的生活用語。 【休業式】	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際 互動能力。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

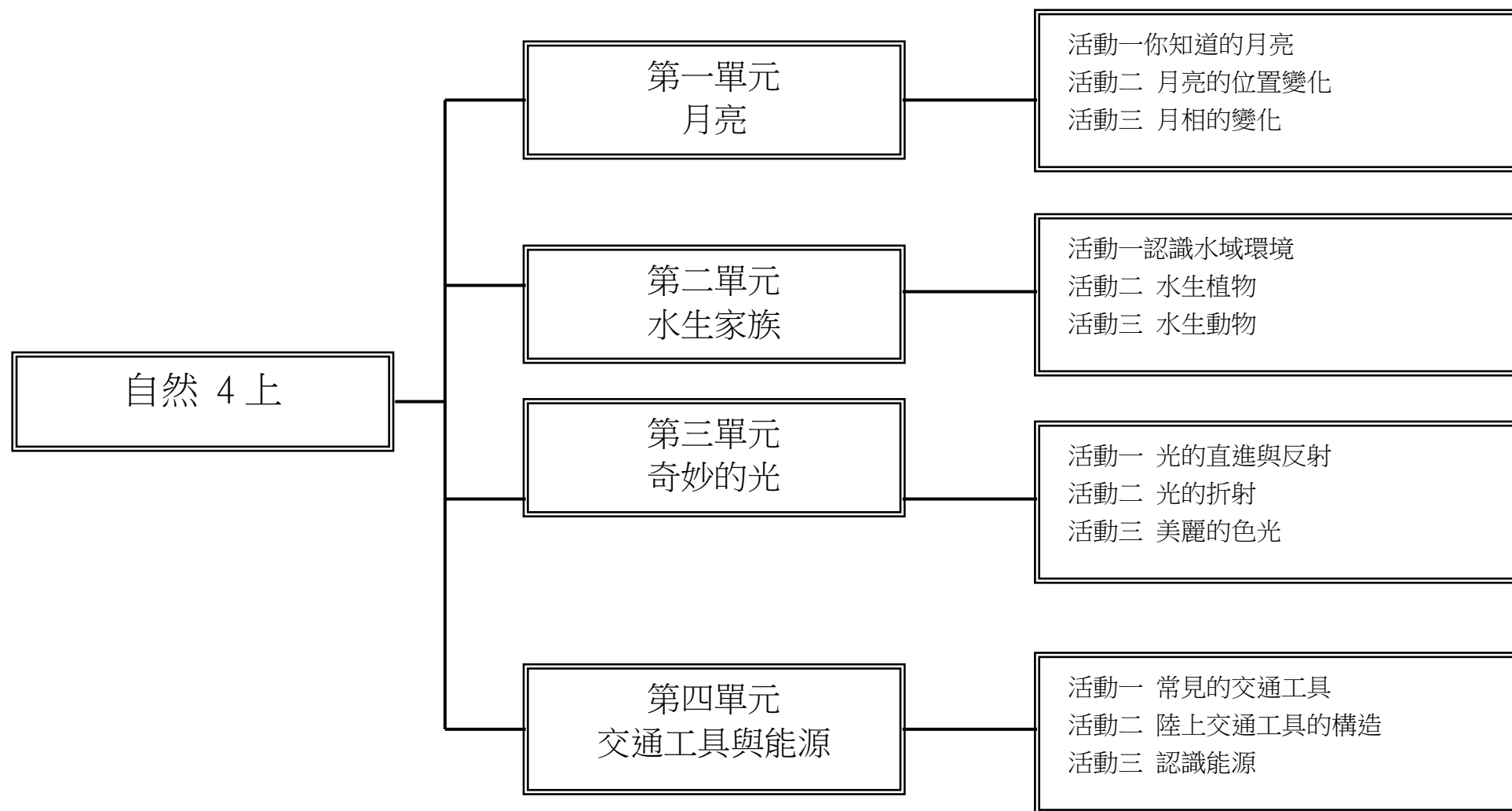
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 一 學期 四 年級 自然與生活科技 領域課程計畫設計者：汪亮志

一、本領域**每週**學習節數（ 3 ）節，補救教學節數（ 0 ）節，共（ 3 ）節。

二、本學期學習目標：

1. 能運用現成的工具，如指北針，來幫助觀察，對月亮作有目的的觀測，並學習安排觀測的流程。
2. 透過實際觀測，發現月亮的移動會東升西落。
3. 透過長期的觀測，察覺月相變化具有規律性。
4. 實地調查各種不同類型的水域環境，認識各種水域環境的特色。
5. 透過觀察，認識水生生物的特殊構造與運動方式。
6. 察覺水域環境的危機，培養愛護水域環境的情操。
7. 透過實際觀察、試驗、製作、記錄、討論等方式，認識光的特性。
8. 認識光會以直線行進、平滑亮面的物體會造成光的反射。
9. 透過試驗，觀察光通過不同的介質會發生折射的現象。
10. 觀察在陽光下產生彩虹色光的現象，並討論生活中不同色光所代表的意義。
11. 認識各種交通工具和演進。
12. 認識腳踏車、機車和汽車三種交通工具的構造和功能，並學習製作動力玩具車。
13. 認識生活中常見的能源，並學會節約能源。
14. 認識時間的規律性，以及應如何選擇適當的時間單位。

三、本學期課程架構：



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 8/30~ 8/31	活動一 你知道 的月亮 一、月 亮	<p>【活動 1-1】月亮的故事</p> <p>1. 教師說出課本中有關月亮的傳說故事情境。</p> <p>2. 請學生於課前搜尋有關月亮的傳說故事。</p> <p>3. 請學生上臺分享搜尋到的月亮傳說故事。</p> <p>【活動 1-2】月亮的表面像什麼</p> <p>1. 展示滿月月亮表面圖片，引導學生認知月亮的表面有暗、有亮。</p> <p>2. 引導學生畫出月亮陰影或光亮部分，並說出想像成什麼圖案。</p> <p>3. 引導學生透過想像，說出月亮的表面像什麼，編一則有關月亮的故事。</p>	3	<p>康軒版教科書 第一單元「月 亮」</p> <p>1. 月球表面放大圖 2. 科學 Follow MeDVD 3. 有關月亮的傳說故事</p>	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量</p>	<p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>5-2-1-3 對科學及科學學習的價值，持正向態度。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-7 製作簡易創意生活用品。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
二 9/1~ 9/7	活動二 月亮的位置 變化 一、月 亮	<p>【活動 2-1】觀測月亮的位置</p> <p>1. 讓學生自由發表，說出有時在晚上看到月亮，有時在黃昏看到月亮，有時在白天也可以看到月亮。</p> <p>2. 教師指導學生利用地面上適當的參考體，來描述月亮的位置</p>	3	<p>康軒版教科書 第一單元「月 亮」</p> <p>1 粗吸管 2. 大迴紋針</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量</p>	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。</p> <p>1-2-5-1 能運用表格、圖</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p>	

		<p>3. 教師指導每位學生實際使用指北針確定方位。</p> <p>4. 教師指導學生利用指北針確定月亮的方位。</p> <p>5. 教師說明把地平線到天頂分成九格，連結表示月亮高度角的方法。</p> <p>6. 讓學生自由發表各種觀測月亮高度角的方法，再引導學生知道如何利用拳頭數測量月亮高度角。</p> <p>7. 教師說明製作高度角觀測器的方法。</p> <p>8. 教師引導學生練習使用高度角觀測器，並實際測量旗竿頂、遠方山頂、月亮的高度角，察覺測量近處的物體時，觀測者所站的位置不同，測得的高度角也不一樣，測量遠方物體或月亮的高度角時，比較不會因為觀測者的位置不同而改變。</p> <p>9. 教師指導學生利用指北針和地面參考體，在固定的觀測地點記錄月亮的位置。</p> <p>10. 教師引導學生利用高度角觀測器測量月亮的高度角。</p>		<p>3. 細棉線</p> <p>4. 指北針</p> <p>5. 具有農曆的日曆或月曆</p> <p>6. 科學 Follow MeDVD</p> <p>7. 剪刀</p> <p>8. 膠帶</p> <p>9. 課本附件(高度角觀測器紙卡)</p>		<p>表(如解讀資料及登錄資料)。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。</p> <p>2-2-4-2 觀察月亮東昇西落的情形，以及長期持續觀察月相，發現月相盈虧，具有週期性。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>5-2-1-3 對科學及科學學習的價值，持正向態度。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p>	<p>2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-7 製作簡易創意生活用品。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
<p>三 9/8~ 9/14</p>	<p>活動二 月亮的 位置變 化、月 亮</p>	<p>【活動 2-2】月亮位置的變化</p> <p>1. 教師提問：「一天中，月亮的位置會改變嗎？」，請學生依據生活經驗來推測和假設，月亮的位置是否會改變。</p> <p>2. 請學生分組討論有哪些方法可以知道月亮位置是否會改變。</p> <p>3. 教師總結說明：「觀測記錄月亮與地面參</p>	3	<p>康軒版教科書第一單元「月亮」</p> <p>1. 習作月亮位置變化紀錄表</p> <p>2. 具有農曆的日曆或月曆</p> <p>3. 科學 Follow</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量，做量化的比較。</p> <p>1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。</p> <p>1-2-5-1 能運用表格、圖</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>2-2-1 瞭解生活周遭的環境</p>	

		<p>考體之間的位置變化」，以及「記錄月亮的方位及高度角的變化」兩種方法。</p> <p>4. 教師引導學生依據前述的記錄方法，思考並討論「觀測記錄一天中月亮的位置變化時，應該記錄哪些項目」。</p> <p>5. 教師歸納月亮位置紀錄表所包含的項目，如觀測日期(國曆和農曆)、觀測時間、方位、高度角、月亮看起來的形狀、地面參考體等。</p> <p>6. 教師說明實際戶外觀測時，應準備的器材、觀察方法及相關注意事項，如須選擇空曠處但不偏僻的安全地點、要有大人陪伴等。</p> <p>7. 教師指導學生利用觀測紀錄結果，歸納： (1)一天中月亮會東升西落。 (2)一天中月亮的高度角會由小到大，再變小。</p> <p>8. 讓學生推論，由月亮位置的移動，可以辨別東方或西方。</p>		MeDVD		<p>表(如解讀資料及登錄資料)。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>2-2-4-2 觀察月亮東昇西落的情形，以及長期持續觀察月相，發現月相盈虧，具有週期性。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p>	<p>問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-7 製作簡易創意生活用品。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
<p>四 9/15~ 9/21</p>	<p>活動三 月相的 變化 一、月 亮</p>	<p>【活動 3-1】月相怎樣變化</p> <p>1. 教師揭示月亮圖片，讓學生察覺月亮看起來的形狀不同。</p> <p>2. 讓學生自由發表，察覺不同日期所看到的月相也不同。</p> <p>3. 教師引導學生比較月相，引起探索月相變化的學習興趣。</p> <p>4. 教師引導學生利用月亮圖片，排出預想的月相變化順序。</p> <p>5. 讓學生分組討論月相變化紀錄表中應記錄的項目，再歸納重點項目，如國曆日期、農曆日期、月相等。</p> <p>6. 教師指導學生習作中有關月相變化紀錄表的紀錄方式與原則，並整理觀察結果。</p> <p>7. 教師鼓勵學生有耐心的進行長期觀測與</p>	3	<p>康軒版教科書第一單元「月亮」</p> <p>1. 具有農曆的日曆或月曆</p> <p>2. 月相變化紀錄表</p> <p>3. 月亮圖片</p> <p>4. 科學 Follow MeDVD</p> <p>5. 習作附件(月相貼紙)</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量，做量化的比較。</p> <p>1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>2-2-4-2 觀察月亮東昇西落的情形，以及長期持續觀察月相，發現月相盈虧，具有週期性。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-7 製作簡易創意生活用品。</p>	

		<p>記錄所看到的月相變化。</p> <p>【活動 3-2】月相觀測日記</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用中央氣象局「月出月沒時刻表」，根據所在位置，提供學生每天月亮大約出沒的時間與方位。 2. 教師指導學生選擇合適的觀測地點，並提醒學生注意事項。 3. 教師須隨時詢問學生的觀測紀錄表的進度，適時給予指導和鼓勵。 				<p>變所促成的。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
<p>五 9/22~ 9/28</p>	<p>活動三 月相的 變化 一、月 亮</p>	<p>【活動 3-2】月相觀測日記</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生完成月相觀測紀錄表。 2. 讓學生發表月相變化紀錄表的成果。 3. 教師引導學生比較觀測前的預測與實際觀測的月相變化，是不是相同呢？ 4. 教師引導學生歸納月相變化具有規律性，察覺月相變化和農曆日期的關係。 <p>【活動 3-3】月相變化的規律性</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生歸納出一個月中，農曆月初至月末的月相變化圖。 2. 教師引導學生由月相推測農曆日期。 3. 教師介紹<u>中國</u>傳統歌謠中的月相變化和農曆日期的關係。 <p>【科學閱讀】登月任務成功</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過閱讀、觀賞影片、蒐集資料及教師講述，讓學生知道人類登陸月球探險的事蹟。 	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第一單元「月亮」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具有農曆的日曆或月曆 2. 月相變化紀錄表 3. 有關登陸月球的資料或圖片 4. 登陸月球的影片 5. 科學 Follow MeDVD 6. 習作附件(月相貼紙) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量，做量化的比較。</p> <p>1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>2-2-4-2 觀察月亮東昇西落的情形，以及長期持續觀察月相，發現月相盈虧，具有週期性。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-7 製作簡易創意生活用品。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

<p>六 9/29~ 10/5</p>	<p>活動一 認識水域環境 二、水生家族</p>	<p>【活動 1-1】哪裡可以看到水域環境</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示臺灣從高山到沿海的各種水域環境圖片，如天然湖泊、沼澤、海岸潮間帶、溝渠、水田、池塘、溪流等，察覺臺灣有許多不同種類的水域環境。 2. 教師引導學生察覺生活周遭有哪些水域環境，並請學生調查校園裡、上學途中以及社區附近的水域環境位置。 3. 教師說明：「這些水域環境，依形成的原因，可分為天然形成及人為建造」。 <p>【活動 1-2】拜訪水域環境</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明課本上的水域環境調查紀錄表，引導學生討論觀察水域環境時的重點，分為水體和水生生物兩大項。水體包括水域環境的類型、水流、底質、水質等項目，而水生生物則包括水生植物的形態和生長環境、水生動物的活動情形等。 2. 教師讓學生討論進行調查活動前應注意的事項，如選擇安全的環境進行調查、事先規畫並熟悉調查路線、分配好工作、準備適當調查工具與紀錄表等。 3. 教師讓學生自由發表調查中應注意的事項，如遵守師長指導、不單獨外出調查、不落單或脫隊行動、不任意下水、不在岸邊嬉戲推擠、分工合作善盡自己的職責等。 4. 教師提醒學生，調查時應隨時將觀察到的重點記錄下來，以便回去後進行整理、歸納。 5. 教師指導學生以分組活動的方式，實際進行水域調查活動，並分工合作。 	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第二單元「水生家族」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各類型水域環境圖片 2. 校園附近的地圖 3. 水生生物圖片 4. 科學 Follow MeDVD 5. 放大鏡 6. 望遠鏡 7. 撈網 8. 水桶 9. 塑膠水盤 10. 紀錄表 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-7 製作簡易創意生活用品。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>1-2-5 瞭解家鄉或鄰近沿海或河岸景觀的特色。</p> <p>3-2-1 認識家鄉或鄰近的水域環境變遷。</p> <p>3-2-2 說明家鄉或鄰近的水域環境變遷對生活的影響。</p> <p>5-2-1 認識生活中常見的水產食物。</p> <p>5-2-2 瞭解生活中水產食物對身體的影響。</p> <p>5-2-4 認識水中生物及其外型特徵。</p> <p>5-2-5 說明水中生物的運動方式。</p>	
-----------------------------	----------------------------------	--	----------	---	---	--	--	--

<p>七 10/6~ 10/12</p>	<p>活動二 水生植物 活動一 認識水域環境 二、水生家族</p>	<p>【活動 1-2】拜訪水域環境</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生將調查結果記錄在習作上。 2. 請學生分組上臺發表，實際水域環境調查結果。 3. 教師說明：「不同水域環境的水質、水流及陽光照射情形等都不太一樣，生長的水生生物也不同」。 4. 教師引導學生觀察課本中四種不同的水域環境，並進一步討論這四種水域環境的水流、水生植物、水生動物等有何不同。 5. 請學生查詢並分享其他水域環境有哪些水生生物。 6. 教師說明：「不同的水域環境，其生存的水生生物也不同」。 <p>【活動 2-1】水生植物的生長方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生實地觀察，或觀察課本中水域環境中水生植物生長圖片。 2. 讓學生分組討論，並發表各種水生植物的形態及在水中的生長情形。 3. 教師說明：「不同的水生植物具有不同的形態及生長方式」。 		<p>康軒版教科書第二單元「水生家族」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各類型水域環境圖 2. 校園附近的地圖 3. 水生生物圖片 4. 水生生物相關影片 5. 科學 Follow MeDVD 6. 放大鏡 7. 望遠鏡 8. 撈網 9. 水桶 10. 塑膠水盤 11. 紀錄表 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-2-4 知道依目的(或屬性)不同，可做不同的分類。</p> <p>2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。</p> <p>2-2-2-2 知道陸生(或水生)動物外型特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-7 製作簡易創意生活用品。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>1-2-5 瞭解家鄉或鄰近沿海或河岸景觀的特色。</p> <p>3-2-1 認識家鄉或鄰近的水域環境變遷。</p> <p>3-2-2 說明家鄉或鄰近的水域環境變遷對生活的影響。</p> <p>5-2-1 認識生活中常見的水產食物。</p> <p>5-2-2 瞭解生活中水產食物對身體的影響。</p> <p>5-2-4 認識水中生物及其外型特徵。</p> <p>5-2-5 說明水中生物的運動方式。</p>	
<p>八 10/13~ 10/19</p>	<p>活動二 水生植物 二、水生家族</p>	<p>【活動 2-1】水生植物的生長方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生根據水生植物在水中的生長方式進行分類，例如：根生長在水底泥土裡或漂浮在水中、葉挺出水面生長、平貼水面或沉在水裡等。 2. 教師根據學生分類的結果，歸納說明，水生植物的生長方式可分為沉水性、挺水性、浮葉性和漂浮性等四種類型。 		<p>康軒版教科書第二單元「水生家族」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 水生生物圖片 2. 水生生物相關影片 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-2-4 知道依目的(或屬性)不同，可做不同的分類。</p> <p>2-2-2-2 知道陸生(或水生)動物外型特徵、運動方式，注意到如何去改善</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p>	

		<p>(1)挺水性植物：荷花、香蒲。</p> <p>(2)浮葉性植物：睡蓮、臺灣萍蓬草。</p> <p>(3)漂浮性植物：布袋蓮、大萍、浮萍。</p> <p>(4)沉水性植物：水蘊草。</p> <p>3. 教師說明沉水性、挺水性、浮葉性和漂浮性四種類型的定義。</p> <p>【活動 2-2】水生植物的外形和構造</p> <p>1. 教師展示數種沉水性水生植物或圖片，引導學生觀察沉水性水生植物的外形和構造有哪些相似的地方。</p> <p>2. 教師指導學生操作試驗，改變水族箱中的水量、用手輕撥水族箱中的水，並將水生植物拿出水面，察覺沉水性水生植物的莖、葉很柔軟，可以適應不同的水位和水流。</p> <p>3. 教師展示數種漂浮性水生植物或圖片，引導學生觀察漂浮性水生植物的外形和構造有哪些相似的地方。</p> <p>4. 教師引導學生觀察漂浮性水生植物的外形與構造，並指導學生操作試驗，將漂浮性水生植物壓入水中、擠壓並切開植物體來觀察，察覺漂浮性水生植物的根通常都長在水中，可以順水漂流，葉柄或植物體中有許多氣洞，而且葉大多不沾水，使它們可以漂浮在水上。</p> <p>5. 教師指導學生將觀察與實驗結果記錄在習作，並向同學發表。</p>	<p>3. 水族箱</p> <p>4. 沉水性水生植物（如水蘊草、苦草）</p> <p>5. 漂浮性水生植物（如大萍、布袋蓮）</p> <p>6. 科學 Follow MeDVD</p> <p>7. 紀錄表</p> <p>8. 放大鏡</p> <p>9. 小刀</p>		<p>生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-7 製作簡易創意生活用品。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>1-2-5 瞭解家鄉或鄰近沿海或河岸景觀的特色。</p> <p>3-2-1 認識家鄉或鄰近的水域環境變遷。</p> <p>3-2-2 說明家鄉或鄰近的水域環境變遷對生活的影響。</p> <p>5-2-1 認識生活中常見的水產食物。</p> <p>5-2-2 瞭解生活中水產食物對身體的影響。</p> <p>5-2-4 認識水中生物及其外型特徵。</p> <p>5-2-5 說明水中生物的運動方式。</p>	
<p>九</p> <p>10/20~</p> <p>10/26</p>	<p>活動三</p> <p>水生動物</p> <p>活動二</p> <p>水生植物</p> <p>二、水</p>	<p>【活動 2-2】水生植物的外形和構造</p> <p>1. 教師引導學生觀察挺水性水生植物的外形與構造。</p> <p>2. 教師指導學生操作試驗，在挺水性水生植物葉面上滴水、橫切、縱切葉柄觀察，發現挺水性水生植物的葉片通常都不沾</p>	<p>康軒版教科書</p> <p>第二單元「水生家族」</p> <p>1. 挺水性水生植物（如荷</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-2-4 知道依目的(或屬性)不同，可做不同的分類。</p> <p>2-2-1-1 對自然現象作有</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p>	

	生家族	<p>水、葉柄或地下莖具有氣洞，使它們可以在水中生活。</p> <p>3. 教師引導學生觀察浮葉性水生植物睡蓮的外形。</p> <p>4. 教師引導學生觀察水位高低的變化對睡蓮葉片的影響，發現睡蓮的葉柄會隨著水位高低而彎曲或伸展，讓葉面保持平貼於水面上。</p> <p>5. 教師指導學生將觀察與實驗結果記錄在習作，並向同學發表。</p> <p>6. 教師歸納：「水生植物大多具有氣室或防水構造，以便儲存生長所需的空氣並增加浮力」。</p> <p>【活動 3-1】水生動物的外形和構造</p> <p>1. 教師展示所飼養的水生生物（例如魚），引導學生觀察牠的外形構造和運動方式。</p> <p>2. 教師展示其他水生動物或圖片，引導學生了解其他水生動物也各具有其特殊的生存方式，可以幫助牠們適應水中生活。</p> <p>3. 教師引導學生歸納觀察魚外形構造的重點，知道魚的頭和尾較細，魚中間身體較粗，而且身體呈現扁平狀，可以減少水中的阻力，幫助牠游得更快。</p>	<p>花、水芋、茭白）</p> <p>2. 浮葉性水生植物（如睡蓮）</p> <p>3. 水生生物圖片</p> <p>4. 有飼養水生動物的水族箱</p> <p>5. 水生動物的影片</p> <p>6. 科學 Follow MeDVD</p> <p>7. 所飼養的水生動物</p>		<p>目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。</p> <p>2-2-2-2 知道陸生（或水生）動物外型特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p>	<p>3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-7 製作簡易創意生活用品。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>1-2-5 瞭解家鄉或鄰近沿海或河岸景觀的特色。</p> <p>3-2-1 認識家鄉或鄰近的水域環境變遷。</p> <p>3-2-2 說明家鄉或鄰近的水域環境變遷對生活的影響。</p> <p>5-2-1 認識生活中常見的水產食物。</p> <p>5-2-2 瞭解生活中水產食物對身體的影響。</p> <p>5-2-4 認識水中生物及其外型特徵。</p> <p>5-2-5 說明水中生物的運動方式。</p>	
<p>+</p> <p>10/27~</p> <p>11/2</p>	活動三 水生動物 二、水生家族	<p>【活動 3-1】水生動物的外形和構造</p> <p>1. 教師引導學生觀察並歸納觀察魚運動方式，知道魚是靠左右擺動身體，使身體呈 S 形運動，撥水向後而產生往前的推進力。</p> <p>2. 教師引導學生觀察魚口和鰓蓋的閉合，察覺魚的呼吸方式與陸地上的生物不同。</p> <p>3. 透過教師解說，讓學生了解魚的鰓蓋及</p>	<p>3</p> <p>康軒版教科書第二單元「水生家族」</p> <p>1. 有飼養水生動物的水族箱</p> <p>2. 水生動物的影片</p> <p>3. 有關水域環</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-2-4 知道依目的（或屬性）不同，可做不同的分類。</p> <p>2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> <p>【家政教育】</p>	

		<p>口在水中一開一合，就是魚的呼吸運動。</p> <p>【活動 3-2】愛護水域環境</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示被污染的水域環境圖片或影片，或請學生觀察生活周遭是否也存在被污染的水域環境。 2. 教師引導學生比較乾淨的水域環境和被污染的水域環境，讓學生察覺水域環境的危機與保護方法。 3. 教師讓學生自由發表水域環境被污染的狀況，例如被排放廢水、水域環境附近有垃圾、有人在溪邊烤肉、撈魚、河流上游沒有做好水土保持、被傾倒廢土或附近有使用農藥等。 4. 透過觀察、討論與分享，讓學生培養隨時關心校園或社區水域環境是否遭受破壞，並能與他人合力愛護水域環境。 <p>【科學閱讀】神奇的蓮葉效應</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過閱讀、觀賞影片、蒐集資料及教師講述，讓學生知道蓮葉效應原理，以及在日常生活中的應用。 <p>【科學漫畫】買花救赤蛙</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過圖像式閱讀，了解臺北赤蛙復育成功的實例，鼓勵學生珍惜生物和棲地環境。 	<p>境遭受污染的影片</p> <p>4. 科學 Follow MeDVD</p>		<p>發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。</p> <p>2-2-2-2 知道陸生(或水生)動物外型特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>3-2-7 製作簡易創意生活用品。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>1-2-5 瞭解家鄉或鄰近沿海或河岸景觀的特色。</p> <p>3-2-1 認識家鄉或鄰近的水域環境變遷。</p> <p>3-2-2 說明家鄉或鄰近的水域環境變遷對生活的影響。</p> <p>5-2-1 認識生活中常見的水產食物。</p> <p>5-2-2 瞭解生活中水產食物對身體的影響。</p> <p>5-2-4 認識水中生物及其外型特徵。</p> <p>5-2-5 說明水中生物的運動方式。</p>	
<p>十一</p> <p>11/3~</p> <p>11/9</p>	<p>活動一 光的直進與反射 三、奇妙的光</p>	<p>【活動 1-1】有光才看得見物體</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想生活中的光源有哪些，並鼓勵學生自由發表。 2. 透過光的照射，大地變得明亮且多采多姿。生活中常見的光源除了陽光之外，還有燈光、燭火等。 3. 教師引導學生回溯生活中的舊經驗，了 	<p>3</p> <p>康軒版教科書第三單元「奇妙的光」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生活中光源圖片 2. 手電筒 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。</p> <p>1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷</p>	

		<p>解在黑暗的環境中有光源，眼睛才能看得見物體。</p> <p>【活動 1-2】光的直線行進</p> <p>1. 教師展示生活中光線直線行進的各種情境圖片，如雷射燈會、陽光穿透雲層或樹林、黑暗中舞臺的雷射光、房間門縫中透出的光等，引導學生回想以前曾看過哪些直線行進的光。</p> <p>2. 教師引導學生觀察自己或身邊物體的影子，察覺影子的形狀和物體的形狀是相同的。</p> <p>3. 教師引導學生思考光的行進路線，並透過探討影子的形狀與物體的形狀關係，察覺如果光會繞過物體繼續前進，就不會形成和物體相同形狀的影子，因此可推論出光是直線行進的。</p>		<p>3. 生活中光的直線行進圖片</p> <p>4. 科學 Follow MeDVD</p> <p>5. 各種不同的物體</p>		<p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。</p>	<p>史與生態環境的變遷。</p> <p>2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
<p>十二 11/10~ 11/16</p>	<p>活動一 光的直 進與反 射 三、奇 妙的光</p>	<p>【活動 1-3】光的反射</p> <p>1. 教師指導學生認識「鏡子反射影像」是光反射原理的應用，並引導學生說出生活中的應用，如家中的鏡子、汽車的後照鏡、馬路上凸面鏡、靜止的水面等。</p> <p>2. 教師引導學生利用鏡子將陽光反射到指定位置上。</p> <p>3. 教師引導學生利用雷射光照射鏡子，利用鏡子反射，並試著調整鏡子的角度，察覺改變鏡子的角度時，光反射的角度也會不同。</p> <p>4. 教師引導學生了解生活中也有與鏡子反射光原理相同的狀況，許多平滑光亮的物品也能反射陽光，例如金屬的錶帶、亮面的鍋子、湯匙、鋁箔紙等。</p> <p>5. 教師指導學生分組利用兩面相同的鏡子，在鏡子中間放置小玩具，改變兩面鏡子間的角度，觀察鏡中反射出玩具影像的數量。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第三單元「奇妙的光」</p> <p>1. 鏡子</p> <p>2. 雷射筆</p> <p>3. 科學 Follow MeDVD</p> <p>4. 表面能反光的物品</p> <p>5. 小玩具</p> <p>6. 量角器</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。</p> <p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。</p> <p>1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。</p> <p>2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。</p>	

		6.教師引導學生察覺，當兩面鏡子間的角度越小時，鏡中玩具影像的數量也越多，當鏡子間角度越大時，鏡中玩具影像數量則越少，當兩面鏡子平行擺放時，則可在兩面鏡子中觀察到一整排無限多的玩具影像。					【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	
十三 11/17~ 11/23	活動二 光的折 射 三、奇 妙的光	<p>【活動 2-1】水中的物體影像</p> <p>1.教師引導學生討論，生活中曾看過哪些光的折射現象，例如從岸上看游泳池中的人，感覺腿會變短；將吸管放入水中，看起來好像折斷了。</p> <p>2.教師指導學生操作實驗，將兩支相同的直尺分別放在裝水容器中與未裝水的容器中，再從斜上方觀察，兩支尺的刻度看起來有什麼不同？</p> <p>3.教師說明：「因為水的關係，會使水中的尺看起來刻度較窄、尺的長度較短」。</p> <p>4.教師引導學生思考並討論，如何才能看到空碗中的硬幣。</p> <p>5.學生動手操作「水中的硬幣影像」實驗，察覺眼睛看到光通過水時會產生折射，藉以推論看到空碗中硬幣的方法。</p> <p>6.教師引導學生逐一記錄實驗結果，並說明產生這現象的原因與水有關。</p>	3	康軒版教科書 第三單元「奇妙的光」 1.水族箱或透明容器 2.科學 Follow MeDVD 3.直尺 4.碗 5.硬幣 6.水	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。</p> <p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。</p> <p>1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
十四 11/24~ 11/30	活動二 光的折 射 三、奇 妙的光	<p>【活動 2-2】光的折射現象</p> <p>1.利用雷射筆，將雷射筆的光射入充滿煙的空水族箱中，讓學生觀察光通過空氣中的情形。</p> <p>2.利用雷射筆，將雷射筆的光射入裝水的水族箱中，讓學生觀察光通過水中的情形。</p>	3	康軒版教科書 第三單元「奇妙的光」 1.水族箱 2.線香 3.雷射筆	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。</p> <p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。</p> <p>1-2-4-2 運用實驗結果去</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷</p>	

		<p>3. 利用雷射筆，將雷射筆的光從容器的斜上方射入下層裝了顏色水和上層充滿煙的水族箱中，讓學生觀察光通過水面時，會產生偏折的現象。</p> <p>4. 教師引導學生說出，光在空氣中是直線行進；光在水中是直線行進。從容器斜上方將光從空氣射入水中時，就會在水面產生偏折。</p> <p>5. 教師引導學生歸納實驗、記錄，並推論出光通過水或空氣等不同物質時，會改變行進路線。</p> <p>6. 教師引導學生思考，當光從空氣中斜斜的進入水中時，行進的方向有什麼改變，並推論出當光通過水和空氣等不同物質時，行進的路線會如何改變。</p>		<p>4. 水彩顏料</p> <p>5. 水</p> <p>6. 透明蓋子</p> <p>7. 打火機</p> <p>8. 科學 Follow MeDVD</p>		<p>解釋發生的現象或推測可能發生的事。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>2-2-5-1 利用折射、色散，電池、電線、燈泡、小馬達，空氣或水的流動等來設計各種玩具。在想辦法改良玩具時，研討變化的原因，獲得對物質性質的瞭解，再藉此瞭解來著手改進。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。</p>	<p>史與生態環境的變遷。</p> <p>2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
<p>十五 12/1~ 12/7</p>	<p>活動三 美麗的 色光 三、奇 妙的光</p>	<p>【活動 3-1】彩虹色光</p> <p>1. 教師展示各種彩虹色光的圖片，引導學生回想生活中有哪些物品或狀況下，能看到彩虹。</p> <p>2. 讓學生在製造彩虹色光的過程中，觀察彩虹有幾種顏色，並知道彩虹色光的形成，是因為光線通過空氣中細小的水珠所產生的。</p> <p>3. 教師指導學生利用噴霧器，進行製造彩虹色光的試驗。</p> <p>4. 教師引導學生試著改變各項變因，製造更清楚的彩虹，如在陽光下，背著陽光，面向有陰影的地方噴水、使用能噴出較細水霧的噴霧器等。</p> <p>5. 教師說明：「用噴霧器製造彩虹色光時，噴出的水霧越細、越多，同時水霧在空中停留的時間越長，看到的彩虹色光會越清楚」。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第三單元「奇妙的光」</p> <p>1. 彩虹色光圖片</p> <p>2. 水</p> <p>3. 噴霧器</p> <p>4. 科學 Follow MeDVD</p> <p>5. 水</p> <p>6. 可觀察到彩虹色光的物品</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。</p> <p>1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>2-2-5-1 利用折射、色散，電池、電線、燈泡、小馬達，空氣或水的流動等來設計各種玩具。在想辦法改良玩具時，研討變化的原因，獲得對物質性質的瞭解，再藉此瞭解來</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。</p>	

						<p>著手改進。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
<p>十六</p> <p>12/8~12/14</p>	<p>活動三</p> <p>美麗的色光三、奇妙的光</p>	<p>【活動 3-2】生活中的色光</p> <p>1. 教師展示生活中各種色光的設施圖，引導學生說出曾在哪些場合看過這些人造色光。</p> <p>2. 教師引導學生從生活中常見的紅綠燈色光，探討生活中各種不同的色光，察覺不同色光具有不同意義。</p> <p>3. 教師引導學生討論，察覺大部分色光都是為了標示設施的存在、警示功能或裝飾而設置。例如救護車、警消車輛或工程所用的紅色警示燈；高樓最頂層也會有紅色警告標示位置；逃生出口位置也有燈光顯示；聖誕樹燈飾或商店霓虹燈等色光，則有吸引目光的功能。</p> <p>【科學閱讀】靈光一閃的牛頓</p> <p>1. 透過閱讀、觀賞影片、蒐集資料及教師講述，讓學生知道牛頓發現光的色散現象故事。</p> <p>【科學漫畫】閃閃動人的貓眼睛</p> <p>1. 透過圖像式閱讀，了解貓科動物的視覺極為敏銳，瞳孔大小會隨著環境光線而變化。</p>	3	<p>康軒版教科書第三單元「奇妙的光」</p> <p>1. 各種與色光相關的設施圖片</p> <p>2. 科學 Follow MeDVD</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。</p> <p>1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>2-2-5-1 利用折射、色散，電池、電線、燈泡、小馬達，空氣或水的流動等來設計各種玩具。在想辦法改良玩具時，研討變化的原因，獲得對物質性質的瞭解，再藉此瞭解來著手改進。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
<p>十七</p> <p>12/15~12/21</p>	<p>活動一</p> <p>常見的交通工具四、交通工具與能源</p>	<p>【活動 1-1】各種交通工具</p> <p>1. 教師引導學生觀察日常生活中，常見的交通工具，察覺交通工具有各種不同的類型。</p> <p>2. 鼓勵學生思考這些交通工具各有什麼特點。</p> <p>3. 不同交通工具有快速、方便、安全、減</p>	3	<p>康軒版教科書第四單元「交通工具與能源」</p> <p>1. 各種交通工具的模型或圖片</p> <p>2. 交通工具演</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。</p> <p>2-2-6-2 認識運輸能源(如汽油)和運輸工具(如火車頭、車廂、軌道)。</p> <p>4-2-1-1 瞭解科技在生活</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可</p>	

		<p>少體力、節省時間、載人多寡、載物重量等不同特性，教師應讓學生有條理整理並發表。</p> <p>4. 教師請學生利用課餘時間上圖書館或網路查詢交通工具的發明資料。</p> <p>【活動 1-2】交通工具的演進</p> <p>1. 學生習慣了現代方便的交通工具，很難想像古代或早期人們交通不便的情形，教師宜引導學生察覺交通工具的演進。</p> <p>2. 教師講述蒸汽機輪船、汽油引擎汽車和動力飛機的發明故事，並能從中體會現代交通工具是經過許多人的發明研究，才有今日的面貌。</p> <p>3. 教師請學生分組分享自己搜集到的交通工具發明資料，並推派一名上臺分享交通工具的發明資料。</p>		<p>進的相關資料</p> <p>3. 科學 Follow MeDVD</p> <p>4. 交通工具發明的資料</p>		<p>中的重要性。</p>	<p>能的改善方法。</p> <p>4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p> <p>4-2-2 能具體提出改善周遭環境問題的措施。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>5-2-3 應用網路或其他資源，蒐集臺灣沿海各地的飲食特色。</p>	
<p>十八</p> <p>12/22~</p> <p>12/28</p>	<p>活動二</p> <p>陸上交通工具的構造</p> <p>活動一</p> <p>常見的交通工</p> <p>具</p> <p>四、交通工</p> <p>具與能源</p>	<p>【活動 1-2】交通工具的演進</p> <p>1. 請學生上臺展示自己搜尋到的交通工具發明之初的圖片。</p> <p>2. 引導學生分組討論並比較這些交通工具與現代交通工具有何異同。</p> <p>3. 請各組上臺分享討論的結果。</p> <p>4. 教師歸納及說明：「隨著時代與科技的進步，交通工具在構造上變得更堅固，動力來源也由人力、獸力等，演變為石油、電力等」。</p> <p>【活動 2-1】腳踏車的構造和功能</p> <p>1. 教師展示腳踏車實物或圖片，引導學生觀察腳踏車各部位構造，說出腳踏車各部位的名稱，並將觀察結果記錄在習作上。</p> <p>2. 教師指導學生實際騎腳踏車，並提醒學生騎乘時的安全注意事項，例如要戴安全帽和護具、遵守交通規則、禁止載人或載</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第四單元「交通工具與能源」</p> <p>1. 腳踏車</p> <p>2. 腳踏車圖片</p> <p>3. 機車、汽車等交通工具模型或圖片</p> <p>4. 科學 Follow MeDVD</p> <p>5. 腳踏車或各種交通工具的模型</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。</p> <p>2-2-6-2 認識運輸能源(如汽油)和運輸工具(如火車頭、車廂、軌道)。</p> <p>4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p> <p>4-2-2 能具體提出改善周遭環境問題的措施。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>【生涯發展教育】</p>	

		<p>重物、禁止超速及互相追逐等。</p> <p>3. 教師引導學生從實際騎乘經驗中，了解腳踏車各部位構造與功能，例如轉動把手可以改變行進方向、腳踩踏板可以讓鏈條與車輪轉動、壓下煞車把手可以讓腳踏車停止前進等。</p> <p>【活動 2-2】機車、汽車的構造和功能</p> <p>1. 教師帶領學生觀察校園中其他的交通工具，或展示不同交通工具圖片，認識不同交通工具各部位構造，並讓學生自由發表觀察結果。</p> <p>2. 透過教師講述，讓學生大致了解各部位的功能。</p> <p>3. 教師引導學生思考、歸納，察覺大部分交通工具大多具有操控方向與速度的部位、車輪、承載人員或貨物的座位和提供動力的來源等構造。</p> <p>4. 教師引導學生進行不同交通工具的部位構造與功能的比對，將結果記錄下來。</p>				<p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>5-2-3 應用網路或其他資源，蒐集臺灣沿海各地的飲食特色。</p>		
十九 12/29~ 1/4	活動三 認識能源 活動二 陸上交通工具的構造 四、交通工具與能源	<p>【活動 2-3】製作玩具車</p> <p>1. 教師展示各種不同的玩具車，供學生觀察玩具車具有哪些構造、具有什麼功能，以及以什麼為動力而前進。</p> <p>2. 教師引導學生討論，並思考、規畫製作玩具車的方法，同時準備適當材料進行製作。</p> <p>3. 教師指導學生依據課本上的製作方法，製作橡皮筋動力車。</p> <p>4. 教師指導學生將製作好的橡皮筋動力車進行試跑，看看是否能跑得又快又直；如果跑得不順，則引導學生思考應該如何改進，並動手實行，以培養問題解決的能力。</p> <p>5. 教師引導學生思考，還有哪些東西也可以製造出不同的玩具動力車，並鼓勵學生利用課餘時間設計、製作不同的橡皮筋動</p>	3	康軒版教科書 第四單元「交通工具與能源」	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。</p> <p>2-2-6-2 認識運輸能源(如汽油)和運輸工具(如火車頭、車廂、軌道)。</p> <p>4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。【環境教育】</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p> <p>4-2-2 能具體提出改善周遭環境問題的措施。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的</p>	

		<p>力車。</p> <p>【活動 3-1】推動交通工具的能源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示不同交通工具與能源的圖卡，讓學生透過觀察和討論，知道除了汽油之外，還有許多能源可以推動交通工具。 2. 藉由報告交通工具的過程中，讓學生熟悉交通工具與能源的應用，了解不同的交通工具會使用不同的能源。 3. 讓學生了解除了石油之外，還有許多能源可以推動交通工具，可要求學生就常見的交通工具舉例說明，如課本頁面呈現的加油站、電力、太陽能等。 4. 教師宜引導學生思考，各種能源有其不同的優缺點。 		13. 雙面膠帶		解決的辦法。	<p>基本功能。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>5-2-3 應用網路或其他資源，蒐集臺灣沿海各地的飲食特色。</p>	
<p>二十 1/5~ 1/11</p>	<p>活動三 認識能源 四、交通工具與能源</p>	<p>【活動 3-2】生活中的能源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生思考並討論，生活中常用的能源有哪些。 2. 呈現生活中常用的電器，並引導學生思考：電器為何會運轉？電從哪裡來？ 3. 教師引導學生觀察生活中的各種能源，並讓學生認識燃料。 4. 教師引導學生討論「能源在生活中幫我們做了哪些事情？」「如果沒有能源會產生哪些不便？」藉以了解能源的重要性。 5. 教師鼓勵學生查詢、蒐集各種關於能源的資料，並引導學生了解節約能源的重要性與方法。 6. 教師舉太陽能發電與風力發電為例，說明綠色能源的意義。 	3	<p>康軒版教科書第四單元「交通工具與能源」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 科學 Follow MeDVD 2. 各種能源資料 3. 節約能源資料 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。</p> <p>6-2-3-2 養成遇到問題時，先試著確定問題性質，再加以實地處理的習慣。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p> <p>4-2-2 能具體提出改善周遭環境問題的措施。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及</p>	

							做決定。 【海洋教育】 5-2-3 應用網路或其他資源，蒐集臺灣沿海各地的飲食特色。	
二十一 1/12~ 1/18	科學閱讀 活動三 認識能源 四、交通工具與能源	【科學閱讀】臺灣的電力來源 1. 透過閱讀，知道 <u>臺灣</u> 目前的電力來源為何。 2. 引導學生進一步思考與討論，目前臺灣的能源來源有何優、缺點，未來應如何因應。 3. 讓學生分組上臺分享與報告。	3	康軒版教科書第四單元「交通工具與能源」 1. 科學 Follow MeDVD	1. 口頭評量 2. 實作評量	1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。 2-2-6-2 認識運輸能源(如汽油)和運輸工具(如火車頭、車廂、軌道)。 4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性。 【第二次評量週】	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。	
二十二 1/19~ 1/20	科學閱讀 活動三 認識能源 四、交通工具與能源	【科學閱讀】臺灣的電力來源 1. 透過閱讀，知道 <u>臺灣</u> 目前的電力來源為何。 2. 引導學生進一步思考與討論，目前臺灣的能源來源有何優、缺點，未來應如何因應。 3. 讓學生分組上臺分享與報告。	3	康軒版教科書第四單元「交通工具與能源」 1. 科學 Follow MeDVD	1. 口頭評量 2. 實作評量	1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。 2-2-6-2 認識運輸能源(如汽油)和運輸工具(如火車頭、車廂、軌道)。 4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性。 【休業式】	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

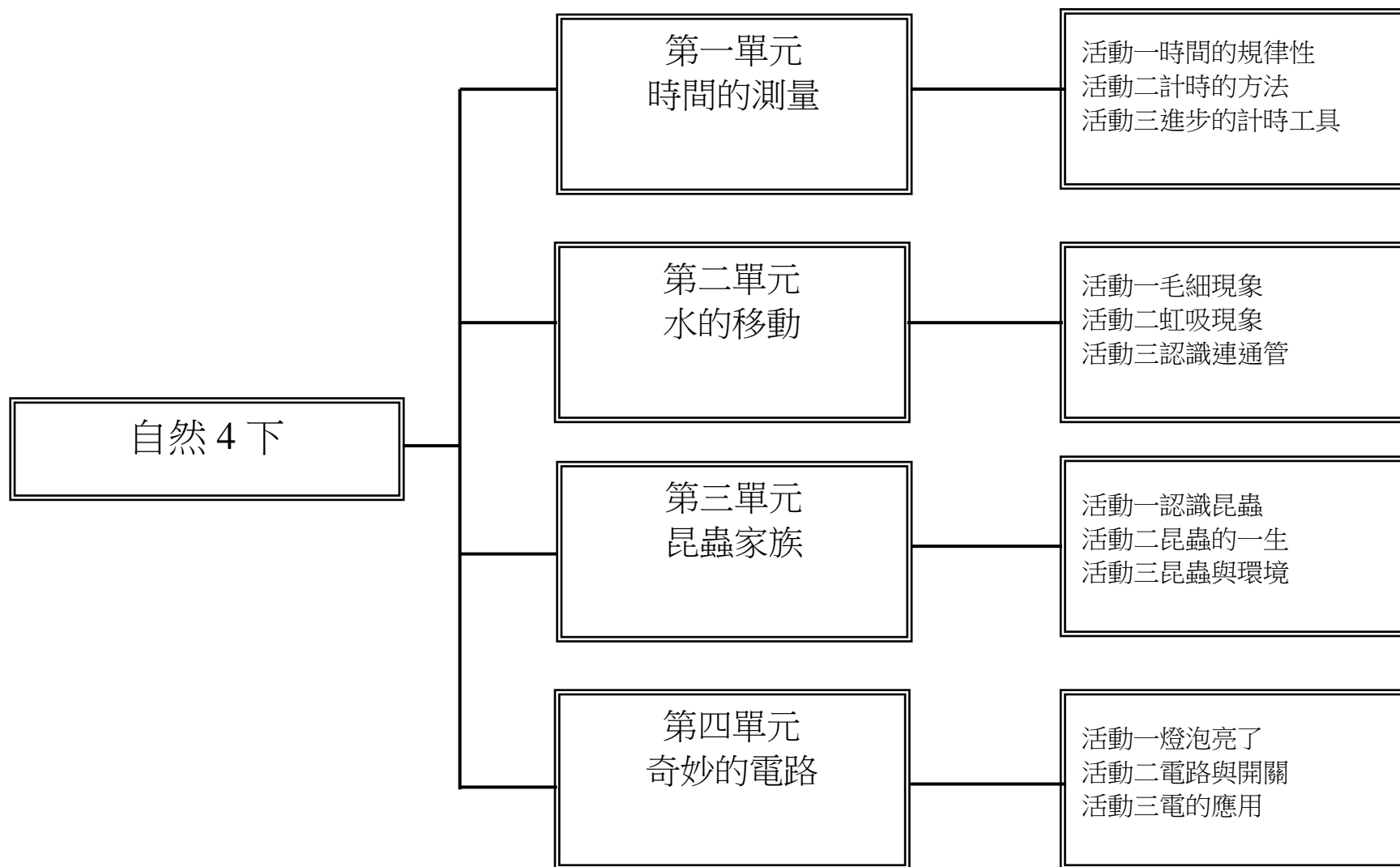
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 四 年級 自然與生活科技 領域課程計畫設計者：汪亮志

一、本領域**每週**學習節數（ 3 ）節，補救教學節數（ 0 ）節，共（ 3 ）節。

二、本學期學習目標：

1. 認識自然現象的規律性，知道古人計時的方式。
2. 認識計時科技發展的歷程，體認科技與人類生活的互動。
3. 認識各種計時工具，並學習有效的管理個人時間。
4. 透過試驗，察覺水能沿著細縫往上移動，建立毛細現象的概念。
5. 透過動手操作水管，認識虹吸現象與連通管的原理，培養細心觀察的科學態度。
6. 認識運用毛細現象、虹吸現象與連通管原理的生活實例。
7. 藉由觀察，認識昆蟲的外形特徵。
8. 透過實際飼養的經驗，學習照顧小動物。
9. 觀察昆蟲的成長歷程與昆蟲一生的變化，培養尊重生命與保護環境的情操。
10. 透過觀察與操作，認識電與電池、電線、燈泡和小馬達等相關材料的性質。
11. 認識電路的通路、斷路意義，知道正確的連接電池、電線、燈泡和小馬達。
12. 學習製作通電的玩具，培養探索科學的興趣與解決問題的能力。

三、本學期課程架構：



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 2/11~ 2/15	活動一 時間的 規律性 一、時 間的測 量	<p>【活動 1-1】大自然的時鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生思考及討論，在時鐘等計時工具尚未發明之前，人們怎麼知道過了一天、一個月或是一年。 2. 讓學生上臺分享討論結果。 3. 教師說明：「觀察太陽升落、月相盈缺與四季變化，了解透過有規律性的自然現象可以知道一天、一個月或一年。」 <p>【活動 1-2】時間的單位</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由生活經驗，引導學生思考人們如何表述現在的時間或日期。 2. 教師說明及歸納生活中常用的時間單位。 3. 教師說明生活中常用的各種時間單位之間的關係，例如 1 小時=60 分鐘、一個月=28~31 天等。 4. 教師引導學生進一步探討表述時間時，應如何選擇適當的時間單位。 	3	<p>康軒版教科書第一單元「時間的測量」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生活中有固定時間的事物表 2. 日曆 3. 月曆 4. 年曆 5. 科學 Follow MeDVD 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。</p> <p>1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。</p> <p>2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。</p>	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	
二 2/16~ 2/22	一、時間 的測量 活動二 計時的 方法	<p>【活動 2-1】古人的計時方法</p> <p>教師說明：在計時工具發明以前，一炷香、一盞茶、一頓飯，都是古人描述時間單位的方法。</p> <p>教師引導學生想辦法，並設計測量一炷香的方法。</p> <p>教師引導學生推測時間單位的長短，鼓勵學生提出不同的看法與假設。</p> <p>透過各組的測量紀錄中，比較不同組的一炷香時間，知道各組燃燒一炷香時間未必相同，會有一些差異，可讓學生體會用一炷香計時並不準確。</p>	3	<p>康軒版教科書第一單元「時間的測量」</p> <p>康軒版媒體--科學 Follow Me</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 	<p>1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。</p> <p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。</p> <p>1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。</p> <p>3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。</p> <p>6-2-1-1 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼</p>	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

		<p>師歸納：古人常用一炷香、一頓飯、一盞茶來描述時間的單位，雖然有規律性但並不精確。</p> <p>【活動 2-2】用沙漏計時</p> <p>師揭示水鐘、沙漏等圖片。引起學生興趣後，讓學生依據舊經驗回答有關他們所知道的水鐘和沙漏。</p> <p>學生思考討論後回答。水鐘、沙漏、日晷等都是計時的工具，它們雖然都是利用規律性測量時間，然而沙漏為什麼和規律性有關呢？</p> <p>師指導學生測量沙漏漏完的時間，但卻讓學生發現沙子每次漏完的時間幾乎是固定的，由此推知可利用沙漏的這種特性，當作一個時間單位來計時。</p> <p>師引導學生思考沙漏計時的優點和缺點，藉以歸納古人不論用一炷香或沙漏來計時都有一些缺點，因此科學家便設計了更好用的計時工具。</p> <p>5. 教師歸納：古人的計時工具已經能利用規律性的事物來計時，但是受限於技術和適用場合的問題，並不盡然精確或適合現代使用。</p>				<p>做？」，遇事先自行思考解決的辦法。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p>	
<p>三 2/23~ 2/29</p>	<p>一、時間的測量 活動二計時的方法</p> <p>活動三進步的計時工具</p>	<p>【活動 2-2】用沙漏計時</p> <p>1. 教師指導學生測量沙漏漏完的時間，但卻讓學生發現沙子每次漏完的時間幾乎是固定的，由此推知可利用沙漏的這種特性，當作一個時間單位來計時。</p> <p>2. 教師歸納：古人的計時工具已經能利用規律性的事物來計時，但是受限於技術和適用場合的問題，並不盡然精確或適合現代使用。</p> <p>【活動 3-1】單擺與計時</p> <p>1. 教師說明：西元 1582 年，義大利科學家伽利略提出單擺的擺動有規律性，</p>	3	<p>康軒版教科書第一單元「時間的測量」</p> <p>康軒版媒體--科學 Follow Me</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。</p> <p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。</p> <p>1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。</p> <p>3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。</p> <p>3-2-0-2 察覺只要實驗的情況相同，產生的結果會很相近。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>

		<p>西元 1657 年，荷蘭的科學家惠更斯利用單擺原理，製作了第一個擺鐘。從此測量時間更精確，計時的單位也開始以時、分、秒來計算。</p> <p>2. 引導學生觀察課本上的有擺鐘，或由教師搜集的資料或實物，推論這些鐘可能是利用什麼來測量時間？</p> <p>3. 教師說明並引導學生進行單擺試驗，記錄擺動次數固定時所需時間，以及固定時間內的擺動次數。</p> <p>4. 比較擺鐘重量及擺長改變時，是否會影響單擺擺動的情形。</p>				<p>6-2-1-1 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p>		
<p>四 3/1~ 3/7</p>	<p>一、時間的測量 活動三 進步的計時工具</p>	<p>【活動 3-1】單擺與計時</p> <p>1. 教師引導學生體驗單擺計時的規律性，了解計時工具的優缺點和適用性。並提醒學生實驗操作時的注意事項。</p> <p>2. 引導學生歸納單擺的規律性：相同時間內，擺錘來回擺動次數相同；時間加倍，來回擺動次數也增加相同倍數；擺錘的重量不會影響單擺擺動的情形；但擺長改變時，單擺擺動的情形也會改變。</p> <p>3. 教師歸納：體驗單擺計時的規律性，了解計時工具的優缺點和適用性。</p> <p>【活動 3-2】計時工具與生活</p> <p>1. 教師說明：由古代到現代，計時科技隨著生活的進步而發展，許多方便又準確的計時工具不斷創新，並用在各種不同用途。</p> <p>2. 教師引導學生討論什麼時候你會使用鬧鐘？什麼時候你會使用碼錶呢？</p> <p>3. 教師引導學生說出適合不同情況使用的計時工具。教師說明，生活中各種計時工具可以給我們很多幫助，要好好善加利用。</p>	3	<p>康軒版教科書第一單元「時間的測量」</p> <p>康軒版媒體--科學 Follow Me</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。</p> <p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。</p> <p>1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。</p> <p>3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。</p> <p>3-2-0-2 察覺只要實驗的情況相同，產生的結果會很相近。</p> <p>4-2-1-1 了解科技在生活中的重要性。</p> <p>4-2-1-2 認識科技的特性。</p> <p>4-2-2-1 體會個人生活與科技的互動關係。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p>	

						探究的精神和方法。 7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。	
五 3/8~ 3/14	二、水的移動 活動一 毛細現象	<p>【活動 1-1】哪些物品能讓水移動</p> <p>1. 教師引導學生回想「水往低處流」舊經驗，進行水在物品中移動的教學。</p> <p>2. 教師可引導學生回想，日常生活中是否看過水沿著毛巾、衣服、抹布等爬升的情形。</p> <p>3. 在讓學生回答水在毛巾中向上移動的方式之前，可以再一次複習學生以前學過有關水移動的概念，如問學生：「水怎樣能產生移動？」學生也可能提出其他能讓水從盆子裡移動的方法，學生的答案可能包括用倒的、將水加熱、用滴管、用吸管等。</p> <p>教師指導生操作試驗：分別將報紙、衛生紙、布條、宣紙、塑膠繩、橡皮筋、棉線等物品直立，下端放入有水的盆裡，觀察哪一種物品能讓水向上移動。</p> <p>4. 實驗中，教師使用水彩調配顏色水，以便學生觀察水的移動情形。</p> <p>5. 透過試驗引導學生觀察：可以讓水移動的物品有衛生紙、宣紙、布條、棉品都有細縫。</p> <p>線、童軍繩、報紙、襪子等；不能讓水移動的物品有塑膠繩、塑膠袋、橡皮筋等。</p> <p>6. 教師引導學生觀察能讓水移動的物品摸起來較粗糙，看起來有些細縫；不能讓水移動的物品摸起來較光滑，看不見細縫。</p> <p>7. 教師歸納：能讓水移動的物品都有細縫。</p>	3	<p>康軒版教科書第二單元「水的移動」</p> <p>康軒版媒體--科學 Follow Me</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。</p> <p>2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。</p> <p>2-2-3-2 認識水的性質與其重要性。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>6-2-1-1 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-2-1 認識水的性質與其重要性。</p> <p>4-2-2 說明水與日常生活的關係及其重要性。</p>

		<p>【活動 1-2】水怎樣在細縫中移動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生先回想上一個試驗中，水如何藉著物品產生移動？並再進一步探討細縫大小和水移動的關係。 2. 教師可調配濃度較高的顏色水，方便觀察水在細縫中移動的情形；並提醒學生，試驗時不要把顏色水噴到衣服上了。 3. 教師指導學生操作：找一些有細縫的物品或製造一些細縫，將它們接觸水，看看水會不會移動？ 						
<p>六 3/15~ 3/21</p>	<p>二、水的移動 活動一 毛細現象</p>	<p>【活動 1-2】水怎樣在細縫中移動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生思考：水在大小不同的細縫中移動的情形如何？ 2. 教師引導學生思考：水的移動和細縫的大小有關嗎？ 3. 教師引導學生操作：想辦法製造大小不同的細縫，看看水的移動情形。藉由操作兩片透明板的試驗，讓學生更清楚注意到細縫中水上升的關係。 4. 教師鼓勵學生多操作幾次，並提醒注意控制變因要保持一樣，否則會影響結果。並指導學生觀察水位高度時，眼睛應平視水面，才會準確。 5. 透過試驗結果引導學生推論：細縫大，水位上升的高度較低；細縫小，水位上升的高度較高。 6. 教師歸納：水會沿著物品的細縫移動，所以有細縫的物品能讓水移動。細縫大小會影響水位上升的高度。 <p>【活動 1-3】生活中的毛細現象</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：水會沿著物品的細縫往上或往其他方向移動的現象，稱為「毛細現象」。 2. 引導學生回想生活中毛細現象的例子，如抹布擦拭水、毛筆沾墨汁寫字、毛巾沾溼洗臉、植物吸水、土壤中的水 	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第二單元「水的移動」</p> <p>康軒版媒體--科學 Follow Me</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量，做量化的比較。</p> <p>1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。</p> <p>1-2-2-3 瞭解即使情況一樣，所得的結果未必相同，並察覺導致這種結果的原因。</p> <p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。</p> <p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。</p> <p>2-2-3-2 認識水的性質與其重要性。</p> <p>3-2-0-2 察覺只要實驗的情況相同，產生的結果會很相近。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>6-2-1-1 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。</p> <p>6-2-3-2 養成遇到問題時，先試著確定問題性質，再加以實地處理的習慣。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-2-1 認識水的性質與其重要性。</p> <p>4-2-2 說明水與日常生活的關係及其重要性。</p>	

		<p>分移動、衣服吸汗、衛生紙擦拭水、海綿吸水、酒精沿著棉線上升、墊板與桌面之間的細縫讓水移動、染布等。</p> <p>3.教師引導學生思考利用「毛細現象」可以做哪些好玩的遊戲？</p> <p>4.教師提醒學生於課前準備材料，並做充分的討論。</p> <p>5.教師可示範課本中「渲染畫」毛細現象遊戲，引導學生設計更多創意遊戲。</p> <p>6.教師引導學生歸納：生活中毛細現象可以讓我們做事更方便，也讓我們生活更多采多姿。</p>				7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。		
<p>七 3/22~ 3/28</p>	<p>二、水的移動 活動二 虹吸現象</p>	<p>【活動 2-1】怎樣讓水流出來</p> <p>1.教師可揭示一張混濁的水族箱圖片，並詢問「水族箱的水髒了，要怎樣換水呢？」引起學生學習動機。</p> <p>2.教師以毛細現象引起學習動機，可回憶舊經驗，亦可引導學生思考水沿著毛巾移動的可行性，以訓練學生解決問題的能力。</p> <p>3.讓學生討論各種方法的優、缺點前，教師可以提示學生應該考慮安全、方便、快速等因素。</p> <p>4.教師引導學生操作：用水管導流，將容器中的水流出來。並提醒學生其方法要考慮安全性。</p> <p>5.實驗中引學生觀察：當水管中裝滿水，一端要放入水中時，必須要捏緊，水族箱外的管口位置一定要低於水族箱內的水平面，水才能順利從水管中流出。教師可播放教學輔助影片說明虹吸現象操作方法。</p> <p>6.教師說明：用雙手緊壓裝滿水的水管並先放開，確定沒有空氣後，先放開水管的一端，再將另一端水管取出水面後拉低於箱內水面，放開手指，水就會流出來。這種讓水從水管自動流出來的現</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第二單元「水的移動」</p> <p>康軒版媒體--科學 Follow Me</p>	<p>1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量</p>	<p>1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。 1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。 1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。 2-2-3-2 認識水的性質與其重要性。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 6-2-1-1 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。 6-2-3-2 養成遇到問題時，先試著確定問題性質，再加以實地處理的習慣。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p>	<p>【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【環境教育】 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 【海洋教育】 4-2-1 認識水的性質與其重要性。 4-2-2 說明水與日常生活的關係及其重要性。</p>	

		<p>象，稱為「虹吸現象」。</p> <p>7. 教師引導學生歸納：同時滿足「水管內要裝滿水」和「出水口一定要低於水面」這兩個條件，則水一定會自動流出來。</p> <p>8. 教師引導學生操作課本中的虹吸現象遊戲，藉此加深原理概念。</p> <p>9. 教師歸納：利用虹吸現象可以抽水，並使水產生移動。</p>						
<p>八 3/29~ 4/4</p>	<p>二、水的移動 活動三 認識連通管</p>	<p>【活動 3-1】奇妙的連通管</p> <p>1. 教師引導學生思考：當你利用水管幫水族箱換水時，如果水管內只裝了一些水，把水管兩端提起來的時候，水管裡的水面有什麼現象？</p> <p>2. 教師指導學生操作，並提醒學生水管中裝水不要裝得太滿，且觀察時手要拿穩，待水靜止時再觀察。亦可調製顏色水，利用顏色水來觀察。</p> <p>3. 讓學生操作改變水管兩端的高度，觀察水面的變化。</p> <p>4. 教師指導學生操作改變水管兩端的高度，並觀察記錄水面的變化。</p> <p>5. 教師引導學生操作：用水管連接容器，裝水後觀察水平面的變化。</p> <p>6. 教師引導學生思考：將水倒進底部相同的容器內，靜止時，容器內的水面高度會相同嗎？</p> <p>7. 教師說明：連通管是一種底部相通的裝置，注水後，水會在底部流動；靜止時容器裡的水面總是一樣高，這就是「連通管原理」。教師可配合教學輔助影片，展示連通管原理的現象及相關操作。</p> <p>8. 教師引導學生討論生活中連通管的應用，如利用連通管可以測量水平，也可讓學生實際操作，如桌子不平，可利用連通管原理將歪斜的一邊墊高，以保持水平。而抽水馬桶底部 U 形水管的設計</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第二單元「水的移動」</p> <p>康軒版媒體--科學 Follow Me</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量</p>	<p>1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量，做量化的比較。 1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。 1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。 1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。 2-2-3-2 認識水的性質與其重要性。 3-2-0-2 察覺只要實驗的情況相同，產生的結果會很相近。 3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 6-2-1-1 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。 6-2-3-2 養成遇到問題時，先試著確定問題性質，再加以實地處理的習慣。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p>	<p>【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【海洋教育】 4-2-1 認識水的性質與其重要性。 4-2-2 說明水與日常生活的關係及其重要性。</p>	

		<p>都是連通管原理的應用。另外熱水瓶外有一個透明水管，可以讓我們知道瓶內有多少水，也是運用連通管原理而設計的。</p> <p>9. 教師歸納：連通管內的水面總是一樣高；利用連通管原理可以測量水平。</p>					
<p>九 4/5~ 4/11</p>	<p>三、昆蟲 家族 活動一 認識昆 蟲</p>	<p>【活動 1-1】昆蟲的特徵</p> <p>1. 引導學生運用舊經驗回想曾在校園裡看過的小動物名稱及外形特徵。</p> <p>2. 引導學生觀察昆蟲的構造圖，讓學生了解昆蟲的身體構造具有以下 4 個共同的特徵：昆蟲的胸部有 3 對腳，大部分的昆蟲都有 2 對翅膀。昆蟲的身體分為頭、胸、腹三部分。昆蟲是節肢動物，身體有一節一節的構造。大部分的昆蟲頭部有一對觸角。</p> <p>3. 引導學生辨識各種不同的小動物中，哪些是昆蟲？哪些不是昆蟲？加深學生對昆蟲身體構造的認識。</p>	3	<p>康軒版教科書第三單元「昆蟲家族」</p> <p>康軒版媒體--科學 Follow Me</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-2-4 知道依目的(或屬性)不同，可作不同的分類。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>
<p>十 4/12~ 4/18</p>	<p>三、昆蟲 家族 活動一 認識昆 蟲</p>	<p>【活動 1-2】拜訪校園裡的昆蟲</p> <p>1. 在實地到校園中進行昆蟲調查前，教師先讓學生思考及討論相關的問題以及需要注意的事項，讓學生在心理以及認知上先有一些準備之後，再來進行實地的調查。</p> <p>2. 教師將學生分組進行活動，可讓學生學習溝通、協調的能力，培養兩性和諧互動與分工合作的工作態度。</p> <p>3. 進行觀察時，教師提醒學生不要用手去觸摸昆蟲，特別是有毒的昆蟲，如蜂類、芎菁、紅火蟻及蛾類幼蟲。</p> <p>4. 教師引導學生觀察以下重點，第一個是看看昆蟲的運動方式，及其與身體構造的關係。第二是昆蟲的覓食行為，看看成蟲或幼蟲吃些什麼。第三則是其他</p>	3	<p>康軒版教科書第三單元「昆蟲家族」</p> <p>康軒版媒體--科學 Follow Me</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-2-4 知道依目的(或屬性)不同，可作不同的分類。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>2-2-2-2 知道陸生(或水生)動物外形特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> <p>5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p>

		常見的生態行為等。				6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。 6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。 6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。 【第一次評量週】	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
十一 4/19~ 4/25	三、昆蟲 家族 活動二 昆蟲的一生	【活動 2-1】飼養昆蟲的準備 1. 教師藉由討論校園調查昆蟲情形，引起學生對昆蟲幼蟲的成長變化學習興趣。 2. 教師說明：讓我們來擬定一個飼養計畫，透過飼養，觀察昆蟲的成長過程。 3. 教師引導請學生先思考幾個問題：飼養目的為何？如何取得昆蟲？昆蟲的食物來源取得是否有困難？如何布置飼養的環境？ 4. 教師指導學生查閱資料、準備飼養時，多了解昆蟲的生態習性及生長環境，察覺在校園或日常生活中，就能發現許多昆蟲，進而培養愛護環境、尊重生命的情懷。 5. 教師鼓勵學生多方搜集資料，並培養不分性別皆能共同分享、交換所得資訊的能力。教師可配合教學輔助影片補充飼養昆蟲的注意事項。	3	康軒版教科書第三單元「昆蟲家族」 康軒版媒體--科學 Follow Me	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-2-2-4 知道依目的(或屬性)不同，可作不同的分類。 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 2-2-2-2 知道陸生(或水生)動物外形特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。 6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。 6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

<p>十二 4/26~ 5/2</p>	<p>三、昆蟲 家族 活動二 昆蟲的 一生</p>	<p>【活動 2-1】飼養昆蟲的準備 1. 教師鼓勵學生多方搜集資料，並培養不分性別皆能共同分享、交換所得資訊的能力。教師可配合教學輔助影片補充飼養昆蟲的注意事項。 2. 教師可視情況，鼓勵學生全班共同飼養一種昆蟲輪流照顧，也可達到觀察昆蟲成長變化的教學目標。 3. 教師歸納：飼養不同的昆蟲所需要準備的物品也不同。</p> <p>【活動 2-2】昆蟲保母日記 1. 引導學生動手布置一個昆蟲的家。活動前，提醒學生將所需的物品帶到課堂上來，讓學生自己動手操作。 2. 請學生依自己飼養的昆蟲布置適當的環境。布置前可先參考課本中的做法，或請學生查閱相關飼養資料，然後再動手開始布置。 3. 教師歸納：不同的昆蟲，所需要的飼養環境也不同；飼養昆蟲要常常清潔排泄物，保持土壤適當的溼度，並更換新鮮的食物。 4. 教師指導學生實際飼養，過程中讓學生了解觀察和記錄的重點。教師可播放教學輔助影片，觀賞锹形蟲的外形與成長影片，有助於學生長期飼養與觀察的興趣。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第三單元「昆蟲家族」</p> <p>康軒版媒體--科學 Follow Me</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量</p>	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-2-2-4 知道依目的(或屬性)不同，可作不同的分類。 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 2-2-2-2 知道陸生(或水生)動物外形特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。 6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。 6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
<p>十三 5/3~ 5/9</p>	<p>三、昆蟲 家族 活動二 昆蟲的 一生</p>	<p>【活動 2-2】昆蟲保母日記 1. 教師指導學生實際飼養，過程中讓學生了解觀察和記錄的重點。教師可播放教學輔助影片，觀賞锹形蟲的外形與成長影片，有助於學生長期飼養與觀察的興趣。 2. 教師引導學生參考課本記錄表範例，直接記錄或重新設計表格來記錄自己所飼養的昆蟲生長情形。並提示學生記錄過程的重點，如：蛻皮次數。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第三單元「昆蟲家族」</p> <p>康軒版媒體--科學 Follow Me</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量</p>	<p>1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 2-2-2-1 實地種植一種植物，飼養一種小動物，並彼此交換經驗。藉此栽種知道植物各有其特殊的構造，學習安排日照、提供水份、溶製肥料、選擇土壤等種植的技術。</p>	<p>【環境教育】 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		<p>【活動 2-3】昆蟲的成長變化</p> <p>1. 教師指導學生透過飼養活動與觀察記錄，知道昆蟲一生的成長變化。</p> <p>2. 教師引導學生察覺昆蟲一生形態的改變大致可以分為無變態、不完全變態、完全變態三種類型，但三種名詞不可作為紙筆測驗之用。</p> <p>3. 教師引導學生歸納昆蟲的成長變化很多樣，不是每一種昆蟲都會有一樣的成長過程。</p> <p>4. 飼養活動結束之前，讓學生發表飼養昆蟲的甘苦談，藉此進行生命教育，讓每個學生都說說看要如何對待生命，即便是小小的生命亦應關懷、尊重，更可引導連同昆蟲生長的自然環境也應愛護。</p>			<p>2-2-2-2 知道陸生（或水生）動物外形特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p>	<p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>		
<p>十四 5/10~ 5/16</p>	<p>三、昆蟲 家族 活動二 昆蟲的 一生</p> <p>活 動 三 昆 蟲 與 環 境</p>	<p>【活動 2-3】昆蟲的成長變化</p> <p>1. 飼養活動結束之前，讓學生發表飼養昆蟲的甘苦談，藉此進行生命教育，讓每個學生都說說看要如何對待生命，即便是小小的生命亦應關懷、尊重，更可引導連同昆蟲生長的自然環境也應愛護。</p> <p>【活動 3-1】愛護昆蟲</p> <p>1. 教師可以引導學生思索昆蟲對整個地球環境以及人類生活的影響，讓學生有機會思考和關心生物多樣性的議題。</p> <p>2. 教師說明：昆蟲在生態上扮演著很重要的角色，可是現在卻面臨了許多生存的危機。</p> <p>3. 教師引導學生思考，了解自己應該尊重地球上所有的生命，不可隨意傷害昆蟲或其他小動物。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第三單元「昆蟲家族」</p> <p>康軒版媒體--科學 Follow Me</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>2-2-2-1 實地種植一種植物，飼養一種小動物，並彼此交換經驗。藉此栽種知道植物各有其特殊的構造，學習安排日照、提供水份、溶製肥料、選擇土壤等種植的技術。</p> <p>2-2-2-2 知道陸生（或水生）動物外形特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

						7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。		
十五 5/17~ 5/23	四、奇妙的 的電路 活動一 燈泡亮 了	<p>【活動 1-1】讓燈泡發亮</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生發表哪些玩具會發光、或是會動、或是會發出聲音？ 2. 教師引導學生想一想：會發光的玩具，裡面除了電池，還有什麼？ 3. 教師指導學生打開會發光的玩具，看一看你有什麼發現？ 4. 教師引導學生先觀察玩具內部的電池、電線和燈泡。然後把玩具收起來，觀察要試驗用的電池、電線、燈泡其特徵有何異同之處。 5. 教師說明電池有一端凸起為正極，另一端平的為負極。電線裡面有銅線，外面有塑膠皮。燈泡裡面有燈絲，燈絲一端有金屬連接到銅殼，另一端有金屬連接到凸出的灰色金屬。 6. 教師說明：把電池、電線、燈泡接起來時，電在裡面流動，就成為電路。 7. 教師說明：電路連接成功，燈泡亮了，就稱為通路。 8. 教師說明：電路沒有接通，燈泡不亮，就稱為斷路。 8. 教師歸納：電池有正、負極，電線外面是塑膠皮，裡面是銅線；燈泡裡面有燈絲；電池、電線和燈泡連接成通路時燈泡會發亮。 <p>【活動 1-2】電路的串聯與並聯</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生思考：在電路上再加一個燈泡，讓兩個燈泡一起亮。你會怎麼做？ 2. 教師先不用說到串聯、並聯等詞句， 	3	<p>康軒版教科書第四單元「奇妙的電路」</p> <p>康軒版媒體--科學 Follow Me</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-3-2 能形成預測式的假設（例如這球一定跳得高，因...）。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

		鼓勵學生討論後試驗不同作法。					
十六 5/24~ 5/30	四、奇妙的 電路活動一 燈泡亮了 活動二 電路與 開關	<p>【活動 1-2】電路的串聯與並聯</p> <p>1. 教師先讓學生嘗試各種不同接法，看看哪些接法會成功。</p> <p>2. 教師說明：兩個燈泡串接在同一個通路上，這種電路接法稱為「燈泡的串聯」；兩個燈泡的通路分開，這種接法稱為「燈泡的並聯」。</p> <p>3. 透過試驗觀察，讓學生察覺燈泡在串聯時，亮度會減弱；而並聯時，則能維持亮度，但電池的電力會較快消耗完。</p> <p>4. 教師引導學生操作：用電線連接兩個電池、一個燈泡，有哪些接法？哪一種接法能使燈泡比較亮？</p> <p>5. 教師說明：用電線連接電池，讓電池的正極連接正極，負極連接負極，形成的通路，稱為電池的並聯。而一個電池的正極連接另一個電池的負極，再用電線接成通路，則稱為電池的串聯。</p> <p>6. 經過整理、歸納後可發現，兩個電池串聯時的燈泡會比並聯時還亮。電池串聯時，如果其中一個電池沒接好，另外一個燈泡也不會亮；電池並聯時，如果其中一個燈泡沒接好，另一個燈泡還會發亮。</p> <p>7. 教師歸納：在電路上，當兩個燈泡並聯時會比較亮；在電路上，把兩個電池串聯可以使燈泡更亮。</p> <p>【活動 2-1】哪些物品會導電</p> <p>1. 透過實際操作，認識導電和不導電的物品。</p> <p>2. 透過操作試驗，培養正確連接電路的</p>	3	<p>康軒版教科書第四單元「奇妙的電路」</p> <p>康軒版媒體--科學 Follow Me</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>2-2-3-1 認識物質除了外表特徵之外，亦有性質的不同，例如溶解性質、磁性、導電性等。並應用這些性質來分離或結合它們。知道物質可因燃燒、氧化、發酵而改變，這些改變和溫度、水、空氣可能都有關。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p> <p>7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>

		能力。 3. 教師歸納：有些物品能導電，如硬幣、小刀等，有些則不能，如書、橡皮擦等。					
十七 5/21~ 6/6	四、奇妙的 電路 活動二 電路與 開關 活動三 電的應 用	<p>【活動 2-2】設計簡易開關</p> <p>1. 教師引導學生思考簡便的方式來操作，即利用可導電物品設計開關，控制燈泡亮或不亮。</p> <p>2. 課本的方式是利用厚紙板和迴紋針，做成活動式通路、斷路的控制開關。</p> <p>3. 教師引導學生思考簡便的方式來操作，即利用可導電物品設計開關，控制燈泡亮或不亮。開關的製作方式不止一種，課本的方式是利用厚紙板和迴紋針，做成活動式通路、斷路的控制開關。教師可配合教學輔助影片示範、說明製作電路開關的方法。</p> <p>4. 教師說明：手電筒開關的構造及原理。</p> <p>5. 教師歸納：用電池、電線、燈泡可以製作開關和玩具。</p> <p>【活動 3-1】通電的小馬達</p> <p>1. 教師指導學生透過觀察，察覺通電後會動的用品和玩具中有小馬達，可以使其運作。</p> <p>2. 教師可引導學生知道通電後會動的物品裡面有小馬達產生動力。例如電動玩具車能移動，是因為裡面有小馬達，小馬達轉動時，帶動齒輪旋轉，而使玩具車移動。</p> <p>3. 教師指導學生操作後，察覺當電池反裝時，小馬達的轉動方向也會改變。可在小馬達上加一小段膠帶，或裝一個彩色扇葉，可以清楚的觀察小馬達轉動的方向。</p> <p>4. 教師告知由於家電用品構造可能比較</p>	3	<p>康軒版教科書第四單元「奇妙的電路」</p> <p>康軒版媒體--科學 Follow Me</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-3-2 能形成預測式的假設（例如這球一定跳得高，因...）。</p> <p>2-2-5-1 利用折射、色散，電池、電線、燈泡、小馬達，空氣或水的流動等來設計各種玩具，在想辦法改良玩具時，研討變化的原因，獲得對物質性質的瞭解，再藉此了解來著手改進。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p> <p>7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-7 製作簡易創意點心與生活用品。</p>

		複雜, 拆解後也不易復原, 向學生說明後, 請學生有心理準備, 並於課前鼓勵學生攜帶通電後會動的玩具來。						
十八 6/7~ 6/13	四、奇妙的電路活動三電的應用	<p>【活動 3-2】製作通電玩具</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生操作後, 認識使用電池、電線和小馬達設計通電玩具。 2. 教師引導說明, 利用小馬達連接通路, 可以製作小型電風扇。 3. 教師引導學生組合各種材料, 複習電路與開關的基本概念。 4. 利用動手操作, 教師可評量學生的實作能力與科學原理的理解程度。 5. 教師可鼓勵學生以電路概念作為科學研究的題目, 收集更多相關資料, 製作更多元的通電玩具, 期末可視情況舉辦科學玩具大賽, 以資鼓勵學生投入自己有興趣的自然領域中。 <p>【活動 3-3】有電真方便</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生討論與分享生活經驗, 藉以了解電在日常生活中的重要性。 2. 教師引導學生知道乾電池裡面有化學物質, 當垃圾隨意丟棄, 會造成環境汙染, 所以要放進電池回收桶讓工廠回收處理。 3. 教師鼓勵學生多利用網際網路的搜尋功能, 了解並探討相關的環保議題。 	3	<p>康軒版教科書第四單元「奇妙的電路」</p> <p>康軒版媒體--科學 Follow Me</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-3-2 能形成預測式的假設 (例如這球一定跳得高, 因...)。</p> <p>2-2-5-1 利用折射、色散, 電池、電線、燈泡、小馬達, 空氣或水的流動等來設計各種玩具, 在想辦法改良玩具時, 研討變化的原因, 獲得對物質性質的瞭解, 再藉此了解來著手改進。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問, 常會有許多的新發現。</p> <p>6-2-2-1 能常自問「怎麼做?」, 遇事先自行思考解決的辦法。</p> <p>6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。</p> <p>7-2-0-2 做事時, 能運用科學探究的精神和方法。</p> <p>7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-7 製作簡易創意點心與生活用品。</p>	
十九 6/14~ 6/20	四、奇妙的電路活動三電的應用	<p>【活動 3-3】有電真方便</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生觀察與討論, 察覺有些電器不需要電池, 而是使用電力公司送過來的電而運作。教師引導學生回想停電情形, 藉此察覺電對於生活的便利影響。也可配合教學影片讓學生更能體會電的便利性。 	3	<p>康軒版教科書第四單元「奇妙的電路」</p> <p>康軒版媒體--科學 Follow Me</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>4-2-1-1 了解科技在生活中的重要性。</p> <p>4-2-2-1 體會個人生活與科技的互動關係。</p> <p>4-2-2-3 體會科技與家庭生活的互動關係。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-7 製作簡易創意點心與生活用品。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p>	

		2.教師說明生活中亦有許多電器裡面沒有電池,而是使用電力公司送過來的電。 3.教師引導學生討論與分享,了解科技與生活間的關係,並能知道用電的注意事項及建立節約用電的概念。				一層的詢問,常會有許多的新發現。 6-2-2-1 能常自問「怎麼做?」,遇事先自行思考解決的辦法。 6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。 7-2-0-2 做事時,能運用科學探究的精神和方法。 7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。	【性別平等教育】 3-2-1 運用科技與媒體資源,不因性別而有差異。	
二十 6/21~ 6/27	四、奇妙的 電路活動三 電的應用	【科學閱讀】 1.藉由閱讀愛迪生的故事,啟發學生對於創新發明的研究,並讓學生了解愛迪生對於科學研究的努力及永不放棄的精神。	3	康軒版教科書第四單元「奇妙的電路」	1.口頭評量	1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。 4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問,常會有許多的新發現。 7-2-0-2 做事時,能運用科學探究的精神和方法。 【第二次評量週】	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。	
二十一 6/28~ 6/30	四、奇妙的 電路活動三 電的應用	【科學閱讀】 1.藉由閱讀愛迪生的故事,啟發學生對於創新發明的研究,並讓學生了解愛迪生對於科學研究的努力及永不放棄的精神。	3	康軒版教科書第四單元「奇妙的電路」	1.口頭評量	1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。 4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問,常會有許多的新發現。 7-2-0-2 做事時,能運用科學探究的精神和方法。 【休業式】	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 四 年級 英語 領域課程計畫 設計者：戴瑤慶

一、本領域每週學習節數(1)節，補救教學(1)節，共(2)節。

二、本學期學習目標：

1. 能詢問他人及說出自己會做的事。
2. 能詢問及正確使用數字表達時間。
3. 能詢問及說出物品的位置。
4. 能詢問及回答家人或物品所在的房間。
5. 能說出萬聖節相關用語。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	Get Ready	<p>第一節</p> <p>【字母字音複習】20 分鐘</p> <p>1. 教師帶學生念一次母音 a, e, i, o, u 與其代表單字。</p> <p>2. 播放 CD，請學生邊指認文字邊跟讀。</p> <p>3. 聽教師念拼讀單字：聽到 [æ]，請學生比 1，聽到 [ε]，請學生比 2，聽到 [ɪ]，請學生比 3，聽到 [a]，請學生比 4，聽到 [ʌ]，請學生比 5。</p> <p>【練習活動】約 20 分鐘</p> <p>進行活動「王牌與炸彈？」。</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 課堂觀察</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p>	

		<p>第二節</p> <p>【數字教學】10 分鐘</p> <p>1. 在黑板寫下數字 1~20，再依序帶念 one, two, three...twenty。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聽，尤其是字尾 teen 和 ty 的數字。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生跟念，再請學生兩兩練習。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「我猜，我猜，我猜猜猜」。</p> <p>【課室用語教學】10 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，讓學生手指著圖仔細聆聽。</p> <p>2. 教師依序帶領學生念讀。</p> <p>3. 教師任意說出其中一個課室用語，請自願的學生指出課室用語。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「傳聲筒」。</p>			<p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p>		
<p>二 9/1~ 9/7</p>	<p>Lesson 1 Can You Ride a Bike?</p>	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。</p> <p>C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。</p> <p>D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「Teacher Says」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。</p> <p>第二節</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。</p>	

		<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【故事教學活動】約 20 分鐘</p> <p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「一起演一演」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p>			<p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
<p>三 9/8~ 9/14</p>	<p>Lesson 1 Can You Ride a Bike?</p>	<p><u>第三節</u></p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【句型教學活動】約 15 分鐘</p> <p>A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 Can you dance?、Yes, I can. Can he ride a bike? No, he can't.。</p> <p>B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字，練習問答句。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>C. Ask and Check 透過活動式口語練習，熟練本課句型。</p> <p>進行活動「你能不能？」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。</p> <p><u>第四節</u></p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【生活用語教學活動】約 10 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。</p>	

		<p>E-Book，讓學生聆聽對話內容。</p> <p>2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。</p> <p>3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。</p> <p>【歌謠教學活動】約 10 分鐘</p> <p>1. 引導學生念出會念的句子。</p> <p>2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。</p> <p>3. 將全班分組練習對唱。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「你會不會？」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠。</p>			<p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
<p>四 9/15~ 9/21</p>	<p>Lesson 1 Can You Ride a Bike?</p>	<p>第五節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀教學活動】約 20 分鐘</p> <p>A. Sound It Out 學習 b, p 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Fun Rap 以節奏念唱的方式，讓學生聚焦於有聲子音[b]與無聲子音[p]的不同。。</p> <p>C. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。</p> <p>D. Read Aloud 1. 請學生對照 Sound It Out 的單字，說出韻文中認得的單字。</p> <p>3. 播放 CD / Super E-Book，帶全班逐句認讀，再整段朗讀，直到流暢為止。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「鬥陣接龍」。</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。</p>	

		<p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 b, p 的發音、發音例字及字母拼讀韻文。</p> <p>第六節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【英文用法教學】約 15 分鐘 A. Read Aloud 學習 can 與 can't 的不同與用法。 B. Read and Circle 透過題目，練習 can 的問答。 【國際文化延伸教學】約 15 分鐘 認識各國不同舞蹈。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Lesson 2。</p>			<p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-3 能瞭解基本的國際社會禮儀規範。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>五 9/22~ 9/28</p>	<p>Lesson 2 What Time Is It?</p>	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「Bingo! Bingo!」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【故事教學活動】約 20 分鐘</p>	<p>2</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。</p>	

		<p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「故事接龍」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p>			<p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
<p>六 9/29~ 10/5</p>	<p>Lesson 2 What Time Is It?</p>	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 15 分鐘</p> <p>1. 播放 CD，讓學生看著課本聽一遍故事。</p> <p>2. 再次播放 CD，讓學生跟讀故事。</p> <p>3. 請自願的學生上臺朗讀。</p> <p>【句型教學活動】約 25 分鐘</p> <p>A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 What time is it? It's seven twenty.</p> <p>B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字，練習問答句。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>【練習活動】約 25 分鐘</p> <p>C. Ask and Check 透過活動式口語練習，熟練本課句型。</p> <p>進行活動「傳話高手？」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p>	<p>2</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-4 表現合宜的生活禮儀。</p> <p>4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。</p>	

		請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。			6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。		
七 10/6~ 10/12	Lesson 2 What Time Is It?	<p>第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【生活用語教學活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 【韻文教學活動】約 10 分鐘 1. 引導學生念出會念的句子。 2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 3. 將全班分組練習對唱。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「最佳作詞者」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠。</p> <p>第六節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學活動】約 20 分鐘 A. Sound It Out 學習 d, t 的字音與字母拼讀單字。 B. Fun Rap 以節奏念唱的方式，讓學生聚焦於有聲子音 [d]與無聲子音 [t]的不同。 C. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。 D. Read Aloud 1. 請學生對照 Sound It Out 的單字，說出韻文中認得的單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，帶全班逐句認讀，再整段朗讀，直到流暢為止。</p>	2	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。	

		<p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「我愛交響樂」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 d, t 的發 音、發音例字及字母拼讀韻 文。</p>					
<p>八 10/13~ 10/19</p>	Lesson 2 What Time Is It?	<p>第七節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀複習活動】約 20 分鐘</p> <p>1. 帶學生複習 Fun Rap 的字母發音及發音例字，每次可用不同節奏帶念。</p> <p>2. 將字首音為 <u>[d]或[t]</u> 的發音例字寫在黑板上，請全班起立，教師說出任一個單字並請學生拼出，正確者即可坐下，活動進行直到全班坐下。</p> <p>【英文用法教學】約 15 分鐘</p> <p>A. Read Aloud 學習疑問詞 what 的用法。</p> <p>B. Read and Circle 透過題目，練習 what 的問答。</p> <p>第八節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>【國際文化延伸教學】約 25 分鐘 認識各國有名的時鐘。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Review 1。</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-3 能瞭解基本的國際社會禮儀規範。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-4 表現合宜的生活禮儀。</p> <p>4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。</p>	
<p>九 10/20~</p>	Review 1	<p>第一節</p> <p>【單字句型複習活動】約 10 分鐘</p> <p>A. Listen and Number</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他</p>	

10/26		<p>1. 教師利用單字圖卡複習 Lessons 1 ~2 的單字與句型。</p> <p>2. 播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的內容，依序填上正確的號碼。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>B. Play and Say</p> <p>1. 透過活動式口語練習，熟練 Lessons 1 ~2 句型。</p> <p>2. 進行活動「爬得頭籌」。</p> <p>【字母拼讀複習活動】約 15 分鐘</p> <p>C. Listen, Circle, and Copy</p> <p>1. 教師利用 Super E-Book 複習 Lessons 1 ~2 的字母拼讀發音規則。</p> <p>2. 請學生翻開課本第 37 頁，播放 CD (C 大題)，請學生圈選並填寫正確的字母。</p> <p>3. 播放 CD (D 大題)，請學生依據聽到的內容，依序填上正確的號碼。</p> <p>4. 全班一起核對答案。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lessons 1 ~2 單字、句型、字母拼讀。</p> <p>第二節</p> <p>【生活用語複習活動】約 10 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，複習 Lessons 1 ~2 的生活用語。</p> <p>2. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。</p> <p>【歌謠韻文複習活動】約 20 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。</p> <p>2. 將全班分組練習念唱。</p> <p>3. 請自願的組別或學生上臺表演。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lessons 1</p>		<p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>活用語。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p>	<p>人的權利。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-4 表現合宜的生活禮儀。</p> <p>4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。</p> <p>4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。</p>	
-------	--	---	--	-------------------------------	--	---	--

		~2 的生活用語與歌謠韻文。					
<p>十 10/27~ 11/2</p>	<p>Review 1 Culture & Festivals Happy Halloween! 第一次評量週</p>	<p>第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學活動】約 20 分鐘 A. Sound It Out 學習 g, c 的字音與字母拼讀單字。 B. Fun Rap 以節奏念唱的方式，讓學生聚焦於有聲子音[g]與無聲子音[k]的不同。 C. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。 D. Read Aloud 1. 請學生對照 Sound It Out 的單字，說出韻文中認得的單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，帶全班逐句認讀，再整段朗讀，直到流暢為止。 【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「韻文小學堂」。 第四節 【節慶單字教學】15 分鐘 A. Listen and Say 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶學生念單字數次。 2. 拿出單字圖卡，請學生正確念出每個單字。 B. Listen and Number 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生根據聽到的內容，依序在大圖空格中填入數字。 2. 帶領全班訂正答案。 3. 練習活動：這次點到誰？ 【節慶閱讀教學】10 分鐘 【歌謠教學活動】10 分鐘 1. 請參考 Lesson 1 第 16 頁的歌謠教學步驟。 2. 練習活動：歌唱填空 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家完成 Fun Time 學習單</p>	2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-6 能聽辨句子的節奏。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	<p>【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。</p>	

<p>十一 11/3~ 11/9</p>	<p>Lesson 3 Where's My Hamster?</p>	<p>第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「記憶大考驗」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事教學活動】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「合力演出」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版</p>	<p>2</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	<p>【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
------------------------------	---	---	----------	--	--	---	--

		Super 電子書，跟讀故事對話。					
十二 11/10~ 11/16	Lesson 3 Where's My Hamster?	<p>第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學活動】約 15 分鐘 A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 Where's my yo-yo? It's _____. B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字，練習問答句。 【練習活動】約 15 分鐘 C. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「瘋狂轉轉樂」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。 第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【生活用語教學活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 【歌謠教學活動】約 10 分鐘 1. 引導學生念出會念的句子。 2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 3. 將全班分組練習對唱。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「歌聲表圖意」。</p>	2	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

		<p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠。</p>					
<p>十三 11/17~ 11/23</p>	<p>Lesson 3 Where's My Hamster?</p>	<p>第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學活動】約 20 分鐘 A. Sound It Out 學習 v, f 的字音與字母拼讀單字。 B. Fun Rap 以節奏念唱的方式，讓學生聚焦於有聲子音 [v]與無聲子音 [f]的不同。 C. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。 D. Read Aloud 1. 請學生對照 Sound It Out 的單字，說出韻文中認得的單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，帶全班逐句認讀，再整段朗讀，直到流暢為止。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「另類心臟病」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 v, f 的發音、發音例字及字母拼讀韻文。 第六節 【暖身活動】約 5 分鐘 【英文用法教學】約 15 分鐘 A. Read Aloud 學習並應用 in, on, under 的用法。 B. Read and Write 透過題目，練習 in, on, under。 【國際文化延伸教學】約 15 分鐘 認識各國代表動物。</p>	2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2 能辨識課堂中所習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。 7-1-3 能瞭解基本的國際社會禮儀規範。 7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	<p>【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		<p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Lesson 4。</p>					
<p>十四 11/24~ 11/30</p>	<p>Lesson 4 Where Is Fifi?</p>	<p>第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「Catching Fun」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。</p> <p>第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事教學活動】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【練習活動】約 10 分鐘</p>	2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	<p>【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。</p>	

		進行活動「故事拼圖」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。					
十五 12/1~ 12/7	Lesson 4 Where Is Fifi?	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 15 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD，讓學生看著課本聽一遍故事。 2. 再次播放 CD，讓學生跟讀故事。 3. 請自願的學生上臺朗讀。 <p>【句型教學活動】約 25 分鐘</p> <p>A. Listen and Read</p> <p>帶領學生念本單元句子： Where are you, Dad? I'm in the kitchen. Where's Mom? She's in the living room.</p> <p>B. Listen and Say</p> <p>請學生看圖，試著自己帶入單字，練習問答句。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>【練習活動】約 25 分鐘</p> <p>C. Ask and Write</p> <p>透過活動式口語練習，熟練本課句型。</p> <p>進行活動「大家找一找」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。</p>	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。 	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。</p>	
十六 12/8~	Lesson 4 Where Is	<p>第五節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【生活用語教學活動】約 10</p>	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別</p>	

12/14	Fifi?	<p>分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。</p> <p>2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。</p> <p>3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。</p> <p>【韻文教學活動】約 10 分鐘</p> <p>1. 引導學生念出會念的句子。</p> <p>2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。</p> <p>3. 將全班分組練習對唱。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「傳傳樂」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠。</p> <p>第六節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀教學活動】約 20 分鐘</p> <p>A. Sound It Out</p> <p>學習 z, s 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Fun Rap</p> <p>以節奏念唱的方式，讓學生聚焦於有聲子音 [z] 與無聲子音 [s] 的不同。。</p> <p>C. Listen and Circle</p> <p>教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。</p> <p>D. Read Aloud</p> <p>1. 請學生對照 Sound It Out 的單字，說出韻文中認得的單字。</p> <p>3. 播放 CD / Super E-Book，帶全班逐句認讀，再整段朗讀，直到流暢為止。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「默契百分百」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 z, s 的發音、發音例字及字母拼讀韻文。</p>		<p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	<p>差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。</p>	
-------	-------	---	--	--	--	---	--

<p>十七 12/15~ 12/21</p>	<p>Lesson 4 Where Is Fifi?</p>	<p>第七節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀複習活動】約 20 分鐘 1. 帶學生複習 Fun Rap 的字母發音及發音例字，每次可用不同節奏帶念。 2. 請學生起立，說出任一個<u>[z]</u>或<u>[s]</u>的發音例字並拼出，正確者即可坐下，活動進行直到全班坐下。 【英文用法教學】約 15 分鐘 A. Read Aloud 認識與應用疑問詞 who, what, where。 B. Read and Circle 透過題目，練習疑問詞 who, what, where 的用法。 第八節 【暖身活動】約 10 分鐘 【國際文化延伸教學】約 25 分鐘 認識各國不同的房屋樣式。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Review 2。</p>	<p>2</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2 能辨識課堂中所習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。 7-1-3 能瞭解基本的國際社會禮儀規範。 7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	<p>【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。</p>	
<p>十八 12/22~ 12/28</p>	<p>Review 2</p>	<p>第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【複習活動】約 15 分鐘 教師帶學生複習 Lessons 3~4 的故事對話。 【單字複習活動】約 15 分鐘 A. Listen and Number 1. 教師利用單字圖卡複習</p>	<p>2</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-6 能聽辨句子的節奏。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p>	<p>【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		<p>Lessons 3 ~4 的單字。</p> <p>2. 播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的內容，依序填上正確的號碼。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lessons 3 ~4 單字。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【句型複習活動】約 15 分鐘</p> <p>1. 教師秀出 Lessons 3~4 單字圖卡，請學生正確念出每個單字。</p> <p>2. 在黑板寫上 Lessons 3~4 的句型，帶領學生將單字帶入句中練習。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>B. Find, Circle, and Say 透過活動式口語練習，熟練 Lessons 3 ~4 句型。 進行活動「眼明手快」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Lessons 3~4 的句型。</p>			<p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
<p>十九 12/29~ 1/4</p>	Review 2	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【生活用語複習活動】約 10 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，複習 Lessons 3 ~4 的生活用語。</p> <p>2. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。</p> <p>【歌謠韻文複習活動】約 20</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-4 表現合宜的生活禮儀。</p> <p>4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		<p>分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。</p> <p>2. 將全班分組練習念唱。</p> <p>3. 請自願的組別或學生上臺表演。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lessons 3 ~4 的生活用語與歌謠韻文。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>【字母拼讀複習活動】約 25 分鐘</p> <p>C. Listen, Circle, and Copy</p> <p>1. 教師利用 Super E-Book 複習 Lessons 3 ~4 的字母拼讀發音規則。</p> <p>2. 請學生翻開課本第 71 頁，播放 CD (C 大題)，請學生圈選並填寫正確的字母。</p> <p>3. 播放 CD (D 大題)，請學生依據聽到的內容，依序填上正確的號碼。</p> <p>4. 全班一起核對答案。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 3 ~4 字母拼讀發音規則。</p>			<p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	人的權利。	
<p>二十</p> <p>1/5~</p> <p>1/11</p>	<p>Final Review</p> <p>第二次評量週</p>	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 15 分鐘</p> <p>播放 CD / Super E-Book，複習 Lessons 1~4 單字與句型。</p> <p>【故事教學活動】約 20 分鐘</p> <p>1. Story Reading</p> <p>帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。</p>	

		<p>2. Read Along</p> <p>播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習本課故事。</p> <p><u>第二節</u></p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>播放 CD / Super E-Book，複習本課故事。</p> <p>【故事教學活動】約 25 分鐘</p> <p>Read Aloud</p> <p>帶學生進行分工朗讀或分組朗讀練習。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 本課故事。</p>			<p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-1-7 能以簡易的英語介紹家人和朋友。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
二十一 1/12~ 1/18	Final Review	<p><u>第三節</u></p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>播放 CD / Super E-Book，複習本課故事。</p> <p>【故事教學活動】約 25 分鐘</p> <p>Read Aloud</p> <p>帶學生進行獨立朗讀或角色扮演朗讀練習。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習本課故事。</p> <p><u>第四節</u></p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-1-7 能以簡易的英語介紹家人和朋友。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。</p>	

		<p>播放 CD / Super E-Book，複習 Lessons 1~4 單字與句型</p> <p>【故事教學活動】約 30 分鐘</p> <p>Role Play</p> <p>帶學生進行角色扮演朗練習，分組上臺演出。</p>			<p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
<p>二十二 1/19~ 1/20</p>	<p>Final Review</p> <p>休業式</p>	<p><u>第五節</u></p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>播放 CD / Super E-Book，複習 Lessons 1~4 單字與句型。</p> <p>【單字複習活動】約 30 分鐘</p> <p>A. Look, Find, and Number</p> <p>1. 帶學生複習 Lessons 1~4 單字。</p> <p>2. 請學生將情境圖中的單字填入正確的編號。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Lessons 1~4 的單字及句型。</p> <p><u>第六節</u></p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>播放 CD / Super E-Book，複習 Lessons 1~4 單字與句型。</p> <p>【句型複習活動】約 25 分鐘</p> <p>B. Play and Say</p> <p>1. 帶學生複習 Lessons 1~4 句型。</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-1-7 能以簡易的英語介紹家人和朋友。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。</p>	

		<p>2. 學生兩人一組，進行第 77～78 頁的幸運列車遊戲。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Lessons 1～4 的單字及句型。</p>			<p>書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
--	--	---	--	--	--	--	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 四 年級 英語 領域課程計畫 設計者：戴塘慶

一、本領域每週學習節數(1)節，補救教學(1)節，共(2)節。

二、本學期學習目標：

1. 能詢問他人及回答天氣狀況。
2. 能詢問他人及回答衣物名稱。
3. 能詢問他人及回答想吃的食物。
4. 能詢問他人及回答喜歡的食物。
5. 能說出端午節相關用語。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	Get Ready	<p>第一節</p> <p>【數字教學與活動】20 分鐘</p> <p>1. 教師複習數字 10, 20, 30, 40, 50 的說法，並教導 60, 70, 80, 90, 100 的說法，依序指數字帶學生念讀。</p> <p>2. 教師任意指 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100 的數字，請學生回答英文數字的說法。</p> <p>3. 教師帶學生複習 15, 25, 35, 45...的說法。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-1 能辨識印刷體大小寫字母。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		<p>進行活動「數字播臺」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元的內容。</p> <p>第二節</p> <p>【字母拼讀複習活動】20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶學生複習相似子音 b/p, d/t, g/c, v/f, z/s 的字母發音 2. 教師念出字首音和尾韻，讓學生練習念出所有發音代表字。 3. 教師念出 10 個發音代表字，請學生依序標上 1~10。 4. 核對答案，並請學生唸出這 10 個單字。 <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「有聲無聲一線牽」。</p> <p>【課室用語教學活動】10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD / Super E-Book，讓學生手指著圖仔細聆聽。 2. 教師依序帶領學生念讀。 3. 教師任意說出其中一個課室用語，請自願的學生指出課室用語。 			<p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
<p>二</p> <p>2/16~</p> <p>2/22</p>	<p>Lesson 1 How's the Weather?</p>	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。</p> <p>C. Listen and Repeat 循序漸</p>	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		<p>進，建構學生將單字帶入直述句的能力。</p> <p>D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「小心氣象風球！」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【故事教學活動】約 20 分鐘</p> <p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「臺詞一把罩！」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p>			<p>play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
<p>三 2/23~ 2/29</p>	<p>Lesson 1 How's the Weather?</p>	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學活動】約 15 分鐘</p> <p>A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 How's the weather? It's <u>cloudy</u>.</p>	2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p>	<p>【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		<p>B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字練習問答句。 【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>C. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「天氣搶先報」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。</p> <p>第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【生活用語教學活動】約 10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 <p>【歌謠教學活動】約 10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 2. 將全班分組練習對唱。 <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「氣象播報員」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠。</p>			<p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
<p>四 3/1~ 3/7</p>	<p>Lesson 1 How's the Weather?</p>	<p>第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學活動】約 15 分鐘 A. Sound It Out</p>	<p>2</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-2 能念出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p>	<p>【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 【人權教育】</p>	

		<p>學習短母音 a 和長母音 a_e 的發音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen, Circle, and Copy 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依照聽到的字音，圈選正確的答案並抄寫。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「饒舌王大賽」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習每個字母拼讀及其代表單字。</p> <p>第六節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【文法規則教學】約 15 分鐘</p> <p>A. Read Aloud 學習 sun / sunny, cloud / cloudy, rain / rainy, snow / snowy, wind / windy 的關聯性。</p> <p>B. Read and Circle 透過題目，練習正確使用的天氣形容詞。</p> <p>【國際文化延伸教學】約 15 分鐘 認識與天氣有關的自然災害。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Lesson 2。</p>		5. 作業評量	<p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>7-1-3 能瞭解基本的國際社會禮儀規範。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
五 3/8~ 3/14	Lesson 2 What Are You Doing?	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 30 分鐘</p> <p>A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。</p> <p>C. Listen and Repeat 循序漸</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家政教育】</p> <p>2-2-1 認識常見的織品。</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p>	

		<p>進，建構學生將單字帶入直述句的能力。</p> <p>D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【故事教學活動】約 30 分鐘</p> <p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p>			<p>play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
<p>六 3/15~ 3/21</p>	<p>Lesson 2 What Are You Doing?</p>	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 15 分鐘</p> <p>1. 教師秀出單字圖卡，請學生正確念出每個單字。</p> <p>2. 在黑板寫上直述句，帶領學生將每個單字帶入直述句中練習。</p> <p>3. 播放 CD / Super E-Book，以韻文方式練習單字。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「超級比一比」。</p>	<p>2</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p>	<p>【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家政教育】 2-2-1 認識常見的織品。</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p>	

		<p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【故事教學活動】約 15 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD / Super E-Book，引導學生看圖聽故事。 2. 逐句帶讀故事中的句子。 3. 教師可提問相關問題。 4. 角色扮演：全班分成 4 組，各自負責該角色臺詞，進行分組對話。 5. 上臺表演：徵求自願者上臺演出故事情節。 <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「對話有問題」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p>			<p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
<p>七 3/22~ 3/28</p>	<p>Lesson 2 What Are You Doing?</p>	<p>第五節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學活動】約 30 分鐘</p> <p>A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 What are you doing? I'm studying. What's he doing? He's sleeping. What's she doing? She's jogging.</p> <p>B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字練習問答句。</p> <p>C. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「井字遊戲」。</p>	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家政教育】</p> <p>2-2-1 認識常見的織品。</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p>	

		<p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。</p> <p>第六節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【生活用語教學活動】約 10 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。</p> <p>2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。</p> <p>3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。</p> <p>【韻文教學活動】約 10 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。</p> <p>2. 將全班分組練習念唱。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「地球是圓的」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語並熟練韻文。</p>			<p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
<p>八 3/29~ 4/4</p>	<p>Lesson 2 What Are You Doing?</p>	<p>第七節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學活動】約 15 分鐘</p> <p>A. Sound It Out 學習短母音 e 和長母音 ee 的發音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen, Circle, and Copy 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依照聽到的字音，圈選正確的答案並抄寫。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「先聲奪人」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p>	2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p>	<p>【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家政教育】 2-2-1 認識常見的織品。</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p>	

		<p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習每個字母拼讀及其代表單字。</p> <p>第八節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【文法規則教學】約 15 分鐘</p> <p>A. Read Aloud 學習動詞+ing 的三種變化。</p> <p>B. Read and Write 透過題目，練習現在分詞的用法。</p> <p>【國際文化延伸教學】約 15 分鐘 認識各國名畫。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Review 1。</p>			<p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>九 4/5~ 4/11</p>	Review 1	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字句型複習活動】約 15 分鐘</p> <p>A. Listen and Number 1. 教師利用單字圖卡複習 Lesson 1 ~2 的單字與句型。 2. 播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的內容，依序填上正確的號碼。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>B. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「尋寶歷險記」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ~2 單字與句型。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家政教育】</p> <p>2-2-1 認識常見的織品。</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係</p>	

		<p>【字母拼讀複習活動】約 25 分鐘</p> <p>C. Listen, Circle, and Copy</p> <p>1. 教師利用 Super E-Book 複習 Lesson 1 ~2 的字母拼讀發音規則。</p> <p>2. 播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的內容圈出正確的字母組合，再抄寫正確的字母拼讀單字。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ~2 字母拼讀發音規則。</p>			<p>語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
<p>+</p> <p>4/12~</p> <p>4/18</p>	<p>Review 1&第一次評量週</p>	<p><u>第三節</u></p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【生活用語複習活動】約 10 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，複習 Lesson 1 ~2 的生活用語。</p> <p>2. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。</p> <p>【韻文教學活動】約 30 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。</p> <p>2. 將全班分組練習念唱。</p> <p>3. 請自願的組別或學生上臺表演。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ~2 的生活用語與歌謠韻文。</p> <p><u>第四節</u></p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀教學活動】約 15 分鐘</p> <p>A. Sound It Out</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家政教育】</p> <p>2-2-1 認識常見的織品。</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係</p>	

		<p>學習短母音 i 和長母音 i_e 的發音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen, Circle, and Copy 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依照聽到的字音，圈選正確的答案並抄寫。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「齊心合力蹦蹦挑」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ~2 的字母拼讀及其代表單字。</p>			<p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
<p>十一 4/19~ 4/25</p>	<p>Lesson 3 What Do You Want to Eat?</p>	<p>第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。</p> <p>C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。</p> <p>D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「幸運發燒星」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。</p> <p>第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事教學活動】約 20 分鐘</p>	2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p>	<p>【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。</p> <p>【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		<p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「看圖說話」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p>			<p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
<p>十二 4/26~ 5/2</p>	<p>Lesson 3 What Do You Want to Eat?</p>	<p>第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學活動】約 15 分鐘 A. Listen and Read 1. 介紹可數名詞及不可數名詞的用法。 2. 帶領學生念本單元句子： What do you want to eat? I want a <u>hamburger</u>. / I want <u>two hot dogs</u>. / I want <u>soup</u>. B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字練習問答句。 【練習活動】約 15 分鐘 C. Ask and Check 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「大家來點菜」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。 第四節 【暖身活動】約 5 分鐘</p>	2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p>	<p>【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		<p>【生活用語教學活動】約 10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 <p>【歌謠教學活動】約 10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 2. 將全班分組練習對唱。 <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「食物大串聯」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠。</p>			<p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
十三 5/3~ 5/9	Lesson 3 What Do You Want to Eat?	<p>第五節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀教學活動】約 15 分鐘</p> <p>A. Sound It Out 學習短母音 o 與長母音 o_e 的發音與拼讀單字。</p> <p>B. Listen, Circle, and Copy 播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案並抄寫。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>進行活動「搬運大賽」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習每個字母拼讀及其代表單字。</p> <p>第六節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【文法規則教學】約 15 分鐘</p> <p>A. Read Aloud</p>	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>7-1-3 能瞭解基本的國際社會禮儀規範。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		<p>學習可數與不可數名詞的用法。</p> <p>B. Read and Circle 透過題目，熟悉可數與不可數名詞的分別。</p> <p>【國際文化延伸教學】約 15 分鐘 認識各國的特色食物。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Lesson 4。</p>					
<p>十四 5/10~ 5/16</p>	<p>Lesson 4 Do You Like Tigers?</p>	<p>第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「默契百分百」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。</p> <p>第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事教學活動】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課</p>	2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活</p>	<p>【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		<p>本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「動物 Bingo 樂！」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p>			<p>動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
<p>十五 5/17~ 5/23</p>	<p>Lesson 4 Do You Like Tigers?</p>	<p><u>第三節</u> 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學活動】約 15 分鐘 A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 Do you like <u>tigers</u>? Yes, I do. No, I don't. B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字練習問答句。 【練習活動】約 15 分鐘 C. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「動物分高下」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。 <u>第四節</u> 【暖身活動】約 5 分鐘 【生活用語教學活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super</p>	2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。</p>	<p>【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		<p>E-Book，讓學生聆聽對話內容。</p> <p>2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。</p> <p>3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。</p> <p>【韻文教學活動】約 10 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。</p> <p>2. 將全班分組練習念唱。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「對唱歌喉戰」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語並熟練韻文。</p>			<p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
<p>十六</p> <p>5/24~</p> <p>5/30</p>	<p>Lesson 4 Do You Like Tigers?</p>	<p>第五節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀教學活動】約 15 分鐘</p> <p>A. Sound It Out</p> <p>學習短母音 u 和長母音 u_e 的發音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen, Circle, and Copy</p> <p>教師播放 CD / Super E-Book，請學生依照聽到的字音，圈選正確的答案並抄寫。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>進行活動「心臟病」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容。</p> <p>第六節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【文法規則教學】約 15 分鐘</p> <p>A. Read Aloud</p> <p>學習 Do 在問句與答句規則與用法。</p> <p>B. Read and Circle</p> <p>透過題目，練習 do 在問句與答句的規則。</p> <p>【國際文化延伸教學】約 15</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		分鐘 認識瀕臨絕種的動物。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內 容，並預習 Review 2。					
十七 5/21~ 6/6	Review 2	<p>第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【複習活動】約 15 分鐘 教師帶學生複習 Lessons 3~4 的故事對話。 【單字句型複習活動】約 15 分鐘 A. Listen and Number 1. 教師利用單字圖卡複習 Lesson 3 ~4 的單字。 2. 播放 CD/Super E-Book，請 學生依聽到的內容，依序填上 正確的號碼。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 3 ~4 單字。</p> <p>第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型複習活動】約 15 分鐘 1. 教師秀出 Lessons 3~4 單 字圖卡，請學生正確念出每個 單字。 2. 在黑板寫上 Lessons 3~4 的句型，帶領學生將單字帶入 句中練習。 【練習活動】約 15 分鐘 B. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練本 課句型。 進行活動「星球爭霸戰」。 【指定作業】約 5 分鐘</p>	2	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語 及句子的重音。 1-1-6 能聽辨句子的節奏。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生 活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要 內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的 句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的 句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英 語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的 書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語 句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注 意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於 嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活	<p>【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食 習慣與喜好。</p> <p>【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸 環境中的動、植物和 景觀，欣賞自然之 美，並能以多元的方 式表達內心感受。</p> <p>【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別 差異並尊重自己與他 人的權利。</p>	

		請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Lessons 3~4 的句型。			動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。		
十八 6/7~ 6/13	Review 2	<p>第三節 【暖身活動】約 10 分鐘 【字母拼讀複習活動】約 25 分鐘 C. Listen, Circle, and Copy 1. 教師利用 Super E-Book 複習 Lesson 3 ~4 的字母拼讀發音規則。 2. 播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的內容圈出正確的字母組合，再抄寫正確的字母拼讀單字。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 3 ~4 字母拼讀發音規則。</p> <p>第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【生活用語複習活動】約 10 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，複習 Lesson 3 ~4 的生活用語。 2. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 【韻文教學活動】約 20 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。 2. 將全班分組練習念唱。 3. 請自願的組別或學生上臺表演。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 3</p>	2	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-6 能聽辨句子的節奏。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		~4 的生活用語語歌謠韻文。					
十九 6/14~ 6/20	Culture & Festivals: Dragon Boat Festival & 第二次評量週	<p>第一節 【節慶單字教學】13 分鐘 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 2. 進行活動「賽龍舟」。 【節慶閱讀教學】25 分鐘 搭配 Super E-Book 教授本課課文。 【指定作業】約 2 分鐘 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習本課單字與課文。</p> <p>第二節 【複習活動】約 10 分鐘 教師帶學生複習本課單字與課文。 【歌謠教學活動】20 分鐘 播放 CD，讓學生熟練本課歌曲。 【遊戲活動教學】10 分鐘 請學生做圖文配對練習。</p>	2	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-6 能聽辨句子的節奏。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。 7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 7-1-3 能瞭解基本的國際社會禮儀規範。 7-1-4 能認識外國風土民情。	【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	
二十	Final Review	第一節	2	1. 活動評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。	【環境教育】	

6/21~ 6/27	休業式	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【故事教學活動】約 20 分鐘</p> <p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 請自願的組別上臺角色扮演。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字句型複習活動】約 15 分鐘 教師利用單字圖卡複習 Lesson 1 ~4 的單字與句型。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>A. Look, Find, and Number</p> <p>1. 帶領學生念讀單字。</p> <p>2. 請學生將圖片標上正確的號碼。</p> <p>3. 全班核對答案。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ~4 單字與句型。</p>		<p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	<p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。</p> <p>2-2-1 認識常見的織品。</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p>	
二十一 6/28~ 6/30	Final Review 休業式	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【生活用語複習活動】約 10 分鐘</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸</p>	

		<p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，複習 Lesson 1 ~4 的生活用語。</p> <p>2. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。</p> <p>【歌謠韻文教學活動】約 30 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。</p> <p>2. 將全班分組練習念唱。</p> <p>3. 請自願的組別或學生上臺表演。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ~4 的生活用語語歌謠韻文。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【句型教學活動】約 15 分鐘 教師播放 CD/Super E-Book，帶學生複習 Lesson 1 ~4 的句型。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>B. Play and Say</p> <p>1. 學生兩人一組，進行句型活動。</p> <p>2. 以猜拳決定順序，並根據格子進行問答。</p> <p>【字母拼讀教學活動】約 10 分鐘 帶領學生複習 Lesson 1~4 字母拼讀。</p>		<p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	<p>環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。</p> <p>2-2-1 認識常見的織品。</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p>	
--	--	---	--	----------------	---	---	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 四 年級 社會 領域課程計畫 設計者：莊雅婷

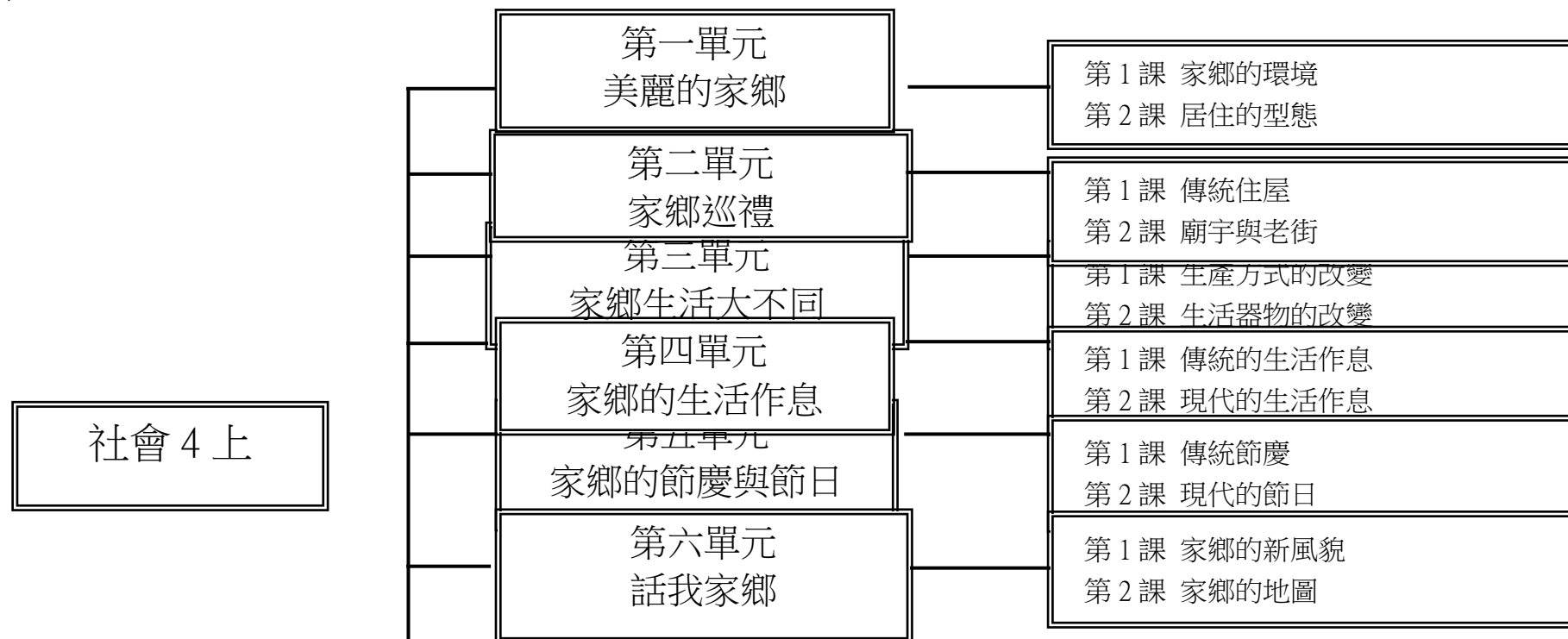
一、本領域每週學習節數 (3) 節。

二、本學期學習目標：

1. 認識家鄉的自然環境。
2. 認識家鄉先民生活的場所。
3. 了解家鄉生活方式的變遷。
4. 探討家鄉生活作息的轉變。
5. 認識家鄉的傳統節慶與現代節日。
6. 探討家鄉新風貌並透過地圖進一步培養愛鄉情懷。

三、本學期課程架構：

四、



五、本學期課程內涵：（單元名稱及教學內容務必每週填寫）

週/ 起訖時	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題	備 註
-----------	------	------	----	------------------	------------------	-------------	-----

問						(不必每週填寫)	
<p>一 8/30~ 8/31</p>	<p>第一單元第1課 家鄉的環境</p>	<p>【活動一】家鄉比一比</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生閱讀課本第8、9頁課文與欣賞圖片。 2. 提示學生觀察課本中的五張照片景觀有何不同，以利進行發表和討論。 3. 發表：引導學生描述不同地方的景觀特性和生活方式。 4. 搶答遊戲：什麼是家鄉？每個人的家鄉環境都一樣嗎？比較看看，在山地、丘陵、平原等地區，居住環境或生活方式有哪些差異？我們自己的家鄉又有怎樣的景觀特色呢？ 5. 分組進行畫家鄉地圖競賽(教師提醒學生事先準備家鄉的地圖、地形圖和景觀照片)。 6. 教師指導各組必須標示家鄉(縣市鄉鎮)的地形特色，及鄰近縣市鄉鎮。 7. 各組展示完成作品，並做簡單介紹。 8. 配合第1課習作用心看家鄉第一大題。 9. 統整課文重點：不同的家鄉可能有不一樣的自然景觀和環境特色。透過地圖的觀察與製作，了解 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 分組合作 4. 遊戲評量 	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。</p> <p>1-2-6 覺察聚落的形成在於符合人類聚居生活的需求。</p> <p>1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p>	

		<p>自己家鄉的位置和環境特色。</p> <p>【活動二】家鄉的氣候</p> <p>1. 觀察：</p> <p>(1)引導學生閱讀課本第10、11頁課文與圖片。</p> <p>(2)提示學生對圖片做比較觀察。</p> <p>2. 遊戲—誰來挑戰：教師說明課本圖文後，依下列問題抽籤，請學生發表。</p> <p>配合課本動動腦：「你喜歡家鄉哪一個季節的氣候？為什麼？」</p> <p>3. 配合第1課習作家鄉的環境第二大題。</p> <p>4. 統整課文重點：不同的家鄉，氣候各不相同：臺灣南部四季炎熱，夏季多雨，冬季少雨；臺灣北部夏熱冬冷，各月雨量均多。氣溫及雨量會影響居民的生活：高溫易中暑、低溫易造成農漁作物的損失；雨量多易淹水或引發土石流，雨量少則會缺水。</p>					
<p>二</p> <p>9/1~</p> <p>9/7</p>	<p>第一單元第1課</p> <p>家鄉的環境</p>	<p>【活動三】家鄉的河川與水資源</p> <p>1. 發表：學生於課前蒐集資料，上臺報告自己家鄉的河川景觀特色。如：河川的長短、水量多寡、河岸景觀等。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師引導</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 分組合作</p> <p>4. 遊戲評量</p>	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。1-2-6 覺察聚落的形成在於符合人類聚居生活的需求。1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p>	

		<p>學生閱讀課本第 12、13 頁課文及圖片，並討論家鄉的河川與水資源和居民的生活有什麼關聯。</p> <p>3. 經驗分享：家鄉中哪些地方可以看到比較長的河川？你看過哪些地方的河川水量是隨乾溼季節而變化的呢？</p> <p>4. 配合第 1 課習作家鄉的環境第三大題。</p> <p>5. 統整課文重點：有些河川的水量穩定，有些河川水量會隨著乾溼季節而變化。河水和地下水可用來灌溉農田、養殖水產；水量季節變化大的河川，可興建水庫，用來發電、提供各類用水。</p> <p>【活動四】生活的場所</p> <p>1. 觀察：引導學生閱讀課本第 14、15 頁課文與欣賞圖片。</p> <p>2. 分組搶答：教師依據課本中所舉例的聚落，請學生討論後進行搶答遊戲。</p> <p>(1) 人們會依據什麼原因選擇居住的地方？</p> <p>(2) 在家鄉，早期人們選擇在這裡生活的原因可能有哪些？</p> <p>(3) 早期人們在家鄉生活所遺留下來的場所有哪些？你對它們的感受如何？</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>(4)說一說，現代人選擇生活場所的因素有什麼改變？</p> <p>3.統整課文重點：人們會選擇地形平坦、氣候良好、取水方便、開墾容易的地區，作為生活的場所。到了現代，人們選擇生活的場所更為多元，除了自然環境，還包括就業機會、交通條件、公共建設，以及醫療與教育等因素。</p>					
<p>三 9/8~ 9/14</p>	<p>第一單元第2課 居住的型態</p>	<p>【活動一】平原的住家</p> <p>1.引起動機：教師利用學生在第1課所習得環境與生活的舊經驗，以及蒐集來的資料，鼓勵其發表對不同環境的人口分布與維生方式等心得，作為進行本課的開始。</p> <p>2.教師引導學生閱讀與觀察課本第16~17頁的課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3.統整課文重點：不同的家鄉，會因當地的環境和維生方式不同，影響其人口分布和居住型態。平原地區地勢平坦，在取水方便的地方，早期多種水稻，為了方便照顧農作，人們往往分散在自己的耕地附近居住；早期在缺乏水源的平原地區，人們</p>		<p>1.口頭評量 2.實作評量 3.分組合作</p>	<p>1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。</p> <p>1-2-6 覺察聚落的形成在於符合人類聚居生活的需求。</p> <p>1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p>	

		<p>多集中居住在一起，種植旱作。而當旱作區的引水條件改變之後也會種植水稻，所以有些地方集中居住的型態至今仍保留下來。</p> <p>【活動二】我家在山上</p> <p>1. 分組發表：教師引導學生分組發表蒐集到有關丘陵、山地的景觀、生活風貌資料、圖片及個人旅遊心得。</p> <p>2. 教師指導學生閱讀與觀察課本第 17 頁的課文及圖片，並請學生回答問題。</p> <p>3. 統整課文重點：丘陵地區因地勢崎嶇，平地狹窄，居民常分散居住；山地地區因坡度更為陡峭，適合居住的平地極為有限，故常選擇少數比較平坦的地方，集中居住。在山地生活的原住民族，為了共同狩獵和生活上方便互相照顧合作，多會選擇比較平坦的地方集中居住，因而形成部落。</p>					
<p>四 9/15~ 9/21</p>	<p>第一單元第 2 課 居住的型態</p>	<p>【活動三】家在港澳邊</p> <p>1. 教師引導學生分組發表蒐集到有關海岸、港澳的景觀、漁村生活風貌資料、圖片及個人旅遊心得。</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 分組合作</p>	<p>1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。</p> <p>1-2-6 覺察聚落的形成在於符合人類聚居生活的需求。</p> <p>1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的</p>	

		<p>2. 教師指導學生閱讀與觀察課本第 18 頁的課文及圖片，並請學生回答問題。</p> <p>(1) 海岸地區的居民大多從事哪些產業活動？</p> <p>(2) 海岸地區的居民大多集中居住在哪裡？為什麼會有這種現象？</p> <p>(3) 想一想，在你的家鄉裡，有沒有哪個地區的居住型態，跟課本第 18 頁介紹的型態相似？說說看，它大概在每一個地區？</p> <p>3. 統整課文重點：海岸地區的居民，大多從事捕魚、養殖等產業活動，需要互助合作才能進行。</p> <p>【活動四】繽紛的都市</p> <p>1. 調查與發表：請學生先發表課前調查結果。</p> <p>2. 藉由此調查活動，使學生關懷住家附近的環境及居住型態。</p> <p>3. 教師引導學生發表對鄉村及都市的看法和感覺。</p> <p>4. 搶答遊戲：教師提出下列問題，請學生分組搶答。</p> <p>5. 配合動動腦：「你生活的地方是屬於哪一種居住型態？想一想，居住在這裡有什麼優點和缺點。」</p>				<p>影響。</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--

		<p>點？」</p> <p>6. 配合第 2 課習作。</p> <p>7. 統整課文重點：各種地形區內，交通便利的地點常會形成都市。都市裡的各行各業滿足了人們生活所需，也有許多機關和場所為市區及附近鄉村人們提供服務，縮小都市與鄉村的生活差異。</p>					
<p>五 9/22~ 9/28</p>	<p>第二單元第 1 課 傳統住屋</p>	<p>【活動一】不一樣的老房子</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 24、25 頁課文與欣賞圖片。</p> <p>2. 傳統住屋和建材搶答大賽。</p> <p>3. 發表</p> <p>(1) 教師透過課本情境引導學生分享在家鄉看過的傳統建築經驗。</p> <p>(2) 學生依據蒐集的資料，加強說明各種傳統建築的建材特色與生活型態。</p> <p>(3) 請學生對課本所舉的建築形式(如高腳屋、石板屋、三合院)，發表自己的觀感。</p> <p>4. 配合動動腦。</p> <p>5. 統整課文重點：經由家鄉傳統住屋的觀察和資料蒐集中，我們可以了解不同的建築形式。三合院很能代表傳統農</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 分組競賽</p> <p>4. 分組報告</p>	<p>2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。</p> <p>6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率或傷害權益等)。</p> <p>7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p>	

		<p>村生活的特色。透過家鄉傳統建築的觀察和資料蒐集，我們可以了解部分的先民生活。</p> <p>【活動二】三合院裡的生活</p> <p>1. 引導學生閱讀課文與欣賞課本第26、27頁理想三合院生活空間情境圖。教師依據課文與圖意說明三合院的構造、形式、生活情形等，引發學生充分想像。</p> <p>2. 分組競賽：教師依據三合院裡的生活，提供水池功能、房間排列關係等不同主題，讓學生分組進行生活描述競賽由各組合作組織內容，成為完整報告。</p> <p>3. 演說與展示：各組將完成內容演說出來，與其他同學分享。展示各組蒐集的圖片，並簡單介紹。</p> <p>4. 統整課文重點：三合院代表傳統農業社會自給自足的生活方式，它表現了傳統的倫常觀念；仔細觀察家鄉早期的生活方式，會有一種古樸的美感。</p>					
<p>六 9/29~ 10/5</p>	<p>第二單元第1課 傳統住屋</p>	<p>【活動三】早期的生活紀錄</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第28、29頁課文與欣賞</p>		<p>1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 分組競賽 4. 分組報告</p>	<p>2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。</p>	<p>【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 4-2-2 認識自己與</p>	

		<p>圖片。教師並請學生說說看早期的住屋和現代的住屋有何差異。</p> <p>2. 教師指導學生分組討論對家鄉早期生活的憧憬或想像，並與現代生活做比較。</p> <p>3. 分組報告早期生活和現代生活的異同之處。並將報告資料製作成紀錄表。</p> <p>4. 教師說明臺灣各地均有早期的傳統住屋，有些目前還有人住在裡面，有些已經廢棄無人居住，另有些則已經成為古蹟或觀光景點。</p> <p>5. 請學生回答問題：「想想看，傳統住屋的轉變，有什麼優缺點？」（請學生依自身經驗回答。例：優點：有些規畫成古蹟，能讓更多人欣賞到傳統住屋之美；缺點：傳統住屋被拆除改建，使得先民留下的生活痕跡也跟著消失。）</p> <p>6. 配合第1課習作。</p> <p>7. 統整課文重點：傳統住屋反映了早期的家鄉生活，透過它們可以增加我們對當時生活的想像。現在的生活，因為各種原因改變了居住的形式，傳統住屋也減少了，有些被改</p>		<p>6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益（如形成秩序、促進效率或傷害權益等）。</p> <p>7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。</p>	<p>家人在家庭中的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p>	
--	--	---	--	---	---	--

		建為新式樓房，有些則被規畫為古蹟，帶動觀光發展。					
七 10/6~ 10/12	第二單元 第 2 課 廟宇與老街	<p>【活動一】廟宇與生活</p> <p>1. 教師提問，請學生依自身經驗回答問題。</p> <p>2. 教師引導學生閱讀課本第 30、31 頁課文與欣賞圖片。</p> <p>3. 好神起飛：教師利用好神騰雲圖，請學生回答問題。</p> <p>4. 統整課文重點：人們為祈求平安和心靈寄託而興建各種廟宇，此外，廟宇還聯絡了地方鄉親的感情。這些廟宇反映家鄉的生活變遷，是我們認識家鄉的重要依據。</p> <p>【活動二】老街巡禮</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 30、31 課文與欣賞圖片。</p> <p>2. 教師引導學生，依據事先蒐集的資料或圖片，回答問題。</p> <p>(1) 在你的家鄉裡還有老街嗎？如果有，它們大多是怎樣的建築呢？如果沒有，可能是什麼原因造成的呢？</p> <p>(2) 說說看，你對老街的了解和看法。</p> <p>(3) 配合動動腦：「傳統老街和一般你所看到的街</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。</p> <p>2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。</p> <p>4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	

		<p>道，有哪些不同的地方？」</p> <p>3. 透過課本內容和學生的資料發表，教師將有關老街的資料作重點整理，加深學生對老街的認識。</p> <p>4. 統整課文重點：老街是早期人們交換日常用品的地方，常因廟宇的人潮聚集演變而成。老街店舖面向街道為買賣物品所在；店舖後方通常是商家起居作息場所，因此兼具商業與住家的機能。</p>					
<p>八</p> <p>10/13~</p> <p>10/19</p>	<p>第二單元</p> <p>第 2 課</p> <p>廟宇與老街</p>	<p>【活動三】廟宇、老街新風貌</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 34、35 頁課文與欣賞圖片。</p> <p>2. 教師說明廟宇與老街的新風貌。</p> <p>3. 配合第 2 課習作。</p> <p>4. 討論與發表：將學生分組討論，家鄉的廟宇和老街還可以做哪些改變呢？</p> <p>5. 統整課文重點：隨著時代潮流，廟宇和老街產生新的風貌；有的被現代建築所取代；有的刻意保持原始風貌，成為家鄉重要的文化資產。</p> <p>【學習加油站】實地觀察與記錄</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。</p> <p>2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。</p> <p>4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	

		<p>1. 教師引導學生閱讀課本第 36、37 頁課文與圖片，依範例說明觀察前的準備工作、觀察與記錄時的注意事項，以及成果製作與分享等，並提醒進行訪談應注意自身安全和禮節等。</p> <p>2. 教師與學生共同討論要探訪的地點，及分配探訪前要準備的事項，例如：連絡相關單位、蒐集相關資料與介紹、查詢當天的交通與天氣等。</p> <p>3. 進行觀察與記錄：教師提醒學生觀察與記錄時的相關注意事項。</p> <p>4. 成果製作：以條列式摘錄重點，如有錄音應對照內容補充缺漏。將探訪紀錄填入自己所設計的紀錄單，如有相片也可以附上，並做說明。</p> <p>5. 分享：展示探訪內容並提供全班欣賞。</p> <p>6. 統整課文重點：我們可以透過許多方法，更深入了解家鄉先民活動的場所，探訪就是其中之一，如果能夠在實地觀察中，學習觀察時要記錄的重點，對於深入了解各種主題，會有很大的幫助。</p>					
九 10/20~	第三單元第 1 課	【活動一】灌溉設施的演變		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p>	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周</p>	

10/26	生產方式的改變	<p>1. 教師引導學生閱讀課本第 40、41 頁的圖文，並回答下列問題。</p> <p>2. 教師可依下列問題設計調查表，請學生依照分組進行資料蒐集及實地調查。</p> <p>(1) 你家附近是否有池塘、水圳，或其他人工引水或儲水的設施？</p> <p>(2) 家鄉有哪些主要的池塘、水圳？</p> <p>(3) 你還聽過哪些著名的池塘或水圳？</p> <p>(4) 你能說出那些著名池塘或水圳的故事嗎？</p> <p>3. 統整課文重點：先民修築池塘、水圳，是為了克服自然環境的限制，取得灌溉及日常生活用水。家鄉池塘和水圳的功能，因社會、經濟變遷而產生變化，傳統灌溉功能減弱，有些成為排水溝，有些被填平轉為他用；保留下來的池塘和水圳，其外觀與用途和過去相較之下也大不相同。</p> <p>【活動二】農具與肥料的演變</p> <p>1. 欣賞「農村曲」：配合歌詞及其意境，引導學生認識過去家鄉農民耕作的情形及生活特色。</p> <p>2. 請學生觀察課本第</p>	3. 情意評量	<p>2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>5-2-2 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作或競爭的關係。</p> <p>8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。</p> <p>8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p>	<p>遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	
-------	---------	---	---------	---	--	--

		<p>42、43頁圖文，並回答問題。</p> <p>3. 配合第1課習作第二大題。</p> <p>4. 統整課文重點：早期農具多依賴人力或牛隻，工作效率較低；現代農民使用機械，工作效率較高。傳統社會農民自製堆肥，現代則使用化學肥料，雖可提高作物產量，但也造成環境的破壞。</p> <p>【活動三】農業的新風貌</p> <p>1. 觀察與問答：教師指導學生閱讀課本第44、45頁的圖文，並回答下列問題。</p> <p>2. 討論與發表：師生共同蒐集友善農業的資料與圖片，回答問題。</p> <p>3. 配合第1課習作第三、四大題。</p> <p>4. 統整課文重點：現代農村為了降低對化學肥料的依賴，開始鼓勵使用植物肥料，種植波斯菊或油菜等植物，讓土地生生不息。同時部分農民更採用自然的耕種方式，發展友善農業生產，以維護自然的生態平衡，讓農業永續發展。</p>					
<p>十 10/27~ 11/2</p>	<p>第三單元第2 課 生活器物的改</p>	<p>【活動一】生活器物，「原」來有智慧</p> <p>1. 閱讀與觀察：教師指導</p>		<p>1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 實作評量</p>	<p>5-2-2 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作或競爭的關係。</p>	<p>【環境教育】 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的</p>	

	變	<p>學生閱讀與觀察課本第46、47頁的圖文。</p> <p>2. 搶答與發表：請學生上臺搶答，將正確器物書寫於分類標題下，並發表現在哪些常見的器物與它相似。</p> <p>3. 統整課文重點：原住民族善於在自然環境中，就地取材製作生活器物。</p> <p>【活動二】阿嬤的灶腳</p> <p>1. 引起動機：教師播放影片介紹臺灣傳統農業時代常使用的各種生活器物。</p> <p>2. 閱讀與發表：教師指導學生閱讀與觀察課本第48、49頁的圖文，回答問題。</p> <p>3. 動手做童玩：教師分別介紹打陀螺的技巧，或帶全班一起製作竹筷槍。</p> <p>4. 統整課文重點：早期家庭中常用的器物，大多是取自於大自然，因此，當器物損壞時，都可回歸大自然。</p> <p>【活動三】現代常用的器物與環境問題</p> <p>1. 觀察與閱讀：教師指導學生閱讀與觀察課本第50頁的圖文。</p> <p>2. 討論與發表：對照第48、49頁，討論現代常用的器物是用什麼材料製</p>		<p>7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。</p> <p>8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p> <p>【期中評量週】</p>	<p>影響。</p> <p>4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。</p>	
--	---	---	--	---	---	--

		<p>作的。</p> <p>3. 傳統與現代器物大PK：教師將全班分成兩大組，一組是贊成傳統器物的使用與好處；一組是贊成現代塑膠器物的使用與好處，雙方進行辯論。</p> <p>4. 統整課文重點：現代社會大量使用塑膠製品、塑膠袋，雖然比過去方便，但因材質不容易分解，以致丟棄後形成難以處理的垃圾問題。</p> <p>【活動四】古今器物大搜查</p> <p>1. 觀察與閱讀：教師指導學生閱讀與觀察課本 51 頁的圖文。</p> <p>2. 配合第 2 課習作。</p> <p>3. 蒐集報告：蒐集自己有興趣的傳統器物文字及圖片資料，並書寫心得。</p> <p>4. 發表與分享：與同學分享成果。</p> <p>5. 統整課文重點：傳統與現代的日常器物，在外觀、功能與使用情形等方面，隨著人們生活需求的改變與技術的提升，都有所不同。</p>					
<p>十一</p> <p>11/3~</p> <p>11/9</p>	<p>第四單元第 1 課</p> <p>傳統的生活作息</p>	<p>【活動一】傳統生活巡禮</p> <p>1. 教師請學生發表從家鄉傳統生活的圖片中看到人們的工作內容、圖片背後的景觀或建築等。</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 情意評量</p>	<p>3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。</p> <p>4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>【家政教育】</p>	<p><u>第一次</u></p> <p><u>評量</u></p>

		<p>2. 教師加以歸納：我們可以從家鄉的建築、器物等去了解人們的生活；本單元則將直接從人們的生活作息來了解傳統生活的特色。</p> <p>3. 觀察與問答：學生閱讀觀察課本第 54、55 頁圖文，教師利用下列問題引導學生思考與發表。</p> <p>(1) 想一想，我們一天的生活，從早到晚從事哪些活動？</p> <p>(2) 我們的生活與「日出而作，日落而息」這句話有什麼關係？</p> <p>(3) 為什麼傳統生活要「日出而作，日落而息」？</p> <p>(4) 農村的農民一年四季都從事哪些活動？</p> <p>(5) 原住民族如何安排生活作息？</p> <p>(6) 想一想，現代人們在一年四季中，可以從事哪些季節性的活動？</p> <p>4. 教師說明家鄉的傳統生活與自然界息息相關。第三單元第 1 課曾經介紹的「農村曲」就是形容農人一天工作的辛苦面。至於一年的工作情形，則請學生利用課後時間蒐集四季的農、漁活動及產品資料，下次帶到課</p>			<p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-2-9 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p>	
--	--	--	--	--	--	--

		<p>堂上來。</p> <p>5. 統整課文重點：家鄉傳統生活的習慣是「日出而作，日落而息」，配合自然變化，安排生活作息。</p>					
<p>十二 11/10~ 11/16</p>	<p>第四單元第 1 課 傳統的生活作 息</p>	<p>【活動二】農民曆與生活</p> <p>1. 教師事先準備數本農民曆，於課堂上供學生傳閱。</p> <p>2. 教師說明自然時序和人們生活息息相關，因此家鄉的先民配合自然變化發明農曆來計算日子。請學生發表翻閱研讀後的發現與心得。</p> <p>3. 教師引導學生閱讀課本第 56、57 頁圖文，並利用下列問題引導學生思考與發表。</p> <p>(1) 說說看，農民曆中記載的日期有哪幾種？(2) 農民曆會記載哪些和農民有關的事情？(3) 農民曆會記載哪些和漁民有關的事情？</p> <p>4. 教師請學生閱讀發表課本第 57 頁動動腦「問問家中長輩，看看他們從事什麼活動時，會去翻閱、參考農民曆的資料？」的訪問結果。</p> <p>5. 配合第 1 課習作傳統的生活作息。</p> <p>6. 統整課文重點：早期家</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 情意評量</p>	<p>3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。</p> <p>4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-2-9 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p>	

		鄉的先民，配合農曆安排生活作息而形成農民曆，作為年中進行工作節慶的依據，現代人在從事重要的活動前，也會參考農民曆上所記載資料。					
十三 11/17~ 11/23	第四單元 第 2 課 現代的生活作息	<p>【活動一】生活變變變</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 58、59 頁，並由教師說明圖片與文字。</p> <p>2. 發表傳統農業社會與現代生活的差別。</p> <p>(1)傳統的農業社會，現在已經進步到什麼樣型態的社會？</p> <p>(2)現代的生活當中有哪些場所，是二十四小時營業的？</p> <p>(3)說說看，現代生活型態的改變，帶來哪些便利？</p> <p>3. 分組討論與發表：請學生針對問題進行分組討論與發表。</p> <p>(1)我們的社會由傳統農業社會進步到現代工商業社會，生活上產生了哪些轉變？</p> <p>(2)現代人在夜晚還可以從事哪些活動？</p> <p>(3)傳統農業生活與現代工商業生活，你比較喜歡哪一種生活方式？</p> <p>4. 遊戲：說古談今大接龍。透過遊戲方式讓學生</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 分組報告</p> <p>4. 實作評量</p>	<p>2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。</p> <p>8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p>	

		<p>更清楚過去與現代生活的差異，並了解其中產生的原因。</p> <p>5. 統整課文重點：家鄉從傳統農業社會轉變為工商業社會，對我們的日常生活也產生許多影響，生活作息已不再是傳統「日出而作，日落而息」，生活型態變得更加多采多姿。</p>					
<p>十四 11/24~ 11/30</p>	<p>第四單元第 2 課 現代的生活作息</p>	<p>【活動二】家庭行事曆</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 60、61 頁，並由教師說明圖片與文字。</p> <p>2. 觀察與發表</p> <p>(1) 過去人們的生活作息與現代人的生活作息，有哪些不同的地方？</p> <p>(2) 現在為什麼採用陽曆來作為生活作息的依據？</p> <p>(3) 近年來，政府為什麼要實施週休二日？</p> <p>(4) 配合動動腦「你的家人目前從事哪些工作？工作之餘，全家常安排哪些休閒活動？」</p> <p>3. 配合第 2 課習作現代的生活作息。</p> <p>4. 學習單：教師可補充指導學生安排家鄉一日遊計畫，並將結果記錄在活動學習單「家鄉一日遊計畫」。</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 分組報告</p> <p>4. 實作評量</p>	<p>2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。</p> <p>8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p>	

		5. 統整課文重點：為了配合現代工商業社會的生活步調，並與世界各國交流往來，陽曆已經成為我們安排日常生活作息的依據，利用行事曆可以妥善的安排我們的生活作息。同時，一星期七天，工作五天，休息兩天，工作與休閒相互調劑，也使我們緊湊的生活步調可稍獲舒緩。					
十五 12/1~ 12/7	第五單元第 1 課 傳統節慶	<p>【活動一】傳統節慶面面觀</p> <p>1. 請學生翻翻自己所帶的農民曆，找一找課本第 64~67 頁所提的節日，在農民曆中有何描述？它們和氣候有什麼關係？</p> <p>2. 教師根據補充資料向學生說明幾項節慶的故事、習俗與意義。</p> <p>3. 觀察與問答：教師引導學生閱讀與觀察課本第 64~67 頁圖文，並回答問題。</p> <p>4. 統整課文重點：傳統節慶是經過長時間，以及先人生活經驗流傳下來的；現代人也會因時空背景的不同，而改變慶祝方式。我們應以傳統節慶的正面意義，吸取先人流傳的智慧。</p> <p>【活動二】傳統節慶實錄</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 情意評量</p>	4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的對象。	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-2-9 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p>	

		<p>1. 教師選擇學校現有的鄉土教學影片(有關地方節慶習俗)，播放給學生看。讓學生了解人們對傳統節慶活動的努力投入情形，以及其中的傳承精神。</p> <p>2. 教師引導學生閱讀與觀察課本第 64~67 頁圖文，並回答問題。</p> <p>3. 配合第 1 課習作傳統節慶第一大題。</p> <p>4. 統整課文重點：傳統節慶是經過長時間流傳下來的，現代人也會因物資的不同，而改變慶祝方式。我們應以傳統節慶的正面意義，吸取先人流傳的智慧。</p>					
<p>十六 12/8~ 12/14</p>	<p>第五單元第 1 課 傳統節慶</p>	<p>【活動三】認識原住民族的祭典</p> <p>1. 教師詢問學生是否有到過類似「九族文化村」或看過電視媒體對原住民族祭典的報導？並且向學生說明原住民族文化。</p> <p>2. 欣賞原住民族祭典影片。</p> <p>3. 教師整理複習影片的重點，並對第 68、69 頁圖片的相關知識逐一介紹，請學生回答問題： (1)原住民族的傳統祭典活動有哪些？</p>		<p>1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 情意評量</p>	<p>4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的對象。</p>	<p>【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【海洋教育】 3-2-9 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p>	

		<p>(2)原住民族的傳統祭典活動具有什麼意義？</p> <p>(3)配合動動腦「你覺得家鄉哪一個傳統節慶的活動最特別？為什麼？」</p> <p>4. 配合第 1 課習作第二大題。</p> <p>5. 統整課文重點：漢人按照農曆安排自己的節慶，原住民族也依據自然步調形成自己的祭典，透過節慶活動，感謝天地、慶祝豐收。</p>					
<p>十七 12/15~ 12/21</p>	<p>第五單元第 2 課 現代的節日</p>	<p>【活動一】職業的祕密</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 72、73 頁，並由教師說明圖片與文字。</p> <p>2. 觀察與發表</p> <p>3. 遊戲——比手畫腳猜職業：利用課本所列舉的十種職業或再加入其他具有節日的職業項目，指派學生上臺模仿該行業的相關動作(不可說話)，讓各組進行搶答，得分較多的組別，教師可加以獎勵。</p> <p>4. 統整課文重點：我們的社會由許多的行業分工合作所形成的，各行各業都很重要，也多有屬於自己的節日，這些節日說明工作的神聖，每個行業都是值得我們尊敬的。</p> <p>【活動二】看重自己關心</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 遊戲評量</p> <p>4. 分組競賽</p>	<p>9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	

		<p>別人</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 74、75 頁，並由教師說明圖片與文字。</p> <p>2. 觀察與發表。</p> <p>3. 分組競賽——超級比一比：每年的母親節和父親節是子女們表達孝心的最佳時機，請各組學生一起討論列舉出對父母表達孝心的方法，並書寫在書面紙或白板上，再由各組輪流上臺報告。</p> <p>4. 統整課文重點：現代社會不但行業重要，每個人也是很重要的，人生除了有性別的不同以外，每個階段也有不同的身分與角色，透過現代許多的節日，可以喚醒人們感受到自己的重要性，同時也能更懂得尊重別人。</p>					
<p>十八</p> <p>12/22~</p> <p>12/28</p>	<p>第五單元第 2 課</p> <p>現代的節日</p>	<p>【活動三】現代節日總動員</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 76、77 頁，並由教師說明圖片與文字。</p> <p>2. 閱讀與發表</p> <p>(1) 一年當中有哪些節日屬於國家的大節日？</p> <p>(2) 說出國慶日或臺灣光復節的由來與制定這個節日的意義。</p> <p>(3) 哪些節日是源自國外，因為彼此交流以後，</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 遊戲評量</p> <p>4. 分組競賽</p>	<p>9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態</p>	

		<p>受到他們的影響才成為大家共同歡度的節日？</p> <p>(4)說出耶誕節或萬聖節的由來與制定這個節日的意義。</p> <p>(5)配合動動腦「參閱課本第 96、97 頁的節日小百科，想一想你最喜歡哪一個節日？並說出你喜歡的原因。」</p> <p>3. 配合第 2 課習作。</p> <p>4. 統整課文重點：各種職業、不同階段或身分的人都有屬於自己的節日，就連我們的國家也有自己的節日。除此之外，因為近年來受到許多外來文化的影響，許多外國的節日也漸漸成為我們生活的一部分，不但擴大生活範圍，也拉近世界各地的人們的距離。</p>				<p>度或行為的產生。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	
<p>十九 12/29~ 1/4</p>	<p>第六單元第 1 課 家鄉的新風貌</p>	<p>【活動一】產業換新裝</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 80、81 頁，並由教師說明課文與圖片中有關臺灣各地以傳統產業或文化為內涵，結合現代重新出發的相關活動內容。</p> <p>2. 觀察與發表</p> <p>(1)家鄉一些傳統的產業或文化活動，為免消失或沒落，可以運用什麼方式再發揚光大？</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 分組報告</p>	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。</p> <p>1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。</p> <p>2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p>	

		<p>(2)目前全臺灣各地，有哪些將傳統地方產業與文化相結合的相關活動？</p> <p>3. 請學生針對主題進行分組報告。可搭配學習單「家鄉節慶大搜查」來進行。</p> <p>(1)三義國際木雕藝術節 (2)褒忠鄉花鼓文化季 (3)白河蓮花季 (4)三星蔥蒜節 (5)苗栗桐花祭</p> <p>4. 統整課文重點：由於地理與人文環境的不同，每個家鄉都有不同的產業活動，隨著時代的變遷及生活需求的改變，將產業與文化結合推廣，可以為產業帶來新的繁榮與發展。</p>					
<p>二十 1/5~ 1/11</p>	<p>第六單元第 1 課 家鄉的新風貌</p>	<p>【活動二】家鄉新風貌</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 82、83 頁，並由教師說明課文與相關圖片的內容。</p> <p>2. 觀察與發表</p> <p>(1)我們的家鄉曾經舉辦過哪些具有特色的文化活動？</p> <p>(2)我們應該以怎樣的態度和做法愛護我們的家鄉？</p> <p>(3)我們可以運用哪些實際的方式和做法保存傳</p>		<p>1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 分組報告</p>	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。</p> <p>1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。</p> <p>2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。</p> <p>【期末評量週】</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p>	

		<p>統的文化？</p> <p>(4)配合動動腦「說說看，你曾經參與過家鄉的文化活動嗎？主要的活動內容是什麼？」</p> <p>3. 配合第 1 課習作。</p> <p>4. 統整課文重點：家鄉的傳統祭典可以活化再生，應該共同保存與維護，展現家鄉的新風貌。了解並保存先民的祭典與慶典活動，或是善用先民留下的傳統建築、民俗藝術等，結合現代的新思維，如同產業換新裝一樣，不僅可以促進家鄉的繁榮，同時也加強鄉親對於家鄉文化的認同，讓家鄉美好的文化，永遠流傳下去。</p>					
<p>二十一 1/12~ 1/18</p>	<p>第六單元第 2 課 家鄉的地圖</p>	<p>【活動一】小小讀圖高手</p> <p>1. 教師引導學生觀察課本第 84、85 頁圖片，並回答問題。</p> <p>2. 教師引導學生閱讀與觀察課本第 85 頁的課文與圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1)地圖上的許多符號我們通稱為什麼？</p> <p>(2)認識更多圖例：教師請學生拿出課前蒐集的地圖，和同學分享各種圖例符號及其代表的意義。</p> <p>(3)地圖上標示的圖例，</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 報告發表</p>	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。</p> <p>1-2-4 測量距離、閱讀地圖、使用符號繪製簡略平面地圖。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p><u>第二次</u> <u>評量</u></p>

		<p>有什麼功用？</p> <p>3. 統整課文重點：每一幅地圖都有圖名，地圖上慣用符號，稱為圖例，分別代表不同的景物；閱讀地圖，必須透過圖例，才能了解地圖上的相關訊息，並協助我們在地圖中找到某些地點。</p> <p>【活動二】認識方位和比例尺</p> <p>1. 老師先在黑板上畫出十字，分別說明東、西、南、北方等方位概念。</p> <p>2. 閱讀與觀察：教師引導學生閱讀與觀察課本第86頁的課文與圖片，回答問題。</p> <p>小結：我們可以利用地圖上的方向標判讀方向，若無方向標，則可以利用地圖的圖框來辨別方向，圖框的上、下、左、右方，分別是北、南、西、東。</p> <p>3. 配合動動腦：找找看，生活周遭是不是還有什麼其他不同的地圖？它的用途是什麼？</p> <p>4. 教師引導學生閱讀與觀察課本第87頁的課文與圖片，並回答問題。</p> <p>小結：地圖的製作，是實際景物依照一定的比例縮小繪製而成；同時從地圖上的比例尺，可以估算</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>實際的距離。</p> <p>5. 配合第 2 課習作。</p> <p>6. 統整課文重點：地圖上的方向標可以判讀地圖的方向，若沒有方向標，則以圖框的上方為北方。實際距離縮小成地圖的程度稱為比例尺，運用比例尺，可以估算實際距離。</p>					
<p>二十二 1/19~ 1/20</p>	<p>第六單元第 2 課 家鄉的地圖</p>	<p>【學習加油站】閱讀地圖有一套</p> <p>1. 引起動機：教師以校外教學為例，請學生分享自己最想要去的地點，引導學生回答動物園、登山步道和兒童樂園等可能答案，再進一步問學生：我們可以怎麼去？引導學生回答：搭乘大眾交通運輸工具。</p> <p>2. 示範與操作：教師透過電腦或智慧型手機的 APP，向學生示範如何查詢由學校到目的地的公車路線圖，例如：可輸入公車路線名稱、站牌、交叉路口或重要地標等，也可以讓學生親自練習操作查詢他們剛剛回答的各個地點。</p> <p>3. 讀圖訊息：假設校外教學地點是親山步道，教師向學生揭示課本中的登山步道地圖，引導學生尋</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 報告發表</p>	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。</p> <p>1-2-4 測量距離、閱讀地圖、使用符號繪製簡略平面地圖。</p> <p>【休業式】</p>	<p>【環境教育】</p> <p>5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	

		<p>找地圖中重要的資訊，包括現在位置、方位、路徑距離及步行耗費時間、注意事項等；地點如果是動物園或兒童樂園，教師可教導學生園區裡的遊客服務中心都可索取導覽地圖，裡面清楚記載方位、距離、醫護站和設施種類分布等，園區內各處也都設有導覽地圖指示牌，清楚標明自己所在的位置。</p> <p>4. 實作練習：配合第 90、91 頁的學習單，讓學生完成讀圖相關題目，教師巡視書寫的狀況再予以指導。</p> <p>5. 統整：透過閱讀日常生活中經常會使用到的地圖，了解使用地圖的原則，之後閱讀不同類型的地圖時，也一樣可以依照相同的方式循序漸進，摸索出使用的方法，進一步培養學生帶著走的能力。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 四 年 社會 領域課程計畫 設計者：莊雅婷

一、本領域每週學習節數 (3) 節。

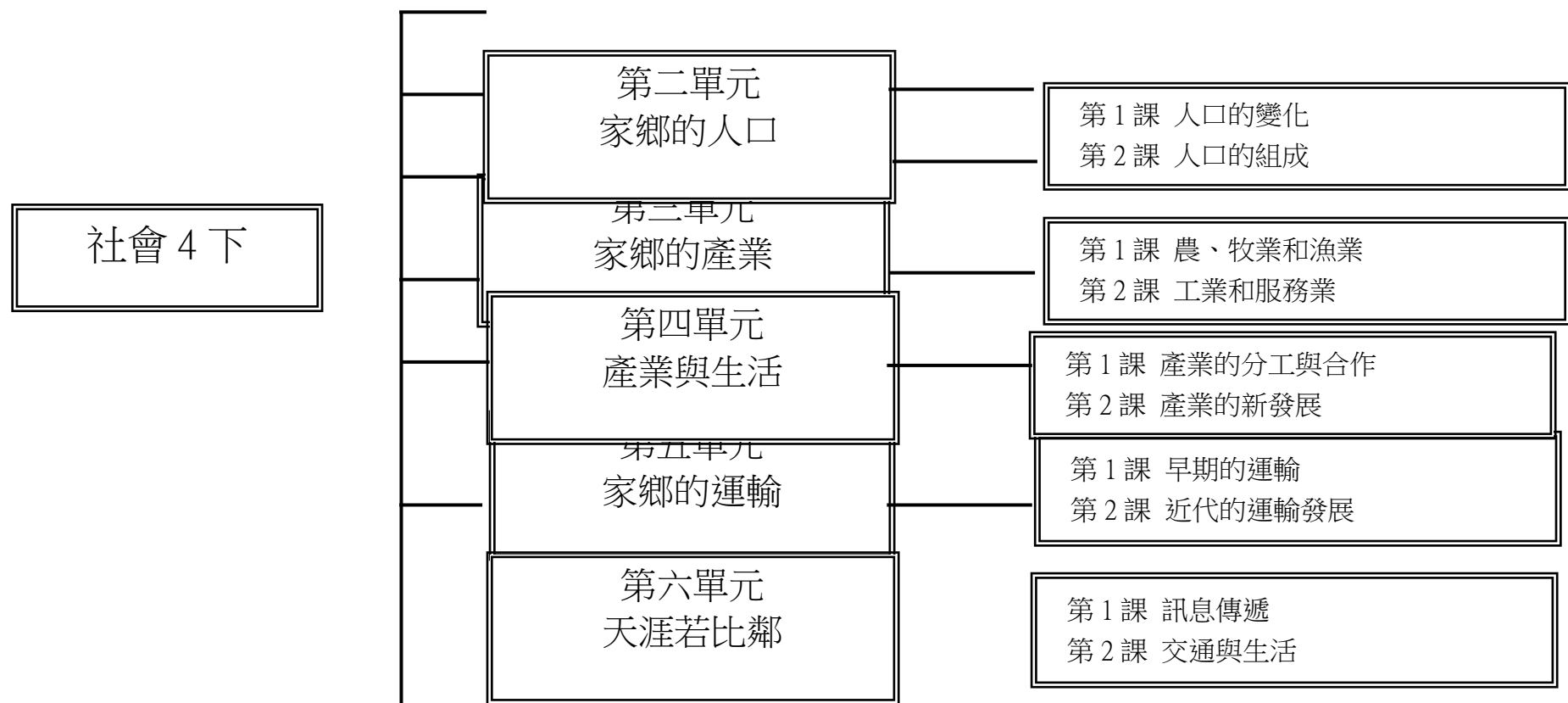
二、本學期學習目標：

1. 探討家鄉居民的來源，並了解先民的開發造成景觀的改變。
2. 了解家鄉人口的變化與組成。
3. 探討技術革新下家鄉產業的變遷。
4. 了解家鄉產業分工合作的重要性，並認識家鄉的新產業。
5. 探討技術革新下家鄉運輸的變遷。
6. 認識訊息傳遞方式的演變與交通的革新，對居民生活的影響。

三、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）

第一單元
飲水思源

第1課 家鄉的居民
第2課 家鄉的開發



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	一、飲水思源 第二課 家鄉的開發	【活動一】祖先來源調查 1. 引起動機：教師說「唐山過臺灣」的故事給學		1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及	

		<p>生聽，引起學生的學習興趣。</p> <p>2. 討論與發表：學生聽完故事，分組討論問題。</p> <p>(1)明清時代以來，當時中國大陸沿海的居民，為什麼要移民到臺灣？(例：因為當時沿海的福建、廣東等地耕地不足，人口多，居民生活困難，加上這些地方與臺灣距離近，而臺灣地廣人稀，因此吸引大批移民渡海來臺灣開墾。)</p> <p>(2)這些移民如何來到臺灣？(移民搭船渡過臺灣海峽來到臺灣。)</p> <p>3. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第8、第9頁的課文及圖片，並請學生回答問題。</p> <p>(1)你知道「原住民族」指的是哪些人嗎？</p> <p>(2)臺灣原住民族有哪幾族？請說出你知道的原住民族名稱。</p> <p>(3)從第9頁的課文及圖4「早期臺灣原住民族分布示意圖」，可以發現平埔族和高山族居住地區的差別嗎？</p> <p>(4)從第9頁的圖片中，可以看出早期平埔族生活方式和漢人差別不明顯的地方嗎？說說看你</p>			<p>1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。</p>	<p>行為。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>1-2-4 描述臨海或溪流附近地區居民的生活方式。</p>	
--	--	--	--	--	--------------------------------	--	--

		<p>的發現。</p> <p>(5)你知道有哪一族原住民族仍然保有傳統的生活方式？他們傳統的生活方式是什麼？</p> <p>4. 資料蒐集與分享：教師可參閱第 35~38 頁補充資料，介紹早期原住民族生活、閩粵移民原因和經過，同時流有漢人和原住民族的血液。</p> <p>5. 統整：我們可以從訪問家中長輩了解自己祖先的來源，也可以進一步了解家鄉居民的祖先來源。</p>					
<p>二 2/16~ 2/22</p>	<p>二、家鄉的人口 第一課 人口的變化</p>	<p>【活動二】家族歷史探源</p> <p>1. 引起動機：教師事先請學生回家調查祖先從哪裡來的？</p> <p>2. 習作配合：教師指導學生於課堂中完成【第 1 課習作】。</p> <p>3. 觀察與討論：教師指導學生閱讀課本第 10、11 頁的圖文內容，並請學生回答下列問題。</p> <p>(1)明清時代來臺的漢人維生活動有什麼不同？</p> <p>(2)早期漢人來臺定居，他們的維生活動，多受到什麼因素影響？</p> <p>(3)民國三十八年前</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作練習</p>	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。</p> <p>1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。</p> <p>1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>1-2-4 描述臨海或溪流附近地區居民的生活方式。</p>	

		<p>後，來臺灣的移民大多從事什麼工作？</p> <p>(4)近年來，還有哪些移民來臺灣的人士？</p> <p>(5)對於臺灣這麼多不同時期的移民，你有什麼想法？</p> <p>4. 調查與分析：教師事先請學生回家調查祖父(母)或外祖父(母)從前在家鄉居住的地方，當地地形特色與從事的維生活動等內容。</p> <p>5. 分組討論：教師將學生分為 4-6 組，討論「家鄉主要的地形是什麼？居民大多從事什麼維生活動？」並請各組上臺報告，教師歸納說明維生活動及居住地區地理環境的關聯。</p> <p>6. 統整：家鄉先民來臺後，依不同的地理環境辛勤的耕耘，為後代子孫建立美麗家園。我們除了感念祖先的恩德外，更應效法他們不畏艱難、辛勤開墾的精神，開創家鄉更美好的未來。</p>					
<p>三 2/23~ 2/29</p>	<p>二、家鄉的人口 第一課 人口的變化</p>	<p>【活動一】蛻變的家鄉</p> <p>1. 引起動機：教師展示家鄉早期景觀圖片或照片，讓學生猜查看這些地方現在變成什麼樣</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習</p>	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-3 覺察人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷。2-2-1 瞭解</p>	<p>【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 1-2-4 覺知自己的</p>	

		<p>子，透過這個活動讓學生感受家鄉景觀的改變。</p> <p>2. 觀察與發表：教師指導學生閱讀課本第 12、13 頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3. 畫(話)我家鄉特色建築：教師將學生分成幾組，每組發給一張四開圖畫紙。請各組依據所蒐集家鄉特色建築的照片和資料，經過討論後，共同畫出建築物大約的樣貌(可選 1~2 種建築)。完成後，教師請每組上臺分享和解說內容，重點在建築原來的用途，以及現在的樣貌與功能。</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生課後完成【第 2 課習作】第一大題。</p> <p>5. 統整：經由觀察家鄉景觀的變化，可以了解這是先民努力開發的成果，也為家鄉留下珍貴的紀錄。而認識家鄉先民留下具有的特色建築，不但能了解當時的生活狀況、人文特色，也能對家鄉發展有更深刻的認識。</p> <p>【活動二】為家鄉注入新活力</p>		<p>居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。</p> <p>4-2-1 說出自己的意見與其他個體、群體或媒體意見的異同。</p>	<p>生活方式對環境的影響。</p>	
--	--	---	--	--	--------------------	--

		<p>1. 閱讀：教師指導學生閱讀課本第 14、15 頁課文及圖片。</p> <p>2. 展示與發表：教師展示【活動一】「畫(話)我家鄉特色建築」各組的作品和資料，並請學生回答問題。</p> <p>3. 家鄉特色保存進行式：教師介紹家鄉的文史工作室、與家鄉有關的刊物、家鄉特色建築或景觀介紹冊，也可以規畫參觀家鄉的活動行程表。</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】第二大題。</p> <p>5. 統整：對於家鄉的特色風貌，我們應該好好愛護，用心體會它們所具有的歷史意義。我們可以透過各種實際行動，來保存家鄉珍貴的古蹟與文物。</p>					
<p>四 3/1~ 3/7</p>	<p>二、家鄉的人口 第二課 人口的組成</p>	<p>【活動一】人口大蒐集</p> <p>1. 引起動機：教師請學生發表最近一年家中人口變化情形，說明是什麼原因造成人口變化，經由此活動讓學童了解造成人口變化的因素有哪些。</p> <p>2. 調查統計</p> <p>(1)教師指導學生調查</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。</p> <p>1-2-5 調查居住地方人口的分佈、組成和變遷狀況。</p> <p>8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p>	

		<p>班上同學家中人口變化情形，並依變化因素分類，看看大多是什麼因素造成人口的變化。</p> <p>(2)調查學校近五年來新生入學的人數，看看是增加還是減少，就此現象，請學生發表想法。</p> <p>3. 閱讀與觀察：請學生閱讀課本第 20、21 頁課文及圖片，並請學生回答問題。</p> <p>4. 統整：家鄉人口會因為居民出生、死亡、移出、移入而產生變化。近年來受到生育觀念改變、養育費用提高等因素的影響，家鄉新生兒的出生率不斷下降。而醫療技術進步更提高了居民的平均壽命，使得老年人口比例愈來愈高。</p> <p>【活動二】老人社會</p> <p>1. 引起動機：教師說明俗語「人生七十古來稀」的意涵，讓學生了解古人壽命很少超過 70 歲，現在國人平均壽命有逐漸提高的跡象。</p> <p>2. 調查分析</p> <p>3. 延伸活動：教師指導學生利用課餘時間蒐集報章雜誌上「老人照顧」、「老人醫療」等主</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>題的相關報導，製作剪報學習單，課堂上請學生依據剪報內容上臺發表想法，並張貼於教室供同學參考。</p> <p>4. 角色扮演：教師請學生進行角色扮演，模擬老人生活情境。藉此活動讓學童體會老人生活上可能遭遇到的困境，培養關懷家鄉老人的情懷。</p> <p>5. 統整：臺灣已邁入高齡社會，老人安養、照顧問題相形重要，對家鄉年長者給予關心及照顧，是家鄉居民共同的責任。</p>					
<p>五 3/8~ 3/14</p>	<p>三、家鄉的產業 第一課 農、牧業和漁業</p>	<p>【活動三】人口遷移</p> <p>1. 經驗分享：教師請學生發表自己搬家的經驗，經由此活動讓學生了解人口遷移的概念。</p> <p>2. 配合動動腦：「想一想，你會因為什麼原因而想要搬家？」（請學生自由作答。例：由於學校距離我現在的家比較遠，所以想搬到交通設施比較完善的地方，搭乘大眾運輸工具上學、放學。）</p> <p>3. 觀察與討論：請學生閱讀課本第 22、23 頁課文及圖片，並請學生回</p>		<p>1. 口頭評量 2. 情境表演 3. 遊戲評量 4. 習作練習</p>	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-5 調查居住地方人口的分布、組成和變遷狀況。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p>	<p>【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p>	

		<p>答下列問題。</p> <p>(1)現代的人常為了哪些原因而遷移？</p> <p>(2)在人口大量移入的家鄉，會造成哪些影響？</p> <p>(3)在人口大量移出的家鄉，會造成哪些影響？</p> <p>(4)近年來人口遷移的範圍有什麼改變？</p> <p>4. 遊戲：人口蹺蹺板</p> <p>(1)教師先描述家鄉地理、產業狀況，將學生分成兩組，一組說出家鄉吸引外地人口移入的因素(例：環境優美、交通發達)，並拉對方一人過來；另外一組說出家鄉人口外移的因素(例：交通不方便、治安不好)，則組中成員一人離開，最後看哪一組剩下的人數最多。</p> <p>(2)讓學生了解人口遷移的原因和影響，明瞭家鄉吸引人們居住的原因，或是有待改進的地方。</p> <p>5. 習作配合：教師指導學生於課堂中完成【第 1 課習作】。</p> <p>6. 統整：造成家鄉人口遷移的原因很多，例如：工作、求學、結婚</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>等因素。不同的家鄉，人口遷移的情形也不一樣。近年來，人口遷移範圍更擴大到國外。了解家鄉人口遷移的情形和原因，能讓我們更進一步探討家鄉人口變化的情況。</p>					
<p>六 3/15~ 3/21</p>	<p>三、家鄉的產業 第一課 農、牧業和漁業</p>	<p>【活動一】男女平等 1. 引起動機：教師講解早期臺灣男女人口失衡情況及早期男尊女卑觀念。 2. 討論與發表。 3. 閱讀與觀察：請學生閱讀課本第24頁課文及圖片，並請學生回答問題。 4. 角色扮演：教師設計簡單情境，讓學生了解性別平等觀念，並能培養尊重他人的態度。 5. 統整：現在社會講求性別平等觀念，使得女性地位愈來愈受到重視。</p> <p>【活動二】沉重的壓力 1. 調查統計：教師指導學生調查班上同學家庭人口年齡分布情形。 2. 觀察與討論：請學生閱讀課本第25頁課文及圖片。 3. 分組討論：教師設計問題情境，指導學生分組討論。 4. 統整：臺灣面臨少子化、人口老化的社會趨</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 情境表演 4. 習作練習 5. 資料蒐集</p>	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 1-2-5 調查居住地方人口的分布、組成和變遷狀況。</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p>	

		<p>勢，未來青壯年人口的負擔將愈來愈重。</p> <p>【活動三】描繪家鄉人口</p> <p>1. 引起動機：教師展示都市及鄉村人們從事不同工作的圖像，讓學生了解不同地區經濟活動發展情形也不同。</p> <p>2. 觀察與討論：請學生閱讀課本第26、27頁課文及圖片。</p> <p>3. 家鄉圖像：指導學生將家鄉最具代表性的行業居民工作情形畫下來。</p> <p>4. 統計分析：教師指導學童依統計結果分析，不同年代的教育程度有什麼變化。</p> <p>5. 習作配合：完成【第2課習作】。</p> <p>【活動四】圖表小小分析師</p> <p>1. 樹狀圖教學活動。</p> <p>2. 時間表教學活動。</p> <p>3. 流程圖教學活動。</p> <p>4. 比較表教學活動。</p> <p>5. 提問：「讓學生想一想，除了這裡介紹的四種圖表，你還看過哪些圖表？」透過這個問題，讓學生回顧之前社會課本中所學過的相關圖表。</p>					
<p>七 3/22~</p>	<p>三、家鄉的產業</p>	<p>【活動一】家鄉的農業</p> <p>1. 引起動機：教師請學生</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才從事科學和</p>	<p>【生涯發展教育】</p>	

3/28	第二課 工業和服務業	<p>發表家鄉居民常種植的作物有哪些？引導學生了解農民種植的作物。</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第32、33頁的課文及圖片，並請學童回答下列問題。</p> <p>3. 統整：農業是先民最早發展的產業，種植蔬果、茶樹和花卉都是屬於農業活動的一部分。水稻是家鄉居民主要的糧食作物，種植水稻的過程十分辛苦。近年來，農民為了獲得更好的利潤，也進一步發展精緻農業。而在農業發展上，有許多兢兢業業、默默努力的達人，例如：陳文郁先生，我們應該感謝他們的努力，並效法他們孜孜不倦的研究精神。</p> <p>【活動二】禽畜總動員</p> <p>1. 觀察與討論：教師提醒學生複習社會4上，了解早期家鄉的居民飼養禽畜當作副業的原因，並閱讀課本第34、35頁課文及圖片，進行問題討論。</p> <p>(1)現代專業的禽畜飼養和技術革新有什麼關係？</p> <p>(2)你的家鄉現在是否還有居民飼養禽畜？他們如何飼養禽畜？如果沒</p>		<p>3. 習作練習</p> <p>4. 調查訪問</p>	<p>技術的發展。</p> <p>8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p>	<p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>1-2-4 描述臨海或溪流附近地區居的生活方式。</p> <p>5-2-1 認識生活中常見的水產食物。</p>	
------	------------	---	--	-------------------------------	---	---	--

		<p>有，禽畜肉品是從哪裡來的？</p> <p>2. 調查活動－市場調查員：師生共同調查傳統市場和超級市場的差別、雜貨店和便利商店的差別，讓學生透過實地調查，了解農業活動和日常生活的關係。</p> <p>3. 習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一、二大題。</p> <p>4. 統整：作物的種植及禽畜的飼養都屬於農業活動。先民追求技術革新的努力下，使得農業的生產效率提高，生產日漸專業化。</p>					
<p>八 3/29~ 4/4</p>	<p>三、家鄉的產業 第二課 工業和服務業</p>	<p>【活動三】捕條大魚笑哈哈</p> <p>1. 引起動機：教師請學生事先蒐集市場上常見的魚類、貝類、蝦子等海鮮的圖片，說一說家中經常食用的海鮮類食物有哪些？知不知道它們是捕撈或養殖方式收穫而來？</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第36、37 頁的課文及圖片，並請學生回答下列問題。</p> <p>3. 經驗分享：教師就下列主題請學生上臺分享經</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習 4. 調查訪問</p>	<p>8-2-1 舉例說明為了生活所需和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。</p> <p>8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>1-2-4 描述臨海或溪流附近地區居的生活方式。</p> <p>5-2-1 認識生活中常見的水產食物。</p>	

		<p>驗，並發表心得。</p> <p>(1)分享曾經跟家人或親友捕撈或釣過魚蝦的經驗。</p> <p>(2)分享曾經在生活、影片或兒童讀物中看過的漁船種類(可從漁船的外觀、大小、捕魚的地點、捕獲的魚類等方面來討論)。</p> <p>4. 統整：早期的捕魚方式及工具都十分簡單，因此漁獲量不多。隨著漁業發展，漁業技術革新，改變生產工具及生產方式，使得漁產品能銷售到國外；而繁殖技術的進步，使得家鄉的養殖業也更加興盛。</p> <p>【活動四】食在安心</p> <p>1. 引起動機：教師請學生發表近日家中晚餐食用的菜餚有哪些？家人在菜市場或是賣場如何挑選這些食材？</p> <p>2. 討論與發表：學生事先蒐集數篇近來有關農、漁、牧產品，因為藥物問題引發的食安危機相關報導。</p> <p>3. 統整：現代許多產業為了快速生產農、漁、牧業產品，可能在生產與製作產品的過程中，添加不當的藥物，或改變原本的生</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		產方式，造成藥物殘留過量。學生與家人在選購食物和食品時，應當多注意產品來源，才能讓自己吃得健康、吃得安心。					
九 4/5~ 4/11	四、產業與生活 第一課 產業的分工與合作	<p>【活動一】懷舊與創新</p> <p>1. 引起動機：教師先問學生「是否有親戚朋友在工廠上班？上班的工廠以生產哪一項產品為主？產品的生產是以手工或機械製造？」</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第40、41頁的課文及圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1)傳統手工製品和現代工業製品，有什麼差別？</p> <p>(2)我們常聽到長輩說，手工製造的產品較為耐用，你認為呢？</p> <p>(3)現代經濟的繁榮，會不會影響家鄉居民對工業產品的需求？為什麼？</p> <p>(4)現代化工廠為什麼能逐漸取代傳統的手工業？</p> <p>(5)現代化工廠對家鄉居民的生活有什麼影響？</p> <p>3. 討論與發表</p> <p>(1)想一想，生活中有沒有哪些工業產品是來自中國大陸或國外？</p> <p>(2)近年來，有些家鄉的</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作練習</p>	<p>5-2-2 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作或競爭的關係。</p> <p>8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。</p> <p>8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>2-2-5 培養對不同類型工作的態度。</p>	

		<p>工廠逐漸遷移到中國大陸或東南亞國家，你覺得是什麼原因？說說看你的想法。</p> <p>(3)如果家鄉的工廠都遷移到中國大陸或國外，對家鄉居民有什麼影響？</p> <p>4. 調查活動：老器物，舊時情</p> <p>師生共同調查學校附近，有哪些常見的手工製造產品？再接著規畫一個參觀介紹博物館的行程或是上網查資料，藉以認識家鄉傳統利用手工製作的老器物，讓學生利用實地調查或網路查找，了解老器物的用途及演變，以及與日常生活的關係。</p> <p>5. 習作配合：請教師指導學生完成【第2課習作】第一～三大題。</p> <p>6. 統整：日常生活中，許多的產品都跟工業有關。這些工業產品，在早期是用手工製造的，但是產量少，也較耗時。現代則使用機器大量製造，不但速度快，價格也較低。但工業發展也帶來環境的問題。</p>					
<p>十 4/12~ 4/18</p>	<p>四、產業與生活 第一課</p>	<p>【活動二】多采多姿的服務業</p> <p>1. 引起動機：教師引導學</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習</p>	<p>5-2-2 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作或競爭的關係。</p>	<p>【生涯發展教育】 2-2-2 激發對工</p>	<p><u>第一次</u> <u>評量</u></p>

	產業的分工與合作	<p>生思考下列問題，並發表自己的想法。</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第42、43 頁的課文及圖片，並回答下列問題。</p> <p>3. 統計調查：教師課前請學生訪問家長從事的工作，課中進行統計，了解班上學生的家長從事服務業的比例，並藉此認識服務業的種類。</p> <p>4. 配合動動腦：「想一想，自己在食、衣、住、行和育樂方面，最常見到的服務業人員是誰？說一說，他們的工作項目有哪些？」</p> <p>5. 遊戲：服務業徵才活動 (1)教師扮演服務業徵才的老闆，學童則為求職人員。 (2)教師用口頭敘述徵才條件，讓學童猜測是哪一種服務業。（例：我想要僱用一個 有禮貌、對花卉品種有專業知識、會包裝花束的人→ 花店員工）只要猜對答案，就可以被錄取上班。</p> <p>6. 統整：傳統自給自足的農業社會需要別人服務的機會較少，現代工商業社會，強調專業分工，因此服務業逐漸蓬勃發展。</p>		<p>4. 遊戲評量</p>	<p>8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。</p> <p>8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p> <p>【期中評量週】</p>	<p>作世界的好奇心。</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>2-2-5 培養對不同類型工作的態度。</p>	
--	----------	--	--	----------------	--	---	--

		<p>【活動三】誰在為我們服務</p> <p>1. 遊戲—比手畫腳：各組以默劇的方式表演一項服務業的工作內容，提供其他各組猜出職業名稱。</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第44、45頁的課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3. 習作配合：請教師指導學生回家完成【第2課習作】生活便利多第四、五大題。</p> <p>4. 統整：日常生活中有許多人為我們提供服務，我們應該感謝服務我們的人，適時對他們表達感謝之意。</p>					
<p>十一 4/19~ 4/25</p>	<p>四、產業與生活 第二課 產業的新發展</p>	<p>【活動一】從無到有</p> <p>1. 引起動機「七嘴八舌」：</p> <p>(1)教師提出問題：我們吃的蔬菜是怎麼來的？學生有任何想法或答案，都可舉手發言。</p> <p>(2)從學生的想法中，教師慢慢引導學生蔬菜從無到有，從種植到消費者購買享用的過程中，曾經過哪些流程？需要哪些產業合作？最後將學生的意見，整理成流程圖。</p> <p>2. 閱讀與思考：教師引導學生閱讀課本第48、49頁</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習 4. 觀察評量</p>	<p>8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。</p> <p>8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>2-2-5 培養對不同類型工作的態度。</p>	

		<p>課文及圖片，討論下列問題。</p> <p>(1)如果各個產業不互相合作，會有什麼結果？ (例：漁夫捕撈了漁獲，必須自己送到市場，也無法運送到較遠的地方販賣。)</p> <p>(2)請舉例說明農漁業活動為什麼需要工業、服務業的支援？(例：從事農業活動時，需要工業製造的農業機械；漁業捕撈的漁獲，需要貨運、商店等服務業的運送和銷售。)</p> <p>3. 觀察活動：便利商店好方便。</p> <p>(1)教師帶領學生到學校附近的便利商店，觀察商店中販賣的牛奶、便當，需要哪些產業一起合作，才能將商品送到消費者的手中。</p> <p>(2)參觀完後，請學生分組討論想法，並上臺發表。</p> <p>4. 統整：隨著生產技術進步，產業分工也愈精細，產業和產業間的關聯也愈緊密。唯有透過各種產業的合作，我們才能享受便利的生活。</p>					
十二 4/26~ 5/2	四、產業與生活 第二課	<p>【活動二】合作無間</p> <p>1. 引起動機：教師引導學生了解現代社會產業與</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習</p>	<p>8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才去從事科學和技術的發展。</p>	<p>【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同</p>	

	產業的新發展	<p>產業之間密切合作與互動頻繁的現象，體會產業分工合作的重要性。</p> <p>2. 觀察與發表：請學生觀察課本第50、51頁鳳梨酥產銷流程圖，說說看鳳梨酥歷經哪些過程，才能送到消費者手中。</p> <p>3. 觀察與討論：請學生閱讀課本第50、51頁課文，並討論下列問題。</p> <p>(1) 請說出從漁民捕獲的魚類到製作成罐頭，需要哪些產業的合作？(例：漁業、製造業、運輸業。)</p> <p>(2) 請說出農產品從產地到超市被消費者購買的過程，需要哪些產業的合作？(例：農業、服務業等。)</p> <p>4. 配合動動腦：請你舉出一種商品，說出它和哪些行業有互相合作生產與銷售的關係。(例：大溪豆干，相關的產業有農業、製造業、運輸業、批發及零售業等。)</p> <p>5. 習作配合：教師指導學生於課後完成【第1課習作】。</p> <p>6. 統整：家鄉的發展有賴全體居民的努力與創新，還有各行各業互助合作，才能創造一個更繁榮的家鄉。</p>		4. 觀察評量	8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	類型工作內容。 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。	
--	--------	--	--	---------	----------------------------------	--------------------------------	--

<p>十三 5/3~ 5/9</p>	<p>五、家鄉 的 運輸 第一課 早期的運輸</p>	<p>【活動一】產業興衰分一分 1. 引起動機：教師描述學生較不曾聽過的產業活動，帶出「沒落」的涵義。 2. 觀念說明：教師提示學生，在生活中其實有一些產業已經逐漸沒落，就是大家愈來愈少聽到或看到的產業；而有些產業則有「轉型」的跡象，也就是以前有這類的產業，現在只是用另一種形式存在。還有一些是以前沒有，現代才有的創新產業。 3. 閱讀與說明：教師指導學生閱讀課本第52頁，說明製鞋和紡織業因為需要人力，而轉移到人工較便宜的地區或國家。 4. 思考與搶答：家鄉生活中還有哪些產業分別屬於「沒落」、「轉型」、「新興」三類？ 5. 統整：家鄉的各種產業，面臨時代和環境的變遷，都需要做出因應方式，才能延續下去。不論轉型或創新，都是家鄉產業發展的新契機。 【活動二】產業轉型好成功 1. 引起動機：教師引導學生閱讀課本第53頁的課</p>		<p>1. 口頭評量 2. 調查訪問 3. 習作練習</p>	<p>8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p>	<p>【環境教育】 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。 4-2-4 能辨識與執行符合環境保護概念之綠色消費行為。 【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	
----------------------------	--	--	--	--	--	---	--

		<p>文和圖片，詢問學生是否曾經參觀或體驗過鹽田文化活動？如果有，請學生上臺分享經驗。</p> <p>2. 分組調查：教師帶領學生一起蒐集家鄉產業轉型的例子，並分組將蒐集到的資料於課堂上發表。</p> <p>3. 說故事時間：(1)教師可參考「發現新臺幣」節目網站找出搭配課程的產業轉型或創新例子，以故事的方式說給學生聽。(2)說完故事後，請學生發表對故事中產業轉型或創新的看法。</p> <p>4. 統整：家鄉居民面對產業改變時所做的努力，讓我們今日的生活更多元、更便利。創新，也是家鄉產業發展的新契機。</p>					
<p>十四 5/10~ 5/16</p>	<p>五、家鄉的 運輸 第二課 近代的運輸 發展</p>	<p>【活動三】創意產業博覽會</p> <p>1. 引起動機：教師請學生事先蒐集休閒農場與創新產業的相關資料，作為活動討論參考資料。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀第54、55頁課文內容與圖片。</p> <p>3. 討論與發表</p> <p>(1)隨著時代的改變，傳統農業有什麼轉變？ (例：有些農家利用農田與農產品轉型成休閒農</p>		<p>1. 口頭評量 2. 調查訪問 3. 習作練習</p>	<p>8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。</p> <p>8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p> <p>4-2-4 能辨識與執行符合環境保護概念之綠色消費行為。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	

		<p>場、觀光果園，將農產品製成各種商品，增加收入，並提供民眾遊憩、體驗田園生活。）</p> <p>(2)隨著時代的改變，傳統漁業有什麼轉變？(例：有些傳統漁業進行轉型，從原本的捕魚活動，轉變成賞鯨豚的觀光漁業。)</p> <p>(3)隨著時代潮流與人們觀念的改變，我們看到哪些新興職業出現在生活中？(例：依照個人需求而提供的服務，如：理財專員、禮儀師、新娘祕書等新興職業愈來愈多。)</p> <p>4. 創新產業網站瀏覽：教師與學生一同上網瀏覽網路上有關「創新產業」的網站或網頁(可朝「運動休閒類」、「綠色能源」、「生物科技」的方向去搜尋瀏覽)，並請學生記錄本節課瀏覽過的創新產業名稱及瀏覽過的產業總數。</p> <p>5. 配合動動腦：「想想看，生活中還有哪些職業是目前較少見，但是值得開發的？」(請學生自由發表。例如：外太空旅遊業導遊、APP手機應用程式設計師。)</p> <p>6. 習作配合：教師指導學</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>生課後完成【第2課習作】。</p> <p>7. 統整：這些產業的新發展，都是家鄉居民面對改變時所做的努力；我們應該持續以創新的精神、樂觀進取的態度，面對家鄉未來的各項挑戰。</p>					
<p>十五 5/17~ 5/23</p>	<p>五、家鄉的 運輸 第二課 近代的運輸 發展</p>	<p>【活動一】回首家鄉來時路</p> <p>1. 說故事：教師說明郁永河渡臺採硫的故事，引導學童知道早期臺灣交通甚是不便，多由平埔族人駕牛車代步，並了解早期道路狀況不佳，運輸多賴人力與獸力進行的概念。</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第60、61頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3. 實地訪察：家鄉古道走一回。</p> <p>4. 統整。</p> <p>【活動二】帆影點點話家鄉</p> <p>1. 經驗分享：教師引導學生自由發表以下經驗：你曾搭乘過水上運輸工具嗎？請和同學分享你的經驗與感受。</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀觀察課本第61頁圖文，並回答問題。</p> <p>3. 配合動動腦：說說看，</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作練習</p> <p>4. 遊戲評量</p>	<p>1-2-7 說出居住地方的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p> <p>4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	

		<p>早期和現代的運輸工具有什麼不同？</p> <p>4. 討論與分享：教師將學生分組，並請各組討論以下主題。</p> <p>5. 統整。</p> <p>【活動三】越溪渡河真辛苦</p> <p>1. 說故事：教師說明郁永河到臺灣，由平埔族人擔任跑遞公文、協助渡河、駕駛牛車、搬運貨物等勞役工作。引導學生了解早期先民渡越水路及陸上運輸之相關景象。</p> <p>2. 情境表演。</p> <p>3. 觀察與討論：引導學生閱讀與觀察課本第62、63頁圖文，並回答問題。</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第一～四大題。</p> <p>5. 統整。</p> <p>【活動四】昔日的水上運輸</p> <p>1. 觀察與討論：引導學生閱讀與觀察課本第62、63頁圖文並回答問題。</p> <p>2. 討論與分享。</p> <p>3. 習作配合：學生回家完成【第1課習作】第五、六大題。</p> <p>4. 實地訪察—水上交通調查站。</p> <p>5. 統整。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>十六 5/24~ 5/30</p>	<p>六、天涯若比鄰 第一課 訊息傳遞</p>	<p>【活動一】家鄉交通運輸工具大展 1. 發表與分享：教師請學生上臺報告，發表課前蒐集的相關資料。如蒐集的是文字資料可做摘要報告。如蒐集資料多為圖片或模型，則：(1)先將運輸工具依陸上、水上做分類。(2)請學童分別說明陸上、水上運輸工具的名稱或演進情形。 2. 討論與分享：以陸上運輸工具—火車為例：(1)請學生一一介紹不同的火車名稱。(2)分組討論不同火車的演進情形。 3. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第64、65頁課本及圖片，並回答問題。 4. 統整：由於蒸汽機的引進，使得近代的運輸工具有了很大的轉變。利用蒸汽機拉動的火車及推動的輪船，大幅提高了載貨量，家鄉與家鄉之間往來也更加快速、方便。 【活動二】最快到你家 1. 觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第66、67課文及圖片，引導學生熟悉現代運輸網與運輸工具後，討論並發表下列問題。</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習 4. 遊戲評量</p>	<p>1-2-7 說出居住地方的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係。 8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p>	<p>【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	
------------------------------	---------------------------------	---	--	--	---	--	--

		<p>2. 遊戲：歡樂載卡多 (1)教師請各組事先製作火車、汽車、輪船及飛機等運輸工具圖卡。(2)教師設計情境：以鐵路、公路、海洋、天空的圖卡展示，各組以運輸工具對應並完成乘坐位置後蹲下，最快者獲勝，依此類推。(3)進行遊戲。(4)選出優勝組別鼓勵。</p> <p>3. 配合動動腦：「請你依動力、速度及載運量等項目，比較早期與近代運輸的不同。」</p> <p>運輸發展因技術革新，使家鄉運輸網路更為密集，不僅促成家鄉產業的發展，更帶來家鄉人民生活的便捷。</p>				
<p>十七 5/21~ 6/6</p>	<p>六、天涯若比鄰 第一課 訊息傳遞</p>	<p>【活動三】運輸工具比比</p> <p>1. 教師請學生發表是否曾經搭乘過汽車、捷運、高鐵或飛機等運輸工具，作為引起動機。</p> <p>2. 討論與問答：教師請學生回答下列問題。(1)請你比較汽車、捷運、高鐵及飛機這四種運輸工具，哪一種的速度最快？(飛機)(2)汽車、捷運、高鐵及飛機這四種運輸工具，哪一種是最普遍的運輸工具？(汽車)(3)汽</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習 4. 遊戲評量</p>	<p>1-2-7 說出居住地方的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係。</p> <p>8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。</p> <p>8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p> <p>4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	

		<p>車、捷運、高鐵及飛機這四種運輸工具，哪些是可以聯絡臺灣南北兩地的運輸工具？(汽車、高鐵及飛機)</p> <p>3. 遊戲：運輸工具大風吹 (1)教師請全班同學圍成一個圓圈，將全班均分為搭乘汽車、捷運、高鐵及飛機等四種運輸工具的人，並選出一個學生當魔王，接著由魔王以大風吹的遊戲方式進行。(2)補充說明：教師藉由遊戲讓學生熟悉汽車、捷運、高鐵及飛機等四種運輸工具的優缺點，讓學生更了解四種運輸工具的特色。</p> <p>4. 創意發想－運輸工具變變變：教師請學童發揮創意與想像力，思考家鄉未來的運輸工具，並可搭配學習單，將學生的創意記錄下來。</p> <p>5. 習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。</p> <p>6. 統整：隨著人們生活的需求及技術上的革新，家鄉運輸工具的演變也愈來愈快速與便利，使人們的生活更便捷。</p>					
<p>十八 6/7~ 6/13</p>	<p>六、天涯若比鄰 第二課</p>	<p>【活動一】傳訊交流調查站</p> <p>1. 引起動機：教師可藉由</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習</p>	<p>8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p>	<p>【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生</p>	

	交通與生活	<p>提問的方式引起學生對本課的興趣。</p> <p>(1)除鐵路、公路、海運、空運等運輸方式外，家鄉還有哪些對外聯絡的方式？</p> <p>(2)早期家鄉居民又如何和其他地方的人聯絡呢？</p> <p>2. 傳話遊戲：到底誰凸槌 教師可視教學時間彈性選擇以下遊戲內容。</p> <p>(1)教師事先準備一段話，各組依序口耳相傳，傳完後做比對驗證，並檢討其誤差原因。</p> <p>(2)教師事先準備一段話，各組依序手抄相傳，看前後誤差與口耳相傳時有何不同？</p> <p>(3)教師事先準備一句話，各組以比手畫腳的方式將訊息傳下去，看看與前兩者的遊戲有何不同？</p> <p>(4)選出誤差最少者，並掌聲鼓勵。</p> <p>3. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第70、71頁課文與圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1)早期家鄉居民在電話還沒普及以前，多靠什麼方式傳遞訊息？</p> <p>(2)上述傳遞訊息方式的</p>	4. 遊戲評量		<p>活之應用。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p>	
--	-------	---	---------	--	--	--

		<p>優點和缺點各是什麼？</p> <p>(3)說說看，自己或家人使用電話、傳真機、手機或電腦傳遞訊息或溝通交流的經驗。</p> <p>(4)假如沒有電話、傳真機、手機等傳遞訊息或溝通交流的工具，家鄉的生活會變得如何？你希望過那樣的生活嗎？</p> <p>4. 統整：家鄉的訊息交通由早期的仰賴口耳相傳和書信傳遞，到近年以電話、傳真機、手機和電腦等為主要管道。</p>				
<p>十九 6/14~ 6/20</p>	<p>六、天涯若比鄰 第二課 交通與生活</p>	<p>【活動二】你我之間沒距離</p> <p>1. 配合動動腦：「你會使用電腦做什麼？你知道使用電腦有什麼優缺點嗎？」</p> <p>2. 閱讀：教師請學生閱讀課文72、73頁，並參見教專補充資料，加以補充說明。</p> <p>3. 經驗分享：師生將自己使用電腦發送的電子郵件、完成的作業報告或設計的卡片等置於桌上，讓學生們輪流觀賞並自由交換心得。</p> <p>4. 調查活動：誰是E世代 調查學生和遠方親戚或好友主要的聯絡方式，並統計各種聯絡方式的使</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習 4. 遊戲評量</p>	<p>8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p> <p>【期末評量週】</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p>

		<p>用人數，將以上資料做成統計表。如：寫信有幾人？打電話有幾人？發E-mail有幾人？</p> <p>(1)班上同學最主要的聯絡方式有哪些？(請學生自由發表。)</p> <p>(2)從以上調查活動的結果，你發現了什麼？(例：寫信的人愈來愈少，大多以電話或寄電子郵件來聯絡。)</p> <p>5. 觀察與討論</p> <p>(1)你認為使用電話、傳真機、手機或電腦等工具來傳遞訊息有什麼優點或缺點？</p> <p>(2)如果有機會改良上述工具，你將會增加什麼功能，使它們用起來更方便，更能達到傳遞訊息或溝通交流的效果？</p> <p>6. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。</p> <p>7. 思考與分享：聰明通訊家</p> <p>教師利用教師手冊學習單，引導學生思考使用各種通訊工具時應注意的禮貌與事項。</p> <p>8. 統整：隨著技術的革新，大部分的家鄉居民已普遍使用電話、傳真機、手機或電腦等工具，與他人傳遞訊息或溝通交</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		流，成為日常生活中的一部分。					
二十 6/21~ 6/27		<p>【活動一】超快速時代</p> <p>1. 引起動機：教師可帶領學生一起討論：曾經在新聞中看過哪些臺灣的產品外銷國外獲得好評？是否有自己家鄉的特產？引導學生了解交通的革新與我們的生活密切相關。</p> <p>2. 問題思考</p> <p>(1) 花卉運送到國外可以採用哪一種運輸方式？</p> <p>(2) 花卉從產地運送到機場可以採用哪一種運輸方式？</p> <p>(3) 假設母親節時，你從網路上訂購一束花宅配到家裡送給媽媽，店家可能採用的運輸方式是哪一種？</p> <p>3. 快樂地球村：教師請有出國旅行或有家庭接待過外國客人的學生舉手，請學生發表與外國人接觸的經驗。</p> <p>4. 統整。</p> <p>【活動二】快樂地球村</p> <p>1. 觀念說明：教師引導學生閱讀與觀察課本第76、77課文及圖片，了解臺灣與世界的關係密不可分，我們的家鄉也因為技術的革新，邁入了地球</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作練習</p>	1-2-7 說出居住地方的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係。	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	<u>第二次</u> <u>評量</u>

		<p>村時代。</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學生觀察課本第76、77頁課文及圖片，並回答下面問題。</p> <p>3. 配合動動腦：「運輸工具的革新及通訊科技的進步，除了帶來便利外，它還可能產生哪些負面的影響？」</p> <p>4. 習作配合：教師於課堂中先引導學生閱讀【第2課習作】的內容，請學生於課中完成習作，並可依照範例，於課後利用習作附件製作自己的旅行計畫書。</p> <p>5. 統整。</p>				
<p>二十一 6/28~ 6/30</p>		<p>【活動三】家鄉特報</p> <p>1. 觀察與問答：請學生觀察課本第80~83頁課文及圖片，回答下列問題。</p> <p>(1)請你說說看，範例中的家鄉特報的主題及內容是什麼？</p> <p>(2)關於特報介紹的內容，你覺得如何？請你說一說自己的看法。</p> <p>(3)看了這一份特報後，請你想想自己家鄉有哪些可向別人介紹的特色？</p> <p>2. 動手製作家鄉特報</p> <p>(1)採用小組合作的方式完成家鄉特報，教師指導</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作練習</p>	<p>1-2-7 說出居住地方的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係。</p> <p>【休業式】</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>

		<p>學生進行分組，並分配工作與執掌。</p> <p>(2)製作家鄉特報之前，必須先決定報導的主題。</p> <p>(3)圖片或照片的功能是配合文字、美化版面，教師也可請學生發揮美術才華，親自動手畫上插圖。</p> <p>3. 分組報告：各組完成特報後，教師可讓各組上臺發表，與同學一同分享交流。</p> <p>(1)正式上臺前，教師可事前告知上臺的順序，讓學生有心理準備。</p> <p>(2)除了小組的發表任務之外，教師提醒了學生聆聽時該有的態度。</p> <p>(3)發表小組上臺分享，臺下的教師與其他學生則進行聆聽、記錄，等該組發表結束後，教師可立即給予簡短的正面回饋，讓臺下的學生舉手發問。</p> <p>(4)學生發表中如有怯場或中斷的情形，教師可即時安撫、提示或協助，增添學生發表時的安全感。</p> <p>4. 實踐行動：教師可帶領學生一起討論家鄉特報的展示方式，以行動表達對家鄉的關懷。</p> <p>5. 統整：了解家鄉的特色</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		是認同家鄉的第一步，身為家鄉的一分子，我們應該愛護、珍惜家鄉的特色，學生可透過家鄉特報的製作與行動，將家鄉之美發揚光大。					

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

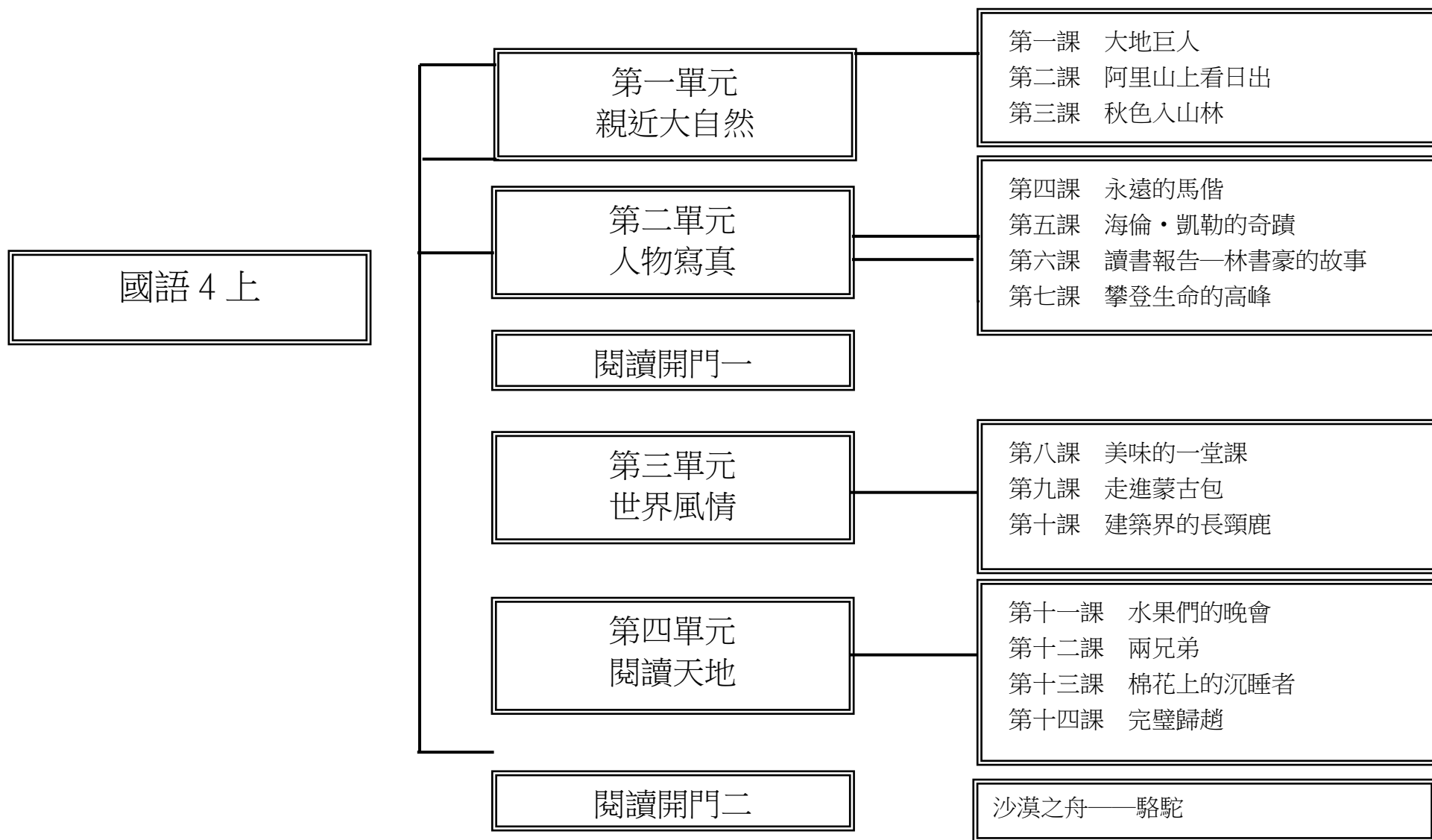
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 四 年級 國語 領域課程計畫 設計者：李宛臻

一、本領域每週學習節數 (5) 節，補救教學節數 (0) 節，共 (5) 節。

二、本學期學習目標：

1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。
2. 能在聆聽過程中，從說話者語調的變化，感受說話者的情緒，並系統歸納他人發表之內容。
3. 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。
4. 透過觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。
5. 培養面對挫折的勇氣，以及樂觀積極的態度，發揮自己的潛能。
6. 體驗並認識世界各地的特殊風情，從而建立文化概念，了解各地不同的環境及人文風情。
7. 配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。

三、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	準備週						
二 9/1~ 9/7	一、 大地巨人	1. 運用注音符號，幫助難詞的理解。 2. 能記住聆聽內容的要點，並回答問題。 3. 了解詩歌中，把大地想像成巨人的描述，並體會大地的寬厚。 4. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5. 練習用「是」來連接，寫出「譬喻」修辭的句子。	6	康軒版 第七 冊教材	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量	1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。	
三 9/8~ 9/14	一、大地巨人 ／ 二、阿里山上看日出	1. 能完整介紹自己曾經觀賞過的景物。 2. 學習運用「擬人法」寫景技巧的詩歌。 1. 運用注音符號，找出本課的多音字及用法。 2. 進行高山青歌曲欣賞、聆聽故事的活動，利用視聽媒體或朗誦的方式，體驗景觀之美。	6	康軒版 第七 冊教材	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量	6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。	9/13 中秋節放假一日

<p>四 9/15~ 9/21</p>	<p>二、阿里山上看日出／三、秋色入山林</p>	<p>1.運用注音符號，將形近字作統整練習。 2.進行「鳥」自然樂章、聆聽故事的活動，利用視聽媒體或朗誦的方式，體驗山林之美。 3.學習寫景、寫物的敘述手法，感受秋天的山林與湖畔之美，並體驗與自然為伍的樂趣。 2.運用注音符號，找出本課的多音字及用法。</p>	<p>6</p>	<p>康軒版 第七 冊教材</p>	<p>1.實作評量（發表） 2.習作評量 3.實作評量</p>	<p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p>	
<p>五 9/22~ 9/28</p>	<p>三、秋色入山林／統整活動一</p>	<p>3.練習使用適切的形容詞，描繪事物的特色。 4.練習寫景遊記，透過感官體驗與心情的感受，描寫景物的特色。 5.美讀課文，讀出山林的幽靜與平靜的心情。 1.教師請學生先說一說自己所知道的朗讀技巧。 2.請學生讀出朗讀要點的開頭，再分成兩組讀出人物對話，逐項討論與分析。 3.請學生根據前三個要點，練習朗讀該項要點所提出的課文語句。 4.提供學生朗讀符號表參考，並討論各個符號代表的意思。 5.指導學生在短文的句子旁，標記朗讀符號，並試著自己小聲的朗讀一次。 6.鼓勵學生勇敢的大聲朗讀，並給予讚美或進行修正。</p>	<p>6</p>	<p>康軒版 第七 冊教材</p>	<p>1.實作評量（發表） 2.習作評量 3.實作評量 4.同儕互評</p>	<p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。</p>	

六 9/29~ 10/5	統整活動一／四、永遠的馬偕	1. 將學生分成男女兩組，分別讀出第一和第二個人物對話，再進行審題活動的分析與討論。 2. 教師提出相似的題目，讓學生舉一反三，做出適切的審題活動。 1. 利用注音符號輔助閱讀，認識人物傳記。 2. 仔細聆聽人物傳記。 3. 聽懂人物生平事蹟的重點。 4. 分辨部首偏旁類似的形近字。	7	康軒版 第七 冊教材	1. 實作評量 2. 同儕互評 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（發表）	6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。	
七 10/6~ 10/12	四、永遠的馬偕／五、海倫·凱勒的奇蹟	1. 讀懂「永遠的馬偕」含義。 2. 運用適當的詞語表達想法。 3. 討論發表學習本課之後的心得。 1. 利用注音符號，幫助理解難詞。 2. 記住聆聽的內容，並回答問題。 3. 以「名人奮鬥的故事」為主題，進行三分鐘演講。	5	康軒版 第七 冊教材	1. 同儕互評 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 實作評量（演講）	5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-4 能清楚複述所聽到的事物。	10/10、10/11 雙十節放假，10/11 已於 10/05 補課。
八 10/13~ 10/19	五、海倫·凱勒的奇蹟／六、讀書報告——林書豪的故事	1. 記住聆聽的內容，並回答問題。 2. 以「名人奮鬥的故事」為主題，進行三分鐘演講。 3. 注意偏旁的變化，訓練自行識字的能力。 4. 讀出海倫·凱勒故事的脈絡和重點。 5. 學習觀察記錄生活周圍事物的方法。 6. 主動閱讀名人奮鬥的故事，並能摘要重點。	4	康軒版 第七 冊教材	1. 習作評量 2. 實作評量（摘錄大綱） 3. 實作評量（撰寫綱要） 4. 實作評量（發表） 5. 觀察評量	4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。 6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。	

<p>九 10/20~ 10/26</p>	<p>六、讀書報告——林書豪的故事／七、攀登生命的高峰</p>	<p>1.能運用注音符號閱讀人物傳記。 1.能運用注音符號閱讀人物傳記。 2.能專心聆聽本課教材，理解聆聽內容。 3.能說出人物傳記的內容概要。 4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5.學習讀書報告的寫作方式。 6.學習運用適當詞語書寫讀後心得。 7.根據閱讀經驗，分享讀後心得。</p>	<p>6</p>	<p>康軒版 第七 冊教材</p>	<p>1.實作評量（發表） 2.觀察評量 3.習作評量 4.實作評量（操作） 5.習作測驗 6.實作評量（問答、發表） 7.實作評量（聆聽、記錄）</p>	<p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p>	
<p>十 10/27~ 11/2</p>	<p>七、攀登生命的高峰／統整活動二</p>	<p>1.利用注音符號，重點記下面對挑戰克服困難的經過，並與同學分享。 2.仔細聆聽同學分享事例，並摘要說出同學的報告重點。 3.熟練運用字（詞）典並查出詞語意思，訓練自行識字的能力。 4.練習描述面對困難時，心情轉折的過程。 5.藉著勇往直前追夢的過程，體認課文中面對困難的勇氣與決心。 6.配合說話教學，描述事物處理的經驗，並與同學分享。 1.請學生回想曾讀過哪些人物傳記，並想一想這些人物傳記有什麼特色？</p>	<p>6</p>	<p>康軒版 第七 冊教材</p>	<p>1.實作評量（問答、發表） 2.實作評量（聆聽、記錄） 3.習作評量 4.實作評量（朗讀）</p>	<p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-3-2 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。</p>	

<p>十一 11/3~ 11/9</p>	<p>統整活動二／種樹的人</p>	<p>1.指導學生閱讀人物傳記的精彩片段。 2.引導學生閱讀「寫作指導」的說明，透過一步步的引導，思考如何為自己的文章取材。 3.指導學生訂定寫作主題、蒐集文章材料。 4.分組討論文章架構，將材料細節組織在文章中，最後進行口頭或書面發表。 1.閱讀段落或文章之後，檢查自己有沒有讀懂，有沒有困難。圈出不懂的字詞句。</p>	<p>4</p>	<p>康軒版 第七 冊教材</p>	<p>1.實作評量 2.習作評量</p>	<p>6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【閱讀 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p>	<p>段考週</p>
<p>十二 11/10~ 11/16</p>	<p>種樹的人／八、美味的一堂課</p>	<p>1.評估自己對文章的理解程度，並作記號。 2.小組分享發表解決不懂的方法。 3.教師引導歸納閱讀文章遇到不懂的詞彙可以採取的方法。 4.引導學生運用師生共同討論如何運用上下文的意思推測不懂意義。 1.能利用注音符號，自行閱讀文章。 2.能認真聆聽同學分享自己和家人或朋友吃美食的經驗。 3.能認識並具體說出其他國家飲食的特色。 4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p>	<p>6</p>	<p>康軒版 第七 冊教材</p>	<p>1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（報告） 3.習作評量 4.實作評量（觀察） 5.實作評量（操作、發表）</p>	<p>5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p>	

<p>十三 11/17~ 11/23</p>	<p>八、 美味的一堂課／九、 走進蒙古包</p>	<p>1. 能了解文章結構並寫出段落大意。 2. 能運用「沒想到…竟然…」對比手法來敘述強調的事情。 1. 能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。 2. 聆聽敕勒川網路音訊教學，並記住要點。 3. 閱讀蒙古或其他地區風情有關的文章，了解當地特色。</p>	<p>6</p>	<p>康軒版 第七 冊教材</p>	<p>1. 習作評量 2 實作評量. (觀察) 3. 紙筆評量 4. 口頭評量 5. 實作評量 (操作、問答、發表) 6. 實作評量 (朗讀)</p>	<p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p>	
<p>十四 11/24~ 11/30</p>	<p>九、 走進蒙古包／十、 建築界的長頸鹿</p>	<p>1. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2. 美讀課文，用適當的語調，讀出旅遊所見的驚奇、讚嘆之情。 3. 練習擴寫句子，習寫加上時間、形容詞、動作描述的句子。 1. 能利用注音符號，閱讀高樓建築的報導或文章。 2. 能專心聆聽，回答老師提問。 3. 能口述課文每棟高樓建築的外型特色。</p>	<p>6</p>	<p>康軒版 第七 冊教材</p>	<p>1. 習作評量 2 實作評量. (觀察) 3. 同儕評量 4. 口頭評量 5. 實作評量 (發表) 6. 實作評量 (朗讀)</p>	<p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p>	

十五 12/1~ 12/7	十、 建築界的長頸鹿／統整活動三	1.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2.能以「總分總」結構習寫說明文。 3.能重組文句並正確應用標點符號。 1.教師先蒐集各課的生字卡，或把相關國字製作成短牌，解釋什麼是獨體字和合體字。 2.分分看一：請學生將生字卡分類，分成獨體字和合體字兩大類。 3.分分看二：請學生將相同間架與結構的字放在一起，全班共同訂正，老師講解說明。 4.老師給全班一篇沒有分段的文章（補充資料），請全班讀一讀。	6	康軒版 第七 冊教材	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 4-2-5-4 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。	
十六 12/8~ 12/14	統整活動三／十一、 水果們的晚會	1.老師給全班一篇沒有分段的文章（補充資料），請全班讀一讀。老師提問： (1)這篇文章和平常讀的文章有什麼不同？ (2)你讀起來有什麼感覺？ (3)大家現在試著來把這篇文章分段。 1.能認真聆聽楊喚的詩歌，體會詩歌的趣味與想像。 2.認識本課詞語、語句，理解水果們的晚會的內容。 3.主動閱讀适合自己程度的詩歌，並與同學分享。 4.能分享對詩歌的詮釋，清楚表達自己的想法。	6	康軒版 第七 冊教材	1.習作評量 2.實作評量（報告） 3.觀察評量 4.口頭評量	6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。 3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。 3-2-3-1 他人與自己意見不同時，仍能理性的溝通。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。	

<p>十七 12/15~ 12/21</p>	<p>十一、水果們的晚會／十二、兩兄弟</p>	<p>1.能蒐集相關的詩歌，整理喜歡的原因，與同學分享，並累積寫作的材料。 2.閱讀詩人楊喚的作品，感受詩人的童心與想像。 1.能利用注音符號，廣泛閱讀故事，提出自己的看法，做出整理歸納。 2.能專心聆聽故事，聽懂故事的內容與表達的技巧。 3.能複述整個故事重點，說出起因、經過、結果。 4.能運用歸類的方式，利用相似部件辨識同音字，並習寫本課生字、詞語。</p>	<p>6</p>	<p>康軒版 第七 冊教材</p>	<p>1.實作評量 (聆聽、發表) 2.實作評量 (問答、發表) 3.觀察評量 4.口頭評量 5.習作評量</p>	<p>5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p>	
<p>十八 12/22~ 12/28</p>	<p>十二、兩兄弟／十三、棉花上的沉睡者</p>	<p>1.閱讀故事後，比較人物的遭遇，透過自己提問方式，推測作者評價，評價人物性格。 2.以上下文閱讀推論的方式辨識詞語的多義性。 1.能利用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。 2.認識鑲嵌「東、南、西、北」的四字詞語。 3.能專心聆聽課文，理解故事的脈絡與作者的收穫。 4.能掌握說話的重點，說出生活中發生的故事，並發表自己的想法。</p>	<p>6</p>	<p>康軒版 第七 冊教材</p>	<p>1.實作評量 (朗讀) 2.習作評量 3.實作評量 (發表) 4.實作評量 (聆聽、問答)</p>	<p>5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 4-2-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p>	

<p>十九 12/29~ 1/4</p>	<p>十三、棉花上的沉睡者／十四、完璧歸趙</p>	<p>1. 認識本課詞語、語句，理解棉花上的沉睡者的故事內容。 2. 能掌握說話的重點，說出生活中發生的故事，並發表自己的想法。 3. 口述棉花上的沉睡者，能說出作者種豆子的過程及領悟出的道理。 1. 能美讀課文，以適當的語氣讀出。 2. 能專心聆聽同學誦讀「完璧歸趙」故事，練習聽的專注力。 3. 進行劇本演出，說話對白自然流利，配合情境表演。 4. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p>	<p>6</p>	<p>康軒版 第七 冊教材</p>	<p>1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（報告） 5. 實作評量（發表） 6. 實作評量（聆聽、問答）</p>	<p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p>	<p>1/1 放假一日</p>
<p>二十 1/5~ 1/11</p>	<p>十四、完璧歸趙／統整活動四</p>	<p>1. 主動擴大閱讀劇本或歷史故事相關的典故，並理解內容。 2. 練習透過對話、動作，習寫劇本人物心情、個性的描寫。 1. 教師請學生找到第十四課完璧歸趙，說一說對劇本的認知，劇本需具備哪些形式。 2. 請學生先朗讀本題的四個小標，檢視和自己的認知有何異同。 (1) 內容必須適合演出 (2) 情節要有高潮起伏 (3) 語言、動作符合人物的身分和個性 (4) 「舞臺提示」要明確清楚</p>	<p>4</p>	<p>康軒版 第七 冊教材</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 實作評量（發表） 4. 實作評量（聆聽、問答）</p>	<p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p>	

二十一 1/12~ 1/18	統整活動四／沙漠之舟——駱駝	<p>1.教師先請學生先讀例句中的前二句，說出不同的地方。</p> <p>2.教師解說：第二句加入了許多顏色摹寫，讀者透過文字感受到日出多層變換的美景。</p> <p>3.指名學生朗讀顏色描寫的句子，體會加上顏色和形容詞使文句生動的妙處。</p> <p>4.師生一起把語言對話、動作心理描寫的句子，依照相互比較法的方式，讓學生具體比較後，感受敘述與描寫的差異。</p> <p>1.閱讀段落或文章之後，檢查自己有沒有讀懂，有沒有困難。圈出不懂的字詞句。</p> <p>2.評估自己對文章的理解程度，並作記號。</p>	3	康軒版 第七 冊教材	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p>	<p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p>	【段考週】
二十二 1/19~ 1/20	休業式	檢討與訂正考卷或進行補救教學					

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

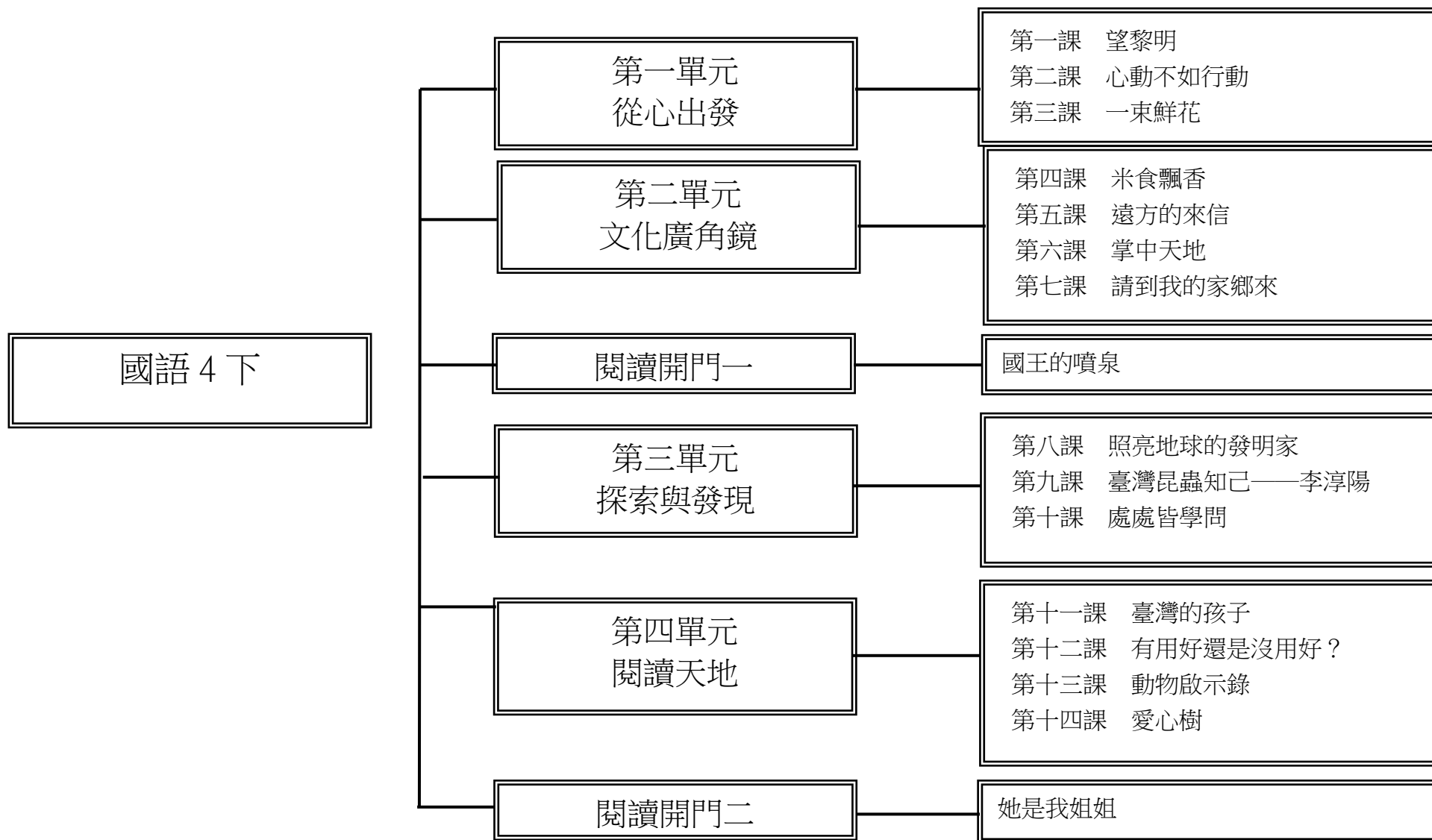
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 四 年級 國語 領域課程計畫 設計者：李宛臻

一、本領域每週學習節數 (5) 節，補救教學節數 (0) 節，共 (5) 節。

二、本學期學習目標：

1. 為未來構築夢想，擬定具體的計畫，付出行動的力量，築夢踏實。
2. 學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。
3. 體驗民俗活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。
4. 學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。
5. 透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。
6. 配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。

三、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	一、 望 黎 明	1. 能利用注音符號，自行閱讀文章。 2. 能專心聆聽本課的課文內容，理解文章主旨。 3. 能利用注音符號，自行閱讀文章。 4. 能正確書寫生字的基本筆畫。 5. 閱讀完詩歌後，說出自己的收穫或想法。	6	康軒版 第八 冊教材	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 觀察評量	◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。	
二 2/16~ 2/22	一、 望 黎 明 ／ 二、 心 動 不 如 行 動	1. 練習「然而……」與「為了……」的句型。 1. 運用注音符號，閱讀有關的課外讀物。 2. 聆聽教學 CD。 3. 能說出堅持理想的事例。 4. 注意字形的正確。 (1) 貧：上為「分」。 (2) 穀：左半為「爿」。	6	康軒版 第八 冊教材	1. 實作評量 (發表) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 習作評量	◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。	

<p>三 2/23~ 2/29</p>	<p>二、心動不如行動／三、一束鮮花</p>	<p>1. 以「起因—經過—結果」摘取大意。 2. 了解課文中描述即知即行的行動力，並感受堅持的成效。 3. 認識描述內心感受的語句。 1. 利用注音符號，重點記下大掃除的經過，並與同學分享。 2. 仔細聆聽同學分享環境整理的事例，並說出同學報告的要點。 3. 使用字（詞）典查出詞語，訓練自行識字的能力。 4. 練習描述一個幽靜雅潔的地方。</p>	<p>4</p>	<p>康軒版 第八 冊教材</p>	<p>1. 實作評量（發表） 2. 實作評量（朗讀） 3. 習作評量 4. 實作評量（問答） 5. 紙筆評量 6. 口頭評量</p>	<p>◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並瞭解生態保育的重要性。 ◎生涯發展教育 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。</p>	<p>2/28 和平紀念日放假一日</p>
<p>四 3/1~ 3/7</p>	<p>三、一束鮮花／統整活動一</p>	<p>1. 了解課文中藉著一束鮮花的刺激，引起改進髒亂環境的動機。 2. 練習用「不單……還……」、「……於是……」造句。 3. 讀出課文環境漸漸改變的情況和影響。 1. 默讀：教師引導學生默讀內容。 2. 提問：聆聽時應注意的事項有哪些？鼓勵學生就閱讀內容，踴躍發言。 3. 討論：在不同場合，應該要注意的事項有無不同：(1)音樂會(2)演唱會(3)上課或聽演講 4. 複習：教師提醒記敘文四要素—人物／時間／地點／事情。 5. 欣賞：引導學生默讀第三課課文一束鮮花。 6. 寫綱要：閱讀後，寫下每段的綱要。</p>	<p>6</p>	<p>康軒版 第八 冊教材</p>	<p>1. 實作評量（發表） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（問答） 4. 習作評量 5. 紙筆評量</p>		

<p>五 3/8~ 3/14</p>	<p>統整活動一／四、米食飄香</p>	<p>1. 討論：討論課文中，每段的內容前後有什麼關係。引導學生發現：此篇文章是按照時間的先後順序描寫，這種方式就是：順敘法。 2. 分享：根據電視影片、戲劇或小說，分享有哪些作品是依「順敘」手法拍攝。 3. 比較：教師提出一篇倒敘的文章，讓學生比較「順敘」和「倒敘」的不同。 1. 利用注音符號，閱讀有關鄉土方面的課外讀物。 2. 學生專心聆聽，回答教師的提問。 3. 說出對課文內容的理解與想法。 4. 辨識形近字的讀法及用法。</p>	<p>6</p>	<p>康軒版 第八 冊教材</p>	<p>1. 實作評量（問答） 2. 實作評量（朗讀） 3. 習作評量 4. 紙筆評量 5. 實作評量 6. 同儕互評 7. 口頭評量</p>	<p>◎人權教育 2-1-1 瞭解兒童對遊戲權利的需求並促進身心健康與發展。 ◎性別平等教育 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 ◎生涯發展教育 1-1-2 認識自己的長處及優點。 2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	
<p>六 3/15~ 3/21</p>	<p>四、米食飄香／五、遠方的來信</p>	<p>1. 能運用譬喻手法介紹美食特色。 2. 能以完整語句說出所觀察的圖片內容。 3. 主動擴大閱讀米食文化相關資料，增廣閱讀的範圍。 1. 能利用注音符號，進行延伸閱讀。 2. 專心聆聽同學發言，並掌握重點。 3 能口述課文內容，並與自身經驗作比較。</p>	<p>6</p>	<p>康軒版 第八 冊教材</p>	<p>1. 實作評量 2. 同儕互評 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量（朗讀）</p>	<p>◎人權教育 1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 2-1-1 了解兒童對遊戲權利的需求並促進身心健康與發展。 ◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p>	

七 3/22~ 3/28	五、 遠方的來信／六、 掌中天地	1. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2. 理解課文內容，掌握兩地文化的特色及差異。 3. 練習仿寫課文中出現的句子。 1. 能利用注音符號，閱讀有關臺灣傳統文化的文章。 2. 認真聆聽同學的經驗分享，並給予回饋。 3. 能口述課文內容，歸納段落大意。	6	康軒版 第八 冊教材	1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量（朗讀） 4. 同儕評量 5. 實作評量（觀察） 6. 實作評量（報告、發表）	◎人權教育 1-1-4 說出自己對一個美好世界的想法。	
八 3/29~ 4/4	六、 掌中天地	1. 利用部件比較，協助辨識形近字，並練習其用法。 2. 了解本課的表述方式及文章結構。 3. 在限定的情境下，練習用「不只要……還要……」及「除了……之外……」造句。	3	康軒版 第八 冊教材	1. 實作評量（觀察） 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 實作評量（報告、發表） 5. 實作評量（朗讀） 6. 自我評量	◎人權教育 2-1-1 了解兒童對遊戲權利的需求並促進身心健康與發展。 ◎生涯發展教育 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。 1-1-2 認識自己的長處及優點。	4/2-4/3 清明節連假
九 4/5~ 4/11	七、 請到我的家鄉來	1. 應用注音符號閱讀有關各國文化活動的報導或書籍。 2. 聆聽課文，理解內容，並掌握他人口語表達的重點。 3. 能口述課文內容，以及各國文化的特色。 4. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 5. 了解課文結構及特色，掌握各段重點。 6. 練習用散列式的方式描寫家鄉特色。	6	康軒版 第八 冊教材	1. 實作評量（朗讀） 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 自我評量 5. 實作評量（觀察） 6. 實作評量（報告、發表）		

<p>十 4/12~ 4/18</p>	<p>統整活動二</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生閱讀引導語，理解何謂生活中的實用語文。 2. 請學生依序讀一讀課文中的實例，教師引導學生理解不同的文件有不同的內容，需明白閱讀重點，才能掌握其所傳遞的訊息。 3. 教師引導學生理解何謂「過渡」。 4. 師生共同討論，理解「過渡」的方式。 5. 教師可運用現成的文章或利用第八課課文，讓學生閱讀並討論，分析文章中的「過渡」。 	<p>4</p>	<p>康軒版 第八 冊教材</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 習作評量 2. 同儕互評 3. 實作評量（發表） 	<p>◎環境教育</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p>	<p>【段考週】</p>
<p>十一 4/19~ 4/25</p>	<p>國王的噴泉／八、照亮地球的發明家</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 將文中的重要事件整理出來。 2. 找出彼此間的脈絡關係，看看前面的事件是不是造成後面事件的原因。 3. 將前因後果依序排列，連結成因果鏈。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用注音符號，閱讀發明家的故事。 2. 能理解有關發明的故事脈絡。 3. 認識本課詞語、語句，理解課文內容。 	<p>6</p>	<p>康軒版 第八 冊教材</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量（觀察） 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 實作評量（報告、發表） 5. 實作評量 6. 同儕互評 	<p>◎人權教育</p> <p>2-1-1 了解兒童對遊戲權利的需求並促進身心健康與發展。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。</p> <p>1-1-2 認識自己的長處及優點。</p>	

<p>十二 4/26~ 5/2</p>	<p>八、照亮地球的發明家／九、臺灣昆蟲知己——李淳陽</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟習字的筆順名稱及筆畫。 2. 口述發明家的故事，和同學分享心得。 3. 學習舉例說明的寫作方法。 4. 主動閱讀適合自己程度的故事書。 1. 美讀課文，以充滿感情的口氣讀出，尤其是其中對話的部分。 2. 仔細聆聽同學所說關於名人、偉人的故事。 3. 語音清晰的說出一位名人或偉人的故事內容。 	<p>6</p>	<p>康軒版 第八 冊教材</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 同儕互評 3. 實作評量（發表） 4. 作業評量 5. 習作評量 6. 實作評量（報告） 7. 口頭評量 	<p>◎人權教育 2-1-1 了解兒童對遊戲權利的需求並促進身心健康與發展。 ◎環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並了解生態保育的重要性。 5-1-1 具有跟隨家人或師長參與社區環境保護的活動經驗。</p>	
<p>十三 5/3~ 5/9</p>	<p>九、臺灣昆蟲知己——李淳陽 ／十、處處皆學問</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 注意形近字「獲」與「穫」；「李」與「季」的分辨。 2. 主動閱讀有關人物傳記、故事的相關書籍、文章。 3. 以「沒有……沒有……卻有……」練習造句。 4. 練習寫閱讀摘要，寫出閱讀人物傳記、故事所學到的事情。 1. 利用注音符號，閱讀有關科學方面的課外讀物。 2. 能專心聆聽本課的聆聽教材，理解聆聽內容。 	<p>6</p>	<p>康軒版 第八 冊教材</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量（發表） 2. 同儕評量 3. 作業評量 4. 習作評量 5. 實作評量（報告） 6. 口頭評量 7. 實作評量（朗讀） 8. 實作評量（發表） 	<p>◎人權教育 2-1-1 了解兒童對遊戲權利的需求並促進身心健康與發展。 ◎生涯發展教育 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。</p>	

十四 5/10~ 5/16	十、處處皆學問／統整活動三	1. 根據說話教學，分組討論「快樂就在生活中」的道理。 2. 掌握楷書組合時筆畫的變化。 3. 練習用「會……也會……」、「不是……而是；不是……而是……」造句。 4. 認識舉例說明的說明文。 1. 理解書法是一種「線條藝術」。 2. 認識欣賞書法的要點。 3. 尋找生活中出現的書法。	6	康軒版 第八 冊教材	1. 實作評量（發表） 2. 習作評量 3. 實作評量（發表、朗讀、問答） 4. 實作評量（觀察） 5. 遊戲評量		
十五 5/17~ 5/23	統整活動三／十一、臺灣的孩子	1. 學生齊聲朗讀，並指出文章的中心思想，以及段落內容的重點。 2. 教師引導學生，判斷哪些段落是詳寫？哪些段落是略寫？說一說自己察覺到的差異。 3. 教師引導學生歸納：與文章中心思想有關的必須詳寫，與中心思想無直接相關的就可以捨棄或簡略敘寫。 4. 教師引導學生說一說，運用詳寫與略寫方式的表現方法有什麼區別？寫作時該如何運用？ 1. 運用注音符號，幫助難詞的理解。 2. 仔細聆聽同學的自我期許與新年的新計畫。 3. 講述一則與「成長」有關的生活小故事。 4. 認真書寫楷書的基本筆畫。	6	康軒版 第八 冊教材	1. 實作評量（發表、朗讀、問答） 2. 實作評量（觀察） 3. 習作評量 4. 遊戲評量 5. 實作評量（演講） 6. 實作評量（聆聽、問答） 7. 同儕互評	◎人權教育 1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 ◎生涯發展教育 2-1-1 培養互助合作的生活態度。	

<p>十六 5/24~ 5/30</p>	<p>十一、臺灣的孩子／十二、有用好還是沒用好？</p>	<p>1. 了解課文中所表現的對臺灣孩子的期許，並與同學討論分享。 2. 配合說話教學，寫出「自我期許與願望」，並與同學分享。 3. 練習寫出自己的新年新計畫。 1. 能利用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。 2. 能分辨本課多音字（否）及形近字（柴、紫）的意義及用法。 3. 能專心聆聽課文「有用好還是沒用好？」，理解故事中關於樹木「有用、沒有用」的相關對話內容。</p>	<p>6</p>	<p>康軒版 第八 冊教材</p>	<p>1. 實作評量（發表） 2. 實作評量（聆聽、問答） 3. 同儕互評 4. 實作評量（觀察） 5. 習作評量 6. 遊戲評量</p>	<p>◎人權教育 1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 ◎生涯發展教育 2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	
<p>十七 5/21~ 6/6</p>	<p>十二、有用好還是沒用好？／十三、動物啟示錄</p>	<p>1. 回答與課文有關的問題，找出兩段故事的「原因、經過、結果」，歸納本課大意。 2. 能仔細揣摩課文不同角色的說法，提出自己對「有用好還是沒用好？」的看法。 3. 口述「有用好還是沒用好？」，能說出課文的內容。 1. 能用注音符號，輔助記錄聆聽的訊息。 2. 能認真聆聽與動物智慧有關的故事，理解故事中要表達的意思。 3. 能掌握說話的重點，說出觀察動物時的發現與體悟。 4. 能理解字與部首的關連，統整字的偏旁，學習識字。</p>	<p>6</p>	<p>康軒版 第八 冊教材</p>	<p>1. 實作評量 2. 同儕互評 3. 習作評量 4. 實作評量（聆聽、問答） 5. 實作評量（發表）</p>	<p>◎人權教育 1-1-1 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與生俱有的。 1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 2-1-1 了解兒童對遊戲權利的需求並促進身心健康與發展。 ◎生涯發展教育 2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	

<p>十八 6/7~ 6/13</p>	<p>十三、動物啟示錄／十四、愛心樹</p>	<p>1. 整理課文中動物外形與生存的關係，歸納出作者從中得到的啟示。 2. 口述「動物的啟示」，能說出課文中描述動物的特色，以及作者從中得到的啟示。 3. 認識本課語詞的反義詞，並能運用在句子中。 4. 能選擇適合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。 5. 能專心聆聽課文愛心樹，理解故事中樹與男孩之間的情感。 6. 能配合與課文有關的繪本，說出愛心樹的故事。 7. 理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨偏旁相同的形近字。</p>	<p>6</p>	<p>康軒版 第八 冊教材</p>	<p>1. 實作評量 2. 習作評量 3. 同儕互評 4. 實作評量（聆聽、問答） 5. 實作評量（發表） 6. 實作評量（問答） 7. 紙筆評量</p>	<p>◎人權教育 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎家政教育 3-1-2 察覺自己的生活禮儀與習慣。</p>	
<p>十九 6/14~ 6/20</p>	<p>十四、愛心樹／統整活動四</p>	<p>1. 能回答相關問題，歸納本課的大意。 2. 能理解課文中角色說話的情緒，理解故事意涵。 3. 口述課文愛心樹，說出課文中樹對男孩的關懷。 4. 指導學生先讀一讀課本上對於「原作與改寫作品」的說明。 5. 鼓勵學生完成「你可以這麼做」的任務，找出的繪本原作，比較與課文的異同；找出兩本同書名、不同出版社出版的書籍，比較它們之間的差異。並且與同學分享自己的發現。</p>	<p>4</p>	<p>康軒版 第八 冊教材</p>	<p>1. 實作評量（發表） 2. 習作評量 3. 實作評量（問答） 4. 紙筆評量 5. 口頭評量 6. 實作評量（聆聽、問答）</p>		

二十 6/21~ 6/27	統整活動四／她是我姐姐	1. 請學生先讀一讀課本中關於「文章中對話的運用」的說明文字。 2. 教師提問：課本中例子的對話有什麼作用？ 3. 要讓對話更生動，課本提出哪些方法？你能試著運用這些方法嗎？請說出句子。 4. 請學生讀一讀課本中幾個比較的句子，分別說出句子有什麼特色。 1. 認識「由文本找支持的理由」。 2. 整合文章資訊提出觀點或論點。 3. 從文章中逐段尋找與觀點或論點相呼應的支持理由。 4. 檢查觀點和支持理由之間的連結是否合理。	6	康軒版 第八 冊教材	1. 實作評量（發表） 2. 習作評量 3. 實作評量（問答）	◎人權教育 1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 ◎生涯發展教育 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。	6/25、6/26 端午節放假，6/26 已於 6/20 補課。 【段考週】
二十一 6/28~ 6/30	休業式	檢討與訂正考卷或進行補救教學					

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

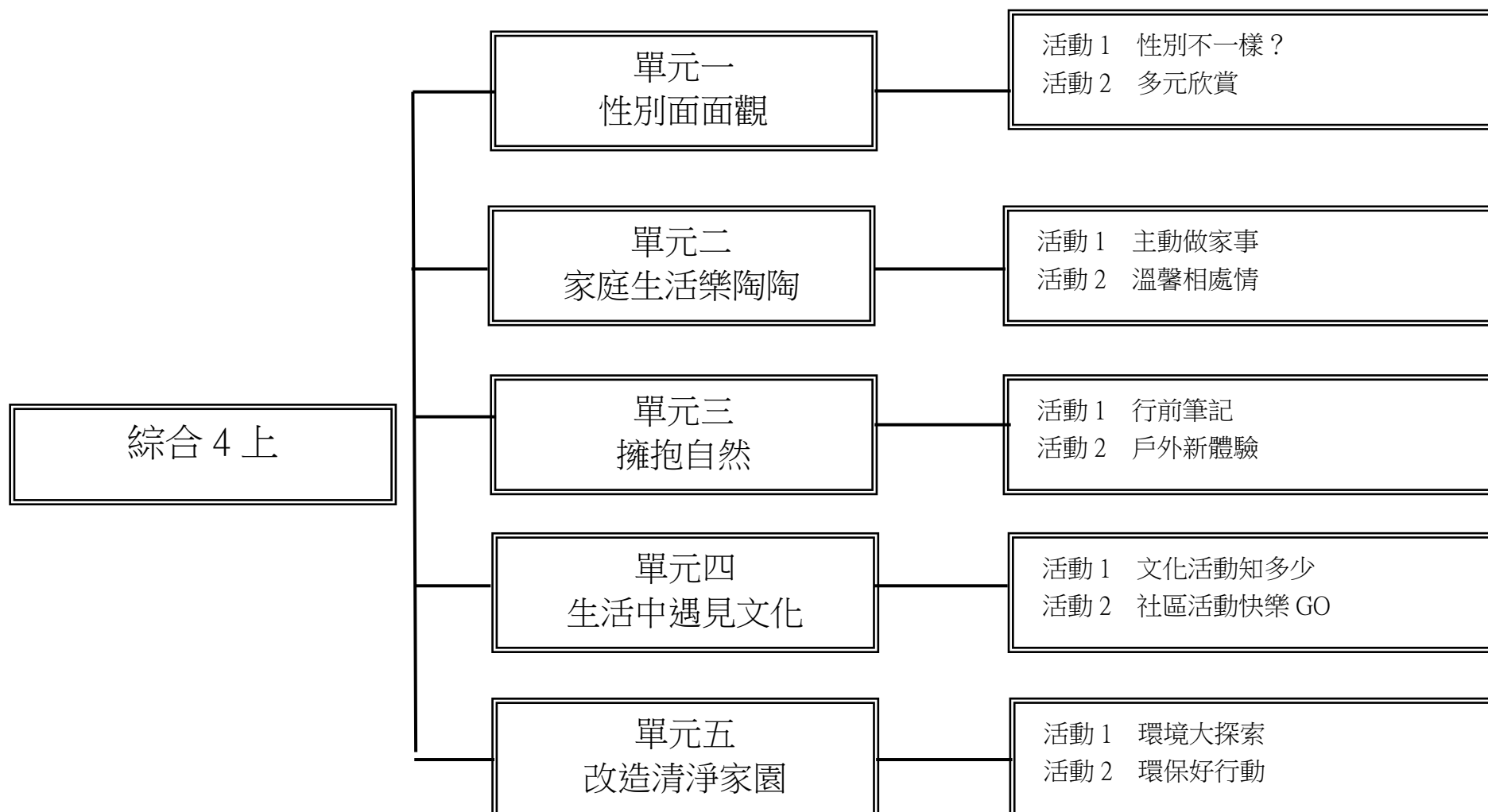
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 四 年級 綜合 領域課程計畫 設計者: 李宛臻

一、本課程計畫每週學習節數 (3) 節，本學期總節數共 (60) 節。

二、本學期學習目標：

1. 覺察不同性別者在生活事務中展現的異同；了解產生性別差異的原因及其影響；了解性別差異與個別差異的不同；欣賞不同性別者在生活中展現的差異。
2. 覺察個人與他人之間參與家庭事務的差異；養成樂於主動參與家庭事務的態度；實際參與家庭事務；規畫並參與家庭活動。
3. 蒐集戶外活動的資訊與注意事項；了解認識自然所需的知識與技能；遵守戶外活動的相關規定；運用所學知能用心體驗自然，表現對自然的好奇與友善。
4. 了解社區文化活動及其特色；參加社區文化活動；了解文化與自身及生活的關係。
5. 了解生活中的環境汙染問題；覺察各種環境汙染的嚴重性；了解改善各種環境問題的方法；以具體行動保護環境。

三、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 8/30~ 8/31	準備週						
二 9/1~ 9/7	「性別不一樣？」	【活動 1】性別不一樣？ 1. 教師請兒童畫下自己的房間，並將姓名標示於背面。 2. 將兒童的作品張貼在黑板上，並請兒童思考：下面 4 個房間，有男生的也有女生的，你看得出來哪些是男生的房間？哪些是女生的嗎？為什麼？ 3. 教師將兒童判斷的原因記錄在黑板上。 4. 從觀察房間的活動中，你發現什麼？你認為不同性別的人，喜歡的事物一定不同嗎？為什麼？ 5. 兒童可能會依據房間家具及物品的顏色、圖案、造型等進行推理，教師可協助兒童歸納判斷的原因與性別不一定相關，男生可能會喜歡看起來較女性化的物品，女生也可能會喜歡較男性化的物品。	3	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量	2-2-2 覺察不同性別者在生活事務的異同，並欣賞其差異。	【性別平等教育】 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。	
三 9/8~ 9/14	「性別不一樣？」	【活動 1】性別不一樣？ 1. 教師引導兒童觀察：觀察學校生活，說說看，不同性別的人有哪些相同的地方？ 2. 再說說看，在學校生活中，不同性別的人有哪些不同的地方呢？ 3. 教師引導兒童省思：為什麼不同性別的人會有一些生活上的不同？這些差異和性別有關嗎？還是有其他的原因呢？ 4. 教師協助兒童從觀察中發覺差異不一定與性別有關，多導因於個人的興趣、特質或能力等。 5. 兒童分組討論並分享。 6. 教師提問：如果你和大多數人的想法和行為不同，你會希望別人怎麼看待你呢？ 7. 教師歸納總結：不管是男生或女生，都可以有自己的喜好與興趣，不需要為了迎合多數人，而讓自己受到限制。	3	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量	2-2-2 覺察不同性別者在生活事務的異同，並欣賞其差異。	【性別平等教育】 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。	9/13 中秋節放假一日

<p>四 9/15~ 9/21</p>	<p>1-2 多元欣賞</p>	<p>【活動 2】多元欣賞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童分享：家中的長輩在對待家人時，是否會因為性別而有不同的期待或相處方式呢？ 2. 為什麼家人之間會因為性別而有不同的相處方式？請你推測可能的原因。面對這些現象，你有什麼感受或反應呢？ 3. 兒童分組討論並發表，為接下來的訪問家人活動做心理準備。 4. 教師發下教師手冊第 30 頁「性別想法大募集」學習單，並說明：你的家人對你的性別有什麼想法呢？請利用下列問題訪問家長，再和同學分享。 (1)您在幫我選購衣服、玩具或其他生活用品時，會考慮性別的差異嗎？(2)您對我有哪些期望？這些期望和性別有關係嗎？(3)您希望我能培養哪些興趣或專長？您會因為我的性別而有不同的期待嗎？(4)您對不同性別的孩子在教養態度與方式上會不一樣嗎？為什麼？ 5. 教師補充說明：可以多訪問幾位家中的長輩，再歸納他們的想法，每個人的想法都相同嗎？請嘗試了解他們產生這些想法的原因。 6. 教師請兒童發表訪談結果。 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 訪談紀錄 4. 態度評量 	<p>2-2-2 覺察不同性別者在生活事務的異同，並欣賞其差異。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 	
<p>五 9/22~ 9/28</p>	<p>1-2 多元欣賞</p>	<p>【活動 2】多元欣賞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：訪問家人後，你和家人的看法一樣嗎？ 2. 教師請兒童發表：你的個性、喜好或能力的發展，受到哪些因素影響呢？ 3. 教師引導兒童省思：了解其他人對性別的看法後，你對性別有哪些不同的想法呢？你會如何表現，來接納和尊重不同性別的人呢？ 4. 教師提問：和不同性別的人相處時，怎樣做會比較好？你會如何欣賞對方的優點或表現呢？ 5. 教師請兒童將想法付諸實踐。 6. 教師發下圖畫紙，請兒童將自己欣賞與尊重不同性別者的行動過程與心得記錄下來，並貼在布告欄展示。 7. 教師提問：看到布告欄上的作品，你有什麼感受？你還可以用哪些方式欣賞不同性別的人呢？ 8. 教師總結：不論是哪一種性別的人，都有自己的特質，有些和性別有關，有些和性別無關，平時應學習與人相處並互相欣賞，也應懂得肯定自己、接納自己，尊重不同性別的人，展現多元欣賞的胸懷。 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 訪談紀錄 4. 態度評量 	<p>2-2-2 覺察不同性別者在生活事務的異同，並欣賞其差異。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 	

六 9/29~ 10/5	2-1 主動做家事	【活動 1】主動做家事 1. 教師引導兒童思考：你家裡的事由誰來做？你會做哪些家事呢？ 2. 同學家的家事分工和你家有什麼不同？ 3. 和家人一起做家事時，你有什麼感受呢？ 4. 教師請兒童再次檢視自己的觀察結果，思考自己能學習的家事或能改進之處。 5. 教師在黑板或布告欄標示各項家事，引導兒童討論：想一想，家事怎麼分工比較好？為什麼？ 6. 如果家事固定都由某個人來做，你覺得合理嗎？為什麼？	3	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 實作評量 5. 態度評量	2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【家政教育】 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。	
七 10/6~ 10/12	2-1 主動做家事	【活動 1】主動做家事 1. 教師引導兒童在家中進行家事分工：回家和家人討論你家的家事分工。 2. 教師請兒童分享家中家事分工的過程與心得。 3. 教師發下教師手冊第 46 頁「家事分工紀錄表」學習單，並提問：與家人討論後，你和家人分別負責哪些家事呢？請依討論結果，完成你負責的家事吧！ 4. 教師引導兒童回想：做家事時，曾發生哪些令你印象深刻的事？ 5. 做了家事以後，你有哪些改變或心得呢？ 6. 教師請兒童反思並總結：做家事時，你學到哪些新事務？主動做家事能促進與家人的互動，增進家庭和諧呵！	3	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 實作評量 5. 態度評量	2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。	【家政教育】 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。	10/10、10/11 雙十節放假，10/11 已於 10/05 補課。
八 10/13~ 10/19	2-2 溫馨相處情	【活動 2】溫馨相處情 1. 教師提問：你和家人曾經一起進行哪些活動？進行這些活動時，你有什麼感受？ 2. 教師請兒童討論：如果有一段與家人相處的時間，可以用來增進家人間的互動，你會想做什麼呢？ 3. 教師請兒童回家與家人協商：請和家人規畫一個家庭休閒活動，並實際執行。 4. 教師鼓勵兒童：也可以利用家庭活動時間，安排家人共同學習的活動，例如：進行家庭讀書會，讓全家有機會一同成長。	3	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量	2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。	【家政教育】 4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。 4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。	

<p>九 10/20~ 10/26</p>	<p>2-2 溫馨相處情</p>	<p>【活動 2】溫馨相處情</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童發表：請和同學分享你的家庭活動。 2. 想一想，大家的家庭活動有什麼不一樣？ 3. 你還想和家人進行哪些活動呢？ 4. 教師引導兒童反思：這些家庭活動對你的生活有哪些影響？ 5. 教師請兒童反思舉辦家庭活動的意義：家庭活動能促進家人間的良好互動，是每個家庭都應納入生活中的重要「功課」，透過各式各樣的家庭活動，能建立家庭成員分工合作與分享的觀念，還能體會與家人一起共創回憶的感動。 6. 教師總結：增加和家人相處的時間，一起進行家庭活動，體驗全家人互動的感受，營造更幸福和諧的家庭生活吧！ 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量 	<p>2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。</p> <p>4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。</p>	
<p>十 10/27~ 11/2</p>	<p>3-1 行前筆記</p>	<p>【活動 1】行前筆記</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請兒童發表：回想一下，你參與過哪些可以親近大自然的戶外活動？ 2. 教師延伸提問：活動時，發生哪些令你難忘的事呢？ 3. 教師提問：想想看，從事戶外活動前，應該做哪些準備？進行戶外活動時，要注意什麼？ 4. 教師可將兒童先前分享的戶外活動項目寫在黑板上，再引導兒童逐項討論下列問題：(1)從事這項戶外活動，應該先做哪些規畫？可能蒐集到什麼資訊？(2)從事這項戶外活動應該攜帶哪些物品？穿著怎樣的服裝？為什麼？(3)要如何選擇活動場地？到達活動場地後，第一件該做的事情是什麼呢？(4)活動時，有什麼事情不能做？有什麼規則該遵守？(5)這項戶外活動的場地會提供哪些服務？有哪些該注意的事情？ 5. 教師可請兒童發表各項戶外活動未做行前準備時，可能發生的情況，讓兒童了解行前準備關係到生命安全，以及是否能有個開心的戶外活動經驗，體會行前準備的重要。 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量 	<p>4-2-2 運用簡易的知能參與戶外活動，體驗自然。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	

<p>十一 11/3~ 11/9</p>	<p>3-1 行前筆記</p>	<p>【活動1】行前筆記</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：戶外活動的項目很多，你想和同學一起體驗哪些活動呢？把你蒐集到的資訊和大家分享，並共同討論要舉辦的戶外活動吧！ 2. 兒童決定要參與的戶外活動。 3. 教師引導兒童擬定戶外活動規畫表：你認識這項戶外活動的場地嗎？行前該做哪些規畫和準備？用哪些方式可以更清楚、仔細的觀察自然生態呢？整理你蒐集到的資訊，一起擬定戶外活動的規畫表吧！ 4. 教師強調：拜訪大自然時，可以用眼睛看、用鼻子聞、用耳朵聽，也可以在導覽人員的指示下用手摸摸看，但不能隨意用嘴巴試味道，避免誤食有毒的植物。 5. 教師提問：參與戶外活動前，還有哪些該做的準備？對於同學分享的戶外活動資訊，你有什麼看法和收穫呢？ 6. 教師總結：參與戶外活動前，先對你了解的事物有簡單的認識，並了解適當的觀察方法，才能得到更多收穫呵！ 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量 	<p>4-2-2 運用簡易的知能參與戶外活動，體驗自然。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	<p>段考週</p>
<p>十二 11/10~ 11/16</p>	<p>3-2 戶外新體驗</p>	<p>【活動2】戶外新體驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：你準備好了嗎？一起來參加一場親近自然、感受大地生機的戶外活動吧！ 2. 活動進行前，教師將先前討論的戶外活動規畫表影印給全班；活動進行時，提醒兒童多聽、多看、多感受，運用器材觀察記錄並勇於發問。 3. 教師發下圖畫紙，引導兒童運用感官體驗自然。 <ol style="list-style-type: none"> (1)嗅覺：聞一聞，這種味道和什麼東西相似？ (2)觸覺：把你觸摸到的感覺和同學分享。 (3)視覺：請畫出你看到的景象。 (4)聽覺：你聽到哪些聲音？請做成一張「聲音地圖」。 4. 教師提問：體驗自然的過程中，你學到哪些新知識和技能？有哪些新發現呢？請和同學分享你的心得。 5. 教師引導兒童友愛自然環境：離開活動場地前，看一看四周，你有沒有發現垃圾呢？和同學一起清理周遭的環境吧！ 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量 	<p>4-2-2 運用簡易的知能參與戶外活動，體驗自然。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>	

<p>十三 11/17~ 11/23</p>	<p>3-2 戶外新體驗</p>	<p>【活動 2】戶外新體驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：自然環境的美好與和諧，需要人類的珍惜與保護，想一想，你能做哪些事來愛護自然呢？ 2. 如何在生活中具體實踐這些愛護自然的想法？你可以怎麼做呢？ 3. 教師宜於此時引導兒童將想法具體化，發表實踐的方式和步驟。 4. 教師請兒童實際行動。 5. 教師提問：愛護自然的做法中，你做到了哪些？有什麼感受？ 6. 教師總結：記得保持愛護自然的習慣，盡自己的力量守護自然呵！ 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量 	<p>4-2-2 運用簡易的知能參與戶外活動，體驗自然。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>	
<p>十四 11/24~ 11/30</p>	<p>4-1 文化活動知多少</p>	<p>【活動 1】文化活動知多少</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：你和家人參加過哪些社區文化活動？參與活動的過程中，你做了哪些事呢？ 2. 教師引導兒童思考： <ol style="list-style-type: none"> (1) 這些活動是在平日、假日，還是在節慶時舉辦？ (2) 當時有哪些家人陪同參與活動？ (3) 這些活動可以歸類在什麼類別呢？例如：藝術、運動、飲食、風土民俗、新興文化等。 (4) 參與活動時，你做了哪些事？ (5) 有哪些印象深刻的事？ 3. 請兒童踴躍分享，並請其他人發表聽完同學分享後的心得。 4. 教師延伸提問：這些活動有可能在學校舉辦嗎？為什麼？ 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量 	<p>3-2-4 參與社區各種文化活動，體會文化與生活的關係。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p>	
<p>十五 12/1~ 12/7</p>	<p>4-1 文化活動知多少</p>	<p>【活動 1】文化活動知多少</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童討論：你平時從哪裡知道社區文化活動的訊息呢？ 2. 教師鼓勵兒童：實際利用這些蒐集資訊的方法，查一查社區中將舉辦哪些文化活動吧！ 3. 教師引導兒童反思：想一想，社區為什麼要舉辦文化活動？這些活動有什麼特色？ 4. 你在這次社區文化活動分享中學到什麼？ 5. 教師總結：社區文化活動能為生活增添許多新的感受與樂趣，請你主動了解最近社區將舉辦的文化活動，並認識這些活動的特色，下次上課再和同學分享你的發現。 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量 	<p>3-2-4 參與社區各種文化活動，體會文化與生活的關係。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p>	

<p>十六 12/8~ 12/14</p>	<p>4-2 社區活動快樂 GO</p>	<p>【活動 2】社區活動快樂 GO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請兒童發表：最近社區會舉辦哪些文化活動？ 2. 教師針對兒童提出的文化活動提問：你最想參加哪一項活動呢？為什麼？ 3. 兒童可先兩人一組分享，再請願意主動回答的兒童發言。 4. 教師提醒：在行動前，請先與家人一起討論，並邀請他們共同參與。 5. 教師提問：想一想，該如何邀請家人和你一起參加社區文化活動呢？ 6. 教師引導兒童討論： <ol style="list-style-type: none"> (1)何時邀請家人比較適合呢？ (2)社區文化活動將在何時舉辦？家人有空嗎？ (3)你想邀請哪些家人和你一起參與社區文化活動？ (4)你最想參加的文化活動適合這幾位家人參加嗎？ (5)如何向家人說明你想參加的活動呢？ (6)如何和家人選擇適合一起參與的活動？ 7. 教師說明：請和家人分享社區文化活動資訊，共同討論後，一起參加活動吧！ 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動參與 2. 討論發表 3. 態度評量 	<p>3-2-4 參與社區各種文化活動，體會文化與生活的關係。</p>	<p>【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p>	
<p>十七 12/15~ 12/21</p>	<p>4-2 社區活動快樂 GO</p>	<p>【活動 2】社區活動快樂 GO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：和家人一起參加社區文化活動了嗎？參加社區活動時，發生了哪些事？請寫在「社區文化活動紀錄表」中。 2. 教師提醒：參與活動時，記得多多利用拍照、錄影等方式留下紀錄呵！ 3. 想一想，下次上課時，你可以用什麼方式分享參與文化活動的心得呢？ 4. 教師請兒童發表：參與活動後，你有哪些心得？請把你和家人進行文化活動的成果和同學分享。 5. 教師將兒童分享的各種文化活動記錄在黑板上並提問：想一想，社區舉辦的各種文化活動，與我們的生活有什麼關聯？對我們的生活又會帶來哪些影響呢？ 6. 教師運用心智地圖引導兒童發表社文化與生活的關聯性，並統整兒童討論的結果。 7. 教師歸納兒童分享的內容，引導兒童體會文化與生活密不可分的關係，並鼓勵兒童：平時多和親友參加社區文化活動，體驗各式文化，能讓你的生活更精采呵！ 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動參與 2. 討論發表 3. 態度評量 	<p>3-2-4 參與社區各種文化活動，體會文化與生活的關係。</p>	<p>【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p>	

<p>十八 12/22~ 12/28</p>	<p>5-1 環境大探索</p>	<p>【活動1】環境大探索 1.教師請兒童蒐集資料：你聽過哪些環境遭受破壞的現象？請先蒐集相關資料，再和同學分享。 2.教師宜提出下列問題，指導兒童蒐集完整的資料：這種環境問題會發生在哪些地方？這種環境問題未來可能會如何發展？為什麼會產生這種環境問題？ 3.兒童發表蒐集的資料。 4.教師可將兒童分享的內容記錄在黑板上，並引導兒童將環境問題分類，例如：家庭與工業廢水沒有經過處理便直接排入海中，導致珊瑚大量死亡；輪船漏油會嚴重汙染海洋，導致海中的生物死亡，以上兩者可歸類在「海洋汙染」裡。 5.教師提問：這些問題對自然環境與生態會造成什麼影響？</p>	<p>3</p>	<p>1.活動參與 2.討論發表 3.態度評量</p>	<p>4-2-3 辨別各種環境保護及改善的活動方式，選擇適合的項目落實於生活中。</p>	<p>【環境教育】 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p>	
<p>十九 12/29~ 1/4</p>	<p>5-1 環境大探索</p>	<p>【活動1】環境大探索 1.教師引導兒童討論：想一想，誰在解決這些環境汙染問題？他們做了哪些事呢？ 2.請兒童先在組內討論，再上臺報告討論結果。 3.教師針對兒童的討論結果提問： (1)你參加過這些人舉辦的環保活動嗎？ (2)你和誰一起參加這項活動？ (3)你為什麼會去參加這項環保活動呢？ (4)這項環保活動可以改善哪些環境汙染問題？ (5)在這項環保活動中，你做了哪些事情？ (6)你有哪些新發現與收穫呢？ 4.想一想，垃圾汙染、光汙染、水汙染、空氣汙染、海洋汙染、噪音汙染等環境問題集合在一起，地球會變成什麼樣子呢？你會喜歡被多重汙染的地球嗎？ 5.教師總結：除了感謝正在努力解決環境問題的人以外，你也可以嘗試關心自己居住的環境呵！觀察你家和社區的環境問題，下次上課時和同學分享。</p>	<p>3</p>	<p>1.活動參與 2.討論發表 3.態度評量</p>	<p>4-2-3 辨別各種環境保護及改善的活動方式，選擇適合的項目落實於生活中。</p>	<p>【環境教育】 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p>	<p>1/1 放假一日</p>

二十一 1/5~ 1/11	5-2 環保好行動	<p>【活動 2】環保好行動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請兒童觀察：你的住家附近或社區中有哪些環境問題？ 2. 教師請兒童發表觀察結果。 3. 教師針對兒童的發表提問：這些問題對環境和我們的生活造成什麼影響？ 4. 教師協助兒童分組，每組發下 4 張圖畫紙。 5. 教師請各組在每張圖畫紙畫 1 個九宮格，在九宮格中間分別寫下「食」、「衣」、「住」、「行」後提問：想一想，哪些環保行動可以改善環境問題和節省資源呢？請試著從「食、衣、住、行」等方面來聯想。 6. 請各組上臺發表討論結果，並將發表的內容記錄在黑板上。 7. 教師請兒童思考：想一想，這些環保行動能對環境帶來哪些益處？ 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動參與 2. 討論發表 3. 態度評量 	4-2-3 辨別各種環境保護及改善的活動方式，選擇適合的項目落實於生活中。	<p>【環境教育】</p> <p>2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>4-2-2 能具體提出改善周遭環境問題的措施。</p>	
二十一 1/12~ 1/18	5-2 環保好行動	<p>【活動 2】環保好行動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師統整各組發表的九宮格內容並提問：你和家人能做到哪些環保行動呢？請和家人一起討論，擬定環保計畫並實際行動。 2. 教師發給每位兒童一張圖畫紙，引導兒童製作「環境保護行動計畫」。 3. 教師宜利用下列問題，引導兒童判斷自己和家人可完成的環保行動：執行這項環保行動需要準備哪些物品？執行這項環保行動需要花錢嗎？有多少預算可以使用？家長有時間一起參與這項環保行動嗎？執行這項環保行動可能會遇到什麼困難？該怎麼解決呢？ 4. 教師宜提醒兒童：擬定計畫時，多與家人協商，並要均衡選擇「食、衣、住、行」各方面的環保行動，才能全方位的保護環境！ 5. 教師引導兒童分享自己的「環境保護行動計畫」。 6. 教師給予兒童一週的時間實踐環保行動。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動參與 2. 討論發表 3. 態度評量 	4-2-3 辨別各種環境保護及改善的活動方式，選擇適合的項目落實於生活中。	<p>【環境教育】</p> <p>2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>4-2-2 能具體提出改善周遭環境問題的措施。</p>	【段考週】

<p>二十二 1/19~ 1/20</p>	<p>5-2 環保好行動</p>	<p>【活動 2】環保好行動 1. 教師引導兒童檢核：你和家人規畫的環保行動都達成了嗎？執行計畫時，遇到哪些困難？發生哪些事情呢？ 2. 想一想，你和家人執行的環保行動能為環境帶來哪些幫助？ 3. 教師引導兒童反思： (1) 透過一次的環保行動，就能解決環境問題嗎？為什麼？ (2) 在進行環境保護行動後，你有哪些想法和收穫呢？ 4. 執行環保行動時，你發現哪些可以改進的地方？ 5. 教師鼓勵兒童：請調整計畫後，在生活中繼續行動，因為環境保護需要每個人持續的努力呵！ 6. 教師總結：在生活中多做簡單的環保行動，就能改善環境問題，環境保護就從我們開始吧！</p>	<p>3</p>	<p>1. 活動參與 2. 討論發表 3. 態度評量</p>	<p>4-2-3 辨別各種環境保護及改善的活動方式，選擇適合的項目落實於生活中。</p>	<p>【環境教育】 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 4-2-2 能具體提出改善周遭環境問題的措施。</p>	
-------------------------------	----------------------	---	----------	--	--	---	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

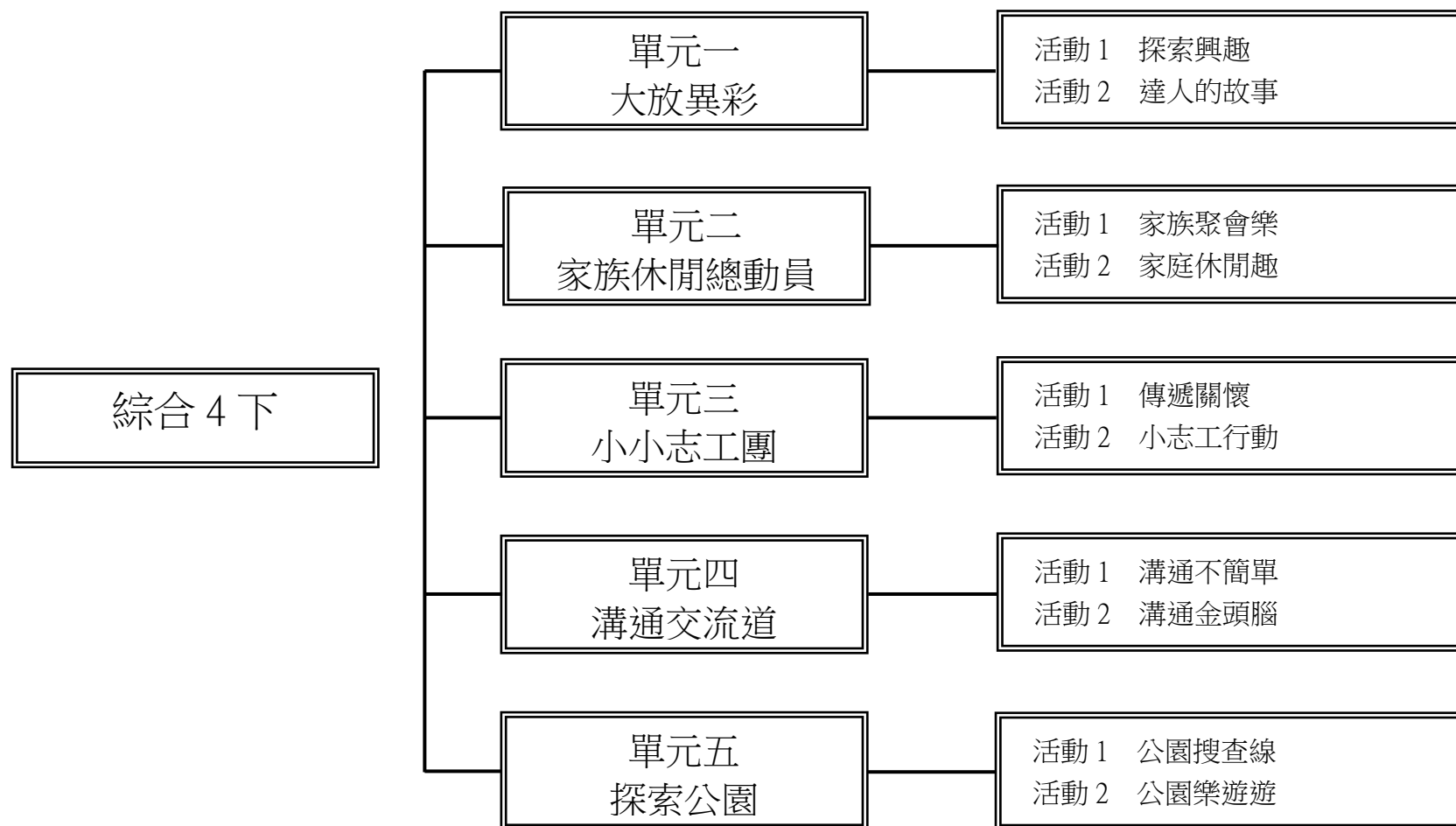
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 四 年級 綜合 領域課程計畫 設計者：李宛臻

一、本課程計畫每週學習節數（ 3 ）節，本學期總節數共（ 60 ）節。

二、本學期學習目標：

1. 探索自己的興趣；了解成功的背後須付出的努力；探索自己的興趣與潛力，並發展專長。
2. 主動參與家族聚會和家庭休閒活動；主動參與家族聚會，與家人休閒互動；主動規畫、執行家族聚會日與家庭休閒活動。
3. 覺察生活周遭需要付諸關懷的人與事；決定服務活動的內容與方式；實際進行服務活動，並分享服務心得與見聞。
4. 適切表達個人的想法和感受；在團體中與人達成良好的溝通；在生活中運用良好的溝通方式，達到溝通的目的。
5. 蒐集戶外活動相關資訊，並確實遵守戶外活動的規則；實際走出戶外，用心體驗大自然。

三、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖 時間	單元 名稱	教學內容	節 數	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 2/11 ~ 2/15	「一」探索興趣	【活動 1】探索興趣 1. 你曾經參加過哪些活動？參加後有什麼感受呢？你的興趣是什麼？ 2. 教師請兒童回家後，蒐集自己參加過的活動照片、作品或使用器具，在下一次上課時和同學分享，進行探索興趣活動。 3. 將教室座位布置為馬蹄形，教室內分為數個區域，讓兒童分組發表並進行了解。 4. 教師引導兒童進行探索興趣活動，兒童到各組參觀，透過同學的介紹，了解各項活動內容，探索自己的興趣。 5. 你對哪些活動感到有興趣呢？讓我們一起分享與探索。 6. 兒童在探索興趣後，寫下自己感興趣的活動，觀察活動進行後自己興趣的變化。	3	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	
二 2/16 ~ 2/22	「一」探索興趣	【活動 1】探索興趣 1. 班上有哪些同學和你的興趣相同？找到一群志同道合的同學後，你會想怎麼做呢？ 2. 兒童分享後會發現，自己的興趣會和某些人相同，但不一定會所有項目都相同，教師可進一步引導兒童與有相同興趣的同學共同討論發展興趣的歷程。 3. 教師提問：哪些人的興趣發展得很成功，而且後來成為這方面的達人呢？你的興趣和哪些達人一樣？ 4. 兒童找到自己想發展的興趣後，請他們課後蒐集與自己有相同興趣或自己未來想培養的專長且發展有成的達人資料，下次課堂上和全班分享。 5. 教師鼓勵兒童：請透過書籍、報章、雜誌或網路蒐集資料，一起來了解達人努力經營興趣成為專長的過程吧！	3	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	

<p>三 2/23 ~ 2/29</p>	<p>1-2 達人的故事</p>	<p>【活動 2】達人的故事</p> <p>1. 教師介紹紅面棋王<u>周俊勳</u>和極限運動超馬選手<u>陳彥博</u>等人的奮鬥故事：有許多人持續發展自己的興趣成為專長，並且獲得很好的成就，一起來了解他們的故事吧！</p> <p>2. 兒童發表與分享自己蒐集到的達人故事，盡量以社區中或自己身邊的人為對象。</p> <p>3. 教師提問：哪一位達人的奮鬥過程讓你印象最深刻？為什麼？請你選擇一位達人，深入研究了解他努力的過程，再和同學分享。</p> <p>4. 教師提問：那些把興趣持續發展成專長的達人，他們的熱情如何產生？在將興趣發展成專長的過程中，克服了哪些困難？他們怎麼做到的？</p> <p>5. 兒童針對各達人的故事，提出自己觀察到的部分進行分享。</p> <p>6. 了解達人的故事後，你將如何努力，讓自己的興趣也有機會發展成為專長呢？</p> <p>7. 請把你的興趣當成出發點，列出計畫內容，規畫一個自己的「專長發展逐夢計畫」。</p> <p>8. 兒童著手規畫，內容包括：計畫內容、時間規畫、成果發表等。</p> <p>9. 決定自己想發展的專長，並規畫實行的方法後，就開始做做看吧！</p> <p>10. 教師提問：執行你的專長逐夢計畫時，有哪些地方需要修正？你會怎麼做呢？</p>	<p>3</p>	<p>1. 態度評量 2. 活動參與 3. 口頭發表 4. 討論發表</p>	<p>1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。</p>	<p>【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	<p>2/28 和平紀念日放假一日</p>
<p>四 3/1~ 3/7</p>	<p>2-1 家族聚會樂</p>	<p>【活動 1】家族聚會樂</p> <p>1. 教師播放「家庭教育年」宣導影片，引發尋找家園、家人、家譜、家風、家訓等議題，引導兒童看見家庭的價值，進而引發珍愛家庭的討論。</p> <p>2. 教師請兒童課前蒐集自己參加家族聚會活動的照片或影片，並分享：說說看，你參加過哪些家族聚會活動？參加家族聚會活動，讓你留下哪些回憶與感受呢？</p> <p>3. 教師請兒童分享：你家舉辦過家族聚會活動嗎？請分享讓你難忘的經驗。</p> <p>4. 教師請兒童比較自己的家族聚會活動和同學參與過的，有哪些不一樣。</p> <p>5. 想一想，為什麼要舉辦家族聚會？這些活動帶給家族什麼影響？</p> <p>6. 教師提問：你家有固定的聚會日嗎？是什麼時候？為什麼訂這一天？</p> <p>7. 教師鼓勵兒童：請和家人共同規畫一個家族聚會日活動，並一起進行活動。</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭發表 2. 活動參與 3. 態度評量 4. 討論發表</p>	<p>2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。</p>	<p>【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 【性別平等教育】 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	

<p>五 3/8~ 3/14</p>	<p>2-1 家族聚會樂</p>	<p>【活動 1】家族聚會樂</p> <p>1. 教師請兒童回憶實踐過程，分享當時情境，例如：</p> <p>(1)慶生會當天，播放大家事先錄的祝福影片；另外，每人準備一個節目，表哥當節目主持人……</p> <p>(2)我幫外婆捶背、按摩，哥哥幫媽媽洗腳，再由舅舅和表姐煮晚餐……</p> <p>2. 教師引導兒童省思：完成這次的聚會日活動後，你有哪些不一樣的感受？</p> <p>3. 教師說明：家族活動對於家庭經營非常重要，透過節慶與特殊日子的「儀式」，是會讓人深深感動的，因為其中蘊含了關愛與祝福。</p> <p>4. 教師總結：多參加家族的聚會活動，可以累積許多與家人相處的美好回憶呵！</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭發表 2. 活動參與 3. 態度評量 4. 討論發表</p>	<p>2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	
<p>六 3/15 ~ 3/21</p>	<p>2-2 家庭休閒趣</p>	<p>【活動 2】家庭休閒趣</p> <p>1. 引導：教師介紹《天下雜誌》民國 100 年 4 月發起的「友善家庭運動」，共有超過 100 家企業共同成為承諾夥伴，願意重視員工安家的需要，共同愛護下一代，給孩子更美好的未來，藉此引發兒童了解企業應投入資源，協助員工照顧家庭，讓員工的工作與生活可以達到平衡（例如：除了結婚、生育等各項補助外，尚有家庭日、旅遊假等福利）。讓兒童了解，員工是公司重要的資產，因此，為員工創造幸福生活，是公司努力的方向之一，對員工家庭友善，亦是企業社會責任的展現。</p> <p>2. 教師引導兒童了解：</p> <p>(1)良好的運動與休閒生活，能讓每個人的身心靈都達到最佳的狀態，它是每個人都應納入生活中的重要「功課」。</p> <p>(2)從全家人各式各樣的活動經驗和感受中，能促進家人互動的機會，建立家庭成員分工合作與分享經驗的觀念，並能體會和感受家人共創回憶的感動。</p> <p>3. 教師請兒童分享：你曾經和家人一起做過哪些休閒活動呢？</p> <p>4. 兒童分享和家人一起進行過的休閒活動，分享時不但要說出休閒活動的名稱，還要描述進行的地點、方式等內容。</p> <p>5. 和家人一起進行這些休閒活動，帶給你什麼感受呢？</p> <p>6. 教師請兒童思考並討論：想一想，安排良好的休閒活動，對健康生活具有什麼意義？對你的生活帶來什麼改變？</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭發表 2. 活動參與 3. 態度評量 4. 討論發表</p>	<p>2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	

<p>七 3/22 ~ 3/28</p>	<p>2-2 家庭休閒趣</p>	<p>【活動 2】家庭休閒趣 1. 教師請兒童分組討論：想一想，哪些休閒活動適合和家人一起參與？為什麼？ 2. 兒童個別發表自身的經驗。 3. 請兒童分組討論：如果由你來規畫家人的休閒活動，你會怎麼做呢？ 4. 兒童分組以角色扮演方式討論並發表，每個人扮演家庭中不同的角色。 5. 教師鼓勵兒童：請透過家庭會議，和家人共同討論、規畫一項適合你家的家庭休閒活動吧！ 6. 請兒童將自己與家人共同討論出的家庭休閒計畫和同學分享，再利用假日與家人一起進行你們規畫的休閒活動吧！ 7. 教師提醒：進行休閒活動前，要先做好周詳的計畫和行前準備呵！ 8. 兒童利用假日實際去從事規畫安排的休閒活動後，教師提問：請分享你和家人一起參與休閒活動過程中的難忘經驗。 9. 教師說明：和家人、朋友一起參加各種休閒活動，可以培養多元的興趣及健康的身心。 10. 教師請兒童分享：進行家庭休閒活動後，請和同學分享你的心得。 11. 教師鼓勵兒童在生活中繼續規畫和參與家庭休閒活動。</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭發表 2. 活動參與 3. 態度評量 4. 討論發表</p>	<p>2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。 【第一次評量週】</p>	<p>【家政教育】 4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	
<p>八 3/29 ~ 4/4</p>	<p>3-1 傳遞關懷</p>	<p>【活動 1】傳遞關懷 1. 教師引導兒童思考：你曾經參與或接受過哪些服務活動？你有哪些特別的感受呢？ 2. 在學校或社區中，有哪些需要我們付出關懷或服務的人與事呢？ 3. 兒童記錄自己覺察到需要關懷的人與事。 4. 全班分組討論：對於身邊需要關懷的人與事，他們需要哪些協助呢？ 5. 教師提醒：平時用心觀察生活周遭，隨時注意與協助需要關懷的人呵！ 6. 教師於前一節下課前提醒兒童蒐集資料，於下堂課分享：請蒐集你可以進行的服務活動，並將你蒐集到的訊息和同學分享。 7. 教師請兒童分組討論，整合資訊後再上臺發表。 8. 教師引導兒童思考：在擬定服務計畫時，要思考哪些事情，才能真正幫助需要服務的對象？ 9. 針對服務前心理、能力和行為上的準備，先讓兒童思考後，再鼓勵他們擬定計畫並執行。</p>	<p>3</p>	<p>1. 討論發表 2. 態度評量 3. 實作評量</p>	<p>3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。</p>	<p>【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 5-2-1 具有跟隨家人或師長參與關懷弱勢族群等永續發展相關議題之活動經驗。</p>	<p>4/2-4/3 清明節連假</p>

<p>九 4/5~ 4/11</p>	<p>3-1 傳遞關懷</p>	<p>【活動 1】傳遞關懷 1. 教師提醒：在確認被幫助者的意願和需求，並決定服務的對象和方式後，一起討論服務時須注意的事項，以及自己能參與的服務工作吧！ (1) 教師鼓勵每位兒童都提出自己的想法，才能融合全班的意見，激盪出最好的計畫。 (2) 學生手冊中舉出兩個例子，一個是學校的服務計畫，一個是社區的，不須讓學生進行和學生手冊中相同的服務計畫，但須要求規畫完整、符合兒童的能力且容易執行。 2. 鼓勵兒童服務宜從生活中做起，在學校或社區中先能覺察需要我們付諸關懷的人與事，並思考自己的能力後，再實際行動。 3. 教師總結：每一個貼心的小舉動都能讓接受服務的人感受溫暖。集結大家的力量，一起參與服務行動，就踏出服務的第一步嘍！進行服務前，要先做好準備工作呵！</p>	<p>3</p>	<p>1. 討論發表 2. 態度評量 3. 實作評量</p>	<p>3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。</p>	<p>【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	
<p>十 4/12~ 4/18</p>	<p>3-2 小志工行動</p>	<p>【活動 2】小志工行動 1. 教師彙整班級服務計畫後揭示，並請兒童思考：在進行服務前，你有哪些能力需要加強呢？可以先請教老師，再和同學一起練習和準備呵！ 2. 教師亦可參考以下提問，並進一步引導兒童思考： (1) 若對學校的服務工作內容有些疑問，可以怎麼做呢？ (2) 了解服務內容後，如何讓我們的服務能對需要服務的人有實際幫助呢？ (3) 除了服務的注意事項外，我們要如何與同學或家人一起合作呢？ 3. 如何讓服務更貼心？有關自身的安全與能力要注意哪些事情？ 4. 教師請兒童在小組中運用角色扮演的的方式練習，思考在加強自身能力之餘，又能在活動中表現貼心，同時顧及安全。 5. 你準備好了嗎？開始展開服務行動吧！ 6. 兒童實際執行服務行動。</p>	<p>3</p>	<p>1. 態度評量 2. 服務認證 3. 護照紀錄 4. 活動參與</p>	<p>3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。</p>	<p>【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	<p>【段考週】</p>

<p>十一 4/19 ~ 4/25</p>	<p>3-2 小志 工行 動</p>	<p>【活動 2】小志工行動 1. 教師提問：服務活動進行得順利嗎？和同學分享服務活動進行的情形，並說出你的收穫與需要改進的地方。 2. 教師說明小志工護照的意義及運用方式，藉以鼓勵兒童主動服務並記錄自己的服務狀況。 (1) 鼓勵兒童進行服務活動，並提醒兒童進行社區服務時可以邀請家人同行。 (2) 提醒兒童將服務項目記錄在小志工護照上，並請教師認證（詳見教師手冊第 72 頁）。 3. 教師發起：在完成服務活動後，來進行一場小志工行動發表會，將你的服務經驗與見聞和同學分享。 4. 兒童分組發表。 5. 教師歸納兒童發表的內容，鼓勵兒童持續參與服務活動，為需要的人服務。6. 教師總結：讓關懷他人、參與服務工作變成生活重要的一部分，你的生活會過得更充實、更有意義呵！</p>	<p>3</p>	<p>1. 態度評量 2. 服務認證 3. 護照紀錄 4. 活動參與</p>	<p>3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。</p>	<p>【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】 5-2-1 具有跟隨家人或師長參與關懷弱勢族群等永續發展相關議題之活動經驗。</p>	
<p>十二 4/26 ~ 5/2</p>	<p>4-1 溝 通 不 簡 單</p>	<p>【活動 1】溝通不簡單 1. 教師引導兒童就學校中的團體發表：學校裡有各式各樣的團體，說說看，你參加過哪些團體活動？ (1) 教師可以與兒童討論團體的定義，並事先讓兒童了解：由多數人組合而成的、有組織的，就可以叫作團體。接著釐清團體的形式，例如：分組也是一種團體的形式。 (2) 如果兒童沒有參加過其他團體，可以請他思考：班級是不是團體的一種？ (3) 教師還可以延伸提問：這些團體的特色和功能是什麼呢？你在團體中的角色是什麼？ 2. 參加這些團體時，發生哪些令你印象深刻的事情呢？ 3. 教師引導兒童發表在團體中發生印象深刻的事，並藉由兒童的發表，發現在團體中產生的問題。 4. 教師亦可延伸提問：參加這些團體，除了增強團體活動本身的技巧之外，你還學到什麼？</p>	<p>3</p>	<p>1. 態度評量 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 經驗分享</p>	<p>3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 2-2-3 分辨性別刻板的情緒表達方式。 【環境教育】 4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p>	

十三 5/3~ 5/9	4-1 溝通不簡單	<p>【活動 1】溝通不簡單</p> <p>1. 教師引導兒童再次思考自己與團體的關係，並提問：在團體裡，你曾經和別人意見不同嗎？意見不同的原因是什麼呢？</p> <p>2. 兒童發表個人經驗。</p> <p>3. 教師提問：如果你遇到這些問題，你會怎麼做呢？</p> <p>(1) 本提問主要在讓兒童檢視本身與他人溝通的方式與技巧，教師可先不刻意提醒更好的解決方法。</p> <p>(2) 讓兒童省思團體中解決問題的過程與結果，發現溝通方式與技巧的重要性。</p> <p>4. 透過兒童的回饋，讓兒童發現一旦團體中產生衝突時，影響的不單單只是兒童個人的情緒，還會有工作無法完成、團體氣氛變差等影響。</p>	3	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 口頭發表</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 經驗分享</p>	3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。 【第二次評量週】	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>2-2-3 分辨性別刻板的情緒表達方式。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p>	
十四 5/10 ~ 5/16	4-2 溝通金頭腦	<p>【活動 2】溝通金頭腦</p> <p>1. 教師提問，請兒童分組討論：在團體中，如果遇到其他人有不同意見時，就需要互相溝通。為了使溝通順利，要注意什麼？怎麼做可以使溝通更順暢呢？</p> <p>2. 兒童分組討論想要與人溝通順利應有的行為，並輪流上臺發表。</p> <p>3. 教師請兒童思考學生手冊第 56 頁的情境，思考解決的方法，並實際演練。</p> <p>4. 遇到下面的情況時，你會怎麼做？一起來演練。</p> <p>5. 兒童分組討論解決方法，並輪流上臺演練。</p> <p>6. 兒童分組上臺演練的過程中，如有不適當的溝通方式，教師可以立即喊停，暫停演練並全班討論；亦可請臺下同學仔細觀察，待演練的同學結束後，立即對於演練的內容提供意見。</p> <p>6. 演練之後，教師可延伸提問：你找到最適合的溝通方式嗎？你覺得自己的表現如何？</p>	3	<p>1. 觀察學生</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 自我反思</p> <p>5. 活動參與</p> <p>6. 討論發表</p>	3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>2-2-3 分辨性別刻板的情緒表達方式。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p>	
十五 5/17 ~ 5/23	4-2 溝通金頭腦	<p>【活動 2】溝通金頭腦</p> <p>1. 教師事先準備「溝通金頭腦」學習單（詳見教師手冊第 95 頁），請兒童檢視自己在演練過程中的溝通表現。</p> <p>2. 引導兒童思考：演練後，你做到了哪些溝通的技巧？</p> <p>3. 兒童發表個人的檢核結果。</p> <p>4. 教師引導兒童統整檢核心得：良好的溝通很重要，不但可以讓人際關係變好，也能使團體活動進行得更順利呵！</p> <p>5. 教師提問：學會了適當的溝通方式，你會怎樣運用在生活中呢？</p> <p>6. 兒童思考後發表。</p> <p>7. 教師總結：生活中，時時刻刻都要與人溝通，你的溝通能力越好，做事越容易成功，也更能得到別人的尊重呵！</p>	3	<p>1. 觀察學生</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 自我反思</p> <p>5. 活動參與</p> <p>6. 討論發表</p>	3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>2-2-3 分辨性別刻板的情緒表達方式。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p>	

<p>十六 5/24 ~ 5/30</p>	<p>5-1 公園搜查線</p>	<p>【活動 1】公園搜查線</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 事先提醒兒童準備在公園活動的照片，帶來課堂中進行分享。 2. 教師提問：想想看，你的住家附近有公園嗎？你最常在公園進行什麼活動呢？ 3. 教師可配合學生手冊上的情境對話，引導兒童思考與發表。例如：在公園內玩溜滑梯遊樂設施、到河濱公園騎腳踏車、到公園裡放風箏等。 4. 教師提問：除了住家附近的公園外，你還去過哪些令你印象深刻的公園呢？ 5. 教師指導兒童利用帶來的照片發表，亦可配合學生手冊內容啟發兒童思考與發表。 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 態度評量 2. 活動參與 3. 口頭發表 4. 討論發表 	<p>4-2-2 運用簡易的知能參與戶外活動，體驗自然。</p>	<p>【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【性別平等教育】 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p>	
<p>十七 5/21 ~ 6/6</p>	<p>5-1 公園搜查線</p>	<p>【活動 1】公園搜查線</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 延續之前的討論與分享，教師繼續提問：從去各種公園活動的經驗中，你有什麼發現？ 2. 教師可先配合學生手冊情境，引導兒童多加觀察思考後進行發表。 3. 教師補充說明，除了到住家附近的公園活動外，還可以探索其他的主題公園或國家公園，裡面蘊含許多寶藏呵！ 4. 教師強調，不同的公園有不同的特色，帶給人的體驗與感受也不同！ 5. 教師帶領兒童思考：在公園或戶外從事各種活動時，除了用五官感受體驗大自然外，還有哪些戶外活動的常識需要留意呢？ 6. 教師徵求兒童自由發表所蒐集到的相關安全事項，並針對兒童發表的內容歸納整理。 (1)到公園賞鳥時要注意的事項有哪些？ (2)到國家公園參觀時要注意和遵守的事項有哪些？ 7. 教師補充強調：到不同型態的公園參觀時，應該做不同的行前規畫和準備呵！ 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 態度評量 2. 活動參與 3. 口頭發表 4. 討論發表 	<p>4-2-2 運用簡易的知能參與戶外活動，體驗自然。</p>	<p>【性別平等教育】 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>	

十八 6/7~ 6/13	5-2 公園樂遊遊	<p>【活動 2】公園樂遊遊</p> <p>1. 教師引導說明：了解公園的各種型態、特色與相關知識後，讓我們共同討論，選擇一個公園去實際走走，到戶外進行大自然的探索。</p> <p>2. 教師教學時可從學校附近的資源中挑選適當的地點。</p> <p>3. 教師提問：但是在出發前，我們應該做好哪些準備呢？教師帶領全班一起思考討論。</p> <p>(1)行前規畫表的項目可包括：目的地、日期、時間、人數、交通工具、活動項目、攜帶物品、注意事項等。</p> <p>(2)教師可引導兒童集思廣益，思考可以再留意哪些項目，例如：氣候狀況、該遵守的安全規範等，教師另可依探索的公園屬性再提醒兒童需注意的事項。</p> <p>4. 教師帶領全班拜訪公園：準備好了嗎？讓我們一起去公園進行戶外體驗，探索大自然吧！</p> <p>5. 教師鼓勵兒童在探索公園過程中，用心觀察，並遵守規定。</p>	3	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 討論發表</p>	4-2-2 運用簡易的知能參與戶外活動，體驗自然。	<p>【性別平等教育】</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>	
十九 6/14 ~ 6/20	5-2 公園樂遊遊	<p>【活動 2】公園樂遊遊</p> <p>1. 明：探索公園時，你觀察到哪些有趣的事物？請發揮創意，用不同的方式分享你看到的大自然。</p> <p>2. 提醒，不論用哪一種方式，在體驗自然的過程中都應認真參與、深刻體會！1. 這次探索公園的經驗中，你有什麼發現或收穫呢？和同學分享你的心得或對你的影響吧！</p> <p>3 教師強調，以後參加各項戶外活動時，記得持續以具體行動表達對大自然的友善呵！</p> <p>4 教師亦可舉實際的例子，例如：護魚、護溪行動。</p>	3	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 討論發表</p>	4-2-2 運用簡易的知能參與戶外活動，體驗自然。	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>	
二十 6/21 ~ 6/27	1-2 達人的故事	<p>【活動 2】達人的故事</p> <p>1. 教師提問：執行你的專長逐夢計畫時，有哪些地方需要修正？你會怎麼做呢？</p> <p>2. 兒童發表初步執行後遇到的困難，並提出修正的方法。</p> <p>3. 教師鼓勵兒童：針對自己提出的修正方法，繼續追逐你的夢想，努力發展專長吧！</p> <p>4. 經過了修正與練習，你的專長逐夢計畫進行得如何？已經有了哪些成效？</p> <p>5. 教師說明：調整後繼續堅持你的夢想，努力發展你的專長。記得未來要隨時檢視再修正呵！</p>	3	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 討論發表</p>	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	6/25、6/26 端午節放假，6/26 已於 6/20 補課。 【段考週】

<p>二十一</p> <p>6/28 ~ 6/30</p>	<p>1-2 達人的故事</p>	<p>【活動 2】達人的故事</p> <p>1. 經過了修正與練習，你的專長逐夢計畫進行得如何？已經有了哪些成效？</p> <p>2. 教師說明：調整後繼續堅持你的夢想，努力發展你的專長。記得未來要隨時檢視再修正呵！</p>	<p>3</p>	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 討論發表</p>	<p>1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	<p>【休業式】</p>
-------------------------------	------------------	---	----------	---	------------------------------------	---	---------------------

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 四 年級 數學 領域課程計畫 設計者：李宛臻

一、本領域每週學習節數 (3) 節，補救教學節數 (2) 節，共 (5) 節。

二、本學期學習目標：

- 貳、1. 能做一億以內數的說、讀、聽、寫、做。認識一億以內各數的位名與位值，並做化聚。能做一億以內數的大小比較。熟練大數的加減直式計算。
- 參、2. 能解決生活情境中，四位數乘以一位數的問題。能解決生活情境中，一、二位數乘以二位數的問題。能解決生活情境中，三位數乘以二位數的問題。能解決生活情境中，一、二位數乘以三位數的問題。能熟練乘法直式計算。
- 肆、3. 認識量角器並知道角度單位「度」及報讀角的度數。能做角度的實測與估測，並畫出指定的角。認識及辨別直角、銳角、鈍角和平角。能理解旋轉角(包括平角和周角)的意義及順時針與逆時針的旋轉方向。能解決角的合成與分解問題。
- 伍、4. 能解決生活情境中，四位數除以一位數的問題。能解決生活情境中，二位數除以二位數的問題。能解決生活情境中，三位數除以二位數的問題。能解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。能熟練除法直式計算。能理解乘除互逆，並應用於除法驗算。
- 陸、5. 認識體積及體積的直接比較。經驗體積的保留概念。能利用個別單位，進行體積的比較。認識體積單位「立方公分」，並進行體積的實測。
- 柒、6. 能解決生活情境中加與減兩步驟、乘與除兩步驟的問題。用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。以括號區分兩步驟問題的計算順序。能經驗乘法的結合律。
- 捌、7. 認識真分數、假分數、帶分數的意義。了解假分數與帶分數的互換。能解決同分母分數的大小比較與加減問題。能解決真(假)分數的整數倍問題。
- 玖、8. 能解決生活情境中的容量複名數計算。能解決生活情境中的重量複名數計算。
- 壹拾、9. 能在具體情境中認識二位小數。二位小數的化聚與位值。二位小數的大小比較。解決生活情境中二位小數的加減問題。
- 壹拾壹、10. 認識三角形的構成要素。認識正三角形、等腰三角形及其簡單性質。認識直角三角形、銳角三角形和鈍角三角形及其分類。認識平面上全等圖形的意義。認識全等三角形的對應頂點、對應邊、對應角的關係。

一、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)



二、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元 名稱	教學內容	節 數	評量方式 (不必每週填 寫)	能力指標 (不必每週 填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	準備週						
二 9/1~ 9/7	一、 一億 以內 的數	<p>【活動一】十萬以內的數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過操作累萬的情境，建立十萬以內數的概念與數詞序列。 2. 透過操作定位板，察覺認識十萬位的位值和數詞序列。 3. 透過情境布題，進行說、讀、寫十萬以內數的化聚。 4. 教師口述布題，透過操作附件數字卡，表徵十萬以內的數，進行十萬以內數的化聚活動，及討論不同位值的數字所代表的是多少。 <p>【活動二】一億以內的數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過定位板記錄，認識千萬位。 2. 教師口述布題，透過定位板記錄和四位數畫線記錄，進行千萬以內數的聽、說、讀、寫的活動。 3. 教師重新口述布題，透過討論，察覺億以內的數，進行億以內數的化聚活動，及討論不同位值的數字所代表的是多少。 	5	康軒版教科書第一單元「一億以內的數」	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 課堂問答 4. 作業習寫 	<p>4-n-01 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數(含「億」、「兆」之位名)，並做位值單位的換算。</p> <p>連結： C-R-01, C-R-02, C-R-03, C-R-04, C-T-01, C-S-02, C-S-03, C-S-04, C-C-01, C-C-05</p>	
三 9/8~ 9/14	一、 一億 以內 的數	<p>【活動三】數的大小比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，並引導學生將數記錄在定位板上，從高位的數字開始比較大小，進行億以內數的大小比較。 <p>【活動四】大數的加減</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，指導學生進行億以內數的加法應用問題，並能使用以幾萬為單位的直式計算。 2. 教師口述布題，指導學生進行億以內數的減法應用問題，並能使用以幾萬為單位的直式計算。 	5	康軒版教科書第一單元「一億以內的數」	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 課堂問答 4. 作業習寫 	<p>4-n-01 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數(含「億」、「兆」之位名)，並做位值單位的換算。</p> <p>4-n-02 能熟練整數加、減的直式計算。</p> <p>連結： C-R-01, C-R-02, C-R-03, C-R-04, C-T-01, C-S-02, C-S-03, C-S-04, C-C-01, C-C-05</p>	9/13 中秋 節放 假一 日

<p>四 9/15~ 9/21</p>	<p>二、 整數的 乘法</p>	<p>【活動一】四位數乘以一位數 1. 教師以課本情境口述布題，配合錢幣表徵，解決整千乘以一位數的問題，並將乘式紀錄轉成直式的記錄方式。 2. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺整十、整百、整千乘以一位數時，只要將被乘數的最高位乘以一位數後，再補0的事實。 3. 教師重新以課本情境口述布題，配合附件定位板，說明乘法直式記錄的解題過程，讓學生理解四位數乘以一位數的乘法算則。 4. 教師重新口述布題，學生能脫離定位板進行直式紀錄解題。</p> <p>【活動二】一、二位數乘以二位數 1. 教師以課本情境口述布題，學生進行一位數乘以整十倍的解題活動。學生透過觀察和討論，察覺一位數乘以整十時，就是將被乘數乘以乘數的十位數後再補一個0，並能使用乘法直式紀錄。 2. 教師重新以課本情境布題，學生以直式計算解決一位數乘以二位數的問題。 3. 教師以課本情境口述布題，學生進行二位數乘以整十倍的解題活動，教師說明乘以10就是在被乘數的後面加一個0。學生透過觀察和討論，察覺整十乘以整十，就是將被乘數和乘數的十位數相乘後再補2個0，並能使用乘法直式紀錄。 4. 教師重新口述布題，學生透過矩陣排列的情境及圖示，進行二位數乘以二位數解題活動，並用直式紀錄解題過程和結果。</p>	<p>5</p>	<p>康軒版教科書 第二單元「整 數的乘法」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 課堂問答 4. 作業習寫</p>	<p>4-n-03 能熟練較大位數的 乘除直式計算。 連結： C-R-01, C-R-02, C-R-03, C- R-04, C-T-04, C-S-02, C-S- 03, C-S-04, C-S-05, C-C-01 , C-C-02, C-C-03, C-C-05, C- -C-07</p>	
-----------------------------	--------------------------	---	----------	------------------------------------	--	--	--

<p>五 9/22~ 9/28</p>	<p>二、整數的乘法</p>	<p>【活動三】三位數乘以二位數 1. 教師口述布題，學生進行三位數乘以二位數的解題活動，並以直式記錄和發表說明。 2. 教師重新口述布題，學生進行三位數(有缺位的)乘以二位數的解題活動，並以直式記錄和發表說明。</p> <p>【活動四】一、二位數乘以三位數 1. 教師口述布題，學生進行一位數乘以三位數的解題活動，並以直式記錄和發表說明。 2. 教師重新口述布題，學生進行一位數乘以三位數(有缺位的)的解題活動，並以直式記錄和發表說明。 3. 教師口述布題，學生進行二位數乘以三位數的解題活動，並以直式記錄和發表說明。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數乘以三位數(有缺位的)的解題活動，並以直式記錄和發表說明。</p> <p>【數學步道—乘法遊戲】 1. 教師以課本情境布題，透過觀察和討論，找出乘法直式中框框中的數是多少。</p>	<p>5</p>	<p>康軒版教科書 第二單元「整數的乘法」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 課堂問答 4. 作業習寫</p>	<p>4-n-03 能熟練較大位數的乘除直式計算。 連結： C-R-01, C-R-02, C-R-03, C-R-04, C-T-04, C-S-02, C-S-03, C-S-04, C-S-05, C-C-01, C-C-02, C-C-03, C-C-05, C-C-07</p>	
<p>六 9/29~ 10/5</p>	<p>三、角度</p>	<p>【活動一】量角器的認識與報讀 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，認識量角器的結構和認識「1度」。 2. 教師重新口述布題，報讀量角器上角的度數。</p> <p>【活動二】測量角的大小和畫角 1. 教師口述布題，指導學生使用量角器測量角的度數，學生使用量角器測量三角板的6個角的度數，並比大小。 2. 教師重新口述布題，指導學生當角的邊不夠長時如何進行測量。 3. 教師口述布題，學生進行角度的估測和實測活動。 4. 教師口述布題，指導學生畫角的步驟流程，進行畫角的活動。</p>	<p>5</p>	<p>康軒版教科書 第三單元「角度」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 作業習寫</p>	<p>4-n-16 能認識角度單位「度」，並使用量角器實測角度或畫出指定的角。(同4-s-04) 連結： C-R-01, C-R-02, C-R-03, C-R-04, C-T-01, C-T-02, C-S-03, C-C-01</p>	

<p>七 10/6~ 10/12</p>	<p>三、 角 度</p>	<p>【活動三】銳角、直角、鈍角和平角 1.教師口述布題，學生使用量角器進行角的測量，教師說明銳角、直角和鈍角的分類方式。 2.教師口述布題，學生報讀量角器上兩邊張開成一直線的角是180度，教師說明180度的角是平角。 【活動四】旋轉角 1.教師口述布題，透過操作和觀察，討論時鐘指針的轉動活動，認識旋轉角，並畫旋轉角來記錄物品的轉動。 2.教師口述布題，學生透過操作附件(鐘面圖及吸管轉動)，討論吸管轉動方向和鐘面上指針旋轉方向的關係，教師說明順時針及逆時針方向旋轉的意義。 3.教師口述布題，學生觀察鐘面指針的旋轉進行解題，並認識周角是360度。 4.教師口述布題，學生透過觀察和討論，知道鐘面上指針走一大格是30度。 【活動五】角的合成與分解 1.教師口述布題，透過觀察和討論，以實測方式解決圖形角的合成問題，並用算式記錄解題。 2.教師重新口述布題，學生解決角的合成問題。 3.教師口述布題，引導學生觀察圖中的角，利用已知的平角和角1來求算角2的度數，解決角的分解問題。</p>	<p>5</p>	<p>康軒版教科書 第三單元「角 度」</p>	<p>1.紙筆測驗 2.實測操作 3.口頭回答 4.作業習寫</p>	<p>4-n-16 能認識角度單位「度」，並使用量角器實測角度或畫出指定的角。(同4-s-04) 4-s-05 能理解旋轉角(包括平角和周角)的意義。 連結： C-R-01, C-R-02, C-R-03, C-R-04, C-T-01, C-T-02, C-S-03, C-C-01</p>	<p>10/10 、 10/11 雙十 節放 假， 10/11 已於 10/05 補 課。</p>
<p>八 10/13~ 10/19</p>	<p>四、 整 數 的 除 法</p>	<p>【活動一】四位數除一位數 1.教師以課本情境口述布題，教師使用定位板說明除法直式記錄過程，讓學生理解四位數除一位數(商為四位數)的除法算則。 2.教師重新口述布題，教師使用定位板說明除法直式記錄過程，讓學生理解四位數除一位數(商為三位數)的除法算則。 【活動二】二位數除以二位數 1.教師口述布題，學生進行整十除以整十，及二位數除以整十的問題，並用直式記錄解題過程。 2.教師口述布題，指導學生進行二位數除以二位數的估商討論，並用直式記錄解題過程。 3.教師重新口述布題，學生用直式記錄二位數除以二位數的解題過程，並經驗被除數小於除數的問題。</p>	<p>5</p>	<p>康軒版教科書 第四單元「整 數的除法」</p>	<p>1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.作業習寫</p>	<p>4-n-03 能熟練較大位數的乘除直式計算。 連結： C-R-01, C-R-02, C-R-03, C-R-04, C-T-02, C-T-04, C-S-01, C-S-02, C-S-03, C-S-04, C-S-05, C-C-01, C-C-02, C-C-03, C-C-05, C-C-07 【第一次評量週】</p>	

九 10/20~ 10/26	四、 整數的 除法	【活動三】三位數除以二位數 1. 教師口述布題，學生進行三位數除以整十(商為一位數)的問題，並用直式記錄解題過程。 2. 教師重新口述布題，指導學生進行使用估商的方法解決三位數除以二位數(商為一位數)的問題，並用直式記錄解題過程，和發表說明。 3. 教師重新口述布題，學生用直式記錄解決三位數除以二位數(商為二位數)的問題，並發表說明。 4. 教師以課本情境布題，學生解決三位數除以二位數(商為二位數)無餘數及有餘數的問題，並透過乘除互逆，驗算除法的答案。	5	康軒版教科書 第四單元「整數的除法」	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 作業習寫	4-n-03 能熟練較大位數的乘除直式計算。 連結： C-R-01, C-R-02, C-R-03, C-R-04, C-T-02, C-T-04, C-S-01, C-S-02, C-S-03, C-S-04, C-S-05, C-C-01, C-C-02, C-C-03, C-C-05, C-C-07	
十 10/27~ 11/2	五、 體積	【活動一】認識體積 1. 教師以課本氣球情境布題，學生透過形體大小的變化，認識體積。 2. 教師以課本情境布題，學生做兩物體積大小的直接比較。 3. 教師以課本切蘋果與捏黏土的情境布題，讓學生經驗體積保留概念。 【活動二】立體堆疊 1. 教師以課本情境布題，學生點數積木數量比較形體的體積大小，進行體積的個別單位比較。	5	康軒版教科書 第五單元「體積」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫	4-n-19 能認識體積及體積單位「立方公分」。 連結： C-R-01, C-R-02, C-R-03, C-R-04, C-T-03, C-S-02, C-S-03, C-C-01, C-C-07, C-C-09	
十一 11/3~ 11/9	五、 體積	【活動三】認識立方公分 1. 教師以課本情境布題，學生透過測量白色積木，認識立方公分，並做體積的合成活動。 2. 教師以課本情境布題，學生透過用白色積木複製形體，經驗體積的等積異形。 3. 教師重新課本情境布題，學生透過複製形體，進行體積的實測，並看視圖點數積木，說出物體的體積。	5	康軒版教科書 第五單元「體積」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫	4-n-19 能認識體積及體積單位「立方公分」。 連結： C-R-01, C-R-02, C-R-03, C-R-04, C-T-03, C-S-02, C-S-03, C-C-01, C-C-07, C-C-09	【段考週】
十二 11/10~ 11/16	六、 整數四則計算	【活動一】加與減的併式 1. 教師以課本情境口述布題，學生先以兩個算式記錄並解題。教師引導學生將兩步驟的算式寫成一個式子，透過觀察和討論，知道以括號來區分算式中的運算順序，並能用逐次減項的方法紀錄解題過程。教師引導學生觀察：括號在算式最前面時與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略。 2. 教師重新以情境布題，學生以有括號的併式記錄加減混合問題。 3. 教師重新布題，讓學生熟練在加減混合的算式中，要先算括號的部分，如果沒有括號，就由左而右一步一步算。	5	康軒版教科書 第六單元「整數四則計算」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	4-n-04 能在具體情境中，解決兩步驟問題，並學習併式的記法與計算。 連結： C-R-01, C-R-02, C-R-03, C-R-04, C-S-01, C-S-02, C-S-03, C-S-04, C-S-05, C-C-01, C-C-02, C-C-03, C-C-04, C-C-05, C-C-07, C-C-08	

<p>十三 11/17~ 11/23</p>	<p>六、 整數 四則 計算</p>	<p>【活動二】乘與除的併式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師口述布題，學生先用兩步驟算式解決連乘的兩步驟問題，教師再引導學生以併式記錄連乘的算式，並經驗乘法的結合律，知道多個數相乘時，先乘哪兩個數，結果都會相同。 2.教師重新口述布題，學生以併式記錄連除的兩步驟問題，並能用逐次減項的方法紀錄解題過程。 3.教師重新布題，讓學生熟練在乘除混合的算式中，要先算括號的部分，如果沒有括號，就由左而右一步一步算。 4.教師重新口述布題，學生以併式記錄乘除混合的兩步驟問題，並能用逐次減項的方法紀錄解題過程。 	<p>5</p>	<p>康軒版教科書 第六單元「整 數四則計算」</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.互相討論 4.作業習寫 	<p>4-n-04 能在具體情境中，解決兩步驟問題，並學習併式的記法與計算。</p> <p>4-a-01 能在具體情境中，理解乘法結合律。</p> <p>連結： C-R-01, C-R-02, C-R-03, C-R-04, C-S-01, C-S-02, C-S-03, C-S-04, C-S-05, C-C-01, C-C-02, C-C-03, C-C-04, C-C-05, C-C-07, C-C-08</p>	
<p>十四 11/24~ 11/30</p>	<p>七、 分數</p>	<p>【活動一】認識真分數、假分數和帶分數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師以課本情境口述布題，學生透過操作附件圖卡，察覺某一分數就是若干個單位分數。 2.教師重新口述布題，引導學生透過觀察，討論真分數的合成，並認識假分數和帶分數及記法。 3.教師重新布題，介紹真分數、假分數和帶分數的名稱，讓學生進行分數的分類活動。 <p>【活動二】分數的互換和比大小</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師口述布題，學生透過操作附件分數圖卡的觀察和討論，察覺並解決帶分數換成假分數的問題。 2.教師口述布題，學生透過操作附件分數圖卡的觀察和討論，察覺並解決假分數換成帶分數的問題。 3.教師以課本情境布題，學生進行帶分數和帶分數大小比較的解題活動，並說明比較的結果。 4.教師重新布題，提示學生遇到帶分數和假分數的比較時有兩種方法：(1)先把帶分數換成假分數，再比較。(2)先把假分數換成帶分數，再比較。學生進行解題活動並發表結果。 	<p>5</p>	<p>康軒版教科書 第七單元「分 數」</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.課堂問答 4.作業習寫 	<p>4-n-08 能認識真分數、假分數與帶分數，熟練假分數與帶分數的互換，並進行同分母分數的比較、加、減與整數倍的計算。</p> <p>連結： C-R-01, C-R-02, C-R-03, C-R-04, C-T-01, C-T-02, C-T-04, C-S-02, C-S-03, C-S-04, C-C-01, C-C-02, C-C-05</p>	

<p>十五 12/1~ 12/7</p>	<p>七、 分數</p>	<p>【活動三】同分母分數的加減 1. 教師以課本平分披薩的情境口述布題，學生配合操作分數圖卡，進行真分數加真分數的解題活動。 2. 教師重新口述布題，學生進行帶分數加帶分數，及帶分數加假分數的解題活動。 3. 教師以課本情境重新布題，學生進行整數減真分數(帶分數)，及帶分數減帶分數的解題活動。 【活動四】分數的整數倍 1. 教師以課本情境口述布題，指導學生進行單位分數或真分數整數倍問題的解題活動，並說明在做真分數乘以整數計算時，分母不變，把分子和整數相乘即可。 2. 教師重新布題，學生進行真分數乘以整數倍的解題活動，並將結果是假分數的換成帶分數。 3. 教師重新布題，學生進行假分數乘以整數倍的解題活動，並將結果是假分數的換成帶分數。</p>	<p>5</p>	<p>康軒版教科書 第七單元「分數」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 課堂問答 4. 作業習寫</p>	<p>4-n-08 能認識真分數、假分數與帶分數，熟練假分數與帶分數的互換，並進行同分母分數的比較、加、減與整數倍的計算。 連結： C-R-01, C-R-02, C-R-03, C-R-04, C-T-01, C-T-02, C-T-04, C-S-02, C-S-03, C-S-04, C-C-01, C-C-02, C-C-05</p>	
<p>十六 12/8~ 12/14</p>	<p>八、 容量與重量的計算</p>	<p>【活動一】容量的加減計算 1. 教師以課本情境口述布題，學生進行以公升和毫升為單位的二階單位加法計算。教師指導學生，若毫升相加的結果超過 1000 毫升，就要換成公升。 2. 教師重新口述布題，學生進行以公升和毫升為單位的二階單位減法計算。教師指導學生，若被減數的毫升不夠減時，要把 1 公升換成 1000 毫升再做計算。 【活動二】容量的乘除計算 1. 教師以課本情境口述布題，學生進行以公升和毫升為單位的二階單位乘法計算。教師指導學生公升和毫升各自相乘，若毫升的積超過 1000 毫升，就要換成公升。 2. 教師重新口述布題，學生進行以公升和毫升為單位的二階單位除法計算。教師指導學生，先將二階單位都換成毫升單位後再做除法計算。</p>	<p>5</p>	<p>康軒版教科書 第八單元「容量與重量的計算」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫</p>	<p>4-n-14 能以複名數解決量(長度、容量、重量)的計算問題。 連結： C-R-01, C-R-02, C-R-03, C-R-04, C-T-01, C-T-02, C-T-04, C-S-01, C-S-02, C-S-03, C-S-04, C-C-01, C-C-02, C-C-03, C-C-05, C-C-07</p>	

十七 12/15~ 12/21	八、 容量與 重量的 計算	<p>【活動三】重量的加減計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境口述布題，學生進行以公斤和公克為單位的二階單位加法計算。教師指導學生，若公克相加的結果超過 1000 公克，就要換成公斤。 2. 教師重新口述布題，學生進行以公斤和公克為單位的二階單位減法計算。教師指導學生，若被減數的公克不夠減時，要把 1 公斤換成 1000 公克再做計算。 <p>【活動四】重量的乘除計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境口述布題，學生進行以公斤和公克為單位的二階單位乘法計算。教師指導學生公斤和公克各自相乘，若公克的積超過 1000 公克，就要換成公斤。 2. 教師重新口述布題，學生進行以公斤和公克為單位的二階單位除法計算。教師指導學生，先將二階單位都換成公克單位後再做除法計算。 	5	康軒版教科書 第八單元「容 量與重量的計 算」	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 實測操作 	<p>4-n-14 能以複名數解決量（長度、容量、重量）的計算問題。</p> <p>連結： C-R-01, C-R-02, C-R-03, C-R-04, C-T-01, C-T-02, C-T-04, C-S-01, C-S-02, C-S-03, C-S-04, C-C-01, C-C-02, C-C-03, C-C-05, C-C-07</p>	
十八 12/22~ 12/28	九、 小數	<p>【活動一】認識二位小數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境口述布題，指導學生透過觀察和討論，並由分數的引入，認識二位小數。 2. 教師重新布題，從 0.01 開始，讓學生認識二位純小數的數與量，並介紹和說明二位純小數的讀法和寫法。 3. 教師重新布題，學生以小數回答解題，並能做出表徵二位小數具體的量。 <p>【活動二】化聚與位值</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，將小數記在定位板上，進行二位小數的位名認識、說、讀、寫、做及化聚活動。 	5	康軒版教科書 第九單元「小 數」	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫 	<p>4-n-11 能認識二位小數及百分位的位名，並做比較。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5</p>	
十九 12/29~ 1/4	九、 小數	<p>【活動三】比大小</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境口述布題，透過長度的情境，指導學生將小數記在定位板上，進行二位小數的大小比較。 2. 教師重新布題，學生進行四個小數大小比較的解題活動。 <p>【活動四】小數的加法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境口述布題，指導學生操作積木圖卡，並使用定位板說明小數加法的直式計算方式。 2. 教師重新口述布題，學生使用定位板進行小數加法的計算。 3. 教師重新口述布題，學生能脫離輔助工具定位板，進行小數加法的計算。 	5	康軒版教科書 第九單元「小 數」	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫 	<p>4-n-11 能認識二位小數及百分位的位名，並做比較。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5</p>	1/1 放假 一日

<p>二十 1/5~ 1/11</p>	<p>九、 小數、 十、 三角形</p>	<p>【活動五】小數的減法 1. 教師以課本情境口述布題，指導學生操作積木圖卡，並使用定位板說明小數減法的直式計算方式。 2. 教師重新口述布題，學生使用定位板進行小數減法的計算。 3. 教師重新口述布題，學生能脫離輔助工具定位板，進行小數減法的計算。 【數學步道—小數的應用】 1. 教師口述 1 公尺的情境布題，學生透過觀察和討論，藉由公尺和公分單位間換算的舊經驗，引入以小數表示。 2. 教師重新口述布題，學生以小數表示公尺和公分單位間的關係進行解題。 【活動一】三角形 1. 教師以課本口述布題，讓學生觀察生活中三角形的物品，指導學生認識三角形各組成要素的名稱（角、邊及頂點），並點數頂點、邊、角的數量。 【活動二】正三角形和等腰三角形 1. 教師以課本圖示口述布題，引導學生認識等邊（正）三角形，並指導學生透過測量三角形的 3 條邊和 3 個角，察覺等邊（正）三角形的性質。 2. 教師重新以課本圖示口述布題，引導學生認識等腰三角形，並透過測量三角形的 3 條邊和 3 個角，察覺等腰三角形的性質（兩底角相等，兩邊（腰）等長）。 3. 教師重新布題，學生拿出兩種三角板（30°-60°-90°、45°-45°-90°）拼排出等腰三角形的圖，並進行討論和解題活動。</p>	<p>5</p>	<p>康軒版教科書 第九單元「小數」 康軒版教科書 第十單元「三角形」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 長度實測 5. 實作測量 6. 課堂問答</p>	<p>4-n-12 能用直式處理二位小數加、減與整數倍的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5 4-s-01 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。 4-s-02 能透過操作，認識基本三角形與四邊形的簡單性質。 連結： C-R-01, C-R-02, C-R-03, C-R-04, C-T-01, C-S-03, C-S-04, C-C-01, C-C-03, C-C-04</p>	
-----------------------------	----------------------------------	--	----------	---	--	---	--

<p>二十一 1/12~ 1/18</p>	<p>十、 三角 形</p>	<p>【活動三】直角、銳角和鈍角三角形 1. 教師口述布題，學生測量三角形的角有幾個直角、幾個鈍角和幾個銳角，並記錄在課本的表格中。 2. 教師說明，從測量三角形的角的活動，依照角的關係分類：有一個直角的三角形，稱為直角三角形；有一個鈍角的三角形，稱為鈍角三角形；三個角都是銳角的三角形，稱為銳角三角形。 3. 教師重新布題，說明畫直角三角形的2種方法： 方法一：(1)用三角板描出直角的兩邊。(2)用尺連接成直角三角形，再做上直角記號。 方法二：(1)用尺畫出一條邊。(2)把尺的刻度和直角的一邊重疊後，畫出另一條邊。(3)用尺連接成直角三角形，再做上直角記號。 4. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，認識等腰直角三角形。 【活動四】全等圖形與全等三角形 1. 教師口述布題，學生透過操作附件圖卡和討論，認識全等圖形。 2. 教師口述布題，說明全等三角形的對應點、對應邊和對應角，學生進行解題活動。 3. 教師重新口述布題，學生進行全等三角形的解題活動。 【數學步道—三角形的應用】 1. 教師以課本圖示口述布題，學生點數圖中三角形的數量。 1. 教師重新口述布題，學生操作附件拼湊出正三角形，並發表解題結果。</p>	<p>5</p>	<p>康軒版教科書 第十單元「三 角形」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 實作測量 3. 口頭回答 4. 作業習寫 5. 課堂問答</p>	<p>4-s-02 能透過操作，認識基本三角形與四邊形的簡單性質。 4-s-03 能認識平面圖形全等的意義。 4-s-08 能利用三角板畫出直角與兩平行線段，並用來描繪平面圖形。 連結： C-R-01, C-R-02, C-R-03, C-R-04, C-T-01, C-S-03, C-S-04, C-C-01, C-C-03, C-C-04 【第三次評量週】 【休業式】</p>	<p>【段 考週】</p>
<p>二十二 1/19~ 1/20</p>	<p>休業式</p>	<p>檢討與訂正考卷或進行補救教學</p>	<p>5</p>				

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

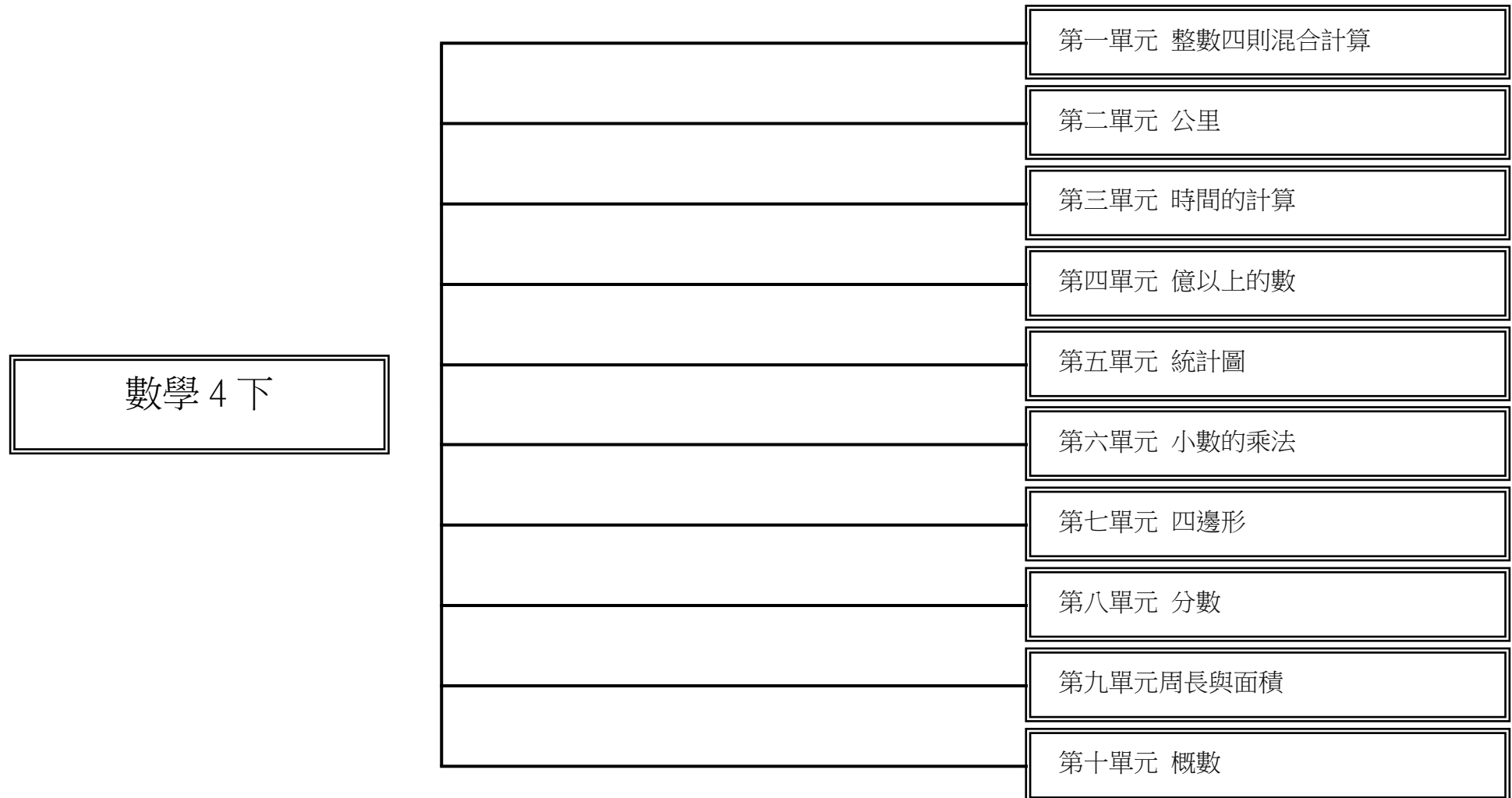
花蓮縣 古風 國民小學 108 度 第 二 學期 四 年級 數學 領域課程計畫 設計者：李宛臻

一、本領域每週學習節數 (3) 節，補救教學節數 (2) 節，共 (5) 節。

二、本學期學習目標：

1. 能用一個算式記錄加(減)與乘、加(減)與除的問題，並知道先乘除後加減的運算規則；能知道整數四則的併式約定，並用來列式求答。
2. 能認識公里，及知道公里、公尺和公分的關係，並做化聚；透過生活中的實測和估測活動，培養長度量感；能做公里和公尺的加減乘除計算。
3. 能解決時間量的複名數與單名數的換算問題。能解決複名數時間量的加減計算問題。能解決兩時刻之間的時間量問題。能解決時刻與時間量的加減問題(含跨日)。
4. 億以上數的概念、位值、化聚與大小比較；進行兩階或跨階單位的換算；認識數的十進位結構及表示法；大數的加減。
5. 認識生活中的簡單統計圖表；報讀長條圖與折線圖；報讀生活中變形或資料較繁瑣的長條圖與折線圖。
6. 解決一、二位小數整數倍的計算；解決小數加、減與乘的兩步驟問題。
7. 能由直角、垂直與平行的概念，認識四邊形；認識正方形、長方形、平行四邊形、菱形與梯形；運用角與邊等性質，辨認簡單圖形；透過操作，認識基本四邊形的簡單性質；能畫出各種四邊形，如：正方形、長方形、平行四邊形、菱形與梯形。
8. 能在具體等分的情境中，理解等值分數；能做簡單異分母分數的比較；能做簡單分數和小數的互換(分母為 2、5、10、100)；能在具體等分的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵；認識分數數線，並能將分數標記在數線上。
9. 能理解長方形和正方形的周長公式；能理解長方形和正方形的面積公式；能認識 1 平方公尺，並以平方公尺為單位進行實測與估測及培養量感；能知道平方公分與平方公尺的關係並作相關的計算；能計算簡單複合圖形的面積。
10. 認識概數的意義；能用四捨五入法、無條件進入法、無條件捨去法等方式對一個數量取概數；能用四捨五入法對大數取概數，做加減估算。

一、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)



二、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元 名稱	教學內容	節 數	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 2/11~ 2/15	一、 整數 四則 混合 計算	<p>【活動一】加減與乘的混合計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，使用含有括號的併式記錄加減與乘的問題。 2. 教師重新布題，透過觀察和討論，理解加減與乘時，先乘後加減。 <p>【活動二】加減與除的混合計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，使用含有括號的併式記錄加減與除的問題。 2. 教師重新布題，透過觀察和討論，理解加減與除時，先除後加減。 	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫 	<p>4-n-05 能做整數四則混合計算(兩步驟)。</p> <p>4-a-01 能在具體情境中，理解乘法結合律。</p> <p>4-a-02 能在四則混合計算中，應用數的運算性質。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-S-3, C-C-1, C-C-2, C-C-3</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。</p> <p>2-2-4 學習在團隊中兩性共同合作以解決問題。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p>	
二 2/16~ 2/22	一、 整數 四則 混合 計算	<p>【活動三】四則運算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，理解有括號的算式中，括號內的算式先算。 2. 教師重新布題，透過觀察和討論，理解沒有括號的算式中，只有乘除或只有加減時，要由左而右計算。 3. 教師重新布題，透過觀察和討論，理解沒有括號的算式中，加減乘除混合時，先算乘除再算加減。 <p>【數學步道】算式遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師口述布題，學生利用整數四則運算的規則進行計算和判斷，並解題算式遊戲問題。 	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫 	<p>4-n-05 能做整數四則混合計算(兩步驟)。</p> <p>4-a-01 能在具體情境中，理解乘法結合律。</p> <p>4-a-02 能在四則混合計算中，應用數的運算性質。</p> <p>連結 C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-S-3, C-C-1, C-C-2, C-C-3</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

<p>三 2/23~ 2/29</p>	<p>二、公里</p>	<p>【活動一】認識公里 1. 教師口述布題提問，認識公里。 2. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，進行公里的實測和估測活動。 3. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，進行實測 1 公里的長，以培養量感。 4. 教師口述布題，學生進行以公里為單位的解題活動。</p> <p>【活動二】公里、公尺和公分的換算 1. 教師口述布題(進行幾公里換成幾公尺的單位化聚)，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 2. 教師重新布題(幾公尺換成幾公里幾公尺的單位化聚)，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 3. 教師口述布題(進行幾公里換成幾公分的單位化聚)，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 4. 教師重新布題(幾公分換成幾公里的單位化聚)，學生透過觀察和討論，進行解題活動。</p>	<p>5</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 實測操作</p>	<p>4-n-15 能認識長度單位「公里」，及「公里」與其他長度單位的關係，並做相關的計算。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-2, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-4, C-C-5, C-C-7, C-C-8</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>2/28 和平紀念日放假一日</p>
<p>四 3/1~ 3/7</p>	<p>二、公里</p>	<p>【活動三】公里和公尺的加減計算 1. 教師以口述路標的情境布題，透過觀察和討論，學生進行公里和公尺的二階單位加法計算活動。 2. 教師以口述溪頭路線圖情境布題，透過觀察和討論，學生進行公里和公尺二階單位的減法計算活動。</p> <p>【活動四】公里和公尺的乘除計算 1. 教師以口述情境布題，透過觀察和討論，學生進行公里和公尺二階單位的乘法計算活動。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，學生進行公里和公尺的二階單位除法計算活動。</p>	<p>5</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 實測操作</p>	<p>4-n-15 能認識長度單位「公里」，及「公里」與其他長度單位的關係，並做相關的計算。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-2, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-4, C-C-5, C-C-7, C-C-8</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

<p>五 3/8~ 3/14</p>	<p>三、時間的計算</p>	<p>【活動一】時間的換算 1. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決「日與時」、「時與分」、「分與秒」的複名數和單名數換算。 2. 教師口述情境布題，透過討論，解決跨階單位的複名數與單名數換算。 【活動二】時間的加減計算 1. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決「日與時」複名數時間量的加減問題。 2. 教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，解決「時與分」、「分與秒」複名數時間量的加減問題。</p>	<p>5</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫</p>	<p>4-n-13 能解決複名數的時間量的計算問題(不含除法)。 連結： C-R-01, C-R-03, C-R-04, C-T-01, C-T-02, C-S-02, C-S-03, C-C-02, C-C-03</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p>	
<p>六 3/15~ 3/21</p>	<p>三、時間的計算</p>	<p>【活動三】計算兩時刻之間的時間 1. 教師口述情境布題，透過觀察數線和討論，解決兩時刻之間的時間量問題。 2. 教師重新口述情境布題，學生透過觀察數線和討論，學習解決從上午某個時刻到下午某個時刻所經過的時間。教師同步提示學生，可以使用 12 時制或 24 時制來解決問題。 【活動四】時刻與時間的計算 1. 教師口述布題，學生透過觀察數線和討論，學習將開始的時刻加上經過的時間，算出結束的時刻。 2. 教師口述情境布題，學生透過觀察數線和討論，學習某時刻在某一段時間前的時刻的二階單位計算。 【數學步道—時間的應用】 1. 教師口述情境布題，學生透過觀察數線和討論，學習某時刻經過某一段時間後的時刻計算。 2. 教師重新口述情境布題，學生透過觀察數線和討論，學習某時刻在某一段時間前的時刻計算。</p>	<p>5</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫</p>	<p>4-n-13 能解決複名數的時間量的計算問題(不含除法)。 連結： C-R-01, C-R-03, C-R-04, C-T-01, C-T-02, C-S-02, C-S-03, C-C-02, C-C-03</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p>	

七 3/22~ 3/28	四、億以上的數	<p>【活動一】億以上的數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過操作定位板記錄，認識千億以內的數。 2. 教師口述布題，透過操作定位板記錄，進行千億以內數的聽、說、讀、寫的活動。 3. 教師口述布題，透過操作定位板紀錄，認識千兆以內的數，並進行千兆以內數的聽、說、讀、寫的活動。 4. 教師宣告「我國的命數法」系統。 5. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行大數的報讀應用活動。 <p>【活動二】整數的十進位結構</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過操作和觀察定位板，察覺相鄰位值間的彼此關係。 2. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，用算式將數的十進位表示法記下來。 	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 動態評量 4. 課堂問答 	<p>4-n-01 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數(含「億」、「兆」之位名)，並做位值單位的換算。</p> <p>4-n-02 能熟練整數加、減的直式計算。連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-C-1, C-C-2</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
八 3/29~ 4/4	四、億以上的數	<p>【活動三】大數的加減計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題活動，以加法直式記錄並計算，進行解題活動。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行解題活動，以減法直式記錄並計算，進行解題活動。 3. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行解題活動，以加減直式記錄並計算，進行解題活動。 	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 動態評量 4. 課堂問答 	<p>4-n-01 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數(含「億」、「兆」之位名)，並做位值單位的換算。</p> <p>4-n-02 能熟練整數加、減的直式計算。連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-C-1, C-C-2</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	4/2-4/3 清明節連假
九 4/5~ 4/11	五、統計圖	<p>【活動一】生活中的統計圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺使用統計圖表的需求。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺認識生活中的統計圖表。 <p>【活動二】報讀長條圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並報讀長條圖。 2. 教師口述測量雨量的情境布題，透過觀察和討論，察覺並報讀與解讀長條圖。 3. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺並報讀和解讀長條圖。 	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 分組報告 3. 資料蒐集 4. 整理實作 5. 課堂問答 	<p>4-d-01 能報讀生活中常用的長條圖。</p> <p>4-d-02 能報讀生活中常用的折線圖。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-3, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>3-2-2 檢視校園中資源運用與分配在性別上的差異。</p> <p>【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

<p>十 4/12~ 4/18</p>	<p>五、統計圖</p>	<p>【活動三】報讀折線圖 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識折線圖並報讀。 2. 教師口述變化折線圖的布題，透過觀察和討論，察覺並認識有省略記號的折線圖，教師說明和介紹省略記號。 3. 教師重新口述變化折線圖的布題，透過觀察和討論，察覺並報讀和解讀折線圖。 【活動四】報讀複雜的統計圖 1. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識兩長條左右併排式的長條圖。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識上下連接式的長條圖。 3. 教師重新情境布題，透過觀察和討論，察覺並報讀變形的折線圖。 【數學步道】統計圖的運用 1. 老師口述布題，學生透過觀察和討論，從統計圖中判讀正確的資訊並回答問題。</p>	<p>5</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 分組報告 3. 資料蒐集 4. 整理實作 5. 課堂問答</p>	<p>4-d-01 能報讀生活中常用的長條圖。 4-d-02 能報讀生活中常用的折線圖。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-3, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 3-2-2 檢視校園中資源運用與分配在性別上的差異。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>【段考週】</p>
<p>十一 4/19~ 4/25</p>	<p>六、小數的乘法</p>	<p>【活動一】一位小數×整數 1. 教師口述布題，解決一位小數乘以整數的問題，並以直式記錄。 2. 教師引導學生比較課本中，整數乘法和小數乘法算式的異同。 3. 教師說明當答案在小數點後最末一位是0時，可以省略不寫。 【活動二】二位小數×整數 1. 教師口述布題，解決二位小數乘以整數的問題，並以直式記錄。 2. 教師重新布題，透過討論，察覺小數乘法直式和整數乘法直式一樣，最後在答案點上和被乘數一樣位數的小數點。 3. 教師口述布題，解決二位小數乘以整數的問題，並以直式記錄計算。 4. 教師重新布題，引導學生經驗小數點位置移動與積的小數點的關係。</p>	<p>5</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫</p>	<p>4-n-12 能用直式處理二位小數加、減與整數倍的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

<p>十二 4/26~ 5/2</p>	<p>六、 小數的 乘法</p>	<p>【活動三】小數計算的應用 1. 教師口述布題，學生透過討論，理解兩步驟小數加、減與整數倍的應用問題，並進行解題活動。 2. 教師重新口述布題，學生進行多步驟的加、減與乘的小數計算解題活動。 【數學步道】小數的十進位結構 1. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，用算式將小數的十進位表示法記下來。 2. 教師口述布題，透過操作和觀察定位板，察覺相鄰位值間的彼此關係。</p>	<p>5</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答</p>	<p>4-n-12 能用直式處理二位小數加、減與整數倍的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
<p>十三 5/3~ 5/9</p>	<p>七、 四邊形</p>	<p>【活動一】垂直與平行 1. 教師口述布題，透過操作摺紙活動，察覺直角的位置。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺兩條直線垂直的情形。 3. 學生學習繪製兩條互相垂直的線和一條通過線外一點的垂直線。 4. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺兩條直線平行的關係。 5. 學生學習繪製兩條互相平行的直線和一條線通過直線外一點並和直線平行線。 6. 教師重新口述布題，學生透過觀察、操作和討論，理解兩條平行線間的距離。 【活動二】四邊形 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識四邊形和其數學上的用語(對鄰邊、邊、對角、對角線)。</p>	<p>5</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 作業習寫 4. 實測操作</p>	<p>4-s-01 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。 4-s-06 能理解平面上直角、垂直與平行的意義。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-S-4, C-S-5, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-4, C-C-5, C-C-7, C-C-8</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

<p>十四 5/10~ 5/16</p>	<p>七、 四邊形</p>	<p>【活動三】認識各類四邊形及其性質 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識各種四邊形(正方形、長方形、平行四邊形、菱形和梯形)。 2. 教師口述布題，透過觀察和討論四邊形的邊、角關係，察覺和比較正方形、長方形、平行四邊形、菱形和梯形等平面圖形的異同。 【活動四】分割四邊形及畫四邊形 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作畫出各種四邊形。 2. 教師重新布題，學生透過觀察、討論和操作，進行圖形的繪製。</p>	<p>5</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答</p>	<p>4-s-01 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。 4-s-02 能透過操作，認識基本三角形與四邊形的簡單性質。 4-s-06 能理解平面上直角、垂直與平行的意義。 4-s-07 能認識平行四邊形和梯形。 4-s-08 能利用三角板畫出直角與兩平行線段，並用來描繪平面圖形。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-S-4, C-S-5, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-4, C-C-5, C-C-7, C-C-8</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
<p>十五 5/17~ 5/23</p>	<p>八、 分數</p>	<p>【活動一】等值分數 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作分數板，察覺與1等值的分數。 2. 教師重新口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺其他的等值的分數。 【活動二】簡單異分母分數的比較 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺與異分母間的等值的分數，並進行比較。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺與異分母間的等值的分數，並進行比較。</p>	<p>5</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業 5. 實際操作</p>	<p>4-n-09 能認識等值分數，進行簡單異分母分數的比較，並用來做簡單分數與小數的互換。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-5</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

<p>十六 5/24~ 5/30</p>	<p>八、 分數</p>	<p>【活動三】分數和小數的互換 1. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和解決分數化為小數、小數化為分數的問題。 2. 教師重新口述布題，學生解決分數化為小數、小數化為分數的問題。 【活動四】用分數表示整數相除的結果 1. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和解決整數除以整數使用真分數表徵的問題。 2. 教師重新口述布題，學生解決整數除以整數使用假(帶)分數表徵的問題。 【活動五】分數數線 1. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，認識分數數線。 2. 教師重新口述布題，學生能將簡單的分數標示在分數數線上。</p>	<p>5</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫</p>	<p>4-n-07 能理解分數之「整數相除」的意涵。 4-n-09 能認識等值分數，進行簡單異分母分數的比較，並用來做簡單分數與小數的互換。 4-n-10 能將簡單分數標記在數線上。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-5</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
<p>十七 5/21~ 6/6</p>	<p>九、 周長與面積</p>	<p>【活動一】長方形、正方形的周長公式 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺長方形周長公式是「長$\times 2$ + 寬$\times 2$」或「(長 + 寬)$\times 2$」。 2. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺正方形周長公式是「邊長$\times 4$」。 【活動二】長方形、正方形的面積公式 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和使用乘法簡化平方公分板上格子的點算。 2. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺長方形面積公式是「長\times寬」，並計算長方形面積。 3. 教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，察覺正方形的面積公式是「邊長\times邊長」，並計算正方形面積。 【活動三】認識 1 平方公尺 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識平方公尺。 2. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺以平方公尺為單位的實測與估測，並計算面積(以平方公尺為單位)。</p>	<p>5</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 面積實測 3. 口頭回答 4. 互相討論</p>	<p>4-n-17 能認識面積單位「平方公尺」，及「平方公分」、「平方公尺」間的關係，並做相關計算。 4-n-18 能理解長方形和正方形的面積公式與周長公式。 4-s-09 能理解長方形和正方形的面積公式與周長公式。 連結： C-R-1, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-2, C-C-5, C-C-7</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

<p>十八 6/7~ 6/13</p>	<p>九、 周長與面積</p>	<p>【活動四】平方公尺與平方公分 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺 1 平方公尺和 10000 平方公分一樣大。 2. 教師口述布題，學生利用 1 平方公尺 = 10000 平方公分的關係，進行計算、化聚與比較大小。 【活動五】複合圖形的面積 1. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，運用面積公式計算簡單複合圖形的面積。 2. 教師重新口述布題，學生運用面積公式計算簡單複合圖形的面積。 【數學步道】周長和面積 1. 教師口述布題，學生透過討論和操作進行解題活動，並理解周長相同時，面積不一定相同。</p>	<p>5</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論</p>	<p>4-n-17 能認識面積單位「平方公尺」，及「平方公分」、「平方公尺」間的關係，並做相關計算。 4-n-18 能理解長方形和正方形的面積公式與周長公式。 4-s-09 能理解長方形和正方形的面積公式與周長公式。 連結： C-R-1, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-2, C-C-5, C-C-7</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
<p>十九 6/14~ 6/20</p>	<p>十、 概數</p>	<p>【活動一】生活中的概數 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺概數的意義。 【活動二】無條件捨去法 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件捨去法並取概數到十位。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件捨去法並取概數到百位。 【活動三】無條件進入法 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件進入法並取概數到千位。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件進入法並取概數到百位。 3. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件進入法並取概數到十位。</p>	<p>5</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫</p>	<p>4-n-06 能在具體情境中，對大數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減之估算。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-S-5, C-C-2, C-C-3, C-C-5</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

二十 6/21~ 6/27	十、 概數	<p>【活動四】四捨五入法</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識四捨五入法的規則。</p> <p>2. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺用四捨五入法取並取概數到指定位數。</p> <p>【活動五】應用概數做加減估算</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺先取概數再做計算的方式。</p> <p>2. 教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和使用先取概數，再進行加、減法的概算。</p>	5	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業習寫</p>	<p>4-n-06 能在具體情境中，對大數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減之估算。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-S-5, C-C-2, C-C-3, C-C-5</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>6/25、6/26 端午節放假，6/26已於6/20補課。</p> <p>【段考週】</p>
二十一 6/28~ 6/30	休業式	檢討與訂正考卷或進行補救教學					

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 四 年級 健康與體育 領域課程計畫設計者：洪詩惠

一、本領域每週學習節數 (3) 節。

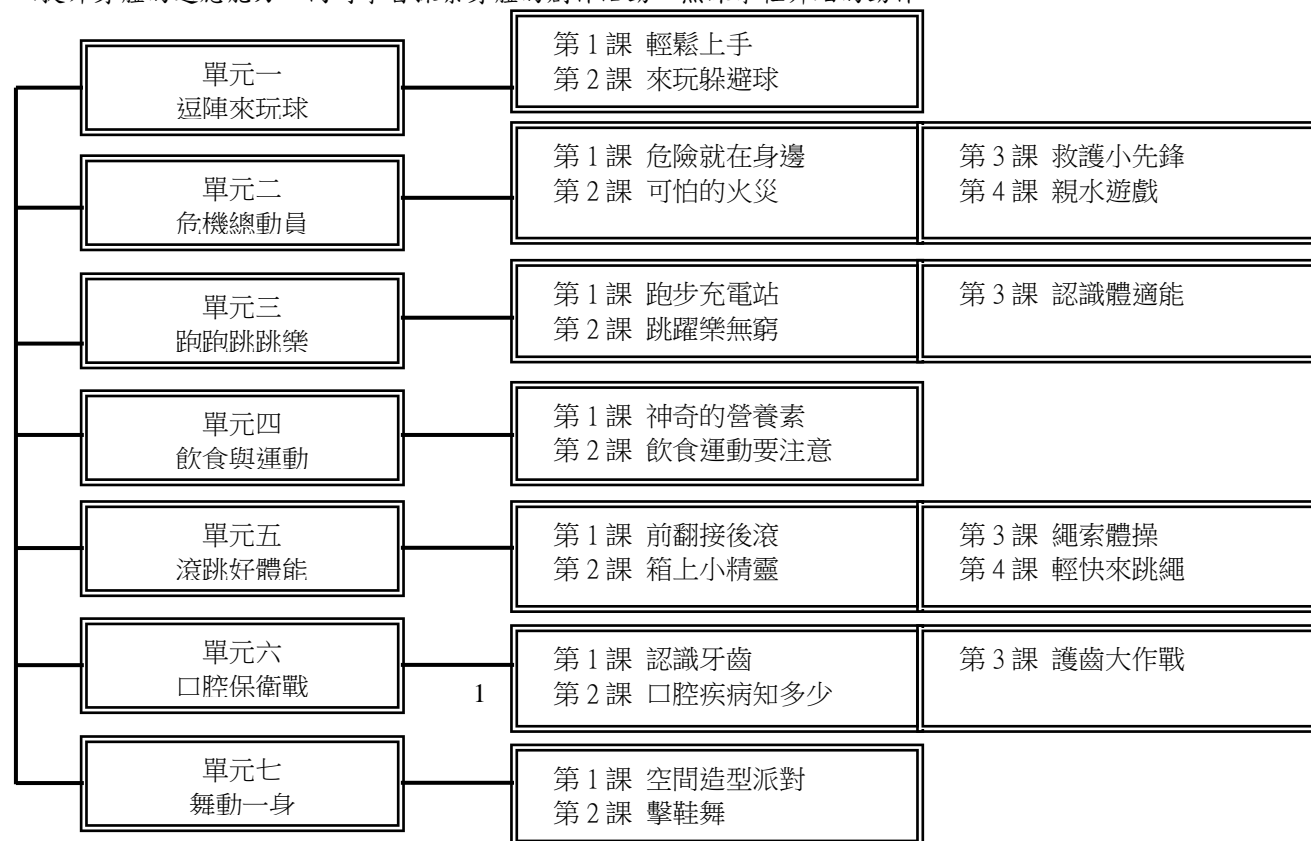
二、本學期學習目標：

- (一) 認識家庭潛在危機及其預防方法、處理方法，並具備操作身體的能力，以運用於火災逃生技巧中。
- (二) 認識食物中的營養素，了解食物、營養、運動與能量的關係
- (三) 認識牙齒的種類和功能，並熟悉口腔衛生保健的方法。
- (四) 熟悉閃躲、移位和投擲等動作及操作器具的技巧，並遵守遊戲規則，樂於參與遊戲及注意安全。
- (五) 了解運動和健康的關係，以提升身體的適應能力；同時學習探索身體的創作活動，熟練擊鞋舞蹈的動作。

三、本學期課程架構：

(各校自行視需要決定是否呈現)

健體 4 上



四、本學期課程內涵：（單元名稱及教學內容務必每週填寫）

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31		(教學內容之詳略由 各校自行斟酌決定)			應包括指標標碼與指標內容		
二 9/1~ 9/7	【一】輕鬆上手	<p>【活動一】認識籃球 1. 教師向學生介紹籃球運動的起源，可參考課文說明及教師手冊。</p> <p>【活動二】與球共舞 1. 教師先示範並說明持球、撥球、繞球動作，發給學生每人一顆球練習。 2. 學生運用上述持球、撥球、繞球動作。</p> <p>【活動三】傳接球練習 1. 教師先示範三種常用的傳接球動作，包括肩上傳接球、胸前傳接球與擊地傳接球，並請學生 4 人一組練習傳接。</p> <p>【活動四】跨步傳接球 1. 2 人一組，各自將呼拉圈放在自己前方的地面上，傳球者單腳向前跨一步進入呼拉圈，於前腳落地時將球傳出，後腳進入呼拉圈；接球者跨一步入呼拉圈，雙腳著地時將球接住。</p> <p>【活動五】移動中傳接球 1. 教師將全班分成 2 組，運用現有的場地線，請學生沿著場地線面對面相距約 3 公尺站立，然後沿</p>	3	1. 提問回答 2. 操作學習	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。</p>	<p>【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	

		著地面直線橫向移動，並練習胸前傳接球。					
三 9/8~ 9/14	【一】輕鬆上手	<p>【活動六】運球多變化 1. 教師先示範以下運球動作，再由學生體驗不同高度的運球，並進行練習，每項練習時間各 3 分鐘。</p> <p>【活動七】原地單手運球 1. 教師示範運球動作，說明動作要領，發給學生每人一顆球，練習原地單手運球的動作。</p> <p>【活動八】原地換手運球 1. 教師先示範以下動作，再由學生體驗與練習，每項練習時間各 5 分鐘：V 字形換手運球、M 字形換手運球、運球繞身。</p> <p>2. 為了讓練習更增添趣味，教師可讓 2~3 人一組，看誰運球時間比較久。</p> <p>【活動九】運球前進 1. 直線運球接力比賽：將全班分成 3 隊，每隊再分成 2 組，相對排列於籃球場兩側，兩組相距約 10 公尺，進行直線運球前進遊戲。待教師哨音響起後，由一方組員開始運球，以直線運球前進的方式抵達對面，換下一位組員接力運回。</p> <p>2. 曲線運球接力比賽：全班分成 3 隊，每隊再分成 2 組，每隊約 6~8 個障礙物，均分放置在一直線上。兩組相距約 10 公尺站立於籃球場兩側，待教師哨音響起後，由一方組員開始運球，以曲線運球前進的方式，繞過障礙物抵達對面，換下一位組員接力運回。</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 操作學習</p> <p>3. 教師觀察</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	

四 9/15~ 9/21	1-2 來玩躲避球 1-3 桌球好手	<p>【活動一】對牆擲準 1. 全班分組站在距離牆面約 5 公尺處，擲中牆面上的目標區一次得 1 分。</p> <p>【活動二】命中目標 1. 6~8 人一組投擲前方排列的寶特瓶；每個投擲 5 次，擊中一個瓶子得 10 分。</p> <p>【活動三】打電話遊戲 1. 每組 11 人，一人擔任組長，負責撥電話(將球傳給其他組員)，其餘組員分別代表 0~9 的數字。</p> <p>【活動四】單手傳球 1. 教師將學生分為 2 人一組，並練習單手擊地傳球、單手肩上傳球動作。</p> <p>【活動五】閃躲練習 1. 3 人一組，一人站在中間當練習者，兩人投擲，中間練習者依據不同的來球方向練習閃躲動作。</p> <p>【活動六】方陣躲避球遊戲 1. 教師指導全班分為 2 組，一組在場外攻擊，一組在場內閃躲，一回合約 4 分鐘，停止時，場內剩餘的人數，即為守方得分，之後攻守互換。</p> <p>【活動一】桌球介紹 1. 教師說明桌球運動的起源、規則。</p> <p>【活動二】觸球初體驗 1. 教師示範向上拋接球；向上拍球。</p> <p>【活動三】對牆拋接球 1. 分組離牆 1~1.5 公尺，將球拋向牆壁約腰部高度，球碰牆落地反彈一次後，將球接住，每人練習 3 次。</p>	3	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 操作學習</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	
五 9/22~	好桌球 1-3	<p>【活動四】彈接練習 1. 一人丟球過中線，對方等彈起後接住，再丟過中</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 學生發表</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p>	<p>【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同</p>	

9/28		<p>線讓對方接，反覆 5 次。</p> <p>【活動五】分組彈接練習賽</p> <p>1. 一人 3 顆球，投球者先將擲球，使球彈起過網，另一人用飛盤接。</p> <p>2. 成功接球一次得 1 分。</p> <p>【活動六】桌球拍的種類</p> <p>1. 球拍分成直拍與橫拍，握法不同。</p> <p>【活動七】桌球拍的握法</p> <p>1. 教師說明桌球拍的兩種握法。</p> <p>【活動八】持拍向上擊球</p> <p>1. 學生練習「原地向上拍球動作」連續 5 次，熟練後練習連續 10 次拍球。</p> <p>【活動九】對空拍球再接反彈球</p> <p>1. 學生練習「對空拍球再接反彈球動作」連續 2 次，熟練後再練習連續 5 次的動作。</p> <p>【活動十】擊球動作介紹</p> <p>1. 教師說明反手擊球、正手擊球動作，學生原地揮空拍練習各 10 次。</p> <p>【活動十一】對牆擊球再接反彈球</p> <p>1. 教師說明對牆擊球再接反彈球動作，學生熟練後，再練習連續 5 次。</p> <p>【活動十二】對牆連續擊球</p> <p>1. 教師說明對牆連續擊球動作，學生練習，熟練後，再練習連續 10 次。</p> <p>【活動十三】擊球過網練習</p> <p>1. 擊球者以擊球動作自丟自打，將籃子內的球打完後換人；接球在擊球者對面練習隨球移動接球。</p>		3. 教師觀察	<p>3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>性別者平等互動。</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	
六 9/29~	身就危 邊在險 2-1	<p>【活動一】電扶梯事件</p> <p>1. 師生共同討論搭乘電扶梯時的安全注意事</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 學生自評</p>	5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解</p>	

10/5		<p>項，例如：雙腳正確踩在踏板上，並握緊扶手靠邊站好；注意鞋帶是否繫好，避免捲入電扶梯中。人潮擁擠時不要推擠，也不要不要在電扶梯上嬉戲或反向奔跑。</p> <p>【活動二】這樣安全嗎？</p> <p>1. 教師以課本的情境圖為例，說明粗心的態度或危險的行為，都容易引起事故傷害的發生，不但傷害自己，也會傷害別人。</p> <p>【活動三】實驗室安全</p> <p>1. 實驗室安全注意事項：進入實驗室先打開窗戶，保持通風。注意聆聽老師講解實驗的操作程序和危險事件的防範方法。依照實驗步驟操作，並細心觀察和記錄。實驗室中，嚴禁追逐、嬉戲、喧譁和危險的操作行為，以免意外發生。遵守酒精燈正確的使用方式。在燒杯中加入液體時，沿著攪拌棒慢慢傾倒。用搨氣的方式嗅聞氣味。拿取試管時謹慎小心，勿管口對著自己或他人。離開實驗室前徹底洗淨雙手。</p> <p>【活動四】正確使用家電用品</p> <p>1. 避免微波爐空轉。金屬容器不可放入爐內微波。不可使用一般塑膠容器盛裝食物加熱。有殼食物不放入爐內微波，以免爆炸。</p>		3. 操作學習	5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。	決問題及做決定。	
七 10/6~ 10/12	2-2 可怕的 火災	<p>【活動一】公共場所防火檢核</p> <p>1. 討論公共場所應具備的防火設施。</p> <p>【活動二】居家防火措施</p> <p>1. 討論居家防火安全注</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 學生發表</p> <p>3. 操作學習</p> <p>4. 學生自評</p> <p>5. 實際演練</p>	<p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理</p>	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

		<p>意事項。</p> <p>【活動三】火場逃生</p> <p>1. 配合課本內容共同討論火場逃生及避難的基本原則。</p> <p>2. 如果逃生路徑不安全，應該立刻關門，用毛巾或衣物將門縫塞緊。跑到靠近馬路的陽臺或窗口等待救援。</p> <p>【活動四】安全逃生計畫</p> <p>1. 安全逃生計畫的規畫方法：畫出家庭平面圖，標出逃生出口的位置；畫出可能的逃生路線，而且逃生路線最好有兩條以上。</p> <p>【活動五】身上著火的滅火方式</p> <p>1. 教師示範並說明在火場逃生時身上著火的滅火方式—停、躺、滾。</p> <p>【活動六】感受他的痛</p> <p>1. 師生共同討論該如何表達對燒燙傷患者的關懷。</p> <p>【活動七】火場逃生大考驗</p> <p>1. 教師請學生分組，逐一在教室內進行情境模擬：身上著火時該怎麼處理？如何穿過煙霧瀰漫的火場？所在樓層著火無法逃出屋外時，該如何避難？</p>			方法及其結果。	
<p>八</p> <p>10/13~</p> <p>10/19</p>	<p>2-3</p> <p>救護小先鋒</p>	<p>【活動一】灼燙傷處理</p> <p>1. 教師說明灼、燙傷時的處理要領：「沖」在流動的冷水中沖 15~30 分鐘；「脫」水中除去衣物，小心不要撕破表皮；「泡」在冷水中持續浸泡 15~30 分鐘；「蓋」蓋上乾淨的紗布；「送」盡快送醫處理。</p> <p>【活動二】外傷出血處理</p>	<p>3</p>	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 提問回答</p>	<p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>

		<p>1. 教師說明外傷出血的處理要領，並請學生示範。</p> <p>【活動三】扭傷處理</p> <p>1. 教師說明扭傷處理的原則：保護及固定受傷部位；停止受傷部位的活動；冰敷受傷部位；以彈性繃帶包紮、壓迫受傷部位；抬高受傷部位。</p> <p>【活動四】急救箱乾坤</p> <p>1. 教師展示急救箱內的物品，請學生說出每樣物品的名稱及使用方法。</p> <p>2. 教師說明急救箱的使用時機，以及急救箱內物品存放時應注意的事項。</p> <p>3. 教師示範自製急救箱的方法。</p> <p>【活動五】打 119 電話</p> <p>1. 教師假設車禍現場有人受重傷的情境，請學生模擬撥打 119 電話。教師統整說明撥打 119 時，應敘述的重點。</p> <p>2. 配合不同類型的電話，分別說明撥打 119 的方式；手機無訊號時，可以撥打「112」國際急難救助語音系統。</p>				
<p>九 10/20~ 10/26</p>	<p>2-1 親水遊戲</p>	<p>【活動一】游泳安全守則</p> <p>1. 說明可能的危機狀況及注意事項。</p> <p>【活動二】水中漫步</p> <p>1. 每組每次 1 人，在水中直線走路前進，抵達對岸時下一位組員出發。</p> <p>【活動三】攻過城門</p> <p>1. 10~12 個學生擔任城門的角色，分散站立於游泳池中。在指定的時間內，沒有扮演城門的人須搭肩在水中半蹲彎腰前進，通過每個城門。</p> <p>【活動四】讓球兒前進</p> <p>1. 每個學生各準備桌球 1</p>	<p>3</p>	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 操作學習</p> <p>3. 學生發表</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>1-2-2 覺察親水活動中的危險情境，並能預防與處理。</p> <p>1-2-3 學會游泳基本技能（如韻律呼吸、水母漂、打水等）。</p>

		類。下水後依序將桌球放置在前方水面上，以口吹氣，使球前進至教師指定的終點。					
十 10/27~ 11/2	2-4 親水遊戲	<p>【活動五】換氣三部曲 1. 教師說明並示範韻律呼吸的基本動作，請學生自行體驗與練習：吸氣後閉氣；在水中用鼻吐氣；出水換氣（張嘴吸氣）。</p> <p>【活動六】放鞭炮 1. 教師請學生吸一口氣潛入水中；在水中閉氣默數1~5；站起，身體露出水面，以嘴用力吐氣，並發出「ㄅㄛ、」一聲。</p> <p>【活動七】翹翹板 1. 2人一組人雙手互牽，足尖互抵，成翹翹板狀，當一人蹲下時，另一人則站起。蹲下者須閉氣入水，以此進行連續動作。</p> <p>【活動八】水中拳王 1. 全班分4組進行，每2組進行對抗。計時1分鐘，尋找到對抗的組別後，輪流在水中猜拳。敗者淘汰，須走回池邊等待遊戲結束；勝者繼續向下一個對手挑戰。</p> <p>【活動九】讓我找到你 1. 教師在水中灑錢幣，聽到哨音後，學生戴上泳鏡入水尋找。</p>	3	1. 提問回答 2. 操作學習 3. 學生發表	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。	<p>【性別平等教育】 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>【海洋教育】 1-2-2 覺察親水活動中的危險情境，並能預防與處理。 1-2-3 學會游泳基本技能（如韻律呼吸、水母漂、打水等）。</p>	
十一 11/3~ 11/9	3-1 跑步充電站	<p>【活動一】原地擺臂練習 1. 教師將全班分成兩組，相距約3公尺面對面站立，指導學生原地擺臂。</p> <p>【活動二】手腳協調 1. 教師說明並示範動作：擺臂後擊、擺臂抬腿走、擺臂抬腿跑。</p> <p>【活動三】跑出節奏</p>	3	1. 操作學習 2. 教師觀察	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。【評量週】	<p>【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	

		<p>1. 教師示範每段距離間的跑步方式，依序為抬腿跑、大步跑、緩步跑、衝刺跑。</p> <p>【活動四】追逐遊戲</p> <p>1. 甲隊以向前快跑至安全區為目標，乙隊在後方追逐甲隊，追到後輕拍肩膀或手臂，即得 1 分。</p> <p>【活動五】彎道跑練習</p> <p>1. 教師先說明並示範彎道跑的動作。</p> <p>2. 教師將學生分為 5 組，每組分別在一個跑道上進行彎道跑練習，教師適時指導學生做出正確的動作。</p> <p>【活動六】彎道跑和直道跑</p> <p>1. 教師說明並示範直道跑的動作，將學生分為 5 組，每組分別在一個跑道上進行「彎道跑後接直道跑」練習。</p> <p>【活動七】緩步跑和快速跑</p> <p>1. 教師將學生分為 5 組，每組分別在一個跑道上進行「20 公尺緩步跑接 40 公尺快速跑」。</p> <p>【活動八】快跑遊戲</p> <p>1. 教師將學生 4~5 人分為一組，指導學生進行「50、60 公尺快跑遊戲」。</p>					
<p>十二</p> <p>11/10~</p> <p>11/16</p>	<p>3-2 跳躍樂無窮</p>	<p>【活動一】立定跳遠</p> <p>1. 教師說明並示範立定跳遠動作。</p> <p>2. 教師將全班分組，自由練習 5 分鐘，教師行間巡視並進行動作指導。</p> <p>【活動二】超越自我</p> <p>1. 教師指導學生利用皮尺或繩子測量自己的腿長，並將測量後的腿長距</p>	<p>3</p>	<p>1. 操作學習</p>	<p>1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</p> <p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-1-2 認識自己的長處及優點。</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自</p>	

		<p>離以粉筆標記在地上，接著，說明過關與否的標準以腳後跟超越標記的線為原則，踩線不算通過。</p> <p>2. 教師將全班分成若干組進行活動。</p> <p>【活動三】個人挑戰賽</p> <p>1. 以立定跳遠的方式進行，教師開放學生自由嘗試，挑戰自我的潛能。</p> <p>【活動四】跳躍旋轉樂</p> <p>1. 教師說明原地轉身跳、旋轉開合跳動作，並請學生實際演練。</p> <p>【活動五】跳越河溝</p> <p>1. 教師依距離的長短，請學生演練立定跳、左右跨跳、三步騰步跳、急行跳。</p> <p>【活動六】過關練習</p> <p>1. 教師說明各關卡的遊戲規則，並提醒各關卡需配合的注意事項，帶學生實際走過一趟。</p>				己與他人的權利。	
<p>十三 11/17~ 11/23</p>	<p>3-2 跳躍樂無窮 3-3 認識體適能</p>	<p>【活動七】衝破難關</p> <p>1. 教師複習各關卡的遊戲規則，提醒各關卡需配合的注意事項，帶學生實際走過一趟。</p> <p>2. 遊戲採團體計時的方式，以各組總時間為團隊成績，時間短的組別獲勝。</p> <p>【活動八】完賽分享</p> <p>1. 教師請學生分享完賽心得，並指導學生活動的目標在於參與體驗，而非個人名次，鼓勵學生勇於嘗試、挑戰自我。</p> <p>【活動一】體適能知多少</p> <p>1. 教師向學生說明體適能的定義：體適能是身體適應生活的一種綜合能力，包括運動、讀書、工作、休閒，以及對溫度、氣候或病毒等因素的應</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 學生發表</p>	<p>1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</p> <p>2-2-6 分享並討論運動與飲食的經驗，並建立個人的健康行為。</p> <p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>4-2-4 評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-1-2 認識自己的長處及優點。</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>	

		<p>變能力。</p> <p>2.教師引導學生進一步討論「具備良好的體適能有什麼益處？」，師生共同歸納結論。</p> <p>【活動二】建立健康行為</p> <p>1.請學生利用自己的身高、體重之比率來推估個人的身體組成，師生共同討論與分享自己的健康情形。</p> <p>2.藉由「體適能的益處」引導學生積極參與提升體適能的運動。</p>					
<p>十四</p> <p>11/24~</p> <p>11/30</p>	<p>4-1</p> <p>神奇的營養素</p>	<p>【活動一】食物中的小精靈（一）</p> <p>1.教師請6位學生上臺扮演六大營養素精靈，並自我介紹，再說出自己扮演的營養素主要功能和來源食物。</p> <p>【活動二】食物中的小精靈（二）</p> <p>1.教師舉例說明營養素不足或缺乏時會發生的健康問題。</p> <p>【活動三】機智快答</p> <p>1.全班分成數組，各組輪流派1個代表上臺表演，表演者抽1張營養素題目卡，上面標示該營養素的功能。表演者可表演或說出它的功能，但不能直接說出營養素的名稱。</p> <p>【活動四】營養大不同</p> <p>1.教師請學生閱讀課本第75頁，並說明身體會隨著年齡、性別及活動量的不同，對營養素產生不同需求量。</p> <p>【活動五】學童每日飲食指南</p> <p>1.教師向學生說明，身體所需的營養素來自各類食物，依照衛生福利部食品藥物管理署所公布的</p>	3	<p>1.學生發表</p> <p>2.操作學習</p>	<p>2-2-1 了解不同的食物組合能提供均衡的飲食。</p> <p>2-2-2 了解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。</p> <p>1-2-6 瞭解均衡的飲食並應用於生活中。</p>	

		<p>「學童每日飲食指南」建議，每天均衡攝取六大類食物，並養成喝白開水的習慣。</p> <p>【活動六】飲食計畫</p> <p>1. 共同檢視國小4年級學生小力的飲食，並依據「學童每日飲食指南」的看法進行計算，請學生發表看法。</p> <p>2. 教師請學生拿出課前所發的「我的飲食菜單」，並請學生依據所學到的飲食原則，試著設計一天三餐的飲食計畫。</p>					
<p>十五 12/1~ 12/7</p>	<p>4-2 飲食運動要注意</p>	<p>【活動一】營養不良與健康</p> <p>1. 教師說明各類營養素缺乏，會引起不同的健康問題。</p> <p>【活動二】熱量翹翹板</p> <p>1. 全班分成2組，一組為飲食組，一組為活動組。飲食組先說出熱量高的食物名稱，活動組說出消耗熱量多的活動，才算過關。接著換活動組說出消耗熱量少的活動，飲食組說出熱量低的食物名稱，才算過關。</p> <p>【活動三】身高體重恰恰好</p> <p>1. 教師課前請學生至健康中心量身高、體重，並做成紀錄。</p> <p>2. 教師於上課時呈現「體適能常模——身高」、「體適能常模——體重」，指導學生查閱自己的身高、體重是否屬於正常範圍。</p> <p>3. 請學生討論：如果體重不理想，應該如何改進飲食與運動的習慣？</p> <p>【活動四】運動飲食小百科</p>	3	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 學生發表</p> <p>3. 學生自評</p> <p>4. 提問回答</p>	<p>2-2-1 了解不同的食物組合能提供均衡的飲食。</p> <p>2-2-2 了解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。</p> <p>2-2-6 分享並討論運動與飲食的經驗，並建立個人的健康行為。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>	

		<p>1.教師說明運動前的飲食會影響運動的表現。</p> <p>2.教師說明因為運動時會流汗，水分會流失，因此需要補充適量的水分。</p> <p>3.教師說明「運動後的飲食搭配」。</p> <p>【活動五】運動飲食小達人</p> <p>1.教師將學生分成數組討論，各組派代表上臺分享討論的結果。</p> <p>2.教師可請學生檢視自己的運動飲食行為，並說出改進的方法。</p>					
<p>十六 12/8~ 12/14</p>	<p>5-1 前翻接後滾</p>	<p>【活動一】連續前滾翻</p> <p>1.複習之前學過的動作，教師指導學生在墊上做出第一次的前滾翻動作，翻完之後抱腿；接著在墊上做出連續第二次的前滾翻動作。</p> <p>2.教師說明注意事項，例如：團身、連續滾翻線要落在墊上的中間帶等。</p> <p>【活動二】雙手撐推墊</p> <p>1.教師指導學生做「團身」及「團身搖籃」練習、「雙手撐推墊」的動作。</p> <p>【活動三】斜坡後滾翻</p> <p>1.教師指導學生背向前進的方向，坐在斜坡上做出【活動二】雙手撐推墊的動作，完成向後滾翻。</p> <p>【活動四】墊上後滾翻</p> <p>1.依照【活動三】之動作要領，演練「墊上後滾翻」動作，並畫記完成「墊上後滾翻」的適當距離。</p> <p>【活動五】猜拳玩滾翻</p> <p>1.教師指導學生兩人一組，站在軟墊的兩端，兩人先猜拳第一次，猜贏者先向前翻滾，完成後，猜輸者再向前滾，雙方滾翻到中間位置形成相遇狀</p>	3	<p>1.操作學習</p> <p>2.教師觀察</p>	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>		

		<p>態。接著兩人猜拳第二次，猜輸者原地向後做出後滾翻動作，猜贏者原地向前第二次前滾翻動作。</p> <p>【活動六】前滾翻接後滾翻</p> <p>1. 教師指導學生做完前滾翻動作後，小腿交叉蹲立於軟墊上，接著雙腳腳掌扭轉順勢轉身，再做出後滾翻動作。</p>					
<p>十七 12/15~ 12/21</p>	<p>5-2 箱上小精靈 5-3 繩索體操</p>	<p>【活動一】原地撐箱跳</p> <p>1. 依序輪流練習「原地撐箱跳」若干次，練習時注意雙手五指略微分開。</p> <p>【活動二】撐箱轉體跳</p> <p>1. 教師示範動作，熟練後可將「雙腳屈膝跳上箱」直接變成「跳躍過箱」。</p> <p>【活動三】跨越跳箱</p> <p>1. 教師指導學生助跑 5~7 步，練習用慣用腳踩踏板後起跳，另一腳向前跨越跳箱，並做出安全落地、保持平衡的動作。</p> <p>【活動四】跨越跳箱空中擊掌</p> <p>1. 教師說明並示範動作：助跑→單足踩踏板跳起→另一足跨越跳箱，並在空中做連續的擊掌動作→雙足同時落於軟墊。</p> <p>【活動五】跨越跳箱空中拍球</p> <p>1. 教師說明並示範動作：助跑→單足踩踏板跳起→另一足跨越跳箱，並在空中拍擊懸吊的氣球→雙足同時落於軟墊。</p> <p>【活動六】落地遠近比比</p> <p>1. 教師在軟墊上用白色粉筆畫線，每人輪流試跳 3 下，落地越遠得分越高。</p>	3	<p>1. 操作學習 2. 教師觀察</p>	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		<p>【活動一】用跳繩做體操 1. 學生配合口令試做「徒手體操」的動作、「繩索伸展體操」的動作。</p> <p>【活動二】繩索螺旋槳 1. 學生在空中做出連續空迴旋、右側螺旋槳、左側螺旋槳。 2. 學生做出「倒立直升機」動作。</p>				
<p>十八 12/22~ 12/28</p>	<p>5-4 輕快來跳繩</p>	<p>【活動一】圓形掃腳遊戲 1. 一人蹲立用跳繩甩出緊貼地面的圓形路徑；其他組員於圓周處分散站立，遇繩即跳。</p> <p>【活動二】衝浪遊戲 1. 兩人各盪一條跳繩，其他人站在繩外「順著」盪繩的方向跑到對面方向去，不必跳躍過繩，即算衝浪成功。 2. 依「8」字形路線習順勢衝浪，接著「逆著」盪繩方向，跳過繩到對面。</p> <p>【活動三】衝浪二人組 1. 教師指導學生依【活動二】的要領練習，兩人牽手一起通過。 2. 上述動作熟練後，可增加人數，多人牽手一起通過大浪。</p> <p>【活動四】跳浪大挑戰 1. 4~6人為一組，兩人相對站立持一端繩把共盪；其他同學輪流進入繩中，練習輪流跳越繩和連續入繩跳。</p> <p>【活動五】一跳一迴旋 1. 2. 教師指導學生熟悉「二跳一迴旋」，反覆練習後，接著再指導學生「一跳一迴旋」，注意腳尖的運用。</p> <p>【活動六】變化跳 1. 先做出「左右上下螺旋槳」的動作，再將雙手分</p>	<p>3</p>	<p>1. 操作學習 2. 教師觀察</p>	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>

		<p>開做過繩跳的動作。</p> <p>2.練習一跳一迴旋的其他變化跳。</p> <p>【活動七】成績檢測</p> <p>1.「一跳一迴旋」成績檢測：教師指導學生在30秒內完成「連續一跳一迴旋」10次的動作，檢測通過。</p>					
<p>十九 12/29~ 1/4</p>	<p>6-2 口腔疾病知多少</p> <p>6-1 認識牙齒</p>	<p>【活動一】乳齒與恆齒</p> <p>1.教師配合牙齒模型或海報，引導學生思考並發表乳齒和恆齒的差異。</p> <p>【活動二】牙齒面面觀</p> <p>1.教師說明牙齒的功能。</p> <p>【活動三】牙齒撞斷怎麼辦？</p> <p>1.教師利用事先準備的道具，說明牙齒斷裂和脫落的處理原則。</p> <p>【活動四】牙齒列車挑戰賽</p> <p>1.教師將全班分成兩組，並準備骰子、全口牙大型圖片等道具，進行「牙齒列車挑戰賽」。</p> <p>【活動一】認識齲齒</p> <p>1.教師說明牙齒的疾病包含齲齒、牙結石、牙齦炎、牙周病、咬合不正等，其中以齲齒最常見。</p> <p>2.教師說明齲齒發生的原因及症狀，並歸納：「牙齒、食物殘渣、牙菌斑、時間」四者兼具才會形成齲齒，如果沒有立即發現蛀洞，則會越蛀越深，產生酸痛感。</p> <p>【活動二】紅色警戒</p> <p>1.教師說明牙菌斑除了會引起齲齒外，還會造成牙結石與牙周病。</p> <p>2.教師說明牙結石與牙周病的形成原因及症狀，並說明洗牙可以去除牙結石，避免牙周病的發</p>	3	<p>1.學生發表</p> <p>2.提問回答</p> <p>3.操作學習</p>	<p>1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素。</p> <p>1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p> <p>7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。</p>		

		生，並提醒學生每半年檢查牙齒及洗牙一次，可以預防或提早治療口腔疾病。				
二十 1/5~ 1/11	6-2 口腔疾病知多少 6-3 護齒大作戰	<p>【活動三】不整齊的牙齒</p> <p>1. 教師請學生拿出鏡子，觀察自己的牙齒是否整齊，並藉由咬合不正的圖片向學生說明：上下排牙齒咬合後關係不正確即稱咬合不正。</p> <p>2. 教師說明咬合不正的原因及影響。</p> <p>【活動四】檳榔的危害</p> <p>1. 師生討論：檳榔對健康的危害有哪些？檳榔對環境的危害有哪些？</p> <p>【活動五】拒絕檳榔的誘惑</p> <p>1. 運用做決定的技巧拒絕檳榔誘惑。</p> <p>2. 兩人一組進行「拒絕檳榔誘惑」的演練。</p> <p>【活動一】用牙線潔牙</p> <p>1. 教師說明學會正確使用牙線的重要性，並按照課本圖文，依序示範牙線的正確使用方法。</p> <p>3. 教師發下「牙線潔牙紀錄表」，指導學生記錄一週的潔牙情形。</p> <p>【活動二】保護牙齒大進擊</p> <p>1. 教師說明除了正確潔牙、使用含氟漱口水、含氟錠和牙線之外，還可利用牙醫診所提供的口腔保健服務：口腔檢查與洗牙、牙齒塗氟、溝隙封填、齒顎矯正。</p> <p>【活動三】牙齒的好主人</p> <p>1. 教師發下「牙齒健康大搜查」及「牙齒保健放大鏡」學習單，並指導學生填寫學習單。</p> <p>2. 教師統整口腔保健的</p>	3	<p>1. 師生討論</p> <p>2. 提問回答</p> <p>3. 實際演練</p> <p>4. 學生發表</p>	<p>1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。</p> <p>5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。</p> <p>7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。</p>	

		方法。					
二十一 1/12~ 1/18	7-1 空間造型派對	<p>【活動一】我變！我變！我變變變！</p> <p>1. 教師請學生將自己想像成任一形式還未吹氣的氣球，漸漸充氣中，用身體做出最大的氣球。</p> <p>2. 教師宜鼓勵學生從不同的水平出發，探索肢體伸展的空間與表現。</p> <p>【活動二】氣球的旅行</p> <p>1. 教師以故事來引導學生，教師一面說故事，請學生一面自由的用肢體來表現。</p> <p>2. 教師將學生分組，各組創作自己的氣球歷險記。教師可以先引導故事的開頭，例如：小氣球吹到海裡，遇到海豚；小氣球吹到天上，遇到白雲。</p> <p>【活動三】我是大氣球</p> <p>1. 教師請全班分成2人一組，合作用身體創造出一個氣球造型。創作出大氣球後，兩人一同表演「氣球的旅行」，體驗一個人表演和兩人合作表演有什麼不同。</p> <p>【活動四】音樂盒模仿秀</p> <p>1. 教師將學生分為5~7人一組，分組討論音樂盒的外形與內部的設計，了解其構造與音樂盒中人物運動的方式。</p> <p>2. 創作時根據課本所引導的步驟，依序完成靜態、動態動作造型。</p> <p>【活動五】秀秀看</p> <p>1. 6~8人一組，每人一顆氣球，根據小組討論選擇主題，分組進行創作。</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 學生發表</p> <p>3. 教師觀察</p>	<p>1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</p> <p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p>	
二十二 1/19~	舞擊鞋 7-2	<p>【活動一】擊鞋舞</p> <p>1. 教師說明「擊鞋舞」的背景、服裝特色及舞蹈特</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p>	<p>1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-2 學習與不同</p>	

1/20		<p>色，以擊鞋的動作表現各種拍鞋的技巧（用手拍腳底、腳踝），展現腿部的勁力，營造歡樂的氣氛。</p> <p>2. 請學生原地跑步 1~2 分鐘熱身，並練習基本舞步：踏跳步、莎蒂希步（走、跑、轉圈）、跳、踢、拐、踢、手擊踝。</p> <p>【活動二】舞序與隊形</p> <p>1. 教師播放擊鞋舞的教學示範影片，讓學生了解舞蹈的動作、舞序與隊形變化。</p> <p>2. 隊形包含直線、互繞圓圈（即繞圓心一圈）。</p> <p>3. 基本動作熟練後，配上音樂，2 人一組練習將動作組合並連貫。</p> <p>【活動三】表演與欣賞</p> <p>1. 教師請各組輪流表演並互相觀摩（一次可進行 4 組）；教師在學生觀摩表演後，請學生 2 人一組互相評量與自評。</p> <p>2. 教師也可以將學生的表演錄影下來，作為評量時的依據。</p> <p>3. 教師指導學生小組互評與自評時，應根據動作與音樂的配合度、連貫性、熟練度、默契，以及臨場的表現（不怯場、表情愉悅等），簡單扼要的敘寫與評分。</p>	3. 學生自評	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。</p> <p>【第三次評量週】</p> <p>【休業式】</p>	性別者平等互動。	
------	--	---	---------	---	----------	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 四 年級 健康與體育 領域課程計畫設計者：洪詩惠

一、本領域每週學習節數(3)節。

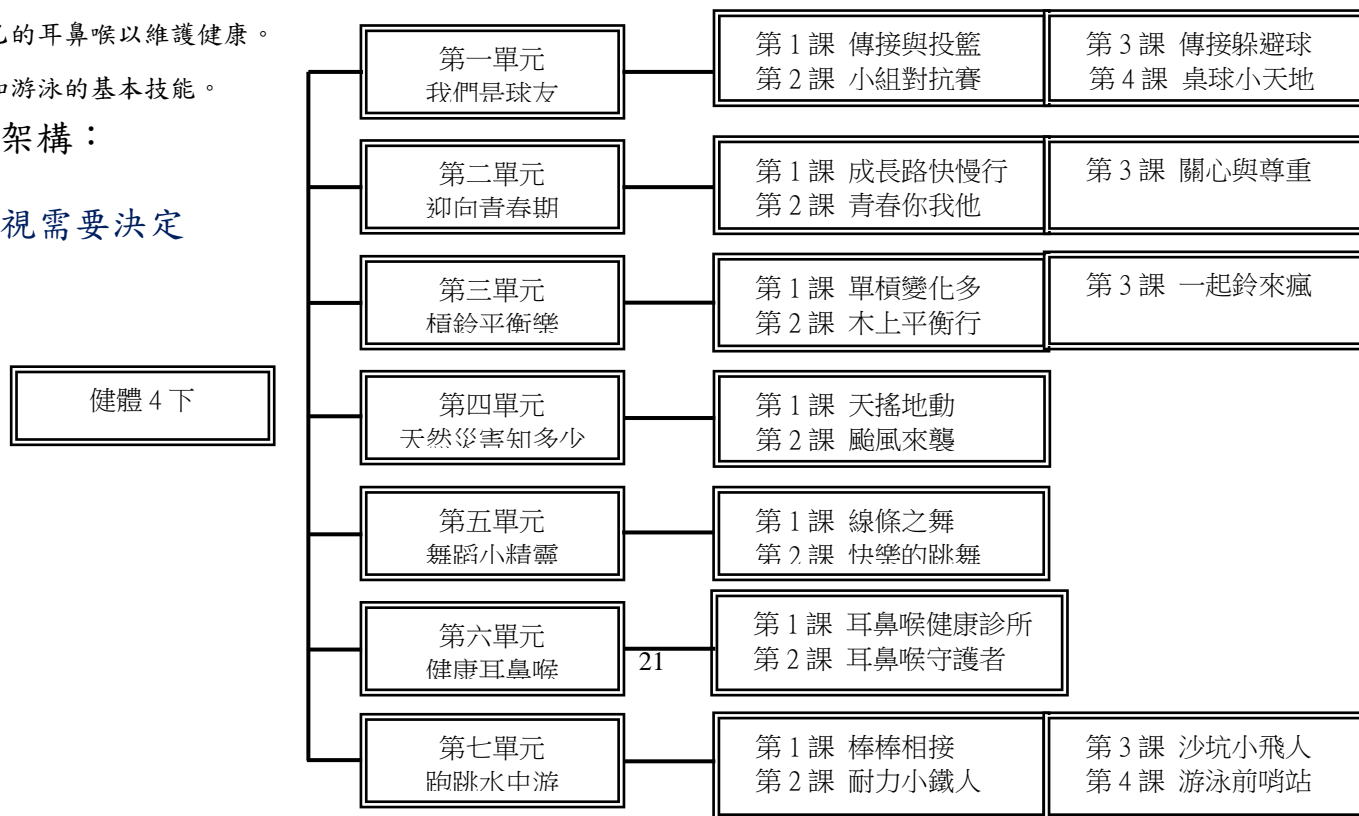
二、本學期學習目標：

- (一) 具備籃球的傳接球；躲避球的閃躲和攻擊能力；桌球的手法和步法。
- (二) 學習籃球、桌球和躲避球的比賽規則。
- (三) 了解青春期產生的變化，肯定自我價值，學習正確的性別觀念。
- (四) 了解單槓、平衡木及跳箱的基本動作要領。
- (五) 建立遇到天然災害的緊急應變能力，並參與災後社區環保和衛生工作。
- (六) 運用肢體探索和線條遊戲，體驗創作的樂趣，並強調兩性互相尊重的態度。
- (七) 能保護自己的耳鼻喉以維護健康。
- (八) 具備田徑和游泳的基本技能。

三、本學期課程架構：

(各校自行視需要決定

是否呈現)



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15		(教學內容之詳略由各校自行斟酌決定)			應包括指標標碼與指標內容		
二 2/16~ 2/22	「一」傳接與投籃	<p>【活動一】瞄準目標</p> <p>1. 教師指導投球技巧，投球前持球方式與傳球時同。投球時，雙腳的力量自前腳掌蹬向上，延伸至手部，抬起手肘，伸起手臂，手腕下壓瞄準目標將球投出。</p> <p>2. 教師指導學生依據不同的投球地點，瞄準不同的目標，並熟悉投球時的力量。</p> <p>【活動二】先接球再投球</p> <p>1. 教師示範「接球後投球」的動作要領，學習籃球運動中常見的動作要領，熟悉接球後投球的動作。</p> <p>【活動三】兩人對傳後投球</p> <p>1. 全班分成 A、B 兩組，一組負責傳球，一組負責投籃，交替練習。</p> <p>2. 傳球與投球動作完畢後，投球組組員將球撿回，交回傳球組排頭，並移動至傳球排尾排隊。</p> <p>【活動四】最佳主角</p> <p>1. 聽教師哨音，站在中央的組員必須依順時針方向以胸前傳球的方式傳給每一位組員，而每位組員接球後都要立刻以胸前傳球方式把球回傳給圈中的組員。</p> <p>2. 同組成員每人輪流擔任中央的傳球者，依上述方式進行活動。</p> <p>3. 教師可以依學生能力調整圓圈的大小或改變傳球方式。</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 提問回答</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	
三 2/23~	「一」與「二」傳接對抗賽 「一」與「二」投籃小組	<p>【活動五】繞圈傳球投籃</p> <p>1. 5 人一組，一人持球站在中間負責傳接球，其他四個人圍著持球者，面對籃框圍成一個半圓。</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 提問回答</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-3 瞭解運動</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	

2/29		<p>2. 遊戲開始，持球者分別與站在位置①~③的組員互相傳接球一次。</p> <p>3. 當持球者傳給站在位置④的組員後，該組員不必將球回傳，直接在原地投籃。無論球進與否，投球者都要負責將球檢回。</p> <p>【活動一】運球對抗賽</p> <p>1. 全班分成兩組在籃球場內活動，一邊運球，一邊將手中便利貼拍貼到對方運球者手臂上，並同時注意運好自己的球。遊戲結束，教師統計便利貼的顏色和數量，手臂上便利貼較多的組別輸。</p> <p>【活動二】傳球對抗賽</p> <p>1. 圈內組員按順時針方向，以胸前傳球傳球給圓周上同組組員，組員接球後把球傳回中間組員。先完成的組別獲勝。</p> <p>【活動三】投球對抗賽</p> <p>1. 教師將全班分成兩組進行對抗賽，在籃框下的弧線前，每人輪流投籃 5 次。</p> <p>2. 投進一球得 1 分，所有人都輪流過後，教師統計總分，得分較多的組別獲勝。</p>			<p>規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>		
四 3/1~ 3/7	1-3 傳接躲避球、1-4 桌球小天地	<p>【活動一】傳接球練習</p> <p>1. 安排三種傳接方式：(1)雙人傳接球(2)3 人傳接 1 球(3)3 人傳接 2 球。</p> <p>【活動二】閃躲練習</p> <p>1. 面對的兩人反覆傳球作攻擊練習，站在中間者練習閃躲技巧。</p> <p>2. 閃躲者被擊中與攻擊者交換角色。</p> <p>【活動三】綜合練習</p> <p>1. 規則：(1)攻擊組投擲直球或反彈球做攻擊，球碰到身體出局(3)傳球組將躲避球依序傳給攻擊組(4)各組全都輪過一次後交換任務練習。</p> <p>【活動四】計時攻擊賽</p> <p>1. 規則：(1)攻擊組投擲直球或反彈球攻擊閃躲組，不可越線、踩線、傳球給同組組員(2)閃躲組可接球傳給檢球組，但不能踢球，球碰到身體出局(3)每場計時 5 分鐘，輪流擔任攻擊組，擊中一人得 1 分。</p> <p>【活動五】躲避球比賽正式規則</p> <p>1. 教師說明新式躲避球的比賽規則。</p> <p>【活動六】躲避球比賽</p> <p>1. 全班分三組進行新制躲避球比賽。</p> <p>【活動一】擊球過網遊戲</p> <p>1. 每組每次 1 人朝桌面丟反彈球後擊球到對</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	

		面球桌，對面組員協助接球。 2. 每人 1 分鐘，擊球過網得 1 分，累計總分最高的組別獲勝。					
五 3/8~ 3/14	1-4 桌球小天地	<p>【活動二】擊球訓練站</p> <p>1. 1 人擔任「小教練」將球丟指定區；1 人擔任「持拍者」揮拍擊球；其他組員為「管理者」幫忙撿球，小球員自丟自擊後角色互相輪替。</p> <p>【活動三】發球規則</p> <p>1. 發球者用手把球向上拋起（與地面垂直），但不可讓球旋轉。</p> <p>2. 拋球高度是球離手後至少 16 公分。</p> <p>3. 球從拋起最高點落下後才可擊球。</p> <p>4. 擊球後，球應先觸及己方球桌，後越過球網，再觸及對方的球桌。</p> <p>【活動四】發球練習</p> <p>1. 一人練習發球，一人在對面接球，接到球回傳，發球 10 次後角色互換。</p> <p>【活動五】發球遊戲</p> <p>1. 3 人一組。一人發球，一人裁判，另一人到發球者的對面接球。</p> <p>2. 發球者發球過網 10 次，成功一次得 1 分後，三人角色輪替。</p> <p>【活動六】認識桌球比賽規則</p> <p>1. 教師說明桌球相關規則。</p> <p>【活動七】桌球單打遊戲</p> <p>1. 三人一組進行單打比賽，一人擔任「小裁判」，採三戰兩勝制。</p> <p>【活動八】挑戰單打王</p> <p>1. 各組優勝者進行單打比賽。</p> <p>【活動九】四人桌球遊戲</p> <p>1. 採一球桌四人方式進行練習。</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	
六 3/15~ 3/21	2-1 成長路快慢行	<p>【活動一】你快我慢沒關係</p> <p>1. 教師請學生進行戲劇表演。</p> <p>2. 透過戲劇引導學生關心自己的生長發育狀況，每個人進入青春期的時間不盡相同。</p> <p>【活動二】成長階段比一比</p> <p>1. 教師說明成長會帶來許多身心上的變化，請學生自由發表從小到大，在不同階段有哪些不同的變化。</p> <p>【活動三】成長祕訣</p> <p>1. 教師說明影響成長的因素很多，除了遺</p>	3	<p>1. 學生發表</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 提問回答</p>	<p>1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素。</p> <p>1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	

		<p>傳、內分泌等先天因素外，還有很多方法可以改善生長情況。教師配合課本說明成長的祕訣：</p> <p>(1)睡得飽、長得高：睡眠不足會影響生長。熟睡時，生長激素會大量分泌，想要長得高就千萬別熬夜。</p> <p>(2)營養佳、發育好：均衡飲食，可以提供生長所需的熱量和營養；乳製品可以提供骨骼成長所需的鈣質。</p> <p>(3)常運動、身體壯：運動可以加快血液循環，刺激生長激素的分泌。</p> <p>(4)姿勢對、儀態美：保持正確良好的姿勢，才不會影響生長發育。</p> <p>【活動四】我的成長規畫</p> <p>1. 教師說明成長規畫的施行步驟。</p> <p>2. 請學生依據上述步驟檢視自己的生活習慣，思考並寫下改進目標和執行策略。</p>				
<p>七 3/22~ 3/28</p>	<p>2-2 青春你我他</p>	<p>【活動一】青春信箱</p> <p>1. 每個人進入青春期的時間不同，女生進入青春期的時間比男生早，約10~14歲間；男生則是12~17歲間。</p> <p>2. 教師說明青春期階段身心會有很大的變化，詢問學生對青春期待或疑問，請學生在紙條上寫下自己對青春期的疑惑並投入青春信箱中。</p> <p>【活動二】認識青春期</p> <p>1. 教師配合第二性徵教材，展示成熟男性和女性在身體外觀的不同之處。</p> <p>【活動三】青春大不同</p> <p>1. 教師說明女性進入青春期後，就會有月經，表示生理上已具有生育能力。男性從青春起，體內會分泌精液，當分泌量過多時，就會排出體外，大多發生在睡夢中稱為夢遺。</p> <p>【活動四】青春連線</p> <p>1. 各組在紙上畫一個4x4的格線，並在格子裡任意填上1~16的數字。</p> <p>2. 教師提出問題，學生舉手搶答。答對問題的組別進行賓果遊戲，先連成一線的組別獲得優勝。</p> <p>【活動五】酷妹看過來</p> <p>1. 教師引導學生討論經期的注意事項。</p> <p>【活動六】帥哥看過來</p>	<p>3</p>	<p>1. 學生發表 2. 操作學習 3. 提問回答</p>	<p>1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。</p>	

		1.教師配合課文引導學生共同討論男生在青春應注意的事項。					
八 3/29~ 4/4	2-3 關心與尊重	<p>【活動一】非關男女</p> <p>1.受到第二性徵的影響，青春期的男女生在身體上會有明顯的不同。詢問學生：除此之外，男女生之間還有哪些差異？是因為性別所造成的嗎？</p> <p>2.師生共同討論長輩對男女生有不同的期望是恰當的嗎？男生一定要勇敢堅強，女生一定要溫柔體貼嗎？請學生思考後表達自己的想法。</p> <p>3.教師適時澄清觀念，鼓勵學生破除性別刻板印象，才可充分發揮個人潛力，不因性別刻板印象而畫地自限。</p> <p>【活動二】不受性別限制</p> <p>1.教師請學生思考自己將來想從事的職業，並將職業名稱寫在白紙上。</p> <p>2.教師適時澄清觀念，讓學生認知適合的職業沒有男女之分，每個人都可以依自己的興趣、志向來選擇職業。</p> <p>【活動三】刮目相看</p> <p>1.教師說明每個人都有優點也有缺點，多發揮優點，努力改進缺點，讓自己感覺更好，更喜歡自己。</p> <p>【活動四】知己知彼</p> <p>1.教師說明能肯定自己的人，不會因為自己的缺點而自卑，重要的是要接納它或改進它。</p> <p>2.各組推派代表上台分享課前蒐集的成功人士資料。</p>	3	<p>1.學生發表</p> <p>2.學生自評</p>	<p>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。</p> <p>6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-1 覺察性別特質的刻板化印象。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
九 4/5~ 4/11	3-1 單槓變化多	<p>【活動一】跳上跳下</p> <p>1.在單槓下方布置軟墊，並加強頸、肩、肘、腕、膝、踝等的暖身運動。</p> <p>【活動二】下槓方法 123</p> <p>1.教師示範指導學生練習下槓方法：</p> <p>(1)自然下槓：跳躍上槓以腹部為中心，雙腳自然落地下槓(2)擺振下槓：跳躍上槓後以腹部為中心，雙腳伸直向前擺，雙腳向後擺，腰離開單槓，再兩手推開單槓後落地(3)向前迴環下槓：跳躍上槓後做出「向前迴環下」，腹部緊靠單槓，由上半身重心導引向前下方迴環，待下半身通過單槓後雙腳落地，雙手離槓。</p>	3	<p>1.操作學習</p> <p>2.教師觀察</p>	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	

		<p>【活動三】單槓猜拳遊戲 1. 4~6 人一組，一人跳躍上槓用腳和其餘站在槓下用手的同學猜拳，上槓者猜贏留在槓上；猜輸接受槓下的指令下槓，下一位再跳躍上槓。</p> <p>【活動四】跳躍上槓 轉身下槓 1. 練習轉身下槓：(1)跳躍上槓做靜止動作(2)單腳跨過單槓，轉身二分之一騎撐於單槓上(3)改變雙手握槓方向(4)另一腳跨過單槓，雙腿伸直併攏下槓(5)選【活動二】下槓動作。</p> <p>【活動五】槓下懸垂 向前蹬擺 1. 雙手正握單槓，雙腳離地屈膝懸垂，來回擺盪，雙腳向前、向上蹬擺，離槓落地，落地點離槓 1 公尺。</p>				
<p>十 4/12~ 4/18</p>	<p>3-2 木上平衡行</p>	<p>【活動一】撐箱上木 1. 教師指導學生完成：(1)助跑 3~5 步，雙腳踩踏板，雙手五指略微分開，按壓在縱向跳箱上，寬與肩同；雙腳併腿屈膝向上跳，落在縱向跳箱上，最後雙手離箱成蹲立狀(2)兩手一前一後，向前按壓平衡木，兩腳一前一後屈膝向前跳，落在平衡木上，最後雙手離開平衡木成站立狀(3)在平衡木上行進，走到末端向前、上跳再落地，雙手保持平衡下木。</p> <p>【活動二】踏跳箱上木 1. 教師指導學生完成：(1)助跑 3~5 步，用慣用腳踩踏板起跳，另一腳踏上跳箱的近端，再向前走一步到跳箱的遠端 (2)輕跳到平衡木上成站立狀(3)在平衡木上做出行進動作，跳躍落地，雙手保持平衡下木。</p> <p>【活動三】木上大挑戰 1. 在木上挑戰：(1)撐箱上木(2)平衡木上來回行進(3)在平衡木上模仿稻草人、金雞獨立或小鳥單腳站立展翅，靜止 5 秒以上(4)在平衡木上用腰部搖動呼拉圈 5 次以上不掉落後下木。</p> <p>【活動四】木上闖關王 1. 在平衡木上完成【活動三】的闖關，每關得分為 1~2 分。 2. 每關設關主 1 人，觀察闖關者表現給分，五關合計最高分為 10 分。</p>	3	<p>1. 操作學習 2. 教師觀察</p>	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>

<p>十一 4/19~ 4/25</p>	<p>ㄆㄆ 一起鈴來瘋</p>	<p>【活動一】扯鈴故事 1. 教師引導學生了解扯鈴源流文化。 【活動二】扯鈴家族 1. 教師介紹扯鈴的種類、材質。 【活動三】扯鈴前準備 1. 教師指導學生扯鈴前準備工作。 【活動四】遛鈴拉鈴 1. 將鈴繩勾放於扯鈴軸心，順鈴行進方向在地上「遛鈴」。 2. 將鈴繩勾放於扯鈴軸心，正對鈴面右手拉高、左手放低，再左手拉高、右手放低練習拉鈴。 【活動五】低手交叉運鈴 1. 慣用右手者右棍線交叉在裡邊。右手往軸心上方拉高，緊密拉靠鈴軸移動鈴繩；右手拉高到最後，手腕須抽揚快擺增加鈴轉速，左手只需輕拉。 【活動六】開線運鈴 1. 鈴繩打開成V形，正對「鈴面」順勢運鈴，鈴速不可太快，保持穩定。 【活動七】平衡調鈴 1. 慣用右手者，如鈴面外側高、內側低，則右手前擺、左手後擺調鈴。 【活動八】金雞上架 1. 教師指導學生「金雞上架」要領。 【活動九】螞蟻上樹 1. 教師指導學生「螞蟻上樹」要領。 【活動十】扯鈴表演會 1. 學生自行設計表演內容並演出。</p>	<p>3</p>	<p>1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表 4. 提問回答</p>	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。【評量週】</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
<p>十二 4/26~ 5/2</p>	<p>ㄒ 天搖地動</p>	<p>【活動一】地震災害 1. 學生發表地震帶來的災害。 【活動二】地震應變措施 1. 4~5人一組參考課前所蒐集資料，就不同情境討論可行的避難方法及自我保護的方法。 【活動三】居家防震措施 1. 教師說明平時就應做好防震措施，並熟練逃生及應變技巧，才能將傷害降到最低。主要請學生熟記三個重要措施：(1)固定家具，以防翻倒或移位(2)知道家裡的瓦斯、自來水及電源安全閥如何開關(3)了解家裡的安全角落，並熟悉自家的逃生路線。</p>	<p>3</p>	<p>1. 操作學習 2. 提問回答</p>	<p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p>		

		<p>【活動四】居家安全角落</p> <p>1. 4~5 人為一組，根據課本中的家庭平面圖討論下列問題：(1)遇到地震時，躲在圖中哪些位置比較安全？為什麼？(2)逃生路線該如何安排？</p> <p>2. 討論後，請各組推派代表報告。</p> <p>3. 與家人討論自家中安全的避難位置和逃生路線，確實演練地震發生時的避難技巧。亦可用教室演練，找出教室中的安全角落並練習技巧。</p> <p>【活動五】緊急避難包</p> <p>1. 除了熟悉家中安全避難角落外，平時家裡應該準備緊急避難物品。</p> <p>2. 教師統整說明緊急避難物品大致分為六類。</p>					
<p>十三</p> <p>5/3~</p> <p>5/9</p>	<p>4-2 颱風來襲</p>	<p>【活動一】做好防颱準備</p> <p>1. 學生發表颱風時可能發生的危險。</p> <p>2. 討論颱風來臨前應做的防範工作。</p> <p>【活動二】減少颱風災害</p> <p>1. 展示課前蒐集資料，從中整理「如何獲得最新的颱風動態？」並討論不同情況得知颱風訊息如何處理。</p> <p>3. 臺灣每年夏、秋二季都會受到颱風侵襲，夾帶強風豪雨，對生活造成威脅。及早防範便能將損失減到最低。</p> <p>【活動三】選購食品看仔細</p> <p>1. 取出課前所蒐集的食品外包裝，詢問學生在食品外盒上有哪些標示？透過回答釐清學生的觀念。</p> <p>2. 教師說明食品標示的內容。</p> <p>3. 將蒐集包裝區分是否標示完整。</p> <p>【活動四】食物保鮮有妙方</p> <p>1. 討論家中食品保存方法，各組推派代表上台報告，教師依學生報告統整釐清各種食品的正確保存方法。</p> <p>【活動五】颱風真可怕</p> <p>1. 討論颱風期間的安全注意事項。</p> <p>【活動六】大地的怒吼</p> <p>1. 討論如何避開土石流災害。</p> <p>【活動七】颱風過後</p> <p>1. 說明颱風後對社區造成的影響。</p> <p>【活動八】社區總動員</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 搜集展示</p>	<p>2-2-4 運用食品及營養標示訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。</p> <p>2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的利用價值、安全性、外觀及口味。</p> <p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p> <p>7-2-5 調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p>	

		1.颱風過後要做好清潔、消毒和衛生工作。					
十四 5/10~ 5/16	5-1 線條之舞	<p>【活動一】線條變變變</p> <p>1.教師引導學生觀察生活周遭的物品或事物是直的還是彎曲的？</p> <p>2.到校園寬廣的場地，拿出圖卡，引導學生說出線條特徵。</p> <p>3.隨機抽出圖卡，請學生運用肢體做出該圖的造型，可以單獨呈現或邀請鄰近的同學與自己合作完成。</p> <p>4.將直線與曲線造型配合 低、中、高水平 and 方向變化，創作三個直線和曲線造型。</p> <p>【活動二】L 先生與 S 小姐</p> <p>1.在空間中結合走步、跑步和跳步做出三個直線、曲線造型：(1)步伐結合直線造型：走 8 拍，做出低水平直線；走 8 拍，做出中水平直線；走 8 拍，做出高水平直線。接著依序將「走步」換成「跑步和跳步」(2)曲線：走 8 拍，做出低水平曲線；走 8 拍，做出中水平曲線；走 8 拍，做出高水平曲線。接著依序將「走步」換成「跑步和跳步」(3)教師可視學生學習情況，彈性調整順序或更改移位步伐。</p> <p>2.男女生兩人一組，結合走和跳合作創作。男女生分別想好三個個人的直線和曲線造型，以及一個兩人合力創作的直線或曲線造型。</p> <p>【活動三】表演與欣賞</p> <p>1.兩人一組配合音樂上臺表演。</p>	3	<p>1.操作學習</p> <p>2.教師觀察</p> <p>3.學生發表</p>	<p>1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</p> <p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
十五 5/17~ 5/23	5-2 快樂的跳舞	<p>【活動一】圓圈之舞</p> <p>1.暖身後，學生想像呼拉圈在自己身體上的各個部位轉動。</p> <p>【活動二】擊掌之舞</p> <p>1.分組練習走、跑、跳等基本步伐。</p> <p>2.教師敲擊鈴鼓引導指令，以兩個 8 拍引導學生模仿動物，練習基本步伐，第 16 拍時和鄰近同學擊掌。</p> <p>【活動三】不倒翁之舞</p> <p>1.觀察與討論「不倒翁」搖擺時，身體重心的變化，討論後實際練習。</p> <p>【活動四】七步舞基本步</p> <p>1.七步舞是一支德國土風舞，由走步、踏跳步、莎蒂希步組合而成。</p>	3	<p>1.教師觀察</p> <p>2.操作學習</p> <p>3.學生自評</p>	<p>1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>4-2-5 透過運動了解本土與世界文化。</p> <p>6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		<p>2.教師帶領學生依序複習與熟練走步、踏跳步與莎蒂希步等基本舞步。</p> <p>(1)走步：前進六步和後退六步 (2)踏跳步：左腳起單腳跳踏，踏的同時右腳舉起；接著換右腳起單腳跳踏，踏的同時左腳舉起(3)莎蒂希步：左足起向前走三步，第四拍左足原地跳，右足提起；換右足起向前走三步，第四拍右足原地跳，左足提起。</p> <p>【活動五】隊形與舞序</p> <p>1.配上音樂和舞序，兩人一組練習將動作組合、連貫，完成七步舞。</p> <p>【活動六】表演與欣賞</p> <p>1.各組輪流表演並互相觀摩，請學生互相評量與自評。</p>				
<p>十六</p> <p>5/24~</p> <p>5/30</p>	<p>6-1 耳鼻喉健康診所</p>	<p>【活動一】認識耳鼻喉</p> <p>1.詢問學生耳鼻喉的功能。</p> <p>2.耳鼻喉常見健康問題有哪些？是否有過類似經驗？</p> <p>3.耳鼻喉常見疾病可以怎麼處理？</p> <p>【活動二】認識中耳炎</p> <p>1.是否得過中耳炎？分享當時的情況和處理方式。</p> <p>2.中耳炎通常發生在感冒後，據美國小兒科醫學會急性中耳炎診療指引中指出，急性中耳炎需符合全部條件：(1)急性發作(2)醫生在耳鏡看到中耳腔有積液(3)出現中耳發炎症狀。</p> <p>【活動三】鼻塞與過敏</p> <p>1.鼻塞是感冒和過敏都可能出現的症狀，並教授鼻塞的處理方法。</p> <p>【活動四】喉嚨發炎怎麼辦</p> <p>1.喉嚨是發聲的部位，搭配課本情境進入喉嚨發炎的教學。</p> <p>2.說明蒐集到的案例中人物因為過度使用喉嚨，導致無法發出聲音。並詢問學生是否知道其他情況也會導致喉嚨沙啞或無法發聲。</p> <p>3.還有哪些情況可能導致喉嚨發炎、聲音沙啞，甚至發不出聲音？</p> <p>【活動五】喉嚨卡卡</p> <p>1.針對日常經常碰到的喉嚨問題或疾病作一介紹，並說明其處理方式。</p>	3	<p>1.提問回答</p> <p>2.學生發表</p> <p>3.學生自評</p>	7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。	
<p>十七</p>	<p>護守喉鼻耳</p>	<p>【活動一】耳鼻喉的保健</p>	3	1.提問回答	1-2-3 體認健康	

5/21~ 6/6		<p>1. 教師說明耳、鼻、喉的健康相當重要，不可忽略平日的保健工作。</p> <p>2. 請學生思考是否還有其他與耳朵和鼻子相關的保健方法。</p> <p>3. 教師說明喉嚨的保健方法。</p> <p>4. 請學生思考是否還有其他與喉嚨相關的保健方法。</p> <p>【活動二】耳鼻喉健康大闖關</p> <p>1. 教師搭配課本，帶領學生通過每一個問題關卡，並進行解說。</p> <p>2. 最後，教師可再次強調，生活當中都可能遇到這些問題以及選項，應正確做出選擇，為自己的健康把關。</p> <p>3. 教師可另外教導學生進行宣言與紀錄，實踐健康自我照護的精神。仿照範例，撰寫學生自己的耳鼻喉保健宣言，發下紀錄表，請學生記錄未來一週的執行情況。</p> <p>4. 透過健康保健的教導，讓學生知道如何保健自己的耳、鼻、喉等器官，並透過健康大闖關的遊戲，讓學生練習並學會做出健康的決定。</p>		<p>2. 學生發表</p> <p>3. 操作學習</p>	<p>行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。</p> <p>7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。</p>		
十八 6/7~ 6/13	「」 棒棒相接	<p>【活動一】慢跑拍掌接力</p> <p>1. 4~5 個人一組，設定起跑線，每個學生在跑道上相距 10~12 公尺。</p> <p>2. 以拍掌作為接力信號，第一位跑向第二位用左手與第二位右手拍掌，拍掌後第二位跑向第三位。</p> <p>【活動二】傳接棒練習</p> <p>1. 接力跑中正確傳接棒相當重要，傳棒者如能在不減速太多的情況下成功傳棒，能避免賽程時間浪費。</p> <p>2. 教師示範指導正確傳接棒要領。</p> <p>【活動三】棒棒相接</p> <p>1. 4 人一組站成一直線，相隔一大步，原地來回練習傳接棒。</p> <p>2. 原地傳接棒練習。</p> <p>【活動四】慢跑傳接棒</p> <p>1. 每組 6 人，每兩人間隔 3~6 步，慢跑繞場練習，完成者往前至第一位。</p> <p>【活動五】快跑傳接棒</p> <p>1. 改快跑訓練行進間動態接力。</p> <p>【活動六】接力區接棒體驗</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 操作學習</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p>	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	

		<p>1. 接力跑的基本規則為兩人一組在接力區內完成接棒。</p> <p>【活動七】接力跑練習</p> <p>1. 4人一組進行短距離的接力競賽遊戲。</p>					
<p>十九 6/14~ 6/20</p>	<p>「2 耐力小鐵人、 「3 沙坑小飛人</p>	<p>【活動一】跑步暖暖身</p> <p>1. 教師示範暖身動作，請學生跟著做，每一個動作8拍。</p> <p>【活動二】跑、走循環練習</p> <p>1. 設定起點與終點後，順著操場為基礎直道跑，彎道走。</p> <p>2. 全班分組。第一趟每組做兩個循環，最後一組回來後，第一組準備第二趟出發，第二趟則改為三個循環。</p> <p>3. 換氣要領可為兩吸一吐或一吸一吐，以鼻子吸嘴巴吐，呼吸與循環跑配合才能減輕跑步的負擔培養耐力。</p> <p>【活動三】迷你馬體驗</p> <p>1. 實際體驗迷你馬拉松，培養耐力。</p> <p>【活動一】跳遠趣味多</p> <p>1. 是否看過跳遠比賽？從問答中激發學生的興趣。介紹我國優秀的跳遠選手，藉由他們的例子說明跳遠的助跑、起跳及空中挺身著地動作，讓學生欣賞力與美的結合。</p> <p>【活動二】我的最佳步點</p> <p>1. 流暢的助跑動作，可成為跳遠助力，最重要是先找出最佳步點。</p> <p>2. 試跑找出最容易施力的腳並嘗試支撐作勢起跳，確定自己的慣用腳決定跳遠時的起步與步點。</p> <p>【活動三】沙坑小飛人</p> <p>1. 助跑5~7步後以慣用腳踩踏板起跳，進行助跑跳遠。</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 操作學習</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>4-2-3 瞭解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</p> <p>4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	
<p>二十 6/21~ 6/27</p>	<p>「4 游泳前哨站</p>	<p>【活動一】認識裝備與標示</p> <p>1. 分組拿出所蒐集到的產品標示討論並仔細閱讀與歸納標示上的訊息。</p> <p>【活動二】消費選擇</p> <p>1. 討論並發表如何愛護及使用我們所購買的消費品</p> <p>【活動三】漂浮練習</p> <p>1. 扶牆漂浮：(1)三人一組，輪流扶著泳池牆邊進行漂浮動作，當一人扶牆漂浮時，另兩人可在旁協助(2)漂浮時，雙手扶牆並伸直，</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 操作學習</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	

		<p>全身放輕鬆，使身體自然浮起。若不能順利浮起，可由同組成員協助輕輕撐起其腿部或腹部。</p> <p>2. 雙人牽手漂浮、搭肩漂浮：(1)兩人一組，離開牆邊進行各種漂浮練習(2)首先兩人相向，漂浮者須閉氣俯身漂浮，另一人則以手扶持漂浮者，緩緩後退(3)待漂浮者較熟練動作之後，再以雙手扶住另一人的肩膀，由其緩緩帶領漂浮者前進。在進行手搭肩漂浮練習時，水面高度應及肩，帶領者可屈膝前進。</p> <p>3. 持物漂浮：請學生獨自練習漂浮，可持浮板、游泳圈或戴手臂圈進行漂浮。</p>			關係。		
<p>二十一 6/28~ 6/30</p>	<p>7-4 游泳前哨站</p>	<p>【活動四】水中站立</p> <p>1. 練習漂浮後在水中站起的動作。</p> <p>2. 教師講解動作要領並示範：(1)雙手往下划水(2)往腹部收腿(3)站立。</p> <p>【活動五】打水真有趣</p> <p>1. 在岸上進行暖身活動。</p> <p>2. 教師講解捷式打水的要領，雙腿懸空於池邊或軟墊加高雙腿懸空示範。</p> <p>3. 「捷式打水」是以雙腳腳背輪流拍打水面，在水中造成前進的推進力，打水時應以髖部為軸心，而非以髖關節為軸心，小腿不宜過度彎曲而高出水面太多。</p> <p>4. 複習韻律呼吸、撥水前進等親水遊戲，然後依學生學習情況予以分組。</p> <p>5. 扶牆打水練習：手扶邊牆，練習教師示範的捷式打水動作。</p> <p>6. 雙人牽手打水：全班分 4~5 組於泳池岸邊排列，每組每次 2 人從岸邊出發，一人兩手伸直以捷式打水漂浮前進，另一人手扶打水者在水中後退走路，輔助打水者前進；前進 15 公尺後，2 人互換返回換同組另 2 人。</p> <p>7. 漂浮打水：全班分 4~5 組進行比賽，每組再分兩小組距離約 15~20 公尺，分泳池兩邊排列，待哨音響由一方出發，雙手伸直抱球或持浮板以捷式打水方式前進，直到另一組處，換人進行並返回。</p>	3	1. 操作學習	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的關係。</p> <p>【評量週】 【休業式】</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

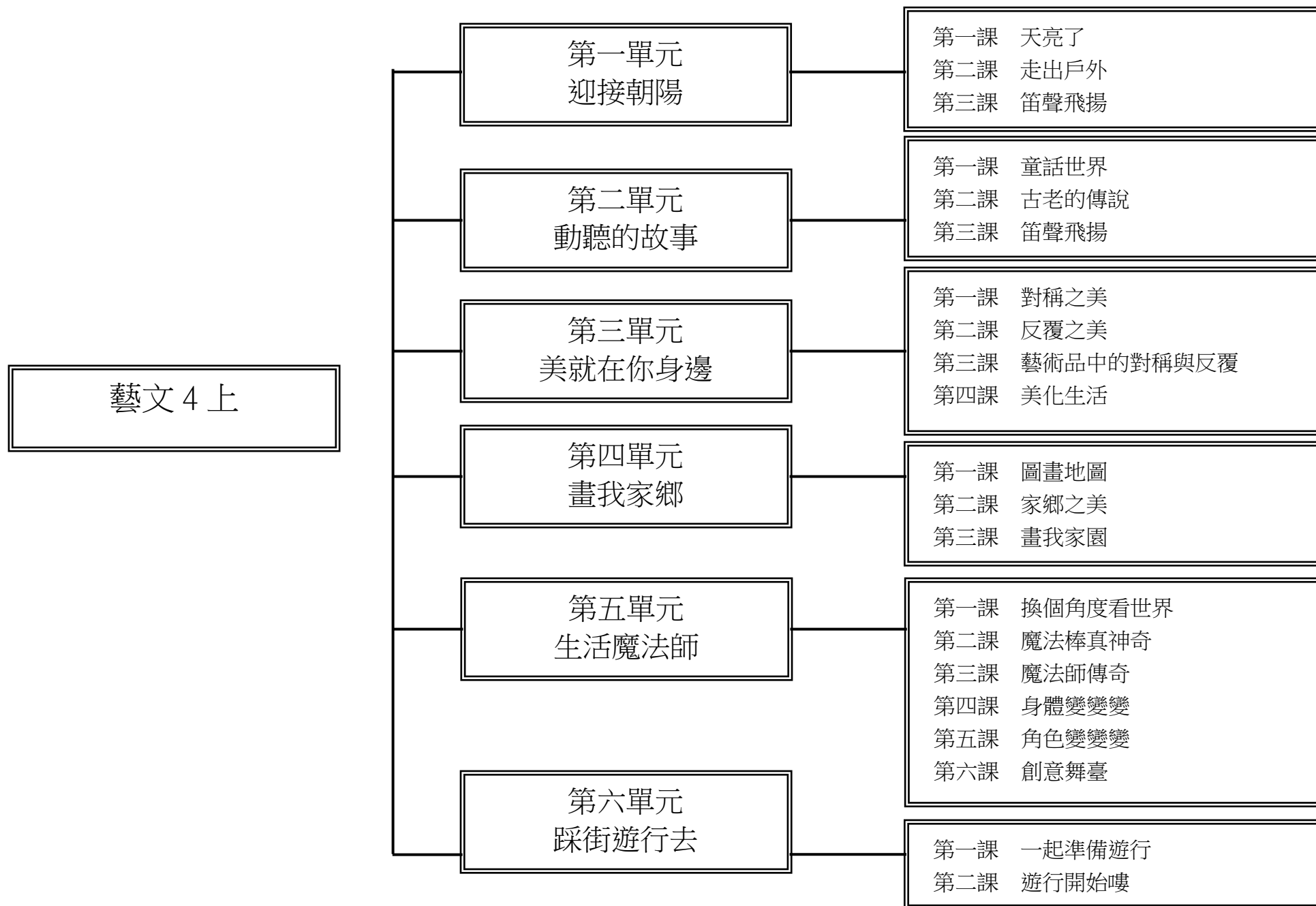
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 四 年級 藝文 領域課程計畫 設計者：莊雅婷

一、本領域每週學習節數(3)節。

二、本學期學習目標：

1. 能留心生活環境中自然景物和人造物的特徵並做聯想。
2. 比較歸納出物體外形輪廓或表面肌理的異同，並做聯想。
3. 能依據圖形及物品特徵做創作聯想。
4. 欣賞以自然物為媒材的藝術創作作品。
5. 利用現成物加以彩繪或以藝術作品做聯想、學習及延伸創作。
6. 認識古早童玩及其他國家傳統玩具。
7. 知道新舊玩具玩法和材料的差異。
8. 能以環保素材自製玩具。
9. 能養出愛物惜物的好習慣。
10. 演唱切分音歌曲，感受不同節奏對歌曲風格之影響。
11. 演唱五聲音階歌曲，感受不同曲調對歌曲風格之影響。
12. 欣賞由小提琴與南胡演奏的樂曲，感受東西樂器之異同。
13. 演唱 G 大調歌曲，認識固定唱名與首調唱名。
14. 欣賞陶笛與梆笛演奏的樂曲，感受音色與曲調之美。
15. 了解光影效果在藝術創作上的應用。
16. 培養豐富的想像力與創作能力。
17. 以多元藝術活動展現光影的變化。
18. 透過藝術途徑，對照顧我們的人表達想法及心情。

三、本學期課程架構：



一、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	天亮了	<p>【活動一】習唱〈早安太陽〉</p> <p>1. 引起動機 (1)陽光印象：引導學生回想早晨上學時的天空，陽光與雲彩的變化，說出晴朗或陰雨天時，不同的心情感受。</p> <p>2. 發聲練習</p> <p>3. 習唱歌曲 (1)聆聽歌曲：教師帶領學生拍出歌曲的強拍，感覺是幾拍子。 (2)拍念節奏：黑板呈現本歌曲的節奏型，學生練習拍念。 (3)視唱曲譜：先找出重複的樂句，練習視唱，再視譜習唱全曲。 4. 複習 C 大調音階 5. 歌曲律動</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
二 9/1~ 9/7	對稱之美	<p>【活動一】認識對稱</p> <p>1. 對稱的形式 (1)所謂對稱是以一個點或一條線為基準，上下或左右排列形狀完全相同的形體，稱為「對稱」。 (2)「對稱」的表現形式包括 (3)對稱給人的感覺。 (4)對稱在日常生活中的</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-12 透過觀賞與討論，認識本</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好</p>	

		例子 (5)欣賞與討論：配合課文圖片再次逐步引導學生了解本單元主題—對稱。			國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	與責任。	
三 9/8~ 9/14	換個角度看世界	【活動一】想一想，可以是什麼？ 1. 暖身活動 2. 表演活動：掃把變變變 3. 表演活動：雨傘變變變 4. 注意事項 5. 分享與討論		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
四 9/15~ 9/21	天亮了	【活動二】習唱〈美麗天地〉 1. 欣賞歌曲 2. 認識升記號與本位記號 (1)認識升記號：教師範唱本頁下方譜例曲調，並在鍵盤上指出音的位置，說明第一小節中的C [♯] 音是黑鍵，升高了半音，曲譜上要加上升記號，此升記號只是臨時出現在曲調中，所以又稱為臨時記號。 (2)認識本位記號：依上列方式介紹本位記號的名稱與用法，並仔細聽辨C [♯] 音與升C [♯] 音的變化。 3. 習唱歌曲 4. 歌曲律動 5. 分組表演歌唱與律動。		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
五	美之稱對	【活動二】對稱作品設計		1. 教師評量	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺	【性別平等教育】	

9/22~ 9/28		<p>1. 教師提問：「生活中還有很多東西是運用對稱形式做出來的作品，例如課本圖例摺紙、剪紙、移印法等，我們來想想看他們是怎麼做的？並試著完成一個對稱的作品。」</p> <p>2. 教師介紹</p> <p>(1)「蟬」的摺紙法。</p> <p>(2)設計對稱作品(一)</p> <p>(3)設計對稱作品(二)</p> <p>3. 分享與討論：教師與學生可討論製作過程感想與心得，看是否能改進，找出更好的方式再做一次。</p>		<p>2. 學生自評</p>	<p>的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。</p>	<p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
六 9/29~ 10/5	換個角度看世界	<p>【活動二】想一想，這又是什麼？</p> <p>1. 暖身活動：〈小紅帽〉故事表演</p> <p>(1)以〈小紅帽〉的故事為參考，由三位學生進行約三分鐘的表演。</p> <p>(2)教師指導原則</p> <p>(1)以桌子當舞臺。時間約為三分鐘。</p> <p>(2)內容自編，呈現物品所代表的角色。</p> <p>2. 表演活動</p> <p>(1)說明家中的物品也可以拿來做為角色的扮演，大家想一想所帶來的物品，可以扮演成什麼角色。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
七 10/6~ 10/12	天亮了	<p>【活動三】欣賞〈號兵的假期〉</p> <p>1. 引起動機</p> <p>2. 欣賞〈號兵的假期〉</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>3-2-1 運用科技與</p>	

		3. 認識輪旋曲式 (1)教師說明以一個主題A不斷反覆出現，其間穿插不同的副題B、C等，叫做輪旋曲。 4. 樂曲律動 (1)再次聆聽樂曲，隨樂曲哼唱主題曲調，並對應本頁主題譜例的圖示，以簡單的肢體動作回應。 5. 認識小號			的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
八 10/13~ 10/19	反覆之美	【活動一】反覆之美 1. 反覆的形式 (1)反覆是以相同的「形狀」或是「色彩」重覆排列而成的一種美的形式。因為個體的「形狀」與「色彩」面貌完全相同、而數量眾多，形成一種特殊的美感。 (2)反覆的形式給人的感覺： 2. 認識反覆 3. 欣賞與討論		1. 教師評量 2. 學生自評	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【環境教育】 2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 3-2-2 能主動親近並關懷學校暨社區所處的環境，進而了解環境權及永續發展的重要。	
九 10/20~ 10/26	換個角度看世界	【活動三】想一想，這又是什麼？ 1. 表演活動 (1)教師指導原則：先說一說原來物品的名稱及功能。從物品的外型判斷像什麼角色？從物品的功能想像是什麼角色？多多嘗試，發揮想像力創造角色。 (2)進行發表活動。 (3)利用不同物品組合成為另外一個偶。 (4)操作時要操作單一偶		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

		一樣，眼神要專注於偶，配上適合角色的聲音，多多練習。 2. 分享與討論					
十 10/27~ 11/2	走出戶外	<p>【活動一】習唱〈小小世界真美妙〉</p> <p>1. 感受曲趣</p> <p>2. 習唱歌曲</p> <p>(1) 發聲練習：身體放鬆，複習腹式呼吸，以ㄇㄚ音唱歌曲第三、四行曲調，半音逐次移調練習發聲。</p> <p>(2) 拍念節奏：呈現歌曲節奏型，練習拍念待熟練後，再拍念全曲節奏。</p> <p>(3) 視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。</p> <p>(4) 朗誦歌詞：討論詞意並介紹歌曲背景，再依歌曲節奏朗誦歌詞。</p> <p>(5) 習唱歌詞：聽教師範唱或教學 CD，逐句習唱歌詞。</p> <p>(6) 分組或個別演唱歌曲。</p> <p>3. 認識弱起拍子</p> <p>4. 認識 G 大調</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
十一 11/3~ 11/9	反覆之美	<p>【活動二】創作出反覆</p> <p>(一) 教師引導</p> <p>● 教師引導學生觀察課本上的圖片，並提問：「說說看，他們是運用什麼方式製作基本形？又是如何製作出反覆的圖形？」</p> <p>(二) 發展活動</p> <p>1. 剪紙介紹</p> <p>2. 摺一摺，剪一剪</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-12 透過觀賞與討論，認識本</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 能主動親近並關懷學校暨社區所處的環境，進而了解環境權及永續發展的重要。</p>	

		3. 剪出反覆的圖案 (三)歸納總結			國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。		
十二 11/10~ 11/16	魔法棒真神奇	【活動一】物品劇場 1. 分組討論故事。 (1)將學生分組，每一組以 4~6 人最佳。 (2)依據前一節所創造出的角色進行故事創作。 (3)編故事指導原則 ①一個故事要有一個主題。 ②故事的內容大致分為開始、經過、結尾。 ③故事的內容：發生問題，然後想出解決問題的方法。 ④故事內容長度以 3~5 分鐘為宜。		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
十三 11/17~ 11/23	走出戶外	【活動二】欣賞〈將軍令〉 1. 引起動機 2. 欣賞〈將軍令〉 (1)聆聽樂曲：學生說出這首樂曲和之前所欣賞的〈號兵的假期〉有什麼不同？ 3. 樂曲詮釋 (1)樂曲速度：聆聽〈將軍令〉樂曲中速度的變化。例如：開始的鼓聲由慢而快。 4. 直笛吹奏主題曲調 (1)隨著樂曲哼唱主題曲調。 (2)以直笛依本頁主題譜例練習吹奏。 5. 樂曲律動 6. 認識嗩吶		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
十四	與稱對的中品	【活動一】名作賞析		1. 教師評量	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺	【性別平等教育】	

11/24~ 11/30		<p>1. 利用描述、分析、解釋的欣賞步驟，引導學生欣賞課文圖片中現代藝術家阿爾曼、馬諦斯、安迪·沃荷、康丁斯基、廖修平、的作品，讓學生說說自己的看法，彼此分享，教師再綜合歸納。</p> <p>2. 介紹藝術家作品</p> <p>(1)阿爾曼〈緊張上升〉。</p> <p>(2)馬諦斯〈蜜蜂〉。</p> <p>(3)安迪·沃荷〈瑪麗蓮夢露〉。</p> <p>(4)康丁斯基〈十三個長方形〉。</p> <p>(5)廖修平〈四季之門一二三四〉。</p> <p>3. 教師歸納引導</p>		2. 學生自評	<p>的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。</p>	<p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
十五 12/1~ 12/7	魔法棒真神奇	<p>【活動一】物品劇場</p> <p>1. 依據故事內容，進行排演。</p> <p>(1)物品偶操作指導原則</p> <p>①表演時，眼睛要注視著物品，避免眼睛飄移，會分散觀眾注意力，說明此點時，可以請學生上臺示範，效果更佳。</p> <p>②找出物品的功能，增強其特色。</p> <p>③表演時，依據故事內容設定這個物品偶有怎樣的性格，是膽小的、容易生氣的、熱情的等，透過物品偶來呈現這個角色。</p> <p>④表演時，配上聲音來活化這個角色。</p> <p>2. 分享與討論</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
十六	揚飛聲笛	【活動一】曲調接奏與合		1. 教師評量	1-2-1 探索各種媒體、技法與形	【性別平等教育】	

12/8~ 12/14		奏 1. 複習直笛運氣、運舌與運指的方法 2. 曲調接奏 (1)視唱曲調：先用ㄉ口音念課本譜例節奏，再視唱曲調。 (2)分別習奏課本的兩首曲調。 (3)將學生分為二組，分別演奏本頁的二首曲調，進行接奏。 (4)引導學生以本頁的節奏自由創作不同的曲調，分別與同學或與老師進行接奏。		2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
十七 12/15~ 12/21	美化生活	【活動一】孔版畫製作 1. 孔版畫的基本原理介紹：)孔版就是在挖孔的版上塗顏料(油墨)使顏料滲入孔下表面所製版畫的方法。 2. 版的製作 (1)構圖：厚紙板的邊留1~2公分的邊框，用鉛筆構圖，再用簽字筆將圖形描粗。 (2)製版：刻版時，沿著簽字筆線由內向外刻、面積小的部分先刻，再刻面積大的部分。		1. 教師評量 2. 學生自評	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
十八 12/22~ 12/28	魔法棒真神奇	【活動二】好戲開鑼 1. 指導學生舞臺設置、道具指導原則： (1)以教室桌子為主，加上簡單的桌巾。 (2)演出的背景以教室中的用品為主。		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】	

		<p>(3)以樂器配上音效或播放背景音樂。</p> <p>(4)教室設置舞臺，各組輪流進行表演。</p> <p>(5)道具桌、舞臺、配樂操控者的位置，需考量演出順序及演員動線安排。</p> <p>2. 開始表演</p> <p>(1)表演前要多練習，培養表演默契。</p> <p>(2)按照順序各組上臺呈現。</p> <p>(3)可以多運用本學期所學習過的音樂、歌曲、視覺作品來豐富呈現內容。</p> <p>(4)表現上以突出物品偶的特色為主，故事內容以簡單為主。</p> <p>3. 分享與討論</p>			合作，從事藝術創作活動。	2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
<p>十九 12/29~ 1/4</p>	<p>笛聲飛揚</p>	<p>【活動二】習奏〈聖誕鈴聲〉</p> <p>1. 習奏〈聖誕鈴聲〉</p> <p>(1)教師以下列三種方式吹奏〈聖誕鈴聲〉，學生聽辨哪一種曲調最優美，並選出正確的吹奏方法。</p> <p>①輕柔運舌，吹奏時將每一個音連接起來。②以ㄈㄣ音運舌吹曲調，每個音都斷掉。③不運舌吹奏曲調，音全部連接起來。</p> <p>(2)指導學生輕柔的運舌，並將整個樂句的音連接起來。</p> <p>4. 手搖鈴合奏</p> <p>(1)練習本頁下方的節奏，用手搖鈴與直笛進行</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		合奏。 (2)個別或分組表演。					
二十 1/5~ 1/11	美化生活	【活動二】孔板畫製作 1.版的製作 (1)美工刀使用方法：拿美工刀要注意以拿筆的方式將手握在刀背的地方，刀片最多露出兩節即可，不要過長。 (2)將版塗上洋干漆：在刻好的版底下鋪上報紙，用小刷子沾取適量的洋干漆，均勻的塗在版上，塗滿後靜置5~10分鐘待洋干漆乾燥後，這塊版就可以防水並重複使用。 (3)印製		1.教師評量 2.學生自評	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
二十一 1/12~ 1/18	魔法師傳奇	【活動一】欣賞偶戲 1.九歌兒童劇團介紹 2.〈小紙箱〉故事大綱 3.偶偶偶劇團團長孫成傑介紹 4.偶偶偶劇團介紹		1.教師評量 2.學生自評 3.問答 4.應用觀察	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
二十二 1/19~ 1/20	笛聲飛揚	【活動二】直笛習奏ㄇ一音與ㄣㄚ音 1.習奏直笛ㄇ一 2.習奏直笛ㄣㄚ		1.教師評量 2.學生自評 3.問答 4.應用觀察	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

	美化生活	<p>【活動三】作品欣賞與生活應用</p> <p>1. 教師可先提出引導：「日常生活中有很多物品都包含了對稱及反覆之美，大家先看看課本中的這些東西。」</p> <p>2. 請學生觀察課本上的圖片，並分組討論、發表這些東西是運用了對稱或反覆的哪種形式？要如何做？</p> <p>(1) 這些作品是不是都有前面提到的對稱或反覆原理？</p> <p>(2) 這些作品是用什麼方法完成的？</p> <p>(3) 除了這些做法之外，你還有什麼做法且符合對稱或反覆原理？</p> <p>(4) 你認為哪種做法比較好？</p> <p>3. 教師歸納學生發表意見，針對上列問題給予說明與補充。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
	魔法師傳奇	<p>【活動一】欣賞偶戲</p> <p>1. 〈小木偶的大冒險〉故事大綱</p> <p>2. 〈小紙箱〉故事大綱</p> <p>3. 〈好鼻師〉故事大綱</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
	童話世界	<p>【活動一】習唱歌曲〈繽紛的夢〉</p> <p>1. 引起動機</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p>	<p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	

		<p>2. 習唱歌曲〈繽紛的夢〉</p> <p>3. 詮釋歌曲</p> <p>(1) 討論歌曲標示的速度、表情，依稍快板的速度和生動活潑的表情演唱歌曲。</p> <p>(2) 分組或個別表演。</p> <p>4. 歌曲律動</p> <p>(1) 邊唱歌邊拍手走規律拍。</p> <p>(2) 各自依歌曲情境律動。</p> <p>5. 改變歌詞的創作遊戲：將歌詞內容改編為自己的夢境來演唱。</p> <p>6. 認識級進與跳進的曲調</p>		<p>4. 應用觀察</p>	<p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p>	<p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
	圖畫地圖	<p>【活動一】認識地圖</p> <p>1. 引起動機：教師展示生活中常見的地圖及各式各樣的特殊地圖，請學生觀察其形式，引發學習動機。</p> <p>2. 發展活動</p> <p>(1) 教師提問</p> <p>(2) 請學生觀察課本第52～53頁的圖片，學生自由發表後。</p> <p>(3) 教師引導學生認識不同形式的地圖：城市街道地圖。名勝古蹟導覽圖捲軸式地圖(連環圖)綠色生活地圖特殊用途的地圖藏寶圖。</p> <p>3. 問題與討論</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 學生自評</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。</p> <p>【期中評量週】</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。</p>	
	身體變變	<p>【活動一】球球變變變</p> <p>1. 活動說明：以各種球類進行肢體的活動，這些活</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	

		動簡單又有趣，可作為暖身的活動，但需要較大的空間，最好能在舞蹈教室中進行。 2. 各項球類遊戲 (1) 頭頂氣球 (2) 我會接球 3. 分享與討論		4. 應用觀察	1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 【期中評量週】	3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
	童話世界	【活動二】〈小牛不見了〉演唱與律動 1. 引起動機 2. 習唱歌曲 3. 詮釋歌詞 (1) 討論歌曲標示的速度，以愉快有趣的表情演唱，教師並指導呼吸換氣要輕鬆自然。 (2) 分組習唱，引導學生將歌譜中色塊部分自由替換歌詞演唱。 (3) 鼓勵學生獨唱或分組表演，全班欣賞，師生互評。		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 【期中評量週】	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
	圖畫地圖	【活動二】圖例設計 1. 引起動機 2. 發展活動 教師引導學生認識課本課本第 54~55 頁的地標及其圖例與不同的呈現形式，讓學生了解其多元性，並導入繪製地標圖例讓別人認識自己家鄉的創作動機。 (1) 臺南安平古堡。 (2) 臺東三仙臺。 (3) 臺北 101 大樓。 (4) 嘉義阿里山森林鐵路。 3. 心得分享		1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學生自評	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【環境教育】 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。	

	身體變變變	<p>【活動二】球球變變變</p> <p>1. 活動說明：以各種球類進行肢體的活動，這些活動簡單又有趣，可作為暖身的活動，但需要較大的空間，最好能在舞蹈教室中進行。</p> <p>2. 各項球類遊戲</p> <p>(1)我會傳球</p> <p>(2)雙手並用</p> <p>3. 分享與討論</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。</p> <p>3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的房子，在生活中實行。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p> <p>3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
	童話世界	<p>【活動三】欣賞〈胡桃鉗〉組曲中的〈俄羅斯舞曲〉、〈中國舞曲〉</p> <p>1. 認識芭蕾舞劇〈胡桃鉗〉組曲</p> <p>2. 認識柴科夫斯基</p> <p>3. 聆聽樂曲〈俄羅斯舞曲〉</p> <p>4. 聆聽樂曲〈中國舞曲〉</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
	家鄉之美	<p>【活動一】家鄉的人文素養之美</p> <p>1. 引起動機：教師展示各地重要活動與文化慶典圖片，引發學生學習興趣。</p> <p>2. 欣賞與討論：引導學生觀看課本圖例，介紹各地重要的特色活動與文化慶典，請學生發表其對家鄉的影響？有何重要性？</p> <p>(1)苗栗縣客家桐花季</p> <p>(2)臺中市大甲媽祖遶境。</p> <p>(3)新北市平溪天燈節。</p> <p>(4)臺東縣蘭嶼達悟族船祭。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 學生自評</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。</p>	

		3. 問題與討論：					
	身體變變變	【活動三】傳球遊戲 1. 暖身活動：傳球遊戲。 2. 表演活動：隱形球。 (1) 體驗過實體的球後，接著將球移除，想像真正有一顆球。 (2) 傳完一兩圈後，教師開始加上變化。 (3) 很重的球嘗試過後，接著可以設定很燙、很輕、很大、有刺的球，讓學生體驗不同的球有不同的重量和傳球方式。 (4) 每人都接到球並傳出後才停止活動。 3. 分享與討論		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。 3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的房子，在生活中實行。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
	古老的傳說	【活動一】〈勇士歌〉演唱與律動 1. 習唱原住民歌曲〈勇士歌〉 (1) 引起動機：教師講述泰雅族傳說「射日的故事」，引導學生依課本圖文，了解「射日的故事」。 2. 歌曲律動 (1) 詮釋歌曲：提示學生正確的發聲位置與咬字口型，引導學 3. 認識力度記號 (2) 聽辨強弱不同的聲音		1. 音樂 CD 1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
	家鄉之美	【活動二】畫家筆下的家鄉之美 1. 引起動機 2. 欣賞與討論 (1) 教師詢問學生：「如果你是藝術家，如何用藝術創作的方式向別人介紹		1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 學生自評	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		<p>家鄉？」。</p> <p>(2)配合課本圖片，教師說明以家鄉為主題的作品非常多，本課介紹三位藝術家作品：</p> <p>(1)藍蔭鼎〈養鴨人家〉</p> <p>(2)羅青〈感覺飛行〉</p> <p>(3)郭雪湖〈南街殷賑〉</p> <p>(4)夏卡爾〈我與我的村子〉</p> <p>(5)李梅樹〈三峽春色〉、〈清溪浣衣〉</p> <p>(3)延伸問題：「說說看，這些畫作帶給你什麼樣的感覺？畫家在作品中想要傳達什麼樣的情感？」</p>			<p>覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。</p>		
	角色變變變	<p>【活動一】猜猜我是誰</p> <p>1. 暖身活動：想一想，有哪些改變？</p> <p>(1)教師將學生每兩人分成一組。</p> <p>(2)先面對面互相觀察對方的衣著、頭髮、飾品、鞋子等。</p> <p>(3)然後轉過身去，背對背，每個人在自己身上選三個地方做改變，例如：頭髮旁分、鞋帶解開、捲起袖子。</p> <p>(4)改變好之後在面對面，互相觀察對方有哪些地方改變了。</p> <p>(5)之後可以交換夥伴或是增加改變的地方。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
	古老的傳說	<p>【活動二】欣賞木琴獨奏曲〈呼喚曲〉</p> <p>1. 欣賞太魯閣族的木琴</p>		<p>1. 音樂 CD</p> <p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p>	<p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	

		<p>獨奏曲〈呼喚曲〉</p> <p>(1)引起動機</p> <p>(2)聆聽樂曲</p> <p>(3)認識樂器</p> <p>(4)樂器伴奏</p> <p>2. 認識原住民的樂器</p> <p>(1)引起動機：播放教學DVD，引導學生參閱課本，認識原住民特殊的傳統樂器。</p> <p>(2)認識樂器</p> <p>(3)肢體律動</p>		<p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p>	<p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
	畫我家園	<p>【活動一】討論理想家園</p> <p>1. 引起動機</p> <p>2. 發展活動</p> <p>(1)教師提問：「想一想，每個人想要表現的家鄉之美都不一樣，和大家分享你心目中最能代表家鄉的特色景物為何？」請學生發表、分組討論。</p> <p>(2)請學生和同學分享自己心目中最能代表家鄉的特色景物為何？主要表現的是人物還是景觀？</p> <p>(3)教師提問：大家心目中的家鄉特色是否類似？除了個別創作之外，有沒有其他方式也可以表現家鄉之美？</p> <p>3. 分組討論</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 學生自評</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
	角色變變變	<p>【活動一】猜猜我是誰</p> <p>2. 表演活動</p> <p>(1)和學生討論，在我們生活周遭哪些地方人潮最多？他們在做什麼？</p> <p>(2)學生可能回答：「公</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p>	

		園」、「市場」、等場景，教師先設定場景，讓學生討論在這個場景中的人物在做什麼？ (3)請學生依序表演大家所討論的答案。 (4)學生表演完後，教師提問：「對於哪些人的表演印象最深刻？為什麼？」 (5)教師依據學生的回答，說明表演時動作要誇張、必要時配上聲音、對白，讓人一看就知道你在做什麼？			1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
	笛聲飛揚	【活動一】直笛口ㄨㄝ音和ㄉㄛ音的習奏 1. 習奏直笛口ㄨㄝ音 (1)複習口一音的吹奏，並介紹口ㄨㄝ音的指法為「0123456」，用ㄉ口輕輕吹出口ㄨㄝ音。 (2)學生用ㄉ口輕唸課本譜例節奏，再吹奏曲調。 (3)可以分組或接力方式練習吹奏		1. 音樂 CD 1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
	畫我家園	【活動二】認識集體創作—分割式與接龍式 1. 引起動機 2. 發展活動—介紹分割式創作方法 ●教師介紹分割式集體創作方式 3. 發展活動—介紹接龍式創作方法 (1)教師介紹接龍式集體創作方法：		1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 學生自評	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

		(2)延伸問題：說說看，接龍式的集體創作與單獨一張畫作帶給你什麼樣不同的感覺？你想要用接龍式的集體創作方式表現家鄉的哪個部分呢？請學生自由發表，教師歸納說明。			藝術成果。		
	角色變變變	<p>【活動一】猜猜我是誰</p> <p>3. 分享與討論</p> <p>(1)誰的表演最容易被猜到？是因為表演者的肢體表達特色很清楚？還是因為表演者能夠模仿真實生活中的動作？</p> <p>(2)引導學生分享活動的心得，鼓勵學生發問，並提出自己的心得。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
	笛聲飛揚	<p>【活動一】直笛ㄇㄨㄝ音和ㄉㄨㄣ音的習奏</p> <p>1. 習奏直笛ㄉㄨㄣ音</p> <p>(1) 待ㄇㄨㄝ音熟練後，再介紹ㄉㄨㄣ音的指法為「01234567」，用ㄉㄨㄣ輕輕送氣即可吹奏，引導學生嘗試並比較，多送一點氣吹奏，會吹出甚麼樣的聲音。</p> <p>(2)學生用ㄉㄨㄣ運舌法，依課本譜例(1)(2)進行曲調習奏。</p> <p>(3)教師檢視學生持笛姿勢、運氣、運舌、運指是否正確。</p>		<p>1. 音樂 CD</p> <p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
	畫我家園	<p>【活動三】進行集體創作</p> <p>1. 引導學生討論各種繪畫媒材的效果，教師示範</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p>	

		<p>視覺表現技法圖示，教導不同媒材混用的要領及調色技巧</p> <p>2. 發展活動</p> <p>(1) 步驟說明</p> <p>(1) 分組討論圖畫內容，建議 6~8 人一組為宜。</p> <p>(2) 確定內容後，先畫出一張草圖，將草圖依共同創作人數平均分配後剪開，依序在圖畫紙右下角編號。</p>		4. 學生自評	<p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。</p>	<p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
	創意舞臺	<p>【活動一】創意舞臺</p> <p>1. 暖身活動：打不開的結</p> <p>(1) 教師將所有的學生手牽手圍成一條線。</p> <p>(2) 教師帶領學生像蛇一樣，鑽來鑽去，整個隊伍打成一個結，但是彼此手牽手不能斷掉。</p> <p>(3) 完成的結，要到動彈不得的地步。</p> <p>(4) 這時教師再開始慢慢的打開這個結。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
	笛聲飛揚	<p>【活動二】曲調習奏</p> <p>1. 曲調習奏：學生依〈祈禱〉譜例練習吹奏。</p> <p>2. 以分組或接力方式練習吹奏。</p> <p>3. 習奏直笛ㄉㄣ音</p> <p>4. 曲調習奏：學生依〈西敏寺鐘聲〉譜例練習吹奏。</p> <p>5. 個別或分組表演。</p> <p>6. 注意事項：ㄉㄣㄙ和ㄉㄣㄣ音較難吹奏</p>		<p>1. 音樂 CD</p> <p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
	家畫園我	<p>【活動三】進行集體創作</p> <p>(1) 引導學生構思及構圖</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不探索各種媒體、技法</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>3-2-2 欣賞兩性</p>	

		<p>要領。</p> <p>(1)鼓勵學生仔細觀察、大膽表現，掌握景物生動的情節與動態。</p> <p>(2)與學生討論景物遠近空間表現方式，利用前後重疊或近大遠小的方式表現空間深度。</p> <p>(3)與學生討論景物前、中、後的構圖方式，豐富圖畫內容。</p> <p>(4)與學生討論色彩深淺、濃淡、線條粗細等呈現景物的方式之效果。</p> <p>(3)引導學生彩繪技巧</p> <p>(1)鼓勵學生多嘗試不同技法的混合運用、多元性表現方式。</p> <p>(2)引導學生以愉快的心情，展現與他人合作的良好情操。</p> <p>3. 分享與討論</p>		<p>3. 互相討論</p> <p>4. 學生自評</p>	<p>與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。</p>	<p>的創意表現。</p>	
	<p>創意舞臺</p>	<p>【活動一】創意舞臺</p> <p>1. 表演活動</p> <p>(1)創意舞臺—相互合作遊戲</p> <p>(2)創意舞臺—地點遊戲</p> <p>①教師先將學生以 4~6 人為一組。</p> <p>②第一個人藉由肢體表示他在何方。</p> <p>③第二個人看出這個地點在哪裡之後，將自己設定一個角色，進入這地點，發展與第一個人的關係。</p> <p>④其餘人陸續加入這個地點中。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 學生自評</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		<p>⑤每組設定一個場景，進行表演活動。</p> <p>2. 分享與討論</p>			<p>2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。</p>		
	一起準備遊行	<p>【活動一】分享遊行的經驗</p> <p>1. 分享遊行的經驗</p> <p>(1)教師問學生在電視上或親身看過哪些遊行？(2)讓學生發表對於這些遊行的描述。(3)教師指導學生從遊行的目的、地點、活動方式、造形及哪些特色，說說看自己的經驗。(4)教師指導學生分享在學校遊行的經驗，例如：運動會時，進場活動是以何種裝扮進場，以及當時參與的心情如何？</p> <p>2. 討論遊行活動主題：</p> <p>(1)以民間遊行活動的主題為引導，與學生共同討論面具大遊行活動，可建議學生依節慶、社區關懷、生態保育、關懷流浪狗等，或以學生感興趣的主題為主。(2)討論在哪些角色可以出現在遊行隊伍中，以作為下一學習活動製作面具的依據。</p> <p>【活動一】共同討論規畫遊行活動</p> <p>1. 共同討論規畫遊行活動</p> <p>(1)共同討論遊行規畫活動。(2)從主題、路線安排、服裝、裝扮、道具以及遊行中的表演方式一</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 學生自評</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		<p>一討論。(3)遊行主題：學校的運動會各班的運動員進場、園遊會、各項節慶或是社區的節慶活動等。(4)可帶領學生規畫遊行路線，先預設遊行大約需要的時間，評估動線是否順暢，並提醒注意安全。(5)服裝與道具(6)表演方式，教師引導學生討論其喜歡的表演方式。</p>					
	一起準備遊行	<p>【活動二】演唱〈大家齊聲唱〉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 習唱歌曲〈大家齊聲唱〉 2. 歌曲律動 3. 聽辨節奏 4. 認識樂譜中的新符號 <p>【活動三】欣賞進行曲〈美國巡邏兵〉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機 <ol style="list-style-type: none"> (1)教師敲奏手鼓，學生隨鼓聲走步，感受規律穩定的拍子。 (2)討論當隊伍行進時，配合鼓聲有何作用。(例如：大家步伐會整齊、精神振奮) (3)學生思考：行進時除了鼓聲，還可用什麼方法可提振士氣？(例如：播放適合行進的樂曲、演唱節奏輕快的歌謠) 2. 聆聽樂曲 <ol style="list-style-type: none"> (1)感受樂曲的力度與節奏：提示學生欣賞時，注意聆聽樂曲的拍子、節奏 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 學生自評 	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		及由弱而強，又逐漸減弱的力度變化。 (2)再次聆聽樂曲，並隨樂曲拍手。 (3)發表感受 ①發表對這首樂曲的感受。 ②自由聯想樂曲情境。 3. 樂曲背景：教師介紹〈美國巡邏兵〉為美國作曲家米柴姆所作，是描寫神氣的巡邏兵排著整齊的行列，由遠而近經過觀眾面前，在人們熱烈的歡呼聲中，又逐漸遠離的情景。 4. 哼唱主題曲調：播放主題曲調，學生隨樂曲練習哼唱。 5. 認識進行曲				
	一起準備遊行	【活動四】紙雕技法分析介紹 1. 圖像賞析 2. 教師針對四年級學生的能力、程度，以簡單的紙雕技法，例如：摺、剪、割、扭等，引導個人創意面具的製作。 (1)工具介紹：一般紙雕製作需要的工具，例如：剪刀、筆刀、刀片、圓規刀、雙面膠帶、尺等。鼓勵學生熟練這些基本操作，才容易製作出完善的作品。 (2)紙材介紹：本課的應用為立體結構，因此以彈性佳及較厚的紙材為	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 學生自評	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【人權教育】 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。	

		<p>主。學生初次接觸時，或許不熟悉紙材特性；鼓勵學生大膽嘗試，熟悉即能得心應手。</p> <p>(3)顏料介紹：顏料的使用可以彌補紙材色彩的不足，鼓勵學生使用油性麥克筆，修飾作品細致的表情。</p> <p>(4)技法分析</p> <p>①曲法：利用卡紙本身的彈性與韌性加以運用的一種技法。</p> <p>②立面法：利用卡紙折出立體結構，例如：圓錐面、半立面或多邊形面等，是修飾作品細緻表面的一種技法。鼓勵學生討論，並說明可以利用此方法製作出哪些物件。</p> <p>③立折法：利用卡紙對折或翻折等技巧為基礎，做出各種不同的變化。</p> <p>④圓柱圓錐法：非常適合製作成作品的架構，方法簡單、造形又可愛。</p>					
	一起準備遊行	<p>【活動五】面具製作</p> <p>1. 面具製作討論與設計</p> <p>(1)將全班學生分成每組約 5~6 人的小組，透過視覺上的觀察與學習，找尋一個彩裝遊行的共同主題(例如：森林裡的動物、海底世界、逗趣的小丑、美麗的花卉、吸血鬼等)。</p> <p>(2)針對小組的共同主題做角色分配與討論，並給</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 學生自評</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【生涯發展教育】</p>	

		<p>予同儕裝扮的建議。</p> <p>(3)教師鼓勵各組學生大膽發揮創意，並允許自行添加衣帽變化。</p> <p>2. 面具製作</p> <p>(1)用色卡紙作為設計面具的基礎，依自己的臉衡量面具的大小。</p> <p>(2)測量眼洞的距離並運用各種紙雕技巧製作面具的裝飾。</p> <p>(3)描繪、裝飾：使用自己蒐集的多元媒材(例如：鈕扣、瓶蓋、彩色毛線等)及色紙，構成面具上的美麗圖案，增添面具的美麗風采。</p> <p>(4)打洞、穿鬆緊帶：因創意面具需要配合展演，必須先將面具的眼睛部分剪下，並在左右兩側穿出綁鬆緊帶的小洞，再穿上鬆緊帶固定。教師需提醒學生衡量自己的頭圍來剪裁鬆緊帶的長短，並注意其堅固程度。</p> <p>【期末評量週】</p>			<p>物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。</p>	2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
	一起準備遊行	<p>【活動六】角色大風吹</p> <p>1. 繞著場地走</p> <p>(1)播放三首不同風格的音樂，學生戴著面具及身上的裝扮，隨音樂繞著場地走。</p> <p>(2)音樂可由教師自行挑選，以有強烈節奏、熱鬧活潑者為宜。</p> <p>2. 面具加上聲音</p> <p>(1)引導學生依自己所設</p>					

		<p>計的面具，設計出屬於這個角色的聲音。</p> <p>(2)播放樂曲作為背景音樂，讓學生戴上面具繞著場地走。</p> <p>(3)當學生經過某一被指定的定點時，需發出所設計的聲音。</p> <p>(4)學生可以嘗試多種不同的聲音。</p> <p>3. 面具加上動作</p> <p>(1)引導學生依自己所設計的面具，設計屬於這個角色的動作。</p> <p>(2)播放樂曲當作背景音樂，讓學生戴上面具繞著場地走。</p> <p>(3)當學生經過某一被指定的定點時，需做出所設計的動作。</p> <p>(5)學生可以嘗試多種不同的動作。</p> <p>5. 面具加上聲音及動作</p> <p>(1)引導學生依自己所設計的面具，加上聲音及動作。</p> <p>(2)學生輪流上臺表演。</p> <p>(3)臺下的學生猜猜看，臺上演出的同學所表演的角色為何？</p>					
	遊行開始嘍	<p>【活動一】踩街遊行去</p> <p>1. 裝飾面具並裝扮自己</p> <p>2. 練習遊行唱和跳</p> <p>(1)將全班分組，一組以5~8 人為宜；每一組執行表演時，其餘學生手拿木魚、鈴鼓、三角鐵、響板等簡單的節奏樂器，即</p>					

		<p>興伴奏、創意表現。</p> <p>(2) 配合挑選播放的音樂，依序表演。</p> <p>(3) 未表演的小組，則當觀眾欣賞同學的演出，並負責評分。</p> <p>3. 計畫遊行</p> <p>(1) 討論如何將面具及自我裝扮應用於遊行。</p> <p>(2) 討論本組遊行的時間、音樂與路線。</p> <p>4. 教師應用美術批評教學的過程及重點，引導學生欣賞藝術作品。</p> <p>(1) 簡單描述：鼓勵學生表達直觀感受，提出對題材、主題、造形要素及形式的想法。</p> <p>(2) 形式分析：鼓勵學生對製作完成的面具及裝扮，討論並指出其作品特色及風格，教師補充說明其構成之美的形式原理原則，並提問：面具中可以找到哪些形狀？這些形狀造成了怎樣的視覺效果？面具裡運用了哪些色彩？這些色彩造成了怎樣的視覺效果？</p> <p>【休業式】</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

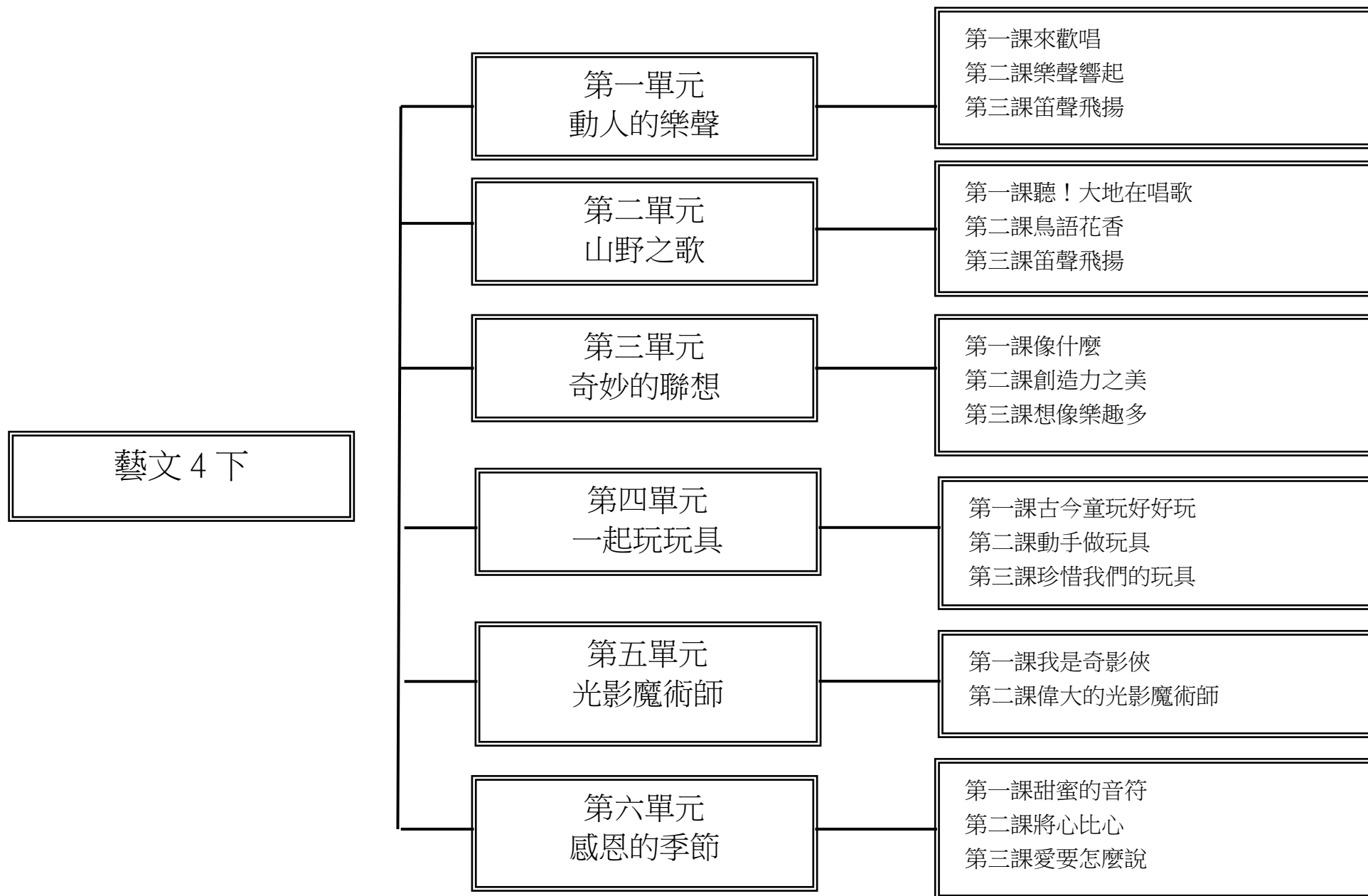
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 四 年級 社會 領域課程計畫 設計者：莊雅婷

一、本領域每週學習節數 (3) 節。

二、本學期學習目標：

1. 能留心生活環境中自然景物和人造物的特徵並做聯想。
2. 比較歸納出物體外形輪廓或表面肌理的異同，並做聯想。
3. 能依據圖形及物品特徵做創作聯想。
4. 欣賞以自然物為媒材的藝術創作作品。
5. 利用現成物加以彩繪或以藝術作品做聯想、學習及延伸創作。
6. 認識古早童玩及其他國家傳統玩具。
7. 知道新舊玩具玩法和材料的差異。
8. 能以環保素材自製玩具。
9. 能養出愛物惜物的好習慣。
10. 演唱切分音歌曲，感受不同節奏對歌曲風格之影響。
11. 演唱五聲音階歌曲，感受不同曲調對歌曲風格之影響。
12. 欣賞由小提琴與南胡演奏的樂曲，感受東西樂器之異同。
13. 演唱 G 大調歌曲，認識固定唱名與首調唱名。
14. 欣賞陶笛與梆笛演奏的樂曲，感受音色與曲調之美。
15. 了解光影效果在藝術創作上的應用。
16. 培養豐富的想像力與創作能力。
17. 以多元藝術活動展現光影的變化。
18. 透過藝術途徑，對照顧我們的人表達想法及心情。
19. 增進家人之間良好溝通，建立良好互動關係。

三、本學期課程架構：



一、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	來歡唱	【活動一】習唱〈心中有歌〉 1. 引起動機 2. 發聲練習 (1)複習腹式呼吸。 (2)練習頭腔共鳴： 3. 習唱歌曲 4. 分組表演：分組演唱歌曲。		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
二 2/16~ 2/22	像什麼	【活動一】圖形聯想 1. 引起動機 2. 欣賞與討論 (1)生活中有許多圖形、物品都可以引發聯想，說說看，課本中的圖片與聯想物之間的關係像什麼？ (2)請學生觀察課本第 32～35 頁中「女王頭」、「龜山島」、蕨類植物和化石等圖片，觀察、歸納圖中「聯想」的形成與給人的感覺，學習掌握以物品、圖像的外形、肌理或色彩等特質作聯想。 (3)教師提問：「看看課本		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-3 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。	

		中的圖片，說說看，讓你想起什麼？它們分別像哪些你見過的东西呢？					
三 2/23~ 2/29	我是奇影俠	【活動一】認識光與影 80' 1. 暖身活動：踩影子 2. 表演活動 (1)超級比一比 (2)光影的無限可能 (3)變大或變小 (4)分享與討論 ①教師提出問題與學生共同討論。 ②討論問題參考		1. 教師評量 2. 學生互評 3. 應用觀察	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	
四 3/1~ 3/7	來歡唱	【活動二】習唱〈棕色小壺〉 1. 引起動機 2. 發聲練習：複習腹式呼吸及頭腔共鳴。 3. 習唱歌曲 4. 伴奏練習 (1)熟練課本右頁節奏型。 (2)依兩組節奏型選擇適當樂器。 (3)熟練後分為兩組為歌曲作頑固伴奏。		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
五 3/8~ 3/14	什麼麼	【活動二】實物聯想、身體造形聯想 1. 引起動機 (1)藉由課文與圖片，讓學生了解運用聯想可創作出許多令人意想不到的作品，使學生提升創意與視覺美感。 2. 發展活動		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-3 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	

		<p>(1)教師展示在生活周遭能引發外形聯想的小物品，並請他們說說看，它們像什麼？為什麼？</p> <p>(2)教師接著引導學生並提問：「這些小物品還像什麼？為什麼？」</p> <p>(3)請學生想一想，如果在這些小物品上增加什麼或刪除什麼，能夠讓它看起來更像心中的聯想物嗎？</p> <p>(4)引導學生觀察課本第36頁圖片，並說明作品。</p>			覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。		
六 3/15~ 3/21	我是奇影俠	<p>【活動二】我的剪影'</p> <p>1. 準備事項</p> <p>2. 剪影製作</p> <p>(1)以3個人為一組，其中一人的側面緊靠著貼在黑板上的西卡紙。另一人以手按著西卡紙，以防掉落。</p> <p>(2)一人拿著鉛筆，依據所投影同學的側面畫下輪廓。完成之後，以此方式進行另外兩位學生的剪影。</p> <p>(3)剪下剪影輪廓，剩下的西卡紙畫上身體，並剪下來。</p> <p>(4)以木桿(氣球桿)當成支架並膠帶貼上固定。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 應用觀察</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。</p> <p>3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。</p>	
七 3/22~ 3/28	樂聲響起	<p>【活動一】習唱〈紫竹調〉</p> <p>1. 感受曲趣</p> <p>(1)聆聽〈紫竹調〉，以身體自由擺動，感受歌曲的優美及流暢。</p> <p>(2)學生發表對歌曲的感</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【生涯發展教育】</p>	

		受。例如：溫暖、優美、流動、童趣。 2. 發聲練習 3. 習唱歌曲 4. 認識五聲音階：教師引導學生視唱本曲曲譜，並在課本右頁之五線譜上，將曲調中出現的音符圈出來，看看有什麼發現？			1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
八 3/29~ 4/4	創造力之美	【活動一】藝術鑑賞 1. 引起動機：教師出示藝術家作品圖片，引起學生學習動機。教師先以課本上的圖例說明做為引導，讓學生能透過欣賞學習如何掌握以物品外形、肌理或色彩特徵來創作的作品。 2. 欣賞與討論：說說看，從課本的藝術作品當中，你發現了什麼？帶給你什麼不一樣的感覺？ (1)畢卡索的〈牛頭〉 (2)歐本漢〈包著毛皮的咖啡杯〉 (3)達利〈記憶的永恆〉 (4)達利〈倒影變大象的天鵝〉		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-3 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	
九 4/5~ 4/11	我是奇影俠	【活動三】和剪影遊戲 1. 猜猜我是誰 (1)教師將學生所製作剪影蒐集起來。 (2)學生依序到螢幕後面展示自己的影子造形，每個學生展示的時間以 30 秒為限，讓同學猜猜看是誰？		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	

		(3)猜對的即換下一個剪影。 2. 和另一個我對話一個人表演 3. 歡樂同學會—小組表演			2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。		
十 4/12~ 4/18	樂聲響起	【活動二】欣賞嘉禾舞曲 1. 欣賞〈嘉禾舞曲〉 (一) 引起動機 (二) 提醒學生跳舞用的音樂稱之「舞曲」，它的種類很多，例如：圓舞曲、小步舞曲、嘉禾舞曲等。 (三) 發表感想 (四) 哼唱主題 (五) 感受拍子與節奏 (六) 音樂線條 (七) 作曲家簡介：介紹比利時作曲家哥塞克(Gossec, Francois, 1734~1829)。 (八) 樂曲背景		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
十一 4/19~ 4/25	想像樂趣多	【活動一】貼一半，畫一半 80' 1. 引起動機 2. 創作活動 (1)配合課本圖例，教師說明聯想創作的方法，與學生一同討論課本上的圖例。 (1)製作方法一：從報章雜誌中剪下你想要的圖案，根據圖案作聯想，決定主題，畫出創新的圖畫。 (2)製作方法二：撕下或剪下報章雜誌中圖案的一部分，根據圖案的外形、		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-3 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	

		色彩作延伸、加工，並發揮創造力，完成一張嶄新的圖畫。 3. 欣賞與討論					
十二 4/26~ 5/2	我是奇影俠	<p>【活動四】我是奇影俠</p> <p>1. 暖身活動</p> <p>(1) 教師和學生看著課本的畫面，這是怎麼完成的？請學生上臺示範。</p> <p>(2) 接著將學生分組，4~6 人一組。</p> <p>(3) 將主題設定為：一個有趣的畫面、不可思議的畫面、神祕的畫面，讓學生共同討論創作出這個畫面。</p> <p>(4) 指導時，提醒學生將之前所學，物品距離光源遠近大小之變化原理，以物品組合的方式創作出新的畫面。</p> <p>(5) 分組討論，然後安排每一組上臺排練的時間。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。</p> <p>3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。</p>	
十三 5/3~ 5/9	樂聲響起	<p>【活動三】欣賞賽馬</p> <p>(一) 欣賞〈賽馬〉</p> <p>1. 引起動機</p> <p>2. 發表感想</p> <p>3. 樂曲簡介：〈賽馬〉是黃海懷於六 0 年代所創作的南胡獨奏曲，本課介紹的版本為沈立群所改編，經濃縮及改編後更顯精煉。全曲描寫蒙古人在節慶中的歡騰景象，音樂風格熱情奔放，曲調振奮激昂，是一首感染力極強的樂曲。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。</p> <p>3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。</p>	

		4. 主題線條 (二). 肢體律動 【活動四】 認識小提琴及南胡 (一) 東西弦樂樂曲比較 (二) 認識樂器 1. 樂器音色 2. 樂器簡介					
十四 5/10~ 5/16	想像樂趣多	【活動二】名畫大變身 1. 引起動機：教師出示藝術家作品圖片與改創作品，引發學生創意思考。如將達文西的〈蒙娜麗莎的微笑〉和波特羅筆下變胖的〈蒙娜麗莎〉作對照（請參考補充資料三），請學生說說看藝術作品經過改造後，帶給大家什麼不一樣的感覺？ 2. 導入活動 3. 創作活動 4. 欣賞與討論活動		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-3 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。	
十五 5/17~ 5/23	我是奇影俠	【活動四】我是奇影俠 1. 表演活動 (1) 由各組依序上臺表演。表演前，各組先說明題目是什麼。 (2) 教師可以問問臺下學生有沒有不一樣的解釋或是感覺。 (3) 教師鼓勵大家發揮創意想像，創造更有趣好玩的情境。 2. 分享與討論		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	
十六 5/24~	笛聲飛揚	【活動一】直笛ㄉㄛ音到 高音ㄉㄛㄗ的複習 ●模仿吹奏遊戲		1. 教師評量 2. 學生自評	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資	

5/30		<p>(1)教師示範吹奏〈孤挺花〉，學生聆聽。</p> <p>(2)檢視〈孤挺花〉譜例，討論調號、拍號(C大調、拍子)與樂句間換氣的地方。</p> <p>(3)引導學生以去口輕念節奏，再視唱曲譜。</p> <p>(4)依〈孤挺花〉譜例練習吹奏，提示學生注意樂曲中的音符時值。足拍子的長度；並反覆練習第4與第8小節，下行音階的曲調。</p> <p>(5)師生可以接奏的方式練習，亦可分組吹奏以熟練全曲。為能表現音樂性，最好指導學生能背譜吹奏。</p>		3. 問答	<p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>源。</p> <p>3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。</p>	
<p>十七</p> <p>5/21~</p> <p>6/6</p>	想像樂趣多	<p>【活動三】綜合應用—作品鑑賞</p> <p>1. 引起動機：教師出示學生創作作品圖片與改創作品，引發學生創意思考。</p> <p>2. 欣賞與討論</p> <p>(1)觀賞課本圖片，與學生討論以下問題，並請學生發表：這些作品有什麼特色？它們如何運用聯想力？如何呈現於作品中？作品裡的構圖、色彩有何特點？帶給你什麼樣的感覺？換做是你，還可以怎麼做？如果用不同的方法創作，會有不同的感覺嗎？想一想，作品中創作的靈感是什麼？</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。</p> <p>1-2-3 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。</p>	

		作品中創意的呈現效果如何？					
十八 6/7~ 6/13	偉大的光影魔術師	<p>【活動一】皮影戲介紹</p> <p>1. 中國皮影戲的起源：關於中國皮影戲的由來有各種不同的說法，有一種說法淵源於漢武帝，另一種說法是始於西漢文帝劉恆的時候。第三種說法是影戲始於唐朝和五代期間。</p> <p>2. 中國皮影戲簡介：皮影戲所用的影人有的用紙雕刻，有的用獸皮雕刻。用紙雕刻的稱為紙影人，用獸皮雕刻的稱為皮影人。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>2-2-8 經由參與地方性藝文活動，瞭解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。</p> <p>2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。</p> <p>3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。</p>	
十九 6/14~ 6/20	笛聲飛揚	<p>【活動二】直笛高音門一的習奏</p> <p>1. 指法練習</p> <p>(1) 學生先不拿直笛來練習：左手模擬拿直笛的姿勢，</p> <p>2. 請你跟我這樣吹</p> <p>(1) 教師依課本第 17 頁的譜例，以直笛與學生做吹奏模仿遊戲。</p> <p>(2) 教師可以即興創作的曲調，帶領學生模仿吹奏。</p> <p>3. 曲調習奏</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。</p> <p>3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。</p>	
二十 6/21~ 6/27	古今童玩好好玩	<p>【活動一】古畫介紹</p> <p>1. 引起動機</p> <p>●教師引導學生觀察〈秋庭戲嬰圖〉，請學生發表對這幅畫的感想。</p> <p>2. 欣賞與討論</p> <p>(1) 教師提問</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校</p>	

		<p>(2)教師歸納說明並簡介〈秋庭戲嬰圖〉</p> <p>【活動二】早期童玩介紹</p> <p>1. 引起動機</p> <p>● 教師引導：早期的臺灣</p> <p>2. 發展活動</p> <p>● 童玩介紹：尪仔標、彈珠、陀螺、竹蜻蜓、紙娃娃、鐵環。</p>			<p>覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-12 透過觀察與討論，認識本國藝術，</p> <p>尊重先人所締造的各種藝術成果。</p>	<p>與社區的影響。</p> <p>4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。</p>	
<p>二十一 6/28~ 6/30</p>	<p>偉大的光影魔術師</p>	<p>【活動二】臺灣皮影戲團介紹</p> <p>1. 臺灣復興閣皮影戲團介紹</p> <p>復興閣皮影戲團原名「新興皮影戲團」，由張命首創。民國 28 年，許福能拜張命首為師，民國 48 年主掌復興閣。民國 58 年開始致力推廣皮影戲文化，多次至歐美巡迴演出。民國 75 年，獲頒薪傳獎，許福能於民國 91 年去世，現由其弟許福助繼續推動皮影戲藝術。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>2-2-8 經由參與地方性藝文活動，瞭解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。</p> <p>2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。</p> <p>3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。</p>	
	<p>聽！大地在歌唱</p>	<p>【活動一】習唱〈跟著溪水唱〉</p> <p>1. 引起動機</p> <p>2. 發聲練習</p> <p>(1)複習腹式呼吸(2)練習頭聲</p> <p>3. 習唱歌曲</p> <p>4. 詮釋歌曲</p> <p>(1)熟唱或背唱曲調與歌詞。</p> <p>(2)共同討論歌曲的強弱力度，試唱後再作調整</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。</p> <p>3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。</p>	

		(3)分組演唱：分組各自討論，決定每一樂句的力度，練習後上臺表演。 5. 頑固伴奏 6. 曲調創作					
	古今童玩好好玩	【活動三】認識各國特色玩具 1. 引起動機：教師提問 (1)你看過這些世界各國的玩具嗎？ (2)大嘴青蛙、羽子板來自哪裡？ (3)你知道這些東西怎麼玩嗎？ 2. 欣賞與討論：世界各國童玩介紹 (1)義大利：(1)小熊下階梯(2)大嘴青蛙 (2)日本：(1)羽子板(2)越打越矮 (3)俄羅斯娃娃 【活動四】認識現代玩具 1. 引導學生參閱課文圖片，並提問： (1)你看過這些現代玩具嗎？ (2)請學生把每個玩具名稱念一遍，並詢問學生是否曾經玩過類似的玩具？ 2. 教師分析現代玩具的定義 3. 比較過去和現代玩具的不同。		1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀察與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。	
	影偉大的魔術師光	【活動二】臺灣皮影戲團介紹 1. 高雄市竹圍國小紙影戲團介紹：高雄市竹圍國		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。	

		小為落實傳統民族藝術之推廣，並讓學校師生及更多民眾了解皮影戲的淵源，欣賞影偶之美，藉以傳承、發揚光大皮影戲的文化。在全體同仁努力之下，一個個出色的戲團就此誕生了！因為用心投入研發皮影戲教學活動，因此參加比賽屢獲佳績，近年來並獲邀各處擔任教學活動，深獲好評！			的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，瞭解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。	3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	
	聽！大地在歌唱	【活動二】欣賞陶笛演奏〈望春風〉 1. 引起動機 (1)教師展示陶笛(或吹奏音階)，學生發表曾在何處看過這種樂器、或聽過陶笛的演奏。 2. 欣賞〈望春風〉 (1)聆聽樂曲：學生說出對樂曲的感受。 (2)歌曲背景：〈望春風〉創作於日據時期，民風保守的年代，優美含蓄的曲調表現出內心最深的情感。 (3)鄧雨賢生平簡介 (4)五聲音階曲調 (5)感受樂曲風格 (6)哼唱曲調 3. 認識陶笛		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	
	動手作玩具	【活動一】製作彈力驚奇箱 1. 請學生收集身邊的資源回收物(例如：紙杯、紙碗、紙盒、吸管等物品)來製作玩具。		1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題	

		2. 製作彈力驚奇箱			2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀察與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。 【期中評量週】	及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。	
	偉大的光影魔術師	【活動三】世界各國皮影戲介紹 1. 印度皮影戲：印度皮影戲多演出兩大史詩《摩訶婆羅達》與《羅摩衍那》，常在節慶或喜慶場合演出。 2. 土耳其皮影戲：土耳其皮影戲光源為蠟燭。 3. 德國皮影戲：德國詩人歌德在普蘭德斯威廉博物館向觀眾介紹中國影戲。 4. 印尼皮影戲：印尼皮影戲沒有固定劇場，設備是可移動的。		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，瞭解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。 【期中評量週】	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	
	聽！大地在歌唱	【活動三】欣賞〈數蛤蟆〉 1. 引起動機 2. 欣賞〈數蛤蟆〉 (1) 聆聽樂曲：播放梆笛演奏的〈數蛤蟆〉，學生說出對這首樂曲的感覺。 (2) 樂曲背景：教師依本頁課文，介紹本曲為四川民歌，也是一首耳熟能詳的兒歌。歌詞與曲調均俏皮可愛、詼諧有趣，且極具地方特色。 (3) 四段變奏的聯想 (4) 哼唱曲調：隨四段變		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 【期中評量週】	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	

		奏哼唱曲調，教師說明，四段的曲調 3. 樂曲律動 4. 直笛吹奏主題曲調 5. 認識梆笛					
	動手作玩具	【活動二】製作彈珠迷宮-1 1. 引起動機：教師提問：之前做的波浪鼓和彈力紙杯偶分別是用紙碗和紙杯來製作童玩，想一想，我們還可以用哪些資源回收物品來製作童玩呢？ 2. 製作彈珠迷宮 (1) 在收集來的紙盒上用鉛筆輕輕畫迷宮設計圖，線與線的間距約2~3公分。 (2) 沿著線條塗上白膠，將收集來的吸管剪出適當長度黏上去。		1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀察與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。	
	偉大的光影魔術師	【活動四】動手做紙影偶 1. 基本造形的介紹 (1) 教師說明任何物體，皆是由基本五種造形(正方形、長方形、三角形、圓形、橢圓形)所構成。 (2) 教師示範幾種常見物品或動物，如何用五種基本形狀組合成該物品或動物之剪影造形。 (3) 以這五種組合造形，去設計角色，可以從動物中著手。		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，瞭解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	
	鳥語花香	【活動一】習唱〈野餐〉 1. 感受曲趣 2. 習唱歌曲		1. 教師評量 2. 學生自評	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資	

		(1)發聲練習 (2)拍念節奏 (3)視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。 (4)朗誦歌詞：討論詞意，再依節奏朗誦歌詞。 (5)習唱歌詞：聽教師範唱或聆聽教學 CD，逐句習唱歌詞。 (6)分組或個別演唱歌曲。 3. 詮釋歌曲 4. 認識首調唱名與固定唱名 5. 分組表演		3. 問答	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	
	動手作玩具	【活動二】製作彈珠迷宮-2 (4)於終點處紙盒背面黏上膠帶，讓彈珠到終點能卡住，就完成了。 (5)試玩一下，調整路線。 (6)彩繪或裝飾外盒，讓它更好玩、更有話題性。		1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀察與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。	
	偉大的光影魔術師	【活動四】動手做紙影偶 1. 製作紙影偶的步驟 (1)沒有關節紙影偶製作 (1)在西卡紙畫上造形人物或動物。 (2)使用剪刀將該造形剪下來，只需要剪輪廓、簡單鏤空就好，縮短製作時間，以免學生喪失對紙影		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，瞭解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	

		偶的興趣。 (3)直接貼上可彎吸管。 (4)貼吸管時請注意，吸管彎曲的直角點最好在影偶的重心上，整個影偶才會比較好操作，而不會兩邊輕重不一。 (5)製作完成之後，可以讓學生先在光影螢幕上試著操作影偶，並嘗試讓戲偶做些簡單動作，例如：走路，跳躍，翻滾等，以增加成就感，並提升對影戲的興趣。			2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。		
	鳥語花香	【活動二】 演唱〈森林之歌〉 1. 聆聽歌曲 (1)聆聽〈森林之歌〉，隨著歌曲左右擺動，感覺是幾拍子(三拍子)。 2. 認識反復記號 3. 樂譜中的新符號—停留記號 4. 習唱歌曲 5. 歌曲律動		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	
	動手作玩具	【活動三】 製作會動的玩偶 1. 引起動機：今天我們要利用紙盒和鐵絲製作會動的玩具，而且是一個色彩繽紛又會動的玩具，你想做成什麼樣子呢？ 2. 製作會動的玩偶 (1)請學生從收集來的紙盒中，選出大小適中、堅固的。 (2)用鐵絲做區軸裝置，預先在紙上畫出曲軸設		1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀察與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。	

		<p>計圖，並照圖樣摺彎鐵絲。</p> <p>(3)將鐵絲插入吸管，作為承接軸。</p> <p>(4)在鐵盒側邊鑽一個洞，將完成的曲軸和承接軸裝入紙盒中，並轉動看看。</p> <p>(5)在紙盒頂端挖一個洞，插入竹筷。</p> <p>(6)將竹筷塗上白膠，插入吸管中。</p>					
	偉大的光影魔術師	<p>【活動四】動手做紙影偶</p> <p>1. 有關節紙影偶製作</p> <p>(1)畫出要製作的人物或動物。</p> <p>(2)設計要製作關節的部位，並畫出要分離的部位。</p> <p>(3)用剪刀或美工刀剪下。</p> <p>(4)找出紙影偶的支點。</p> <p>(3)如果要製作三個關節的紙影偶時，需注意為使操作紙影偶更為靈巧方便，將免洗筷子連接於吸管的尾端，增加操縱桿的長度，利於方便操作。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>2-2-8 經由參與地方性藝文活動，瞭解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。</p> <p>2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。</p> <p>3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。</p>	
	笛聲飛揚	<p>【活動一】直笛升ㄘㄚ音的習奏</p> <p>●習奏ㄘㄚ音</p> <p>(1)教師先吹奏ㄘㄚ音，再視學生所使用的直笛，指導升ㄘㄚ的指法（亦可由低音ㄘㄚㄨㄣㄣ導入）。</p> <p>(2)為了記譜的方便，升記號通常都不是寫在每個ㄘㄚ音之前，而常標示</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。</p> <p>3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。</p>	

		在五線譜第五線上C ₄ 音的位置上，表示整首曲子的C ₄ 都要吹成升C ₄ 。 (3)教師可以即興方式，將△ ₄ 和升C ₄ 變化不同的曲調，讓學生模仿吹奏。 (4)曲調習奏：習奏〈祝你生日快樂〉。(注意音符的時值與換氣指導) (5)討論曲調的拍號並哼唱曲調。					
	動手作玩具	【活動三】製作會動的玩偶 1. 製作會動的玩偶 (1)考慮曲軸上下移動的方式，聯想適合的創意造型設計，並裝飾外盒。 (2)設計玩偶造型，並將圖案剪下，固定在竹筷上。圖案設計及裝飾應應用不同素材，但以不影響活動為宜，太重、太大都會阻礙。 (3)加以轉動，嘗試轉動情形，再加以修改。 2. 總結活動		1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創造力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀察與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。	
	偉大的光影魔術師	【活動六】影偶展演 1. 討論及操作練習 (1)學生分組。(每組以4~6人為佳) (2)各組分別討論所要呈現的故事內容。 (3)根據所討論的故事來設計影偶及背景、道具。 (4)運用前面所練習的有關節影偶製作法製作影		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，瞭解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	

		偶，或是燈光變化所需要的輔助器具等，讓演出更豐富。 (5)分配角色練習操作。 (6)呈現時可以多運用、結合之前學過的音樂、歌曲、視覺作品(道具、布景等)來豐富呈現內容。			物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。		
	笛聲飛揚	【活動二】習奏〈來跳舞〉 ●曲調習奏 1. 教師範奏，學生安靜聆聽。 2. 討論拍號，並用勺口輕念節奏後哼唱曲調。 3. 這首〈來跳舞〉曲調中有許多升 \square 音，教師可先提出較難吹奏的指法練習，待學生熟練後再吹奏曲調。 4. 師生先以兩小節一個樂句接續吹奏練習，待熟練後，再視譜吹奏全曲。熟練後，鼓勵學生背譜吹奏，引導學生將心中對曲調的感覺，用笛聲的強弱表現出來。 5. 學生以獨奏或分組吹奏，相互觀摩與欣賞。		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【家政教育】 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。	
	珍惜我們的玩具	【活動一】分享與討論 1. 引起動機：教師事先請學生自己帶家中的玩具或自製的玩具，在課堂上和同學互相分享或交流，體驗不同玩具的性質與玩樂的方式。 2. 發展活動 (1)教師提問 (1)你的玩具是如何得來		1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述	【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境	

		<p>的？</p> <p>(2)玩具好玩和價錢高低有關係嗎？</p> <p>(3)玩具如果舊了或者某個地方壞了，就該把它丟了嗎？</p> <p>(2)介紹玩具醫院和玩具博物館</p>			<p>個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。</p>	<p>問題的原因與研判可能的解決方式。</p>	
	偉大的光影魔術師	<p>【活動六】影偶展演</p> <p>1. 小小呈現</p> <p>(1)布置教室，可參考課本演出配置圖設定表演區位。</p> <p>(2)規畫動線，例如：準備區在舞臺的右邊，演出完畢從左邊下場，以節省換組表演的時間。</p> <p>(3)按照順序各組上臺表演。</p> <p>(4)演出時請注意觀賞禮儀，切勿喧鬧。</p> <p>(5)全部演出完畢之後，再進行分享與討論。</p> <p>2. 心得分享</p> <p>(1)請學生分享演出的心情。</p> <p>(2)請學生發表哪一組表演的最好？有哪些地方值得學習？</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。</p>	
	感恩的季節	<p>【活動一】習唱歌曲〈甜美的家庭〉</p> <p>1. 發聲練習</p> <p>(1)做做臉部與身體的放鬆操。</p> <p>(2)以打哈欠的方式發出ㄣ或ㄣ音，尋找頭聲的位置，再次發ㄣ或ㄣ音，想像將聲音傳向遠</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。</p> <p>3-2-8 認識食衣住行育樂等的美化活動。</p>	

		<p>方。</p> <p>(3)以歌曲的第五行曲調，配合ㄋㄣ與ㄣㄣ音練習發聲，並以半音逐次移調，往上最高音至 e2，往下最低音至 b。</p> <p>2. 歌曲感受：學生隨歌曲自由擺動，並說出對歌曲的感受。</p> <p>3. 複習弱起拍子</p> <p>(1)隨著〈甜美的家庭〉歌曲打拍子，教師以手鼓敲奏出「強、弱、次強、弱」，學生感受歌曲是由強拍還是弱拍開始。</p> <p>(2)檢視譜例的弱起拍，與最後一小節的拍數(三拍)，教師說明弱起拍加上最後一小節(不完全小節)，正好是一個完全小節。</p> <p>4. 習唱歌曲</p> <p>(1)拍念節奏：呈現歌曲節奏型，反覆練習拍念後，再隨著曲調拍念全曲節奏。</p> <p>(2)視唱曲譜：檢視歌曲譜例的拍號、調號，隨琴聲視唱曲譜。</p> <p>(3)習唱歌詞：共同討論歌詞意涵，家人無私的奉獻與照顧，讓我們平安長大。提示學生要常存感恩之心，同時付出自己的力量，以行動愛家人。</p> <p>5. 詮釋歌曲：分組討論如何詮釋這首歌，再一起練習演唱。</p>			<p>覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。</p>	
--	--	---	--	--	--	--

		6. 分組上臺演唱，全班選出表現最佳或最有特色的一組。					
	感恩的季節	<p>【活動二】欣賞法國號、〈遊子吟〉</p> <p>1. 欣賞法國號演奏的〈遊子吟〉</p> <p>(1) 教師播放由法國號演奏的〈遊子吟〉，學生自由發表感受。</p> <p>2. 欣賞童聲演唱的〈遊子吟〉：教師播放由兒童合唱團演唱的〈遊子吟〉，學生聆聽並說出與法國號的演奏有何不同。</p> <p>3. 樂曲背景：教師介紹本樂曲原是德國學生歌曲，在布拉姆斯的〈大學慶典序曲〉中曾被引用，後來被配上唐朝詩人孟郊的詩，而成為大家耳熟能詳的歌曲〈遊子吟〉。</p> <p>4. 認識德國音樂家布拉姆斯。</p> <p>5. 感受曲調與詩的意境</p> <p>(1) 引導學生輕聲吟誦〈遊子吟〉，並討論詩意，提示學生想像詩中母親對子女無盡的愛，再次吟誦，並提示吟誦時發音要正確，語調要輕柔。</p> <p>(2) 再次聆聽法國號演奏與童聲演唱的〈遊子吟〉，感受曲調之美，與配上詩詞演唱的不同意境。</p> <p>6. 欣賞〈遊子吟〉：教師提出幾種不同的樂曲表</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。</p>		

		<p>情(例如：柔和安詳、優美動人、快樂活潑、有精神的、黯淡悲傷……)，師生共同討論適合這首歌曲的表情描述。</p> <p>7. 認識法國號</p> <p>(1)鼓勵學生以自己的話描述對法國號的印象。</p> <p>(2)播放音樂教學 DVD，欣賞法國號的演奏姿勢。</p> <p>(3)引導學生參閱課本第 89 頁法國號演奏圖片與文字說明，教師介紹法國號與小號。</p> <p>8. 習唱〈遊子吟〉</p>				
	感恩的季節	<p>【活動一】誰為我們服務</p> <p>1. 進行訪問家人的計畫：家人是我們最親近的人，可先請學生從了解家人對我們的照顧做起，進而擴充到珍惜身邊為我們服務的人。</p> <p>(1)訪問必須事先作安排。</p> <p>(2)訪問的內容：</p> <p>(3)與同學分享訪問的結果。</p> <p>(4)在小組中分享，然後在全班分享。</p> <p>2. 分享與討論</p> <p>(1)請學生想一想社區裡有哪些為我們服務的人？服務的地點在哪裡？</p> <p>(2)提示學生要尊重為我們服務的人，除了表達禮貌及感謝，也要聽從他們的指揮。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。</p> <p>【期末評量週】</p>	

		<p>3. 教師歸納</p> <p>(1)從家庭、學校到社會都有為我們服務的人，因為有他們辛苦的工作，我們的生活才得以正常的運作並獲得保障。</p> <p>(2)要尊重和感謝為我們服務的人。</p>					
	感恩的季節	<p>【活動二】「如果你怎麼辦？」角色扮演活動 1</p> <p>1. 設計表演情境題目：針對日常生活中會發生的問題或面對的問題，讓學生寫下來，作為角色扮演的題目。</p> <p>(1)教師先對全班學生做活動說明。</p> <p>(2)讓每一位學生寫一個題目，就是自己在生活中會遇到的困境或問題，可以是友情、親情、師生之情。</p> <p>2. 決定所要表演的題目：教師可將全班每一位學生所寫下的題目依據全班的人數選出幾題供學生討論表演，原則上以六人為一組，全班三十人，選出五題，選出題目為學生最感興趣、生活中常常面臨的為主，選出之後，每一組抽一個題目進行討論演出。</p> <p>3. 小組針對所抽出題目，開始討論。</p> <p>4. 進行小組演出與討論</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。</p>		
	節季的感恩	【活動一】製作我的感恩		1. 教師評量	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺		

		<p>卡片</p> <p>1. 引起動機：教師拿出預先準備好的幾種在外表具有明顯不同的特徵的卡片。詢問學生以下問題，讓學生依個人視覺經驗回答問題或發表看法。</p> <p>(1) 有沒有見過和這些類似的卡片？</p> <p>(2) 這些卡片有哪些特別的用途呢？</p> <p>(3) 這些卡片有哪些特殊的地方？</p> <p>2. 依據學生發表的內容，依照卡片的造形、用途、特殊性分析歸納出幾種類型。</p> <p>(1) 造形：矩形、圓形、不規則形等。</p> <p>(2) 用途：生日卡、賀年卡、耶誕卡、母親卡感謝卡等。</p> <p>(3) 特殊性：立體造形、會動、鏤空、特殊材質、特殊摺法等。</p> <p>3. 讓學生觀察立體卡片及會動的卡片，請其發表紙張如何產生這些效果。</p> <p>4. 讓學生試試看如何讓利用紙張，來產生各種機能性。(彈跳、旋轉、拉動、站立等)</p>		<p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>【休業式】</p>		
	感恩的季節	<p>【活動一】製作我的感恩卡片</p> <p>1. 製作卡片：由教師示範製作的步驟與技巧，並提醒學生工具使用操作的正確方法及安全注意事項</p>					

		<p>項。</p> <p>(1)製作步驟與技巧</p> <p>(1)立體卡片</p> <p>(2)會動卡片</p> <p>2. 卡片的製作特徵及應用</p> <p>(1)造形的剪裁：透過剪裁的方式將卡片的外表修剪出特別的形狀，將卡片原來單調的方形外表改變，增加卡片的視覺效果。</p> <p>(2)圖案的应用</p> <p>①生日卡—蛋糕、雞蛋、嬰兒等。</p> <p>②賀年卡—春聯、舞獅、生肖、爆竹等。</p> <p>③情人節—玫瑰花、紅心、愛神丘比特等。</p> <p>④耶誕節—耶誕老公公、雪人、聖誕紅、鈴鐺、天使等。</p> <p>⑤父親節—煙斗、鬍子、公事包等。</p> <p>⑥母親節—康乃馨、母親抱嬰兒、心形等。</p> <p>3. 注意事項</p> <p>(1)紙張對摺時，讓相對的兩邊緣重疊成一線。學生可用手指按壓中央彎摺處中心點，再由中心往左右按壓，或利用美工刀或剪刀的柄部按壓。</p> <p>(2)剪刀操作時，紙張表面需與剪刀剪面成垂直，保持紙張移動，剪刀不動的原則。</p>					
	節季的恩感	【活動二】禮輕情意重					

		<p>1. 教師說明除了卡片之外，還可以製作禮物，來表達感謝的心意。</p> <p>2. 思考要如何製作禮物</p> <p>(1) 要送給什麼人？適合什麼樣的禮物？</p> <p>(2) 自己能夠做哪些東西？</p> <p>(3) 要用什麼材料做？怎麼做？</p> <p>3. 教師應提醒學生，盡量不要花錢買材料，以自己能力範圍所能蒐集到的材料來製做。例如：</p> <p>(1) 彩繪：彩繪圖像。</p> <p>(2) 剪貼：剪貼畫像(如課本第 102 頁圖 1)。</p> <p>(3) 土工：陶製項鍊或手環(如課本第 102 頁圖 2)、樹脂土花(如課本第 103 頁圖 3)。</p> <p>(4) 紙工：摺紙花(如課本第 103 頁圖 4)、紙雕。</p> <p>4. 製作時，練習運用以前學過的各種方法技巧來製作，不必拘泥使用特定的形式及製做方式。</p> <p>5. 提醒學生回家找個適當的時機，將卡片和禮物一起送給心愛的人，並說聲謝謝！</p> <p>【休業式】</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 一 學期 五 年級 本土語言 領域課程計畫設計者：戴塘慶

一、本領域每週學習節數（ 1 ）節，補救教學節數（ 0 ）節，共（ 1 ）節。

二、本學期學習目標：

- 1.能聽懂日常生活對話用語。
- 2.能說出學會的基本詞彙及簡單句型練習。
- 3.透過教學活動增進個人對族群之認同。
- 4.培養良好的聆聽態度，自動發言進行溝通學習。
- 5.養成喜歡上課友愛同學，並學習互助合作、培養學生團隊精神。
- 6.課程主題以學生興趣及需要為主，以實用性、多樣性及趣味化和生活化為原則。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 8/30~ 8/31	一、ihlua	1. 課文朗讀。 2. 生字、句型教學。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及 做決定。 3-3-1 培養正確工作態度及 價值觀。	
二 9/1~ 9/7	一、ihlua	1. 拼讀生字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及 做決定。 3-3-1 培養正確工作態度及 價值觀。	

三 9/8~ 9/14	一、ihlua	1. 句型運用教學。 2. 練習習寫生字。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實 踐民主法治的精神。	
四 9/15~ 9/21	一、ihlua	1. 族語闖關。 2. 族語護照練習。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實 踐民主法治的精神。	
五 9/22~ 9/28	二、mapasinap	1. 課文朗讀。 2. 生字、句型教學。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及 做決定。 3-3-1 培養正確工作態度及 價值觀。	
六 9/29~ 10/5	二、mapasinap	1. 拼讀生字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及 做決定。 3-3-1 培養正確工作態度及 價值觀。	
七 10/6~ 10/12	二、mapasinap	1. 句型運用教學。 2. 練習習寫生字。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實 踐民主法治的精神。	
八 10/13~ 10/19	二、mapasinap	1. 族語闖關。 2. 族語護照練習。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實 踐民主法治的精神。	
九 10/20~ 10/26	三、pulumah kakaunun	1. 課文朗讀。 2. 生字、句型教學。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及 做決定。 3-3-1 培養正確工作態度及 價值觀。	

十 10/27~ 11/2	三、pulumah kakaunun	1. 拼讀生字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-3-1 能即席進行自我介紹。 2-3-2 能以短句表達自己的想 法。【第一次評量週】	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及 做決定。 3-3-1 培養正確工作態度及 價值觀。	
十一 11/3~ 11/9	三、pulumah kakaunun	1. 句型運用教學。 2. 練習習寫生字。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	2-3-2 能以短句表達自己的想 法。 3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實 踐民主法治的精神。	
十二 11/10~ 11/16	三、pulumah kakaunun	1. 族語闖關。 2. 族語護照練習。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實 踐民主法治的精神。	
十三 11/17~ 11/23	三、pulumah kakaunun	1. 課文朗讀。 2. 生字、句型教學。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實 踐民主法治的精神。	
十四 11/24~ 11/30	四、tauntaun	1. 拼讀生字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及 做決定。 3-3-1 培養正確工作態度及 價值觀。	
十五 12/1~ 12/7	四、tauntaun	1. 句型運用教學。 2. 練習習寫生字。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及 做決定。 3-3-1 培養正確工作態度及 價值觀。	
十六 12/8~ 12/14	四、tauntaun	1. 族語闖關。 2. 族語護照練習。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實 踐民主法治的精神。	

十七 12/15~ 12/21	四、tauntaun	1. 課文朗讀。 2. 生字、句型教學。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	2-3-2 能以短句表達自己的想 法。 1-2-5 能聽懂簡單的應對與關懷 的用語。	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實 踐民主法治的精神。	
十八 12/22~ 12/28	五、tunhusdul	1. 拼讀生字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-3-2 能以短句表達自己的想 法。 1-2-5 能聽懂簡單的應對與關懷 的用語。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及 做決定。 3-3-1 培養正確工作態度及 價值觀。	
十九 12/29~ 1/4	五、tunhusdul	1. 句型運用教學。 2. 練習習寫生字。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	2-3-2 能以短句表達自己的想 法。 1-2-5 能聽懂簡單的應 對與關 懷的用語。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及 做決定。 3-3-1 培養正確工作態度及 價值觀。	
二十 1/5~ 1/11	五、tunhusdul	1. 句型運用教學。 2. 練習習寫生字。	1	政治大學 原住民族研 究中心	問答 教師評量	2-3-2 能以短句表達自己的想 法。 1-2-5 能聽懂簡單的應對與關懷 的用語。	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實 踐民主法治的精神。	
二十一 1/12~ 1/18	五、tunhusdul	1. 族語闖關。 2. 族語護照練習。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-3-2 能以短句表達自己的想 法。 1-2-5 能聽懂簡單的應對與關懷 的用語。 【第三次評量週	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實 踐民主法治的精神。	
二十二 1/19~ 1/20	五、tunhusdul	1. 族語闖關。 2. 族語護照練習。	1	政治大學 原住民族研 究中心	學生互評 教師評量	2-3-2 能以短句表達自己的想 法。 1-2-5 能聽懂簡單的應對與關懷 的用語。 【休業式】	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實 踐民主法治的精神。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 五 年級 本土語言 領域課程計畫設計者：戴塘慶

一、本領域每週學習節數（ 1 ）節，補救教學節數（ 0 ）節，共（ 1 ）節。

二、本學期學習目標：

- 1.能聽懂日常生活對話用語。
- 2.能說出學會的基本詞彙及簡單句型練習。
- 3.透過教學活動增進個人對族群之認同。
- 4.培養良好的聆聽態度，自動發言進行溝通學習。
- 5.養成喜歡上課友愛同學，並學習互助合作、培養學生團隊精神。
- 6.課程主題以學生興趣及需要為主，以實用性、多樣性及趣味化和生活化為原則。

三、本學期課程內涵：（單元名稱及教學內容務必每週填寫）

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 2/11~ 2/15	六、isia dan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
二 2/16~ 2/22	六、isia dan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	學生互評 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	

三 2/23~ 2/29	六、isia dan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	2-2-1 能在教師的引導下，進行簡 單的自我介紹。 2-2-2 能以短句表達生活事物的概 念。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差 異並尊重自己與他人的 權利。	
四 3/1~ 3/7	六、isia dan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研究 中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在 團體中均扮演重要的角 色。	
五 3/8~ 3/14	七、itu Taiwan tu ludun	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文 化背景對環境的態度及 行為。	
六 3/15~ 3/21	七、itu Taiwan tu ludun	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	學生互評 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與 文化背景對環境的態度 及行為。	
七 3/22~ 3/28	七、itu Taiwan tu ludun	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	2-2-1 能在教師的引導下，進行簡 單的自我介紹。 2-2-2 能以短句表達生活事物的概 念。	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與 文化背景對環境的態度 及行為。	
八 3/29~ 4/4	七、itu Taiwan tu ludun	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研究 中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與 文化背景對環境的態度 及行為。	
九 4/5~ 4/11	八、masing-av mas dan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互 動能力。	

十 4/12~ 4/18	八、masing-av mas dan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	學生互評 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 【第一次評量週】	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技 在日常生活之應用。	
十一 4/19~ 4/25	八、masing-av mas dan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	2-2-1 能在教師的引導下，進行簡 單的自我介紹。 2-2-2 能以短句表達生活事物的概 念。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差 異並尊重自己與他人的 權利。	
十二 4/26~ 5/2	八、masing-av mas dan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研究 中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在 團體中均扮演重要的角 色。	
十三 5/3~ 5/9	九、ning-av	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【海洋教育】 3-3-3 說明臺灣不同時期的海 洋文化，並能尊重不同族 群。	
十四 5/10~ 5/16	九、ning-av	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【海洋教育】 3-3-3 說明臺灣不同時期的海 洋文化，並能尊重不同族 群。	
十五 5/17~ 5/23	九、ning-av	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【海洋教育】 3-3-3 說明臺灣不同時期的海 洋文化，並能尊重不同族 群。	
十六 5/24~ 5/30	九、ning-av	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【海洋教育】 3-3-3 說明臺灣不同時期的海 洋文化，並能尊重不同族 群。	

十七 5/21~ 6/6	十、malaskan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色， 瞭解其海洋環境與人文歷史。	
十八 6/7~ 6/13	十、malaskan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特 色，瞭解其海洋環境與 人文歷史。	
十九 6/14~ 6/20	十、malaskan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特 色，瞭解其海洋環境與 人文歷史。	
二十 6/21~ 6/27	十、malaskan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。 【第三次評量週】	【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特 色，瞭解其海洋環境與 人文歷史。	
二十一 6/28~ 6/30	十、malaskan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。 【休業式】	【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特 色，瞭解其海洋環境與 人文歷史。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

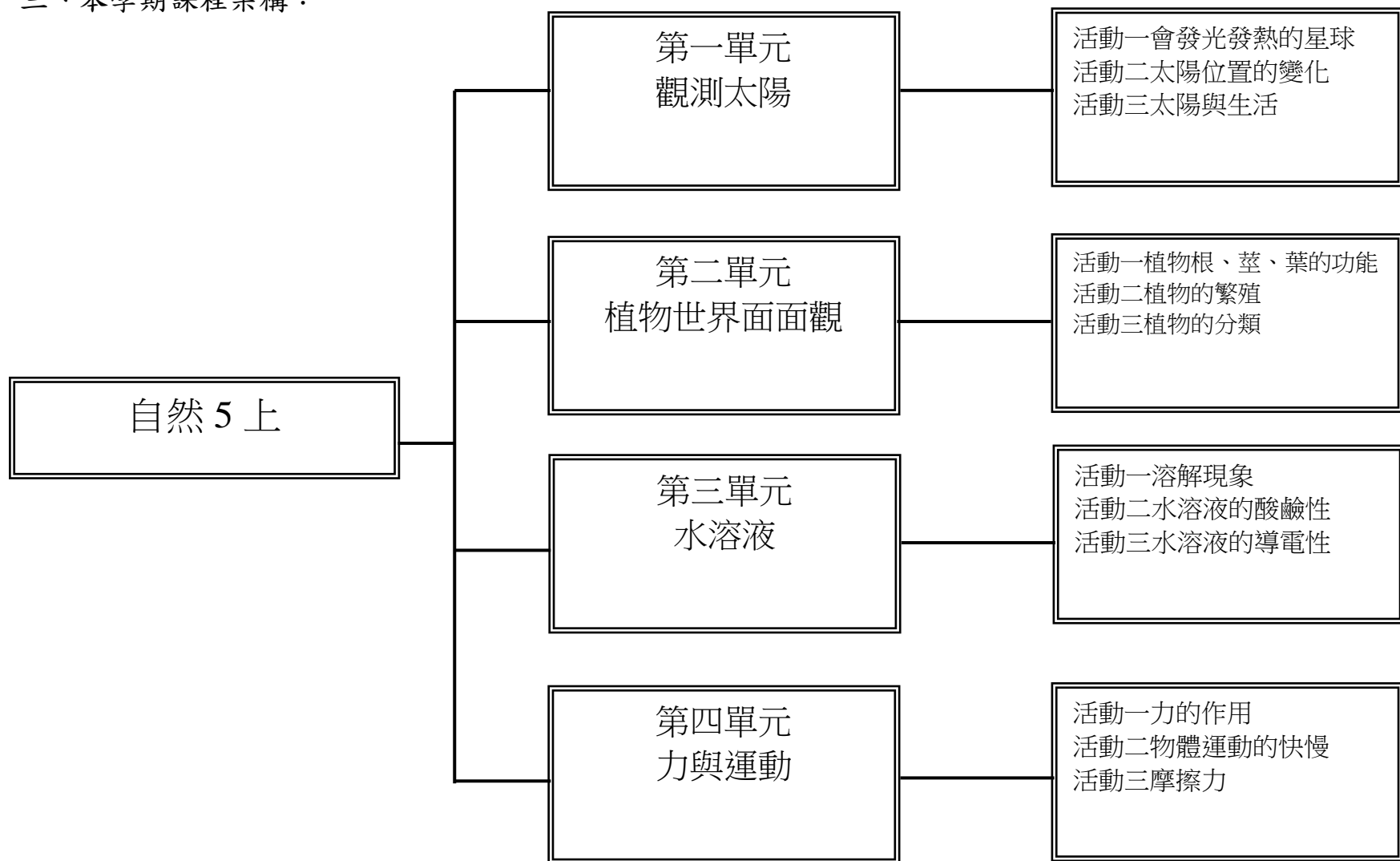
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 一 學期 五 年級 自然與生活科技 領域課程計畫設計者：汪亮志

一、本領域每週學習節數（ 3 ）節，補救教學節數（ 0 ）節，共（ 3 ）節。

二、本學期學習目標：

1. 藉由實際觀測一天太陽的升落，知道太陽東升西落的規律變化。
2. 藉由觀察、實驗，認識植物各部位的功能；透過收集和觀察，根據果實和種子的特徵或構造，認識植物的傳播方式與種子和植物繁殖的關係。
3. 藉由實驗與操作，知道溶質溶於溶劑後，水溶液的重量會增加，並進一步探討水溶液的酸鹼性質及水溶液的導電性。
4. 藉由體驗與觀察，知道力的大小會對物體產生不同的影響，並知道力與重量的關係。
5. 認識星座的由來與星星的故事，並學習使用星座盤。

三、本學期課程架構：



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 8/30~ 8/31	一、觀測太陽	<p>【活動 1-1】太陽的光和熱</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生察覺白天和夜晚的差異。 2. 教師引導學生察覺太陽是一顆發光發熱的恆星，為地球帶來光和熱。 <p>【活動 1-2】陽光和影子</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生思考，同一物體在同一天中的不同時間，影子有什麼不同？ 2. 讓學生發表生活經驗，陽光下會有影子。 3. 教師利用課本圖照引導學生，發現早上、中午和下午的影子長度與方向都不太一樣。 4. 教師引導學生說明，以手電筒當作光源，不同方向、不同高度角照射吸管，觀察光源與影子長短的相對位置。 5. 教師引導學生歸納吸管影子實驗的結果，察覺物體的影子長度、方位都會隨光源的高度、方位改變。 	3	<p>康軒版教科書第一單元「觀測太陽」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量 	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位(或最大高度角)在改變，在夜晚同一時間，四季的星象也不同，但它們有年度的規律變化。</p> <p>3-3-0-2 知道有些事件(如飛碟)因採證困難，無法做科學性實驗。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>6-3-3-1 能規畫、組織探討活動。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。</p> <p>5-3-1 具有參與規畫校園環境調查活動的經驗。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

<p>二 9/1~ 9/7</p>	<p>一、觀測太陽</p>	<p>【活動 2-1】太陽在哪裡</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生，藉由討論「不同時間，太陽在天空中的位置都一樣嗎？」引起「探究不同時段的太陽位置」之學習動機。 2. 讓學生自由發表、描述太陽在天空中的位置。 3. 教師引導利用地面景物當作參考體或使用測量工具來描述太陽的位置。 4. 教師說明描述太陽的位置需要包含「方位」和「高度角」。 5. 教師說明太陽「方位」和「高度角」的表示方法。 6. 教師利用課本的做法，引導學生製作太陽觀測器。 7. 教師指導學生利用方位盤、氣球底座、吸管、棉線、指北針、量角器等材料，自製太陽觀測器。 8. 讓學生討論後發表，觀測太陽紀錄表需有哪些項目、利用哪些測量工具或方法、如何進行觀測等。 9. 教師引導學生製作太陽觀測器所需的材料和注意事項。 10. 教師指導學生分組實際操作觀測太陽的位置。 	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第一單元「觀測太陽」 康軒版媒體 1. 科學 Follow Me</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量 	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位(或最大高度角)在改變，在夜晚同一時間，四季的星象也不同，但它們有年度的規律變化。</p> <p>3-3-0-2 知道有些事件(如飛碟)因採證困難，無法做科學性實驗。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>6-3-3-1 能規畫、組織探討活動。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。</p> <p>5-3-1 具有參與規畫校園環境調查活動的經驗。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
<p>三 9/8~ 9/14</p>	<p>一、觀測太陽</p>	<p>【活動 2-2】記錄一天中太陽的位置</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明習作中的太陽觀測紀錄表格式，並讓學生實際進行觀測、記錄。 2. 教師歸納太陽觀測紀錄表項目包含時間、地點、方位和高度角等。 3. 教師指導學生使用太陽觀測器，進行一天中太陽的觀測。 4. 教師指導學生完成習作的太陽觀測 	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第一單元「觀測太陽」 康軒版媒體 1. 科學 Follow Me</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量 	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作</p>	

		<p>紀錄表。</p> <p>5. 教師指導學生利用一天中太陽位置變化折線圖解讀訊息，察覺一天中太陽由東向西移動，而且在中午時高度角最大。</p> <p>6. 教師引導學生歸納一天中太陽的移動有規律性。</p> <p>【活動 2-3】不同季節的太陽位置</p> <p>1. 讓學生自由發表對於太陽四季升落不同的經驗。</p> <p>2. 教師引導學生察覺，透過長期觀測可以觀測一年中太陽的運行。</p>				<p>題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位(或最大高度角)在改變，在夜晚同一時間，四季的星象也不同，但它們有年度的規律變化。</p> <p>3-3-0-2 知道有些事件(如飛碟)因採證困難，無法做科學性實驗。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>6-3-3-1 能規畫、組織探討活動。</p>	<p>文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。</p> <p>5-3-1 具有參與規畫校園環境調查活動的經驗。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
<p>四</p> <p>9/15~</p> <p>9/21</p>	<p>一、觀測太陽</p>	<p>【活動 2-3】不同季節的太陽位置</p> <p>1. 教師利用課本的太陽高度角紀錄表和折線圖，引導學生察覺四季和太陽高度角的變化情形。</p> <p>2. 教師指導學生解析太陽高度角折線圖，歸納太陽高度角與季節的關係。</p> <p>3. 利用太陽四季運行軌跡圖，引導學生察覺太陽四季升起、落下的位置不同，進而歸納太陽運行具有規律性。</p> <p>4. 教師指導學生了解夏季和冬季的氣溫高低與太陽高度角的關係。</p> <p>【活動 3-1】太陽和我們的生活</p> <p>1. 教師簡略說明利用陽光進行植物光合作用製造養分和氧氣。</p> <p>2. 教師說明太陽是地球最主要的能源</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第一單元「觀測太陽」</p> <p>康軒版媒體</p> <p>1. 科學 Follow Me</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。</p> <p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。</p> <p>1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	

		<p>來源，如果沒有太陽，地球將會失去溫暖與食物，導致災難與生物滅絕。</p> <p>3.教師引導學生討論，太陽的光和熱可以晒乾食物、延長食物的保存期限；可以晒乾衣物達到殺菌的目的；還能提供照明與熱能。</p> <p>4.教師介紹古人利用太陽運行的規律性，發明計時工具日晷。</p> <p>5.教師引導學生討論，生活中的太陽能應用例如太陽能路燈、太陽能計算機、太陽能熱水器、人造衛星的太陽能板等。</p> <p>6.教師鼓勵學生蒐集有關太陽能的粒子，並思考生活中哪些器具可以太陽能取代現有的能源，創造未來的科技產品。</p>				<p>係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位(或最大高度角)在改變，在夜晚同一時間，四季的星象也不同，但它們有年度的規律變化。</p> <p>3-3-0-2 知道有些事件(如飛碟)因採證困難，無法做科學性實驗。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>6-3-3-1 能規畫、組織探討活動。</p>	<p>2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。</p> <p>5-3-1 具有參與規畫校園環境調查活動的經驗。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
<p>五 9/22~ 9/28</p>	<p>二、植物世界 面面觀</p>	<p>【活動 1-1】植物體內水的移動</p> <p>1.教師引導學生想出並實作使枯萎植物恢復生機的辦法，推想水分從哪個部位進入植物體。</p> <p>2.教師引導學生思考幫植物澆水時為什麼要澆在泥土上，引導學生討論並察覺「植物最主要吸水部位是根」。</p> <p>3.讓學生自由發表植物怎樣吸收和輸送水分。</p> <p>4.教師引導學生實作植物吸收紅色水實驗，放置一天後，觀察水位和植物的變化，並將觀察結果記錄下來。</p> <p>5.教師引導學生將植物根、莖各部位切開，觀察紅色水在植物的根、莖、葉的輸送情形，體會植物吸水後會輸送到各部位。</p> <p>6.教師引導學生透過夾鏈袋包住葉子實驗，察覺夾鏈袋裡霧霧的，有小水珠。</p> <p>7.教師說明夾鏈袋裡霧霧的現象，是葉子的蒸散作用所產生。</p>	3	<p>康軒版教科書單元二「植物世界面面觀」</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.實作評量</p>	<p>2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。</p> <p>2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。</p> <p>2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位(或最大高度角)在改變，在夜晚同一時間，四季的星象也不同，但它們有年度的規律變化。</p> <p>3-3-0-2 知道有些事件(如飛碟)因採證困難，無法做科學性實驗。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。</p>	

		8. 教師引導學生察覺植物的形態和蒸散作用之間的關係。				6-3-3-1 能規畫、組織探討活動。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。	4-3-4 能建立伙伴關係，尋求適切的資源與協助，以設法解決環境問題。 5-3-1 具有參與規畫校園環境調查活動的經驗。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	
六 9/29~ 10/5	二、植物世界 面面觀	<p>【活動 1-2】多功能的根</p> <p>1. 教師引導學生透過討論和觀察，察覺根有吸收水分、抓住土壤、固定植物身體等功能。</p> <p>2. 讓學生透過討論，認識根除了上述功能外，有些根會特化成不同的形態和功能。</p> <p>3. 讓學生找一找生活中或校園裡有哪些植物的根分別有什麼功能，並記錄下來。</p> <p>【活動 1-3】多功能的莖</p> <p>1. 引導學生透過討論和觀察，察覺莖有輸送水分、支撐植物體等功能。</p> <p>2. 讓學生透過討論，認識莖除了上述功能外，有些莖會特化成不同的形態和功能。</p> <p>3. 讓學生找一找生活中或校園裡有哪</p>	3	<p>康軒版教科書第二單元「植物世界面面觀」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。</p> <p>2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。</p> <p>2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>4-3-4 能建立伙伴關係，尋求適切的資源與協助，以設法解決環境問題。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

		<p>些植物的莖分別有什麼功能，並記錄下來。</p> <p>【活動 1-4】多功能的葉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生從不同角度觀察植物葉片生長的位置，發現葉子生長的形式都會盡可能爭取最多的陽光。 2. 透過討論與觀察植物枝葉的生長方式，認識植物的葉具有吸收陽光，製造養分的功能。 3. 讓學生透過討論，認識葉除了上述功能外，有些葉會特化成不同的形態和功能。 4. 讓學生找一找生活中或校園裡有哪些植物的葉分別有什麼功能，並記錄下來。 				<p>意來完成一件事。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	
<p>七</p> <p>10/6~</p> <p>10/12</p>	<p>二、植物世界</p> <p>面面觀</p>	<p>【活動 2-1】花、果實和種子的功能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生認識一朵花包括花瓣、雌蕊、雄蕊和花萼等四部分的構造與功能。 2. 教師說明植物授粉的過程；授粉後的雌蕊子房會漸漸膨大、發育為果實和種子。 3. 引導學生用放大鏡觀察果實和種子的特徵，並推想它們的功能。 4. 透過觀察和討論，引導學生察覺果實和種子的特徵和構造與傳播方式有關。 5. 教師引導學生認識各種植物的果實，不同形態的果實利用不同方式協助種子傳播，例如風力傳播、自力傳播、動物採食傳播、水力傳播等。 	3	<p>康軒版教科書第二單元「植物世界面面觀」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量 	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。</p> <p>2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。</p> <p>2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>4-3-4 能建立伙伴關係，尋求適切的資源與協助，以設法解決環境問題。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的</p>	

							特色。 【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	
八 10/13~ 10/19	二、植物世界 面面觀	<p>【活動 2-2】植物的繁殖方式</p> <p>1. 讓學生討論蒐集的繁殖資料，認識各種植物的繁殖方式。</p> <p>2. 教師引導學生討論，一種植物利用各種繁殖方式，觀察植物的成長。</p> <p>3. 透過教師歸納同一種植物可以用不同的方式繁殖。</p>	3	<p>康軒版教科書第二單元「植物世界面面觀」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。</p> <p>2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。</p> <p>2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>4-3-4 能建立伙伴關係，尋求適切的資源與協助，以設法解決環境問題。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	
九 10/20~ 10/26	二、植物世界 面面觀	<p>【活動 2-3】蕨類植物的繁殖方式</p> <p>1. 教師引導學生思考，不開花、不結果的植物如何繁殖下一代。</p> <p>2. 教師引導學生知道蕨類植物不會開花、不會結種子。</p> <p>3. 引導學生觀察蕨類植物的特徵，例如蕨類成熟葉背上有孢子囊群，並知</p>	3	<p>康軒版教科書第二單元「植物世界面面觀」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。</p> <p>2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	

		<p>道蕨類植物是用孢子繁殖。</p> <p>【活動 3-1】選擇分類標準將植物分類</p> <p>1. 教師引導學生觀察各種校園植物，將植物外形和生長方式記錄下來。</p> <p>2. 利用課本各種植物圖片，引導學生選擇分類標準進行植物分類。</p>				<p>花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。</p> <p>2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>4-3-4 能建立伙伴關係，尋求適切的資源與協助，以設法解決環境問題。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	
<p>+</p> <p>10/27~11/2</p>	<p>二、植物世界面面觀</p>	<p>【活動 3-1】選擇分類標準將植物分類</p> <p>1. 引導學生透過討論，將各種植物依據外形特徵和生長方式，選擇分類標準幫植物進行三級分類。</p> <p>2. 透過實作植物分類活動，教師引導學生歸納合適的分類標準，並討論各種植物共同特徵和個別的差異性。</p>	3	<p>康軒版教科書第二單元「植物世界面面觀」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。</p> <p>2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。</p> <p>2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>4-3-4 能建立伙伴關係，尋求適切的資源與協助，以設法解決環境問題。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p>	

						7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。 【第一次評量週】	2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	
十一 11/3~ 11/9	三、水溶液	<p>【活動 1-1】物質的溶解現象</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察，察覺有些物質可以溶於水中，形成水溶液。 2. 察覺物質溶於水中會形成水溶液，且生活中應用到許多的水溶液。 3. 透過操作和討論，知道物質溶解於水後，水溶液的重量會變重。 4. 透過操作和討論，察覺當食鹽水溶液中的水分蒸發後，可以回收溶解在水中的食鹽顆粒。 	3	<p>康軒版教科書第三單元「水溶液」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。 1-3-1-3 辨別本量與改變量之不同（例如溫度與溫度的變化）。 1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。 1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 2-3-3-3 探討物質的溶解性質、水溶液的導電性、酸鹼性、蒸發、擴散、脹縮、軟硬等。 3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。 3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。 5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。 6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。 	<p>【環境教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。 <p>【性別平等教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 <p>【家政教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。 <p>【生涯發展教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 <p>【人權教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 	

						6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。		
十二 11/10~ 11/16	三、水溶液	【活動 2-1】各種水溶液的酸鹼性 1. 察覺水溶液除了顏色、氣味不同之外，還有酸鹼性的不同。 2. 知道如何正確使用石蕊試紙檢驗水溶液的酸鹼性。 3. 進行利用石蕊試紙檢驗水溶液酸鹼性的活動。 4. 透過實驗操作，依據石蕊試紙的變化歸納水溶液的酸鹼性。	3	康軒版教科書第三單元「水溶液」 康軒版媒體 1. 科學 Follow Me	1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量	1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。 1-3-1-3 辨別本量與改變量之不同（例如溫度與溫度的變化）。 1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。 1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 2-3-3-3 探討物質的溶解性質、水溶液的導電性、酸鹼性、蒸發、擴散、脹縮、軟硬等。 3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。 3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。 5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。	【環境教育】 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【家政教育】 1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	

						6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。 6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。		
十三 11/17~ 11/23	三、水溶液	<p>【活動 2-1】各種水溶液的酸鹼性</p> <p>1. 察覺鹼性水溶液會使紅色石蕊試紙變藍色；酸性水溶液會使藍色石蕊試紙變紅色；中性水溶液不會使紅色石蕊試紙和藍色石蕊試紙變色。</p> <p>【活動 2-2】自製指示劑檢驗水溶液的酸鹼性</p> <p>1. 利用紫色高麗菜製作酸鹼指示劑。</p> <p>2. 透過操作和討論，察覺紫色高麗菜汁滴入不同性質的水溶液中，水溶液的顏色變化具有規則性。</p>	3	康軒版教科書第三單元「水溶液」 康軒版媒體 1. 科學 Follow Me	1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量	1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。 1-3-1-3 辨別本量與改變量之不同（例如溫度與溫度的變化）。 1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。 1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 2-3-3-3 探討物質的溶解性質、水溶液的導電性、酸鹼性、蒸發、擴散、脹縮、軟硬等。 3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。 3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。 5-3-1-3 相信現象的變化有其原	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	

						<p>因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>		
<p>十四 11/24~ 11/30</p>	<p>三、水溶液</p>	<p>【活動 2-2】自製指示劑檢驗水溶液的酸鹼性</p> <p>1. 知道紫色高麗菜汁遇酸性水溶液，水溶液會偏紅色；紫色高麗菜汁遇鹼性水溶液，水溶液會偏藍綠色。</p> <p>2. 知道除了紫色高麗菜汁外，玫瑰花辦汁液、黑豆汁液、紅鳳菜葉汁液都可以做成酸鹼指示劑。</p> <p>【活動 2-3】酸與鹼的作用</p> <p>1. 透過實作和討論，察覺酸性水溶液和鹼性水溶液混合後，水溶液的酸鹼性質會改變。</p> <p>2. 透過紫色高麗菜汁或石蕊試紙的檢驗，學習讓非中性的混合水溶液變成較接近中性的水溶液。</p> <p>3. 透過討論，察覺日常生活中應用酸和鹼作用的例子。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第三單元「水溶液」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-1-3 辨別本量與改變量之不同（例如溫度與溫度的變化）。</p> <p>1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。</p> <p>1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-3-3 探討物質的溶解性質、水溶液的導電性、酸鹼性、蒸發、擴散、脹縮、軟硬等。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	

						<p>有差異。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>		
<p>十五 12/1~ 12/7</p>	<p>三、水溶液</p>	<p>【活動 3-1】測試水溶液的導電性</p> <p>1. 引導學生回溯電線、電池、燈泡接通電路的舊經驗，並介紹發光二極體燈泡，引導學生利用燈泡通路測試水溶液的導電性。</p> <p>2. 知道會導電的物品連接在電路中時，容易使二極體燈泡發亮。</p> <p>3. 認識發光二極體在生活中的應用。</p> <p>4. 透過操作和討論，了解有些水溶液具有導電性。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第三元「水溶液」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-1-3 辨別本量與改變量之不同（例如溫度與溫度的變化）。</p> <p>1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。</p> <p>1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-3-3 探討物質的溶解性質、水溶液的導電性、酸鹼性、蒸發、擴散、脹縮、軟硬等。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	

						<p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	
<p>十六 12/8~ 12/14</p>	<p>四、力與運動</p>	<p>【活動 1-1】力對物體的影響</p> <p>1. 教師引導學生從日常生活中尋找用「力」的例子和力的種類，察覺力可以改變物體的形狀或改變運動情形。</p> <p>2. 教師引導學生察覺有些物體受力作用後，還能恢復原狀；有些則不能。</p> <p>3. 教師引導學生認識物體受力後形變的程度，可以比較力的大小。</p> <p>4. 教師歸納力可以改變物體的形狀和運動情形。</p> <p>5. 教師說明「地球引力」，使得手中物品放手後會往下掉。</p> <p>6. 引導學生透過閱讀，了解地球引力使物體有重量，並知道不同重量的物品，是受了不同大小的地球引力。</p> <p>7. 引導學生了解有些力是需要碰到物體才會作用，而有些力則不用，並知道如何分辨接觸力與超距力。</p> <p>【活動 1-2】怎樣測量力的大小</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第四單元「力與運動」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的大小及變化範圍。</p> <p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。</p> <p>1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略，「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-5-3 瞭解力的大小可由形變或運動狀態改變的程度來度量。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>4-3-1-2 瞭解機具、材料、能源。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>

		1. 透過學生對皮球、彈簧和身邊物體實際操作並記錄，發現有些物體形狀改變後，還能恢復原狀。				4-3-2-1 認識農業時代的科技。 4-3-2-2 認識工業時代的科技。 4-3-2-3 認識資訊時代的科技。 4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。		
十七 12/15~ 12/21	四、力與運動	<p>【活動 1-2】怎樣測量力的大小</p> <p>1. 教師引導學生在活動中察覺用力的方法不同、用力的大小不同，物體改變的情形也不一樣。</p> <p>2. 引導學生經由討論及思考，確認力的大小可以從物體發生改變的情況來判斷，進而察覺力的大小是可以測量的。</p> <p>3. 教師引導學生認識利用彈簧可以測量力的大小。</p> <p>4. 教師引導學生利用彈簧操作測量力大小的實驗，學習設計表格和運用圖表來記錄用彈簧測量力大小的結果。</p> <p>5. 透過紀錄表，引導學生察覺砝碼數目越多，彈簧長度越長；透過折線圖，引導學生察覺砝碼數目和彈簧伸長的長度具規律性。</p> <p>6. 教師引導學生利用彈簧操作測量力大小的實驗，學習設計表格和運用圖表來記錄用彈簧測量力大小的結果。</p> <p>7. 日常生活中，各種用指針的「秤」原理都是利用「力（重量）使彈簧形變」來測量物品的重量；也能表示用力的大小。</p>	3	<p>康軒版教科書第四單元「力的作用」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的大小及變化範圍。</p> <p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。</p> <p>1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略，「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-5-3 瞭解力的大小可由形變或運動狀態改變的程度來度量。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>4-3-1-2 瞭解機具、材料、能源。</p> <p>4-3-2-1 認識農業時代的科技。</p> <p>4-3-2-2 認識工業時代的科技。</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p> <p>4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

<p>十八 12/22~ 12/28</p>	<p>四、力與運動</p>	<p>【活動 1-3】力的方向性 1. 教師引導學生觀察拔河比賽的照片，自由發表在比賽時怎樣可以看出比賽的勝負，以及為何有僵持不下的情形。 2. 教師引導學生利用簡單、容易取得的東西設計實驗，來表示拔河比賽勝負的現象。 3. 教師引導學生察覺物體受力後，會往力量大的地方移動；但如果用力大小相同，方向相反，則物體會靜止不動。</p> <p>【活動 2-1】怎樣比較快慢 1. 教師引導學生進行賽跑，並思考怎樣可以測量快慢。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第四單元「力與運動」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me</p>	<p>1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量</p>	<p>1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的大小及變化範圍。 1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。 1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。 1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略，「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 2-3-5-3 瞭解力的大小可由形變或運動狀態改變的程度來度量。 3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。 4-3-1-2 瞭解機具、材料、能源。 4-3-2-1 認識農業時代的科技。 4-3-2-2 認識工業時代的科技。 4-3-2-3 認識資訊時代的科技。 4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>【資訊教育】 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【性別平等教育】 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
<p>十九 12/29~ 1/4</p>	<p>四、力與運動</p>	<p>【活動 2-1】怎樣比較快慢 1. 引導學生察覺在相同距離內測量所用去的時間，時間越少，表示速度越快；在相同時間內測量所移動的距離，距離越長，表示速度越快。 2. 教師歸納運用時間與距離，能描述物體運動的快慢。</p> <p>【活動 2-2】速度比一比 1. 教師揭示動物運動速度快慢比較圖，讓學生說出哪一種動物運動速度</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第四單元「力與運動」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me</p>	<p>1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量</p>	<p>1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的大小及變化範圍。 1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。 1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。 1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略，「學習」操控變因、觀察</p>	<p>【資訊教育】 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【性別平等教育】 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 【人權教育】</p>	

		<p>最快，哪一種動物運動速度最慢。</p> <p>2. 引導學生察覺在相同距離內測量時間，時間越少，表示運動速度越快；時間越長，表示運動速度越慢。</p> <p>3. 教師歸納運用時間與距離，能比較動物運動的速度。</p> <p>4. 揭示不同年代交通工具速度快慢比較，讓學生說出哪一種交通工具速度最快，哪一種交通工具速度最慢。</p> <p>5. 引導學生察覺在相同時間內測量所移動的距離，距離越長，表示速度越快；距離越短，表示速度越慢。</p> <p>6. 教師說明交通工具的動力來源，以及交通工具的速度與科技發展有關。</p> <p>【活動 3-1】物體的運動與摩擦力</p> <p>1. 讓學生觀察會移動的物品，例如玩具車等，在受力之後，會不會自己慢慢停下來。</p> <p>2. 教師說明讓球或玩具車慢慢停下來的力，稱為摩擦力。</p> <p>3. 教師說明摩擦力越大，物體的運動速度越慢。</p> <p>4. 引導學生思考哪些因素可能會影響摩擦力的大小。</p>				<p>事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-5-3 瞭解力的大小可由形變或運動狀態改變的程度來度量。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>4-3-1-2 瞭解機具、材料、能源。</p> <p>4-3-2-1 認識農業時代的科技。</p> <p>4-3-2-2 認識工業時代的科技。</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p> <p>4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>				
二十 1/5~ 1/11	四、力與運動	<p>【活動 3-1】物體的運動與摩擦力</p> <p>1. 教師引導學生操作摩擦力實驗，觀察摩擦力與物體運動的關係。</p> <p>2. 指導學生將十元硬幣放在平滑面和粗糙面上，觀察硬幣在不同接觸面材質的運動情形。</p> <p>3. 實驗後歸納，摩擦力可以使運動中的物體停下來。</p> <p>4. 實驗後歸納，物體接觸面材質會影響摩擦力的大小。</p> <p>【活動 3-2】摩擦力的應用</p> <p>1. 教師引導學生觀察生活中物品有紋</p>	3	康軒版教科書第四單元「力與運動」	康軒版媒體	1. 科學	Follow Me	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的大小及變化範圍。</p> <p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。</p> <p>1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略，「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	

		<p>路，並思考紋路與摩擦力的關係。</p> <p>2. 教師說明適度的摩擦力能使我們的生活更便利，例如鞋底的紋路，讓我們行走時不容易滑倒。</p> <p>3. 教師引導學生討論，腳踏墊下的止滑網有什麼功用，如果沒有止滑網可能會有什麼影響？</p> <p>4. 教師說明有時候摩擦力越小，可以讓物品使用起來更省力，例如手推車上的滾輪，更方便運送貨物。</p> <p>5. 讓學生發表生活中各種應用摩擦力的物品與設計。</p>				<p>應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-5-3 瞭解力的大小可由形變或運動狀態改變的程度來度量。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>4-3-1-2 瞭解機具、材料、能源。</p> <p>4-3-2-1 認識農業時代的科技。</p> <p>4-3-2-2 認識工業時代的科技。</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p> <p>4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
二十一 1/12~ 1/18	四、力與運動	<p>【科學名人堂】</p> <p>1. 透過閱讀，認識科學家——虎克。</p> <p>2. 知道虎克發明具有彈簧的手錶的經過。</p> <p>3. 了解「虎克定律」的含義。</p> <p>4. 藉由閱讀虎克的故事，啟發學生對於創新發明的研究，並讓學生了解虎克對於科學研究的努力及永不放棄的精神。</p>	3	康軒版教科書第四單元「力與運動」	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>4-3-2-2 認識工業時代的科技。</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p> <p>4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p>	
二十二 1/19~ 1/20	四、力與運動	<p>【科學名人堂】</p> <p>1. 透過閱讀，認識科學家——虎克。</p> <p>2. 知道虎克發明具有彈簧的手錶的經過。</p> <p>3. 了解「虎克定律」的含義。</p> <p>4. 藉由閱讀虎克的故事，啟發學生對於創新發明的研究，並讓學生了解虎克對於科學研究的努力及永不放棄的精神。</p>	3	康軒版教科書第四單元「力與運動」	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>4-3-2-2 認識工業時代的科技。</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p> <p>4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>【休業式】</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p>	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

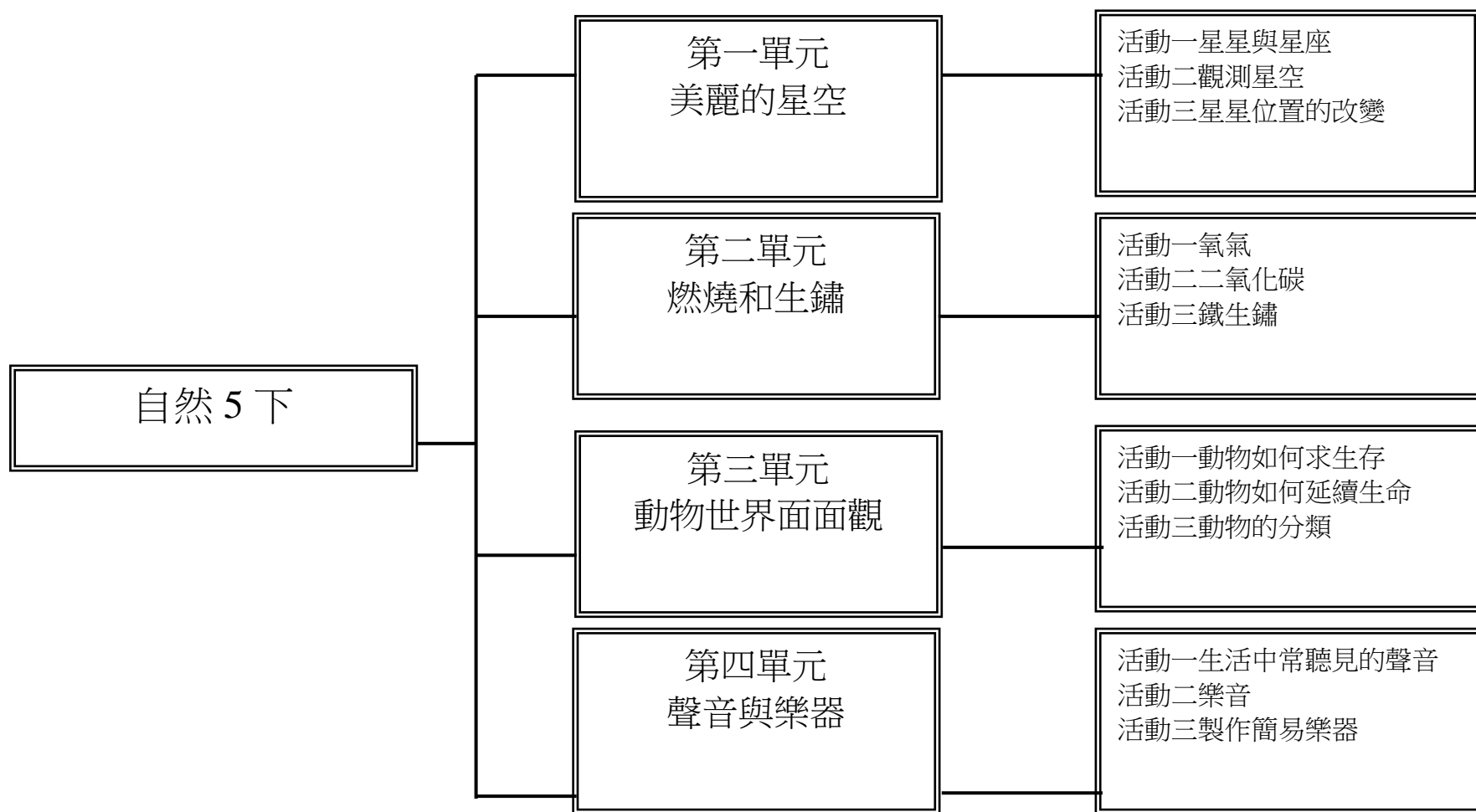
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 五 年級 自然與生活科技 領域課程計畫設計者：汪亮志

一、本領域每週學習節數（ 3 ）節，補救教學節數（ 0 ）節，共（ 3 ）節。

二、本學期學習目標：

1. 認識星座的由來，並學習使用星座盤觀星，再藉由觀察北斗七星發現星星在天空中由東向西移，並知道四季星空的不同。最後，介紹利用北斗七星及仙后座尋找北極星的方法。
2. 藉由實驗，了解並探討氧氣和二氧化碳的性質；認識燃燒的條件，知道滅火的方法，並學習預防火災；再藉由操作鐵生鏽的實驗，探討使鐵生鏽的因素，知道鐵生鏽與燃燒一樣都會消耗氧氣。
3. 認識動物有各式各樣的構造來覓食、維持體溫和避敵，社會性動物透過訊息的傳遞來合作；再認識卵生和胎生動物的繁殖方式，並了解動物透過繁殖延續生命。最後練習如何選擇合適的分類標準進行動物分類。
4. 認識生活中常見的噪音和樂音，並了解噪音會對人體造成危害。知道樂器發聲和振動有關。發現不同的樂器所發出的聲音高低、大小、音色都會不同。簡化樂器構造，製作簡易樂器。藉由動手實驗及製作，了解樂器發聲的科學原理。

三、本學期課程架構：



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 2/11~ 2/15	一、美麗的星 空	<p>【活動 1-1】星空傳說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 星座是由星星組合而成。 2. 分享中外星座故事。 <p>【活動 1-2】星星知多少</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道大部分的星星和太陽一樣都是恆星。 2. 了解星星的亮度與顏色不同之原因。 <p>【活動 2-1】認識星座盤</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識星座盤。 2. 正確的操作星座盤來找星星。 	3	<p>康軒版教科書第一單元「美麗的星空」</p> <p>康軒版媒體</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 科學 Follow Me DVD 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量 	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由各種不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>6-3-3-1 能規畫、組織探討活動。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	
二 2/16~ 2/22	一、美麗的星 空 活動二觀測 星空 活動三星星 位置的改變	<p>【活動 2-2】到戶外觀星</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 夜間觀星準備的工具。 2. 夜間觀星的注意事項。 3. 會使用拳頭數及高度角觀測器來測量星星的高度角。 4. 認識數位觀星。 <p>【活動 3-1】星星的位置如何改變</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 正確的操作星座盤來找星星。 2. 察覺星星移動具有規則性。 	3	<p>康軒版教科書第一單元「美麗的星空」</p> <p>康軒版媒體</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 科學 Follow Me DVD 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 實作評量 	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由各種不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>6-3-3-1 能規畫、組織探討活動。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作即應用多媒體設備。</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好人際互動能力</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 理解兩性均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力。</p>	

<p>三 2/23~ 2/29</p>	<p>一、美麗的星空 活動三星星位置的改變</p>	<p>【活動 3-2】四季不同的星空 1. 察覺夜晚同一時間，四季的星象不同。</p> <p>【活動 3-3】認識北極星 1. 北極星在天空幾乎固定不動。 2. 可用北極星辨認方位。 3. 利用北斗七星和仙后座找出北極星。</p> <p>【科學閱讀】 1. 透過閱讀，認識科學家——哥白尼與伽利略。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第一單元「美麗的星空」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。 1-3-4-1 能由各種不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。 5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 6-3-3-1 能規畫、組織探討活動。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好人際互動能力 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
<p>四 3/1~ 3/7</p>	<p>二、燃燒和生鏽 活動一氧氣</p>	<p>【活動 1-1】燃燒需要空氣 1. 教師引導學生說出生活中曾經看過的燃燒現象。 2. 教師引導學生認識有空氣時，蠟燭才可以繼續燃燒。 3. 讓學生實際操作點燃一支蠟燭實驗，觀察燃燒現象，並將觀察結果記錄在習作中。 4. 實作將廣口瓶蓋住燃燒中的蠟燭，觀察燭火的變化，並記錄在習作中。 5. 教師引導學生討論並實作，思考讓杯中燭火繼續燃燒的方法，知道補充新鮮空氣即能讓燭火繼續燃燒。 6. 透過實作，引導學生歸納燃燒需要空氣。</p> <p>【活動 1-2】製造和檢驗氧氣 1. 教師說明空氣中含有氧氣，物品燃燒時需要空氣中的氧氣。 2. 引導學生認識製造氧氣的器材，並透過討論，知道製造氧氣</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第二單元「燃燒和生鏽」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 觀察 2. 口頭評量 3. 設計實驗 4. 實作評量</p>	<p>1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。 1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。 1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。 2-3-1-1 提出問題、研商處理的策略、「學習」控制變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形、提出假設或做出合理的解釋。 2-3-3-2 探討氧及二氧化碳；氧的製造、燃燒之了解、氧化（生鏽等），二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣汙染等現象。 3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。 5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p>	<p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好人際互動能力</p>	

		<p>的詳細步驟。</p> <p>3. 教師說明製造氧氣需注意的事項與安全事宜。</p>				6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。		
<p>五 3/8~ 3/14</p>	<p>二、燃燒和生鏽 活動一氧氣 活動二二氧化碳</p>	<p>【活動 1-2】製造和檢驗氧氣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生動手製造氧氣。 2. 透過實作，觀察氧氣的性質。 3. 用點燃的線香檢驗，察覺氧氣可以幫助燃燒。 4. 教師提醒學生注意實驗時的安全事項。 5. 讓學生上臺發表製造和檢驗氧氣的心得。 6. 教師說明可燃物和燃點的意義。 7. 教師藉由課本營火、酒精燈燃燒圖，讓學生討論並歸納出燃燒條件。 8. 教師引導學生透過討論，認識燃燒需要三個條件：可燃物、助燃物、達到燃點。 9. 教師引導學生氧氣在生活中的應用，包含生物呼吸需要氧氣、醫療及水族上的應用等。 <p>【活動 2-1】製造和檢驗二氧化碳</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生自由發表蠟燭燃燒後會產生什麼現象。 2. 教師說明澄清石灰水的特性。 	3	<p>康軒版教科書第二單元「燃燒和生鏽」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 實驗報告 3. 習作評量 	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>2-3-3-2 探討氧及二氧化碳；氧的製造、燃燒之了解、氧化（生鏽等），二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣汙染等現象。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及對個人、學校與社區的影響。</p> <p>4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、瞭解環境及相關的議題。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
<p>六 3/15~ 3/21</p>	<p>二、燃燒和生鏽 活動二二氧化碳</p>	<p>【活動 2-1】製造和檢驗二氧化碳</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生實作將澄清石灰水放入蠟燭燃燒後的廣口瓶中，輕輕搖晃，會發現澄清石灰水變混濁，表示蠟燭燃燒會產生二氧化 	3	<p>康軒版教科書第二單元「燃燒和生鏽」</p> <p>康軒版媒體</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 口頭評量 3. 設計實驗 4. 實作評量 5. 習作評量 	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>2-3-3-2 探討氧及二氧化碳；氧的製造、燃燒之了解、氧化（生鏽</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程有平等表達的權利</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

		<p>碳。</p> <p>2. 教師引導學生認識製造二氧化碳的器材；並透過討論，知道製造二氧化碳的詳細步驟。</p> <p>3. 教師引導學生動手製造二氧化碳。</p> <p>4. 讓學生透過實作，觀察二氧化碳的性質。</p> <p>5. 教師引導學生用線香和澄清石灰水檢驗製造的二氧化碳，發現二氧化碳不能助燃，會使燃燒的線香熄滅、澄清石灰水變混濁。</p> <p>6. 教師引導學生認識生活中二氧化碳的用途包含汽水、滅火器、麵包的發酵作用等。</p> <p>【活動 2-2】怎樣滅火</p> <p>1. 教師引導學生察覺燃燒的條件和滅火的原理有密切關係；使燃燒條件不足，就能滅火。</p> <p>2. 利用課本不同滅火例子，引導學生察覺其分別是利用何種原理滅火。</p> <p>3. 教師引導學生回想看過的火災或火災報導，發表消防隊員滅火的器具與方式。</p> <p>4. 教師說明不同的滅火設備都是用「燃燒條件不足」的原理來滅火，並說明各種滅火設備適合撲滅不同火災。</p>		1. 科學 Follow Me DVD		<p>等)，二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣汙染等現象。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p>	
七 3/22~ 3/28	二、燃燒和生鏽 活動三鐵生鏽	<p>【活動 2-2】怎樣滅火</p> <p>1. 讓學生調查學校或住家附近哪些地方有滅火器，並讀一讀滅火器上的使用說明。</p> <p>2. 教師說明滅火器的使用方法。</p>	3	康軒版教科書第二單元「燃燒和生鏽」	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 實驗報告</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>2-3-3-2 探討氧及二氧化碳；氧的製造、燃燒之了解、氧化（生鏽等），二氧化碳的製造、溶於水的</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-3 認識全球的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對</p>	

		<p>【活動 2-3】火災的預防與處理</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生自由發表火在日常生活中的用處及危險。 2. 引導學生討論，認識火災的預防和處理方法。 <p>【活動 3-1】鐵生鏽的原因</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生發表曾經看過生活中的鐵生鏽的現象。 2. 教師歸納說明鐵未生鏽前，堅固有光澤，生鏽後表面產生棕色易碎的鐵鏽。 3. 鼓勵學生自由發表鐵製品在什麼情況下容易生鏽。 4. 教師引導學生討論進行鐵生鏽的驗證方法，並思考實驗中要注意的因素。 5. 教師指導學生分組進行實驗，引導學生透過實驗察覺鐵製品在潮溼環境中較容易生鏽。 6. 讓學生於實驗前先討論實驗中要保持相同的因素，學習操控變因的科學方法。 		康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD		<p>特性、空氣汙染等現象。</p> <p>2-3-3-4 認識促進氧化反應的環境。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測「可能發生的事」。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>策。</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	
<p>八 3/29~ 4/4</p>	<p>二、燃燒和生鏽 活動三鐵生鏽</p>	<p>【活動 3-1】鐵生鏽的原因</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生藉由日常生活中的觀察，發現酸雨會加速戶外鐵製品生鏽 2. 教師指導學生操作浸醋與浸水的鋼絲絨，分別放入夾鏈袋內，發現浸醋的鋼絲絨球生鏽速度較快 3. 讓學生討論鐵在缺少空氣的環境下，生鏽會更快或還是更慢。 4. 教師指導學生操作鋼絲絨球放入夾鏈袋，以減少接觸到空氣 	3	<p>康軒版教科書第二單元「燃燒和生鏽」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 實作評量 5. 分組討論 	<p>1-3-4-1 能由各不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-3 認識全球的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-6 利用科技蒐</p>	

		的實驗，並引導學生透過實驗察覺浸過水、接觸空氣的鋼絲絨球比浸過水、有放入夾鏈袋的鋼絲絨球，生鏽情形嚴重。				識，做最佳抉擇。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。	集生活相關資訊。	
九 4/5~ 4/11	二、燃燒和生鏽 活動三鐵生鏽 三、動物世界面面觀 活動一動物如何求生存	<p>【活動 3-1】鐵生鏽的原因</p> <p>1. 讓學生思考鐵生鏽會不會用掉空氣中的氣體，並指導學生進行實驗驗證。</p> <p>2. 教師指導學生透過觀察點燃的線香，放入裝有生鏽鋼絲絨的瓶子會熄滅的現象，察覺鐵生鏽會用掉空氣中的氧氣。</p> <p>【活動 3-2】如何防止鐵生鏽</p> <p>1. 教師總結說明使鐵生鏽的原因，並引導學生思考如何從其生鏽的原因來防止鐵生鏽。</p> <p>2. 讓學生發表生活中，防止鐵生鏽的例子，並指導學生記錄到習作中。</p> <p>【科學閱讀】</p> <p>1. 透過閱讀，認識科學家——拉瓦節。</p> <p>【活動 1-1】動物的運動</p> <p>1. 觀察動物的運動形式，了解動物的運動和構造有關</p>	3	康軒版教科書第三單元「動物世界面面觀」 康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量</p> <p>5. 分組討論</p>	<p>1-3-4-1 能由各不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等生態。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。</p> <p>4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。</p>	
十 4/12~ 4/18	三、動物世界面面觀 活動一動物如何求生存	<p>【活動 1-2】動物的覓食</p> <p>1. 觀察動物的覓食行為，了解動物的依食性可分為草食性、肉食性、雜食性。</p> <p>2. 探討各種動物覓食行為與其口器構造、食物及環境等有關。</p>	3	康軒版教科書第三單元「動物世界面面觀」 康軒版媒體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 觀察</p>	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-1 能應用網路資訊解決問題。</p>	

		<p>【活動 1-3】動物如何適應環境</p> <ol style="list-style-type: none"> 藉由觀察，認識不同動物維持體溫的各種方式。 教師說明「恆溫動物」和「變溫動物」的意義。 透過課本圖片，引導學生察覺有些動物會有不同的適應環境方式，例如候鳥、草原地區的動物等會隨季節變化，而遷移到適合生長、覓食或繁殖的環境。 		1. 科學 Follow Me DVD		<p>之特殊性及共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等生態。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>【第一次評量週】</p>		
<p>十一 4/19~ 4/25</p>	<p>三、動物世界 面面觀 活動一動物 如何求生存</p>	<p>【活動 1-4】動物如何保護自己</p> <ol style="list-style-type: none"> 透過保護色遊戲，察覺動物的體色和外形與環境相似時，不容易被發現。 透過圖片，引導學生發現除了保護色外，部分動物的體色或形態和環境差異極大。 請學生發表動物的體色或形態和環境差異極大時，對於牠們的生存有什麼幫助。 <p>【活動 1-5】動物的社會行為</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師說明螞蟻的分工型態及社會行為。 利用課本圖片，引導學生探討猴子的社會行為。 請學生發表討論結果。 教師說明，動物間除了分工合作和傳遞訊息外，也具有許多不同的社會行為。 	3	<p>康軒版教科書第三單元「動物世界面面觀」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<ol style="list-style-type: none"> 口頭評量 習作評量 	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等生態。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找適合的網路資源。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>	

<p>十二 4/26~ 5/2</p>	<p>三、動物世界 面面觀 活動一動物 如何求生存 活動二動物 如何延續生 命</p>	<p>【活動 1-5】動物的社會行為 1. 教師說明螞蟻的分工型態及社會行為。 2. 利用課本圖片，引導學生探討猴子的社會行為。 3. 請學生發表討論結果。 4. 教師說明，動物間除了分工合作和傳遞訊息外，也具有許多不同的社會行為。</p> <p>【活動 2-1】動物的求偶行為 1. 引導學生思考動物如何延續生命，進而歸論動物必須藉由繁殖來延續生命。 2. 請學生蒐集資料，並分組上臺報告「動物會用哪些方式來吸引異性，以達到繁殖下一代的目標」。 3. 教師說明動物吸引異性以達繁殖下一代的行為，即是動物的求偶行為。</p> <p>【活動 2-2】動物的繁殖方式 1. 以人類的繁殖方式引入，請學生討論還有哪些動物與人類的繁殖方式相同。 2. 請學生自由發表。 3. 說明胎生與卵生動物的意義。 4. 以課本圖片，引導學生討論其他類型的繁殖方式。 5. 說明卵生與卵生動物的意義。 6. 請學生蒐集資料，並分組報告動物胎生與卵生的異同。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第三單元「動物世界面面觀」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 觀察 2. 口頭評量 3. 習作評量</p>	<p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 2-3-2-3 知道動物卵生、胎生、育幼等繁殖行為，發現動物、植物它們的子代與親代之間有相似性，但也有些不同。 5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找適合的網路資源。</p> <p>【家政教育】 4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p> <p>【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>	
-----------------------------	---	--	----------	---	--------------------------------------	--	--	--

<p>十三 5/3~ 5/9</p>	<p>三、動物世界 面面觀 活動二動物 如何延續生 命</p>	<p>【活動 2-2】動物的繁殖方式 1. 以人類的繁殖方式引入，請學生討論還有哪些動物與人類的繁殖方式相同。 2. 請學生自由發表。 3. 教師說明胎生與卵生動物的意義。 4. 以課本圖片，引導學生討論其他類型的繁殖方式。 5. 教師說明卵生與卵生動物的意義。 6. 請學生蒐集資料，並分組報告動物胎生與卵生的異同。</p> <p>【活動 2-3】代代相傳 1. 經由觀察和討論，了解動物的子代和親代之間有相似，但也有些不同。</p> <p>【活動 2-4】動物的育幼行為 1. 有些動物有不同的育幼行為。 2. 動物繁殖的方式與育幼行為，對生命的延續有直接的關係。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第三單元「動物世界面面觀」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 觀察 2. 口頭評量 3. 習作評量</p>	<p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 2-3-2-3 知道動物卵生、胎生、育幼等繁殖行為，發現動物、植物它們的子代與親代之間有相似性，但也有些不同。 5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找適合的網路資源。</p>	
<p>十四 5/10~ 5/16</p>	<p>三、動物世界 面面觀 活動三動物的分類四、聲音與樂器 活動一生活中常聽見的聲音</p>	<p>【活動 3-1】選擇分類標準將動物分類 1. 觀察記錄動物特徵。 2. 自訂分類標準，練習動物的分類。 3. 解讀分類表的內容，認識動物間有相同和不同的特徵。</p> <p>【科學閱讀】 1. 透過閱讀，認識科學家——勞倫茲。 2. 知道勞倫茲著名的銘印學說。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第三單元「動物世界面面觀」 康軒版教科書第四單元「聲音與樂器」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量</p>	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 1-3-2-3 依差異的程度，作第二層次以上的分類。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 2-3-2-3 知道動物卵生、胎生、育幼等繁殖行為，發現動物、植物它們的子代與親代之間有相似性，但也有些不同。 5-3-1-2 知道細心、切實的探討，</p>	<p>【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找適合的網路資源。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	

		<p>【科學漫畫】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識綠蠵龜的繁殖方式。 2. 了解保育工作的重要性。 <p>【活動 1-1】聲音的產生</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽生活中的聲音，透過討論，可以推論用力能使物體發出聲音。 2. 察覺物體發出聲音時的振動現象。 		DVD		<p>獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>		
十五 5/17~ 5/23	四、聲音與樂器 活動一生活中常聽見的聲音	<p>【活動 1-1】聲音的產生</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽生活中的聲音，透過討論，可以推論用力能使物體發出聲音。 2. 察覺物體發出聲音時的振動現象。 <p>【活動 1-2】聲音的傳播</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生了解，我們可以聽到各種不同的聲音，是因為空氣可以傳播聲音。 2. 除了空氣可以傳播聲音之外，液態的水、固態的木材、鋼鐵、棉線等，也都可以傳播聲音。 	3	<p>康軒版教科書第四單元「聲音與樂器」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 口頭評量 	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。</p> <p>1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相對應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-2 培養工作時人際互動的能力。</p>	
十六 5/24~ 5/30	四、聲音與樂器 活動一生活中常聽見的聲音 活動二樂音	<p>【活動 1-3】認識噪音</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識判定噪音的標準。 2. 知道噪音的危害。 <p>【活動 2-1】各種樂器的聲音</p> <p>閉上眼睛，分辨不同樂器發出的音色，同時也分辨不同人說話的特性。</p>	3	<p>康軒版教科書第四單元「聲音與樂器」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。</p> <p>1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找適合的網路資源。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影</p>	

		<p>【活動 2-2】樂器聲音的高低</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察直笛，認識直笛的構造與發聲原理。 2. 教師引導學生觀察空氣柱的長短，便於歸納直笛聲音高低變化。 3. 學生實際操作直笛，觀察直笛聲音高低的變化。 4. 說明空氣柱長短與直笛聲音高低變化的關係。 		DVD		<p>當的回應。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的略、「學習」操控變因、觀察現象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相對應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-5-2 藉製作樂器瞭解影響聲音高低的因素、音量大小、音色好壞等，知道樂音和噪音之不同</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p>	<p>響。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	
<p>十七 5/21~ 6/6</p>	<p>四、聲音與樂器 活動二樂音</p>	<p>【活動 2-2】樂器聲音的高低</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察鐵琴，認識鐵琴的構造與發聲原理。 2. 教師引導學生觀察金屬片的長短，便於歸納鐵琴聲音高低變化與金屬片的關係。 3. 學生實際操作鐵琴，觀察鐵琴聲音高低的變化。 4. 說明金屬片長短與鐵琴聲音高低變化的關係。 5. 觀察烏克蘭麗麗，認識烏克蘭麗麗的構造與發聲原理。 6. 教師引導學生觀察弦的特徵，便於歸納烏克蘭麗麗聲音高低變化與弦的關係。 7. 學生實際操作烏克蘭麗麗，觀察烏克蘭麗麗聲音高低的變化。 8. 說明弦的鬆緊、粗細、長短與烏克蘭麗麗聲音高低變化的關係。 <p>【活動 2-3】樂器聲音的大小</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察樂器的聲音會有大小的變化。 2. 透過操作和比較，了解樂器 	3	<p>康軒版教科書第四單元「聲音與樂器」</p> <p>康軒版媒體</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 科學 <p>Follow Me DVD</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。</p> <p>1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的略、「學習」操控變因、觀察現象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相對應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-5-2 藉製作樂器瞭解影響聲音高低的因素、音量大小、音色好壞等，知道樂音和噪音之不同</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	

		聲音大小和用力的大小及音箱有關。						
十八 6/7~ 6/13	四、聲音與樂器 活動二樂音 活動三製作 簡易樂器	<p>【活動 2-3】樂器聲音的大小</p> <p>1. 觀察樂器的聲音會有大小的變化。</p> <p>2. 透過操作和比較，了解樂器聲音大小和用力的大小及音箱有關。</p> <p>【活動 3-1】設計製作簡易樂器</p> <p>1. 認識樂器各構造的功能，並能畫出樂器的構造簡圖。</p> <p>2. 知道樂器上有哪些構造和聲音的變化有關。</p> <p>3. 能將簡化樂器的想法，畫成自製簡易樂器設計圖。</p> <p>4. 會根據簡易樂器設計圖，規畫製作程序並安排製作方法，完成簡易樂器。</p>	3	<p>康軒版教科書第四單元「聲音與樂器」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相對應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-5-2 藉製作樂器瞭解影響聲音高低的因素、音量大小、音色好壞等，知道樂音和噪音之不同。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。</p> <p>8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變化事物的機能和形式。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	
十九 6/14~ 6/20	四、聲音與樂器 活動三製作 簡易樂器	<p>【活動 3-1】設計製作簡易樂器</p> <p>1. 研究並思考簡易樂器構造上的優缺點。</p> <p>2. 應用樂器的發聲原理，試著調整簡易樂器的聲音高低、音量大小及音色。</p>	3	<p>康軒版教科書第四單元「聲音與樂器」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p>	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作</p> <p>2-3-5-2 藉製作樂器瞭解影響聲音高低的因素、音量大小、音色好壞等，知道樂音和噪音之不同</p> <p>4-3-1-2 了解機具、材料、能源。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。</p> <p>8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變化事物的機能和形式。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	

<p>二十 6/21~ 6/27</p>	<p>四、聲音與樂器 活動三製作 簡易樂器</p>	<p>【科學閱讀】 1. 透過閱讀，認識科學家——貝爾。 2. 知道貝爾改良電話的經過。 3. 透過閱讀，認識動物回聲定位。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第四單元「聲音與樂器」 康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量</p>	<p>8-3-0-1 能運用聯想、腦力激盪、概念圖等程序發展創意及表現自己對產品改變的想法。 8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變理事物的機能和形式。 8-3-0-3 認識並設計基本造型。 8-3-0-4 瞭解製作原理的流程。 【第二次評量週】 【休業式】</p>	<p>【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	
<p>二十一 6/28~ 6/30</p>	<p>四、聲音與樂器 活動三製作 簡易樂器</p>	<p>【科學閱讀】 1. 透過閱讀，認識科學家——貝爾。 2. 知道貝爾改良電話的經過。 3. 透過閱讀，認識動物回聲定位。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第四單元「聲音與樂器」 康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量</p>	<p>8-3-0-1 能運用聯想、腦力激盪、概念圖等程序發展創意及表現自己對產品改變的想法。 8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變理事物的機能和形式。 8-3-0-3 認識並設計基本造型。 8-3-0-4 瞭解製作原理的流程 【休業式】</p>	<p>【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 五 年級 健康與體育 領域課程計畫設計者：洪詩惠

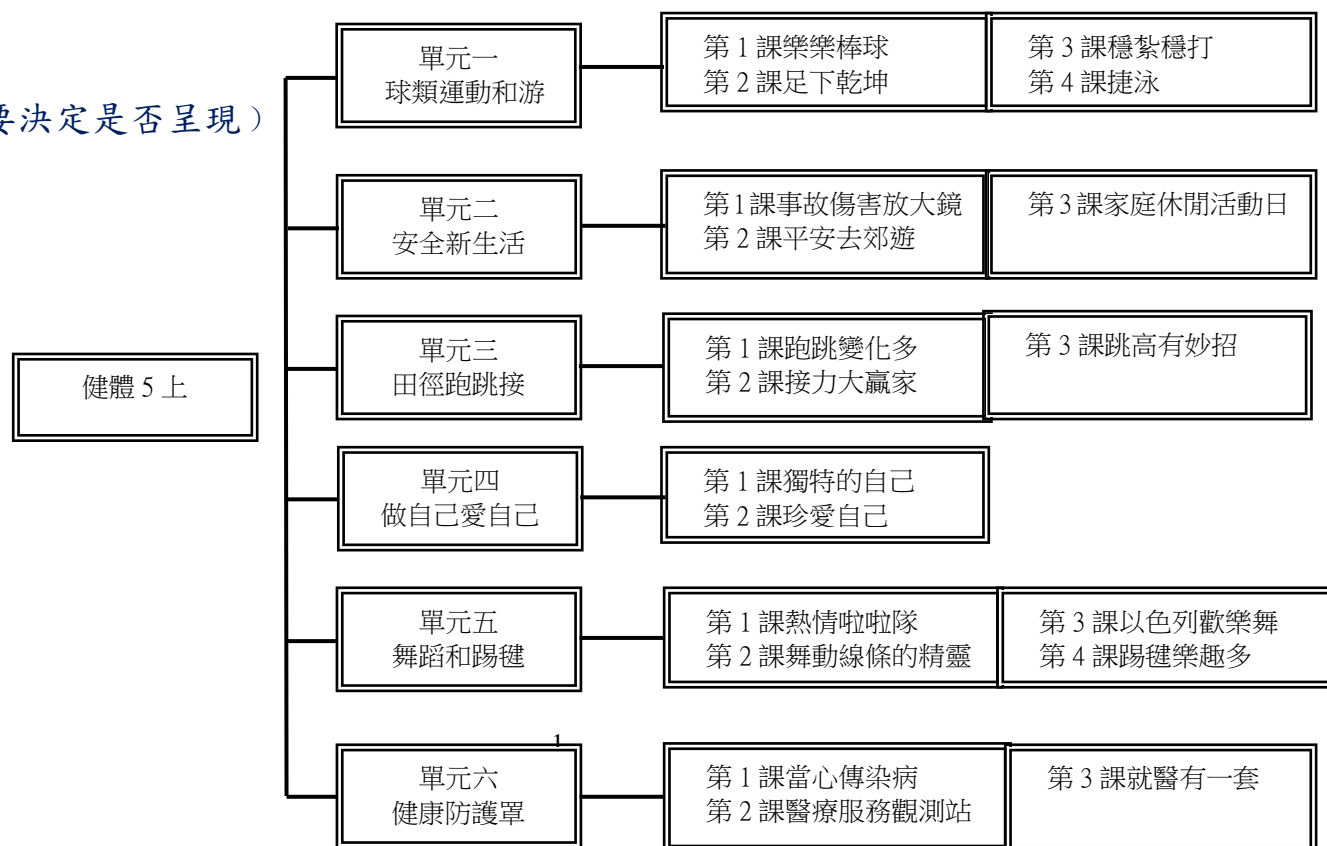
一、本領域每週學習節數 (3) 節。

二、本學期學習目標：

- (一) 學習團隊合作的運動項目，並展現肢體的協調能力。
- (二) 了解安全與事故傷害的基本概念及預防方法。
- (三) 學會控制身體的能力，熟練田徑運動的規則與基本技能。
- (四) 認識並愛惜自我，學習拒絕誘惑。
- (五) 掌握身體律動的技巧，激發肢體創作的能力。
- (六) 認識傳統民俗醫療、辨識並選擇合適的醫療管道，以及認識醫療服務使用者的權利與義務。

三、本學期課程架構：

(各校自行視需要決定是否呈現)



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必 每週填 寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	【一】樂樂棒球	<p>【活動一】跑壘追逐</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生暖身。 2. 進行「跑壘追逐」活動。 3. 縮短兩人間距。 <p>【活動二】跑一圈傳二圈</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 活動方法：(1)全班平分兩組，一組為「傳接球組」，一組為「跑壘組」。(2)跑壘組 1 人在本壘；傳接球組派 4 人站在四個壘包上，本壘手持一顆樂樂棒球。(3)跑壘者和第一位傳接球者在本壘預備，哨音響起跑壘者開始跑壘，同時本壘上的傳接球者將球傳出。跑壘者必須依序踩一壘、二壘、三壘後跑回本壘，傳接球者則須將球傳 2 圈。傳接球失誤時，由接球者撿球並回到原傳接球位置再繼續傳球。(6)比較快完成的組別得 1 分。 2. 傳接球組位置輪流互換，跑壘組跑完後交換角色，繼續進行遊戲。 <p>【活動三】內外野傳接球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 9 人一組，一人在本壘擔任捕手，其他 8 人分別站在各壘包近處、投手區、外野區等位置。 2. 本壘→外野→一壘→本壘。 3. 本壘→外野→二壘→一壘→本壘。 4. 本壘→外野→三壘→二壘→一壘→本壘。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表 	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
二 9/1~ 9/7	【一】樂樂棒球	<p>【活動四】擊球與防守</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班平分成三組，一組為「進攻組」，另外兩組為「防守組」，教師說明活動規則。 2. 進攻組一人擊球進攻。 3. 教師適時提示防守動作、擊球要領。 4. 教師準備計分板登錄累計得分。 <p>【活動五】龍虎決戰</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 參考中華民國樂樂棒球協會比賽規則並依實際教學略做調整，以符合上課需求。規則：(1)正式比賽打 4 局，第 1、3 局由兩隊 1 至 9 棒球 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表 	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>6-2-3 參與團體活</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		<p>員上場，第2、4局由兩隊10至18棒球員上場，每隊共18名先發球員；打擊者若被判三好球就算出局，打完9棒則兩隊攻守交換。(2)打擊者尚未揮棒打擊前，防守方不可超過投手板趨前防守。(3)已上壘的跑壘員須於打擊者擊出球後才可離壘前進，如有妨礙防守行為時判定出局。(4)進攻方踩橘色壘包；防守方踩白色壘包。(5)打擊者擊出平飛或高飛球被防守員接住球，則打擊者判出局，已離壘的跑壘員應退回原所站的壘包。(6)跑壘員在一局比賽結束之前，按一壘、二壘、三壘、本壘的順序踩壘，可得1分。(7)統計得分，分數較多的隊伍獲勝。</p> <p>【活動六】主辦賽事工作分配</p> <p>1. 教師指導學生工作分配，全班分成三組。</p> <p>【活動七】主辦賽事</p> <p>1. 依據【活動六】工作分配進行。</p> <p>2. 開幕典禮各隊表演「隊呼」，運動員宣誓儀式後展開比賽。</p> <p>3. 進行比賽。賽後閉幕暨頒獎典禮。</p> <p>4. 教師針對團隊比賽表現提出建議。</p>			動，體察人我互動的因素及增進方法。		
三 9/8~ 9/14	1-2 足下乾坤	<p>【活動一】足球的起源</p> <p>1. 教師提問足球由來、盛行地區？</p> <p>2. 教師歸納說明足球運動的發展。</p> <p>【活動二】球感考驗</p> <p>1. 教師示範說明不同觸球動作。</p> <p>2. 球感活動：(1)原地點球(2)原地觸球(3)左右拉球。</p> <p>【活動三】原地盤球</p> <p>1. 做伸展操暖身。</p> <p>2. 教師說明足內側觸球動作要領。</p> <p>【活動四】盤球前進</p> <p>1. 單腳直線來回盤球。</p> <p>2. 學生發表盤球時的動作要領。</p> <p>【活動五】盤球繞物</p> <p>1. 單腳盤球繞物。</p> <p>2. 雙腳盤球繞物。</p> <p>【活動六】足內外側踢球</p> <p>1. 說明並示範(1)足內側(2)足內側前端(3)足外側(4)足外側前端。</p> <p>2. 3人一組輪流輕踢球，以左右腳嘗試不同的踢球。</p> <p>【活動七】穩住陣腳</p> <p>1. 2人一組，一人足內側傳球，另一人足底停球。</p>	3	<p>1. 提問 回答</p> <p>2. 操作 學習</p> <p>3. 教師 觀察</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。</p>	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	

		2. 進行左右移動停滾地球練習。 【活動八】 二人踢傳練習 1. 說明足內外側踢傳動作要領。 2. 2人一組，慢慢加長間格距離。					
四 9/15~ 9/21	1-2 足下乾坤、1-3 穩紮穩打	【活動九】 四人交叉踢傳球 1. 變化踢傳方式為四人交叉踢傳。 2. 三位學生示範路線。 3. 每人距10公尺熟練再增加距離。 【活動十】 盤球後對傳練習 1. 3人一組圍成三角形相距4~6公尺。A以足內側盤球繞過B後再將球以足內側踢球傳給C。 【活動一】 你拋我接 1. 示範(1)自拋自接。(2)你拋我接。 【活動二】 運球折返跑 1. 每人1顆球。 2. 運球折返跑。 3. 後退轉身前進運球。 【活動三】 以退為進運球接力 1. 全班分四組。 2. 「前進2步後退1步」運球至對面，最快完成獲勝。 3. 運球前進遇障礙物時先後退1步再以S形繞行障礙物。 【活動四】 單腳胯下運球前進 1. 示範說明單腳胯下運球。 【活動五】 三重威脅 1. 講解三重威脅要領。 2. 2人一組練習。 【活動六】 四角傳球 1. 學生4人一組練習三重威脅動作。	3	1. 提問 回答 2. 操作 學習 3. 教師 觀察	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
五 9/22~ 9/28	1-3 穩紮穩打、1-4 捷泳	【活動七】 最佳主角 1. 學生5人一組練習。 2. 學生熟悉活動與球感後，可挑戰同時傳接1顆球以上，訓練傳接球的專注度。 【活動八】 地板傳接球 1. 教師示範說明，全班平分成A、B、C三組練習。 2. 教師增加傳接球數或改變跑位路線。 【活動一】 捷泳漂浮打水前進 1. 指導學生以口和鼻吐氣，漂浮打水前進動作。 2. 漂浮後繼續以捷泳打水方式前進，學生6~8人一組同時進行。	3	1. 提問 回答 2. 操作 學習	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【海洋教育】 1-2-3 學會游泳基本技能(如韻律呼吸、水母漂、打水等)。 1-3-2 體驗親水活	

		<p>3. 捷式打水是以雙腳腳背輪流拍打水面，在水中造成前進的推進力；應以髖部為軸心，非以膝關節，小腿不宜過度彎曲而高出水面太多。</p> <p>【活動二】捷泳划手練習</p> <p>1. 教師先於池岸上再進入池中示範划手動作，面向池壁臉部朝前、頭部保持在水面上。</p> <p>2. 扶牆划手練習。</p> <p>3. 水中行走划手練習。</p>				<p>動，如游泳、浮潛、帆船等，分享參與的樂趣或心得。</p> <p>1-3-4 學會至少一種游泳方式(如捷式、蛙式、仰式等)。</p>	
<p>六 9/29~ 10/5</p>	<p>1-4 捷泳</p>	<p>【活動三】捷泳閉氣</p> <p>1. 結合漂浮打水動作與手部划手在水中前進嘗試閉氣練習。</p> <p>2. 扶牆閉氣划手練習。</p> <p>3. 持浮板閉氣划手打水前進。</p> <p>4. 閉氣划手打水前進。</p> <p>5. 閉氣划手打水前進團體賽：(1)全班平分成六組，分散排在泳池的一端。(2)每組的第一個人入水，蹬牆閉氣向前漂浮後，以捷泳划手與打水方式前進。(3)換氣時站立水中，頭部出水面吸氣，繼續入水改以蹬地漂浮出發划手打水前進，直到游到泳池對面雙手觸牆結束。(4)前一人觸牆後，該組下一人才能下水出發，最快完成的組別獲勝。</p> <p>【活動四】捷泳換氣練習</p> <p>1. 學生6~8人一組，同時於池邊進行換氣練習，練習時先不必配合划手動作。</p> <p>2. 扶牆划手換氣。</p> <p>【活動五】划手換氣前進團體賽</p> <p>1. 全班平分六組平均散開在泳池。</p> <p>2. 在水中一邊行走前進，一邊進行划手和換氣的連續動作，直到手觸到泳池對面的牆結束。</p> <p>3. 前一人觸牆後，同組的下一人才能下水出發，最快完成的組別獲勝。</p>	3	<p>1. 提問 回答 2. 操作 學習</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>1-2-3 學會游泳基本技能(如韻律呼吸、水母漂、打水等)。</p> <p>1-3-2 體驗親水活動，如游泳、浮潛、帆船等，分享參與的樂趣或心得。</p> <p>1-3-4 學會至少一種游泳方式(如捷式、蛙式、仰式等)。</p>	
<p>七 10/6~ 10/12</p>	<p>2-1 事故傷害放大鏡</p>	<p>【活動一】安全大檢視</p> <p>1. 觀察校園當中潛藏著哪些危機可能導致「事故傷害」發生並記錄發現的地方。</p> <p>2. 思考並覺察發生原因、處理方式及如何預防。</p> <p>3. 分組討論後分享。</p> <p>4. 教師總結學生討論的校園內和上下學途中潛藏的危機後，請學生檢視自己是否針對這些危機做到事先預防的行為。</p> <p>5. 學生發表經歷過或看過的故事傷害，並分析</p>	3	<p>1. 提問 回答 2. 學生 發表</p>	<p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可</p>	

		<p>事故發生的原因及預防的方法。</p> <p>【活動二】校園惡作劇</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明事故傷害常發生於平時忽略的潛藏危機當中，只要事先做好預防工作，就可避免事故傷害的發生，減少不必要的損傷。 2. 「校園惡作劇」是潛藏的危機，造成自己與他人終生的遺憾。 3. 帶領學生運用問題解決技巧分析課本案例以及法律常識。 4. 教師請學生說出對於校園惡作劇的看法，並將全班分組，討論應該如何訂定規範，幫助被惡作劇的同學，遏阻類似的事件發生。 5. 教師總結學生討論的內容。 				<p>能的改善方法。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
<p>八</p> <p>10/13~10/19</p>	<p>2-2 平安去郊遊、2-3 家庭休閒活動日</p>	<p>健康</p> <p>【活動一】我是偵探家</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師詢問學生搭乘遊覽車的經驗，帶領學生閱讀新聞案例，並進行分析。 2. 教師總結。 <p>【活動二】遊覽車安全</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明遊覽車的逃生設施。 2. 教師複習遊覽車的基本逃生設施，並提醒學生搭乘遊覽車時應確認遊覽車上是否都有這些逃生設施。 <p>【活動一】家庭休閒活動計畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生分享自己的家庭曾經做過休閒活動的相關經驗。 2. 搭配課本說明在家庭休閒活動的選擇上應考量的原則。 3. 規畫與家人休閒活動考量(1)考慮(2)決定(3)規畫(4)準備。 4. 教師請學生嘗試實際規畫一項家庭休閒活動計畫。。 <p>【活動二】鐵馬停看聽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分享騎腳踏車的經驗。 2. 教導在騎乘腳踏車前應檢查。 3. 騎腳踏車時，騎乘者本身應注意設備上的安全。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 操作學習 2. 具體實踐 3. 提問回答 	<p>5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。</p> <p>6-2-2 瞭解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。</p> <p>4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p>	
<p>九</p> <p>10/20~10/26</p>	<p>3-1 跑跳變化多</p>	<p>【活動一】繞場變化跑跳</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明示範繞場變化跑跳(1)側面連續踏併步(2)向前碎步踢臀跑(3)轉身向後走5步再轉身向前走(4)向前提膝碰手跑(5)單腳向前跳。 <p>【活動二】直線變化跑跳</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 操作學習 2. 學生發表 	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	

		<p>1. 教師指導學生利用跑道的直線，設計跑跳變化的活動。</p> <p>2. 變化跑跳(1)直線左右側跑(2)左右踏併跑(3)併腿前後跳躍橫移。</p> <p>【活動三】線梯快速跑</p> <p>1. 於課前準備1~2個線梯的場地。</p> <p>2. 學生依序練習。</p> <p>【活動四】線梯跑跳樂</p> <p>1. 說明並示範 (1)側面踏併跑(2)分腿併腿跑(3)向前跑跑跳。</p> <p>【活動五】蹲踞式起跑</p> <p>1. 學生練習蹲踞式起跑(1)各就位(2)預備(3)起跑(4)加速跑。</p> <p>【活動六】裁判工作分配</p> <p>1. 教師準備馬表、哨子及成績登錄簿，學生協助擔任裁判。</p> <p>2. 裁判工作(1)檢錄員(2)起跑發令員(3)終點裁判(4)計時員(5)成績登錄員。</p> <p>【活動七】跑出好成績</p> <p>1. 進行100公尺快速跑檢測。</p> <p>2. 成績確實登錄。</p>			的基本動作或技術。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	
<p>十 10/27~ 11/2</p>	<p>3-2 接力大贏家</p>	<p>【活動一】繞場接力</p> <p>1. 學生進行繞場接力活動。</p> <p>【活動二】接力區傳接棒</p> <p>1. 每人跑100公尺，則100公尺標示線前後10公尺為接力區。</p> <p>2. 2人一組跑進接力區完成接棒，反覆演練以熟練動作。</p> <p>【活動三】傳接點的探討</p> <p>1. 分享與討論找出理想傳接點。</p> <p>【活動四】傳接妙招互動會</p> <p>1. 探討個人在團隊合作時應表現的運動精神。</p> <p>【活動五】團隊接力知多少</p> <p>1. 師生共同討論一人跑100公尺，400公尺接力需4人一組。</p> <p>2. 以之前登錄每位學生快速跑100公尺的成績作分組參考4人一組。</p> <p>3. 運用之前接力區內接力點位置，與跑速度的認知，進行討論並練習。</p> <p>【活動六】接力跑的理想成績</p> <p>1. 各組以接力方式跑完400公尺的時間，應少於4人在快速跑100公尺的時間總合。</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 小組討論</p> <p>4. 學生發表</p>	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。</p> <p>6-2-5 了解並培養健全的生活態度與運動精神。</p>	<p>【性別平等教育】 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		2. 共同分析討論精進團隊表現。 3. 教師總結。 【活動七】展現最佳成績 1. 間歇性跑。 2. 以組為單位輪流進行計時賽。					
十一 11/3~ 11/9	3-3 跳高有妙招	【活動一】起跳練習 1. 學生做暖身活動。 2. 示範原地下蹲後起跳的動作。 3. 教師引導學生觀察他人起跳動作異同。 4. 進行5~7步助跑起跳練習。 【活動二】助跑起跳練習 1. 教師鼓勵學生嘗試跳躍，了解自己的跳高能力，並選擇適合自己挑戰的高度。 2. 引導學生嘗試跳躍。 3. 以不同高度進行練習，增加學生練習的次數。 【活動三】剪式跳高 1. 帶領全班進行暖身活動。 2. 教師示範並說明剪式跳高分解動作與技巧。 (1)助跑(2)起跳(3)過竿(4)落地。 3. 教師適時指導學生分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。練習時要考量自己的體能狀況，確保運動安全。	3	1. 操作學習 2. 教師觀察	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。 【評量週】	【性別平等教育】 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 【家政教育】 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
十二 11/10~ 11/16	4-1 獨特的自己	【活動一】喜歡自己 1. 學生思考在成長過程中，從哪些地方可以發現成長的現象。 2. 學生描述自己的外貌並思考帶給自己哪些喜悅或困擾寫在紙條上投入紙筒中。 3. 教師抽紙條內容帶領全班澄清。 【活動二】成長的喜悅 1. 說明成長過程，個人的能力、體適能或人際關係上，會有一些轉變。 2. 學生自由發表。 【活動三】另一種美 1. 教師說明行為表現越正向，擁有的自我價值感越高。 2. 師生共同討論高自我價值感者的特色。 3. 討論「天生我才必有用」學習單。 4. 教師引導學生思考並發表。 【活動四】聽聽別人怎麼說 1. 教師說明肯定自我價值。 2. 學生發表和同學間互相支持與鼓勵的經驗。	3	1. 提問回答 2. 學生發表 3. 具體實踐	1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。 6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。	【性別平等教育】 1-3-1 認知青春期的不同性別者身體的發展與保健。 1-3-2 認知次文化對身體意象的影響。 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 【家政教育】 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自	

		3.教師統整。 【活動五】 盡力試試看 1.發下「我的行動計畫」學習單。 2.學生思考並發表。 3.2人一組互相討論缺點舉出對策。 4.評估實施成效。				己與他人的權利。	
十三 11/17~ 11/23	4-2 珍愛自己	【活動一】 認識成癮物質（一） 1.將標誌貼於黑板，學生猜意義。 2.說明成癮物質經使用就易上癮，嚴重危害健康。 3.學生就報導針對個人、家庭及社會影響討論。派代表發表結果。 【活動二】 認識成癮物質（二） 1.學生就蒐集的報導，針對個人、家庭及社會影響層面分組討論。各組派代表發表結果。 2.學生發表看法。 【活動三】 「菸」之非福 1.將標誌貼黑板，學生發表。說明一手菸、二手菸和三手菸的定義。 2.就蒐集的相關報導進行討論。 3.教師以「菸害方程式」說明對(1)個人(2)家庭(3)社會的危害。 4.教師說明菸害的嚴重性。 【活動四】 拒絕菸害 1.學會做決定技巧，做明智決定。 2.自願者上臺發表做決定步驟。 【活動五】 害人害己「醉」可怕 1.將標誌貼黑板，學生發表。 2.針對報導討論。 【活動六】 關愛家人 1.教師說明家人健康的重要性。 2.分組討論家人常見健康問題及改善方法，各組推派代表上臺發表。	3	1.提問 回答 2.學生 發表 3.操作 學習	5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。 6-2-2 瞭解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。	【家政教育】 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	
十四 11/24~ 11/30	4-2 珍愛自己	【活動七】 檳榔危害知多少 1.將標誌貼黑板，請學生發表。 2.師生針對課前所蒐集有關檳榔與口腔癌的報導，進行分享與討論。 3.教師說明檳榔的成分，嚼食檳榔與口腔癌的關係。 【活動八】 拒檳真心話 1.學生上臺演出嚼檳榔者及其家人心路歷程的短劇。發表觀劇心得。	3	1.提問 回答 2.學生 發表 3.操作 學習	5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。 6-2-2 瞭解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。	【家政教育】 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此	

		<p>2. 若家人有吸菸或嚼檳榔的習慣，可利用政府補助檢查預防口腔癌。</p> <p>【活動九】戒檳方法報你知</p> <p>1. 說明幫助家人戒檳的六種方法。</p> <p>【活動十】小心！K掉你的健康</p> <p>1. 將標誌貼黑板，學生發表。</p> <p>2. 針對報導分享與討論。</p> <p>3. 自願者進行情境演練。</p> <p>【活動十一】向毒品說「不」</p> <p>1. 願者進行情境演練並進行省思。</p> <p>2. 分組討論方法並上臺演練。</p> <p>3. 教師介紹拒絕方法。</p> <p>【活動十二】飲料的陷阱</p> <p>1. 教師徵求自願者進行情境演練，並進行省思。</p> <p>【活動十三】拒毒行動</p> <p>1. 教師向學生進行關於毒品的觀念澄清。</p> <p>2. 每個人要學會做自己的主人。</p>				<p>的想法與感受。</p> <p>4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
<p>十五 12/1~ 12/7</p>	<p>5-1 熱情啦啦隊</p>	<p>【活動一】來跳啦啦隊(一)</p> <p>1. 教師於課前請學生製作簡易的啦啦隊手持道具。</p> <p>2. 運用巧思與創意裝飾手持道具。</p> <p>3. 介紹啦啦隊的基本內涵與精神。</p> <p>4. 教師配合手持道具，說明基本舞步，並根據每個動作的性質，隨機變化拍子的強弱與快慢</p> <p>(1)跑步(2)走步(3)踏併步(4)踏跳步(5)踏併踏跳步(6)跳躍步(7)菱形步(8)滑跳步加點步。</p> <p>【活動二】來跳啦啦隊(二)</p> <p>1. 配合手持道具，以四四拍輕快的曲子為伴奏，練習舞步與順序。</p> <p>【活動三】創意路線圖</p> <p>1. 學生思考並在黑板上畫出路線。</p> <p>2. 教師在黑板上歸納學生畫的路線後畫出圖形，討論形狀特色。</p> <p>3. 練習(1)直線形(2)曲線形(3)不規則形。任意組合3個移位動作，並設計行進路線。</p> <p>【活動四】人體金字塔</p> <p>1. 進行個人的平衡動作練習。</p> <p>2. 分組創作不同的金字塔造型。</p> <p>【活動五】口號練習</p> <p>1. 配合道具作口號、節奏的練習。</p> <p>2. 教師帶領學生進行口號練習。</p> <p>【活動六】小小編舞家</p>	<p>3</p>	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 學生發表</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		1. 6~8人一組練習口號和金字塔。					
十六 12/8~ 12/14	5-2 舞動線條的精靈	<p>【活動一】奇異的線條</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班分成五組，每組各一張八開的圖畫紙，學生畫出自己最喜歡的線條。 2. 徵求自願學生運用肢體表現出來。 3. 教師引導學生認識線條的種類。 4. 教師說明線條包含直線、曲線和不規則等線條，觀察自己所畫的線條並用肢體表現出來。 5. 肢體線條表現較具創意的學生當代表帶領全班感受線條的多樣性。 <p>【活動二】線條在跳舞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 隨意在空間中揮舞觀察彩帶特性。 2. 1~2人上臺，將他們在紙上所畫出的線條透過彩帶表現出來。 3. 根據自己在粉彩紙上畫的線條，透過肢體與彩帶的探索，以1個8拍的時間表現線條的流動。 4. 全班分成6人一組，分組練習8個8拍的「線條之舞」。 <p>【活動三】分組創作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組將組員的動作編排成一支8個8拍的「線條之舞」，以輪跳加上合跳的方式進行。 2. 教師任選一首作為舞蹈配樂。 3. 視學生創作讓學生跟著音樂跳。 <p>【活動四】表演與欣賞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組呈現分組創作的成果。 2. 教師針對學生的表現給予鼓勵並講評。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 操作學習 2. 學生發表 	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
十七 12/15~ 12/21	5-3 以色列歡樂舞	<p>【活動一】歡樂舞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明歡樂舞是以色列的舞蹈。 2. 示範指導學生練習基本舞步(1)跑步(2)狄布開跳(3)躍步(4)交叉步。 <p>【活動二】舞序與隊形</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 隊形成單圈，全體牽手自然下垂，面朝圓心，重心在左腳。 2. 舞序：(1)面朝方向線，右腳起向前小跑四步，結束時，面朝圓心，雙腳併攏 (2)向左、右、左、右做狄布開跳(3)重複(1)~(2)動作三次，動作做完面朝圓心(4)右腳原地單腳跳，左腳踵向前點。同時牽手舉高於頭的位置，身體後仰(5)左、右、左腳在原地各踏一下，同時身體恢復直立，牽手放低，最後停半拍(6)重複(4)~(5)動作一次(7)向左、右做狄布開跳(8) 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生發表 2. 教師觀察 3. 操作學習 	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		<p>左腳前踏，右腳躍前，踏於左腳前，左腳在後屈起離地，身體前彎，微朝左。左腳後踏，身體直立，右腳向後踏於左腳旁(9)左、右、左腳在原地各踏一下(10)重複(4)~(9)動作一次(11)全舞重複5次。</p> <p>【活動三】表演與欣賞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班分成3組，進行表演。 2. 各組依序出場表演並互相觀摩，表演結束後發表觀摩的心得。 3. 教師針對學生動作給予客觀的講評與鼓勵。 					
<p>十八 12/22~ 12/28</p>	<p>5-4 踢毬樂趣多</p>	<p>【活動一】毬子的演變</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明毬子的起源和演變。 2. 教師提供幾個不同做法或材質的毬子，供學生觀賞參考。 <p>【活動二】踢拐再接毬</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明並示範踢毬基本動作。 2. 教師指導學生練習將毬子停落在手中或肩背上。(1)上手(2)上肩、上背。 <p>【活動三】毬子踢遠</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在地上畫出一條預備線，學生利用踢或拐將毬子踢或拐到最遠的地方。 2. 全班學生分成3組，進行各組的踢或拐遠比賽。 <p>【活動四】踢毬過肩</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2人一組進行踢毬過肩遊戲。 3. 兩人猜拳進行踢毬過肩遊戲，先得5分者為贏家。 <p>【活動五】拍毬子</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範 (1)正拍(2)反拍(3)抬腿拍毬(4)轉身拍毬。 <p>【活動六】雙人拍踢毬</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2人一組練習雙人拍踢毬。 2. 一人用腳將毬子踢出，另一人用紙板接毬，拍打毬子調整角度。 <p>【活動七】拍踢毬過網</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用毬板拍打毬子3次，第4下用腳踢或拐毬。通過者得分。 <p>【活動八】拍踢毬友誼賽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班學生分兩隊進行比賽。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生發表 2. 操作學習 3. 教師觀察 	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	
<p>十九 12/29~</p>	<p>6-1 當心傳染病</p>	<p>【活動一】認識傳染病</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生發表曾得過的疾病。說明顯微鏡發明後才發現細菌。兩位學生分別抽出疾病名、生病 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生發表 	<p>1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決</p>		

1/4		<p>原因，名稱與原因相符齊聲說配對成功。</p> <p>【活動二】邪惡三角幫</p> <p>1. 傳染病須在病原體、傳染途徑、抵抗力較弱人體同時存在時才發生，平時養成哪些習慣才能避免疾病？</p> <p>【活動三】難纏的肺結核</p> <p>1. 學生演出短劇。教師透過提問澄清學生的觀念。</p> <p>【活動四】變幻莫測的新型流感</p> <p>1. 教師說明新型流感曾經由接觸被感染的禽鳥類或其糞便感染。</p> <p>2. 全班分兩組派代表進行搶答。</p> <p>【活動五】防患未然小心狂犬病</p> <p>1. 說明患狂犬病的傳染途徑和罹病症狀、預防方法。</p> <p>【活動六】提高警覺預防愛滋病</p> <p>1. 後天免疫缺乏症候群傳染途徑。澄清學生對愛滋病的錯誤觀念。各組上臺報告愛滋病患故事。</p> <p>【活動七】打擊傳染病</p> <p>1. 良好衛生習慣可減少感染傳染病。上臺抽籤條做出有益健康的決定。學生檢視生活習慣。</p> <p>【活動八】防疫一把罩</p> <p>1. 說明可以採取的防疫措施。</p>		<p>2. 具體實踐</p> <p>3. 提問回答</p> <p>4. 自我評量</p>	<p>定的技巧來促進健康。</p> <p>7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。</p>		
<p>二十</p> <p>1/5~</p> <p>1/11</p>	6-2 醫療服務觀測站	<p>【活動一】認識不同的醫療資源</p> <p>1. 配合課文共同討論西醫、中醫與民俗調理的醫療資源。</p> <p>2. 請學生說自己或家人身體有不適感，會選擇哪種醫療資源？為什麼？</p> <p>3. 教師說明傳統民俗調理、中醫和西醫醫療提供的服務、醫療方式、價格、方便性各不相同，可以依自己的需求，選擇合法的醫療機構就醫。</p> <p>【活動二】醫療服務使用停看聽</p> <p>1. 配合課本上的案例，討論在選擇醫療服務時應該注意哪些事項？</p> <p>2. 教師強調身體不舒服時，應選擇合格的就醫管道。</p> <p>【活動三】認識全民健保</p> <p>1. 配合保險宣傳短片引起動機。</p> <p>2. 詢問學生是否有健保卡？健保卡的用途以及使用方式？</p> <p>3. 教師說明全民健保是全體國民從出生開始都</p>	3	<p>1. 學生發表</p> <p>2. 自我評量</p>	<p>7-2-2 討論社會文化因素對健康服務及產品選擇之影響。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-5 認識基本的消費者權利與義務。</p>	

		<p>要參加的保險，每一位參加全民健保的人，健保署都會發一張健保IC卡，作為民眾就醫時的證明。</p> <p>4. 說明全民健保的精神。介紹健保標誌的意義。</p> <p>【活動四】健保Q&A</p> <p>1. 教師說明繳健保費的意義。</p> <p>2. 思考全民健保帶來的迷思。</p>					
<p>二十一</p> <p>1/12~</p> <p>1/18</p>	<p>6-3</p> <p>就醫有一套</p>	<p>【活動一】就醫知識王</p> <p>1. 就醫步驟 (1)發現自己生病該怎麼辦(2)如何找尋醫療資源(3)看診時要對醫師說些什麼，才能幫助醫師做正確的診斷(4)領藥時，可以向藥師請教哪些問題(5)就醫後要注意什麼？</p> <p>2. 教師請學生發表自己的就醫經驗並提出改進方法。</p> <p>3. 教師歸納看病時先去住家附近的基層診所就診。</p> <p>【活動二】說清楚問明白</p> <p>1. 教師說明在看病前先做好準備，把身體狀況和症狀記錄下來，看診時描述清楚，幫助醫師正確診斷。病人有「問的權利」，別因醫學知識不夠而不好意思開口，因醫生可能不清楚病人的需求。對醫生的解釋有不明白，應提出請醫生再說明一次。</p> <p>2. 分組演練就醫時與醫師有效的溝通。</p> <p>3. 針對演練請各組互相提供意見。聰明的病人在就醫時要把握短暫的問診時間，清楚描述病情並且主動發問，保護自己的權益。</p> <p>【活動三】醫療服務使用大闖關</p> <p>1. 教師詢問學生在進行醫療服務使用時，是否能表現理性且負責任的行為？</p> <p>2. 進行闖關活動。學生統計通過幾個關卡的考驗，教師鼓勵表現優良者。</p>	3	<p>1. 學生發表</p> <p>2. 實際演練</p> <p>3. 提問回答</p> <p>4. 教師觀察</p>	<p>7-2-2 討論社會文化因素對健康服務及產品選擇之影響。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。</p> <p>【評量週】【休業式】</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-5 認識基本的消費者權利與義務。</p>	
<p>二十二</p> <p>1/19~</p> <p>1/20</p>	<p>1-1</p> <p>樂樂棒球</p>	<p>【活動一】跑壘追逐</p> <p>1. 教師帶領學生暖身。</p> <p>2. 進行「跑壘追逐」活動。</p> <p>3. 縮短兩人間距。</p> <p>【活動二】跑一圈傳二圈</p> <p>1. 活動方法：(1)全班平分兩組，一組為「傳接球組」，一組為「跑壘組」。(2)跑壘組1人在本壘；傳接球組派4人站在四個壘包上，本壘手持一顆樂樂棒球。(3)跑壘者和第一位傳接球者在</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 學生發表</p>	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		<p>本壘預備，哨音響起跑壘者開始跑壘，同時本壘上的傳接球者將球傳出。跑壘者必須依序踩一壘、二壘、三壘後跑回本壘，傳接球者則須將球傳 2 圈。傳接球失誤時，由接球者撿球並回到原傳接球位置再繼續傳球。(6)比較快完成的組別得 1 分。</p> <p>2. 傳接球組位置輪流互換，跑壘組跑完後交換角色，繼續進行遊戲。</p> <p>【活動三】內外野傳接球</p> <p>1. 9 人一組，一人在本壘擔任捕手，其他 8 人分別站在各壘包近處、投手區、外野區等位置。</p> <p>2. 本壘→外野→一壘→本壘。</p> <p>3. 本壘→外野→二壘→一壘→本壘。</p> <p>4. 本壘→外野→三壘→二壘→一壘→本壘。</p>		6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。		
--	--	---	--	------------------------------	--	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 學年度 第 二 學期 五 年級 健康與體育 領域課程計畫設計者：洪詩惠

一、本領域每週學習節數 (3) 節。

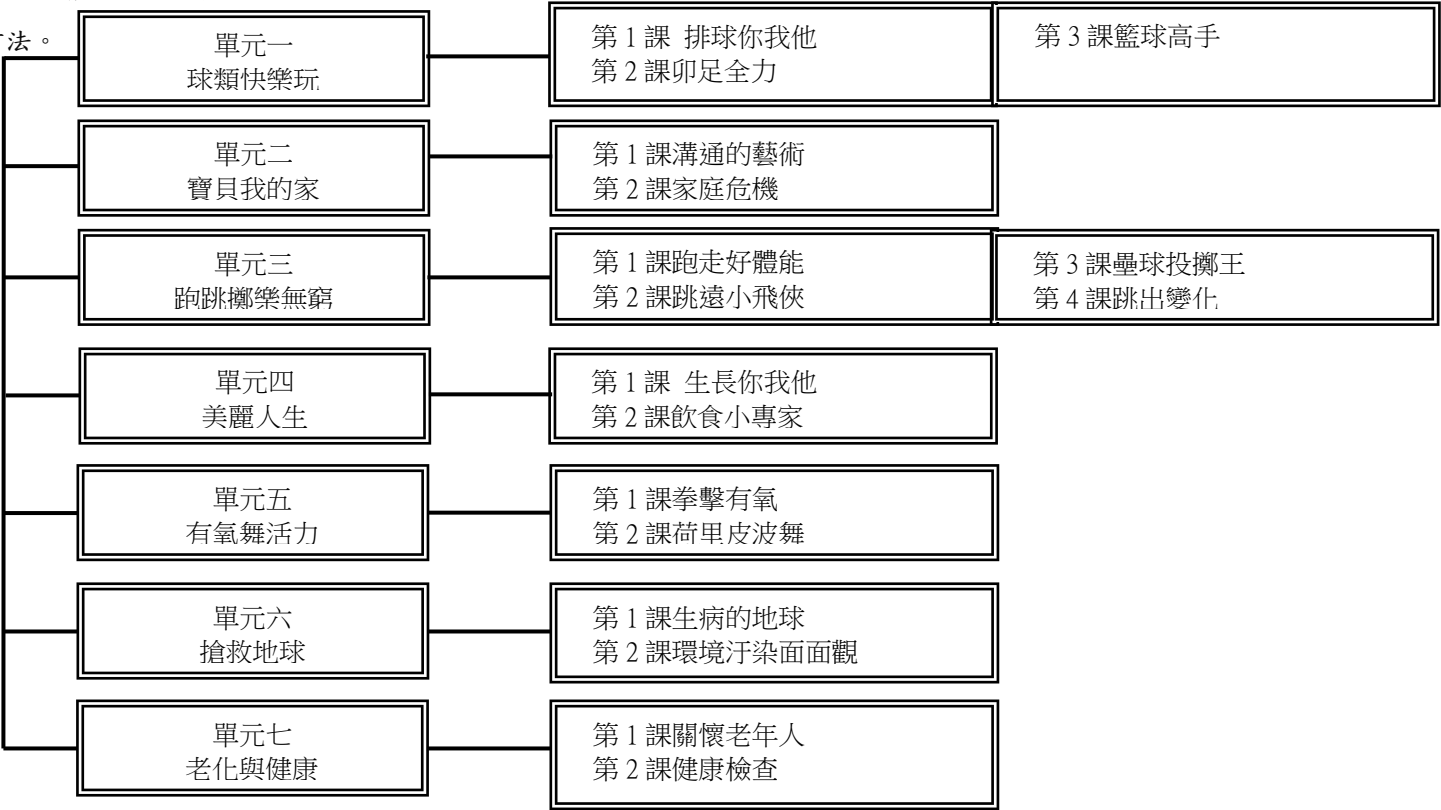
二、本學期學習目標：

- (一) 從團體學習中熟練排球、足球和籃球運動等動作技巧。
- (二) 學習正確的溝通原則、面對家庭問題的做法。
- (三) 熟練跑、跳與投擲的動作技巧，並在跳繩活動中體驗運動的喜悅。
- (四) 認識不同的人生階段、飲食需求，學習建立健康的生活態度與習慣。
- (五) 熟練拳擊有氧的擊拳、踢腿的動作組合，並從運動中增進體適能。
- (六) 了解環境汙染問題對人類與環境的影響，並培養積極參與環境保護的行動力。
- (七) 學習關懷老年人、自我照護的方法。

三、本學期課程架構：

(各校自行視需要決定
是否呈現)

健體 5 下



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域 或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15		(教學內容之詳略由各校自行斟酌決定)			應包括指標 標碼與指標 內容		
二 2/16~ 2/22	「排球你我他」	<p>【活動一】認識排球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明排球運動的起源。 2.教師歸納說明排球運動的特性。 <p>【活動二】球感練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師將全班分為2人一組，相距約6~8公尺站立，進行排球運動的球感體驗。 <p>【活動三】低手傳接球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明「低手傳接球」的動作要領。 <p>【活動四】高拋低接</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師指導學生分為2人一組，兩人相距約6~8公尺，一人先將球垂直向上拋擲，讓球落地反彈一次後，以「低手傳接球」的方式傳給對面的同伴。 <p>【活動五】單人低手向上擊球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師示範並說明「單人低手向上擊球」的動作要領。 2.教師請學生練習，將球向上拋擲，讓球落地並反彈一次後，以「低手傳接球」的動作將球向上回擊。 	3	1.操作學習	<p>1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</p> <p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
三 2/23~ 2/29	「排球你我他」	<p>【活動六】低網排球雙打遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師指導學生布置場地，在地面上畫出長6公尺、寬3公尺的長方形場地，並在中間以排球球柱及球網架設一個高度約120公分的「低網」。 2.教師將學生分為4人一隊進行活動，並說明「低網排球雙打遊戲」的規則。 3.教師可準備計分板，以即時登錄各隊得分，判定勝負；並應適時提醒學生注意活動安全。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1.教師觀察 2.操作學習 	<p>1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</p> <p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		<p>【活動七】低網排球多人賽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師指導學生布置場地，在地面上畫出長 14 公尺、寬 6 公尺的長方形場地，並在中間以排球球柱及球網架設一個高度約 120 公分的「低網」。 2.教師將學生分為 6 人一隊進行活動，並說明「低網排球多人賽」的規則。 3.教師可準備計分板，以即時登錄各隊得分數，判定勝負；並應適時提醒學生注意活動安全。 <p>【活動八】發球看我</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師帶領學生慢跑操場兩圈，並進行全身性的暖身活動，可特別加強手腕、腳踝和膝關節等身體部位的伸展。 2.教師示範並說明「低手發球」的動作要領。 3.教師於場中畫出距離標示，自 0~12 公尺，每 4 公尺畫一條線，請學生 2 人一組持球輪流練習，並將自己揮擊的距離記錄下來。 <p>【活動九】發球得分賽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.全班分為 5 人一組，每人輪流發球 5 次，一人發球時，其餘 4 人在對面協助撿球。發球者每次發球前，可自由選擇發球位置，在「短距發球線」上發球成功得 1 分，在「中距發球線」上發球成功得 2 分，在「長距發球線」上發球成功得 3 分；發球時須控制球的落地點，使球落在網子對面的有效區域內，即「發球成功」，未發球成功不計分，各組組員輪流發球完畢後，累計總分最高的組別獲勝。 			<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>		
<p>四 3/1~ 3/7</p>	<p>1-2 卯足全力</p>	<p>【活動一】觸球向前走</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生分為 5 人一組。每組第一人在起點線上等待，教師哨音響起時，以「觸球向前走」的方式前進，抵達終點線後，下一人即可出發，全組最快抵達終點者獲勝。 <p>【活動二】走步盤球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生分為 5 人一組。每組第一人在起點線上等待，教師哨音響起時，以「走步盤球」的方式前進，抵達終點線後，下一人即可出發，全組最快抵達終點者獲勝。 <p>【活動三】盤球向前跑</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師指導學生以「盤球向前跑」的方式前進，抵達終點線後，下一人即可出發，全組最快抵達終點者獲勝。 <p>【活動四】盤球繞線跑</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師事先布置場地，在地面上以白線畫出不規則的圖形或路線，並請學生分為 4 人一組，每組第一人聽到教師哨音後，由起點出發，沿 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.操作學習 2.提問回答 	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>		

		<p>著地面上不規則的圖形或路線移動，練習盤球前進，待前一人返回後，下一人才可以出發，全組最快完成者獲勝。</p> <p>【活動五】過門達陣</p> <p>1. 全班分為 8 人一組，比賽時每人帶著一顆球站立在中央圓圈內，聽到教師哨音後，各自向球門盤球前進，盤球通過三角錐球門才算完成任務，每組最後一個通過球門者所花的時間，即為該組成績。</p> <p>【活動六】誰是贏家</p> <p>1. 比賽時，每組均分成 2 小組，面向球門並面對面站立。聽到教師哨音後，每組第一人以盤球向前跑的方式前進，逆時針繞圓一圈後，繼續盤球到對面球門，將球交給下一位組員，以此類推，各組依序盤球繞圈前進。</p> <p>【活動七】行進間傳接球</p> <p>1. 教師示範並說明「一人行進間傳接球」、「兩人行進間傳接球」活動，並請學生分組練習。</p> <p>【活動八】三角移動傳接球</p> <p>1. 教師請學生分為 3 人一組，站立呈三角形，並請每組各自分配 A、B、C 的角色，接著，說明「三角移動傳接球」的移動路線。</p> <p>2. 每組前進約 10 公尺後，換下一組進行，各組中的角色 A 亦可輪流擔任。</p>				
五 3/8~ 3/14	1-2 卯足全力	<p>【活動九】足背踢球射門</p> <p>1. 一人先以足背前踢的方式，讓球滾地通過球門，另一人以足底停接滾地球後，再以足背將球踢回。每人踢完一球後，到各自隊伍的後方排隊，以此類推，依序練習足背前踢定點球。</p> <p>【活動十】射門對抗賽</p> <p>1. 每次 2 組進行比賽，先由一方的第一人以足背前踢的方式，讓球滾地通過己方球門，再滾向對方球門；對方第一人以不停球的方式，瞄準來球，並以足背將球踢出，讓球依序滾過己方球門後，再滾向對方球門；每人踢完一球後，到各自隊伍的後方排隊，以此類推，依序練習足背前踢滾地球。</p> <p>【活動十一】傳球與射門</p> <p>1. 教師示範並說明「側踢射門」、「前踢射門」、「跑動射門」活動，。</p> <p>【活動十二】4 對 4 攻防戰</p> <p>1. 教師將學生分為 4 人一組，聽到教師哨音後，進攻組由底線出發，交互運用盤球和傳接球的技巧，向球門前進，成功射門得 1 分。得分後，返回底線，再次進攻；在進攻、防守的過程中，若球出界而場外進攻組組員來不及接應，進攻組須返回底線，重新出發；每回合 5</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 操作學習</p> <p>3. 教師觀察</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	

		<p>分鐘，時間結束後攻、守互換，最後統計得分較高的組別獲勝。</p> <p>【活動十三】3對3對抗賽</p> <p>1. 教師請學生分為3人一組，每次3組進行比賽，聽到教師哨音後，進攻組由中線出發，向任一球門前進，成功射門得1分。</p> <p>2. 當防守組成功攔截進攻組的球時，攻、守互換，原「進攻組」變成「防守組」、原「防守組」變成「進攻組」，向對面球門前進，成功射門得1分；對面防守組若成功攔截，同樣攻、守互換，以此類推，由三組組員輪流爭取進攻機會。</p> <p>【活動十四】樂樂足球介紹</p> <p>1. 教師向學生說明「樂樂足球」的特色，並搭配課本第26頁說明「樂樂足球比賽規則」。</p> <p>【活動十五】樂樂足球比賽</p> <p>1. 5人一隊，每次2隊進行「樂樂足球比賽」，比賽時間分為上、下兩個半場，每半場5~10分鐘，教師可依班級人數調整比賽時間，亦可依隊數多寡進行循環對抗排名賽。</p>				
<p>六 3/15~ 3/21</p>	<p>1-3 籃球高手</p>	<p>【活動一】步步高升</p> <p>1. 教師將學生分為4人一組，每組利用一個籃框進行活動，並依照課本第28頁所示，依序從球場上①~⑩的位置練習投籃一輪，每個位置投籃2次，每投進一球得1分，累計總得分最高的組別獲勝。</p> <p>【活動二】五點跑動投籃</p> <p>1. 教師先說明「傳接球後投籃」的動作要領，並提醒學生傳接球時，可以向前墊步接球，雙腳著地後再將球投出；躍起、著地都要雙腳同時動作。</p> <p>2. 教師將學生分為4人一組，並請學生依照課本第29頁所示，進行「五點跑動投籃」練習。</p> <p>3. 教師請學生記錄個人五點跑動投籃的進球數，並請各組前三名進行最後決賽。</p> <p>【活動三】跑跨跳</p> <p>1. 教師指導學生沿著籃球場場地線，進行「跑跨跳」練習，並說明右腳跨出第一步時，第二跨步之左腳必須用力蹬地躍起，並在躍起的同時將右膝提高。</p> <p>2. 動作熟練後，教師請學生換腳練習，並說明左腳跨出第一步，第二跨步的右腳須用力蹬地躍起，躍起的同時將左膝抬高。</p> <p>【活動四】跑跨跳空中摸瓶</p> <p>1. 教師先向學生說明，上籃動作在籃球運動中具有舉足輕重的地位，並示範上籃動作的步伐。當右手上籃時，跨出的第一步必須是右腳；</p>	<p>3</p>	<p>1. 操作學習 2. 教師觀察</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p>	

		<p>而左手上籃時，跨出的第一步必須是左腳。</p> <p>2. 教師將學生分為 4~6 人一組，學生以教師教導的步伐，進行跨兩步右手上籃動作練習，並在向上躍起時嘗試觸摸懸吊的目標物。完成兩次上籃動作之後，下一位組員再出發，依序輪流練習。</p> <p>3. 動作熟練後，教師請學生換腳，進行跨兩步左手上籃動作練習。</p> <p>【活動五】空手上籃</p> <p>1. 教師示範並說明「右手跨兩步上籃」的動作要領和上籃路線，請學生沿著場中膠帶練習空手上籃。</p> <p>2. 待學生熟練右手上籃動作後，教師示範並說明「左手跨兩步上籃」的動作要領及上籃路線，並請學生沿著籃球場左側場中膠帶練習空手上籃。</p> <p>【活動六】帶球上籃</p> <p>1. 教師示範並說明「右手持球跨兩步上籃」的動作要領、上籃路線。</p>				
<p>七 3/22~ 3/28</p>	<p>2-1 溝通的藝術 2-2 家庭危機</p>	<p>【活動一】溝通的原則</p> <p>1. 教師搭配課本第 36 頁說明「有效溝通的原則」。</p> <p>【活動二】溝通藝術家</p> <p>1. 教師協助學生分組，並鼓勵學生以動態表演的方式模擬課本情境，透過練習增進溝通的技巧。</p> <p>【活動一】認識家庭暴力</p> <p>1. 教師引導學生思考「家庭暴力」的定義，並歸納說明「家庭暴力」指的是對家庭成員實施身體或精神上不法的侵害行為，除了會造成受虐者生理及心理上的傷害之外，還會讓家庭的功能喪失。</p> <p>2. 接著，教師請學生閱讀課本第 39 頁，並運用事先蒐集的家暴相關報導引導學生討論，師生共同分析「哪些情況或行為屬於家庭暴力的範圍」。</p> <p>【活動二】打擊家庭暴力</p> <p>1. 教師依據課本的故事情境，帶領學生思考小傑可能產生的心理壓力，並請學生發表除了寫卡片之外，還有哪些方法可以幫助或鼓勵小傑。</p> <p>2. 教師說明遇到家庭暴力狀況時的處理方法。</p> <p>【活動三】離婚不離愛</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 42 頁，並請學生依據動動腦的題目進行分組討論及分享，共同思考「離婚是什麼」、「父母離婚對家庭有什麼影響」。</p>	3	<p>1. 提問回答 2. 操作學習 3. 實際演練 4. 學生發表</p>	<p>6-2-2 瞭解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。</p> <p>6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-3-3 瞭解人權與民主法治的密切關係。</p>

		<p>【活動四】從心出發</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師向學生說明，父母離婚不一定是哪一方犯錯，有時是因為無法溝通、無法解決彼此之間的問題，所以採取離婚的方式讓彼此冷靜下來。接著，教師搭配課本說明「面對父母離婚的正確做法」。 2.教師請學生站在不同的角度思考，引導學生正向面對家庭問題，並請學生運用同理心，關懷遭遇家庭問題的同學。 <p>【活動五】珍愛家人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師藉由莎莎的感想引導學生思考「家庭成員對於家庭的貢獻有哪些」。 2.教師向學生說明家庭關係的融洽，必須靠每一位家庭成員共同努力，時常主動關心家人、幫助家人，可以提高家庭成員對家庭的向心力。 <p>【活動六】化解爭執</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請學生思考「與家人發生爭執時，應該如何化解呢？」。 2.教師歸納說明「化解爭執狀況的方法」。 				
<p>八 3/29~ 4/4</p>	<p>3-1 跑走好體能</p>	<p>【活動一】三人長距離跑走</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師指導全班學生分組，3人一組依序出發，以「走、跑相間」的方式練習800公尺長距離跑走。慢跑和緩步走的順序為：慢跑200公尺、緩步走50公尺，再慢跑200公尺、再緩步走50公尺，最後慢跑300公尺抵達終點。 <p>【活動二】互動你我他</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生思考「增進人我互動的表現與方法」，並以【活動一】三人長距離跑走作為討論的依據，透過思考與討論，讓學生體認團體互助的精神。 2.教師向學生說明，進行團體長距離跑走活動時，應彼此關心、體諒，一起為提升心肺適能而跑，並依組員的體能狀況隨時調整慢跑速度，如果互不關心而各跑各的，或因有人跑太快或太慢而心生埋怨，就失去團體練習的意義。 3.師生共同歸納「增進人我互動的表現與方法」，並說明進行活動時若能彼此關心和體諒、保持良好的溝通，就能有效增進團體之間的互動，例如：慢跑前，互相關心彼此的暖身運動是否充分？是否已做好耐力跑的準備？也可以共同討論慢跑時的速度該怎樣維持？慢跑時要採用前後排列跑還是左右並排跑的隊形？ <p>【活動三】800公尺跑走檢測</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師於課前指導學生做好「800公尺跑走檢測」的準備，包括：睡眠、飲食、服裝等方面。 2.教師向學生說明跑走檢測的小叮嚀。 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.教師觀察 2.操作學習 	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 4-2-3 瞭解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。 【第一次評量週】</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>

		<p>3. 教師將全班分成 3~4 組進行測驗，進行檢測時，教師宜提醒其他同學在旁觀摩，並為接受檢測的同學加油打氣。</p> <p>4. 檢測完畢後，由教師登錄測驗成績，課後再帶領學生依據「教育部 體育署體適能網站」的測驗常模，了解自己的成績表現。</p>					
<p>九 4/5~ 4/11</p>	<p>3-2 跳遠小飛俠</p>	<p>【活動一】原地向上跳</p> <p>1. 教師指導學生慢跑操場兩圈，並進行暖身活動，加強腳踝、膝關節等部位。</p> <p>2. 教師示範並說明「原地向上跳」動作要領。</p> <p>3. 教師請學生練習「原地向上跳」動作，並巡視行間適時給予指導；練習時，應提醒學生注意與他人之間的距離，避免碰撞造成危險。</p> <p>4. 動作熟練後，教師亦可指導學生挑戰「原地摸腳跳躍」，嘗試跳起在空中時，加上雙手摸腳的動作。</p> <p>【活動二】立定跳遠</p> <p>1. 教師先向學生說明，跳遠可以展現自己的速度、彈跳力和協調性等身體能力，並可以加強心肺耐力、促進身體健康。接著，教師將學生分為 5 人一組，進行各種跳遠體驗。</p> <p>2. 活動進行時，教師應適時提醒學生注意安全，完成動作後應盡快離開沙坑，前一人離開後，下一人才可以開始行動。</p> <p>3. 教師引導學生發表跳遠體驗後的感想，並帶領全班同學共同討論「增加立定跳遠距離的方法」。</p> <p>【活動三】立定跳遠空中拍球</p> <p>1. 教師事先指導學生布置場地，將目標物懸垂於跳遠場地上，高度和遠近距離要適宜。</p> <p>2. 教師示範並說明「立定跳遠空中拍球」的動作要領：原地起跳後，向上提膝、雙臂盡力向上伸展，拍擊懸掛於空中的氣球。</p> <p>3. 教師請學生分組進行練習，並巡視行間適時給予指導，提醒學生起跳時的角度以 45 度角為宜，落地時必須雙腳同時著地；目標物的位置可視學生學習的狀況逐漸增高、拉遠，以循序漸進練習跳遠的空中動作。</p> <p>【活動四】立定跳遠大邁進</p> <p>1. 教師向學生說明，透過【活動二】及【活動三】的練習，現在，學生對於原地立定跳遠的動作技巧，應能更加熟練。</p> <p>2. 接著，教師請學生分組進行立定跳遠練習，並巡視行間適時給予指導。</p> <p>3. 教師強調立定跳遠的動作要領：起跳後，雙臂向上擺動、提高身體的重心，眼睛注視前方</p>	<p>3</p>	<p>1. 操作學習</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>	

		或前上方，為落地做好準備。 4.教師宜提醒學生，活動進行時須等到前一人離開沙坑後，才能開始行動。					
十 4/12~ 4/18	3-2 跳遠小飛俠	<p>【活動五】找出慣用腳</p> <p>1.教師向學生說明「慣用腳」是自己最習慣的起跳腳，找出慣用腳有助於學習急行跳遠的動作技巧。</p> <p>【活動六】最佳步點</p> <p>1.教師指導學生分為2人一組，一人以慣用腳為後腳，踩住起跳板背向跳出方向，向前助跑13步，找出最佳的助跑步點。</p> <p>【活動七】神機妙算來助跑</p> <p>1.教師指導學生分為2人一組，運用【活動六】所丈量出的助跑步點，每組各自在一個「練習跑道」上依序練習，熟練急行跳遠的助跑動作。</p> <p>2.教師向學生說明，若練習時發現踩踏「起跳區」的位置有誤差，可以適時調整自己的助跑距離，直到準確。</p> <p>【活動八】沙坑試跳</p> <p>1.教師指導學生慢跑操場兩圈，並進行身體各部位的伸展活動。</p> <p>2.教師請全班同學分組，接著，示範並說明沙坑試跳的動作要領：助跑13步後踩板起跳，踩板時須以整個腳掌用力踩起跳板，跳起在空中時，雙臂向上帶動、向上提膝，盡量放鬆身體；著地時須雙腳同時落地，避免運動傷害。</p> <p>3.接著，教師請學生依序在沙坑上練習試跳，教師適時提醒學生急行跳遠的動作要領；教師若發現動作姿勢較正確的學生，可請他示範給其他同學觀賞。</p> <p>【活動九】試跳成功與丈量</p> <p>1.教師將全班分為6人一組，進行急行跳遠檢測（助跑13步），並藉此教導學生判定試跳成功和丈量跳遠距離的方法。</p> <p>2.組員間的角色須輪流擔任，3人為裁判（一人判定試跳是否成功並記錄成績，兩人執行試跳成功後的距離丈量），另外3人為跳躍者，每人依序助跑跳遠3次，以距離最遠的一次作為測驗成績；全組測驗完畢後，換下一組繼續，未輪到的組別，在空地依序練習急行跳遠的助跑動作。</p>	3	<p>1.操作學習</p> <p>2.教師觀察</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>	
十一 4/19~ 4/25	3-3 壘球 投擲王	<p>【活動一】方向大考驗</p> <p>1.教師示範並說明壘球的持球動作：拇指與小指緊撐著球，其餘三指自然抓握，掌心不貼住球面，手腕放鬆握球。</p> <p>2.教師指導學生布置場地，將三角錐（或目標</p>	3	<p>1.操作學習</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動</p>		

		<p>物)依課本第 56 頁所示,分別排放,並請全班同學分為 6 人一組,每人每次投擲 3 球,依序進行遊戲。</p> <p>3.教師指導學生互相觀摩與欣賞,投擲完畢後,請學生說出哪一種投擲方式較能控制球的方向?為什麼?</p> <p>4.教師歸納說明投擲時須注意手臂擺振、屈膝伸直與身體適時的傾彎,才能有效控制投擲的方向。</p> <p>【活動二】壘球擲遠遊戲</p> <p>1.教師指導學生布置場地,將三角錐(或標示物)依課本第 57 頁所示排放,同一列每兩個三角錐間距約 5 公尺,左右各五個三角錐,依序標示出 1~5 分的得分區,形成扇形場地。</p> <p>2.教師將學生分為 6 人一組,輪流進行原地擲遠練習,每人每次投擲 3 顆球,落地點超過第一個三角錐即得 1 分,超過第二個三角錐即得 2 分,以此類推,累計得分最高的組別獲勝。</p> <p>3.教師可依學生的能力,適時調整得分區的距離;亦可請得分最高的學生與同學分享擲遠的秘訣,例如:投擲出手的角度等。</p> <p>【活動三】壘球擲準遊戲</p> <p>1.教師事先布置場地,在距離投擲者 3 公尺處,以跳高架或球柱將呼拉圈固定住,作為擲準的目標區。</p> <p>2.教師將全班分為 6 人一組,輪流進行原地擲準遊戲,每人每次投擲 3 球,成功穿越呼拉圈即得 1 分,投完 3 球再慢跑上前將球檢回,並換下一位組員,累計總得分最高的組別獲勝。</p> <p>3.教師可依學生能力,適時調整投擲的距離或呼拉圈的高度,以增加擲準的困難度。</p> <p>【活動四】投出信心</p> <p>1.教師示範並說明「助跑肩上投擲」的動作要領。</p> <p>2.教師請學生分組練習助跑肩上投擲,每人每次投擲 3 顆球,以距離最遠的一次作為最佳成績。</p>			<p>中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-3 瞭解運動規則,參與比賽,表現運動技能。</p>		
<p>十二</p> <p>4/26~</p> <p>5/2</p>	<p>3-4</p> <p>跳出變化</p>	<p>【活動一】個人跳變化多</p> <p>1.教師指導學生慢跑操場兩圈,並進行身體各部位的伸展活動,確實完成暖身活動後,全班練習個人的變化跳動作。</p> <p>2.教師示範並說明各種變化跳的動作要領。</p> <p>【活動二】跳繩移位練習</p> <p>1.學生依序以「跑步移動跳」的方式移動,利用 S 形或圓形路徑抵達表演站,並在表演站定點做出已學會的變化跳動作,例如:正交叉迴</p>	3	1. 操作學習	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【生涯發展教</p>	

		<p>旋跳、左右開合跳等。</p> <p>【活動三】前後迴旋跳</p> <p>1. 教師向學生說明跳繩動作的迴旋方式，有向前迴旋（即順迴旋），也有向後迴旋（即逆迴旋）。為了增加跳繩動作的變化，這兩種迴旋方式都要嘗試練習。</p> <p>【活動四】迴旋變速通</p> <p>1. 教師指導學生連續「一跳一迴旋」4次，再跳出「一跳二迴旋」，並巡視行間適時給予指導；亦可請表現較好的學生示範表演。</p> <p>【活動五】動作組合與表演</p> <p>1. 學生配合前後迴旋的方式和速度的變化，設計成一套精彩的表演，增添個人才藝特色。</p> <p>【活動六】雙人擺繩輪流跳</p> <p>1. 教師說明「雙人擺繩輪流跳」的動作要領。</p> <p>【活動七】衛星繞地球</p> <p>1. 教師指導全班同學分為2人一組，進行衛星繞地球活動，教師巡視學生練習的情形，並適時給予指導。</p> <p>【活動八】單人持繩迴旋共同跳</p> <p>1. 教師指導學生分為2人一組，進行單人持繩迴旋共同跳練習，完成連續5次的跳繩動作即算過關，兩人交換角色輪流練習。</p> <p>【活動九】雙人持繩迴旋共同跳</p> <p>1. 教師指導學生分為2人一組，進行雙人持繩迴旋共同跳練習，教師可請學生共同討論後決定練習的方式，完成連續5次過關。</p> <p>【活動十】多人持繩迴旋跳</p> <p>1. 教師將全班分為2人一組，練習兩人持繩迴旋跳。</p>				<p>育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
<p>十三</p> <p>5/3~</p> <p>5/9</p>	<p>4-1 生長你我他</p>	<p>【活動一】超級比一比</p> <p>1. 教師透過提問引導學生思考：</p> <p>(1) 每個人的身體外形（例如：高、矮、胖、瘦）都一樣嗎？</p> <p>(2) 每個人的身體能力（例如：跑、跳、肌力、柔軟度等）都一樣嗎？</p> <p>(3) 你的身體外形、身體能力和小時候的狀態相比，有什麼不一樣的地方？</p> <p>3. 教師統整說明：每個人的身體外形和身體能力各自有其獨特性，並且會隨著時間的變化而改變，這就是成長的軌跡。</p> <p>【活動二】我們都是這樣長大的</p> <p>1. 教師說明人生各階段的生理和心理狀態會不斷改變，並請學生上臺扮演不同人生階段的人物，包括：嬰兒、幼兒、兒童、青少年、青年、壯年人和老年人。</p>	3	<p>1. 學生發表</p> <p>2. 提問回答</p> <p>3. 學生自評</p>	<p>1-2-1 識影響個人成長與行為的因素。</p> <p>1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。</p>	

		<p>2. 教師請角色扮演的學生分享揣摩時的感想，並請其他學生補充說明觀察的心得，引導學生思考不同年齡層的身體活動特徵。</p> <p>3. 教師請學生上臺依照生長的順序將人生各階段排序，並寫在黑板上，教師補充說明人生階段的生理及動作能力特徵。</p> <p>【活動三】成長的祕方</p> <p>1. 教師向學生說明影響成長的因素有很多，例如：遺傳、性別、疾病、內分泌、營養、運動。</p> <p>2. 教師請學生分享自己的身高、體重位於常模表中的哪個百分等級，並試著分析影響自己生長發育的可能因素。</p> <p>3. 教師強調每個人的生長發育狀況存在著個別差異，但只要透過均衡的營養、適當的運動、充足的睡眠，就能促進生長。</p> <p>【活動四】為自己加油</p> <p>1. 教師說明成長過程中不論處於哪個人生階段，都可以透過具體的做法幫助自己成長。</p> <p>(1) 養成健康的生活習慣，例如：均衡攝取營養、保持規律的運動習慣、保持身體的清潔、充分休息、維持良好的姿勢、多喝水、養成定時如廁的習慣、注意安全、避免危險行為等。</p> <p>(2) 擁有健康的心理狀態，例如：認識自己、欣賞自己、適當的宣洩情緒、保持愉快的心情、適時調適壓力、保持廣泛的興趣等。</p> <p>(3) 建立良好的群己關係，例如：聆聽他人的意見、尊重他人、體諒他人、與人和諧相處、樂於付出友誼和關懷、重視群體生活等。</p>				
<p>十四 5/10~ 5/16</p>	<p>4-2 飲食小專家</p>	<p>【活動一】不同階段的飲食原則</p> <p>1. 教師配合課本第 76 頁，說明人生各階段對於營養需求的不同。</p> <p>【活動二】飲食習慣自我檢視</p> <p>1. 教師配合課本第 77 頁內容，請學生依據自己最近一週的飲食情形作答，再和同學分享自我檢視的結果。</p> <p>2. 教師鼓勵學生針對「飲食習慣自我檢視」的檢視結果，提出改善的方法。</p> <p>【活動三】買菜遊戲</p> <p>1. 教師將全班分為 4 組，第一組扮演「菜」，第二組扮演「肉」，第三組扮演「海鮮」，第四組扮演「水果」。</p> <p>2. 教師可步行於行間，一邊走一邊說：「今天我要買『大白菜』」，因第一組的關鍵詞是「菜」，所以，此時應全組站起來說「菜」再坐下；如果教師說：「接著我要買『吳郭魚』」，則第三組要站起來回應「海鮮」再坐下。</p>	<p>3</p>	<p>1. 學生發表 2. 學生自評 3. 操作學習 4. 提問回答</p>	<p>2-2-1 瞭解不同的食物組合能提供均衡的飲食。</p> <p>2-2-2 瞭解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。</p> <p>2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。</p>	<p>【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家政教育】 1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。</p>

		<p>【活動四】精挑細選我最行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請學生回憶陪家人選購食物的經驗，並請學生發表選購食物的原則。 2.教師說明挑選食物時，可以利用觀察色澤、聞味道等方式，辨別食物的新鮮度。 			【第二次評量週】		
<p>十五 5/17~ 5/23</p>	<p>4-2 飲食小專家</p>	<p>【活動五】食材處理</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明海鮮類、肉類購買後，應儘早處理，避免食材變質，蔬果類購買後則可以先用報紙包裹，放在冰箱保鮮，食用前再清洗。 2.教師配合課本第 80 頁說明食材的處理方式。 <p>【活動六】好菜下鍋</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師向學生說明烹調食物時，長時間、高溫的處理方式會破壞食物的營養價值，應盡量採用蒸、煮、涼拌等方式，且調味不宜太鹹或太油。 2.師生共同檢視下列食物的烹調方式是否符合健康烹調的原則：滷肉、炸雞、清蒸魚、燙青菜。 <p>【活動七】異國風情</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師配合課本說明印度、法國、泰國、日本、中東地區等不同國家的飲食特色，引導學生了解面對不同的用餐禮儀時，應該要入境問俗，以免失禮。 2.教師請學生依據課前所蒐集的資料，發表不同國家的飲食文化及特色，可鼓勵學生以動態表演的方式來呈現。 <p>【活動八】用餐禮儀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師向學生說明在外用餐時，要表現正確且合宜的禮儀，才能留給別人良好的印象。 2.教師配合課本第 84 頁的情境圖，請學生討論、指出不合宜的用餐禮儀，並發表正確的做法。 3.接著，教師拿出事先準備好的西餐餐具，配合餐具說明西餐的基本用餐禮儀。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1.學生發表 2.學生自評 3.操作學習 4.提問回答 	<p>2-2-1 瞭解不同的食物組合能提供均衡的飲食。</p> <p>2-2-3 瞭解、接納並尊重不同族群或國家的飲食型態與特色。</p> <p>2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p> <p>1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。</p>	
<p>十六 5/24~ 5/30</p>	<p>5-1 拳擊有氣</p>	<p>【活動一】踏併動起來</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明動作要領，請學生練習踏併步後，再搭配身體的上肢動作，將所有動作組合、連貫起來。 <p>【活動二】彈跳有活力</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師帶領學生練習原地彈跳與移位彈跳的動作：原地彈跳、左右移位彈跳、側身前後彈跳、移位彈跳加拍掌、移位彈跳加轉圈。 <p>【活動三】有氣樂趣多</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.2 人一組面對面，利用【活動一】踏併動起來、【活動二】彈跳有活力的動作組合練習。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1.教師觀察 2.操作學習 3.學生發表 	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自</p>	

		<p>【活動四】單一動作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請學生先練習「踏併步」與「雙踏併步」的動作要領。 2.教師說明並示範「V字步」、「弧形彈跳」的動作要領。 <p>【活動五】拳法運用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明並示範預備動作「前後步」姿勢，接著示範以「前後步」為基本腳步的四個拳法動作。 <p>【活動六】抬腿踢一踢</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明並示範各種踢腿動作。 <p>【活動七】踢腿組合練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生雙手在胸前握拳預備，將前踢、側踢、後踢3種踢腿動作組合進行練習。 <p>【活動八】踏併踢腿組合</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師示範「移位抬腿」分解動作。 <p>【活動九】拳腳組合練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師指導學生練習拳腳動作組合。 2.活動中熟練拳腳動作組合。 <p>【活動十】拳擊有氧安全守則</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明拳擊有氧的安全事項。 <p>【活動十一】組合動作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師可視學生學習的情況，指導下列拳腳與移位的組合動作。 <p>【活動十二】有氧表演</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.全班分成4~5組，將各種動作組合連貫起來，並配合教師的口令練習。 				己的興趣、能力。	
<p>十七 5/21~ 6/6</p>	<p>5-2 荷里皮波舞</p>	<p>【活動一】荷里皮波舞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師向學生介紹舞蹈背景：「荷里皮波」是荷蘭的一首民謠，也是一種快步的荷蘭傳統舞蹈；這種舞流行於水手之間，甚至沿著西歐各國的海岸港口都能見到。「荷里皮波舞」源自於蘇格蘭的漁夫舞蹈，19世紀由荷蘭的航海探險家在蘇格蘭學會後帶回歐洲大陸，由於舞曲輕鬆、舞步特殊、隊形變化豐富，故相當受到歡迎。 2.荷里皮波舞的基本舞步包括「荷里皮波步」和「莎蒂希步」。 <p>【活動二】舞序與隊形</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師播放「荷里皮波舞」的教學影片，讓學生了解整支舞曲的動作、隊形變化與舞序。 2.「荷里皮波舞」為8人一隊的方形舞蹈，其中最具特色的「荷里皮波步」(Horlepiep Step)，可以朝左、右變化，腳向旁、向後畫出弧形擺盪，動作稍微複雜，教師宜鼓勵學生於課後多加練習，使動作更加熟練。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1.提問回答 2.操作學習 3.教師觀察 4.學生發表 	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	

		<p>3. 舞序說明。</p> <p>4. 動作熟練後，配上音樂，8 人一隊練習舞序與隊形變化，將動作組合並連貫。</p> <p>【活動三】表演與欣賞</p> <p>1. 教師請各組輪流表演並互相觀摩，請其他組員欣賞並給予建議。</p> <p>2. 學生觀摩他組的表演後，請學生互相評量與自評。</p> <p>3. 教師指導學生在小組互評與自評時，應根據動作與音樂的配合性、流暢性、熟練度、默契和臨場的表現（不怕場、表情愉悅等），簡單扼要的敘寫與評分。</p> <p>4. 「荷里皮波舞」可延伸作為節慶的表演節目或遊藝活動。</p> <p>5. 教師在表演結束後，針對學生的表現給予鼓勵與講評。</p>					
<p>十八</p> <p>6/7~</p> <p>6/13</p>	<p>6-1 生病的地球</p> <p>6-2 環境污染面面觀</p>	<p>【活動一】環境偵查員</p> <p>1. 教師以課本內容為例，透過故事主角珮珮的觀察，向學生說明環境汙染問題無所不在，生活中潛藏的環境汙染問題會影響居民的健康。</p> <p>2. 教師請學生發表課前訪談家人的結果，針對過去與現在的社區環境差異提出看法。</p> <p>3. 教師歸納說明並強調環境問題就存在我們的生活當中，影響著我們的健康，唯有從自身做起，才能確實減少環境汙染的危害。</p> <p>【活動二】汙染會影響我嗎？</p> <p>1. 教師引導學生思考環境汙染問題與自身的關係，並教師歸納說明，環境問題與我們的生活息息相關，人類無法自絕於環境之外，環境受到汙染人人都會受影響，所以必須想辦法解決環境汙染的問題。</p> <p>【活動三】環保糾察隊</p> <p>1. 教師說明環境汙染事件的解決方法。</p> <p>【活動一】是誰汙染了水？</p> <p>1. 教師強調水對生活的重要性，並透過乾淨與受汙染河川的照片或圖片，說明我們的河川正因為人類的活動而遭受破壞；教師亦可視教學狀況播放水汙染的影片，加強學生學習效果。</p> <p>2. 教師請學生依據課前所蒐集的水汙染報導或資料，發表可能造成水汙染的原因。</p> <p>3. 師生共同討論水汙染對環境及健康的影響。</p> <p>【活動二】淨水計畫</p> <p>1. 教師以課本第 125 頁「學校水溝阻塞、發臭」為例，帶領學生擬定解決水汙染的計畫。</p> <p>2. 教師將全班同學分成 4 組，每組先選擇一個水汙染問題，例如：在河邊烤肉造成垃圾滿地、</p>	<p>3</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 學生發表</p> <p>3. 實際演練</p>	<p>1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。</p> <p>7-2-5 調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。</p> <p>7-2-6 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p>	

		<p>家庭清潔劑使用過量等，各組針對問題共同討論，依照範例步驟提出具體可行的改善方案，並派代表上臺報告。</p> <p>【活動三】減汙行動</p> <p>1. 教師向學生說明：日常生活中，如果每個人都能盡自己的一份心力，藉由一些小動作和好習慣，就可以減少水資源的浪費，並避免水汙染的發生。</p> <p>2. 師生共同討論「水汙染防制方法」、「節水妙招」。</p>					
<p>十九 6/14~ 6/20</p>	<p>6-2 環境汙染面面觀</p>	<p>【活動四】聲音體驗營</p> <p>1. 教師說明聲音對人體生理及心理上的影響。</p> <p>【活動五】防制噪音我也行</p> <p>1. 教師向學生歸納說明改善噪音的方法。</p> <p>【活動六】空氣汙染小百科</p> <p>1. 教師配合課本第 132 頁說明造成空氣汙染的原因，並適時展示空氣汙染的照片或圖片，加強學生學習效果。</p> <p>2. 教師向學生說明空氣汙染不限於室外，室內的空氣也會受到汙染。我們每天約有 80~90% 的時間處於室內環境中，如果室內不通風時，汙染物就容易蓄積而導致室內空氣品質惡化。</p> <p>3. 教師請學生思考「室內空氣汙染」的來源，並歸納說明。</p> <p>4. 教師請學生閱讀課本第 132 頁，並說明空氣汙染對人體健康和環境造成的負面影響。</p> <p>【活動七】健康深呼吸</p> <p>1. 教師向學生說明空氣汙染對環境和健康的危害越來越嚴重，為了維護呼吸清新空氣的權利，我們應採取減少空氣汙染的行動。</p> <p>2. 師生共同討論減少空氣汙染的方法。</p> <p>【活動八】減碳好決定</p> <p>1. 教師詢問學生是否曾在報紙、廣播或氣象報導中，看到或聽到「PSI」這個英文縮寫，並說明「PSI」就是「空氣汙染指標」，PSI 的數值越大，表示空氣中的懸浮微粒越多，對健康的危害也越嚴重。</p> <p>2. 教師向學生說明，為了維護良好的空氣品質，我們必須在日常生活中落實環保且有益健康的行動。</p> <p>3. 教師說明做決定的步驟。</p> <p>4. 教師請學生閱讀課本第 135 頁，並依其情境引導學生練習做決定的技巧。</p> <p>【活動九】社區總動員</p> <p>1. 教師將全班分成 4 組，每組針對曾經參與、聽過或看過別人做的社區環保行動進行討論，</p>	<p>3</p>	<p>1. 學生鑑賞</p> <p>2. 提問回答</p> <p>3. 學生發表</p> <p>4. 操作學習</p> <p>5. 實際演練</p>	<p>1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。</p> <p>7-2-5 調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。</p> <p>7-2-6 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p>	

		並思考這樣的行動對環境有什麼幫助？請各組推派代表上臺發表。 2. 教師配合課本內容，並以事先蒐集的報導或資料作為補充，歸納說明「社區環保行動」。					
二十 6/21~ 6/27	「一」關懷老年人	<p>【活動一】老年期的飲食保健</p> <p>1. 教師配合課本第 140 頁說明準備老年人飲食時的注意事項，例如：蔬菜煮軟一些、根莖類切成小丁、肉類處理成絞肉等，並請學生發表自己的看法。</p> <p>【活動二】飲食設計巧思量</p> <p>1. 教師補充說明，老年人的食物應以柔軟、清淡為主，烹調時應避免油炸與油煎，多利用蒸、煮、燉、炒的方式。</p> <p>【活動三】快樂銀髮族</p> <p>1. 教師請學生分組表演短劇，每組 5 分鐘，表演內容主要為關懷老年人的做法，主題分別是「運動」、「就診及用藥」、「安全」、「心理」等方面。</p> <p>2. 師生依據話劇內容共同討論「如何增進對老年人的照顧」，教師適時補充說明。</p> <p>【活動四】體貼小幫手</p> <p>1. 教師說明每個人都會變老，和樂的家庭氣氛對老年人的健康有很大的幫助。由於老年人的身體功能逐漸退化，所以在生活照顧上必須注意：飲食方面、睡眠方面、穿著方面、行動方面。</p> <p>2. 教師請學生思考並發表下列事項：</p> <p>(1) 描述老年人的生活情形，例如：日常生活作息、飲食習慣、穿著、動作等。</p> <p>(2) 說一說，你曾經幫助老年人什麼事？</p> <p>(3) 想一想，你還可以再為他們做哪些事？</p> <p>【活動五】溝通零距離</p> <p>1. 教師詢問學生是否有與爺爺、奶奶或其他老年人溝通的經驗，並說明老化現象可能造成彼此之間溝通上的阻礙，因此在與老年人溝通時，應注意以下幾點：多傾聽、給予充足的反應時間、避免發生爭執、善用肢體輔助表達、善用物品幫助表達。</p> <p>2. 教師說明與老年人溝通時，應該運用同理心站他們的立場上思考，將我們的反應放慢，或許一開始會有挫折，覺得與爺爺、奶奶無法溝通，但是多嘗試幾次並把握溝通的原則後，便會覺得爺爺、奶奶其實很可愛。</p>	3	1. 學生發表 2. 提問回答	2-2-1 瞭解不同的食物組合能提供均衡的飲食。 2-2-2 瞭解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。 6-2-2 瞭解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。	<p>【家政教育】</p> <p>1-2-6 瞭解均衡的飲食並應用於生活中。</p> <p>1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
二十一	查 檢 康 健 2	<p>【活動一】健康檢查</p> <p>1. 教師請學生發表曾經做過哪些項目的健康檢</p>	3	1. 學生發表 2. 討論學習	7-2-1 表現預防疾病的正向	【生涯發展教育】	

<p>6/28~ 6/30</p>		<p>查，並說明「健康檢查」的意義及重要性。 2.教師向學生說明，人生不同階段需要著重的健康檢查項目也不同，並請學生分享家人曾經做過的健康檢查項目。 【活動二】缺點矯治 1.教師搭配課本第 147、148 頁，帶領學生思考「健康檢查結果不佳時，應該如何改進」。 2.教師將全班學生分成四組，並請學生針對「健康檢查結果出現問題」的情況進行討論，尋求解決改進的方法，每組派代表上臺報告討論的結果。 3.教師向學生歸納說明，健康檢查可以幫助我們儘早發現身體所發出的警訊，並協助我們及時矯正不健康的生活態度。 【活動三】認識癌症 1.教師請學生發表課前查閱國人十大死因及癌症死因排行榜的結果與感想。 2.教師請學生提出有關癌症的各種疑問，藉此澄清學生對癌症的錯誤觀念，並搭配課本第 149 頁補充說明定期健康檢查與癌症防治的關係。 3.教師配合課本第 150 頁說明致癌的可能原因，包括：遺傳基因、致癌因子、其他危險因子。 【活動四】防癌從生活做起 1.教師請學生分組討論「如何預防癌症發生」，並推派代表上臺報告討論結果。 2.教師根據各組討論結果，將預防癌症的方法統整為「飲食」、「運動」、「情緒」、「日常作息」、「健康檢查」等方面，並加以補充說明。 3.教師配合課本第 151 頁內容，請學生找出自己和家人生活型態中的致癌因子，例如：嚼檳榔、吸菸、酗酒、常吃炭烤、醃漬或油炸食物、常吃黃麴毒素含量高的食物、常吃遭到重金屬污染的貝類或海鮮、體重過重或過輕、缺乏運動習慣、經常熬夜、生活緊張、壓力過大等，並請學生分享檢視的結果，提醒學生要和家人共同討論改進的計畫。</p>		<p>3. 學生自評</p>	<p>行為與活動，以增進身體的安適。 【第三次評量週】【休業式】</p>	<p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
-----------------------	--	--	--	----------------	--	----------------------------	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 五年級國語 領域課程計畫 設計者：陳俊孚

一、本領域每週學習節數 (5) 節。

1. **本學期學習目標：**掌握主旨，了解做人處事的道理。
2. 了解精確完善的工作態度對生活的重要性。
3. 學習寫人的技巧並加以運用。
4. 能描寫他人做事的方法與態度並予以評價。
5. 能了解細心備齊工具，做起事才能事半功倍的道理。
6. 學習做好分內的事，明白唯有凡事負責，才能成功。
7. 能知道同學間應互相欣賞而非妒忌、傷害。
8. 能了解友誼的可貴。
9. 能掌握文章大意與內涵。
10. 能運用「敘事與舉例」的寫作技巧。
11. 能欣賞同學的優點，彼此友愛。
12. 能尊重每個人的獨特性，包容差異性。
13. 知道閱讀劇本，並了解劇本的寫作格式。
14. 知道出自資治通鑑之歷史故事——「折箭」。
15. 能依據劇本之指示，進行戲劇演出。
16. 能判別劇本內人物之語氣態度，並做適當詮釋。
17. 藉由故事，了解團結之品格內涵。
18. 透過角色扮演及欣賞，進而自我省思。
19. 了解服務的涵義。
20. 認識事理說明文的特性和寫作技巧。
21. 分辨段落大意、掌握文章要旨。
22. 寫說明文時，能適當引言例、事例論述、佐證。
23. 養成見賢思齊的態度。
24. 培養「樂於服務」的高尚情操。
25. 學習演說時表達出自己的想法。
26. 了解古人的造字技巧。
27. 學習文章的過渡句，將上下文連接在一起。
28. 知道詩句內涵與意象經營。

29. 認識南方澳的人文地景。
30. 能創作有關海洋的詩歌。
31. 能獨自蒐集有關海洋的資訊，作為寫作材料運用。
32. 經由本課的學習，喜歡並願意主動關懷海洋。
33. 發現海洋之美並主動向他人分享。
34. 知道陸蟹獨特的繁殖方式。
35. 了解公路影響陸蟹繁衍的路線。
36. 能運用本課成語及句型造句。
37. 能仔細描述事件過程，掌握重點。
38. 體會螃蟹繁衍的辛苦，及「護送螃蟹過馬路」的意義。
39. 能尊重海洋生物的生命。
40. 認識月亮與海洋之間的潮汐關係。
41. 認識六棘鼻魚的外形及生活習性。
42. 能先修改錯誤的語詞，再接寫句子。
43. 能用「驚濤駭浪」、「風平浪靜」進行填字遊戲。
44. 認識並學習雅美勇士冒險犯難精神，勇於面對困難。
45. 理解捕魚人的辛苦，進而愛物惜物。
46. 瞭解條件句的書寫形式。
47. 學習疊字書寫的表現方式。
48. 認識會意字與形聲字的類型。
49. 透過科普文學的閱讀，獲得新的知識。
50. 了解臺灣漁業文化。
51. 增進探索海洋知識的興趣。
52. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。
53. 能說明本文中海洋生物與人類的食物鏈關係。
54. 領略海洋冒險的精神。
55. 體會萬物皆有情，進而懂得珍惜。
56. 認識議論文的風格與功用。
57. 理解課文後，能歸納作者證明主張的過程。
58. 學會對景物進行細節描寫。
59. 學習利用邏輯思考來驗證主張。
60. 培養學生體驗親近大自然的情趣。
61. 能從生活中看見並欣賞美。
62. 認識說明文的寫作架構。
63. 認識公共藝術的特性。

64. 學習觀察生活環境、描寫環境的技巧。
65. 學會蒐集公共藝術相關資料，豐富美的內涵。
66. 能從各種角度欣賞公共藝術之美。
67. 能從欣賞，進而主動發掘公共藝術之美。
68. 能認知音樂欣賞範疇，不限樂曲，擴展聆聽經驗。
69. 能認識以修辭、四字語詞等寫法，進行聽覺描摹。
70. 能以恰當的聽覺摹寫，描寫出所聆聽到的聲音。
71. 能透過仔細聆聽，掌握資訊重點。
72. 能體會生活中各式聲音帶來的樂趣及心靈富足。
73. 能學習身障者克服障礙，勇敢面對人生的精神。
74. 能認識阿姆斯特丹的地理位置。
75. 能說明及欣賞維梅爾的畫作風格。
76. 能以「文字運鏡」的技巧寫作。
77. 能寫出稱讚他人與描寫他人專注神情的句子。
78. 能分享畫作所傳達的情意。
79. 能了解維梅爾作畫時的心情，及不流於俗的獨特性。
80. 認識譬喻修辭的使用方式。
81. 了解寫作的步驟與方法。
82. 認識有名的書法家。
83. 能知道故事中「懸疑」和「巧合」的效果。
84. 能理解贈送耶誕禮物的意義。
85. 能運用「小說三要素」分析小說。
86. 學習寫出描寫人物情感的句子。
87. 培養學生體驗愛的真諦，學會關懷他人。
88. 了解為他人著想，送出的禮物才有意義。
89. 明白五言絕句是近體詩的一種。
90. 認識邊地居民放鷹打獵的情形。
91. 能將五言絕句翻譯成為白話文。
92. 能透過詩中的意境分析作者的心情寫照。
93. 能感受白鷹翱翔天際的孤單美感。
94. 能體會梅花不懼寒冷綻放的可貴。
95. 能知道書齋的用途。
96. 認識天然景物，勝過人造華美事物。
97. 能用摘要找出段落、課文大意。
98. 認識記敘文記事、寫景的寫作技巧。

99. 能愛惜周遭事物，欣賞大自然的美景。
100. 能利用身邊事物，發揮創意解決生活問題。
101. 學習轉折句的使用方式及應用方法。
102. 學習排比修辭的使用方式。
103. 認識絕句的詩歌形式。
104. 指導學生認識「小說」的類別和閱讀「小說」。
105. 能知道日常生活，透過細膩描寫呈現情感。
106. 能了解小說中角色、場景、情節與主題。
107. 能用正確語音，並流暢的讀出全文。
108. 能重組故事，理解全文。
109. 能欣賞文中貓吃年糕過程的趣味。
110. 能透過本課，發覺生活帶來的啟示與道理。

二、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）

三、本學期課程內涵：（單元名稱及教學內容務必每週填寫）

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	第一單元品格 天地 第一課做人做 事做長久	1. 掌握主旨，了解做人處 事的道理。 2. 了解精確完善的工作 態度對生活的重要性。 3. 學習寫人的技巧並加 以運用。 4. 能描寫他人做事的方 法與態度並予以評價。 5. 能了解細心備齊工 具，做起事才能事半功倍 的道理。	5	南一版本教科書國 語第九冊	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 能運用注音 符號，理解字詞音 義，提升閱讀效 能。 1-3-3 能運用注音 符號，擴充自學能 力，提升語文學習 效能。 4-3-1 能認識常用 漢字 2,200-2,700 字。	

		6. 學習做好分內的事，明白唯有凡事負責，才能成功。				<p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢</p>	
--	--	----------------------------	--	--	--	--	--

						的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	
二 9/1~ 9/7	第一單元品格天地 第二課孔雀錯了	1. 能知道同學間應互相欣賞而非妒忌、傷害。 2. 能了解友誼的可貴。 3. 能掌握文章大意與內涵。 4. 能運用「敘事與舉例」的寫作技巧。 5. 能欣賞同學的優點，彼此友愛。 6. 能尊重每個人的獨特性，包容差異性。	5	南一版本教科書國語第九冊	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經	

						<p>驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	
<p>三</p> <p>9/8~</p> <p>9/14</p>	<p>第一單元品格天地</p> <p>第三課折箭</p>	<p>1. 知道閱讀劇本，並了解劇本的寫作格式。</p> <p>2. 知道出自資治通鑑之歷史故事——「折箭」。</p>	5	南一版本教科書國語第九冊	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p>	

		<p>3. 能依據劇本之指示，進行戲劇演出。</p> <p>4. 能判別劇本內人物之語氣態度，並做適當詮釋。</p> <p>5. 藉由故事，了解團結之品格內涵。</p> <p>6. 透過角色扮演及欣賞，進而自我省思。</p>			<p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-4 能主動記</p>	
--	--	--	--	--	-------------------------------------	--	--

						<p>下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	
<p>四</p> <p>9/15~</p> <p>9/21</p>	<p>第一單元品格天地</p> <p>第四課服務人群</p>	<p>1. 了解服務的涵義。</p> <p>2. 認識事理說明文的特性和寫作技巧。</p> <p>3. 分辨段落大意、掌握文章要旨。</p> <p>4. 寫說明文時，能適當引言例、事例論述、佐證。</p> <p>5. 養成見賢思齊的態度。</p> <p>6. 培養「樂於服務」的高尚情操。</p>	5	南一版本教科書國語第九冊	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章</p>	

						<p>要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	
五 9/22~ 9/28	語文天地一	1. 學習演說時表達出自己的想法。 2. 了解古人的造字技巧。 3. 學習文章的過渡句，將上下文連接在一起。	5	南一版本教科書國語第九冊	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	3-3-1-1 能和他 人交換意見，口 述見聞，或當眾 作簡要演說。 3-3-4-1 能即席 演說，提出自己 的見解與經驗。 4-3-1-1 能利用 簡易的六書原則 ，輔助認字，理 解字義。 6-3-2-1 能知道 寫作的步驟，如 ：從蒐集材料到 審題、立意、選 材及安排段落、 組織成篇。 6-3-4 能練習不 同表述方式的寫 作。	
六 9/29~ 10/5	第二單元擁抱 海洋 第五課到南方 澳去	1. 知道詩句內涵 與意象經營。 2. 認識南方澳的 人文地景。 3. 能創作描述事 物的詩歌。 4. 能獨自蒐集有 關海洋的資訊， 作為寫作材料。 5. 經由本課的學 習，喜歡並願意 主動關懷海洋。 6. 發現海洋之美 並主動向他人分 享。	5	南一版本教科書國語第九冊	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 能運用注 音符號，理解字 詞音義，提升閱 讀效能。 1-3-3 能運用注 音符號，擴充自 學能力，提升語 文學習效能。 4-3-1 能認識常 用漢字 2,200- 2,700 字。 4-3-2 會查字辭 典，並能利用字 辭典，分辨字義。	

						<p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	
七 10/6~ 10/12	第二單元擁抱海洋 第六課護送螃蟹過馬路	1. 知道陸蟹獨特的繁殖方式。 2. 了解公路影響陸蟹繁衍的路線。 3. 能運用本課成語及句型造句。 4. 能仔細描述事件過程，掌握重點。 5. 體會螃蟹繁衍的辛苦，及「護送螃蟹過馬路」的意義。 6. 能尊重海洋生物的生命。	5	南一版本教科書國語第九冊	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進	

						<p>閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深入內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	
<p>八</p> <p>10/13~</p> <p>10/19</p>	<p>第二單元擁抱海洋</p> <p>第七課海洋朝聖者</p>	<p>1. 認識月亮與海洋之間的潮汐關係。</p> <p>2. 認識六棘鼻魚的外形及生活習性。</p> <p>3. 能先修改錯誤的語詞，再接寫句子。</p> <p>4. 能用「驚濤駭浪」、「風</p>	5	南一版本教科書國語第九冊	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習</p>	

		<p>平浪靜」進行填字遊戲。</p> <p>5. 認識並學習雅美勇士冒險犯難精神，勇於面對困難。</p> <p>6. 理解捕魚人的辛苦，進而愛物惜物。</p>				<p>效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--

						6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	
九 10/20~ 10/26	語文天地二	1. 瞭解條件句的書寫形式。 2. 學習疊字書寫的表現方式。 3. 認識會意字與形聲字的類型。 4. 透過科普文學的閱讀，獲得新的知識。	5	南一版本教科書國語第九冊	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。	
+	閱讀列車	1. 了解臺灣漁業文化。	5	南一版本教科書國	字形檢核	5-3-2能調整	

10/27~ 11/2	鬼頭刀	<p>2. 增進探索海洋知識的興趣。</p> <p>3. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。</p> <p>4. 能說明本文中海洋生物與人類的食物鏈關係。</p> <p>5. 領略海洋冒險的精神。</p> <p>6. 體會萬物皆有情，進而懂得珍惜。</p>		語第九冊	<p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-7-1 能配合語</p>	
----------------	-----	---	--	------	---	--	--

						<p>言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p>	
<p>十一 11/3~ 11/9</p>	<p>評量週 第三單元美的發現 第八課美，是一種感動</p>	<p>1. 認識議論文的風格與功用。</p> <p>2. 理解課文後，能歸納作者證明主張的過程。</p> <p>3. 學會對景物進行細節描寫。</p> <p>4. 學習利用邏輯思考來驗證主張。</p> <p>5. 培養學生體驗親近大自然的情趣。</p> <p>6. 能從生活中看見並欣賞美。</p>	5	南一版本教科書國語第九冊	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章</p>	

						<p>要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						述、描寫、說明、 議論、抒情等表述 方式，練習寫作。	
十二 11/10~ 11/16	第三單元美的 發現 第九課尋找藝 術精靈	1. 認識說明文的寫作架 構。 2. 學習觀察生活環境、描 寫環境的技巧。 3. 學會蒐集公共藝術相 關資料，豐富美的內涵。 4. 能從各種角度欣賞公 共藝術之美。 5. 能從欣賞，進而主動發 掘公共藝術之美。	5	南一版本教科書國 語第九冊	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 能運用注音 符號，理解字詞音 義，提升閱讀效 能。 1-3-3 能運用注音 符號，擴充自學能 力，提升語文學習 效能。 4-3-1 能認識常用 漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭 典，並能利用字辭 典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解 筆畫、偏旁變化及 結構原理。 5-3-1 能掌握文章 要點，並熟習字詞 句型。 5-3-3-1 能瞭解文 章的主旨、取材及 結構。 5-3-4-4 能將閱讀 材料與實際生活經 驗相結合。 5-3-5 能運用不同 的閱讀策略，增進 閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精 讀，記取細節，深 究內容，開展思	

						<p>路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	
<p>十三</p> <p>11/17~</p> <p>11/23</p>	<p>第三單元美的發現</p> <p>第十課在黑暗中乘著音樂飛翔</p>	<p>1. 能認知音樂欣賞範疇，不限樂曲，擴展聆聽經驗。</p> <p>2. 能認識以修辭、四字語詞等寫法，進行聽覺描摹。</p> <p>3. 能以恰當的聽覺摹寫，描寫出所聆聽到的聲音。</p> <p>4. 能透過仔細聆聽，掌握資訊重點。</p>	5	南一版本教科書國語第九冊	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-2 能掌握文章</p>	

		<p>5. 能體會生活中各式聲音帶來的樂趣及心靈富足。</p> <p>6. 能學習身障者克服障礙，勇敢面對人生的精神。</p>				<p>要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--

						述、描寫、說明、 議論、抒情等表述 方式，練習寫作。	
十四 11/24~ 11/30	第三單元美的 發現 第十一課讀信 的藍衣女子	1. 能認識阿姆斯特丹的 地理位置。 2. 能說明及欣賞維梅爾 的畫作風格。 3. 能以「文字運鏡」的技 巧寫作。 4. 能寫出稱讚他人與描 寫他人專注神情的句子。 5. 能分享畫作所傳達的 情意。 6. 能了解維梅爾作畫時 的心情，及不流於俗的獨 特性。	5	南一版本教科書國 語第九冊	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 能運用注音 符號，理解字詞音 義，提升閱讀效 能。 1-3-3 能運用注音 符號，擴充自學能 力，提升語文學習 效能。 4-3-1 能認識常用 漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭 典，並能利用字辭 典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解 筆畫、偏旁變化及 結構原理。 5-3-1 能掌握文章 要點，並熟習字詞 句型。 5-3-3-1 能瞭解文 章的主旨、取材及 結構。 5-3-4-4 能將閱讀 材料與實際生活經 驗相結合。 5-3-5 能運用不同 的閱讀策略，增進 閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精 讀，記取細節，深 究內容，開展思	

						<p>路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	
<p>十五</p> <p>12/1~</p> <p>12/7</p>	語文天地三	<p>1. 認識譬喻修辭的使用方式。</p> <p>2. 練習寫作四個步驟。</p> <p>3. 認識有名的書法家。</p>	4	南一版本教科書國語第九冊	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫</p>	

						<p>作。</p> <p>6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。</p>	
<p>十六 12/8~ 12/14</p>	<p>第四單元作家風華第 十二課耶誕禮物</p>	<p>1. 能知道故事中「懸疑」和「巧合」的效果。</p> <p>2. 能理解贈送耶誕禮物的意義。</p> <p>3. 能運用「小說三要素」分析小說。</p> <p>4. 學習寫出描寫人物情感的句子。</p> <p>5. 培養學生體驗愛的真諦，學會關懷他人。</p> <p>6. 了解為他人著想，送出的禮物才有意義。</p>	5	南一版本教科書國語第九冊	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞意義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經</p>	

						<p>驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	
<p>十七</p> <p>12/15~</p> <p>12/21</p>	<p>第四單元作家風華</p> <p>第十三課漫遊詩情</p>	<p>1. 明白五言絕句是近體詩的一種。</p> <p>2. 認識邊地居民放鷹打獵的情形。</p>	5	南一版本教科書國語第九冊	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p>	

		3. 能將五言絕句翻譯成為白話文。 4. 能透過詩中的意境分析作者的心情寫照。 5. 能感受白鷹翱翔天際的孤單美感。 6. 能體會梅花不懼寒冷綻放的可貴。			仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-3-8-4 能主動記	
--	--	--	--	--	----------------------	---	--

						<p>下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	
<p>十八</p> <p>12/22~</p> <p>12/28</p>	<p>第四單元作家風華</p> <p>第十四課我的書齋</p>	<p>1. 能知道書齋的用途。</p> <p>2. 認識天然景物，勝過人造華美事物。</p> <p>3. 能用摘要找出段落、課文大意。</p> <p>4. 認識記敘文記事、寫景的寫作技巧。</p> <p>5. 能愛惜周遭事物，欣賞大自然的美景。</p> <p>6. 能利用身邊事物，發揮創意解決生活問題。</p>	5	南一版本教科書國語第九冊	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章</p>	

						<p>要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	
十九 12/29~ 1/4	語文天地四	1.學習轉折句的使用方式及應用方法。 2.學習排比修辭的使用方式。 3.認識絕句的詩歌形式。 4.指導學生認識「小說」的類別和閱讀「小說」。	5	南一版本教科書國語第九冊	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。	
二十 1/5~ 1/11	閱讀列車 大戰年糕妖魔	1.能知道日常生活，透過細膩描寫呈現情感。 2.能了解小說中角色、場景、情節與主題。 3.能用正確語音，並流暢的讀出全文。 4.能重組故事，理解全文。 5.能欣賞文中貓吃年糕過程的趣味。 6.能透過本課，發覺生活帶來的啟示與道理。	5	南一版本教科書國語第九冊	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	

						<p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識 （如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p>	
<p>二十一</p> <p>1/12~</p> <p>1/18</p>	評量週 複習段考內容	評量週 複習段考內容	5	評量週 複習段考內容	【第二次評量週】 複習段考內容	評量週 複習段考內容	

二十二 1/19~ 1/20	檢討與訂正考卷或進行補救教學	檢討與訂正考卷或進行補救教學		檢討與訂正考卷或進行補救教學	檢討與訂正考卷或進行補救教學	檢討與訂正考卷或進行補救教學	
----------------------	----------------	----------------	--	----------------	----------------	----------------	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 學年度 第 二 學期 年級 國語 領域課程計畫 設計者: 陳俊孚

一、本領域每週學習節數 (5) 節。

1. **本學期學習目標：** 了解閱讀時的獨特氛圍。
2. 了解以具體事物描寫抽象感受的寫作方式。

3. 能運用「摹寫」描述對事物的感受。
4. 能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。
5. 理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。
6. 了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。
7. 了解讀書報告之寫作格式。
8. 認識日本作家島田洋七及其作品。
9. 能正確流暢的使用四字語詞造句。
10. 知道讀書報告的寫作方式。
11. 能從閱讀中獲得感想與啟示。
12. 能體會文中阿嬤樂天知命的生活態度與動人的祖孫親情。
13. 明白製作小書的過程。
14. 知道故事內容是書籍編排及插圖的核心。
15. 能構思完整的故事，並以正確的文句創作。
16. 能安排文字與插圖的適當版面。
17. 能欣賞不同書籍的故事情節及編排特色。
18. 願意與他人分享自己喜歡的書籍。
19. 認識小兔彼得一書誕生的過程。
20. 了解波特小姐寫作與出書遇到的困難與艱辛。
21. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。
22. 學習描寫人物的寫作方式並練習寫作。
23. 能感受作家為實現理想，所散發的力量。
24. 能感受文中波特小姐體貼他人的心意。
25. 能學會使用摹寫修辭寫作。
26. 能養成良好的閱讀習慣。
27. 能養成時常閱讀的習慣。
28. 能養成多思考，勤於質疑的習慣。
29. 能多讀文學名著。
30. 能養成善用工具書及電腦網路資源的習慣。
31. 能養成隨時筆記的習慣。
32. 能認識讀書報告的寫作結構和多元性。
33. 知道獨自旅行時可能遇到困難。
34. 了解遇到困難時應想辦法解決。
35. 能將本文依時間序，把段落合併成意義段並寫出大意。
36. 認識對話句的寫作方式。
37. 能在突發狀況中保持鎮靜，並思考如何應變。

38. 能發自善意與人真誠互動且互相關懷。
39. 認識採訪稿之寫作要點及內容範例。
40. 了解訪問的注意事項。
41. 能依據訪問的注意事項採訪人或團體。
42. 能依格式進行採訪稿的寫作。
43. 能了解紙風車兒童藝術工程之活動與理念。
44. 能珍惜受助於人的機會，並設法去協助他人。
45. 了解遊子吟的寫作背景。
46. 認識樂府詩的形式。
47. 運用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。
48. 運用詳寫、略寫的寫作技巧。
49. 體會唐朝詩人孟郊參加科舉考試金榜題名前的艱辛歷程。
50. 感受遊子吟創作背後的母子情深。
51. 能了解樂府詩的的相關知識，閱讀名人作品。
52. 能熟練應用因果句型。
53. 能在寫作中運用因果句，安排內容的發展，使文章條理分明。
54. 能認識書法藝術，知道不同書法書體風格。
55. 能在寫作中，適切的運用詳寫與略寫，發揮豐富的想像力，以增加文章的變化和美感。
56. 明白持續努力與擁有好品格會影響人生。
57. 了解父親要孩子比別人好，是希望他貢獻所能改變世界。
58. 運用「檢索與擷取」、「統整與解釋」的閱讀策略。
59. 能知道親人對自己的愛。
60. 體會自己是幸福的人，不僅領受愛，還能分享愛。
61. 認識交通工具與網際網路的發展史。
62. 認識全球重大議題，例如全球暖化、環境破壞等。
63. 能用轉折句「曾以為……卻……」造句。
64. 運用層遞式立意的寫作技巧。
65. 尊重不同國家的文化傳統。
66. 能敞開心胸並秉持「人飢己飢，人溺己溺」的友善態度幫助他人。
67. 認識尼泊爾的地理位置及氣候。
68. 能說明尼泊爾生活環境困頓的原因。
69. 能在寫作中適當使用設問，引發讀者反思。
70. 能分析文本掌握作者的寫作意圖。
71. 能分享對生活的看法，珍惜自己所擁有的一切。
72. 能了解尼泊爾少年的困境，進而學會知足感恩。

73. 認識文化差異可能產生的現象，如德國柏林在中秋時分舉行龍舟競賽。
74. 學習用本課「不是……而是……」等句型造句。
75. 學習利用本課句子換句話說。
76. 能了解各行各業人員為人們服務的辛勞，對此心懷尊敬與感謝。
77. 認識日本與臺灣飲食文化及生活習慣的差異。
78. 能了解因環境差異可能帶來的誤解，並加以避免。
79. 能運用句型「尚且……更是……」造句。
80. 學會記敘文中敘事類的寫作方式。
81. 能了解各地生活差異，學習探索獨特的生活。
82. 能透過多元的文化與生活，進而尊重他人。
83. 能明白歡送詞使用的情境。
84. 說話時能用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。
85. 能有條理有系統的說話。
86. 能讀懂不同類型句子的意思，體會不同類型的語氣。
87. 能熟練應用假設句型。
88. 能掌握引用修辭的相關知識，正確流暢的遣詞造句。
89. 能學會在文章中用別人的話、俗語、典故來加強說服力。
90. 能掌握概覽與精讀的閱讀方式。
91. 能知道納斯卡線的地點和內容。
92. 能了解文化遺址納斯卡線的歷史和背景。
93. 能用本課四字語詞造句。
94. 學習倒敘的寫作技巧。
95. 能欣賞古文明之美。
96. 能體會作者看到地上畫的興奮與讚嘆之情，進而懂得文化遺產的珍貴之處。
97. 知道古城於天災後瞬間消失及考古挖掘的情形。
98. 認識南歐義大利特殊地景，及無法預測的火山爆發帶來的慘狀。
99. 能正確使用本課四字語詞和句型。
100. 能運用記敘文中散敘的寫作技巧。
101. 能經由事件描述，了解大自然毀滅性的力量，學習珍惜自然。
102. 知道兵馬俑被發現的經過及種類、造型和特色。
103. 了解兵馬俑的兵陣組成，藉此認識中國的古文明。
104. 能記錄事件的原委，具體描寫物品形貌。
105. 能運用「栩栩如生」、「整裝待發」、「重見天日」等四字語詞造句。
106. 藉由對秦兵馬俑的認識，啟發思古之幽情。
107. 認識世界重要文化遺產，增進國際觀。

108. 能正確認識「說服」在日常生活中的重要性和各項重點。
109. 能明白「擬人」的修辭技巧。
110. 能欣賞書法作品、認識楷書和行書。
111. 能認識順敘法、倒敘法的寫作特性。
112. 能了解順敘法、倒敘法對於文章氛圍的影響。
113. 能認識科幻小說的寫作方式。
114. 能增進探索地球知識的興趣。
115. 學會運用網路查詢本課相關資料。
116. 能運用「以文章結構寫大意」策略閱讀文本。
117. 感受未來科技日新月異。
118. 透過本文，激發豐富的想像力。

二、本學期課程架構：（各校自行視需要決定是否呈現）

三、本學期課程內涵：（單元名稱及教學內容務必每週填寫）

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	一、書香處處 飄 第一課為一本 書留一種味道	1. 了解閱讀時的獨特氛圍。 2. 了解以具體事物描寫抽象感受的寫作方式。 3. 能運用「摹寫」描述對事物的感受。 4. 能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。 5. 理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 6. 了解作者選擇書籤的	5	南一版本教科書國語第十冊	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1能認識常用漢字2,200-2,700字。 4-3-2會查字辭	

		方式，感受當下情境。				<p>典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排</p>	
--	--	------------	--	--	--	---	--

						段落、組織成篇。 6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	
二 2/16~ 2/22	一、書香處處飄 第二課 讀書報告—佐賀的超級阿嬤	1. 了解讀書報告之寫作格式。 2. 認識日本作家島田洋七及其作品。 3. 能正確流暢的使用四字語詞造句。 4. 知道讀書報告的寫作方式。 5. 能從閱讀中獲得感想與啟示。 6. 能體會文中阿嬤樂天知命的生活態度與動人的祖孫親情。	5	南一版本教科書國語第十冊	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 4-3-1能認識常用漢字2,200-2,700字。 4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	

						<p>5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-2能配合學校活動，練習寫作應用文（如：通知、公告、讀書心得等）。</p>	
<p>三</p> <p>2/23~</p> <p>2/29</p>	<p>一、書香處處飄</p> <p>第三課 怎樣成為小作家</p>	<p>1. 明白製作小書的過程。</p> <p>2. 知道故事內容是書籍編排及插圖的核心。</p> <p>3. 能構思完整的故事，並以正確的文句創作。</p> <p>4. 能安排文字與插圖的適當版面。</p>	5	南一版本教科書國語第十冊	<p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3-1能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習</p>	

		<p>5. 能欣賞不同書籍的故事情節及編排特色。</p> <p>6. 願意與他人分享自己喜歡的書籍。</p>				<p>效能。</p> <p>4-3-1能認識常用漢字2,200-2,700字。</p> <p>4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

						6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	
四 3/1~ 3/7	一、書香處處飄 第四課小兔彼得和波特小姐	1. 認識小兔彼得一書誕生的過程。 2. 了解波特小姐寫作與出書遇到的困難與艱辛。 3. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。 4. 學習描寫人物的寫作方式並練習寫作。 5. 能感受作家為實現理想，所散發的力量。 6. 能感受文中波特小姐體貼他人的心意。	5	南一版本教科書國語第十冊	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文	

						<p>章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

五 3/8~ 3/14	語文天地一	1. 能學會使用摹寫修辭寫作。 2. 能養成良好的閱讀習慣。 3. 能養成時常閱讀的習慣。 4. 能養成多思考，勤於質疑的習慣。 5. 能養成善用工具書及電腦網路資源的習慣。 6. 能養成隨時筆記的習慣。 7. 能多讀文學名著。 8. 能認識讀書報告的寫作結構和多元性。	5	南一版本教科書國語第十冊	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。	
六 3/15~ 3/21	二、愛的協奏曲 第五課八歲，一個人去旅行	1 知道獨自旅行時可能遇到困難。 2. 了解遇到困難時應想辦法解決。 3. 能將本文依時間序，把	5	南一版本教科書國語第十冊	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音	

		<p>段落合併成意義段並寫出大意。</p> <p>4. 認識對話句的寫作方式。</p> <p>5. 能在突發狀況中保持鎮靜，並思考如何應變。</p> <p>6. 能發自善意與人真誠互動且互相關懷。</p>			<p>態度評量</p>	<p>符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心</p>	
--	--	--	--	--	-------------	--	--

						<p>得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	
<p>七 3/22~ 3/28</p>	<p>二、愛的協奏曲 第六課凝聚愛的每一哩路</p>	<p>1. 認識採訪稿之寫作要點及內容範例。</p> <p>2. 了解訪問的注意事項。</p> <p>3. 能依據訪問的注意事項採訪人或團體。</p> <p>4. 能依格式進行採訪稿的寫作。</p> <p>5. 能了解紙風車兒童藝術工程之活動與理念。</p> <p>6. 能珍惜受助於人的機會，並設法去協助他人。</p>	5	南一版本教科書國語第十冊	<p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範</p>	

						<p>園。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文（如：通知、公告、讀書心得等）。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>八 3/29~ 4/4</p>	<p>二、愛的協奏曲 第七課一針一線縫進母愛</p>	<p>1. 了解遊子吟的寫作背景。 2. 認識樂府詩的形式。 3. 運用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。 4. 運用詳寫、略寫的寫作技巧。 5. 體會唐朝詩人孟郊參加科舉考試金榜題名前的艱辛歷程。 6. 感受遊子吟創作背後的母子情深。</p>	<p>5</p>	<p>南一版本教科書國語第十冊</p>	<p>口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式</p>	
----------------------------	--------------------------------	---	----------	---------------------	--	--	--

						<p>(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	
九 4/5~ 4/11	語文天地二	<p>1. 能了解樂府詩的的相關知識，閱讀名人作品。</p> <p>2. 能熟練應用因果句型。</p> <p>3. 能在寫作中運用因果句，安排內容的發展，使文章條理分明。</p> <p>4. 能認識書法藝術，知道不同書法書體風格。</p> <p>5. 能在寫作中，適切的運用詳寫與略寫，發揮豐富的想像力，以增加文章的變化和美感。</p>	5	南一版本教科書國語第十冊	<p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>4-3-5 能欣賞楷書</p>	

						<p>名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	
<p>十 4/12~ 4/18</p>	<p>評量週 閱讀列車 給孩子的一封信</p>	<p>1. 明白持續努力與擁有好品格會影響人生。</p> <p>2. 了解父親要孩子比別人好，是希望他貢獻所能改變世界。</p> <p>3. 運用「檢索與擷取」、「統整與解釋」的閱讀策略。</p> <p>4. 能知道親人對自己的愛。</p> <p>5. 體會自己是幸福的人，不僅領受愛，還能分享愛。</p>	5	南一版本教科書國語第十冊	<p>口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p>	

						<p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p>	
<p>十一 4/19~ 4/25</p>	<p>三、用心看世界 第八課天涯若比鄰</p>	<p>1. 認識交通工具與網際網路的發展史。</p> <p>2. 認識全球重大議題，例如全球暖化、環境破壞等。</p> <p>3. 能用轉折句「曾以為……卻……」造句。</p> <p>4. 運用層遞式立意的寫作技巧。</p>	5	南一版本教科書國語第十冊	<p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用</p>	

		<p>5. 尊重不同國家的文化傳統。</p> <p>6. 能敞開心胸並秉持「人飢己飢，人溺己溺」的友善態度幫助他人。</p>				<p>漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						<p>下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	
<p>十二 4/26~ 5/2</p>	<p>三、用心看世界 第九課尼泊爾少年</p>	<p>1. 認識尼泊爾的地理位置及氣候。</p> <p>2. 能說明尼泊爾生活環境困頓的原因。</p> <p>3. 能在寫作中適當使用設問，引發讀者反思。</p> <p>4. 能分析文本掌握作者的寫作意圖。</p> <p>5. 能分享對生活的看法，珍惜自己所擁有的一切。</p> <p>6. 能了解尼泊爾少年的困境，進而學會知足感恩。</p>	5	南一版本教科書國語第十冊	<p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p>	

						<p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	
十三 5/3~	三、用心看世界	1. 認識文化差異可能產生的現象，如德國柏林在	5	南一版本教科書國語第十冊	口語評量 字形檢核	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音	

5/9	第十課橘色 打掃龍	<p>中秋時分舉行龍舟競賽。</p> <p>2. 學習用本課「不是……而是……」等句型造句。</p> <p>3. 學習利用本課句子換句話說。</p> <p>4. 能了解各行各業人員為人們服務的辛勞，對此心懷尊敬與感謝。</p>			<p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論</p>	
-----	--------------	---	--	--	---	--	--

						等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	
十四 5/10~ 5/16	三、用心看世界 第十一課根本沒想到	1. 認識日本與臺灣飲食文化及生活習慣的差異。 2. 能了解因環境差異可能帶來的誤解，並加以避免。 3. 能運用句型「尚且……更是……」造句。 4. 學會記敘文中敘事類的寫作方式。 5. 能了解各地生活差異，學習探索獨特的生活。 6. 能透過多元的文化與生活，進而尊重他人。	5	南一版本教科書國語第十冊	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及	

						<p>結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	
十五 5/17~ 5/23	語文天地三	1. 能明白歡送詞使用的情境。 2. 說話時能用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 3. 能有條理有系統的說話。 4. 能讀懂不同類型句子的意思，體會不同類型的語氣。 5. 能熟練應用假設句型。 6. 能掌握引用修辭的相關知識，正確流暢的遣詞造句。 7. 能學會在文章中用別人的話、俗語、典故來加強說服力。 8. 能掌握概覽與精讀的閱讀方式。	4	南一版本教科書國語第十冊	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	3-3-1-1 能和他人的交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-3-2 能合適的表達語言。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	
十六 5/24~ 5/30	四、文明時光機 第十二課沉默的動物園	1. 能知道納斯卡線的地點和內容。 2. 能了解文化遺址納斯卡線的歷史和背景。	5	南一版本教科書國語第十冊	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。	

		<p>3. 能用本課四字語詞造句。</p> <p>4. 學習倒敘的寫作技巧。</p> <p>5. 能欣賞古文明之美。</p> <p>6. 能體會作者看到地上畫的興奮與讚嘆之情，進而懂得文化遺產的珍貴之處。</p>			<p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-4 能主動記</p>	
--	--	--	--	--	-------------------------	--	--

						<p>下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	
<p>十七 5/21~ 6/6</p>	<p>四、文明時光機 第十三課被埋葬了的城市</p>	<p>1. 知道古城於天災後瞬間消失及考古挖掘的情形。</p> <p>2. 認識南歐義大利特殊地景，及無法預測的火山爆發帶來的慘狀。</p> <p>3. 能正確使用本課四字語詞和句型。</p> <p>4. 能運用記敘文中散敘的寫作技巧。</p> <p>5. 能經由事件描述，了解大自然毀滅性的力量，學習珍惜自然。</p>	5	南一版本教科書國語第十冊	<p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章</p>	

						<p>要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						述、描寫、說明、 議論、抒情等表述 方式，練習寫作。	
十八 6/7~ 6/13	四、文明時光 機 第十四課地下 護衛軍	1. 知道兵馬俑被發現的 經過及種類、造型和特 色。 2. 了解兵馬俑的兵陣組 成，藉此認識中國的古文 明。 3. 能記錄事件的原委，具 體描寫物品形貌。 4. 能運用「栩栩如生」、 「整裝待發」、「重見天 日」等四字語詞造句。 5. 藉由對秦兵馬俑的認 識，啟發思古之幽情。 6. 認識世界重要文化遺 產，增進國際觀。	5	南一版本教科書國 語第十冊	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 能運用注音 符號，理解字詞音 義，提升閱讀效 能。 1-3-3 能運用注音 符號，擴充自學能 力，提升語文學習 效能。 4-3-1 能認識常用 漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭 典，並能利用字辭 典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解 筆畫、偏旁變化及 結構原理。 5-3-1 能掌握文章 要點，並熟習字詞 句型。 5-3-3-1 能瞭解文 章的主旨、取材及 結構。 5-3-4-4 能將閱讀 材料與實際生活經 驗相結合。 5-3-5 能運用不同 的閱讀策略，增進 閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精 讀，記取細節，深 究內容，開展思	

						<p>路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	
<p>十九</p> <p>6/14~</p> <p>6/20</p>	語文天地四	<p>1. 能正確認識「說服」在日常生活中的重要性和各項重點。</p> <p>2. 能明白「擬人」的修辭技巧。</p> <p>3. 能欣賞書法作品、認識楷書和行書。</p> <p>4. 能認識順敘法、倒敘法的寫作特性。</p> <p>5. 能了解順敘法、倒敘法對於文章氛圍的影響。</p>	5	南一版本教科書國語第十冊	<p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡</p>	

						<p>易的文法及修辭。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-3 能概略欣賞行書的字形結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	
<p>二十 6/21~ 6/27</p>	<p>評量週 閱讀列車 穿越地球</p>	<p>1. 能認識科幻小說的寫作方式。 2. 能增進探索地球知識的興趣。 3. 學會運用網路查詢本課相關資料。 4. 能運用「以文章結構寫大意」策略閱讀文本。</p>	5	<p>南一版本教科書國語第十冊</p>	<p>口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量 【第二次評量週】</p>	<p>5-3-2能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4能認識不同的文類及題材的作</p>	

		<p>5. 感受未來科技日新月異。</p> <p>6. 透過本文，激發豐富的想像力。</p>				<p>品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-7-1能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10能思考並體會文章中解決問題的過程。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

						5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	
二十一 6/28~ 6/30	檢討與訂正考卷或進行補救教學	檢討與訂正考卷或進行補救教學		檢討與訂正考卷或進行補救教學	檢討與訂正考卷或進行補救教學	檢討與訂正考卷或進行補救教學	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 五 年級 綜合 領域課程計畫 設計者：陳俊孚

一、本領域每週學習節數 (3) 節。

本學期學習目標：

1. 覺察面對新環境的適應問題與感受；思考適應新環境的各種策略；執行適應新環境的策略並檢討修正。
2. 了解每個人有不同的特質；察覺與人相處不睦的原因，提出解決策略；客觀分析彼此的想法並考量各方意見，進行有效的溝通；運用合宜的態度與人相處，處理人際問題。
3. 理解不同族群的文化與特色；尊重不同族群的感受與想法；關懷不同族群，接納族群間的異同。
4. 了解環境異常變化的情形和影響；探索環境保護的具體做法；計算碳足跡，落實綠色生活；持續執行節能減碳活動。
5. 主動蒐集資訊，規畫防災檢核項目與應變措施；善用資源或策略，降低或避免環境中潛藏的危險；擬定環境危機的應變策略，實際演練操作。

二、

三、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	【一】 新想法 新嘗試	【活動 1】新想法新嘗試 1. 教師引導兒童思考：在 生活中，你曾因為搬家、 住親友家、參加戶外活動 等經驗，經歷過哪些適應 上的問題呢？ 2. 教師請兒童攜帶聯絡 簿，帶領兒童到校園安靜	3	康軒版教科書「單 元一 新生活進行 式」 康軒版媒體「教學 DVD」 依班級組數準備各 種顏色的 A4 書面	1. 討論發表 2. 學習紀錄 3. 口頭發表 4. 自我省思	2-3-2 分享自己適 應新環境的策略。	

		<p>的一角，請兒童各自選擇一張自己喜歡的色紙，把選擇相同色紙的兒童分成一組。</p> <p>3. 兒童分組討論自己曾面對搬家、住親友家、參加戶外活動等事件而產生適應方面的問題。</p> <p>4. 兒童分享當時的處理方式，教師提問：發生這些狀況時，你如何克服呢？</p> <p>5. 兒童記錄組員分享和討論的結果，運用關鍵詞將重點記在紙的正面，回家後將關鍵詞串寫成一個完整的事件。</p> <p>6. 全班重新分組，教師將持有相同色紙的兒童分開，同一組內包含持有各種顏色色紙的兒童，人員組成完全不重複。</p> <p>7. 請兒童整理自己記錄的小故事，分享印象深刻的小故事。</p>		紙、聯絡簿。			
<p>二</p> <p>9/1~</p> <p>9/7</p>	<p>「新想法新嘗試」</p>	<p>【活動1】新想法新嘗試</p> <p>1. 教師請兒童分享：開學了，面對高年級的新生活，你有哪些新的經驗？又有哪些適應上的問題呢？</p> <p>2. 兒童記錄組員分享與討論的結果，運用關鍵詞將重點記在紙上。</p> <p>3. 教師張貼兒童的紀錄紙。</p>	3	<p>康軒版教科書「單元一 新生活進行式」</p> <p>康軒版媒體「教學DVD」</p> <p>依班級組數準備各種顏色的 A4 書面紙、聯絡簿。</p>	<p>1. 討論發表</p> <p>2. 學習紀錄</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 自我省思</p>	2-3-2 分享自己適應新環境的策略。	

		<p>4. 教師預告兒童將於課堂上分享升上高年級後適應的問題，以及個人的做法，請兒童利用課餘時間思考。</p> <p>5. 教師引導兒童討論：面對這些適應的問題，你會怎麼積極的解決呢？</p> <p>6. 教師請兒童思考：有哪些同學的經驗和自己相同？哪些同學的經驗是你從未經歷過的呢？</p> <p>7. 教師引導兒童思考方向：</p> <p>(1) 同學面對新環境的感受與經驗是我曾經經歷過的，可以運用哪些方式讓同學和自己減輕壓力和緊張呢？</p> <p>(2) 同學面對新環境的感受與經驗，是我未曾經歷過的，我能想出什麼方法安慰他呢？</p> <p>(3) 經由同學的經驗分享，省思當我面對新環境的困境時，可以運用哪些策略來調適呢？</p> <p>8. 教師將兒童面對新環境的困境與解決策略歸納統整，並鼓勵兒童：請試著做做看吧！再想一想，還有其他的做法嗎？</p>					
<p>三 9/8~ 9/14</p>	<p>路「 2 走出自己的</p>	<p>【活動 2】走出自己的路</p> <p>1. 教師引導兒童思考：適應新環境可以有許多不同的方法，和同學一起討論你們想解決的問題，找出各種可行的方法再做</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書「單元一 新生活進行式」 康軒版媒體「教學 DVD」 對開書面紙 6~8</p>	<p>1. 實作評量 2. 活動參與 3. 態度評量 4. 自我省思</p>	<p>2-3-2 分享自己適應新環境的策略。</p>	

		<p>做看。</p> <p>2. 教師請兒童思考活動 1 歸納的問題，或參考學生手冊第 12~13 頁所提供的情境，例如：融入新環境、課業學習、自我管理、人際相處等，針對問題分組討論解決方法。</p> <p>3. 教師發下書面紙後，請同組的兒童將面對新環境的困境當成主題，小組討論解決困境的方法後，將方法以文字、圖像或心智圖等方式呈現在書面紙上。</p> <p>4. 教師將各組完成的書面紙以方便兒童閱讀的高度與間隔，分散張貼在教室四周，並發下每人 3~4 張空白小卡，引導兒童閱讀其他各組海報，在小卡寫下讚美或其他解決方法回饋給該組，並將卡紙黏貼在海報下方。</p> <p>5. 教師鼓勵兒童：你想解決哪方面的適應問題呢？選擇適合你的方法開始執行吧！</p> <p>6. 教師說明在執行方法時若仍有困難，可以與同學、家人、教師討論，或參考海報上其他的方法做適度的調整。</p>		<p>張、A4 回收紙、空白小卡、膠帶。準備與全班人數相同數量的「新環境適應策略檢核表」學習單；兒童攜帶彩色筆。</p>			
<p>四 9/15~ 9/21</p>	<p>的路 「3 走出自己</p>	<p>【活動 2】走出自己的路</p> <p>1. 教師鼓勵兒童運用方法執行一段時間。</p> <p>2. 教師提問：選擇適合的方法並具體實踐後，請運</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書「單元一 新生活進行式」 康軒版媒體「教學 DVD」</p>	<p>1. 實作評量 2. 活動參與 3. 態度評量 4. 自我省思</p>	<p>2-3-2 分享自己適應新環境的策略。</p>	

		<p>用檢核表檢視你的實際執行情況。</p> <p>3. 教師發下每人一份「新環境適應方法檢核表」學習單（詳見教師手冊第30頁），請兒童檢核方法執行的情形，並將執行狀況和行動後的省思記錄下來。</p> <p>4. 教師可請兒童先與同組同學分享執行狀況，再讓兒童換組分享，並進一步引導兒童思考：在執行的過程中，有哪些想法、感受或樂趣呢？請和同學分享你面對新環境的適應狀況。</p> <p>5. 教師鼓勵兒童繼續運用學得的方法，勇敢面對困境並做適度的調整。</p> <p>6. 教師提問：在執行的過程中，你有什麼發現與想法？對你適應新環境有什麼幫助？</p> <p>7. 教師引導兒童思考：適應新生活的方法在執行中遇到困難時，你有什麼解決的方法或修正的策略呢？</p> <p>8. 請兒童運用檢核表，分享自己遇到困難時的解決方法，並說明修正的方向。</p> <p>9. 教師鼓勵兒童分享自己的想法，並適時給予回饋。</p> <p>10. 教師鼓勵兒童進一步嘗試：你還想嘗試執行哪</p>	<p>對開書面紙6~8張、A4回收紙、空白小卡、膠帶。準備與全班人數相同數量的「新環境適應策略檢核表」學習單；兒童攜帶彩色筆。</p>			
--	--	---	---	--	--	--

		些新方法或策略？請運用適合自己的方式適應新環境，盡量參與各項活動。					
五 9/22~ 9/28	2-1 人格特質大不同	<p>【活動 1】人格特質大不同</p> <p>1. 教師於課前製作大型「人格特質標籤」(可參考教師手冊第 44 頁附件)。</p> <p>2. 請兒童思考什麼是人格特質，並配合兒童的發表，將大型人格特質標籤張貼在黑板上。</p> <p>3. 教師可針對各項特質進行說明，引導兒童覺察自己擁有的特質。</p> <p>4. 教師提問：每個人都有不同的個性與特質，請簡單介紹你的個性與特質吧！</p> <p>5. 選擇小組中的一個同學為目標，其他人輪流說出他的個性與人格特質，再想想看，同學和你的觀察一樣嗎？另外，同學是怎麼形容你的？和你所認知的自己相同嗎？</p> <p>(1)別人眼中同學的特質和自己認識的一樣嗎？哪些部分大家的看法相同？哪些部分的差異較大？你認為原因是什麼？</p> <p>(2)你喜歡同學的哪些特質呢？</p> <p>(3)你知道自己的特質</p>	3	康軒版教科書「單元二 人際跑跳碰」 康軒版媒體「教學 DVD」 大型人格特質標籤、人格拼圖學習單。	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 討論發表</p> <p>3. 自我省思</p>	3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效處理人際互動的問題。	

		<p>嗎？</p> <p>(4)同學認為你有哪些特質呢？這些特質中，哪些是你本來就知道的？哪些你從來沒發現過？</p> <p>(5)你覺得自己身上哪個特質對你來說是最重要的？為什麼？</p> <p>6. 教師發下每人一張「人格拼圖」學習單（詳見教師手冊第 45 頁），請兒童完成。</p> <p>7. 教師提問：當同學對你的形容和你認知的自己不同時，你有什麼感受？</p> <p>8. 兒童分別上臺發表。</p>				
<p>六 9/29~ 10/5</p>	<p>2-1 人格特質大不同</p>	<p>【活動 1】人格特質大不同</p> <p>1. 教師將兒童分組，請兒童在組內分享和不同人格特質的人相處不愉快的經驗，教師說明分享流程，先說出不愉快的經驗，再說出不愉快的原因，最後說出當時處理的方法。</p> <p>(1)每個人都具備很多特質，有些特質和別人一樣，有些不一樣，你和特質不同的人相處時，可能有愉快融洽的氣氛，但也可能有不愉快的經驗，想一想，你曾有哪些不愉快的經驗？</p> <p>(2)你認為造成不愉快的原因是什麼？</p> <p>(3)當時如何處理呢？</p> <p>2. 教師提問：你認為你的</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書「單元二 人際跑跳碰」</p> <p>康軒版媒體「教學 DVD」</p> <p>大型人格特質標籤、人格拼圖學習單。</p>	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 討論發表</p> <p>3. 自我省思</p>	<p>3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效處理人際互動的問題。</p>

		<p>處理方法適當嗎？為什麼？</p> <p>3. 教師請兒童反思：你是否已經瞭解自己和同學們的特質？</p> <p>4. 教師鼓勵兒童多嘗試與不同特質的同學相處，了解彼此的優點，也包容不同特質的同學，增加人際相處的和諧能力。</p> <p>5. 教師請兒童分享：除了不愉快的經驗之外，也和同學分享一些你與人相處愉快的經驗吧！</p> <p>6. 教師總結：在成長過程中，每個人會受到不同的因素影響，而形成不同的特質，使得每個人都是獨一無二的；應當用尊重、包容的態度，相互交流和學習。</p>					
<p>七</p> <p>10/6~10/12</p>	<p>2-2</p> <p>相處有策略</p>	<p>【活動 2】相處有策略</p> <p>1. 教師引導兒童思考：</p> <p>(1) 在學校你常和同學互動，還是常一個人單獨行動呢？</p> <p>(2) 你比較喜歡怎樣的互動方式？為什麼？</p> <p>(3) 你和同學互動的過程順利嗎？</p> <p>2. 想一想，目前你最想解決的人際互動問題有哪些？為什麼會產生這些問題呢？</p> <p>3. 請試著站在雙方的立場，考量雙方的想法後，提出解決的策略並執行。</p> <p>4. 兒童以角色扮演的方</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書「單元二 人際跑跳碰」</p> <p>康軒版媒體「教學 DVD」</p> <p>人際互動情境題。</p>	<p>1. 角色扮演</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 自我省思</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效處理人際互動的問題。</p>	

		<p>法呈現解決的策略。</p> <p>5. 教師小結：你也可能和同學相處融洽，沒有人際互動的問題，請善用你的互動技巧，協助其他同學解決相關問題吧！</p> <p>6. 教師請兒童根據生活經驗，提出與同學、團體或家人相處時，需要解決的人際問題。教師提問：除了在學校之外，你還曾經在其他團體中發生人際互動的問題嗎？透過下面的情境進行角色扮演，分享你的處理方法，也聽聽同學的建議。</p> <p>7. 引導兒童根據個人特質與經驗，分享對這些問題的看法與做法。</p> <p>8. 教師請各組針對問題討論原因，模擬人際問題的解決策略，體驗解決人際互動的過程與感受。</p> <p>9. 教師引導兒童將人際相處的情形，擴展到家庭，教師提問：和家人相處也是人際互動中重要的一環，想一想，當你和家人的互動產生問題時，能以什麼策略解決呢？請和同學討論並分享。</p> <p>10. 引導兒童在各組的角色扮演之後，盡量提出各種解決策略。</p>				
八 10/13~	有 妙 招 互動	<p>【活動 3】互動有妙招</p> <p>1. 教師分享自己解決人際互動問題的經驗。</p>	3	康軒版教科書「單元二 人際跑跳碰」	<p>1. 討論發表</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 態度評量</p>	3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效處理人際互

10/19		<p>2. 教師依據兒童在活動 2 執行的成果提問：你最想解決的人際互動問題圓滿的解決了嗎？請利用「改善人際互動問題紀錄表」將你解決問題的經過記錄下來。</p> <p>3. 教師發下每人一張「改善人際互動問題紀錄表」學習單（詳見教師手冊第 57 頁），請兒童利用實踐日誌的方式，將進行解決策略的過程和結果，用文字或圖畫記錄下來並分享。</p> <p>4. 教師請兒童分享準備實施解決策略時的感受，以及自己做了哪些準備。</p> <p>5. 教師請解決策略達成目的的同儕，分享對方的反應，以及自己的感受。</p> <p>6. 教師提問：如果你的改善人際互動問題的策略失敗了，你會怎麼辦？</p> <p>(1) 請沒達成目標的兒童，說一說實踐的過程。</p> <p>(2) 請各小組透過討論，找出失敗的可能原因，並提出改善方案。</p> <p>7. 教師引導兒童參考同學提供的建議，轉化成自己適合進行的實踐方法，並進行演練。</p> <p>8. 請兒童再次執行修正過的方法，以解決人際互動的問題。</p> <p>9. 教師引導兒童透過討</p>	康軒版媒體「教學 DVD」 「改善人際互動問題紀錄表」學習單。	4. 自我省思	動的問題。	
-------	--	--	------------------------------------	---------	-------	--

		<p>論，統整出解決人際互動問題的過程，包括：事件或問題、分析原因、提出策略、執行行動、檢討修正。</p> <p>10. 可以邀請同學或家人集思廣益，整理出解決人際相處問題的步驟，探索執行策略失敗的原因，尋找更適合的做法後，再嘗試繼續執行。</p> <p>11. 處理人際相處的問題時，必須根據對方的個性以及當時的情況，彈性選擇適當的做法呵！</p>				
<p>九 10/20~ 10/26</p>	<p>㊦ 美食無國界</p>	<p>【活動1】美食無國界</p> <p>1. 教師展示各地區的美食圖片，或播放各地的美食節、美食博覽會等族群美食活動影片。</p> <p>2. 兒童展示自己和家人參加過的各地區美食活動照片或影片，教師引導兒童分享：你曾經吃過哪些不同地區或不同族群的料理？這些料理有什麼特色呢？你還對哪些地區或族群的料理文化印象深刻？為什麼？</p> <p>3. 教師請兒童課前查詢網路或圖書館資料，蒐集各地區、族群飲食特色，了解其飲食特色與文化的關係。教師請兒童分享：你知道各地區、族群的飲食特色如何形成嗎？跟各地區、族群的文化有什麼關係呢？想一</p>	3	<p>康軒版教科書「單元三 尊重心關懷情」</p> <p>康軒版媒體「教學DVD」</p> <p>各地區的美食圖片；各地美食節、美食博覽會等族群美食活動影片。蒐集各地區、族群飲食特色資料，及其與文化的關係；兒童課前蒐集自己和家人參加過的各地美食活動照片或影片。課前查詢網路或圖書館資料，蒐集各地區、族群飲食特色，及其與文化的關係。分組準備一道不同地區或</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 討論發表</p>	3-3-3 尊重與關懷不同的族群。

		<p>想，你能理解飲食和文化間的關聯嗎？</p> <p>4. 教師將兒童分組，並請每組執行：請帶一道具有地區與族群特色的料理到班上，向同學介紹這道料理的特色和它所代表的文化背景，進行分享與交流！聽了同學的介紹後，再尝尝這些料理，你有什麼感受？</p> <p>5. 教師介紹新聞曾報導過的幾種外國人無法接受的<u>臺灣</u>食物，例如：皮蛋、臭豆腐、豬血糕等。</p> <p>6. 教師請兒童分享：新聞報導有些外國人無法接受下列幾種<u>臺灣</u>食物，你有什麼看法呢？</p> <p>7. 教師請兒童想一想：當別人喜歡你難以接受的食物時，你有什麼感受？</p> <p>8. 教師介紹一些特殊的食物，例如：鴨仔蛋、榴槤、生魚片、拜拜的供品等。</p> <p>9. 教師提問：你對下面這些食物有什麼看法？你了解他們的文化背景嗎？如果有機會品嚐，你會試試看嗎？為什麼？</p>		族群的料理，並了解其文化背景。			
<p>十</p> <p>10/27~</p> <p>11/2</p>	3-2 文化你我他	<p>【活動 2】文化你我他</p> <p>1. 教師播放各地文化活動的影片，例如：客家文化節、<u>阿美族</u>豐年祭等，請兒童思考各地辦理活動的目的、過程與影響，引導兒童看見不同文化</p>	3	<p>康軒版教科書「單元三 尊重心關懷情」</p> <p>康軒版媒體「教學 DVD」</p> <p>蒐集客家文化節、<u>阿美族</u>豐年祭等族</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 討論發表</p>	3-3-3 尊重與關懷不同的族群。 【期中評量週】	

		<p>的特色，進而引發族群文化的討論。</p> <p>2. 兒童展示自己和家人曾參與各族群文化的活動照片或影片，教師請兒童分享：你曾和家人一起參加過哪些地區或族群的文化活動呢？參加這些活動帶給你什麼感受？</p> <p>3. 教師鼓勵兒童和家人多參加不同族群的文化活動，可以更了解並欣賞不同族群的文化內涵。</p> <p>4. 教師張貼各地區特殊的飲食、服飾、住屋等圖片或播放相關影片，讓兒童比較其異同，再請兒童分組討論：你還知道哪些特殊的習俗或文化？對這些習俗或文化你有什麼看法？</p> <p>5. 聽完同學的分享後，你有哪些想要體驗看看的習俗或文化呢？</p>		<p>群文化活動影片。</p> <p>蒐集各地區特殊的飲食、服飾、住屋等圖片或影片；兒童課前蒐集自己和家人曾參與各族群文化活動的照片或影片。</p>			
<p>十一 11/3~ 11/9</p>	<p>3-3 文化你我他</p>	<p>【活動 2】文化你我他</p> <p>1. 教師請兒童回想聽過的習俗，並和同學討論：在生活周遭會面對各種不同的風俗習慣或文化，你能接納哪些呢？為什麼有些你難以接納呢？</p> <p>2. 你會如何面對各地區與族群的生活文化與風俗習慣？對於需要關懷的不同族群，你會如何對待他們呢？</p>	3	<p>康軒版教科書「單元三 尊重心關懷情」</p> <p>康軒版媒體「教學 DVD」</p> <p>蒐集客家文化節、阿美族豐年祭等族群文化活動影片。</p> <p>蒐集各地區特殊的飲食、服飾、住屋等圖片或影片；兒童課前蒐集自己和</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 討論發表</p> <p>【第一次評量週】</p>	3-3-3 尊重與關懷不同的族群。	

		<p>3. 看到這些地區或族群的文化或風俗習慣，你會怎麼想或怎麼做呢？</p> <p>4. 在日常生活中，試著用不同的角度看待不同族群的生活和文化，你會看到更寬闊的世界呵！</p> <p>5. 教師請兒童分組討論：<u>臺灣</u>有許多不同的族群，包括原住民、新移民、客家鄉親等，我們要如何認識並接納他們的風俗習慣和文化活動？如何對他們付出關懷與協助？</p> <p>6. 教師鼓勵兒童：利用假日和家人拜訪原鄉，或是參加不同族群的文化活動，培養以尊重的態度看待不同族群的文化。</p>		<p>家人曾參與各族群文化活動的照片或影片。</p>			
<p>十二 11/10~ 11/16</p>	<p>∞ ↑ ∞ 讓愛傳出去</p>	<p>【活動 3】讓愛傳出去</p> <p>1. 教師請兒童展示自己曾和家人一起參加的關懷族群活動照片或影片，請兒童分享：你曾經參加過哪些關懷不同族群的活動？這些活動帶給你什麼感受？</p> <p>2. 教師引導兒童分組透過對話、討論、分析，分享活動後的感受，從中認識了解不同族群的困境，學習關懷與尊重不同族群。</p> <p>3. 教師說明政府機關提供不同族群的協助措施，包括：經濟扶助、急難災害救助、醫療照護、</p>	3	<p>康軒版教科書「單元三 尊重心關懷情」</p> <p>康軒版媒體「教學 DVD」</p> <p>蒐集伊甸社會福利基金會、陽光社會福利基金會、心路社會福利基金會、喜憨兒社會福利基金會、羅慧夫顏面基金會等社福機構關懷協助的報導。</p> <p>飢餓三十、五味屋、喜憨兒義賣、待用餐報導等關懷活動影片；兒童蒐</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 討論發表</p>	3-3-3 尊重與關懷不同的族群。	

		<p>就學與就業保障等，並介紹<u>伊甸社會福利基金會</u>、<u>陽光社會福利基金會</u>、<u>心路社會福利基金會</u>、<u>喜憨兒社會福利基金會</u>、<u>羅慧夫顱顏基金會</u>等社福機構針對不同族群的關懷與協助，接著，請各組兒童分享蒐集社會上關懷不同族群措施的資料並分享。</p> <p>4. 教師請兒童思考：你知道社會上對不同族群有哪些關懷與協助的措施嗎？他們為什麼要做這些事呢？</p> <p>5. 在生活周遭你還有哪些想關懷或了解的族群呢？對於他們你有什麼想法呢？</p>		<p>集自己曾和家人一起參加的關懷族群活動照片或影片。</p>			
<p>十三 11/17~ 11/23</p>	<p>∞ ↓ 讓愛傳出去</p>	<p>【活動3】讓愛傳出去</p> <p>1. 教師請兒童分組討論：你會如何用行動來了解各個族群並付出關懷呢？利用課餘時間分組規畫，再執行服務關懷活動吧！</p> <p>2. 請兒童利用課餘時間完成族群關懷行動。</p> <p>3. 各組分享參加服務關懷體驗活動後，你有什麼新的發現？</p> <p>4. 教師結語：針對不同族群的需要，付出我們的關懷與協助，才能給予真正的幫助。</p> <p>5. 教師說明族群的關懷與協助活動應持續進</p>	3	<p>康軒版教科書「單元三 尊重心關懷情」</p> <p>康軒版媒體「教學DVD」</p> <p>蒐集伊甸社會福利基金會、陽光社會福利基金會、心路社會福利基金會、喜憨兒社會福利基金會、羅慧夫顱顏基金會等社福機構關懷協助的報導。</p> <p>飢餓三十、五味屋、喜憨兒義賣、待用餐報導等關懷活動影片；兒童蒐</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 討論發表</p>	3-3-3 尊重與關懷不同的族群。	

		<p>行，並引導兒童思考後分組討論：想想看，如果要持續進行服務關懷活動，你會怎麼做呢？</p> <p>6. 教師總結：在一個進步的社會中，各個族群都應該要受到大家的關懷與協助，我們要包容、接納彼此的差異，並持續的關懷他人呵！</p>		<p>集自己曾和家人一起參加的關懷族群活動照片或影片。</p>			
<p>十四 11/24~ 11/30</p>	<p>十一 大自然受傷了</p>	<p>【活動 1】大自然受傷了</p> <p>1. 透過真實的新聞事件引發兒童討論，例如：<u>林肯大郡</u>的不當開發，造成山坡滑落、居民傷亡。</p> <p>2. 教師請兒童思考：地球環境隨時都在變化，有的變化是自然的演變，有的是人類的行為所造成的。人類經年累月的過度開發與利用，使環境惡化，並導致許多不尋常的環境變遷。請蒐集有關環境異常的資料，帶來班上和同學分享並討論。</p> <p>3. 教師說明查詢資料的管道，例如：新聞報導、雜誌、網路、書籍、電影、政府機構、民間環保團體等。</p> <p>4. 教師請各組上臺報告討論的結果，並於各組報告之後，請其他同學根據報告的內容提出問題，再請報告的兒童進行說明，或由教師補充說明。</p> <p>5. 教師提醒：各組報告後，將整理好的資料張貼</p>	3	<p>康軒版教科書「單元四 環境守護者」</p> <p>康軒版媒體「教學 DVD」</p> <p>準備臺灣環境汙染的照片、影片，以及相關新聞事件；兒童蒐集環境異常資料。彩色筆及繪圖工具。</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 學習紀錄</p> <p>4. 討論發表</p>	4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。	

		在教室中，提供同學課餘時間詳細閱覽。					
十五 12/1~ 12/7	「一」大自然受傷了	<p>【活動 1】大自然受傷了</p> <p>1. 這些地球上的變異對我們的生活會造成什麼影響？請和同學一起思考。</p> <p>2. 教師引導兒童討論環境異常現象的形成因素、造成的影響及因應策略等內容。</p> <p>3. 教師引導兒童分組合作，討論環境異常的原因、影響和策略，將思考的過程做成心智圖，學習將資料進行分析與判斷的技能。</p> <p>4. 各組展示心智圖作品並說明。</p> <p>5. 教師引導兒童思考：</p> <p>(1) 在蒐集環境異常變化的過程中，有哪些新發現？</p> <p>(2) 當你了解全球環境異常變化的因素之後，你有什麼想法？</p> <p>(3) 我們要如何珍惜美好的自然環境？受到破壞的環境可以如何改善呢？</p> <p>6. 教師統整歸納並提問：經過前面深入的分析與探討，可以發現大自然是一個生態圈，所有物種的生存都息息相關，想一想，你能為自己生存的環境做哪些努力呢？請提出具體的做法。</p>	3	<p>康軒版教科書「單元四 環境守護者」</p> <p>康軒版媒體「教學 DVD」</p> <p>準備臺灣環境汙染的照片、影片，以及相關新聞事件；兒童蒐集環境異常資料。彩色筆及繪圖工具。</p>	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 學習紀錄</p> <p>4. 討論發表</p>	4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。	

		<p>(1)教師可根據兒童所提出的建議和做法，適時加入無痕山林的七大守則、節能減碳、不過度捕撈海洋資源和減少各種汙染等環保概念。</p> <p>(2)教師可延伸環保概念，請兒童分辨在減緩地球環境惡化的做法中，哪些是我們在生活中可以進行或改善的？哪些是需要政府機關支持或主導的？</p> <p>7. 教師統整兒童的想法，作為活動 2 執行環保計畫的準備。</p>					
<p>十六 12/8~ 12/14</p>	<p>4-2 綠色生活達人</p>	<p>【活動 2】綠色生活達人</p> <p>1. 教師請兒童分享調查結果，說出社會團體推動的環保節能活動。分享的方向為：</p> <p>(1)你利用哪些方法蒐集到這些活動資料？</p> <p>(2)目前有哪些機關團體，在環保節能方面付出實際的行動？</p> <p>(3)這些機關團體為了保護生活環境，推行哪些活動和措施？</p> <p>2. 你還找到哪些資料，可以當作實行環保行動的參考呢？</p> <p>3. 教師補充說明，除了進行節能減碳行動外，也可以配合機關團體所舉辦的活動，一起保護地球環境。</p> <p>4. 教師鼓勵兒童，邀請家</p>	3	<p>康軒版教科書「單元四 環境守護者」</p> <p>康軒版媒體「教學 DVD」</p> <p>蒐集各機關團體的節能保育資料，例如：摺頁、海報、宣傳單、新聞報導等；兒童蒐集各機關團體的節能保育資料，例如：摺頁、海報、宣傳單、新聞報導等。綠色生活行動項目表。</p>	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 口頭發表</p> <p>3. 活動參與</p> <p>4. 討論發表</p>	<p>4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。</p>	

		<p>人共同參與各團體舉辦的環保節能活動，一起保護地球環境，並記錄參加的過程和收穫，到班上和同學分享。</p> <p>5. 教師請兒童在課餘時間，和家人統計食、衣、住、行、育、樂等行為所使用的能源，進行排碳數據的計算，了解自己生活中所產生的碳足跡。</p> <p>6. 教師可查詢「清淨家園顧厝邊綠色生活網」，引導兒童依據自己每日從家裡到學校採用的交通方式，填寫碳足跡試算表，和全班進行討論分享。</p> <p>7. 教師可參考「新北市低碳生活網」，引導兒童填寫食物排碳量統計表，檢視自己的飲食習慣是否達到低碳的目標，和全班討論分享。</p> <p>8. 教師可利用「教育部校園節能減碳資訊平臺」，引導兒童記錄在家中使用電器的情形，例如：電腦、電視、日光燈與吹風機等，逐一檢視排碳量。</p> <p>9. 教師在碳足跡計算活動中，請排碳量較低的兒童分享自己和家人有效的減碳方法。</p>					
<p>十七 12/15~ 12/21</p>	<p>活達人 4-2 綠色生</p>	<p>【活動 2】綠色生活達人</p> <p>1. 請兒童依據自己、家庭和學校的狀況，設計個人版、家用版和學校版的</p>	3	<p>康軒版教科書「單元四 環境守護者」</p> <p>康軒版媒體「教學</p>	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 口頭發表</p> <p>3. 活動參與</p> <p>4. 討論發表</p>	<p>4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。</p>	

		<p>「綠色生活行動項目」：聽了同學的分享後，選擇適合你的策略，整合成個人和家庭可以執行的「綠色生活行動項目」，張貼在家中顯眼處，時時提醒自己和家人，在生活中落實節能減碳。另外，再和同學討論學校版的「綠色生活行動項目」，在學校互相提醒並隨時實踐。</p> <p>2. 綠色生活實施一週後，教師請兒童將「綠色生活行動項目」帶來和大家分享。</p> <p>3. 教師引導兒童延伸思考：你做到了多少？你還有哪些環保的妙招呢？</p> <p>4. 除了個人和家庭以外，學校推動了哪些節能減碳綠色生活行動？</p> <p>5. 教師請兒童反思：執行個人、家庭、學校與社區的綠色生活行動以後，你的感受如何？你的生活習慣有了什麼改變？</p> <p>6. 兒童分享執行狀況後，教師提問：想一想，你的綠色生活行動還有哪些可以調整的地方呢？</p> <p>7. 教師鼓勵兒童：如果你做的環保行動對你產生了很好的影響，也可以把這些行動推薦給周遭的人，大家一起做環保呵！</p>		<p>DVD」</p> <p>蒐集各機關團體的節能保育資料，例如：摺頁、海報、宣傳單、新聞報導等；兒童蒐集各機關團體的節能保育資料，例如：摺頁、海報、宣傳單、新聞報導等。綠色生活行動項目表。</p>			
十八	通應地颶風變震風	【活動1】颶風地震應變通	3	康軒版教科書「單元五 化解環境危	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 口頭發表</p>	4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危	

<p>12/22~ 12/28</p>		<p>1. 教師展示颱風來襲時的 照片或播放相關影 片，說明颱風可能帶來的 災害。 2. 教師引導兒童思考：想 想看，颱風來襲前，居住 在不同地區的人，事前的 防颱準備措施有哪些不 同？ 3. 兒童報告的內容若不 適切，教師可以立即釐清 更正，並帶領全班討論。 4. 了解居住在不同的地 區有不同的防颱準備措 施後，請規畫一份屬於你 家的「防颱措施檢核 表」。 5. 教師引導兒童根據自 己居住的地區，規畫適合 自己居住區域的「防颱檢 核表」。 6. 教師可引導兒童思考 其他地區的防颱方法，例 如：如果居住在鄉下或海 邊，應該還需要檢核哪些 項目呢？ 7. 當颱風來襲時，有哪些 資源可以運用？有哪些 應變的策略呢？ 8. 教師說明並提問：颱風 過境後，若輕忽颱風對環 境造成的影響，也容易導 致不必要的意外發生。你 知道颱風過後，需要處理 哪些災後事項嗎？ 9. 教師請兒童參考學生 手冊第 69 頁範例，反思 颱風過後實踐的情況：你</p>		<p>機」 康軒版媒體「教學 DVD」 蒐集颱風來襲時的 相關照片或影片。 準備與全班人數相 同數量的白紙。準備 室內、車上、室 外、郊外、公共場 所等不同場景的照 片。籤筒與三張紙 籤，紙籤上內容 為：在家裡遇到地 震時、在教室裡遇 到地震時、在室外 遇到地震時。</p>	<p>3. 蒐集整理 4 操作演練 5. 討論發表</p>	<p>機，運用各項資源 或策略化解危險。</p>	
-------------------------	--	---	--	---	---------------------------------------	------------------------------	--

		做到了哪些災後處理？ 還需要改善什麼？請完成「颱風災後處理紀錄表」。					
十九 12/29~ 1/4	5-1 颱風地震應變通	<p>【活動 1】颱風地震應變通</p> <p>1. 教師展示不同場景的照片，例如：室內、車上、室外、郊外、公共場所等，引導兒童思考：<u>臺灣</u>因為地理位置的關係，時常發生地震。說說看，在不同的場所遇到地震時，該如何應變呢？</p> <p>2. 為了減少地震帶來的災害，平時可以做哪些防震準備呢？和同學一起蒐集資料，看看有哪些預防的做法和資源。</p> <p>3. 教師可視兒童的回答加以釐清與補充。</p> <p>4. 地震的來臨雖然無法預期，但事先做好應變策略，將有效降低災害。</p> <p>5. 教師引兒童依據不同的地點，實際演練地震的應變方法。全班分成 3 組，各組抽籤決定演練的主題，主題分別為：在家裡遇到地震時、在教室裡遇到地震時、在室外遇到地震時。兒童分組討論 5 分鐘後輪流演練操作。</p> <p>6. 想一想，地震過後，該加強注意哪些事情，以防止地震的災害擴大呢？和同學討論並分享。</p> <p>7. 教師統整後引導兒童</p>	3	<p>康軒版教科書「單元五 化解環境危機」</p> <p>康軒版媒體「教學 DVD」</p> <p>蒐集颱風來襲時的相關照片或影片。</p> <p>準備與全班人數相同數量的白紙。準備室內、車上、室外、郊外、公共場所等不同場景的照片。籤筒與三張紙籤，紙籤上內容為：在家裡遇到地震時、在教室裡遇到地震時、在室外遇到地震時。</p>	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 口頭發表</p> <p>3. 蒐集整理</p> <p>4. 操作演練</p> <p>5. 討論發表</p>	4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。	

		<p>思考：在日常生活中，你還能做到哪些防震準備，才能在地震發生時保護自己呢？</p> <p>8. 教師依據兒童的回答，帶領全班釐清觀念。</p>					
<p>二十 1/5~ 1/11</p>	<p>5-2 火災意外慎因應</p>	<p>【活動 2】火災意外慎因應</p> <p>1. 地震發生時，若家中沒有即時關閉火源或瓦斯開關，可能會引發火災。想一想，居家防火安全要注意哪些事項呢？</p> <p>2. 教師展示家庭簡易平面圖，說明居家防火診斷，可以自我檢視居家環境，了解家中火災危險因子，進而採取改善措施，以降低住宅火災的發生。引導全班分組蒐集資料並討論。</p> <p>3. 教師接著提問：如果不幸遇到火災，有哪些應變的做法呢？和同學蒐集資料，並歸納整理。</p> <p>4. 教師引導兒童上網蒐集相關資料，並鼓勵主動發表看法。</p> <p>5. 教師引導兒童思考：想想看，無法順利跑出房子逃生時，還可以利用哪些方法脫困呢？</p> <p>6. 了解火災應變策略與可運用的資源後，試著找出居家的逃生避難步驟並演練。</p> <p>7. 教師帶領全班分成兩組，分別為演練組和回饋</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書「單元五 化解環境危機」</p> <p>康軒版媒體「教學 DVD」</p> <p>家庭簡易平面圖；兒童攜帶政府各機關團體防災宣導簡報、毛巾。</p>	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 蒐集整理</p> <p>4. 口頭發表</p> <p>5. 操作演練</p> <p>6. 討論發表</p>	<p>4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。</p> <p>【期末評量週】</p>	

		<p>組，依序演練操作。一開始先描述火災發生時的情景，接著保留 5 分鐘供演練組討論，時間到後開始進行演練。</p> <p>8. 教師說明，演練組演練後可再思考與檢視修正。</p> <p>9. 此外，回饋組可思考並提供意見回饋，使其演練操作更熟練。完成之後，兩組角色對調再進行一次。</p> <p>10. 想一想，還有哪些防火安全需要加強？請提出來和大家一同討論並修正。</p> <p>11. 教師強調，面對火災時宜冷靜處理、善用逃生資源，可有效降低其他傷害的發生。</p>				
<p>二十一 1/12~ 1/18</p>	<p>5-1 火災意外慎因應</p>	<p>【活動 2】火災意外慎因應</p> <p>1. 教師說明：火災發生時，常會釋放出各種有毒氣體，其中的一氧化碳因為無色、無味最容易被忽視，以至於一氧化碳中毒的意外事故頻傳。該如何有效防範一氧化碳中毒呢？請蒐集資料後分享。</p> <p>2. 教師提問：如果發現家人或朋友突然有頭昏、噁心、嗜睡等一氧化碳中毒的症狀時，該如何緊急處理呢？了解正確處理步驟後請實際演練操作。</p> <p>3. 全班分組，教師依據各組討論的結果，適時釐清</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書「單元五 化解環境危機」 康軒版媒體「教學 DVD」 家庭簡易平面圖； 兒童攜帶政府各機關團體防災宣導簡報、毛巾。</p>	<p>1. 態度評量 2. 活動參與 3. 蒐集整理 4. 口頭發表 5. 操作演練 6. 討論發表 【第二次評量週】</p>	<p>4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。</p>

		觀念，參考學生手冊第79頁的演練步驟，指導各組依序演練操作。 4. 教師提醒：碰到意外時要保持鎮定，才能有效的處理呵！					
二十二 1/19~ 1/20	🔥 火災意外慎因應	<p>【活動2】火災意外慎因應</p> <p>1. 教師說明：使用瓦斯時操作不當，造成瓦斯漏氣，也會引發火災或氣爆。如何檢查瓦斯是否漏氣呢？如果發現瓦斯漏氣，該怎麼辦呢？</p> <p>2. 教師提問：經過學習後，你的危機應變能力是不是進步了呢？</p> <p>3. 教師總結：我們對於周遭環境要隨時保持警戒心、小心提防，記得善用各種資源或策略，讓你的生活更安全呵！</p>	3	<p>康軒版教科書「單元五 化解環境危機」</p> <p>康軒版媒體「教學DVD」</p> <p>家庭簡易平面圖；兒童攜帶政府各機關團體防災宣導簡報、毛巾。</p>	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 活動參與</p> <p>3. 蒐集整理</p> <p>4. 口頭發表</p> <p>5. 操作演練</p> <p>6. 討論發表</p>	<p>4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。</p> <p>【休業式】</p>	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 學年度 第 二 學期 五 年級 綜合 領域課程計畫 設計者：陳俊孚

一、本領域每週學習節數 (3) 節。

二、本學期學習目標：

貳、1. 覺察個人在團體中的角色和表現；認識各種角色在團體中的意義與價值；了解個人與他人在團體中角色的異同；適當扮演個人在團體中的角色。

參、2. 覺察個人面對的壓力來源；發現個人在面對壓力時的生理反應與心理狀態；發現個人面對壓力來源的想法與感受；解讀壓力來源及其與情緒間的關係。

肆、3. 了解戶外活動的意義與價值；能分工合作，規畫並舉辦戶外活動；體會戶外活動的樂趣；產生尊重自然與人文環境的情懷。

伍、4. 發現並尊重不同性別的特質差異；調整與不同性別者的互動方式；以合宜的態度和行為對待不同性別者。

陸、5. 發現每個人擁有不同的特質和優點；以真誠且適當的方式欣賞他人；接納他人不同的特質與意見，並在生活中實踐。

一、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)

二、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/	單元名稱	教學內容	節數	評量方式	能力指標	融入領域或議	備 註
----	------	------	----	------	------	--------	-----

起訖時間				(不必每週填寫)	(不必每週填寫)	題 (不必每週填寫)	
一 2/11~ 2/15	「 角色大探索	<p>【活動1】角色大探索</p> <p>1. 教師引導兒童分組討論並思考：寒假期間你參與哪些活動？做了哪些事呢？請分享你參與的活動和心得。</p> <p>2. 教師利用提問引導兒童分享的內容：</p> <p>(1) 哪些人和你一起參與活動？</p> <p>(2) 活動後，你的心情如何？</p> <p>(3) 有哪些令你印象深刻的事情？</p> <p>3. 教師請兒童先在組內分享，再請各組推薦同學上臺分享。</p> <p>4. 教師提問：想一想，在不同的環境中，你扮演的角色有哪些不同呢？</p> <p>5. 教師統整：參與團體活動時，我們會因為活動性質和自己扮演的角色，而有不同的展現。</p> <p>6. 教師引導兒童思考：在學校、家庭和社團中，你分別扮演怎樣的角色呢？</p> <p>7. 教師發下「角色紀錄表」學習單（詳見教師手冊第22頁），並利用學生手冊第8~9頁範例說明：</p> <p>(1) 先寫上自己在學校、家庭或社團中的角色。</p> <p>(2) 訪問學校、家庭與社</p>	3	康軒版教科書「單元一 快樂做自己」學生攜帶寒假期間參加團體活動時的照片、影片等相關資料。 康軒版媒體「教學DVD」	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 訪談紀錄</p>	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	

		<p>團中的親友和師長，請他們寫下對你在團體中的表現的看法。</p> <p>(3)下次上課時，再和同學一起填寫學習單的「自我省思」欄位。</p> <p>8. 教師請兒童利用「角色紀錄表」學習單進行訪問：請記錄你在不同團體中扮演的角色，並訪問別人對你的看法，了解自己的表現吧！</p>					
<p>二 2/16~ 2/22</p>	<p>「 」 角色大探索</p>	<p>【活動1】角色大探索</p> <p>1. 兒童進行訪問後，教師引導兒童省思並填寫學習單下方的「自我省思」欄位：</p> <p>(1)別人的看法與我認識的自己有哪些相同之處？</p> <p>(2)別人的看法與我認識的自己有哪些不同之處？</p> <p>(3)造成這些不同之處的可能原因有哪些？</p> <p>2. 教師引導兒童發表「角色紀錄表」學習單：想一想，在不同環境的不同團體中，你是否適當的扮演自己的角色？別人眼中的你適任嗎？與你了解的自己有什麼不同？</p> <p>3. 教師引導兒童反思：發覺他人對自己的看法</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書「單元一 快樂做自己」 康軒版媒體「教學DVD」</p>	<p>1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 訪談紀錄</p>	<p>1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。</p>	

		<p>後，你有哪些感受？</p> <p>4. 教師總結：從他人的看法中，你可以更了解自己呵！平時可適時的請他人提供你意見，並虛心接納和檢討呵！</p>					
<p>三 2/23~ 2/29</p>	<p>1-2 調整與嘗試</p>	<p>【活動 2】調整與嘗試</p> <p>1. 教師說明：觀察團體中的夥伴或長輩，想一想，他們扮演的角色是什麼？他們的角色和你的角色有什麼關係呢？</p> <p>2. 兒童實際觀察並發表。</p> <p>3. 教師提問：這些夥伴或長輩在團體中有哪些稱職的表現？從他們的表現中，你發現哪些值得學習的地方呢？</p> <p>4. 教師發下「角色透視鏡」學習單（詳見教師手冊第 30 頁），並提問：了解他人對你的看法，並觀察過他人的表現後，你認為自己有扮演好各個角色嗎？如果沒有，你會怎麼調整呢？填寫個人的「角色透視鏡」，再想一想吧！</p> <p>5. 教師引導兒童閱讀學生手冊第 14~15 頁「角色透視鏡」範例，了解填寫方式：先選擇你在團體中想改進的角色，再根據活動 1 的「角色紀錄表」，以及你觀察他人扮演角色的心得，來完成「角色透視鏡」。</p> <p>6. 教師引導兒童分組並</p>	3	<p>康軒版教科書「單元一 快樂做自己」</p> <p>康軒版媒體「教學 DVD」</p>	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 學習紀錄</p>	<p>1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。</p>	

		<p>在組內分享自己的「角色透視鏡」：和同學分享你的「角色透視鏡」，再想一想，大家所提出的調整策略有什麼共同點呢？</p> <p>7. 教師協助兒童統整扮演好角色的共同點後提問：每種策略和方法都可以嘗試做做看，你想怎麼執行呢？</p> <p>8. 兒童實踐的過程中，教師宜提醒：練習扮演好自己的角色時，有沒有發現哪些改變呢？先記下來，下次上課和同學分享。</p>					
<p>四 3/1~ 3/7</p>	<p>1-3 盡情的展現</p>	<p>【活動 3】盡情的展現</p> <p>1. 教師提問：經過調整後，在生活中擔任各個角色時，你有什麼不同的感受？你和其他人的關係有哪些改變呢？</p> <p>2. 教師可延伸提問：</p> <p>(1) 你擬定的每個調整策略都有做到嗎？</p> <p>(2) 實踐時，印象最深刻的事情是什麼？團體中的其他人對你的表現有什麼看法呢？</p> <p>(3) 當你努力扮演好自己的角色時，你認為你的表現如何影響其他團體成員？對團體有哪些影響呢？</p> <p>3. 教師提問：實踐的過程中，你遇到哪些困難或問題？有哪些需要修正後再行動的部分呢？你會</p>	3	<p>康軒版教科書「單元一 快樂做自己」</p> <p>康軒版媒體「教學DVD」</p>	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 學習紀錄</p>	<p>1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。</p>	

		<p>怎麼做？</p> <p>4. 在各種團體活動中，需要不同的角色互相配合、齊心協力，才能共創美好的團體生活。想一想，你還可以做哪些事，為你在團體中的角色加分呢？</p> <p>5. 兒童先在組內分享自己計畫再修正之處，以及為角色再加分的想法，再請組員提供建議。</p> <p>6. 教師請兒童再次行動：想好改進的方式與為角色加分的方法了嗎？請再次實踐並分享你的收穫。</p> <p>7. 教師提問：</p> <p>(1) 再次行動後，你有什麼想法或心得？</p> <p>(2) 當我們扮演不同的角色時，還可以如何調整自己的心態或行為呢？</p> <p>8. 教師歸納兒童分享的內容，引導兒童體會扮演好角色的重要性，並鼓勵兒童：勇於面對各種角色的挑戰，並持續在生活中調整和修正，相信你能將自己在各個團體中的角色扮演得更好呵！</p>				
<p>五 3/8~ 3/14</p>	<p>2-1 壓力在哪裡</p>	<p>【活動1】壓力在哪裡</p> <p>1. 教師請兒童分組進行踩氣球遊戲，接著引發討論：進行踩氣球遊戲時，你會覺得緊張或有壓力嗎？為什麼？</p> <p>2. 教師請兒童分享舊經</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書「單元二 與壓力共處」</p> <p>氣球、橡皮筋、自製壓力來源字卡。</p> <p>康軒版媒體「教學</p>	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 口頭發表</p>	<p>1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。</p>

		<p>驗：想一想，在生活中，哪些情況曾讓你覺得有壓力呢？</p> <p>3. 教師說明壓力的概念：產生壓力是一種正常的反應，它警惕我們準備採取保護措施，提高我們的應變能力。</p> <p>4. 教師請兒童分組討論：產生這些壓力時，你在身體、行為或情緒上會有怎樣的表現或反應呢？</p> <p>5. 教師引導兒童發現：面對壓力可能產生一種以上的反應，而不同的壓力也可能導致相同的反應呵！</p> <p>6. 教師請兒童思考：你最近心情如何？是否表現出和平常不同的反應？這可能是因為壓力而產生的現象呵！請找出你的壓力來源和身體、行為或情緒上的反應。</p> <p>7. 兒童記錄近日壓力來源和表現反應，並可模仿學生手冊第 26 頁將壓力來源與其表現反應連線。</p> <p>8. 教師引導兒童思考：想一想，壓力和反應如何互相影響呢？</p> <p>9. 教師請兒童省思：想一想，這些帶來壓力的事件，會對你造成哪些影響呢？</p>		DVD」			
六	裡在壓力哪	<p>【活動 1】壓力在哪裡</p> <p>1. 教師統整兒童先前在</p>	3	康軒版教科書「單元二 與壓力共	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p>	1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，	

<p>3/15~ 3/21</p>		<p>課堂上提到的各種壓力來源，製成壓力來源字卡（例如：生病、和好朋友吵架、被家人罵、因為搬家而轉學、考試成績不理想、心愛的物品遺失、功課太多做不完、參加比賽等），張貼字卡於黑板並提問：想一想，你認為最難承受的壓力來源是什麼？為什麼？</p> <p>2. 兒童先在組內分享自己最難承受的壓力來源，並說明原因。</p> <p>3. 統計組內最多人認為最難承受的壓力來源及原因，並上臺和全班分享。</p> <p>4. 教師請兒童分享：以你最難承受的壓力為例，說說看，你如何發現壓力的到來？</p> <p>5. 教師補充說明：壓力的產生可分為二個部分，一是造成壓力的原因或事件，另一是我們對於該事件的情緒、生理與行為反應。前者是當我們處於變動的生活環境，與個人預期的經驗、想法、態度、習慣有很大的差異時，或個人的動機、需要未能滿足；後者則是因為前述原因影響了自主神經與內分泌系統的衡定調節，並引發緊張、激動、煩躁、生病、疲勞等慢性反應的發生。</p>		<p>處」 康軒版媒體「教學DVD」</p>	<p>3. 討論發表 4. 口頭發表</p>	<p>並能正向思考。</p>	
-----------------------	--	--	--	----------------------------	----------------------------	----------------	--

		<p>6. 教師引導兒童統整與反思：生活中可能完全沒有壓力嗎？為什麼？壓力一定會產生不好的影響嗎？</p> <p>7. 教師總結：壓力源就是會帶來壓力的事物和處境，它是我們遇上真正或自以為具威脅性的事件時，所激發出一種身心不安、緊張、焦慮、苦惱和逼迫的感受狀態。壓力不全然是有害的，適度的壓力可以促進注意力集中、引發正向的情緒、激發潛能和增加成功因應事件的成就感。認識壓力來源和反應，才能進一步面對壓力呵！</p>					
<p>七 3/22~ 3/28</p>	<p>2-2 正向的思考</p>	<p>【活動 2】正向的思考</p> <p>1. 教師利用學生手冊第 30~31 頁的壓力情境，安排兒童分組演練並發表：壓力來臨時，你有哪些想法或感受？通常你會以怎樣的態度面對呢？</p> <p>2. 教師提問：想一想，每個人對壓力事件的想法有何不同？為什麼？</p> <p>3. 教師引導兒童思考：不同的想法會改變你的情緒和感受嗎？不同的想法可能對事件的結果造成哪些影響呢？</p> <p>4. 了解自己和他人對壓力的想法後，你有什麼感</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書「單元二 與壓力共處」蒐集紓壓小祕方、紓壓活動或影片。康軒版媒體「教學 DVD」</p>	<p>1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表</p>	<p>1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。</p>	

		<p>受或新發現呢？</p> <p>5. 教師說明：壓力源會讓人產生壓力感，每個人的壓力感可能不太一樣。壓力感的大小取決於個人對壓力源的重視程度、對有關事物和處境的管理控制能力，以及對自己的期望。不同程度的壓力感，會引起不同的壓力反應，並在生理、心理、認知、情緒等方面表現出來。</p> <p>6. 教師說明並提問：壓力和情緒常常伴隨著想法而產生，你覺得下面這些想法合理嗎？為什麼？</p> <p>(1) 每件事都只有一個正確且完美的解答，沒有任何例外。</p> <p>(2) 我一定要受到每個人歡迎，這樣才算是個成功的人。</p> <p>(3) 我很怕交不到朋友，如果有人不跟我玩，就代表他不喜歡我……</p> <p>7. 教師提問並引導兒童分組透過對話、討論與分析，分享自己的想法：你認為產生這些想法時的情緒如何？這些想法和情緒與壓力來源之間有什麼關係呢？</p> <p>8. 教師引導兒童思考：產生不合理的想法時，要怎麼正向思考？如何找出突破困境的方法呢？</p>					
八	思考的向正	【活動 2】正向的思考	3	康軒版教科書「單	1. 活動參與	1-3-4 覺察自己的	

3/29~ 4/4		<p>1. 教師提問：最近的生活，哪些事件帶給你壓力？分組想一想，你可以如何思考或反應呢？</p> <p>2. 兒童分組討論並上臺發表，由教師將各組的發表記錄在黑板上後提問：你認為怎樣的思考方式比較正向和合理？</p> <p>3. 教師延伸提問：我們的思考與反應，是引起壓力的關鍵嗎？</p> <p>4. 教師說明：請在日常生活中用正向的角度思考，並說出你的感受。</p> <p>5. 請兒童分享利用正向思考來面對壓力後的心得，並分組討論：哪些壓力事件是你比較不擅長面對的呢？請分享你的反應與想法，並和同學討論正向思考與面對事件的做法。</p> <p>6. 教師請各組上臺發表討論結果並反思：其他組還提供了哪些不錯的正向詮釋和調整做法的建議呢？</p> <p>7. 教師請兒童思考：在生活中面對壓力時，除了正向思考外，還可以運用哪些方式減輕壓力呢？</p> <p>8. 教師可視教學情況，適度向兒童介紹輔導專線或單位。</p> <p>9. 教師說明：有了共同討論的「正向迎壓力計畫」和各種減壓方式後，請在</p>	元二 與壓力共處」 蒐集紓壓小祕方、紓壓活動或影片。 康軒版媒體「教學DVD」	<p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 口頭發表</p>	壓力來源與狀態，並能正向思考。	
--------------	--	--	---	--	-----------------	--

		<p>生活中實踐。</p> <p>10. 教師引導兒童思考：想一想，調整面對壓力的想法和做法後，你的壓力減輕了嗎？還有哪些可以再加強或改進的地方呢？</p> <p>11. 教師請兒童分享：嘗試正向面對壓力後，你有哪些不一樣的感受或發現呢？在生活中，你還可以持續做哪些事讓自己減輕壓力，並保持好心情呢？</p> <p>12. 教師總結：別忘了在生活中時時注意自己的身心狀態，發現壓力時，要以合理、正向的心態面對，並調整想法和做法呵！</p>					
<p>九 4/5~ 4/11</p>	<p>3-1 活動萬花筒</p>	<p>【活動1】活動萬花筒</p> <p>1. 教師引導兒童思考與發表：回想一下，你參與過哪些戶外活動？參與戶外活動時，有哪些難忘的經驗呢？請用你擅長的方式和同學分享。</p> <p>2. 兒童上臺發表。</p> <p>3. 教師提問：同學發表的戶外活動經驗中，你覺得哪個最有趣？哪個最特別？為什麼？</p> <p>4. 教師引導兒童思考：想想看，你喜歡什麼戶外活動？哪些同學喜歡的戶外活動和你相同？你們為什麼喜歡這項戶外活動呢？</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書「單元三 戶外活動樂趣多」 圖畫紙、學生攜帶參與戶外活動的照片、紀念品或印章戳記等資料。 康軒版媒體「教學DVD」</p>	<p>1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表</p>	<p>4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然與人文環境。</p>	

		<p>5. 兒童與同好交流後，教師提問：從別人喜歡的原因中，你有什麼新發現？</p> <p>6. 教師鼓勵兒童踴躍發表。</p> <p>7. 教師帶領兒童回顧與思考：參與各種戶外活動時，有哪些益處呢？</p> <p>8. 教師強調：戶外活動能滿足我們的好奇心，對大家的身心發展也有很大的幫助。透過參與戶外活動能拓展視野，還能強健體魄、促進社會人際交往呵！</p>					
<p>十 4/12~ 4/18</p>	<p>3-2 旅遊活動計畫</p>	<p>【活動 2】旅遊活動計畫</p> <p>1. 教師協助全班分組並請各組討論：你想和班上同學從事哪一項戶外活動呢？請先蒐集資料，了解當地的自然景觀和文化特色，並整理出你推薦這個地點的原因，再向同學提出。</p> <p>2. 針對兒童推薦的地點進行表決：你喜歡哪一個提議？全班共同選出戶外活動的地點吧！</p> <p>3. 針對票選結果，教師帶領兒童思考：決定戶外活動的地點後，應該和同學一起做哪些規畫與準備呢？</p> <p>4. 教師引導兒童思考：想一想，這些規畫和準備工作可以怎麼分工呢？你想負責哪些工作呢？</p> <p>5. 教師請各組討論：想一</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書「單元三 戶外活動樂趣多」海報紙。 康軒版媒體「教學 DVD」</p>	<p>1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表 5. 分工規畫 【第一次評量週】</p>	<p>4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然與人文環境。 【期中評量週】</p>	

		<p>想，每項工作如何才能確實完成？和同學一起討論，分工合作完成準備工作吧！</p> <p>6. 教師引導兒童再次檢視：還有哪些事要規畫並進行呢？</p> <p>7. 教師提醒：準備得如何了呢？如果在執行工作時遇到困難，可以尋求老師、家人或同學的協助呵！</p> <p>8. 教師請各組報告準備成果，完成戶外活動準備工作。</p> <p>9. 教師提問：你在這次活動中負責什麼工作？你喜歡並能勝任這項工作嗎？負責這項工作讓你有哪些感受？請分享籌備活動過程中，你感受到的樂趣和收穫。</p> <p>10. 教師請兒童思考並發表：在這次的戶外活動中，你最想了解什麼？最想觀察什麼？你計畫如何欣賞並觀察自然與文化之美呢？</p> <p>11. 教師統整兒童發表的內容，提醒兒童除了做好小組工作外，也要做好個人的行前準備。</p> <p>12. 教師總結：參與戶外活動前，做好分工與準備，並確實執行，將能獲得參與的樂趣與成就感呵！</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>十一 4/19~ 4/25</p>	<p>∞ 戶外活動跨步走</p>	<p>【活動3】戶外活動跨步走 1. 教師帶領全班前往戶外活動目的地：讓我們到戶外走一走，欣賞自然美景與文化風情吧！請一邊執行你負責的工作，一邊探索自然的美好。 2. 教師可事先走訪戶外活動地點並蒐集資料，參觀時補充相關資訊，或可請活動組再次發表之前準備的景點介紹海報，以加強兒童的認識與了解，並強調參觀時的規定。 3. 到目的地後，教師引導兒童觀察與探索：在大自然中你看到什麼？聽到什麼？這些自然景觀帶給你什麼感受呢？ 4. 教師提問：觀察周遭並想一想，除了大自然的美景之外，這個地區有哪些文化之美？地方文物和當地居民的生活之間有怎樣的關係呢？一起探索並分享你的感受。 5. 教師於參訪過程中提醒兒童：行前準備時，你想觀察的生態或人文景觀現在是否都觀察到了？同學先前報告的特殊景色和觀察重點，你是否都已經仔細感受和體驗了？你確實的將觀察到的收穫記錄下來了</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書「單元三 戶外活動樂趣多」 康軒版媒體「教學DVD」</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表 5. 實作評量 	<p>4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然與人文環境。</p>	
------------------------------	----------------------	--	----------	---	---	---	--

		嗎？					
十二 4/26~ 5/2	∞ 戶外活動跨步走	<p>【活動 3】戶外活動跨步走</p> <p>1. 戶外活動結束後，教師提問：從探索自然與走訪人文景觀的過程中，你有什麼發現？有什麼啟示呢？請分享你對這趟旅程的感想與心得。</p> <p>2. 教師宜引導兒童從觀察與探索中，發覺自然環境與人文景觀的價值、意義與歷史故事，探索自然生命帶給人類的啟示，以及發現當地建築特色、風俗習慣等人與環境的互動，從中體悟人類與自然的關聯性。</p> <p>3. 教師宜先列出本次參訪的景點或參觀重點，例如：油桐花、老樹、老車站、古厝、廟宇等，再引導兒童針對不同的項目發表景色與生活文化的關聯，以及自己的發現和體悟。</p> <p>4. 教師鼓勵兒童踴躍發表。</p> <p>5. 教師總結：活動前的準備、活動中的感受與活動後的體悟，你都和同學分享了嗎？這趟旅程你所做的紀錄、得到的啟示或新發現，都是很寶貴的收穫。各地的自然美景和風俗文化都是經年累月才逐漸形成現在的模樣，得</p>	3	康軒版教科書「單元三 戶外活動樂趣多」 康軒版媒體「教學 DVD」	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 口頭發表</p> <p>5. 實作評量</p>	4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然與人文環境。	

		來不易，我們要更懂得尊重與珍惜。戶外的世界處處充滿驚奇，有機會再到戶外體驗，並學習尊重自然與人文景觀吧！					
十三 5/3~ 5/9	十一 發現他人特質	<p>【活動1】發現他人特質</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1) 團體生活中，你喜歡和同學互動嗎？為什麼？</p> <p>(2) 在人際互動的過程中，曾經發生哪些讓你印象深刻的事情呢？</p> <p>2. 教師將事先準備的情境故事捲成籤條，引導兒童分組討論情境故事：</p> <p>(1) 請各組派代表抽籤，並大聲念出抽到的故事。</p> <p>(2) 教師請兒童思考：聽完同學念的故事後想一想，你碰過類似的情境嗎？當時的詳細狀況如何呢？</p> <p>(3) 兒童分享自己的經驗。</p> <p>(4) 教師請各組討論並分析情境故事：同學朗讀的情境故事中有哪些人物？他們分別具備哪些特質？請說說你的觀點。</p> <p>(5) 教師請各組發表討論結果，並將結果記錄在黑板上。</p> <p>3. 你認為自己有哪些特質？同學中誰和你具備類似的特質？誰和你具備的特質較不相同呢？</p> <p>4. 教師引導兒童省思：班</p>	3	康軒版教科書「單元四 互動調色盤」 自製生活情境故事數則。 康軒版媒體「教學DVD」	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 口頭發表</p>	3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。	

		上和你性別相同的人，特質都和你一模一樣嗎？ 你認為性別和特質之間有什麼關聯？					
十四 5/10~ 5/16	「發現他人特質」	<p>【活動1】發現他人特質</p> <p>1. 教師提問：你平時如何與不同性別及特質的人相處呢？讓我們化身為小記者訪問同學吧！想一想，訪問時要注意哪些事情？</p> <p>2. 教師引導兒童思考並了解訪問活動進行方式：想要訪問同學和不同性別或特質的人相處的情形，應該怎麼做呢？</p> <p>(1) 訪問前：如何組成訪問小組？如何決定訪問的對象？該選擇訪問哪些人？不同性別的人都要訪問嗎？訪問的題目有哪些？要準備哪些訪問器材或裝備呢？</p> <p>(2) 訪問時：誰負責提問？誰負責記錄？需要拍照、錄音或錄影嗎？</p> <p>(3) 訪問後：訪問的結果如何整理？可以運用哪種方式分享訪問的內容呢？</p> <p>3. 教師引導兒童實際進行訪問：設計好訪問的題目了嗎？開始訪問同學吧！</p> <p>4. 教師說明：實際訪問同學後，請整理並發表你們的訪問結果。</p> <p>5. 各組上臺發表訪問結</p>	3	康軒版教科書「單元四 互動調色盤」 康軒版媒體「教學DVD」	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 口頭發表</p>	3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。	

		<p>果。</p> <p>6. 教師引導兒童思考並統整：</p> <p>(1) 對於訪問的結果，你有什麼想法呢？</p> <p>(2) 了解大家的訪問結果與看法後，想一想，如何和不同性別及特質的人相處比較好呢？為什麼？</p> <p>(3) 現在，和不同性別人相處時，你會如何避免對方產生不舒服的感覺？當對方的行為和你期望的不同時，你會抱持怎樣的態度呢？為什麼？</p> <p>7. 教師總結：在團體生活中，要學習包容不同性別者。</p> <p>8. 教師提醒兒童為下堂課做準備：請留心自己和不同性別的人相處時的態度和行為，並想一想，你們有哪些相處上的問題呢？下次上課和同學分享。</p>				
<p>十五 5/17~ 5/23</p>	<p>4-2 我懂你的心</p>	<p>【活動 2】我懂你的心</p> <p>1. 教師發給每人一張 A4 白紙，請兒童將紙張均分成三份，逐一將教師的提問記錄下來：</p> <p>(1) 和不同性別的人相處時，對方的哪些特質或行為讓你感到不舒服？</p> <p>(2) 你會因為對方的性別而有哪些不同的想法、態度或反應呢？</p> <p>(3) 你採取不同態度或反</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書「單元四 互動調色盤」</p> <p>A4 白紙數張。</p> <p>康軒版媒體「教學 DVD」</p>	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 實作評量</p> <p>5. 學習紀錄</p>	<p>3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。</p>

		<p>應的原因是什麼？</p> <p>2. 教師協助兒童分組，並請兒童在組內分享記錄的內容和想法。</p> <p>3. 教師提問：想一想，這些你和不同性別的人相處時遇到的困擾，你可以怎麼解決？</p> <p>4. 教師指導兒童規畫解決方式：請先想一想事情發生的原因，再規畫解決策略，並按照計畫做做看。</p> <p>5. 教師提醒兒童：請先在組內分享你的計畫，請組員給你建議。聽完建議後，可將自己認同並覺得可行的部分加入到計畫之中。</p> <p>6. 教師請兒童依照計畫實際做做看。</p>					
<p>十六</p> <p>5/24~</p> <p>5/30</p>	<p>4-2 我懂你的心</p>	<p>【活動 2】我懂你的心</p> <p>1. 嘗試解決策略後，教師引導兒童省思成果與感受：解決問題的成果如何？哪些策略達成你的期望？哪些策略還需要再次省思並修正？</p> <p>2. 請各組集思廣益，協助問題尚未解決的組員修正解決策略，並繼續實踐、改善。</p> <p>3. 教師鼓勵兒童繼續實踐：不要害怕嘗試解決，無論遇到任何狀況，都可以和師長或同學討論呵！</p> <p>4. 教師提問：</p>	3	<p>康軒版教科書「單元四 互動調色盤」</p> <p>康軒版媒體「教學 DVD」</p>	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 實作評量</p> <p>5. 學習紀錄</p>	<p>3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。</p>	

		<p>(1)了解調整的方向並實際做做看後，問題解決了嗎？你有哪些心得呢？</p> <p>(2)實際改善和不同性別的人的相處狀況後，你對不同性別的人有哪些新的看法？</p> <p>(3)以後你會如何積極的與不同性別及特質的人相處呢？</p> <p>5. 教師統整：</p> <p>(1)面對同一件事情，有時可以有不同的處理方式，不妨先冷靜下來想一想，或聽聽其他人的意見，避免因為一時衝動，造成無法控制的結果。</p> <p>(2)不同性別和特質的人，面對同一事件在想法和行動上可能不大相同，但可以藉由相互的交流，了解不同立場的想法，突破個人生活經驗上的限制，進而產生多樣化的問題解決策略。平時可以多和不同性別及特質的人互相交流，找出適合彼此的相處方式呵！</p>					
<p>十七</p> <p>5/21~</p> <p>6/6</p>	<p>5-1</p> <p>欣賞你我他</p>	<p>【活動 1】欣賞你我他</p> <p>1. 教師提問：在五年級的學校生活中，你參與了哪些活動？發生過哪些印象深刻的事呢？</p> <p>2. 教師可請兒童配合蒐集到的學校各項活動照片和物品來和同學分享。</p> <p>3. 教師在黑板上記錄兒</p>	3	<p>康軒版教科書「單元五 聽見喝采與卓見」</p> <p>學生攜帶學校各項活動照片或相關物品。</p> <p>康軒版媒體「教學 DVD」</p>	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 口頭發表</p> <p>5. 實作評量</p>	1-3-1 欣賞並接納他人。	

		<p>童提到的各項學校活動，請兒童觀察與發表：從各種活動中，你發現同學有哪些優點？班上誰的表現值得你學習呢？為什麼？</p> <p>4. 教師補充說明：仔細觀察周遭的人，每個人身上一定具備其他人沒有的優點呵！</p> <p>5. 除了同學之外，在你的生活周遭還有哪些人的表現令你欣賞呢？請和同學分享。</p> <p>6. 教師可利用以下提問引導兒童分享的方向：</p> <p>(1) 你為什麼欣賞這位人物？他的優點或特質是什麼？</p> <p>(2) 他平常的生活作息或生活方式如何？</p> <p>(3) 他的工作、興趣或專長是什麼？</p> <p>(4) 你們平時如何互動？</p> <p>(5) 你們曾經一起做過哪些事情？請選擇印象最深刻的事情和同學分享。</p> <p>7. 教師引導兒童發表：你見過同學欣賞的對象嗎？請補充你對他的想法和感受。</p>					
<p>十八 6/7~ 6/13</p>	<p>5-1 欣賞你我他</p>	<p>【活動1】欣賞你我他</p> <p>1. 教師引導兒童思考：發現他人值得欣賞的表現後，你會如何表達對他們的欣賞之意呢？分享你的計畫，並請同學提供建議。</p>	3	<p>康軒版教科書「單元五 聽見喝采與卓見」 圖畫紙。 康軒版媒體「教學DVD」</p>	<p>1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表 5. 實作評量</p>	1-3-1 欣賞並接納他人。	

		<p>2. 教師延伸提問：</p> <p>(1) 欣賞他人的具體方式有哪些？你覺得哪一種比較好？</p> <p>(2) 表達欣賞他人時應該是怎樣的態度？用不同的態度表達時，可能產生的影響是什麼？</p> <p>(3) 要怎麼做或怎麼說，才能完整的表達你的欣賞之意呢？</p> <p>(4) 你會在什麼時間點向對方表達你很欣賞他呢？</p> <p>(5) 還有哪些欣賞他人時該注意的事情呢？</p> <p>3. 教師宜引導兒童先自己構思欣賞他人的方式，再和同學分享，並請同學給予建議或補充，以激發更多元的欣賞方式。</p> <p>4. 教師提問並鼓勵兒童實踐：同學提供的建議你採納了哪些？你決定如何向同學、家人或朋友表達欣賞之意呢？請實際做做看。</p> <p>5. 教師提醒兒童：向對方表達欣賞之意時，請觀察對方的反應，若自己正好也成為被同學欣賞的人，請在收到他人的讚美時，分享自己的感受。</p> <p>6. 教師請兒童發表：對方了解你的欣賞之意後，有哪些反應呢？勇敢表達出你對別人的欣賞後，你有哪些心得？</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		7. 教師總結：每個人都有不一樣的個性和特質，請珍愛自己的同學、親友和鄰居。日常生活中，只要發現別人的好表現或值得讚賞的地方，就可以適時讓對方知道呵！					
十九 6/14~ 6/20	5-2 溝通與接納	<p>【活動 2】溝通與接納</p> <p>1. 教師請兒童發表：說說看，在學校或家裡的各種活動中，你和其他人曾經發生哪些衝突或令人感覺尷尬的小插曲呢？對方的表現是什麼？你當時的感受和反應又是如何呢？</p> <p>2. 兒童在組內進行討論與發表。</p> <p>3. 教師針對兒童提出的衝突和尷尬情境，引導兒童反思：想一想，對方讓你感到不舒服的表現，一定要他改進嗎？</p> <p>4. 教師延伸提問：如果你是對方，面對同樣的處境，你會有什麼想法呢？</p> <p>5. 如果對方不容易改變，你可以如何看待他的表現？你會怎麼做？</p> <p>6. 教師引導兒童實踐和省思：改變想法後，請以不同的相處方式實際和對方互動，說說看，你有什麼感受呢？</p>	3	康軒版教科書「單元五 聽見喝采與卓見」 康軒版媒體「教學 DVD」	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 規畫紀錄</p> <p>5. 實作評量</p>	1-3-1 欣賞並接納他人。 【期末評量週】	
二十 6/21~	與接納 5-2 溝通	<p>【活動 2】溝通與接納</p> <p>1. 教師提問：除了比較不容易改變的特質和表現</p>	3	康軒版教科書「單元五 聽見喝采與卓見」	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p>	1-3-1 欣賞並接納他人。 【休業式】	

6/27		<p>外，你認為有哪些是同學可以調整，或讓他表現更好的地方呢？</p> <p>2. 教師引導兒童反思：想一想，用什麼方式表達自己的意見，對方比較能夠接受呢？給予他人建議時，應該注意哪些事？聽到他人給予的意見時，應該怎麼反應比較合宜呢？</p> <p>3. 教師協助兒童分組，每人發下與小組人數相同的便條紙（或小卡片）並說明：請將想給組員的建議寫在便條紙上交給他。</p> <p>4. 每個人把你收到的便條紙收集起來，整理成一份紀錄。</p> <p>5. 教師在兒童整理好紀錄後提問：同學告訴你哪些想法和建議？看到這些建議時，你有什麼感受？你會怎麼做？</p>		<p>小卡片或便條紙數張。</p> <p>康軒版媒體「教學DVD」</p>	<p>4. 規畫紀錄</p> <p>5. 實作評量</p> <p>【第二次評量週】</p>		
<p>二十一</p> <p>6/28~</p> <p>6/30</p>	5-2 溝通與接納	<p>【活動 2】溝通與接納</p> <p>1. 教師鼓勵兒童接納他人的想法，從他人的建議中發想改進計畫或行動，記錄自己的感受並調整做法。</p> <p>2. 教師請兒童向組員分享自己的計畫，並請同學給予建議。</p> <p>3. 教師鼓勵兒童依照計畫實踐。</p> <p>4. 教師提問：實際做做看，在生活中調整自己</p>	3	<p>康軒版教科書「單元五 聽見喝采與卓見」</p> <p>小卡片或便條紙數張。</p> <p>康軒版媒體「教學DVD」</p>	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 規畫紀錄</p> <p>5. 實作評量</p>	<p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>【休業式】</p>	

		後，你覺得自己和之前有什麼不同呢？ 5. 教師總結：以開闊的心胸接納別人的意見與想法，並檢視自己的行為，你會成為更棒的人呵！					

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 五 年級 數學 領域課程計畫 設計者：陳俊孚

一、本領域每週學習節數 (4) 節。

二、本學期學習目標：

1. 認識多位小數；認識多位小數的位值並做化聚；能做小數的生活應用；能解決生活情境中，能做多位小數的大小比較；能解決多位小數的加減問題；能將小數標記在數線上。
2. 了解整除的意義；了解因數的意義及找法；了解公因數的意義及找法；了解倍數的意義及找法；能判別 2、3、5、10 的倍數；了解公倍數的意義及找法。
3. 理解擴分的意義、方法及其應用；理解約分的意義、方法及其應用；認識通分的意義，並利用通分比較簡單異分母分數的大小；能將分數標記在數線上。
4. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊；認識多邊形(含正多邊形)；理解三角形的三內角和為 180 度；理解四邊形的四內角和為 360 度；認識扇形及圓心角。
5. 能利用通分，做簡單異分母分數的加減。
6. 能解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題；能解決末幾位都為 0 的整數乘除法問題；能解決生活情境中，四位數除以二位數的問題；能應用乘除互逆，驗算除法的答數；能解決生活情境中，三、四位數除以三位數的問題。
7. 能解決二步驟的問題，並能用併式記錄與計算；能解決三步驟的問題，並能用併式記錄與計算；能熟練運用

四則運算的性質，做整數四則混合計算；能理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算；能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，以及理解連除兩數與除以兩數之積的結果相同。

8. 理解平行四邊形面積的求法，進而形成計算公式；理解三角形面積的求法，進而形成計算公式；理解梯形面積的算法，進而形成計算公式；能計算複合圖形的面積。

9. 能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)；能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)；能作時間的應用。

10. 認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其組成要素；認識正方體和長方體的透視圖與展開圖；認識柱體(直角柱、直圓柱)和錐體(正角錐、直圓錐)的透視圖；認識球及其構成要素。

三、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	一、 小數 的 加減	【活動一】認識多位小數 1. 教師以課本情境布題，並複習學習二位小數的舊經驗，來引導學生認識三位小數。 2. 教師介紹三位小數的讀法、位名和位值。 3. 教師口述課本情境布題，學生透過操作積木附件圖卡學習三位小數	4	康軒版教科書第一單元「小數的加減」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-	

		<p>的化聚。</p> <p>4. 教師介紹四位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。</p> <p>5. 教師介紹五位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。</p> <p>【活動二】小數的大小比較</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生討論並發表比較小數大小的方法及理由。</p>				3, C-C-5	
<p>二 9/1~ 9/7</p>	<p>一、小數的加減</p>	<p>【活動三】多位小數的加減</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生進行小數加法的解題活動。</p> <p>2. 教師提醒學生在做小數加法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數加法相同，但計算結果要記得加上小數點。</p> <p>3. 教師以課本情境布題，學生進行小數減法的解題活動。</p> <p>4. 教師提醒學生在做小數減法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數減法相同，但計算結果要記得加上小數點。</p> <p>【活動四】繪製小數數線</p> <p>1. 教師請學生在公分尺上指出1毫米的長度，也</p>	4	<p>康軒版教科書第一單元「小數的加減」</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p>	<p>5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p> <p>5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5</p>	

		<p>就是0.1公分，並確定一位小數數線上各刻度所代表的數。</p> <p>2. 教師引導學生做出一位小數數線，並找出指定小數所對應的刻度。</p> <p>3. 教師引導學生做出二位小數數線，並找出指定小數所對應的刻度。</p>					
<p>三 9/8~ 9/14</p>	<p>二、 因數與 倍數</p>	<p>【活動一】整除</p> <p>1. 教師以排列玩具兵布題，用是否可以剛好分完判斷是否整除。</p> <p>2. 教師宣告：算式中，被除數、除數、商都是整數，餘數是0，就叫作整除。</p> <p>【活動二】因數</p> <p>1. 教師以小朋友分組布題，學生進行解題，並在整除的要件下，認識因數。</p> <p>2. 教師宣告：像這樣12可以被1、2、3、4、6、12整除，我們就說1、2、3、4、6、12都是12的因數。</p> <p>3. 教師透過小白積木的排列，讓學生從矩陣排列的情境圖中，經驗乘法交換律，並從乘法算式中找出因數。</p> <p>4. 教師把10的因數由小到大排列出來，引導學生從中觀察因數的規律。</p> <p>5. 從16的因數中，讓學生發現整數的因數中，</p>	4	<p>康軒版教科書第二單元「因數與倍數」</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p>	<p>5-n-04 能理解因數、倍數。</p> <p>5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。</p> <p>連結： C-S-2, C-S-5, C-C-1, C-C-4, C-C-5</p>	

		<p>最小的是1，最大的是它自己，並了解找到一個因數時同時也找到另一個因數。</p> <p>6. 教師以分鉛筆布題，解決因數的應用問題。</p> <p>【活動三】公因數和最大公因數</p> <p>1. 學生透過排積木操作，找出可以剛好排成12(或18)公分長的紙條的整公分積木，並察覺這些積木的長度即是12(或18)的因數。</p> <p>2. 教師宣告：1、2、3、6同時是12和18的因數，我們說1、2、3、6是12和18的公因數。公因數中最大的數稱為最大公因數，例如：6是12和18的最大公因數。</p> <p>3. 教師以純數字布題，找出兩數的所有公因數及最大公因數。</p> <p>4. 教師以課本情境布題，解決公因數的應用問題。</p>					
<p>四 9/15~ 9/21</p>	<p>二、 因數與 倍數</p>	<p>【活動四】倍數</p> <p>1. 教師以課本情境布題，透過幾的幾倍的乘積，認識「倍數」意義，並知道一個數的倍數有無限多個。</p> <p>2. 教師以百數表布題，找出8的倍數，並引導學生發現：是某整數的因數，也是某整數的倍數的數，就是某整數自己。</p>	<p>4</p>	<p>康軒版教科書第二單元「因數與倍數」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答</p>	<p>5-n-04 能理解因數、倍數。 5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。 連結： C-S-2, C-S-5, C-C-1, C-C-4, C-C-5</p>	

		<p>3. 教師以課本情境布題，解決倍數的應用問題。引導學生察覺乘式中三個數字的因數、倍數關係。</p> <p>4. 教師宣告：當甲、乙、丙都是整數，且$甲 \times 乙 = 丙$時，丙是甲和乙的倍數，甲和乙都是丙的因數。</p> <p>【活動五】判別2、3、5、10的倍數</p> <p>1. 學生透過觀察表中的數字，發現2的倍數的個位數字都是「2、4、6、8或0」；5的倍數的個位數字都是「5或0」；10的倍數的個位數字都是0；3的倍數的每一位數的數字和，都能被3整除。</p> <p>【活動六】公倍數和最小公倍數</p> <p>1. 學生透過附件操作，找出可以用4和6公分長的鐵軌附件，排出一樣的長度，並察覺這些鐵軌的長度即是4和6的公倍數。</p> <p>2. 教師宣告：12、24、36…同時是4和6的倍數，我們說12、24、36…都是4和6的公倍數。公倍數中最小的數稱為最小公倍數。</p> <p>3. 教師以純數字布題，找出兩數的公倍數。</p> <p>4. 學生從解題中察覺：</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>如果丙數是甲、乙兩數的公倍數時，那麼丙數的倍數也會是甲、乙兩數的公倍數。</p> <p>【數學步道 I】撲克牌大戰</p> <p>1. 教師以玩撲克牌情境引入，讓學生作因數與倍數的應用。</p> <p>2. 教師可先引導學生討論如何利用因數概念出牌。</p> <p>3. 學生分組進行活動。</p>					
<p>五 9/22~ 9/28</p>	<p>三、 擴分、 約分 和通分</p>	<p>【活動一】擴分</p> <p>1. 教師以課本情境布題，並指導學生透過圖示理解擴分的意義。</p> <p>2. 教師宣告：像上面這樣，把一個分數的分子和分母同乘以一個比1大的整數，得到一個和原來分數相等的分數，這種方法叫作擴分。</p> <p>【活動二】約分</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生拿出附件的長條紙操作，進行約分的教學。</p> <p>2. 教師宣告：像這樣把分數的分子和分母同除以一個比1大的公因數，得到和原來分數等值的分數，這種方法叫作約分。</p> <p>3. 教師重新布題，師生共同討論怎麼找出可以同時整除分子和分母的數，教師歸納：這些能</p>	4	<p>康軒版教科書第三單元「擴分、約分和通分」</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業習寫</p>	<p>5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。</p> <p>5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-S-4, C-S-5, C-C-2, C-C-5, C-C-7, C-C-8</p>	

		把分子和分母同時整除的數，都是分子和分母的公因數。 【活動三】通分 1. 教師以課本情境布題，學生進行解題，透過重新切割的活動，認識通分的意義。					
六 9/29~ 10/5	三、 擴分、 約分 和通分	【活動四】分數的大小比較 1. 教師以課本情境布題，並指導學生利用3種方法比較簡單異分母分數的大小。 2. 教師重新布題，學生知道通分的意義，進而能比較兩異分母分數的大小。 【活動五】繪製分數數線 1. 教師介紹說明分數數線，學生認識和報讀分數數線。 2. 教師布題，學生討論後在方格紙上繪製分數數線並發表。 3. 教師布題，學生利用直尺在沒有方格紙下，繪製分數數線。	4	康軒版教科書第三單元「擴分、約分和通分」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-S-4, C-S-5, C-C-2, C-C-5, C-C-7, C-C-8	
七 10/6~ 10/12	四、 多邊形 與扇形	【活動一】三角形的邊長關係 1. 教師口述布題，學生拿出附件操作，並把操作的結果記錄在課本上。 2. 學生透過操作後的結果記錄，發表說明自己觀察後的發現，並歸	4	康軒版教科書第四單元「多邊形與扇形」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際測量	5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 連結： C-R-1, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-5, C-C-8	

		<p>納，三角形中任意兩邊邊長的和大於第三邊。</p> <p>3. 教師宣告：三角形中，任意兩邊長的和大於第三邊。</p> <p>4. 學生運用三角型任意兩邊長的何大於第三邊之概念來解題。</p> <p>【活動二】多邊形</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生觀察圖形的邊數、角數與頂點數，並回答。</p> <p>2. 教師說明多邊形的定義。</p> <p>3. 學生透過測量邊長與角度，發表自己觀察圖形後的發現。</p> <p>4. 教師宣告：一個多邊形如果每條邊都一樣長，每個角都一樣大，就叫作正多邊形。</p> <p>5. 教師以課本情境重新布題，讓學生從測量中發現，每條邊都一樣長的多邊形，每個角不一定都一樣大；每個角都一樣大的多邊形，它的邊長也不一定都一樣長。</p>					
<p>八</p> <p>10/13~</p> <p>10/19</p>	<p>四、多邊形與扇形</p>	<p>【活動三】三角形和四邊形的內角和</p> <p>1. 教師指導學生測量兩種三角板上的三個角分別為幾度，並計算三個角的和分別是幾度，學生透過操作知道三角板的3個角和為180度。</p> <p>2. 教師指導學生剪一個</p>	4	<p>康軒版教科書第四單元「多邊形與扇形」</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業習寫</p> <p>5. 實際操作</p>	<p>5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為180度。</p> <p>5-s-03 能認識圓心角，並認識扇形。</p> <p>連結： C-R-1, C-S-3, C-S-</p>	

		<p>任意三角形，並在3個角上用色筆做上角的記號，學生互相觀察操作的結果，並發現任意三角形的3個角皆可拼成一個平角。</p> <p>3. 教師以課本情境布題，學生運用三角形內角和180度求算未知角度。</p> <p>【活動四】認識扇形及圓心角</p> <p>1. 教師口述布題，學生拿出摺扇進行活動。</p> <p>2. 學生發表扇形和圓形的關係：扇形的頂點是圓心、扇形的直線邊是圓的半徑。</p> <p>3. 教師口述布題並宣告：兩條半徑和一段圓弧所圍成的圖形，叫作扇形。圓心是這個扇形的頂點。扇形的兩條直線邊所夾的角，叫作圓心角。</p> <p>4. 學生判斷辨認哪些圖形的鋪色部分是扇形，並說明理由。</p> <p>5. 教師指導學生利用摺紙或圓規做出指定的扇形，並計算圓心角的角度。</p> <p>6. 教師指導學生利用圓心角的角度，計算此圓心角的扇形是幾分之幾圓。</p>				4, C-C-1, C-C-5, C-C-8	
<p>九 10/20~</p>	<p>的母五 加分數 減數、異分</p>	<p>【活動一】異分母分數的加法</p> <p>1. 教師口述課本情境布</p>	4	<p>康軒版教科書第五單元「異分母分數的加減」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論</p>	<p>5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。</p>	

10/26		<p>題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的加法問題。</p> <p>2. 教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的加法解題方式。</p>			4. 作業習寫	<p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-S-4, C-S-5, C-C-2, C-C-5, C-C-7, C-C-8</p>	
+ 10/27~ 11/2	五、異分母分數的加減	<p>【活動二】異分母分數的減法</p> <p>1. 教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的減法問題。</p> <p>2. 教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理被減數不夠減，需要借位的異分母分數的減法問題。</p> <p>【活動三】分數的應用</p> <p>1. 教師口述布題，學生利用整數相除用分數表示後，再進行通分，計算藍繩比紅繩長幾公尺。</p> <p>2. 教師以課本情境布題，學生利用通分，找出能和 $1/12$ 加起來和為 1 的兩個分數。</p>	4	康軒版教科書第五單元「異分母分數的加減」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業習寫</p>	<p>5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-S-4, C-S-5, C-C-2, C-C-5, C-C-7, C-C-8</p> <p>【期中評量週】</p>	
十一 11/3~ 11/9	六、乘法和除法	<p>【活動一】三、四位數×三位數</p> <p>1. 教師口述情境布題，複習乘法直式的記錄方</p>	4	康軒版教科書第六單元「乘法和除法」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。</p> <p>連結：</p>	

		<p>式和過程，學生透過觀察和討論，察覺並解決三、四位數乘以三位數的問題。</p> <p>2. 教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，以乘法直式記錄解決生活情境中的問題。</p> <p>【活動二】末幾位為0的整數乘法</p> <p>1. 教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺並解決末幾位為0的整數乘法問題。</p>				C-R-1, C-T-3, C-T-4, C-C-3, C-C-5	
<p>十二</p> <p>11/10~</p> <p>11/16</p>	六、乘法和除法	<p>【活動三】四位數÷二位數</p> <p>1. 教師口述情境布題，配合定位板說明和複習除法直式的記錄方式和過程，學生透過觀察和討論，察覺並解決四位數除以二位數的問題。</p> <p>2. 教師重新口述情境布題，並複習驗算方法，學生透過觀察和討論，解決四位數除以二位數的驗算問題。</p> <p>【活動四】三、四位數÷三位數</p> <p>1. 教師口述情境布題，配合定位板說明和解決三位數除以三位數的問題。</p> <p>2. 教師口述情境布題，配合定位板說明和解決四位數除以三位數(商為一位數)的問題。</p>	4	康軒版教科書第六單元「乘法和除法」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p>	<p>5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1, C-T-3, C-T-4, C-C-3, C-C-5</p>	

		3.教師口述情境布題，配合定位板說明和解決四位數除以三位數(商為二位數)的問題。					
十三 11/17~ 11/23	六、 乘法和 除法	<p>【活動五】末幾位為0的整數除法</p> <p>1.教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺並解決末幾位為0的整數除法問題。</p> <p>2.教師重新布題，學生透過布題進行驗算，了解當末位為0的除法計算要注意餘數0的個數。</p>	4	康軒版教科書第六單元「乘法和除法」	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.作業習寫</p>	<p>5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。</p> <p>連結： C-R-1, C-T-3, C-T-4, C-C-3, C-C-5</p>	
十四 11/24~ 11/30	七、 整數四 則運算	<p>【活動一】兩步驟的併式計算</p> <p>1.教師以課本情境布題，學生共同討論課本呈現不同算法的異同與合理性，察覺加法具有結合律的事實。</p> <p>2.教師宣告：三個數相加時，任兩數先相加，結果都一樣。</p> <p>3.教師以課本下方做做看布題，學生進行解題，並察覺減法沒有結合律的事實。</p> <p>4.教師以課本情境布題，透過情境列式後，引導學生討論兩個算式的相異處，讓學生理解連減兩數與減去此兩數之和的結果相同。</p> <p>5.教師以課本情境布題，並說明：兩數相乘時，兩數交換。</p>	4	康軒版教科書第七單元「整數四則運算」	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.作業習寫</p>	<p>5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。</p> <p>5-n-03 能熟練整數四則混合計算。</p> <p>5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。</p> <p>5-a-02 能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除以此兩數之積。</p> <p>5-a-03 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。</p> <p>連結：</p>	

		<p>6. 教師重新步題，學生共同討論課本呈現不同算法的異同與合理性，察覺乘法具有結合律的事實。</p> <p>7. 教師宣告：三個數連乘時，任兩數先相乘，結果都一樣。</p> <p>8. 教師以課本下方做做看布題，學生進行解題，並察覺除法沒有結合律的事實。</p> <p>9. 教師以課本情境布題，透過情境列式後，教師引導學生觀察、討論 $(72 \div 3) \div 4$ 和 $72 \div (3 \times 4)$ 這兩種解題方式的合理性。並宣告：連除兩數與除以兩數之積的結果相同。</p> <p>10. 教師以課本情境布題，透過情境列式後，引導學生發現：在乘除混合的算式中，先乘再除與先除再乘的結果相同。</p>				<p>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-5, C-C-1, C-C-2, C-C-5, C-C-7, C-C-8, C-E-1</p>	
<p>十五 12/1~ 12/7</p>	<p>七、 整數 四則 運算</p>	<p>【活動二】三步驟的併式計算</p> <p>1. 教師以課本情境布題，引導學生利用加法交換律及結合律的性質解決連加的計算問題。</p> <p>2. 教師以課本情境布題，引導學生討論整數四則混合計算時，可以使用逐次減項求解，也可以使用各種不同的策略解題。</p> <p>3. 教師提醒學生，在乘</p>	<p>4</p>	<p>康軒版教科書第七單元「整數四則運算」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 作業習寫</p>	<p>5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。</p> <p>5-n-03 能熟練整數四則混合計算。</p> <p>5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。</p> <p>5-a-02 能在具體情境中，理解先乘</p>	

		<p>除混合的算式中，要先算括號的部分，如果沒有括號，就由左而右一步一步算。</p> <p>【活動三】分配律</p> <p>1. 教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺加乘運算的分配律。</p> <p>2. 教師重新布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺減乘運算的分配律。</p> <p>【活動四】簡化計算</p> <p>1. 教師以課本情境布題，引導學生討論、觀察解決連加或連減的簡化計算問題。</p> <p>2. 教師重新布題，學生利用分配律簡化整數的四則運算。</p> <p>3. 教師重新布題，學生解決連除與乘除混合的簡化計算問題。</p>				<p>再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除以此兩數之積。</p> <p>5-a-03 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-5, C-C-1, C-C-2, C-C-5, C-C-7, C-C-8, C-E-1</p>	
<p>十六</p> <p>12/8~</p> <p>12/14</p>	八、面積	<p>【活動一】平行四邊形的面積</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺平行四邊形的底邊和高與長方形的長邊與寬邊的對應，進而形成平行四邊形面積的計算公式。</p> <p>2. 教師宣告：平行四邊形面積=底×高。</p> <p>3. 教師口述布題，畫出平行四邊形指定底邊的高，學生操作解題，教師可複習舊經驗(畫垂直線段的方法)，進行解</p>	4	康軒版教科書第八單元「面積」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 實測操作</p>	<p>5-n-18 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。</p> <p>5-s-05 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-3, C-R-4, C-T-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-5, C-E-1</p>	

		<p>題活動。</p> <p>4.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底等高的平行四邊形，周長與面積的關係。</p> <p>5.教師重新布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底不等高的平行四邊形，周長與面積的關係。</p> <p>【活動二】三角形的面積</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作三角形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明三角形的底邊和高，進而形成計算三角形面積的公式。</p> <p>2.教師以課本布題，學生運用三角形面積公式求算三角形面積。</p> <p>3.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並畫出三角形指定底邊上的高。</p> <p>4.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺等底等高的三角形，面積都相等。</p> <p>5.教師口述布題，透過觀察和討論等高的三角形，察覺底邊長與面積大小之間的關係。</p> <p>6.教師口述布題，透過觀察和討論等底邊長的三角形，察覺高與面積大小之間的關係。</p>					
十七 12/15~ 12/21	八、 面積	<p>【活動三】梯形的面積</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作梯形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明梯形的底邊(上底和下底)和</p>	4	康軒版教科書第八單元「面積」	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.作業習寫</p>	<p>5-n-18 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。</p> <p>5-s-05 能運用切割重組，理解三角</p>	

		<p>高，進而形成計算梯形面積的公式。</p> <p>2. 教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決梯形的面積的問題。</p> <p>【活動四】複合圖形的面積</p> <p>1. 教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決複合圖形的面積的問題。</p> <p>【數學步道Ⅱ】面積</p> <p>1. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺和梯形面積的邊長變化與三角形面積的關係，並進行面積的解題活動。</p> <p>2. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺和梯形面積的邊長變化與平行四邊形面積的關係，並進行面積的解題活動。</p>				<p>形、平行四邊形與梯形的面積公式。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-3, C-R-4, C-T-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-5, C-E-1</p>	
<p>十八</p> <p>12/22~</p> <p>12/28</p>	<p>九、時間的乘除</p>	<p>【活動一】時間的乘法問題</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察和討論，從連續聽同一首歌的情境引入，作分和秒的時間乘法計算。</p> <p>2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，作時和分、日和時的乘法計算。</p> <p>【活動二】時間的除法問題</p>	4	<p>康軒版教科書第九單元「時間的乘除」</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業習寫</p>	<p>5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。</p> <p>連結：</p> <p>C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-T-1, C-T-2, C-C-1, C-C-2</p>	

		1.教師口述布題，透過觀察和討論，作分和秒的除法問題計算。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，作時和分的除法問題計算。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，作日和時的除法問題計算。 4.教師重新口述布題，透過觀察和討論，作除數為時間量的除法計算。					
十九 12/29~ 1/4	九、 時間的 乘除	【活動三】時間的應用 1.教師口述布題，透過觀察和討論，作時間兩步驟應用問題計算。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，作間隔和時間的除法問題計算。	4	康軒版教科書第九單元「時間的乘除」	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業習寫	5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。 連結： C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-T-1, C-T-2, C-C-1, C-C-2	
二十 1/5~ 1/11	十、 柱體、 錐體和 球	【活動一】柱體和錐體的分類 1.教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並認識圓錐和圓柱、角柱和角錐。 【活動二】柱體和錐體的命名 1.教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，認識角柱和角錐的構成要素，並命名。 2.教師口述情境布題，學生透過觀察、討論和操作，認識圓柱和圓錐的組成要素，並命名。	4	康軒版教科書第十單元「柱體、錐體和球」	1.紙筆測驗 2.實測操作 3.口頭回答 4.分組報告 5.作業習寫	5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-4, C-T-1, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-E-4 【期末評量週】	
二十一 1/12~	體 體 十 和、 球 錐 柱	【活動三】柱體和錐體的透視圖	4	康軒版教科書第十單元「柱體、錐體	1.紙筆測驗 2.實測操作	5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓	

1/18		<p>1. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作具體物，察覺和認識柱體和錐體的視圖、透視圖。</p> <p>【活動四】柱體和錐體的展開圖</p> <p>1. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作具體物的分解和還原的過程，察覺認識柱體和錐體的展開圖。</p> <p>2. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作附件，藉由展開圖還原成形體之過程，解決長方體中相對面的問題。</p>		和球」	<p>3. 口頭回答</p> <p>4. 分組報告</p> <p>5. 作業習寫</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>錐、直角柱與正角錐。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1, C-R-2, C-R-4, C-T-1, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-E-4</p>	
二十二 1/19~ 1/20	十、柱體、錐體和球	<p>【活動五】角柱和角錐的構成要素及關係</p> <p>1. 教師口述情境布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角柱的構成要素間的異同。</p> <p>2. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角錐的構成要素間的異同。</p> <p>【活動六】球</p> <p>1. 教師以課本情境布題，引導學生認識球。</p> <p>2. 教師口述布題，讓學生觀察柳丁切開後的面是什麼形狀。和學生共同討論應該怎麼切，切開的圓面積會最大。</p> <p>3. 教師揭示球體的剖</p>	4	康軒版教科書第十單元「柱體、錐體和球」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實測操作</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 分組報告</p> <p>5. 作業習寫</p>	<p>5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1, C-R-2, C-R-4, C-T-1, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-E-4</p> <p>【休業式】</p>	

		<p>面，引導學生認識球的各部位名稱。</p> <p>4. 教師以課本情境布題，學生實際旋轉圓形紙卡，觀察旋轉時所產生的形體，知道圓形的面旋轉時看起來像球體。</p> <p>4. 教師以動動腦部題，透過觀察討論，解決球直徑的應用問題。</p> <p>【數學步道Ⅲ】形體爭奪戰</p> <p>1. 教師利用已組成的錐柱體模型說明遊戲規則並分組。</p> <p>2. 教師可先引導學生複習錐、柱體的組成要素。</p> <p>3. 學生分組進行活動。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 學年度 第 二 學期 五 年級 數學 領域課程計畫 設計者：陳俊孚

一、本領域每週學習節數 (4) 節。

二、本學期學習目標：

- 貳、1. 能理解長方體體積的計算公式；能理解正方體體積的計算公式；認識體積單位「立方公尺」；能認是「立方公尺」與「立方公分」間的關係，並作相關計算；能計算簡單複合形體的體積。
- 參、2. 理解帶分數乘以整數的意義及計算方式，並解決生活中的問題；理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的問題；理解分數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的問題；了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係；理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題。
- 肆、3. 能了解容積的意義及其常用的單位；能了解並計算長方體和正方體容器的容積；能了解容量的意義及其常用的單位；能認識容量與容積的單位關係並做換算；能實測並計算不規則物體的體積。
- 伍、4. 能解決三位小數的整數倍問題；能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則；能察覺乘法問題中，被乘數、乘數和積的變化關係。
- 陸、5. 察覺線對稱圖形的現象；認識線對稱圖形及對稱軸；認識線對稱圖形的性質；繪製線對稱圖形。
- 柒、6. 認識並計算正方體和長方體的表面積；能計算簡單複合形體的表面積。
- 捌、7. 能用 x 、 y 等文字符號表徵生活中的變量；能用未知數符號列出加法情境中的單步驟問題；能用未知數符號列出減法情境中的單步驟問題；能用未知數符號列出乘法情境中的單步驟問題；能用未知數符號列出除法情境中的單步驟問題。
- 玖、8. 能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題；能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題；利用乘除互逆，驗算除法的答案；能做簡單小數與分數的互換。
- 壹拾、9. 能在情境中，理解比率的概念及在生活中的應用；認識百分率及其在生活中的應用；理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。
- 壹拾壹、10. 認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算；認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。
- 壹拾貳、

一、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)

二、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	一、 體積	<p>【活動一】長方體與正方體的體積</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生拿出附件做成盒子，用盒子示範，定義長方形的長、寬和高。 2. 學生討論長方體中長寬高的位置，教師引導學生用乘法簡化長方體體積的點算。 3. 教師引導學生察覺長方體體積的計算，教師宣告長方體體積＝長×寬×高。 4. 教師引導學生察覺正方體體積的計算，教師宣告由與正方體的長寬高都一樣長，稱為邊長，正方體體積＝邊長×邊長×邊長。 <p>【活動二】認識1立方公尺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，讓學生透過操作和觀察，培養1立方公尺的量感。 	4	康軒版教科書第一單元「體積」	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫 	<p>5-n-19 能認識體積單位「立方公尺」，及「立方公分」、「立方公尺」間的關係，並作相關計算。</p> <p>5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。(同 5-s-07)</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-S-5, C-C-2, C-C-3, C-C-5</p>	

		<p>2. 教師宣告：每邊長1公尺的正方體體積是1立方公尺，也可以記作1m^3。</p> <p>3. 以1立方公尺為單位，堆疊出不同大小體積的長方體，並求算長方體體積。</p> <p>4. 教師重新布題，引導學生以長方體的長、寬、高來計算長方體體積。</p>					
<p>二 2/16~ 2/22</p>	一、體積	<p>【活動三】立方公尺與立方公分的換算</p> <p>1. 教師口述布題，學生透過操作或計算解題。</p> <p>2. 教師宣告：1立方公尺=1000000立方公分。</p> <p>【活動四】簡單複合形體的體積</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生進行解題。</p> <p>2. 教師可請不同切割方式的學生，上臺發表自己的解題策略。</p>	4	康軒版教科書第一單元「體積」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 實際操作</p> <p>5. 作業習寫</p>	<p>5-n-19 能認識體積單位「立方公尺」，及「立方公分」、「立方公尺」間的關係，並作相關計算。</p> <p>5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。(同5-s-07)</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-S-5, C-C-2, C-C-3, C-C-5</p>	
<p>三 2/23~ 2/29</p>	二、分數的計算	<p>【活動一】帶分數\times整數</p> <p>1. 教師先複習舊經驗，真(假)分數的整數倍問題，並說明其意義。</p> <p>2. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決帶分數\times整數的</p>	4	康軒版教科書第二單元「分數的計算」	<p>1. 口頭回答</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 分組討論</p> <p>4. 作業習寫</p>	<p>5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。</p> <p>5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配</p>	

		<p>問題。</p> <p>【活動二】整數×分數</p> <p>1. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決整數乘以真分數的問題，整數可看成是分母為1的分數來進行分數×分數的計算。</p> <p>2. 教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決整數乘以帶分數的問題；教師提示說明可將帶分數化成假分數再相乘做計算，或使用分配律進行解題的活動。</p> <p>【活動三】分數×分數</p> <p>1. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，經驗單位分數乘以單位(真)分數的問題。</p> <p>2. 教師口述情境布題和圖示，透過觀察和討論，察覺分數乘以分數時，分母相乘，分子和分子相乘即可。</p> <p>3. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決假分數乘以真(假)分數的問題。</p> <p>4. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決帶分數乘以帶分數的問題。</p>				<p>律，並運用於簡化計算。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-S-4, C-S-5, C-C-2, C-C-3, C-C-5, C-C-7, C-C-8</p>	
<p>四 3/1~ 3/7</p>	<p>二、 分數的 計算</p>	<p>【活動四】關係</p> <p>1. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決被乘數、乘數與</p>	4	<p>康軒版教科書第二單元「分數的計算」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論 4. 作業習寫</p>	<p>5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。</p>	

		<p>積的變化關係。</p> <p>2. 教師重新口述情境布題和圖表，透過觀察和討論，察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。</p> <p>【活動五】分數÷整數</p> <p>1. 教師口述布題，透過圖示引導，了解分數除以整數的意義，再用算式記錄問題和結果。</p> <p>2. 教師口述布題，透過先前經驗，討論和統整，解決真分數除以整數的問題。</p> <p>3. 教師口述布題，透過先前經驗，討論和統整，解決假分數除以整數的問題。</p> <p>4. 教師口述布題，透過先前經驗，討論和統整，解決帶分數除以整數的問題。</p>				<p>5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-S-4, C-S-5, C-C-2, C-C-3, C-C-5, C-C-7, C-C-8</p>	
<p>五 3/8~ 3/14</p>	<p>三、 容積</p>	<p>【活動一】認識容積</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並認識容積的意義及其單位。</p> <p>2. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並計算正方體和長方體容器的容積。</p> <p>【活動二】容量和容積的關係及單位換算</p> <p>1. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺容量公升與立方公分單位間的換算。</p>	4	<p>康軒版教科書第三單元「容積」</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實測操作</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 分組報告</p> <p>5. 作業習寫</p>	<p>5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-E-1, C-E-5</p>	

		<p>2. 教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，察覺容量毫升與立方公分單位間的換算。</p> <p>3. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決容器的容量計算，察覺容量毫升與立方公分單位間的換算。</p> <p>4. 教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，解決容器的容量計算，並作公升與立方公分單位間的換算。</p> <p>5. 教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，解決容器(有蓋)的容量計算，並作毫升與立方公分單位間的換算。</p>					
<p>六 3/15~ 3/21</p>	<p>三、 容 積</p>	<p>【活動三】不規則物體的體積</p> <p>1. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺不規則物體體積的求法。</p> <p>2. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，利用水深的變化求算不規則物體的體積。</p> <p>3. 教師重新口述情境布題，引導學生討論當水的體積及容器內部的長、寬知道，要如何算出水位的高度；再引導學生討論並發現：算出來水的高度是指放入鐵塊後水位增加的高度。</p> <p>【活動四】容量的大單</p>	<p>4</p>	<p>康軒版教科書第三單元「容積」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫</p>	<p>5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-E-1, C-E-5</p>	

		位 1. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺容量公升與公秉單位間的換算，教師說明1000公升稱為1公秉。 2. 教師請學生觀察水費單。教師宣告：自來水公司以「度」來計算用水量，1度水就是1立方公尺的水量。 【數學步道I】摺盒子 1. 教師以課本情境布題，學生觀察課本上圖形。 2. 教師引導學生找出容器的長、寬、高分別是多少公分。 3. 學生計算容器的容積。				
七 3/22~ 3/28	四、 小數的 乘法	【活動一】三位小數的整數倍 1. 教師以課本情境布題，並引導學生以直式計算三位小數乘以一位整數的過程和結果。 2. 教師以課本情境口述布題，學生以直式計算三位小數乘以二位整數並發表說明自己的算法。 【活動二】整數×小數 1. 教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以整十和整百，小數點位置移動的情形。 2. 教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解	4	康軒版教科書第四單元「小數的乘法」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答	5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-S-5, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5

		決整數乘以或(利用分數與小數的互換)，小數點位置移動的情形。 3. 教師口述布題，透過觀察和討論，解決整數乘以一位小數的乘法問題。 4. 教師口述布題，透過觀察和討論，解決整數乘以二位小數的乘法問題。					
八 3/29~ 4/4	四、 小數的 乘法	【活動三】小數×小數 1. 教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以小數的問題。 2. 教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以小數的問題，並說明積的小數點位置。 3. 教師說明：在小數乘法中，積的小數位數等於被乘數與乘數的小數位數的和。 4. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，解決小數乘以小數的乘法問題。 【活動四】關係 1. 教師口述情境布題，透過觀察乘數和1的大小關係，判斷積和被乘數的大小關係。 2. 教師布題，並引導學生觀察，察覺 (1) 當乘數 <1 時，被乘數 $>$ 積； (2) 當乘數 $=1$ 時，被乘	4	康軒版教科書第四單元「小數的乘法」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答	5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-S-5, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5	

		數=積； (3)當乘數 >1 時，被乘數 $<$ 積。					
九 4/5~ 4/11	五、 線對稱圖形	<p>【活動一】認識線對稱圖形</p> <p>1.教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺生活中的線對稱現象。</p> <p>2.教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，進行對摺，察覺和認識線對稱圖形及對稱軸。</p> <p>3.教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出和畫出各圖形的對稱軸。</p> <p>4.教師口述情境布題，透過觀察、討論和剪紙，製作線對稱圖形。</p> <p>【活動二】對稱點、對稱邊和對稱角</p> <p>1.教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。</p> <p>2.教師重新口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出兩對稱點連線與對稱軸的互相垂直且平分的關係。</p> <p>【活動三】繪製線對稱圖形</p> <p>1.教師重新口述情境布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格紙中線</p>	4	康軒版教科書第五單元「線對稱圖形」	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.互相討論</p> <p>4.操作演練</p>	<p>5-s-04 能認識線對稱，並理解簡單平面圖形的線對稱性質。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-2, C-S-3, C-C-1, C-C-2, C-C-3</p>	

		<p>對稱圖形的另一半。</p> <p>2. 教師重新口述情境布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格點中線對稱圖形的另一半。</p> <p>【數學步道II】有趣的線對稱圖形</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生操作附件並猜測攤開後的圖形樣式。</p> <p>2. 教師以課本情境布題，並引導學生將圖形的邊與邊對齊，排出線對稱圖形。</p>					
<p>十 4/12~ 4/18</p>	<p>六、整數、小數除以整數</p>	<p>【活動一】整數÷整數(商是小數)</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生以直式計算並說明。</p> <p>2. 教師引導學生：無法整除時，可換小單位量再繼續計算。</p> <p>3. 教師口述情境布題，學生透過解題和討論，解決整數除以整數，商是小數的問題。</p> <p>【活動二】小數÷整數</p> <p>1. 教師以課本情境布題，並引導學生觀察線段圖解題。</p> <p>2. 學生解題後將做法以直式記錄並說明。</p> <p>3. 教師口述課本情境布題，學生解決小數除以整數的問題(商為一位小數)。</p> <p>4. 教師口述課本情境布題，學生解決小數除以</p>	4	<p>康軒版教科書第六單元「整數、小數除以整數」</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p> <p>5-n-12 能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。</p> <p>5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-4, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-S-5, C-C-1, C-C-5, C-C-7</p> <p>【期中評量週】</p>	

		整數的問題(商為二位小數)。 5. 教師以課本情境布題，學生將做法以直式記錄，師生共同討論驗算的方法，學生透過了解除法計算的意義，並利用乘法驗算。					
十一 4/19~ 4/25	六、 整數、 小數 除以 整數	【活動三】分數化為小數 1. 教師以課本情境布題，引導學生了解「以分數表示整數除法的結果」的意義，進行真分數化為小數的教學。 2. 教師以假分數化為小數布題，學生進行解題。 【活動四】小數化為分數 1. 教師布題，學生將純小數化成分數(含一位、二位和三位小數)。 2. 教師布題，學生將帶小數化成分數，並說明解題策略。	4	康軒版教科書第六單元「整數、小數除以整數」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-12 能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。 5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-4, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-S-5, C-C-1, C-C-5, C-C-7	
十二 4/26~ 5/2	七、 列式 與解 題	【活動一】用符號代表數(加法算式) 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並將生活情境中簡單問題表徵為含有文字符號的式子，並依題意列出加法算式和求其解。 2. 教師說明：等號「=」來表示相關的式子，叫做等式。	4	康軒版教科書第七單元「列式與解題」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組報告 4. 作業習寫	5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。 連結： C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3,	

		<p>3. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，畫線段圖輔助解題，察覺將生活情境中簡單問題表徵為含有文字符號的式子，並依題意列出加法算式和求其解。</p> <p>【活動二】用符號代表數(減法算式)</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺將生活情境中簡單問題表徵為含有文字符號的式子，並依題意列出減法算式和求其解。</p> <p>2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，畫線段圖輔助解題，察覺將生活情境中簡單問題表徵為含有文字符號的式子，並依題意列出減法算式和求其解。</p>				<p>C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-C-9, C-E-1</p>	
<p>十三 5/3~ 5/9</p>	<p>七、 列式與 解題</p>	<p>【活動三】用符號代表數(乘法算式)</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺將生活情境中簡單問題表徵為含有文字符號的式子，並依題意列出乘法算式和求其解。</p> <p>2. 教師重新口述布題，畫線段圖輔助解題，透過觀察和討論，察覺將生活情境中簡單問題表徵為含有文字符號的式子，並依題意列出乘法算式並求其解。</p> <p>3. 利用乘除互逆的關係</p>	<p>4</p>	<p>康軒版教科書第七單元「列式與解題」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組報告 4. 作業習寫</p>	<p>5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。 連結： C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-C-9, C-E-1</p>	

		<p>進行驗算。</p> <p>【活動四】用符號代表數(除法算式)</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並將生活情境中簡單問題表徵為含有文字符號的式子，並依題意列出除法算式和求其解。</p> <p>2. 教師重新口述布題，畫線段圖輔助解題，透過觀察和討論，察覺將生活情境中簡單問題表徵為含有文字符號的式子，依題意列出除法算式和求其解。</p> <p>3. 利用乘除互逆的關係進行驗算。</p> <p>4. 教師口述課本布題，並以圖式輔助解題，學生以含有 x 的除法列式，討論後上臺發表。</p> <p>5. 學生進行驗算的解題活動。</p>				
<p>十四</p> <p>5/10~</p> <p>5/16</p>	八、表面積	<p>【活動一】正方體的表面積</p> <p>1. 學生組合附件的正方體盒子，並透過塗色，認識正方體是由6個全等的正方形所組成。</p> <p>2. 學生計算塗色面積，教師宣告：「正方體6個面的面積總和，稱為正方體的表面積」。</p> <p>【活動二】長方體的表面積</p> <p>1. 教師以附件的長方體展開圖卡布題，學生在</p>	4	康軒版教科書第八單元「表面積」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 實際操作</p> <p>5. 作業習寫</p>	<p>5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。</p> <p>5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-S-2, C-S-3,</p>

		<p>展開圖上，把相同形狀的面塗上一樣的顏色，發現附件的長方體有3組相同的長方形面。</p> <p>2. 教師說明：「長方體6個面的面積總和，稱為長方體的表面積」。</p> <p>3. 學生計算長方體的表面積，並說明解法。</p> <p>4. 教師引導學生觀察長方體的展開圖，與學生討論將長方體的側面展開後，看成一個大長方形面積的算法。</p>				C-S-4, C-S-5, C-C-2, C-C-3, C-C-5	
<p>十五</p> <p>5/17~</p> <p>5/23</p>	八、表面積	<p>【活動三】簡單複合形體的表面積</p> <p>1. 教師以課本情境口述布題，說明表面積就是形體每一個面的面積總和，所以把每一個面的面積加起來就可以得到答案了。</p> <p>2. 學生計算複合形體的表面積，並說明解法。</p> <p>3. 教師以課本情境口述布題，說明外接形體的表面積可以用推移面的方式來解題。</p> <p>【數學步道III】堆疊遊戲</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生排列出各種不同的長方體，並將長、寬、高紀錄在課本中，再算出表面積。</p> <p>2. 教師引導學生這些長方體體積都一樣大，但表面積不一樣大。</p>	4	康軒版教科書第八單元「表面積」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 分組討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 實際操作</p> <p>5. 作業習寫</p>	<p>5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。</p> <p>5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-S-5, C-C-2, C-C-3, C-C-5</p>	

		<p>3. 教師以課本情境布題，並請學生利用附件排排看。</p> <p>4. 學生分組討論要怎麼排才會使看得到的面的點數和最大。</p> <p>5. 學生計算骰子上的點數和，並說明解法。</p>					
<p>十六 5/24~ 5/30</p>	<p>九、比率與百分率</p>	<p>【活動一】認識比率</p> <p>1. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺分量占總量的多少，認識比率概念。</p> <p>2. 教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，知道把各分量占總量的比率加起來，得到的「和」是1。</p> <p>3. 教師口述情境布題，學生解題並發表。</p> <p>4. 教師以課本投籃的情境布題，並和學生共同討論，要如何比較誰的進球率比較高？</p> <p>5. 學生了解進球率的意義後，進一步計算解題，並上臺發表。</p> <p>6. 教師以參加社團的情境布題，並讓學生進一步解題，算出哪一年級參加比率最高。</p> <p>【活動二】認識百分率</p> <p>1. 教師透過課本漫畫情境，和全班共同討論百分率的意義，並介紹其符號以及和小數、分數的連結。</p> <p>2. 教師口述情境布題，並</p>	<p>4</p>	<p>康軒版教科書第九單元「比率與百分率」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫</p>	<p>5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。 連結： C-R-1, C-R-2, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-E-3</p>	

		作百分率的相關計算。					
十七 5/21~ 6/6	九、比率與百分率	<p>【活動三】小數、分數與百分率的互換</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，引導學生進行小數化為百分率的解題活動，學生進行解題，並上臺說明做法。 2. 教師以課本情境布題，學生進行百分率化為小數的解題活動，並上臺說明做法。 3. 教師口述情境布題，並說明：參加率是指參加人數占全班人數的幾分之幾。 4. 教師重新布題，引導學生利用擴分法(把分母化為100，再用百分率表示)或用除法(把分數化為小數，再化為百分率)，將分數化成百分率。 5. 學生利用擴分和除法進行解題，並上臺發表。 	4	康軒版教科書第九單元「比率與百分率」	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論 4. 作業習寫 	<p>5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-E-3</p>	
十八 6/7~ 6/13	九、比率與百分率	<p>【活動四】百分率的應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和利用整體量及百分率求出部分量，並解決生活中有關百分率的問題。 2. 教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並解決百分率的應用問題(包含折、% off、加成、進球率)。 	4	康軒版教科書第九單元「比率與百分率」	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論 4. 作業習寫 	<p>5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-E-3</p>	

		<p>【數學步道IV】百分率的應用與遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，學生進行解決食品內容量相關應用問題，並發表說明。 2. 教師以課本情境口述布題，學生以前面學習過的「打折」經驗進行解題活動，並上台發表。 3. 教師口述遊戲規則，學生操作附件，並分組進行活動內容。 					
<p>十九 6/14~ 6/20</p>	<p>十、生活中的單位與換算</p>	<p>【活動一】公里、公尺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述課本情境布題，藉由學生學習過的公尺和公里的化聚，引入以小數表示：1公尺＝0.001公里。 2. 教師重新布題，學生進行解題活動。 <p>【活動二】公噸、公斤</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並認識公噸，並知道1公噸＝1000公斤。 2. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並進行公噸和公斤間的單位換算。 3. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並進行公斤和公噸的單位化聚和重量的加、減、乘、除計算。 	4	<p>康軒版教科書第十單元「生活中的單位與換算」</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫 	<p>5-n-16 能認識重量單位「公噸」及「公噸」、「公斤」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關的計算。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-E-3</p> <p>【期末評量週】</p>	
<p>二十 6/21~</p>	<p>換算單位與十、生活中的生</p>	<p>【活動三】公畝、公頃、平方公里</p>	4	<p>康軒版教科書第十單元「生活中的單</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 	<p>5-n-16 能認識重量單位「公噸」及</p>	

6/27		<p>1. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並認識公畝，並知道1公畝=100平方公尺。</p> <p>2. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並進行公畝和平方公尺間的單位換算。</p> <p>3. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並認識面積單位間的度量衡關係。</p> <p>4. 教師以課本人口密度情境口述布題，學生利用電算器進行解題，並上臺發表。</p>		位與換算」	<p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業習寫</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>「公噸」、「公斤」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關的計算。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-E-3</p>	
二十一 6/28~ 6/30	十、生活中的單位與換算	<p>【活動三】公畝、公頃、平方公里</p> <p>1. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並認識面積單位間的度量衡關係。</p> <p>2. 教師以課本人口密度情境口述布題，學生利用電算器進行解題，並上臺發表。</p>	4	康軒版教科書第十單元「生活中的單位與換算」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業習寫</p>	<p>5-n-16 能認識重量單位「公噸」及「公噸」、「公斤」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關的計算。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-E-3</p> <p>【休業式】</p>	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 五 年級 英語 領域課程計畫 設計者：戴瑤慶

一、本領域每週學習節數 (2) 節。

二、本學期學習目標：

1. 能詢問他人及回答喜愛的水果。
2. 能詢問他人及回答想喝的飲料。
3. 能詢問他人及回答星期的說法。
4. 能詢問他人及回答目前正在進行的活動。
5. 認識國外與食物相關的節慶。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式	能力指標	融入領域或議 題	備 註
一 8/30~ 8/31	Get Ready	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀複習】約 20 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，請學</p> <p>生翻開課本第 1~2 頁，複習長、短母音的發音及字母拼讀單字。</p> <p>2. 將課本第 1~2 頁所有的字母拼讀單字寫在黑板上，或利用 Super E-Book，任意指一個單字，再抽點學生念。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p>	2	1. 活動評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量 4. 作業評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 *2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 *3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

		<p>進行活動「金雞向前衝」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習長、短母音的發音及字母拼讀單字。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字句型教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>1. 利用單字圖卡教導單字。</p> <p>2. 帶領學生反覆念單字直到熟練為止。</p> <p>3. 將每個單字代入句型 Do you like _____? Yes, I do. No, I don't. I like _____, 讓學生練習問答。</p> <p>4. 將學生分成兩組，輪流問答。</p> <p>B. Look and write.</p> <p>請學生看圖片，依據圖片內容填入正確的單字。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「季節輪翻樂」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>			<p>容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
<p>二 9/1~ 9/7</p>	<p>Unit 1 You Are the Apple of My Eye</p>	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>播放 CD/Super E-Book 帶念單字。</p> <p>B. Listen, find, and number.</p> <p>播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，依序在大圖的空格中填入數字。</p> <p>C. Listen and repeat.</p> <p>帶全班將各個單字代入句子，反覆練習至熟練。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「水果盤」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p>	<p>2</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。</p> <p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	

		<p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書,複習本課單字。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【句型教學】約 30 分鐘</p> <p>Sentence Pattern A</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>引導學生將本課單字代入句型中,進行問答練習。</p> <p>B. Look and check or cross.</p> <p>請學生聽 CD,在作答區打勾或叉。</p> <p>Sentence Pattern B</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>引導學生將本課單字代入句型中,進行問答練習。</p> <p>B. Look and say.</p> <p>學生分為兩人一組,依照課本的圖表進行問答。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書,複習本節課所學習的內容。</p>			<p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助,閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時,能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞,書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞,以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句,並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示,能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時,樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	
<p>三 9/8~ 9/14</p>	<p>Unit 1 You Are the Apple of My Eye</p>	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【故事對話教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 請學生看課本或播放 Super E-Book,請學生猜一猜並說說看故事內容。</p> <p>2. 教師帶念並解說故事內容。</p> <p>3. 教師可提問相關問題。</p> <p>4. 再次帶念課文。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「尋找蘋果」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習故事內容。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【文法教學】約 15 分鐘</p>	2	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助,閱讀</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家,能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。</p> <p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則,以及人類與自然和諧共生的關係。</p>

		<p>1. 請學生看課本或播放 Super E-Book，說說看兩支傘底下的人稱及差別在哪裡？</p> <p>2. 教導學生助動詞 do / does 的用法。</p> <p>3. 講解文法表格中的句子，並帶全班念讀。</p> <p>4. 請學生完成 Try it. 練習題，然後全班一起訂正答案。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「井字遊戲」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>			<p>並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	
<p>四 9/15~ 9/21</p>	<p>Unit 1 You Are the Apple of My Eye</p>	<p>第五節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【俚語教學】約 5 分鐘</p> <p>1. 帶學生跟念並說明此句俚語的意思。</p> <p>2. 請學生為喜愛的人設計一張卡片，將這句話寫在上面並送給對方。</p> <p>【國際文化教學】約 5 分鐘</p> <p>1. 介紹牛頓。</p> <p>2. 播放 CD / Super E-Book，告訴學生牛頓因太過專心而錯將自己的錶當雞蛋的故事。</p> <p>3. 請學生說說看故事心得並分享自己是否有類似的經驗。</p> <p>【短文閱讀教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。</p>	2	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。</p> <p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>

		<p>2. 請學生將聽到的水果單字圈起來。</p> <p>3. 請學生自行朗讀短文。</p> <p>4. 請學生完成 Read and check. 練習題，然後全班一起訂正答案。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習短文內容。</p> <p>第六節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 帶全班複習字母 c, s, h 及其發音。</p> <p>2. 教導字母 ch 和 sh 的發音及字母拼讀單字。</p> <p>3. 帶念 Listen and chant. 句子。</p> <p>4. 帶念 Listen and say. 韻文。</p> <p>5. 進行 Listen and number. / Listen, point, and say. 練習。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「快寫高手」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>			<p>容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
五 9/22~ 9/28	Unit 2 This Is My Cup of Tea	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and say. 播放 CD/Super E-Book 帶念單字。</p> <p>B. Listen, find, and number. 播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，依序在大圖的空格中填入數字。</p> <p>C. Listen and repeat. 帶全班將各個單字代入句子，反覆練習至熟練。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「奪卡大作戰」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p>	2	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-1 比較不同的個人飲食習慣。</p> <p>1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。</p>	9/24 中秋節放假一日。

		<p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書,複習本課單字。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【句型教學】約 30 分鐘</p> <p>Sentence Pattern A</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>引導學生將本課單字代入句型中,進行問答練習。</p> <p>B. Ask your friend and check.</p> <p>兩人一組輪流用句型進行問答,將對方想喝的飲料打勾。</p> <p>Sentence Pattern B</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>引導學生將本課單字代入句型中,進行問答練習。</p> <p>B. Listen and number.</p> <p>播放 CD / Super E-Book,請學生仔細聽,依據內容將人物代號填到正確的飲料框內。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書,複習本節課所學習的內容。</p>			<p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助,閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時,能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞,書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞,以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句,並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示,能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時,樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	
<p>六 9/29~ 10/5</p>	<p>Unit 2 This Is My Cup of Tea</p>	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【故事對話教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 請學生看課本或播放 Super E-Book,請學生猜一猜並說說看故事內容。</p> <p>2. 教師帶念並解說故事內容。</p> <p>3. 教師可提問相關問題。</p> <p>4. 再次帶念課文。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「承先啟後」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習故事內容。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【文法教學】約 15 分鐘</p>	2	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助,閱讀</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家,能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。</p> <p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p>

		<p>1. 請學生看課本或播放 Super E-Book，請學生試著說一說圖意。</p> <p>2. 教導學生動詞 want / wants 的用法。</p> <p>3. 講解文法表格中的句子，並帶全班念讀。</p> <p>4. 請學生完成 Try it. 練習題，然後全班一起訂正答案。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「飲料對對碰」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>			<p>並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>七 10/6~ 10/12</p>	<p>Unit 2 This Is My Cup of Tea</p>	<p>第五節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【俚語教學】約 10 分鐘</p> <p>1. 帶學生跟念並說明此句俚語的意思。</p> <p>2. 請學生上臺演出俚語的使用情境。</p> <p>【國際文化教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 介紹下午茶的由來。</p> <p>2. 播放 CD / Super E-Book，帶學生念下午茶的相關單字。</p> <p>3. 舉辦下午茶體驗活動。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本節課所學習的內容。</p> <p>第六節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p>	2	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。</p> <p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p>	<p>10/10 國 慶日放假 一日。</p>

		<p>【短文閱讀教學】約 30 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。</p> <p>2. 請學生將聽到的飲料單字圈起來。</p> <p>3. 請學生自行朗讀短文。</p> <p>4. 請學生完成 Read and check. 練習題，然後全班一起訂正答案。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習短文內容。</p>			<p>容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p> <p>【第一次評量週】</p>		
<p>八</p> <p>10/13~</p> <p>10/19</p>	<p>Unit 2</p> <p>This Is My</p> <p>Cup of Tea</p>	<p>第七節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 帶全班複習字母 c, s, h 及其發音。</p> <p>2. 教導字母 ch 和 sh 的發音及字母拼讀單字。</p> <p>3. 帶念 Listen and chant. 句子。</p> <p>4. 帶念 Listen and say. 韻文。</p> <p>5. 進行 Listen and number. / Listen, point, and say. 練習。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「昏天暗地轉轉」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>	<p>2</p>	<p>1. 紙筆評量</p> <p>2. 課堂觀察</p> <p>3. 口語評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。</p> <p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p>	

		<p>第八節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字複習】約 5 分鐘</p> <p>帶念本課單字，並套入直述句 I want some _____.</p> <p>【句型與文法複習】約 10 分鐘</p> <p>1. 帶念本課 Sentence Pattern A 和 Sentence Pattern B。</p> <p>2. 將主詞替換不同人稱，讓學生分辨要用 want 或 wants。</p> <p>【故事對話複習】約 15 分鐘</p> <p>1. 請學生跟念本課故事。</p> <p>2. 分組練習，並上臺演出本課故事。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>			<p>容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
九 10/20~ 10/26	Review 1	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字句型複習】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and number.</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽，依序將聽到的內容標上號碼。</p> <p>2. 請學生說出答案並依照圖片造句。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「登上頂峰」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【短文閱讀教學】約 30 分鐘</p> <p>A. Listen and read.</p>	2	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。</p> <p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	

		<p>1. 播放 CD / Super E-Book，請學生一邊聽一邊將聽到的 Units 1~2 單字圈起來。</p> <p>2. 帶領學生跟念句子並講解句意，並提問問題。</p> <p>3. 請學生自行朗讀短文，徵求志願者上臺朗誦。</p> <p>B. Read and check.</p> <p>請學生依照文章內容回答問題；敘述正確的在 True 的格子裡打勾，錯誤的在 False 格子裡打勾。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>			<p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	
<p>+</p> <p>10/27~</p> <p>11/2</p>	<p>Review 1</p> <p>第一次評量週</p>	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀複習】約 30 分鐘</p> <p>1. 利用字母拼讀單字卡複習 Units 1~2 的字母拼讀單字。</p> <p>2. 將學生分成兩組，兩組須輪流並快速念出教師手中的字母拼讀單字卡。</p> <p>3. 設定一組字母發音為炸彈，如：sh，當看到 sh 的字母拼讀單字時，則不能發出聲音。</p> <p>4. 請學生看情境圖，說出看到的字母拼讀單字。</p> <p>5. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽，依序將聽到的字母拼讀單字標上號碼。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>	2	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。</p> <p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>

		<p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 教導學生 th 有無聲發音以及有聲發音兩種。</p> <p>2. 帶念 Listen and chant. 句子。</p> <p>3. 帶念 Listen and say. 韻文。</p> <p>4. 進行 Listen and number. / Listen, point, and say. 練習。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「把韻文找回來」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>			<p>個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
<p>十一</p> <p>11/3~</p> <p>11/9</p>	<p>Unit 3 It's Not My Day!</p>	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>播放 CD/Super E-Book 帶念單字。</p> <p>B. Listen, find, and number.</p> <p>播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，依序在大圖的空格中填入數字。</p> <p>C. Listen and repeat.</p> <p>帶全班將各個單字代入句子，反覆練習至熟練。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「星期對對碰」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【句型教學】約 30 分鐘</p> <p><u>Sentence Pattern A</u></p> <p>A. Listen and say.</p>	<p>2</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>	

		<p>引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。</p> <p>B. Listen and circle</p> <p>請學生聽 CD，圈出聽到的星期單字。</p> <p>Sentence Pattern B</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。</p> <p>B. Circle and guess.</p> <p>請學生兩人猜拳，猜贏的學生 A 先用 Is today Thursday? 的句型猜測學生 B 所設定的答案，一直到答案被猜中為止。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>			<p>子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>十二</p> <p>11/10~</p> <p>11/16</p>	<p>Unit 3 It's Not My Day!</p>	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【故事對話教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 請學生看課本或播放 Super E-Book，請學生猜一猜並說說看故事內容。</p> <p>2. 教師帶念並解說故事內容。</p> <p>3. 教師可提問相關問題。</p> <p>4. 再次帶念課文。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「句子大搜查」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習故事內容。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【文法教學】約 15 分鐘</p> <p>1. 請學生看課本或播放 Super E-Book，認識星期名稱的順序及星期名稱首字要大寫。</p> <p>2. 教導學生代名詞 it 的用法，it 一般代替非人的事物，包括動植物、物品、時間、距離以</p>	2	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>	

		<p>及天氣等，本句型中，it 即為 today 的代名詞。</p> <p>3. 講解文法表格中的句子，並帶全班念讀。</p> <p>4. 請學生完成 Try it. 練習題，然後全班一起訂正答案。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「今天星期幾？」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>			<p>子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>十三 11/17~ 11/23</p>	<p>Unit 3 It's Not My Day!</p>	<p>第五節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【俚語教學】約 5 分鐘</p> <p>1. 帶學生跟念並說明此句俚語的意思。</p> <p>2. 請學生上台表演俚語情境。</p> <p>【國際文化教學】約 5 分鐘</p> <p>1. 介紹莫內。</p> <p>2. 播放 CD / Super E-Book，帶學生欣賞莫內畫作及莫內的船上畫室。</p> <p>【短文閱讀教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。</p> <p>2. 請學生自行朗讀短文。</p> <p>3. 請學生完成 Read and check. 練習題，然後全班一起訂正答案。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習短文內容。</p> <p>第六節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀教學】約 20 分鐘</p>	2	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>	

		<p>1. 帶全班複習字母 c 及其發音。</p> <p>2. 教導字母 hard c 和 soft c 的發音及字母拼讀單字。</p> <p>3. 帶念 Listen and chant. 句子。</p> <p>4. 帶念 Listen and say. 韻文。</p> <p>5. 進行 Listen and number. / Listen, point, and say. 練習。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘進行活動「火眼金睛」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>			<p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	
<p>十四 11/24~ 11/30</p>	<p>Unit 4 He's Sleeping like a Log</p>	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and say. 播放 CD/Super E-Book 帶念單字。</p> <p>B. Listen, find, and number. 播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，依序在大圖的空格中填入數字。</p> <p>C. Listen and repeat. 帶全班將各個單字代入句子，反覆練習至熟練。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘進行活動「超級比一比」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【句型教學】約 30 分鐘</p> <p><u>Sentence Pattern A</u></p> <p>A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。</p>	2	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>

		<p>B. Point, ask, and say.</p> <p>1. 將學生分成兩人一組。看圖進行問答。</p> <p>2. 請每組計算完成問答的時間，並記錄下來。</p> <p>Sentence Pattern B</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。</p> <p>B. Listen and number.</p> <p>播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽，依序編號。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>			<p>詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p> <p>【第二次評量週】</p>		
<p>十五 12/1~ 12/7</p>	<p>Unit 4 He's Sleeping like a Log</p>	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【故事對話教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 請學生看課本或播放 Super E-Book，請學生猜一猜並說說看故事內容。</p> <p>2. 教師帶念並解說故事內容。</p> <p>3. 教師可提問相關問題。</p> <p>4. 再次帶念課文。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「大家來找碴」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習故事內容。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【文法教學】約 15 分鐘</p> <p>1. 請學生看課本或播放 Super E-Book，請學生試著說一說圖意。</p> <p>2. 教導學生現在分詞 V-ing 的用法。</p> <p>3. 講解文法表格中的句子，並帶全班念讀。</p> <p>4. 請學生完成 Try it. 練習</p>	2	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

		<p>題，然後全班一起訂正答案。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「看圖說話」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>			<p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>十六 12/8~ 12/14</p>	<p>Unit 4 He's Sleeping like a Log</p>	<p>第五節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【俚語教學】約 10 分鐘</p> <p>1. 帶學生跟念並說明此句俚語的意思。</p> <p>2. 請學生上臺演出俚語的使用情境。</p> <p>【國際文化教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 介紹莫內花園的由來。</p> <p>2. 播放 CD / Super E-Book，帶學生念相關單字。</p> <p>3. 請學生分享對莫內的畫作與花園的感受。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本節課所學習的內容。</p> <p>第六節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【短文閱讀教學】約 30 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。</p> <p>2. 請學生自行朗讀短文。</p> <p>3. 請學生完成 Read and check. 練習題，然後全班一起訂正答案。</p>	<p>2</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

		<p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習短文內容。</p>			<p>書寫文字。 5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 *5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。 7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>十七 12/15~ 12/21</p>	<p>Unit 4 He's Sleeping like a Log</p>	<p>第七節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學】約 20 分鐘 1. 帶全班複習字母 g 及其發音。 2. 教導字母 hard g 和 soft g 的發音及字母拼讀單字。 3. 帶念 Listen and chant. 句子。 4. 帶念 Listen and say. 韻文。 5. 進行 Listen and circle. / Listen, point, and say. 練習。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「暗殺行動」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字複習】約 5 分鐘 帶念本課單字，並套入直述句 I'm _____. 【句型與文法複習】約 10 分鐘 1. 帶念本課 Sentence Pattern A 和 Sentence Pattern B。 2. 寫出現在式的句子，請學</p>	2	<p>1. 紙筆評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 *2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 *3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p>	<p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>12/31 調整放假(中華民國開國紀念日)，於 12/22 補行上班上課。</p>

		<p>生。</p> <p>【故事對話複習】約 15 分鐘</p> <p>1. 請學生跟念本課故事。</p> <p>2. 分組練習，並上臺演出本課故事。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>			<p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	
<p>十八</p> <p>12/22~</p> <p>12/28</p>	Review 2	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>播放 CD / Super E-Book，複習 Units 3~4 單字、句型與故事。</p> <p>【單字句型複習】約 25 分鐘</p> <p>A. Listen and number.</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽，依序將聽到的內容標上號碼。</p> <p>2. 請學生說出答案並依照圖片造句。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>播放 CD / Super E-Book，複習 Units 3~4 單字、句型與故事。</p> <p>【練習活動】約 25 分鐘</p> <p>進行活動「彩虹與閃電」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>	2	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>

					<p>書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
<p>十九 12/29~ 1/4</p>	Review 2	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘 播放 CD / Super E-Book，複習 Units 3~4 單字、句型與故事。</p> <p>【短文閱讀教學】約 25 分鐘 A. Listen, read, and fill in. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生一邊聽一邊將聽到的 Units 3~4 單字圈起來。</p> <p>2. 帶領學生跟念句子並講解句意，並提問問題。</p> <p>3. 請學生自行朗讀短文，徵求志願者上臺朗誦。</p> <p>4. 請學生依據短文在圖上標示人名，再全班核對答案。</p> <p>B. Read and check. 請學生依照短文，選出正確的選項。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘 播放 CD / Super E-Book，複習 Units 1~4 字母拼讀規則與字母拼讀單字。</p> <p>【字母拼讀複習】約 25 分鐘 進行活動「Play and Say」。</p>	2	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>	<p>12/31 調整放假，已於 12/22 補行上班上課。</p> <p>1/1 中華民國開國紀念日放假一日。</p>

		<p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>			<p>並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 *5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
<p>二十 1/5~ 1/11</p>	<p>Final Review 第二次評量週</p>	<p>第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型複習】約 10 分鐘 A. Listen and number. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽，依序將聽到的內容標上號碼。 2. 請學生說出答案並依照圖片造句。 【練習活動】約 20 分鐘 進行活動「勇闖無人島」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【讀者劇場教學】約 30 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟讀。 2. 講解句意，可提問幾個問題看學生是否了解內容。 3. 將全班分組，每組各代表一個角色，練習課本對話直到熟練為止。 4. 將全班分成六人一組，學生分組各別練習對話。 5. 各組輪流上台演出。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>	2	<p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 *2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 *3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 *5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字</p>	<p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>	

					詞。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。		
二十一 1/12~ 1/18	Culture: Food Festivals	第一節 【暖身活動】 約 5 分鐘 【文化教學】 約 30 分鐘 教師播放 CD / Super E-Book，帶學生閱讀短文，並簡單說明內容：法國-Lemon Festival 蒙頓檸檬節，西班牙-Tomato Fight Festival 番茄大戰，瑞士-Onion Festival 瑞士洋蔥節，英國-Cheese Rolling Festival 滾起司節。。 【指定作業】 約 5 分鐘 請學生找尋與本課節慶相關的資訊或書籍，下堂課帶至學校和同學分享。 第二節 【暖身活動】 約 5 分鐘 【練習活動】 約 10 分鐘 1. 請學生說說地圖上的國名和各圖所代表的節慶。 2. 請學生填寫各圖配合的國名號碼。 3. 待全班完成後訂正答案，並帶學生再念一次這四個節慶的說法。 【歌謠教學】 約 20 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生念一次歌詞並簡單解釋詞意。 2. 再次播放，讓學生聆聽一遍後，再讓學生跟唱。 3. 將學生分組練唱並請各組自行設計動作。 4. 請各組上臺演出。	2	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。 7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 7-1-4 能認識外國風土民情。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	

		<p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>					
<p>二十二 1/19~ 1/20</p>	<p>Culture: Food Festivals</p>	<p>第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【文化教學】約 30 分鐘 教師播放 CD / Super E-Book，帶學生閱讀短文，並簡單說明內容：法國-Lemon Festival 蒙頓檸檬節，西班牙-Tomato Fight Festival 番茄大戰，瑞士-Onion Festival 瑞士洋蔥節，英國-Cheese Rolling Festival 滾起司節。。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生找尋與本課節慶相關的資訊或書籍，下堂課帶至學校和同學分享。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【練習活動】約 10 分鐘 1. 請學生說說地圖上的國名和各圖所代表的節慶。 2. 請學生填寫各圖配合的國名號碼。 3. 待全班完成後訂正答案，並帶學生再念一次這四個節慶的說法。 【歌謠教學】約 20 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生念一次歌詞並簡單解釋詞意。 2. 再次播放，讓學生聆聽一遍後，再讓學生跟唱。 3. 將學生分組練唱並請各組自行設計動作。 4. 請各組上臺演出。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所</p>	2	<p>1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。 7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	<p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

		學習的內容。					
--	--	--------	--	--	--	--	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 學年度 第 二 學期 五 年級 英語 領域課程計畫 設計者：戴瑋慶

一、本領域每週學習節數 (2) 節。

二、本學期學習目標：

1. 能詢問他人及回答所要前往的社區場所。
2. 能詢問他人及回答搭乘的交通工具。
3. 能詢問他人及回答最喜愛的科目。
4. 能詢問他人及回答放學後的休閒活動。
5. 認識世界特殊的交通工具。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式	能力指標	融入領域或議 題	備 註
一 2/11~ 2/15	Get Ready	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀複習】約 20 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，請學</p> <p>生翻開課本第 1~2 頁，複習複合子音及 hard c / soft c, hard g / soft g 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>2. 利用 Super E-Book，任意指一個單字，再抽點學生念。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「分秒必爭」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p>	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-4 認識並能運用社區資源。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關</p>	

		<p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本節課學習的內容。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字句型教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>1. 利用單字圖卡教導單字。</p> <p>2. 帶領學生反覆念單字直到熟練為止。</p> <p>3. 將每個單字代入句型 Where is ____? He's / She's in the _____. , 讓學生練習問答。</p> <p>4. 將學生分成兩組, 輪流問答。</p> <p>B. Find and circle.</p> <p>請學生看圖片, 圈出各個人物, 並做問練習。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「捉迷藏」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書, 複習本節課所學習的內容。</p>			<p>字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助, 閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞, 書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞, 以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句, 並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示, 能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時, 樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	<p>環境議題的瞭解, 體會環境權的重要。</p>	
<p>二</p> <p>2/16~</p> <p>2/22</p>	<p>Unit 1</p> <p>It's a Piece of Cake</p>	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>播放 CD/Super E-Book 帶念單字。</p> <p>B. Listen, find, and number.</p> <p>播放 CD/Super E-Book, 學生根據聽到的內容, 依序在大圖的空格中填入數字。</p> <p>C. Listen and repeat.</p> <p>帶全班將各個單字代入句子, 反覆練習至熟練。</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-4 認識並能運用社區資源。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家, 能尊重欣賞其差異。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境, 並透過對於相關</p>	<p>3/1 調整放假(和平紀念日), 於 2/23 補行上班上課。</p>

		<p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「尋找避難所」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學】約 30 分鐘</p> <p>Sentence Pattern A</p> <p>A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 中，進行問答練習。</p> <p>B. Ask your friends and connect. 學生兩人一組，依照課本指示做 問答。</p> <p>Sentence Pattern B</p> <p>A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 中，進行問答練習。</p> <p>B. Listen and number. 請學生聽一聽，將正確的數字 填入空格中。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學 習的內容。</p>			<p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常 用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱 讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中 的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的 句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英 語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應 的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字 詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字 詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語 句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要 字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或學生所提的問 題。</p> <p>6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中 注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂 於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的 活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	環境議題的瞭解，體 會環境權的重要。	
三 2/23~ 2/29	Unit 1 It's a Piece of Cake	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【故事對話教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 請學生看課本或播放 Super</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語 及句子的重音。</p>	<p>【家政教育】 3-3-4 認識並能運用社 區資源。</p> <p>【性別平等教育】</p>	2/28 和平 紀念日放 假一日。 3/1 調整

		<p>E-Book，請學生猜一猜並說說看故事內容。</p> <p>2. 教師帶念並解說故事內容。</p> <p>3. 教師可提問相關問題。</p> <p>4. 再次帶念課文。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「組文工程」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習故事內容。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【文法教學】約 15 分鐘</p> <p>1. 請學生看課本或播放 Super E-Book，說說看兩支傘底下的人稱及差別在哪裡？</p> <p>2. 教導學生 be going to 的用法。</p> <p>3. 講解文法表格中的句子，並帶全班念讀。</p> <p>4. 請學生完成 Try it. 練習題，然後全班一起訂正答案。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「機會轉盤」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>		<p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或學生所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p>	<p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p>	<p>放假，已於 2/23 補行上班上課。</p>
--	--	---	--	----------------	---	--	---------------------------

					6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。 7-1-4 能認識外國風土民情。		
四 3/1~ 3/7	Unit 1 It's a Piece of Cake	第五節 【暖身活動】 約 5 分鐘 【俚語教學】 約 5 分鐘 1. 帶學生跟念並說明此句俚語的意思。 2. 請學生為喜愛的人設計一張卡片，將這句話寫在上面並送給對方。 【國際文化教學】 約 5 分鐘 1. 介紹莫札特。 2. 播放 CD / Super E-Book，告訴學生莫札特到皇宮表演卻遇到考驗的故事。 3. 請學生說說看故事心得並分享自己聽過的莫札特故事。 【短文閱讀教學】 約 20 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。 2. 請學生自行朗讀短文。 3. 請學生完成 Read and check. 練習題，然後全班一起訂正答案。 【指定作業】 約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習短文內容。 第六節 【暖身活動】 約 5 分鐘 【字母拼讀教學】 約 20 分鐘 1. 帶全班複習 b, p, g, c, l 發音。 2. 教導 bl, pl, gl, cl 的發音及字母拼讀單字。 3. 帶念 Listen and chant. 句子。 4. 帶念 Listen and say. 韻文。 5. 進行 Listen and number. / Listen, point, and say. 練習。 【練習活動】 約 10 分鐘 進行活動「昏天暗地轉轉轉」。	2	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 *2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 *3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 *5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要	【家政教育】 3-3-4 認識並能運用社區資源。 【性別平等教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【環境教育】 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。	

		<p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學 習的內容。</p>			<p>字詞。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答教師或學生所提的問 題。 6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中 注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂 於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的 活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。 7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
五 3/8~ 3/14	Unit 2 We're in the Same Boat	<p>第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and say. 播放 CD/Super E-Book 帶念單 字。 B. Listen, find, and number. 播放 CD/Super E-Book，學生根 據聽到的內容，依序在大圖的 空格中填入數字。 C. Listen and repeat. 帶全班將各個單字代入句子， 反覆練習至熟練。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「看誰手腳快？」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學】約 30 分鐘 <u>Sentence Pattern A</u> A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 中，進行問答練習。 B. Look and say. 兩人一組輪流用句型進行問答 練習。 <u>Sentence Pattern B</u> A. Listen and say.</p>	2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語 及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短 劇的大致內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的 句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 *2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用 字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 *3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱 讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致 內容。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的 句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英 語詞彙。</p>	<p>【家政教育】 3-3-4 認識並能運用社 區資源。 【性別平等教育】 1-3-4 瞭解世界上不同 的群體、文化和國 家，能尊重欣賞其差 異。 【環境教育】 3-3-2 能主動親近並關 懷學校與社區的環 境，並透過對於相關 環境議題的瞭解，體 會環境權的重要。</p>	

		<p>引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。</p> <p>B. Listen and check.</p> <p>播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽，依據內容將對應的交通工具打勾。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>			<p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>六 3/15~ 3/21</p>	<p>Unit 2 We're in the Same Boat</p>	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【故事對話教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 請學生看課本或播放 Super E-Book，請學生猜一猜並說說看故事內容。</p> <p>2. 教師帶念並解說故事內容。</p> <p>3. 教師可提問相關問題。</p> <p>4. 再次帶念課文。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「上台說故事」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習故事內容。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【文法教學】約 15 分鐘</p> <p>1. 請學生看課本或播放 Super E-Book，請學生試著說一說圖意。</p> <p>2. 教導學生助動詞 can / can't 的用法。</p> <p>3. 講解文法表格中的句子，並</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-4 認識並能運用社區資源。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p>	

		<p>帶全班念讀。</p> <p>4. 請學生完成 Try it. 練習題，然後全班一起訂正答案。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「步步高升」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>			<p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	
<p>七</p> <p>3/22~</p> <p>3/28</p>	<p>Unit 2</p> <p>We're in the Same Boat</p>	<p>第五節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【俚語教學】約 10 分鐘</p> <p>1. 帶學生跟念並說明此句俚語的意思。</p> <p>2. 請學生上臺演出俚語的使用情境。</p> <p>【國際文化教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 介紹維也納金色大廳。</p> <p>2. 播放 CD / Super E-Book，帶學生認識維也納，以及著名的金色大廳。</p> <p>3. 帶念課本上句子。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-4 認識並能運用社區資源。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p>

		<p>Super 電子書複習本節課所學習的內容。</p> <p>第六節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【短文閱讀教學】約 30 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。</p> <p>2. 請學生將聽到的交通工具單字圈起來。</p> <p>3. 請學生自行朗讀短文。</p> <p>4. 請學生完成 Read and check. 練習題，然後全班一起訂正答案。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習短文內容。</p>			<p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p> <p>【第一次評量週】</p>		
<p>八</p> <p>3/29~</p> <p>4/4</p>	<p>Unit 2</p> <p>We're in the Same Boat</p>	<p>第七節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 帶全班複習 b, p, g, c, r 的發音。</p> <p>2. 教導 br, pr, gr, cr 的發音及字母拼讀單字。</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-4 認識並能運用社區資源。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差</p>	<p>4/4 兒童節放假一日。</p> <p>4/5 民族掃墓節放假一日。</p>

		<p>3. 帶念 Listen and chant. 句子。</p> <p>4. 帶念 Listen and say. 韻文。</p> <p>5. 進行 Listen and number. / Listen, point, and say. 練習。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「發音心臟病」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p> <p>第八節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【單字複習】約 5 分鐘 帶念本課單字，並套入直述句 We can get to the park by _____.</p> <p>【句型與文法複習】約 10 分鐘</p> <p>1. 帶念本課 Sentence Pattern A 和 Sentence Pattern B。</p> <p>2. 替換不同交通工具，讓學生分辨要用 can 或 can't。</p> <p>【故事對話複習】約 15 分鐘</p> <p>1. 請學生跟念本課故事。</p> <p>2. 分組練習，並上臺演出本課故事。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>		<p>劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	<p>異。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p>	
--	--	---	--	---	--	--

九 4/5~ 4/11	Review 1	<p>第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型複習】約 20 分鐘 A. Listen and number. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽，依序將聽到的內容標上號碼。 2. 請學生說出答案並依照圖片造句。 【練習活動】約 10 分鐘進行活動「你要去哪裡？」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p> <p>第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【短文閱讀教學】約 30 分鐘 A. Listen and read. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生一邊聽一邊將聽到的 Units 1~2 單字圈起來。 2. 帶領學生跟念句子並講解句意，並提問問題。 3. 請學生自行朗讀短文，徵求志願者上臺朗誦。 B. Read, look, and check. 請學生依照文章內容回答問題；敘述正確的在 True 的格子裡打勾，錯誤的在 False 格子裡打勾。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>	2	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 *5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。	<p>【家政教育】 3-3-4 認識並能運用社區資源。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【環境教育】 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p>	
+	Review 1 /	<p>第三節 【暖身活動】約 5 分鐘</p>	2	1. 活動評量	1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。	<p>【家政教育】 3-3-4 認識並能運用社</p>	

4/12~ 4/18	第一次評量週	<p>【字母拼讀複習】約 30 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用字母拼讀單字卡複習 Units 1~2 的字母拼讀單字。 2. 將學生分成兩組，兩組須輪流並快速念出教師手中的字母拼讀單字卡。 3. 設定一組字母發音為炸彈，如：bl，當看到 bl 的字母拼讀單字時，則不能發出聲音。 4. 請學生看情境圖，說出看到的字母拼讀單字。 5. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽，依序將聽到的字母拼讀單字標上號碼。 <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>【字母拼讀教學】約 25 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教導學生 tr 和 dr 的字音與字母拼讀單字。 2. 帶念 Listen and chant. 句子。 3. 帶念 Listen and say. 韻文。 4. 進行 Listen and number. / Listen, point, and say. 練習。 <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>		<ol style="list-style-type: none"> 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 *5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。 	<p>區資源。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p>	
十一 4/19~	Unit 3 Face the Music	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and say.</p>	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 	<ol style="list-style-type: none"> 1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語 	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

4/25		<p>播放 CD/Super E-Book 帶念單字。</p> <p>B. Listen, find, and number. 播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，依序在大圖的空格中填入數字。</p> <p>C. Listen and repeat. 帶全班將各個單字代入句子，反覆練習至熟練。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「支援前線」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學】約 30 分鐘</p> <p>Sentence Pattern A</p> <p>A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。</p> <p>B. Ask and circle. 請學生找班上三位同學進行問答練習。</p> <p>Sentence Pattern B</p> <p>A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。</p> <p>B. Listen and match. 請學生聽 Super E-Book 或 CD，依據聽力內容將人物與科目連起來。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>		<p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p>	<p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	
------	--	--	--	-------------------------------	--	--	--

					6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 7-1-4 能認識外國風土民情。		
十二 4/26~ 5/2	Unit 3 Face the Music	<p>第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事對話教學】約 20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生看課本或播放 Super E-Book，請學生猜一猜並說說看故事內容。 2. 教師帶念並解說故事內容。 3. 教師可提問相關問題。 4. 再次帶念課文。 <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「內容大還原」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習故事內容。</p> <p>第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【文法教學】約 15 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生看課本或播放 Super E-Book，認識主格與所有格的關係。 2. 教導學生代名詞所有格的用法及意思，要表示對某一事物或人的所有權就會運用人稱代名詞的所有格，各個主格對應不同的所有格：I(我)→my(我的)、you(你)→your(你的)、he(他)→his(他的)、she(她)→her(她的)、we(我們)→our(我們的)、they(他們)→their(他們的)。 3. 講解文法表格中的句子，並帶全班念讀。 4. 請學生完成 Try it. 練習題，然後全班一起訂正答案。 <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「小小調查員」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版</p>	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 *2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 *3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 *5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字</p>	<p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	

		Super 電子書，複習本節課所學習的內容。			<p>詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
十三 5/3~ 5/9	Unit 3 Face the Music	<p>第五節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【俚語教學】約 5 分鐘</p> <p>1. 帶學生跟念並說明此句俚語的意思。</p> <p>2. 請學生上臺表演俚語情境。</p> <p>【國際文化教學】約 5 分鐘</p> <p>1. 介紹居禮夫人。</p> <p>2. 播放 CD / Super E-Book，帶學生了解居禮夫人以及她的小故事。</p> <p>【短文閱讀教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。</p> <p>2. 請學生自行朗讀短文。</p> <p>3. 請學生完成 Read and check. 練習題，然後全班一起訂正答案。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習短文內容。</p> <p>第六節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 帶全班複習 n, k, g 的發音。</p> <p>2. 教導 nk 和 ng 的發音及字母拼讀單字。</p> <p>3. 帶念 Listen and chant. 句子。</p> <p>4. 帶念 Listen and say. 韻文。</p> <p>5. 進行 Listen and number. / Listen, point, and say. 練習。</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	

		<p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「井字遊戲」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學 習的內容。</p>			<p>書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞， 書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞， 以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語 句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字 詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注 意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於 嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活 動。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p> <p>【第二次評量週】</p>		
十四 5/10~ 5/16	Unit 4 Don't Be a Couch Potato	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and say. 播放 CD/Super E-Book 帶念單 字。</p> <p>B. Listen, find, and number. 播放 CD/Super E-Book，學生根 據聽到的內容，依序在大圖的 空格中填入數字。</p> <p>C. Listen and repeat. 帶全班將各個單字代入句子， 反覆練習至熟練。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「積分大賽」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學】約 30 分鐘 Sentence Pattern A</p> <p>A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片 語及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短 劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的 句子。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常 用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱 讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致 內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生 活相關資訊。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同 的群體、文化和國 家，能尊重欣賞其差 異。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電 腦多媒體設備。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引 擎及搜尋技巧尋找合 適的網路資源。</p>	

		<p>中，進行問答練習。</p> <p>B. Ask two friends. Check their answers.</p> <p>請學生另找兩位同學進行問答練習，並記錄下對方的答案。</p> <p>Sentence Pattern B</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。</p> <p>B. Listen and number.</p> <p>播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽，依序編號。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>			<p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	
<p>十五</p> <p>5/17~</p> <p>5/23</p>	<p>Unit 4</p> <p>Don't Be a Couch Potato</p>	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【故事對話教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 請學生看課本或播放 Super E-Book，請學生猜一猜並說說看故事內容。</p> <p>2. 教師帶念並解說故事內容。</p> <p>3. 教師可提問相關問題。</p> <p>4. 再次帶念課文。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「句子刪除戰」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習故事內容。</p> <p>第四節</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>

		<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【文法教學】約 15 分鐘</p> <p>1. 請學生看課本或播放 Super E-Book，請學生試著說一說圖意。</p> <p>2. 教導學生第三人稱動詞加 s 或 es 的用法。</p> <p>3. 講解文法表格中的句子，並帶全班念讀。</p> <p>4. 請學生完成 Try it. 練習題，然後全班一起訂正答案。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>進行活動「課後活動大調查」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>			<p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>十六</p> <p>5/24~</p> <p>5/30</p>	<p>Unit 4</p> <p>Don't Be a Couch Potato</p>	<p>第五節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【俚語教學】約 10 分鐘</p> <p>1. 帶學生跟念並說明此句俚語的意思。</p> <p>2. 請學生上臺演出俚語的使用情境。</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差</p>	

		<p>【國際文化教學】約 20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹波蘭餃子。 2. 播放 CD / Super E-Book，帶學生念相關單字。 3. 請學生分享波蘭餃子的特色。 <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本節課所學習的內容。</p> <p>第六節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【短文閱讀教學】約 30 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。 2. 請學生自行朗讀短文。 3. 請學生完成 Read and check. 練習題，然後全班一起訂正答案。 <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習短文內容。</p>			<p>劇的大致內容。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 *2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 *3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 *5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。 	<p>異。</p> <p>【資訊教育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 	
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>十七 5/21~ 6/6</p>	<p>Unit 4 Don't Be a Couch Potato</p>	<p>第七節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學】約 20 分鐘 1. 帶全班複習 p, t, k, s 的發音。 2. 教導 sp, st, sk 的發音及字母拼讀單字。 3. 帶念 Listen and chant. 句子。 4. 帶念 Listen and say. 韻文。 5. 進行 Listen and circle. / Listen, point, and say. 練習。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「拳王賽」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字複習】約 5 分鐘 帶念本課單字，並套入直述句 I _____ after school. 【句型與文法複習】約 10 分鐘 1. 帶念本課 Sentence Pattern A 和 Sentence Pattern B。 2. 請學生做問答練習。 【故事對話複習】約 15 分鐘 1. 請學生跟念本課故事。 2. 分組練習，並上臺演出本課故事。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>	<p>2</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>7-1-4 能認識外國風土民情。 1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 *2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 *3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 *5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問</p>	<p>【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【性別平等教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【資訊教育】 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>6/7 端午節放假一日。</p>
-----------------------------	---	---	----------	--	---	--	---------------------

					<p>題。</p> <p>6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>十八 6/7~ 6/13</p>	Review 2	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字句型複習】約 10 分鐘</p> <p>A. Listen and number.</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽，依序將聽到的內容標上號碼。</p> <p>2. 請學生說出答案並依照圖片造句。</p> <p>【練習活動】約 20 分鐘</p> <p>進行活動「猜猜我是誰」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【短文閱讀教學】約 15 分鐘</p> <p>A. Listen and read.</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，請學生一邊聽一邊將聽到的 Units 3~4 單字圈起來。</p> <p>2. 帶領學生跟念句子並講解句意，並提問問題。</p> <p>3. 請學生自行朗讀短文，徵求志願者上臺朗誦。</p> <p>B. Read and choose.</p> <p>請學生依照短文，選出正確的選項。</p> <p>【字母拼讀複習】約 15 分鐘</p> <p>進行活動「丟丟銅板向前行」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	

		請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。			<p>題。</p> <p>6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
十九 6/14~ 6/20	Final Review	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字句型複習】約 10 分鐘</p> <p>A. Listen and number.</p> <p>播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽，依序將聽到的內容標上號碼。</p> <p>【練習活動】約 20 分鐘</p> <p>進行活動「護送小河馬」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>【讀者劇場教學】約 25 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟讀。</p> <p>2. 講解句意，可提問幾個問題看學生是否了解內容。</p> <p>3. 將全班分組，每組各代表一個角色，練習課本對話直到熟練為止。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	

					<p>題。</p> <p>6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>二十 6/21~ 6/27</p>	<p>Culture: Transportation Around the World & 第二 次評量週</p>	<p>第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【文化教學】約 25 分鐘 教師播放 CD / Super E-Book，帶學生閱讀短文，並簡單說明內容：瑞士—cable car 纜車，格陵蘭—sled 雪橇，香港—ferry 渡輪，埃及—camel 駱駝。 【練習活動】約 5 分鐘 請學生填寫各國孩童搭乘的交通工具，待全班完成後訂正答案。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p> <p>第二節 【暖身活動】約 10 分鐘 【歌謠教學】約 25 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生念一次歌詞並簡單解釋詞意。 2. 再次播放，讓學生聆聽一遍後，再讓學生跟唱。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生複習本節課所學習的內容。</p>	2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 *5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問</p>	<p>【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p> <p>【資訊教育】 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	

					<p>題。</p> <p>6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p> <p>【第三次評量週】</p> <p>【休業式】</p>		
<p>二十一</p> <p>6/28~</p> <p>6/30</p>	<p>Culture: Transportation Around the World & 第二次評量週</p>	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【文化教學】約 25 分鐘</p> <p>教師播放 CD / Super E-Book，帶學生閱讀短文，並簡單說明內容：瑞士—cable car 纜車，格陵蘭—sled 雪橇，香港—ferry 渡輪，埃及—camel 駱駝。</p> <p>【練習活動】約 5 分鐘</p> <p>請學生填寫各國孩童搭乘的交通工具，待全班完成後訂正答案。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>【歌謠教學】約 25 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生念一次歌詞並簡單解釋詞意。</p> <p>2. 再次播放，讓學生聆聽一遍後，再讓學生跟唱。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生複習本節課所學習的內容。</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常生活溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	

					6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。 7-1-4 能認識外國風土民情。 【第三次評量週】 【休業式】		
--	--	--	--	--	--	--	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

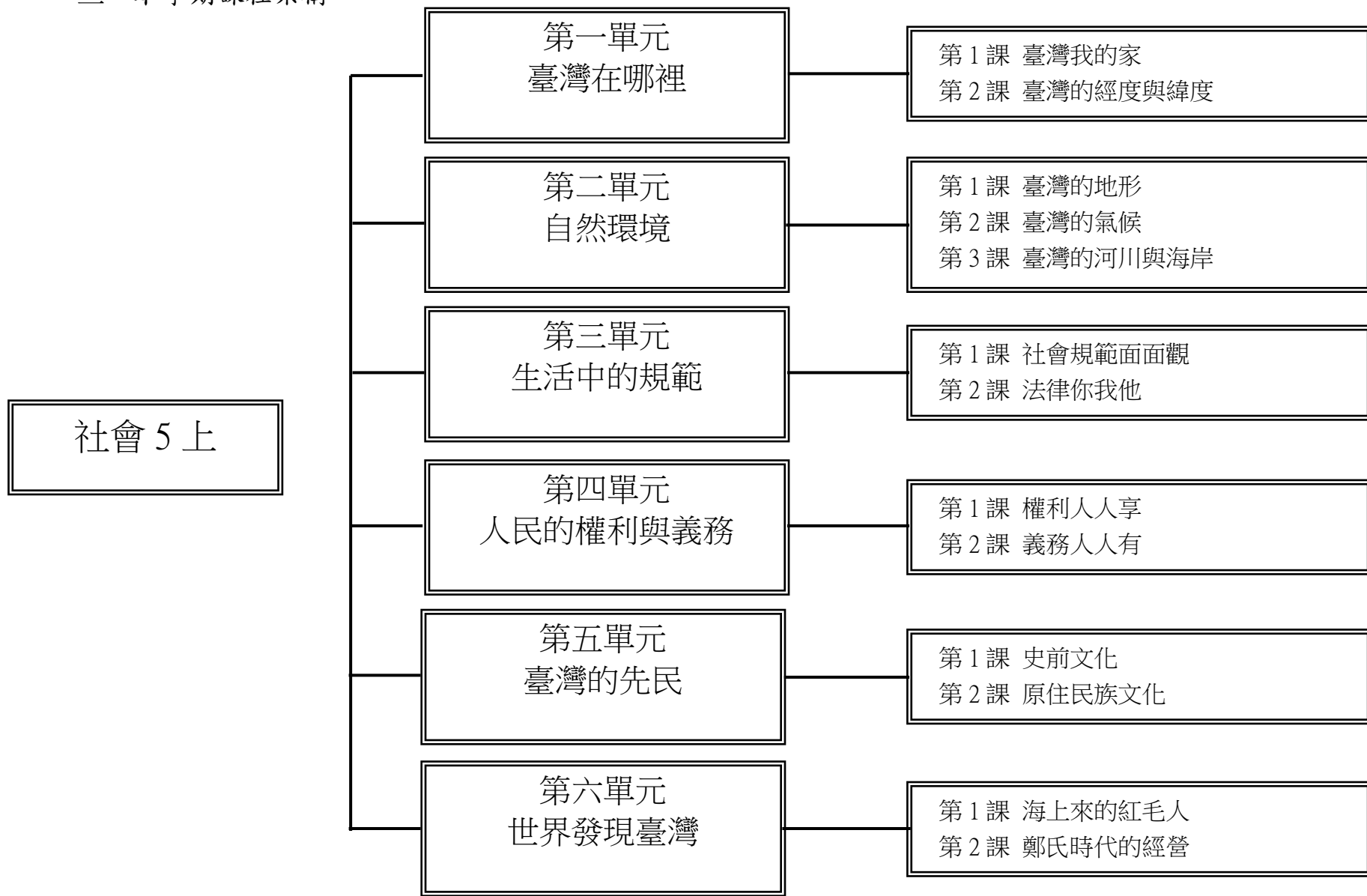
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期五_級社會 領域課程計畫 設計者：莊雅婷

一、本領域每週學習節數(3)節。

二、本學期學習目標：

1. 認識臺灣的地理位置。
2. 認識臺灣的自然環境。
3. 認識各種不同的社會規範和它們對我們的影響。
4. 說明身為國民應享的權利和應盡的義務。
5. 認識臺灣史前文化和歷史的開端。
6. 探討臺灣早期的發展。

三、本學期課程架構：



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	一、臺灣在哪裡 第一課 臺灣 我的家	<p>【活動一】臺灣的範圍</p> <p>1. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第 10、11 頁課文、圖片，並討論問題。</p> <p>(1) 臺灣地區包括哪些地方？</p> <p>(2) 臺灣的總面積是多少平方公里？</p> <p>(3) 從世界地圖上找一找、比一比，和一般國家比較，臺灣的面積是大還是小？</p> <p>(4) 除了課本上的舉例，你覺得臺灣本島的形狀像什麼？</p> <p>2. 活動：臺灣離島配對遊戲，教師準備臺灣離島的名稱及其特色的卡片，請學生上臺玩配對遊戲，能最快將離島名稱及特色配對完成者，即為優勝。</p> <p>3. 統整：臺灣地區總面積約 36,000 平方公里，臺灣本島的形狀南北長，東西窄，學生可自行發想臺灣看起來像是什麼東西。</p> <p>【活動二】臺灣在哪裡</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 討論評量</p> <p>4. 習作練習</p>	<p>1-3- 4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p> <p>1-3-11 瞭解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響。</p> <p>9-3-1 探討全球生態環境之相互關連以及如何形成一個開放系統。</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>2-3-4 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。</p>	

		<p>1. 引起動機：教師準備數個地球儀，請數位學生上臺旋轉手中地球儀，當地球儀靜止下來，請學生快速指出臺灣的位置，誰最先找出來，即為優勝。</p> <p>(1)世界分為哪幾大洲？</p> <p>(2)世界上有哪幾大洋？</p> <p>(3)臺灣位在世界地圖的哪裡？</p> <p>(4)臺灣四周有哪些海域？</p> <p>(5)臺灣鄰近的國家或區域有哪些？</p> <p>2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第 12、13 頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3. 統整：臺灣四面環海，東邊是太平洋，南邊是巴士海峽，西邊是臺灣海峽，北邊是東海。臺灣的鄰國或地區有菲律賓、中國大陸、日本、南韓(韓國)、北韓。</p>				
<p>二 9/1~ 9/7</p>	<p>一、臺灣在哪裡 第一課 臺灣 我的家</p>	<p>【活動三】發現臺灣</p> <p>1. 引起動機：教師準備數張臺灣特有種或候鳥的照片讓學生觀看，並問問學生認識哪些臺灣特有種動植物或候鳥。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第 14、15 頁課文和圖片，並請學生討論問題。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 討論評量</p> <p>4. 習作練習</p>	<p>1-3- 4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p> <p>1-3-11 瞭解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響。</p> <p>9-3-1 探討全球生態環境之相互關連以及如何形成一個開放系統。</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>2-3-4 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。</p>	

		<p>(1)臺灣的地理位置有什麼重要性？(例：臺灣地處日本和東南亞的中點，是亞洲東部和太平洋的交界。)</p> <p>(2)找找看，亞洲主要都市中，平均飛行距離(里程)最短的前三個都市為何？(桃園、上海、香港。)</p> <p>(3)桃園機場與這些都市有定期航班，可以顯示臺灣在哪一方面的重要性？(例：臺灣的交通位置相當重要。)</p> <p>(4)你知道有哪些候鳥會在臺灣停留嗎？(例：黑面琵鷺、伯勞鳥、灰面鵟鷹(灰面鷲)、黃頭鷲及高蹺等。)</p> <p>(5)你知道臺灣有哪些特有的動植物？(例：翡翠樹蛙、臺灣黑熊、櫻花鉤吻鮭、臺灣紅檜等。)</p> <p>3. 資料蒐集與報告：教師指導學生上網了解黑面琵鷺相關資料，並上臺報告。</p> <p>4. 習作配合：請學生完成【第1課習作】。</p> <p>5. 統整：臺灣是亞洲東部出入太平洋的門戶，交通、經濟位置重要，也是候鳥休息、過冬之處。自古以來就與各地往來密切，文化多元。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>三 9/8~ 9/14</p>	<p>一、臺灣在哪裡 第二課 臺灣的經度與緯度</p>	<p>【活動一】找位置 1. 引起動機：玩座標遊戲。用第幾排第幾個座位來表示座標位置。老師喊出座標位置，該座位的人要快速答「有」，或者老師叫同學的名字，同學要回答座標位置。 2. 使用地球經緯線操作模型組：教師可以事先將經緯線操作模型組拼成一顆地球，和學生說明地球假想線—經線及緯線的概念。 3. 閱讀與討論：教師可利用地球儀指導學生閱讀課本第 16、17 頁課文及圖片，並請學生討論問題。 (1) 在地球儀或地圖上，南北向的線稱為什麼？東西向的線又稱為什麼？(在地球儀或地圖上，南北向的線稱為經線，東西向的線稱為緯線。) (2) 什麼是 0 度經線？(國際上以通過英國倫敦格林威治天文臺的經線為 0 度經線。) (3) 如何區分東半球與西半球？(以通過英國倫敦格林威治天文臺的經線為基準：以東的半球為東半球，在東半球的經度為</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 討論評量 4. 習作練習</p>	<p>1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p>	<p>【海洋教育】 2-3-3 瞭解臺灣國土(領土)地理位置的特色及重要性。 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。</p>	
----------------------------	---------------------------------	---	--	--	---	--	--

		<p>東經；以西的半球為西半球，在西半球的經度為西經。）</p> <p>(4)經緯度圖上的E、W各代表什麼意思？(國際上通常以E、W表示東經、西經。)</p> <p>4.統整：經緯線是設定於地球上的假想線，每一條經線都有一個度數，稱為經度。和赤道平行的線稱為緯線，每一條緯線都有一個度數，稱為緯度。0度經線以東稱為東半球，以西稱為西半球。</p>					
<p>四 9/15~ 9/21</p>	<p>一、臺灣在哪裡 第二課 臺灣的經度與緯度</p>	<p>【活動二】臺灣的位置</p> <p>1.觀察與發表：教師指導學生閱讀和觀察課本第18、19頁課文及圖片，並請學生討論問題。</p> <p>2.使用地球經緯線操作模型組：教師利用模型說明北半球與南半球的畫分方式。</p> <p>3.習作配合：請學生完成【第2課習作】第一大題。</p> <p>4.統整：要判斷一地的絕對位置，須利用地圖上的經緯線。</p> <p>【活動三】緯度與氣候</p> <p>1.引起動機：教師準備不同緯度的各地景象照片讓學生觀看，並問問學生：「為什麼這些地方氣候會有冷熱的差</p>		<p>1.口頭評量 2.實作評量 3.討論評量 4.習作練習</p>	<p>1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>2-3-3 瞭解臺灣國土(領土)地理位置的特色及重要性。</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。</p>	

		<p>異？」。</p> <p>2. 觀察與發表：教師指導學生閱讀和觀察課本第20、21頁課文及圖片，並請學生標出課本上照片地點的大約緯度。</p> <p>3. 配合動動腦：「請觀察圖3，找找看，北回歸線經過臺灣本島的哪幾個縣市？」</p> <p>4. 習作配合：請學生完成【第2課習作】第二、三大題。</p> <p>5. 統整：在讀取一地的絕對位置時會使用到緯度，另外因緯度高低的不同，氣候通常也有相對的冷熱差異。</p>					
<p>五 9/22~ 9/28</p>	<p>二、自然環境 第一課 臺灣的地形</p>	<p>【活動一】臺灣島的形成</p> <p>1. 引起動機：教師指導學生閱讀課本第24頁「全球板塊分布圖」，並和世界地圖相對照，找找看，什麼地區或國家有超過二個(或三個)板塊交會。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第24、25頁課文和圖片，並討論問題。</p> <p>3. 統整：歐亞板塊及菲律賓海板塊互相推擠，使臺灣隆起，並造就臺灣島上有許多超過三千公尺的</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習</p>	<p>1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>1-3-3 瞭解人們對地方與環境的認識與感受有所不同的原因。</p> <p>1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	

		<p>高山。</p> <p>【活動二】多樣的地形</p> <p>1. 引起動機：教師請學生思考，曾經聽過哪些地形名稱，然後將該地形以簡單線條畫於黑板，再搭配五大地形示意圖說明。請學生 2~3 人上臺，以合作的方式將該地形表現出來。教師提問：臺灣島擁有多樣的地形，主要地形有哪些？</p> <p>2. 觀察與討論：教師指導學生觀察和閱讀課本第 26、27 頁課文及圖片，並請學生回答問題。</p> <p>3. 統整：臺灣島呈現出多樣的地形變化。主要可分成山地、丘陵、台地、盆地、平原五大地形。</p> <p>【活動三】地形小博士</p> <p>1. 觀察與發表：教師指導學生觀察與閱讀課本第 28、29 頁課文及圖片，並請學生回答問題。</p> <p>2. 活動「地形常識大考驗」：教師可將平原、丘陵、台地、盆地、山地的教學圖卡排列在黑板上，並針對各地形提出相關問題。教師也可綜合出幾項要點的提問，統一寫在黑板上，請學生回答問題或上臺寫出答案。</p> <p>3. 習作配合：教師指導學</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		生完成【第1課習作】。 4. 統整：臺灣的台地、平原、盆地大多分布於西部，地勢大多不高。					
六 9/29~ 10/5	二、自然環境 第二課 臺灣 的氣候	<p>【活動一】氣候達人</p> <p>1. 引起動機：教師播放童謠〈西北雨〉，說明臺灣夏季常在午後出現雷陣雨，這種驟雨，來得又急又快，時間不長，通常四、五十分鐘後，便又雨過天晴，為炎熱的夏季帶來涼意。</p> <p>2. 閱讀與發表：教師課前蒐集東北季風、西南季風的新聞報導，課堂上學生閱讀新聞報導，了解臺灣冬夏季風的差異。教師指導學生閱讀課本第30頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3. 觀察與發表：教師指導學生閱讀課本第31頁課文及圖片，解說如何閱讀雨量圖，讓學生藉由圖表認識臺灣各地氣候的差異。</p> <p>4. 統整：臺灣氣候溫暖、雨量豐沛、冬夏風向相反，且夏、秋雨季多颱風。雨量部分，北部地區全年有雨，南部地區夏雨冬乾。</p> <p>【活動二】氣候與生活</p> <p>1. 引起動機：教師展示澎</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作練習</p>	<p>1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>1-3-3 瞭解人們對地方與環境的認識與感受有所不同的原因。</p> <p>1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	

		<p>湖特產的實物或圖片，以及澎湖婦女蒙面工作的圖片，吸引學生興趣，並請曾經到澎湖旅遊的學生發表到當地遊玩的情形。</p> <p>2. 觀察與發表：教師指導學生閱讀課本第 32、33 頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3. 配合動動腦：「想一想，氣候在生活中的哪一方面對你的影響最大呢？」</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。</p> <p>5. 統整：臺灣氣候有地區性的差異，使得各地的產業活動、建築景觀和生活方式，都別具特色。</p>					
<p>七 10/6~ 10/12</p>	<p>二、自然環境 第三課 臺灣 的河川與海岸</p>	<p>【活動一】愛護水資源</p> <p>1. 引起動機：教師請學生發表曾經在住家附近河川從事的活動，或是印象最深刻的河川。</p> <p>2. 觀察與發表：教師指導學生閱讀課本第 34~37 頁及圖片，並回答問題。</p> <p>3. 遊戲「河川比一比」：教師利用第 35 頁臺灣主要河川及水庫分布圖，將主要河川標示號碼，依序從淡水河往下繞行臺灣一圈。學生分為兩組競賽，教師出題，如能回答</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習</p>	<p>1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>1-3-3 瞭解人們對地方與環境的認識與感受有所不同的原因。</p> <p>1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。</p> <p>4-3-3 能對環境議題相關報導提出評論，並爭取認同與支持。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭</p>	

		<p>出答案者，可以前進到下一條河川，看看哪一組先回到終點，即為優勝。題目內容以課本第 34~37 頁內容為主。</p> <p>4. 配合動動腦：「興建水庫有什麼優點和缺點？請說一說你的看法。」</p> <p>5. 習作配合：教師請學生完成【第 3 課習作】第一、四大題。</p> <p>【活動二】海岸風光好</p> <p>1. 引起動機：教師請學生事先蒐集到海邊遊玩的照片，上課時張貼在黑板上，並請學生分享海邊遊玩的經驗和感受。教師可準備臺灣地圖，請學生在地圖上指出遊玩的海岸位於臺灣的哪裡並標示出來，最後看看全班同學到過的海岸是否涵蓋全臺。</p> <p>2. 閱讀與發表：教師將班上學生分組，並請學生閱讀課本第 38、39 頁的課文及圖片，比較西部與南部海岸線的不同特色，並回答下列問題。</p> <p>3. 延伸活動：如果學校地點靠近臺灣四周海岸，教師可安排一堂校外教學，到岸邊走走，觀察海岸地形，並請提醒學生注意安全。如果無法實地踏</p>				<p>解其海洋環境與人文歷史。</p> <p>4-3-4 認識臺灣的主要河流與港口。</p> <p>5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>察，教師可以蒐集居住縣市海岸地形介紹資料，製作成簡報進行教學。</p> <p>4. 統整：臺灣的海岸線全長約 1,200 公里，由於東西南北地理環境的差異，而形成各種不同的海岸地形和風貌。</p>					
<p>八 10/13~ 10/19</p>	<p>二、自然環境 第三課 臺灣 的河川與海岸</p>	<p>【活動三】小小調查員</p> <p>1. 引起動機：教師請學生展示事先蒐集的北部、東部海岸圖片和資料。</p> <p>2. 觀察與引導：教師可先請學生觀察課本第 41 頁的圖 4，說明臺灣東部海岸斷崖綿延不斷，再對照臺灣地形分布圖，可看出山與海相鄰的地理現象。</p> <p>3. 討論與發表：教師將班上學生分組，並請學生閱讀課本第 40、41 頁的課文及圖片，比較北部與東部海岸線的不同特色。</p> <p>4. 主題研究：教師指導學生分組進行主題研究，調查臺灣海岸自然資源和海岸環境問題與維護，教師於課堂中講解步驟和方法，請學生擬定研究的地區和主題，於課後分組操作。</p> <p>5. 習作配合：教師請學生完成【第 3 課習作】第二大題。</p> <p>【活動四】美麗的大海</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作練習</p>	<p>1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>1-3-3 瞭解人們對地方與環境的認識與感受有所不同的原因。</p> <p>1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。</p> <p>4-3-3 能對環境議題相關報導提出評論，並爭取認同與支持。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。</p> <p>4-3-4 認識臺灣的主要河流與港口。</p> <p>5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。</p>	

		<p>1. 引起動機：教師請學生上臺發表【活動三】主題研究的調查報告，給予意見和鼓勵。</p> <p>2. 觀察與發表：教師請學生閱讀課本第 42、43 頁的課文及圖片、課本第 2 頁「離島風情」，認識臺灣的離島，並回答問題。</p> <p>3. 找位置：教師指導學生將臺灣本島和各個離島分別做成字卡，利用字卡依照相對位置排列在正確的位置上。</p> <p>4. 票選最美麗的離島：將學生分為六組，各自分別介紹臺灣周圍六個島嶼，推銷臺灣離島海上風光、旅遊景點與特色。</p> <p>5. 習作配合：教師請學生完成【第 3 課習作】第三大題。</p> <p>6. 統整：臺灣的離島都有美麗的海岸線和港灣，島上居民也多利用這種海岸特色，發展漁業或觀光業。</p>					
<p>九 10/20~ 10/26</p>	<p>三、生活中的規範 第一課 社會規範面面觀</p>	<p>【活動一】禮儀大觀園</p> <p>1. 引起動機：教師請以紐西蘭原住民毛利人「碰鼻禮」的打招呼方式為主題，說明各國在禮儀上表示友善的不同方式，並引導學生上臺表演或發表其他國家特殊的禮儀表</p>		<p>1. 口頭評量 2. 資料展示 3. 實作評量</p>	<p>4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。</p> <p>5-3-1 說明個體的發展與成長，會受到社區與社會等重大的影響。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>	

		<p>現方式。</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第48頁的課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3. 統整：在日常生活中，人們因為生活的共同需要而接觸頻繁，為避免發生衝突，必須制定一套規範準則，以約束大家的行為，維持社會團體的秩序。</p> <p>【活動二】婚禮大不同</p> <p>1. 引起動機：教師介紹中西方各國婚禮進行的方式與不同的習俗。請學生發表自己參加過親友婚禮的經驗，並發表看到哪些傳統習俗？</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第49頁的課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3. 配合動動腦：「梨不可以分著吃、不可以送人時鐘，都是臺灣的風俗習慣。想想看，這些風俗習慣代表什麼意義？你贊成嗎？為什麼？」</p> <p>4. 統整：社會規範的形式是多樣化的，但大致而言，分為非強制性的風俗習慣、倫理道德、宗教信仰，以及具有強制力的法律等四大範疇，而風俗習</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		慣也會隨著時代的發展以及人們觀念的改變，而與時俱進。					
十 10/27~ 11/2	三、生活中的 規範 第一課 社會 規範面面觀	<p>【活動三】心靈雞湯</p> <p>1. 引起動機：課前請學生選一個自己有興趣的宗教，進行資料蒐集。並整理成一份報告小書。教師將蒐集相同宗教資料的學生分成一組，就自己所找到的資料進行同組分享。</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第50、51頁的課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3. 配合動動腦：「想想看，如果你最要好的同學在考試時，要求你告訴他答案，你會怎麼做？為什麼？」</p> <p>4. 統整：遵守倫理道德，可以培養出一個良好的品格，受到社會的肯定，而沒有倫理道德的觀念，會使人心墮落。相同的，宗教信仰也有約束行為的作用，宗教教義大多勸人為善、遵守倫理道德。因此，兩種規範對於安定社會秩序具有極大的力量。</p> <p>【活動四】「德」先生與「法」小姐</p> <p>1. 賓果遊戲：教師帶領學</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 資料展示</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 習作練習</p>	<p>4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。</p> <p>5-3-1 說明個體的發展與成長，會受到社區與社會等重大的影響。</p> <p>【期中評量週】</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>	

		<p>生根據各種規範玩賓果遊戲。</p> <p>2. 省思與討論：經過賓果遊戲後，教師帶領學生省思與討論問題。</p> <p>3. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。</p> <p>4. 統整：個人行為不能只顧自己喜惡，每個人不論是在哪個社會團體，都要遵守各種社會規範，社會秩序才能維持，社會才能健全的發展。所以，個人、團體、社會相輔相成，大家共同努力，一同創造和諧有序的社會。</p>					
<p>十一 11/3~ 11/9</p>	<p>三、生活中的 規範 第二課 法律 你我他</p>	<p>【活動一】什麼是法律？</p> <p>1. 引起動機：學生上臺發表有關行車未繫安全帶的相關報導，教師導引學生從小文的說明中，了解行車強制繫上安全帶的立法由來。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第54、55頁課文及圖片，並討論問題。</p> <p>(1)我國的法律是由哪一個機關所制定？</p> <p>(2)為什麼我們要認識各種法律？</p> <p>(3)夏天騎車戴安全帽會很熱；乘坐汽車時繫安全帶會很緊、不舒服，為什麼法律要強制規定我們</p>		<p>1. 口頭評量 2. 資料展示 3. 實作評量 4. 習作練習</p>	<p>6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p>	<p><u>第一次 評量</u></p>

		<p>這麼做？</p> <p>(4)為什麼我們要提高酒駕肇事致人於死的刑罰？</p> <p>(5)為什麼要制定法律規定食品不得添加塑化劑？</p> <p>3. 統整：法律是由立法機關制定，如果違反法律，需負一定責任，或受制裁。法律的功能在保障我們的權益不被侵犯，並維護生命財產的安全。</p> <p>【活動二】大家來守法</p> <p>1. 引起動機：教師於課堂前先請學生蒐集與法律有關的小故事，然後課堂中與同學分享。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第 56、57 頁課文及圖片，並討論問題。</p> <p>3. 配合動動腦：「電影的分級有五級。想想看，為什麼電影要分級？」</p> <p>4. 統整：從事偷竊、傷害等犯罪行為，必須接受處罰。不遵守交通規則等行為會影響他人生活或權利，違反的話會遭到罰款。法律明定兒童及少年不可從事之行為，目的在保護其不受傷害。法律對弱勢兒童及少年亦提供其他協助。</p>				
--	--	---	--	--	--	--

<p>十二 11/10~ 11/16</p>	<p>三、生活中的 規範 第二課 法律 你我他</p>	<p>【活動三】生活中的法律 1. 引起動機：學生報告在網路上下載音樂或影片的狀況。教師引導學生了解「著作權」。 2. 分組報告：教師將學生分成三組，討論題目並上臺報告。教師引導學生了解一旦犯法，必須勇於承認。 (1) 日常生活中有哪些行為會觸犯法律？這些行為會造成什麼不良的影響？(例：遛狗時不清狗大便，會讓人不小心踩到。) (2) 校園中有哪些行為會觸犯法律？這些行為會造成什麼不良的影響？(例：恐嚇同學，會讓人心中恐懼，也觸犯了法律。) (3) 使用網路時有哪些行為會觸犯法律？這些行為會造成什麼不良的影響？(例：在網路留言謾罵他人，會傷害他人名譽，也觸犯了法律。) 3. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。 4. 統整：法律與我們的生活息息相關。我們應知法、守法，如果犯法，必須勇於承認，為自己的行</p>		<p>1. 口頭評量 2. 資料展示 3. 實作評量 4. 習作練習</p>	<p>6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。</p>	<p>【人權教育】 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p>	
--------------------------------	---	---	--	--	-----------------------------	--	--

		為負責。					
十三 11/17~ 11/23	四、人民的權利與義務 第一課 權利人人享	<p>【活動一】法律之前，人人平等</p> <p>1. 引起動機：學生就教師事先擬定的議題—秩序、整潔、權利與義務三項，將學生分成三組，每組選定一個議題討論，共同討論制定合理的班規。</p> <p>2. 觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第64、65頁課文及圖片，引導學生認識憲法中人民之權利義務，加以分類，並回答問題。</p> <p>3. 討論與發表：「王子犯法與庶民同罪，這句話是什麼意思？」、「平等權強調，人人同樣享有同等權利，但是，對於一些身心障礙人士，我們如何保護他們，維護他們的權利？」</p> <p>4. 統整：憲法是國家的根本大法，保障人民平等、自由、受益、參政等四種基本權利，我們每個人除了享受憲法的保障之外，也須具備生活中所需的基本法律知識。</p> <p>【活動二】自由的真諦</p> <p>1. 引起動機：請學生說出自已在日常生活中，所享受到的自由或受到的保障有哪些？</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 資料展示</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 習作練習</p>	6-3-4 列舉我國人民受到憲法所規範的權利與義務。	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p> <p>2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> <p>2-3-6 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p>	

		<p>2. 補充說明：教師指導學生閱讀與觀察課本第66、67頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3. 統整：在維護個人的自由與權益的同時，也要尊重別人的自由和權益。</p> <p>【活動三】搶答大作戰</p> <p>1. 觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第68、69頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>2. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。</p> <p>3. 統整：憲法規定人民有權利，可以向國家請求保障其在教育、經濟、行政、司法上的利益，以及參與政治的權利。在享受權利的同時，更要建立正確的態度與觀念，好好善用權利，以建立良好的國家秩序。</p>					
<p>十四 11/24~ 11/30</p>	<p>四、人民的權利與義務 第二課 義務人人有</p>	<p>【活動一】我是好國民</p> <p>1. 引起動機：請學生依據課前調查家中繳稅的種類。教師可利用稅目及人數統計表掛圖，讓學生了解臺灣常見的稅目有哪些？</p> <p>2. 觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第70、71頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>(1)憲法上規定，人民應</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 資料展示</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。</p> <p>6-3-4 列舉我國人民受到憲法所規範的權利與義務。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p> <p>2-3-6 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p>	

		<p>盡的義務有哪些？</p> <p>(2)為什麼國家必須要求人民履行義務？</p> <p>(3)政府的稅收大多用在哪些地方？</p> <p>(4)你的家人或親友中，有哪些人曾經服過兵役？</p> <p>(5)你的家人或親友服兵役時，接受訓練的主要目的是什麼？</p> <p>3. 討論與發表：「如果人民不願意納稅，國家會怎麼樣？」、「有些人認為繳稅是一種負擔，所以想盡辦法逃漏稅，你認為這種心態對嗎？為什麼？」、「如果人民不願意服兵役，對國家會有什麼影響？」</p> <p>4. 配合動動腦「如果人民建議政府推動各項公共建設，或要求更完善的社會福利，但是卻面臨經費不足時，政府與人民應該怎麼辦？」</p> <p>5. 統整：權利與義務是一體兩面，在享受權利的同時，也必須履行各項的義務，才能使國家正常運作。而政府為了推動現代化建設，需要人民納稅來提供建設經費。為了維護國家安全，需要國民服兵役組織軍隊保衛國家。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>十五 12/1~ 12/7</p>	<p>四、人民的權利與義務 第二課 義務人人有</p>	<p>【活動二】民主與法治</p> <p>1. 發表：請學生上臺發表【第2課習作】第一大題中，所訪問到的家中成員，哪些有接受國民義務教育的經驗，並分享訪問的結果。</p> <p>(1)家人或親友中，有哪些人接受過國民義務教育？</p> <p>(2)你覺得接受國民義務教育有什麼好處？</p> <p>(3)為什麼接受國民義務教育是一種權利，也是一種義務？</p> <p>2. 觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第72、73頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>(1)父母如果不履行國家所規定的義務，送小孩到學校就讀，會受到法律的制裁嗎？</p> <p>(2)現代的民主社會，必須以什麼為基礎，才能保障人民的權益？</p> <p>(3)社會上常見哪些不遵守法律的行為，又會受到怎樣的處罰？</p> <p>3. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。</p> <p>4. 統整：履行義務是每一位國民的基本責任，同時，人民還必須遵守國家的法律，維持社會秩序，</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 資料展示</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 習作練習</p>	<p>6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。</p> <p>6-3-4 列舉我國人民受到憲法所規範的權利與義務。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p> <p>2-3-6 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p>	
------------------------------	---------------------------------	---	--	---	---	---	--

		讓社會更和諧與安定。					
十六 12/8~ 12/14	五、臺灣的先民 第一課 史前文化	<p>【活動一】原始生活大探究</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機：播放教學DVD，了解史前時代的生活方式及時代分期。 2. 分組文化調查：蒐集史前文化的相關資料，於下次課堂中向全班同學介紹和說明。 3. 師生討論：史前時代和現代人在食、衣、住、行各方面的差異。 4. 說故事：教師說明人類發現火的經過，以此說明火在史前時代對人類生活的重要性。 5. 觀察與討論：閱讀與觀察課本第 78、79 頁課文及圖片，並回答問題。 6. 作品發表：由負責報告長濱文化的小組分享這個時期的生活型態。 7. 統整：史前人類經過幾萬年的長期摸索，終於建立基本的生活模式。 <p>【活動二】古今大不同</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機：教師說明開挖南迴鐵路臺東站時，如何發現卑南文化。 2. 影片播放：播放卑南遺址、國立臺灣史前文化博物館相關的教學影片。 3. 觀察與討論：閱讀與觀察課本第 80、81 頁課文 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 欣賞評量 4. 習作練習 	<p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>3-3-1 依自己的觀點，對一組事物建立起分類和階層關係。</p> <p>4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

		<p>及圖片，並回答問題。</p> <p>4. 成果發表：由負責報告卑南、圓山文化的小組分享這個時期的生活型態。</p> <p>5. 統整：新石器時代人們的文化生活比舊石器時代更加豐富精緻。</p> <p>【活動三】博物館之旅</p> <p>1. 引起動機：播放十三行博物館的教學影片，說明十三行文化特色。</p> <p>2. 觀察與討論：閱讀與觀察課本第 82、83 頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3. 成果發表：由負責報告十三行文化的小組分享這個時期的生活型態。</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】。</p> <p>5. 統整：遺址是人類社會的重要資產，需要大家的重視與妥善維護。</p>					
<p>十七 12/15~ 12/21</p>	<p>五、臺灣的先民 第二課 原住 民族文化</p>	<p>【活動一】我們都是一家人</p> <p>1. 引起動機：教師以臺灣原住民族各族分布圖，向學生介紹臺灣原住民族的分布位置。教師詢問學生現在居住的家鄉，哪一族原住民族也居住在此？</p> <p>2. 延伸知識：教師引導學生閱讀第 84、85 頁課文，並參閱教師手冊補充資料，說明漢人移墾對平埔</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 欣賞評量</p>	<p>1-3-2 瞭解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。</p> <p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>3-3-1 依自己的觀點，對一組事物建立起分類和階層關係。</p> <p>4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-7 認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>【海洋教育】</p>	

		<p>族文化的衝擊，以及平埔族文化逐漸失傳的原因。</p> <p>3. 分組討論與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第 84、85 頁課文及圖片，並將學生分為四組，討論後上臺發表。</p> <p>4. 統整：由於山地的阻隔，原住民族依據所住的環境，發展出不同的文化與祭典活動，至今仍流傳下來。</p> <p>【活動二】祖靈的呼喚</p> <p>1. 引起動機：教師指導學生在課前一起利用書面、照片、書籍、影片，蒐集有關臺灣原住民各族的風俗民情、服裝特色及傳統慶典等各種資料，教師可展示並貼在教室公布欄上。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師引導請學生閱讀與觀察課本第 86、87 頁課文及圖片，並討論問題。</p> <p>3. 製作部落名片：教師在課堂中將全班分為四組，利用學習單，請各組選擇一個原住民族部落，蒐集相關資料，記錄成部落名片，於下一堂課時發表。教師需注意盡量讓各組蒐集的對象不同，使學生能藉由分組報告，分享更多的知識。</p>				<p>3-3-1 瞭解臺灣先民(如平埔族、原住民或其他族群)海洋拓展的歷程。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

		4. 統整：原住民族的各種節令慶典、禮俗禁忌，有其形成的背景和原因，並會以歌聲和舞蹈來感謝神靈，其豐富的文化常常吸引外地遊客前來欣賞，後代子孫應該善加保護與發揚，讓這些文化得以傳承下去。					
十八 12/22~ 12/28	五、臺灣的先民 第二課 原住民族文化	【活動三】部落尋寶 1. 部落名片發表 (1)教師請各組代表上台分享，並介紹各組所完成的「部落名片」學習單，也可請其他組學生一起討論與發表意見。 (2)圖片展示：教師可請學生在製作「部落名片」的過程中，所蒐集到有關原住民傳統住屋、服飾和手工藝品的資料、圖片，展示出來，並張貼在教室公布欄。 2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第88、89頁課文及圖片以及向學生展示原住民族掛圖，回答問題。 (1)原住民族的傳統住屋有什麼特色？ (2)仔細觀察課本中的圖片，說說看，你對原住民族服飾上的裝飾，有什麼看法？		1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 欣賞評量 4. 習作練習	1-3-2 瞭解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。 2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 3-3-1 依自己的觀點，對一組事物建立起分類和階層關係。 4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 1-3-7 認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 【海洋教育】 3-3-1 瞭解臺灣先民(如平埔族、原住民或其他族群)海洋拓展的歷程。	

		<p>(3)在日常生活中，你看過原住民族的手工藝品嗎？你覺得他們的手工藝品有什麼特色？</p> <p>(4)原住民族的手工藝品除了是藝術品外，還具有什麼功能？</p> <p>3. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。</p> <p>4. 統整：臺灣原住民族的傳統住屋、服飾，生活器具到各種手工藝品，大多都是自給自足，使用大自然的材料製作，圖案精美，風格獨特，是臺灣珍貴的文化資產，我們要尊重與珍惜。</p>					
<p>十九 12/29~ 1/4</p>	<p>六、世界發現 臺灣 第一課 海上 來的紅毛人</p>	<p>【活動一】最早的接觸</p> <p>1. 引起動機：教師敘述「顏思齊和鄭芝龍」的故事。</p> <p>2. 發表與討論：教師請學生回答有沒有聽過「福爾摩沙」？它所代表的意思是什麼？</p> <p>3. 觀察與發表：教師引導學生閱讀及觀察課本第92、93頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>4. 航海遊戲：教師展示世界地圖，學生分組為荷蘭組、西班牙組和葡萄牙組，教師在大西洋、好望角、臺灣、印度洋、東南亞、中國、臺灣等地設</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 資料展示 4. 習作練習</p>	<p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。</p> <p>4-3-2 認識人類社會中的主要宗教與信仰。</p> <p>9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

		<p>站，各組從他們國家出發，在各站能快速回答問題者，可以先走到下一站，看看哪一組先到達臺灣。</p> <p>5. 統整：早在十一、十二世紀，漢人就移居到澎湖，不過直到四百多年前，臺灣才有漢人移入開墾。歐洲人則是在十五世紀末，為了獲取亞洲的物品，經由海上航路來到亞洲。</p> <p>【活動二】紅毛人來了</p> <p>1. 歌曲欣賞：教師播放歌曲安平追想曲。</p> <p>2. 引起動機：教師拿出課前準備的豌豆，問學生這種食物的閩南語怎麼唸？和哪一個國家的發音相似？</p> <p>3. 觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 94、95 頁課文和圖片，分組討論荷蘭人在臺灣政治、經濟、宗教發展的情形。</p> <p>4. 資料蒐集與發表：教師請學生在課前蒐集有關荷蘭人在臺活動情形，並於課堂中發表。</p> <p>5. 討論與發表：教師講述郭懷一事件的背景、事件經過與影響。</p> <p>6. 統整：荷蘭人是臺灣首次出現政府型態的統治</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		者，統治臺灣期間留下宗教、經濟、文化等影響。					
二十 1/5~ 1/11	六、世界發現臺灣 第一課 海上來的紅毛人	<p>【活動三】西班牙人的足跡</p> <p>1. 引起動機：教師請去過紅毛城的學生，發表紅毛城建築特色，與中國建築有什麼不同的地方？為什麼稱為「紅毛城」？如果都沒有學生去過紅毛城，此活動可以讓學生觀察圖片後再發表。</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 96、97 頁課文和圖片，並分組討論西班牙人在臺灣政治、經濟、宗教發展的情形，並回答問題。</p> <p>3. 分類遊戲：教師展示有關荷西時代的建築古蹟、宗教、引進物品(黃牛、荷蘭豆、番茄)等圖片，學生分組進行分類遊戲，將跟荷蘭人有關及跟西班牙人有關的圖卡分類排列出來。</p> <p>4. 習作配合：完成【第 1 課習作】</p> <p>5. 統整：西班牙在臺灣北部統治了十六年，發展貿易、傳播天主教，後來為荷蘭人驅逐。荷西時代對臺灣的統治，留下不少的遺跡，他們雖然以武力方</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 資料展示</p> <p>4. 習作練習</p>	<p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。</p> <p>4-3-2 認識人類社會中的主要宗教與信仰。</p> <p>9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。</p> <p>【期末評量週】</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

		式統治，但也促使臺灣成為國際貿易的據點。					
二十一 1/12~ 1/18	六、世界發現臺灣 第二課 鄭氏時代的經營	<p>【活動一】鄭成功來臺</p> <p>1. 引起動機：教師請學生蒐集有關鄭成功的小檔案，讓學生對鄭成功的生平事蹟有初步的了解。</p> <p>2. 人物檔案：教師將學生蒐集到的資料檔案，整理成書面報告，張貼於教室供同學參考，並可作為習作參考資料。教師向學生說明，臺灣民間流傳許多鄭成功的傳說故事，表達出當時人民對他的景仰。</p> <p>3. 觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 98 頁課文和圖片，並歸納課本重點，回答問題。</p> <p>4. 統整：鄭成功趕走荷蘭人，統治臺灣，稱為鄭氏時代。他設承天府為最高行政機構，畫分行政區，讓臺灣社會漸趨安定。</p> <p>【活動二】開發土地自力更生</p> <p>1. 引起動機：教師請學生想像，鄭成功帶領軍隊跨海來臺打仗，他們會面臨哪些問題？</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 99 頁課文和圖片，並回答問題。</p> <p>3. 地名追查：教師揭示柳營、林鳳營等地名，詢問</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 資料展示</p>	<p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<u>第二次評量</u>

		<p>學生，對地名中的「營」有沒有什麼特別的想法？教師說明這些地方都是當時鄭氏時代軍隊開墾的地方，後來演變為當地的地名。</p> <p>4. 短劇演出：教師以分組方式，請學生就課文內容分別演出鄭成功驅逐荷蘭人、荷蘭人投降、軍隊屯墾等事蹟，說明只要情節符合史實，短劇對白、動作都可以自由發揮，以簡單的劇情體驗當時的情景。演出後，請參與人員簡單說出演出心得。</p> <p>5. 統整：鄭氏為了解決糧食不足的問題，展開土地拓墾，以軍隊的屯墾最重要。這些軍隊駐紮的軍營名稱，演變成當地的地名。</p>					
<p>二十二 1/19~ 1/20</p>	<p>六、世界發現 臺灣 第二課 鄭氏 時代的經營</p>	<p>【活動三】鄭氏王朝在臺灣的興衰</p> <p>1. 引起動機：教師利用多媒體影像、圖片等，介紹臺南地區的古蹟，例如：赤崁樓、大天后宮、孔廟、五妃廟等。了解鄭氏時代對臺南地區的開發與建設，並詢問學生有沒有去過這些地方？請學生發表對這些地方的印象。</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 資料展示 4. 習作練習</p>	<p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。</p> <p>【休業式】</p>	<p>【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

		<p>2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 100、101 頁課文和圖片，並回答問題。</p> <p>(1) 鄭經得力於哪一個人的輔佐，推動各項建設？</p> <p>(2) 鄭氏時代在經濟方面有哪些措施？</p> <p>(3) 鄭氏時代在教育方面有哪些措施？</p> <p>(4) 鄭氏時代對臺灣的開發對臺灣有哪些影響？</p> <p>(5) 鄭氏時代經過二十餘年的統治，後來是如何結束的？</p> <p>3. 聯想遊戲：教師事先製作數張詞卡(如：鄭成功、鄭經、陳永華、文教措施、土地屯墾、承天府等)，學生分組抽詞卡，由同組成員說出和詞卡相關的語詞。(例如：抽中陳永華，可以聯想的語詞有建孔廟、永華宮、輔佐鄭經等。)經由此活動，讓學生對鄭氏時代的事蹟有完整的概念。此活動也可以改為各組以畫圖方式完成，將抽中詞卡畫在中間，再以環狀或樹枝狀方式將相關事蹟畫在旁邊，更可以看出事件的聯結性。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>4. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。</p> <p>5. 統整：鄭氏時代有計畫的開墾臺灣，大量招募漢人來臺，拓展海外貿易，並且把漢人的制度和文 化帶入臺灣，使臺灣逐漸成為一個以漢人為主的社會。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

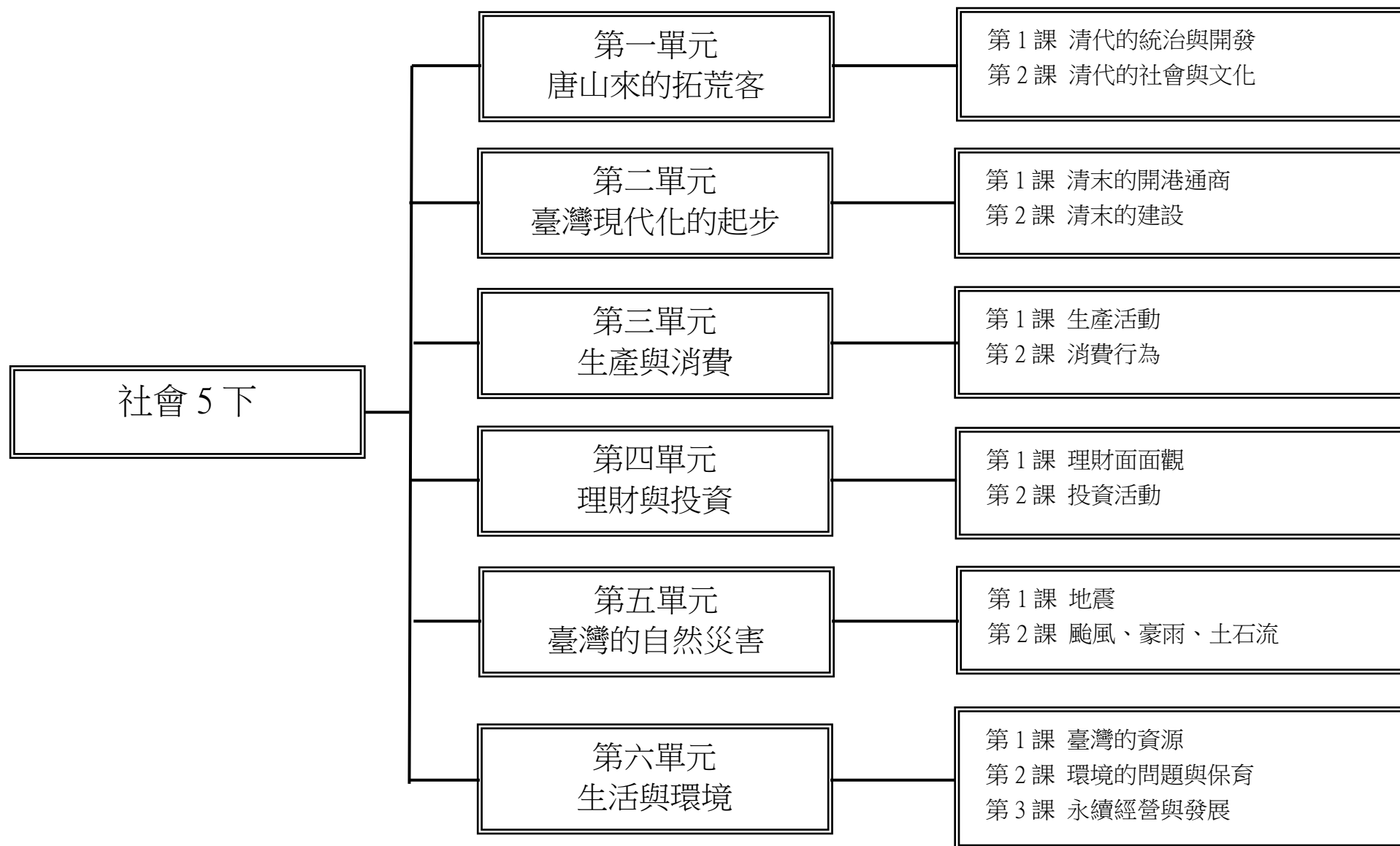
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 五 年級 社會 領域課程計畫 設計者：莊雅婷

一、本領域每週學習節數（3）節。

二、本學期學習目標：

1. 了解清代的治臺政策和社會文化的發展。
2. 認識清末臺灣現代化的起步。
3. 了解生產與消費的關係及培養適當的消費觀念。
4. 引導學生建立正確的理財與投資的觀念。
5. 了解自然災害的影響及因應方式。
6. 認識臺灣的自然資源並了解保育的重要。

三、本學期課程架構：



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	一、唐山來的拓荒客 第一課 清代的統治與開發	<p>【活動一】唐山過臺灣</p> <p>1. 引起動機：教師說明施琅攻打臺灣的過程，讓學生了解清廷自鄭氏手中取得臺灣的經過。</p> <p>2. 問題探討：教師參考補充資料「臺灣棄留的爭議」，先說明清廷剛接收臺灣的時代背景，以及朝中官員對臺灣放棄與保留的態度，先不要說出清廷最後的決定。接著將班上學生分成兩組，分別探討問題，並且進行辯論。</p> <p>3. 觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 10、11 頁課文及圖片。</p> <p>4. 統整：清廷統治臺灣的目的，主要是為了防止臺灣成為反清的基地，因此採取消極的治理態度，但是福建、廣東一帶許多生活困苦的人，仍然冒險渡臺，使得臺灣漢人數量不斷增加。</p> <p>【活動二】動盪不安的社會</p> <p>1. 引起動機：教師請學生分享「人與人之間，</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 觀察評量</p>	<p>1-3-11 瞭解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響。</p> <p>1-3-12 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。</p> <p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>3-3-5 舉例指出在一段變遷當中，有某一項特徵或數值是大體相同的。</p> <p>9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>3-3-1 瞭解臺灣先民(如平埔族、原住民族或其他族群)海洋拓展的歷程。</p> <p>3-3-2 說明臺灣先民海洋拓展史對臺灣開發的影響。</p> <p>3-3-3 說明臺灣不同時期的海洋文化，並能尊重不同族群。</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。</p>	

		<p>常常會因為什麼原因發生衝突？」(例：對事情的看法、價值觀、生活背景、文化等不同而產生衝突，或是為了爭取商業利益、權力地位、生存資源等而產生衝突。)</p> <p>2. 觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第12、13頁課文及圖片並回答問題。</p> <p>3. 遊戲：爭奪土地大風吹。</p> <p>4. 統整：清代來臺的移民，同族或同鄉的人經常聚居在一起，不同族群間難免產生誤會，且常因爭奪土地、水源等發生衝突，導致社會動盪不安。</p>					
<p>二 2/16~ 2/22</p>	<p>一、唐山來的拓荒客 第一課 清代的統治與開發</p>	<p>【活動三】辛勤耕耘的歲月</p> <p>1. 引起動機：教師說明吳沙開墾宜蘭平原的經過。</p> <p>2. 角色扮演：教師將全班學生分成兩組，一組扮演開墾的漢人；另一組則扮演當地的原住民族，假設這一群漢人移民，準備到原住民族的土地上進行開墾，請兩組學生互相對話。教師將這些看法，簡要記錄於黑板上，並請學生體會彼此的心情，思考解決之道。</p>		<p>1. 口頭評量 2. 態度評量 3. 觀察評量 4. 習作練習</p>	<p>1-3-11 瞭解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響。</p> <p>1-3-12 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。</p> <p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>3-3-5 舉例指出在一段變遷當中，有某一項特徵或數值是大體相同的。</p> <p>9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>3-3-1 瞭解臺灣先民(如平埔族、原住民族或其他族群)海洋拓展的歷程。</p> <p>3-3-2 說明臺灣先民海洋拓展史對臺灣開發的影響。</p> <p>3-3-3 說明臺灣不同時期的海洋文化，並能尊重不同族群。</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環</p>	

		<p>3. 配合動動腦：「漢人的開發對原住民族的生活與文化可能帶來哪些影響？」</p> <p>4. 先民灌溉的智慧—水圳：教師向學生介紹水圳引河水灌溉田地的狀況，並請學生回答問題。</p> <p>5. 觀察與發表：教師指導學生閱讀與觀察課本第 14～15 頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>6. 統整課文重點。</p> <p>【活動四】活絡的商業活動</p> <p>1. 引起動機：教師請學生猜看看，先民口中常聽到的「一府二鹿三艋舺」分別是指哪些地區？</p> <p>2. 觀察與發表：教師指導學生閱讀與觀察課本第 16～17 頁課文及圖片。</p> <p>3. 分組發表：課前教師將學生分成三組，請學生分別蒐集府城、鹿港、艋舺的歷史變遷、發展過程或相關圖照，並上臺報告。</p> <p>4. 習作配合：教師請學生課後完成【第 1 課習作】。</p> <p>5. 統整課文重點。</p>				境與人文歷史。	
<p>三 2/23~ 2/29</p>	<p>一、唐山來的拓荒客 第二課 清代的社會與文化</p>	<p>【活動一】古早的學習天地</p> <p>1. 引起動機：教師以三字經、千字文的內容為</p>		<p>1. 口頭評量 2. 資料查詢 3. 資料展示 4. 態度評量</p>	<p>1-3-2 瞭解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。 1-3-11 瞭解臺灣地理位置的特</p>	<p>【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	

		<p>例子，說明清代學生所學習的教材主要以國語文為主。</p> <p>2. 觀察與討論：請學生閱讀課本第18頁課文及圖片，由教師說明清代教育發展的背景，引導學生思考，回答問題。</p> <p>(1) 為什麼清代要設立學校，開始重視臺灣人民的教育？</p> <p>(2) 說說看，清代臺灣學校的種類有哪些？</p> <p>(3) 說說看，清代學生學習的教材與你現在所學的教材有什麼不同？</p> <p>3. 統整課文重點。</p> <p>【活動二】先民的精神寄託</p> <p>1. 引起動機：教師介紹媽祖的傳說故事，請學生發表臺灣著名的媽祖廟宇有哪些？</p> <p>2. 閱讀與發表：請學生閱讀課本第19頁課文及圖片，學習歸納課本重點，並回答問題。</p> <p>(1) 為什麼先民會帶著故鄉的神明來到臺灣？</p> <p>(2) 早期的廟宇扮演什麼角色，以及具備哪些功能？</p> <p>(3) 你知道福建泉州、漳州和廣東潮州移民的鄉土神嗎？</p> <p>(4) 你的家裡有供奉神明嗎？什麼時候會去祭拜？</p>		<p>5. 實作評量</p> <p>6. 習作練習</p>	<p>色及其對臺灣歷史發展的影響。</p> <p>2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。</p> <p>3-3-5 舉例指出在一段變遷當中，有某一項特徵或數值是大體相同的。</p> <p>4-3-2 認識人類社會中的主要宗教與信仰。</p> <p>4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>3-3-1 瞭解臺灣先民(如平埔族、原住民族或其他族群)海洋拓展的歷程。</p> <p>3-3-2 說明臺灣先民海洋拓展史對臺灣開發的影響。</p> <p>3-3-3 說明臺灣不同時期的海洋文化，並能尊重不同族群。</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。</p>	
--	--	---	--	-------------------------------	---	---	--

		<p>3. 家鄉的信仰中心：請學生找找看，家鄉最著名的廟宇是哪一座，主要供奉哪些神明？除此之外，詢問學生還去過哪些廟宇？</p> <p>4. 統整課文重點。</p>					
<p>四 3/1~ 3/7</p>	<p>一、唐山來的拓荒客 第二課 清代的社會與文化</p>	<p>【活動三】走進藝術的殿堂</p> <p>1. 引起動機：教師播放相關教學影片，介紹臺灣傳統的建築特色。</p> <p>2. 傳統建築面面觀：教師引導學生閱讀與觀察課本第 20 頁課文及圖片。</p> <p>(1) 清代臺灣一般民眾的住家屬於哪一種類型？</p> <p>(2) 清代富裕人家的宅第與一般民眾住的三合院有什麼不同的地方？</p> <p>(3) 臺灣傳統建築中的裝飾，有哪些常見的題材？</p> <p>3. 配合動動腦：「在臺灣傳統建築中，哪些特色令你印象深刻？」(例：廟前面的石獅子有各種不同的造型，有的石獅嘴裡還含有一顆石球，很有趣。)</p> <p>4. 傳統戲曲欣賞：教師播放傳統戲曲的教學影片後，引導學生閱讀與觀察課本第 21 頁課文及圖片。</p> <p>(1) 臺灣傳統的戲曲，主</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 資料查詢</p> <p>3. 資料展示</p> <p>4. 態度評量</p> <p>5. 實作評量</p> <p>6. 習作練習</p>	<p>1-3-2 瞭解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。</p> <p>1-3-11 瞭解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響。</p> <p>2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。</p> <p>3-3-5 舉例指出在一段變遷當中，有某一項特徵或數值是大體相同的。</p> <p>4-3-2 認識人類社會中的主要宗教與信仰。</p> <p>4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-1 瞭解臺灣先民(如平埔族、原住民族或其他族群)海洋拓展的歷程。</p> <p>3-3-2 說明臺灣先民海洋拓展史對臺灣開發的影響。</p> <p>3-3-3 說明臺灣不同時期的海洋文化，並能尊重不同族群。</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。</p>	

		<p>要從什麼地方傳入？</p> <p>(2)想想看，臺灣傳統戲曲具有哪些特色？</p> <p>(3)說說看，哪一種戲曲令你印象最深，為什麼？</p> <p>5. 習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。</p> <p>6. 統整：臺灣的傳統建築，充分顯示出漢人文化的特色，尤其是廟宇建築，融合了各項藝術風格於一體。傳統戲曲與廟會活動結合，深受傳統漢人社會的歡迎，成為當時民眾的重要娛樂。不論是傳統建築或戲曲，都代表著千百年來，漢人藝術結晶在臺灣的延續與發揚。</p>					
<p>五 3/8~ 3/14</p>	<p>二、臺灣現代化的起步 第一課 清末的開港通商</p>	<p>【活動一】邁入現代化的里程</p> <p>1. 引起動機：教師參考「臺灣開港通商」補充資料，向學生說明臺灣開港的背景和經過。(重點在清代前期的閉關自守，對外知識不足等，後來由於清廷的腐敗，導致外國勢力入侵中國，被迫開放港口，所以造成臺灣重新接觸西方世界。)</p> <p>2. 調查與討論</p> <p>(1)教師於課前請學生調查「臺灣目前主要的出口商品有哪些？」(可</p>		<p>1. 口頭評量 2. 資料查詢 3. 觀察評量 4. 實作評量 5. 習作練習</p>	<p>1-3-11 瞭解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響。</p> <p>1-3-12 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。</p> <p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。</p> <p>4-3-2 認識人類社會中的主要宗教與信仰。</p> <p>9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>3-3-2 說明臺灣先民海洋拓展史對臺灣開發的影響。</p> <p>3-3-3 說明臺灣不同時期的海洋文化，並能尊重不同族群。</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境</p>	

		<p>以請學生參考經濟部國際貿易局經貿資訊網——對外貿易發展概況。)</p> <p>(2)分組討論：請學生依據調查結果，分組討論清末和現在臺灣熱門的外銷商品有什麼不同？討論完後，請每組派代表上臺發表。</p> <p>3. 觀察與發表：引導學生閱讀與觀察課本第26、27頁課文及圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1)臺灣最早是在什麼時期登上國際舞臺，開始對外貿易？當時臺灣具有哪些對外貿易的優勢？</p> <p>(2)臺灣在哪個時期中斷與西方世界的接觸？是什麼原因造成的？</p> <p>(3)說說看，清末臺灣陸續開放通商港口的原因？</p> <p>(4)想想看，清末的開港通商，對於臺灣造成什麼影響？</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生在課堂中完成【第1課習作】第一大題。</p> <p>5. 統整課文重點。</p>				<p>友善的生活與消費觀念。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	
<p>六 3/15~ 3/21</p>	<p>二、臺灣現代化的起步</p> <p>第一課 清末的開港通商</p>	<p>【活動二】西方文化的洗禮</p> <p>1. 引起動機：教師參考補充資料，說明這些傳教士來臺的時空背景，以及他們的貢獻。</p> <p>2. 觀察與討論：教師指</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 資料查詢</p> <p>3. 觀察評量</p> <p>4. 實作評量</p> <p>5. 習作練習</p>	<p>1-3-11 瞭解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響。</p> <p>1-3-12 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。</p> <p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>3-3-2 說明臺灣先民海洋拓展史對臺灣開發的影響。</p> <p>3-3-3 說明臺灣不同時期的海洋</p>	

		<p>導學生閱讀與觀察課本第 28、29 頁課文及圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1)除了清末以外，在哪個時期也曾有許多西方人來到臺灣？帶來什麼影響？</p> <p>(2)為何在清末以前，西方文化無法自由傳入臺灣？</p> <p>(3)臺灣在哪些方面明顯受到西方文化的影響？</p> <p>(4)臺灣早期的外來文化，大多經由什麼方式融入人們的生活中？</p> <p>3. 配合動動腦：清末來臺的西方傳教士，對臺灣社會造成什麼影響？</p> <p>4. 經驗分享：教師詢問班上學生，接觸西方文化的經驗。</p> <p>(1)誰曾經接觸過西方人士、建築或文化？</p> <p>(2)在臺灣你是否曾看過具有特色的西式建築？</p> <p>(3)在臺灣你覺得哪些西方文化，對人們的生活影響很大？</p> <p>5. 習作配合：教師指導學生在課堂中完成【第 1 課習作】第二大題。</p> <p>6. 統整：隨著臺灣的開港，一度中斷的西方文化，得以再度傳入臺灣。西方人士中，傳教士憑藉著宗教熱忱和奉</p>		<p>欣賞其內涵。</p> <p>4-3-2 認識人類社會中的主要宗教與信仰。</p> <p>9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。</p>	<p>文化，並能尊重不同族群。</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	
--	--	--	--	---	--	--

		獻精神，從事許多社會服務工作，促使西方文化迅速傳播。					
七 3/22~ 3/28	二、臺灣現代化的起步 第二課 清末的建設	<p>【活動一】啟動時代的巨輪</p> <p>1. 引起動機：教師以課本第 30 頁日軍進攻牡丹社想像圖，並參考頁補充資料，向學生講述牡丹社事件發生的原因和經過。</p> <p>2. 人物介紹：教師展示參考補充資料，介紹沈葆楨的經歷。</p> <p>3. 討論與發表：教師指導學生閱讀與觀察課本第 30 頁課文及圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1) 牡丹社事件是由於哪一個國家，藉故派兵進攻臺灣南端而發生？(例：日本以琉球漁民被臺灣南端的原住民族殺害為藉口，派兵來臺，事實上，當時的琉球並不是日本領土。)</p> <p>(2) 清廷派哪一位大臣到臺灣，處理牡丹社事件的相關事務？(沈葆楨)</p> <p>(3) 為什麼清廷在牡丹社事件後，治理臺灣的政策會由消極轉為積極？(例：牡丹社事件顯露出日本的野心，讓清廷了解臺灣的重要性，治臺政策由消極轉為積極)</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 資料查詢</p> <p>3. 觀察評量</p> <p>4. 實作評量</p>	<p>1-3-11 瞭解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響。</p> <p>1-3-12 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。</p> <p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>3-3-2 說明臺灣先民海洋拓展史對臺灣開發的影響。</p> <p>3-3-3 說明臺灣不同時期的海洋文化，並能尊重不同族群。</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

		<p>極，建設臺灣的腳步也加速邁進。)</p> <p>4. 沈葆楨的建設：教師列出四個項目，請學生針對沈葆楨來臺後的建設分組討論，教師將各組討論的結果加以歸納，並且補充說明。</p> <p>5. 統整：牡丹社事件的爆發，清廷發派沈葆楨來臺，增強軍事防衛，並且進行各項建設，從此，清廷對臺灣的治理政策，由消極轉為積極。</p>					
<p>八 3/29~ 4/4</p>	<p>二、臺灣現代化的起步 第二課 清末的建設</p>	<p>【活動二】開啟現代化的大門</p> <p>1. 引起動機：教師參考補充資料，說明中法戰爭與法軍侵臺的關係。</p> <p>2. 人物介紹：教師參考補充資料，介紹劉銘傳的在臺建設。</p> <p>3. 討論與發表：教師指導學生閱讀與觀察課本第 32、33 頁課文及圖片，並討論下列問題。</p> <p>(1) 清末，清廷與法國爆發戰爭，法軍主要侵擾臺灣哪些區域？(例：臺灣北部的滬尾、雞籠，以及澎湖等地。)</p> <p>(2) 法軍侵臺時，清廷如何因應這個突發狀況？(例：派劉銘傳來臺負責防衛，並阻止法軍的攻勢。)</p> <p>(3) 沈葆楨與劉銘傳都有增設或調整行政區域</p>		<p>1. 口頭評量 2. 資料查詢 3. 觀察評量 4. 實作評量 5. 習作練習</p>	<p>1-3-11 瞭解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響。</p> <p>1-3-12 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。</p> <p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>3-3-2 說明臺灣先民海洋拓展史對臺灣開發的影響。</p> <p>3-3-3 說明臺灣不同時期的海洋文化，並能尊重不同族群。</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

		<p>的措施，這些措施的目的是什麼？（例：增設行政區域可以加強對地方的控制，而爭取臺灣單獨設省，更使臺灣的地位提升，政治、軍事上的統治都被加強，建設上也更能得到支持。）</p> <p>4. 配合動動腦：「說說看，劉銘傳在臺灣有許多現代化的建設，你覺得哪一項建設最重要？為什麼？」</p> <p>5. 習作配合：教師指導學生在課堂中完成【第2課習作】。</p> <p>6. 統整：原本對臺灣採取消極治理態度的清廷，由於日本、法國相繼侵擾臺灣，因而了解到臺灣地位的重要，轉而採取積極治理的態度。先後派沈葆楨、劉銘傳等人來臺進行改革、建設，並且將臺灣改設為省，促使臺灣步入現代化的路途。</p>				
<p>九 4/5~ 4/11</p>	<p>三、生產與消費 第一課 生產活動</p>	<p>【活動一】生產分工與合作</p> <p>1. 引起動機 (1)教師播放教學影片，讓學生認識生產活動的主要內容。 (2)請學生說說看，日常生活中可以見到哪些人？從事哪些生產活動？</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導</p>		<p>1. 口頭評量 2. 調查紀錄 3. 習作練習 4. 實作評量</p>	<p>3-3-3 瞭解不能用過大的尺度去觀察和理解小範圍的問題，反之亦然。 7-3-1 瞭解個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p>	<p>【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>

		<p>學生閱讀與觀察課本第38、39頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3. 情境圖探討：請學生閱讀與觀察課本第38頁圖片，在我們的日常生活中，因為有各行各業提供的商品與服務，才能享有舒適便利的生活。未來學生有興趣從事哪一項行業？原因是什麼？</p> <p>4. 統整課文重點。</p> <p>【活動二】生產追追追</p> <p>1. 引起動機</p> <p>(1) 教師提問：「人們為什麼要進行生產活動？生產的目的又是為了什麼？」引導學生發言並說明理由，讓學生思考生產活動的原因與目的是什麼？</p> <p>(2) 教師以開設一間便利商店為例，如果你是即將開店的老闆，在開店前要思考哪些問題？請學生討論後並發表想法。</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第40、41頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3. 統整課文重點。</p> <p>【活動三】負責的生產者</p> <p>1. 引起動機：教師請學生在課前先蒐集瀏覽各大公益團體網站或校園中宣傳海報，舉例說明各公司或企業回饋社</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>會，贊助各項公益活動的例子。</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 42、43 頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3. 習作配合：教師指導學生課後完成【第 1 課習作】。</p> <p>4. 統整課文重點。</p>					
<p>十 4/12~ 4/18</p>	<p>三、生產與消費 第二課 消費行為</p>	<p>【活動一】消費有一套</p> <p>1. 引起動機</p> <p>(1) 教師播放教學影片，讓學生對消費行為有基本認識。</p> <p>(2) 請學生發表自己到傳統市場、大賣場或超市，逛街消費購物的經驗？（請學生自由發表。）</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 44、45 頁課文及圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1) 說說看，什麼叫做「消費」？什麼叫做「消費者」？什麼叫做「消費行為」？</p> <p>(2) 請學生發表家中每天在食、衣、住、行、育、樂等日常生活的各種消費行為？</p> <p>(3) 現代社會常見的消費方式有哪些？</p> <p>(4) 請學生發表自己最常進行的消費方式？</p> <p>(5) 家人有使用信用卡的習慣嗎？你覺得使用</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 情意評量</p> <p>4. 調查紀錄</p>	<p>7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。</p> <p>【期中評量週】</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。</p>	<p><u>第一次</u> <u>評量</u></p>

		<p>信用卡有何優點及缺點？</p> <p>(6)未來我們在使用信用卡時，應該注意哪些事項？</p> <p>3. 情境圖探討：課本第45頁的主角志強經常毫無節制的刷卡，最後成為付不起帳單的卡債族，對於這樣的行為和結果你有什麼看法？</p> <p>4. 統整：現代社會中，為了滿足日常生活的需求，人們都會有消費行為。各種消費方式五花八門，十分便利，但是在進行任何消費時，一定要審慎考量自身的經濟能力，選擇最適合自己的消費方式和商品，要先考慮自己有多少可以使用的錢，不能想買就買，以避免成為還不出錢的卡債族。</p>				
<p>十一 4/19~ 4/25</p>	<p>三、生產與消費 第二課 消費行為</p>	<p>【活動二】消費停看聽</p> <p>1. 引起動機</p> <p>(1)教師提問：「媽媽出門前給你零用錢，你認為應該先買自己喜歡的玩具，還是先買早餐？」引導學生發言並說明理由，讓學生思考錢要先花在買需要的或是買想要的東西。</p> <p>(2)教師以手機為例，請學生思考對自己而言，是生活必需品？還是追求流行的欲望物品？並發</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 情意評量 4. 調查紀錄 5. 習作練習</p>	<p>7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。</p>	<p>【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。</p>	

		<p>表想法及理由。</p> <p>(3)透過討論，教師可引導學生在運用零用錢時先思考：是否有此需要？是否在預算內？並引導學生培養減少毫無節制的追求流行及戒除浪費的習慣。</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第46、47頁課文及圖片，並回答下列問題。</p> <p>3. 統整課文重點。</p> <p>【活動三】我是消費專家</p> <p>1. 引起動機：教師請學生在課前先蒐集各類賣場宣傳單或百貨公司週年慶促銷郵寄之文宣品(DM)。</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第48、49頁課文及圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1)說說看，我們的消費行為容易受到哪些因素影響？</p> <p>(2)在什麼情形下，你會選擇購買較多或價格較高的商品？</p> <p>3. 情境練習：閱讀與觀察課本第49頁圖4，觀察去年、今年自動鉛筆定價與銷售情形，身為消費者你會選擇哪一個價錢來購買？請說明你的理由？</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生課後完成【第2課習作】。</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		5. 統整課文重點。					
十二 4/26~ 5/2	四、理財與投資 第一課 理財 面觀	<p>【活動一】理財與記帳</p> <p>1. 引起動機 教師參考課本第54頁圖1內容，請學生發表家庭的短期、中期和長期目標為何，以及家人會如何達成。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第54~56頁課文及圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1) 什麼是理財？(例：理財就是分配收支、管理財富，也就是金錢規畫。)</p> <p>(2) 缺乏理財觀念，可能會有什麼不良的影響？(例：可能會因不當使用金錢，不敷使用甚至負債，影響到個人生活。)</p> <p>(3) 具備良好的理財觀念，可以會帶來什麼好處？(例：能讓我們累積財富，逐步達成人生目標。)</p> <p>(4) 利用記帳的方式來理財，有什麼好處？(例：可以了解錢都花在哪些地方？幫助我們檢查自己消費的情形，讓金錢支出能符合需要，減少不必要支出。)</p> <p>(5) 記帳本裡應該包含哪些內容？(例：日期、項目、收入金額、支出金額及餘額等資料。)</p> <p>3. 情境圖探討：對於課本第56頁的主角凱文的記</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p>	7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。		

		<p>帳明細，請你從「需要」與「想要」的角度分析，提出你自己的想法和建議？（請學生依實際情形發表。）</p> <p>4. 統整：理財就是分配收支、管理財富，也就是金錢規畫。建立良好的理財觀念，有利於我們累積財富，達成人生目標。小學生理財可以從養成記帳的習慣開始，藉此了解自己的消費情形，減少不必要的支出。</p>				
<p>十三 5/3~ 5/9</p>	<p>四、理財與投資 第一課 理財 面面觀</p>	<p>【活動二】儲蓄的好處</p> <p>1. 引起動機：教師請學生發表自己的儲蓄經驗？儲蓄的方法有哪些？（例：使用撲滿將零錢存下來、請爸媽幫忙至銀行或郵局開戶等方式。）</p> <p>2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第58、59頁課文及圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1) 說說看，儲蓄有什麼好處？</p> <p>(2) 在日常生活中你自己或家人會利用儲蓄，達成目標以滿足需求嗎？請舉出例子和同學們分享。</p> <p>(3) 規畫以「收入－支出＝儲蓄」的方法來儲蓄，有什麼優缺點？</p> <p>(4) 規畫以「收入－儲蓄＝支出」的方法來儲蓄，有什麼優缺點？</p> <p>(5) 以「收入－支出＝儲</p>		<p>1. 口頭評量 2. 習作練習</p>	<p>7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。</p>	

		<p>蓄」或「收入－儲蓄＝支出」的方法規畫儲蓄，你自己會選擇哪一種呢？請說出你的想法。</p> <p>3. 小組討論：閱讀與觀察課本第58、59頁情境圖，儲蓄方案一和儲蓄方案二因為規畫儲蓄的方法不同，產生了兩個不同的結果。請討論以下問題：</p> <p>(1) 儲蓄方案一是屬於哪一種規畫儲蓄的方法？ (例：收入－支出＝儲蓄。)</p> <p>(2) 儲蓄方案二是屬於哪一種規畫儲蓄的方法？ (例：收入－儲蓄＝支出。)</p> <p>(3) 假如你每月能剩餘的零用錢與儲蓄方案一類似，有沒有什麼改進方法，可以讓自己也能達成目標呢？</p> <p>4. 配合習作：教師指導學生回家完成【第2課習作】。</p> <p>5. 統整：所謂「儲蓄是金錢規畫之本」，儲蓄可以說是金錢規畫最重要的一件事。儲蓄可以幫助我們在未來達成目標，得到更大的需要與滿足。</p>				
十四 5/10~ 5/16	四、理財與投資 第二課 投資活動	【活動一】聰明投資人 1. 引起動機：學生於課前蒐集有關投資活動的報導，先於小組內彼此分享，再由同組組員推選一個同學上臺報告。		1. 資料調查 2. 口頭評量 3. 遊戲評量 4. 觀察評量 5. 態度評量 6. 習作練習	7-3-3 瞭解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。	

		<p>2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第60、61頁課文及圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1) 什麼是投資？</p> <p>(2) 投資的方法有哪些？</p> <p>(3) 我們可以將錢存放在哪些地方？</p> <p>(4) 將錢存放在上述這些地方可以怎樣獲利？</p> <p>(5) 購買公司股票可以怎樣獲利？</p> <p>3. 統整課文重點。</p> <p>【活動二】投資與分享</p> <p>1. 引起動機：「股票投資高手」。教師於課前指導學生從股票行情版上任選一支股票，再公布當日股票行情，讓學生看看自己所選的股票，相較之前的行情價格是漲還是跌，讓學生透過虛擬的投資活動，了解投資行為並不一定都能賺錢，也有可能賠錢。最後看誰所選擇的股票賺的錢最多，就封他為班上的「股票投資高手」。</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第62、63頁課文及圖片，回答下列問題。</p> <p>(1) 什麼是風險？</p> <p>(2) 將錢存放在銀行或郵局等機構的獲利與風險為何？</p> <p>(3) 購買股票的獲利與風險為何？</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>(4)購買股票時，應如何避免風險？</p> <p>(5)小學生最應該進行哪一種投資活動？為什麼？</p> <p>(6)為什麼我們需要與他人分享所得？3. 統整課文重點。</p>					
<p>十五 5/17~ 5/23</p>	<p>五、臺灣的自然災害 第一課 地震</p>	<p>【活動一】地牛翻身</p> <p>1. 引起動機：教師說明早期人們傳說地底下住著地牛，只要牠一翻身，就會引起地面搖動，帶來災害。以此傳說讓學生了解，早期人們因為不了解地震災害成因，才会有如此傳說。</p> <p>2. 發表：教師請學生發表有沒有遇過地震？當時的情形如何？將心裡的感受說出來，或以簡單圖像表示。</p> <p>3. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第66、67頁課文圖片，並回答問題。</p> <p>4. 配合動動腦：「你知道還有哪些國家經常發生地震呢？」5. 統整課文重點。</p> <p>【活動二】可怕的地震</p> <p>1. 引起動機：教師展示數張地震災情圖片，讓學生了解地震造成的災害。</p> <p>2. 分組討論：教師引導學生閱讀課本第68、69頁課文和圖片，分組討論地震造成的災害，並歸納問題</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 資料查詢</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 習作練習</p>	<p>1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。</p> <p>4-3-4 能建立伙伴關係，尋求適切的資源與協助，以設法解決環境問題。</p>	

		<p>的答案。</p> <p>3. 蒐集資料與發表：教師將學生分組，並依下列主題蒐集資料，可利用課前上網，或是到圖書館找尋有關921地震的資料，並於課堂中發表。</p> <p>4. 災情報導：教師指導學生，模擬電視新聞主播，播報一小段地震災情新聞。</p> <p>5. 統整課文重點。</p> <p>【活動三】防震小達人</p> <p>1. 引起動機：教師請學生發表，如果現在發生地震，你會有什麼反應？請學生模擬自己可能有的反應。</p> <p>2. 實際演練：教師指導學生，如果上課時發生地震，要有哪些正確的防震措施，並實際演練。</p> <p>3. 腦力激盪：學生分組討論，緊急避難包應準備哪些物品，主要用途是什麼？還有什麼要特別注意的？</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生課後完成【第1課習作】。</p> <p>5. 統整課文重點。</p>					
<p>十六 5/24~ 5/30</p>	<p>五、臺灣的自然災害 第二課 颱風、豪雨、土石流</p>	<p>【活動一】夏日殺手</p> <p>1. 引起動機：教師以「颱風」為主要概念，請學生發揮聯想力，用簡單詞語描述對颱風的印象。</p> <p>2. 讀圖：教師指導學生閱讀課本第72頁颱風衛星</p>		<p>1. 口頭評量 2. 資料查詢 3. 習作練習</p>	<p>1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。</p> <p>4-3-4 能建立伙</p>	

		<p>雲圖和路徑圖，並回答問題。</p> <p>3. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第72、73頁課文和圖片，回答問題。</p> <p>4. 蒐集資料：教師將學生分組，事先蒐集臺灣歷年來造成重大災情的颱風，將資料記錄下來，並於課堂作簡單說明。</p> <p>5. 統整課文重點。</p> <p>【活動二】防颱我最行</p> <p>1. 引起動機：教師請一位學生模擬氣象主播，播報：「颱風預計於明天清晨登陸，請民眾小心做好防颱準備。」</p> <p>2. 情境模擬：教師將學生分組，依下列各種狀況，想出聽到發布颱風消息時，需要做好哪些防颱措施？</p> <p>3. 歸納：教師歸納學生意見，補充注意事項，並提醒學生，事前的防範措施很重要，才能將災害減到最低。</p> <p>4. 統整課文重點。</p> <p>【活動三】大雨下不停</p> <p>1. 引起動機：教師請學生想像，如果連續幾天一直下大雨，覺得有什麼不方便的地方？</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第75頁課文和圖片，並回答問題。</p> <p>3. 統整課文重點。</p> <p>【活動四】土石流追追追</p>				伴關係，尋求適切的資源與協助，以設法解決環境問題。	
--	--	---	--	--	--	---------------------------	--

		<p>1. 引起動機：教師請學生想像，如果你要購買房子，房仲介紹你一棟位於山坡地上的大樓，標榜著視野寬闊、景觀絕佳的特色，這樣的房子你會考慮嗎？請說明理由。</p> <p>2. 配合動動腦：「為了減少颱風和土石流引起的災害，我們應該有哪些預防措施？」</p> <p>3. 習作配合：教師指導學生於課後完成【第2課習作】。</p> <p>4. 統整課文重點。</p>					
<p>十七 5/21~ 6/6</p>	<p>六、生活與環境 第一課 臺灣 的資源</p>	<p>【活動一】大海寶藏多</p> <p>1. 引起動機：教師展示數張臺灣海洋照片，如墾丁珊瑚礁、潛水、海水浴場等，請學生發表有沒有從事過什麼海上活動，並做簡單說明。</p> <p>2. 閱讀與討論：請學生閱讀觀察課本第82、83頁課文及圖片。</p> <p>3. 發表與分享：請學生發表課前蒐集相關海洋資源的資料，並與同學討論、分享，說明自己利用海洋資源的情形？有什麼需要改進的地方？</p> <p>4. 規畫海生館：教師將學生分組，各組討論「如果要建一座海生館，館內要如何規畫？要擺放哪些資料，可以讓大家更加認識臺灣的海洋資源？」</p> <p>5. 統整課文重點。</p>		<p>1. 口頭評量 2. 遊戲評量 3. 資料查詢 4. 實作評量 5. 習作練習</p>	<p>1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p>	<p>【環境教育】 4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。</p>	

		<p>【活動二】山上的寶貝</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機：教師請學生發表「有沒有爬山的經驗？對山林的感覺是什麼？」 2. 搶答遊戲：請學生閱讀與觀察課本第84、85頁課文及圖片，並分組搶答。 3. 問題討論：教師引導學生探究森林資源永續利用的議題，並鼓勵學生提出看法。 4. 蒐集資料—教師將學生分組，每組於課前蒐集臺灣礦物資源分布與現況，並於課堂中分享。 5. 統整課文重點。 <p>【活動三】特別的朋友</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機：教師展示數張臺灣的動植物圖片，請學生猜猜看這些是什麼動植物？並說明曾經在哪裡看過它們？對它們有什麼感覺？ 2. 閱讀與討論：教師請學生閱讀與觀察課本第86、87頁課文及圖片。 3. 製作野生動物身分證：學生分組蒐集資料，為臺灣特有動物或候鳥製作身分證。 4. 習作配合：教師指導學生課後完成【第1課習作】。 5. 統整課文重點。 					
<p>十八 6/7~</p>	<p>六、生活與環境 第二課 環境</p>	<p>【活動一】沿海地區環境</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機：教師蒐集家鄉早期和現在照片，讓學 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 資料查詢 3. 觀察評量 	<p>1-3-9 分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型</p>	<p>【環境教育】 4-3-1 能藉由各種媒介探究國內</p>	

6/13	的問題與保育	<p>生比較有什麼不相同的地方，說說看喜歡哪個時期的景觀。此活動也可以請學生訪問家中長輩，了解早期家鄉周遭自然景觀和現在有什麼不一樣的地方。</p> <p>2. 說明與討論：教師引導學生閱讀課本第88、89頁課文及圖片。</p> <p>3. 分組討論：教師將學生分組，各組分別選定主題，討論完後，將想法簡單寫在書面紙上，並上臺報告。</p> <p>4. 統整：早期臺灣沿海地區環境良好，現在因為經濟發展，陸續被開發成工業區、建築用地，帶來許多環境問題。面對這些問題，我們要做好各種保育措施，防止環境繼續惡化。</p> <p>【活動二】平原地區環境</p> <p>1. 引起動機：教師展示早期和現代平原地區景觀的圖片，並引導學生發覺其中的變化差異。</p> <p>2. 閱讀與觀察：教師引導學生閱讀課本90、91頁課文及圖片。</p> <p>3. 配合動動腦：「想想看，工廠若沒有做好環境保護的工作，會對我們的生活或健康產生哪些影響？」</p> <p>4. 蒐集資料與發表：教師引導學生事先蒐集有關</p>	4. 遊戲評量	<p>的影響。</p> <p>1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p>	<p>外環境問題，並歸納其發生的可能原因。</p> <p>4-3-4 能建立伙伴關係，尋求適切的資源與協助，以設法解決環境問題。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋汙染、海岸線後退、海洋生態的破壞)，瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。</p> <p>5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。</p>	
------	--------	--	---------	---	---	--

		<p>農田遭受污染的報導，並於課堂上發表。</p> <p>5. 闖關遊戲：教師請數位學生扮演農夫和工廠負責人，將教室當作平原，其餘同學分組各自設立關卡，農夫及負責人走到各個關卡，抽取題目，如果能正確回答者，則可以進到下一關，看看誰最先走完，就是聰明的農夫和守規矩的負責人。</p> <p>6. 統整：隨著時代變遷，平原地區的農業景觀逐漸改變，也產生許多環境問題。了解問題發生的原因，思索解決的方法，才能改進並維護居民生活環境的品質。</p>					
<p>十九 6/14~ 6/20</p>	<p>六、生活與環境 第二課 環境的問題與保育</p>	<p>【活動三】丘陵和山地的環境</p> <p>1. 引起動機：教師拿茶葉、高山蔬菜等實物，請學生發表家人有沒有喝過高山茶？高山蔬菜和一般蔬菜在價格上有什麼不同？吃起來的口感，有什麼不一樣的地方？</p> <p>2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第92、93頁課文和圖片。</p> <p>3. 山林守護者：教師講述山地地區土石流恐怖情景，請學生擔任山林守護者，將綠色書面紙當作森林，在長條形書面紙上寫出如何保護森林的方</p>		<p>1. 口頭評量 2. 資料查詢 3. 觀察評量 4. 遊戲評量 5. 習作練習</p>	<p>1-3-9 分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型的影響。</p> <p>1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p> <p>【期末評量週】</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。</p> <p>4-3-4 能建立伙伴關係，尋求適切的資源與協助，以設法解決環境問題。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋污染、海岸線後退、海洋生態的破壞)，瞭解海洋遭受的危機與人類</p>	

		<p>法，再黏貼於綠色書面紙上。</p> <p>4. 統整：臺灣早期丘陵和山地地區原本是茂密的森林，經過人為開發後，產生水土流失的問題，為了保護森林，要做好各種防護措施，才能恢復原本的生態景觀。</p> <p>【活動四】都市地區環境</p> <p>1. 引起動機：教師播放鳥鳴聲、海浪聲、喇叭聲、工地施工聲等數種聲音，學生發表在哪裡聽過這些聲音？聽到這些聲音的感覺是什麼？</p> <p>2. 發表：教師請學生發表到都市遊玩的經驗，說說對都市的印象是什麼？</p> <p>3. 蒐集資料與討論：教師引導學生事先蒐集臺北市及高雄市捷運系統，以及自行車專用道的資料，並於課堂上發表。</p> <p>4. 快問快答遊戲：教師製作都市環境問題卡，學生分組搶答，看看在時間限制之內，哪一組答對最多題。</p> <p>5. 配合動動腦：「你居住的地方有哪些環境問題需要解決？請說出你的看法。」</p> <p>6. 習作配合：教師指導學生課後完成【第2課習作】。</p> <p>7. 統整：都市空氣、噪音汙染和垃圾問題嚴重，我</p>				<p>生存的關係。</p> <p>5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

		們應盡自己的能力，不製造汙染或減少汙染的產生。環境保育，人人有責，解決環境問題，需要全民共同努力。					
<p>二十 6/21~ 6/27</p>	<p>六、生活與環境 第三課 永續經營與發展</p>	<p>【活動一】政府的作為</p> <p>1. 引起動機：教師展示臺灣特有種動植物圖片，讓學生了解臺灣自然生態豐富，擁有許多特有的物種，我們要小心珍惜，並且積極參與保育工作。</p> <p>2. 觀察與討論：教師指導學生閱讀課本第96、97頁課文及圖片。並回答下列問題。</p> <p>(1) 隨著經濟的發展，我們生活的環境產生了哪些問題？</p> <p>(2) 我們的環境一旦遭到破壞，還能恢復嗎？請舉例說明。</p> <p>(3) 為了臺灣環境的永續發展，政府做了哪些努力？</p> <p>3. 統整：過去，我們為了追求經濟發展，忽略了環境的維護，以致產生許多問題。為了環境的永續發展，需要政府立法規範，並設置相關生態保護區來維護環境，才能打造美麗的臺灣。</p> <p>【活動二】小小解說員</p> <p>1. 引起動機：教師說明世界第一座國家公園成立的時間、地點、目的，讓學生知道美國在一百多</p>		<p>1. 口頭評量 2. 觀察評量 3. 實作評量 4. 遊戲評量 5. 習作練習</p>	<p>7-3-4 瞭解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-3-4 能建立伙伴關係，尋求適切的資源與協助，以設法解決環境問題。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋汙染、海岸線後退、海洋生態的破壞)，瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。</p> <p>5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。</p>	<p><u>第二次</u> <u>評量</u></p>

		<p>年前就有保護自然環境的觀念。</p> <p>2.觀察與討論：教師請學生閱讀課本第98、99頁課文及圖片。</p> <p>3.我是小小解說員：教師將學生分成九組，各組選定一座國家公園為主題，小組成員扮演國家公園的解說員。</p> <p>4.闖關遊戲：教師設計國家公園相關題目，學生以過關方式進行活動，如果答對題目，就可以進行到下一關，看看哪一組先過完九關。</p> <p>5.配合習作：教師指導學生課後完成【第3課習作】第一大題。</p> <p>6.統整：為了保護臺灣特有的自然人文景觀、野生動植物，政府設置了國家公園和自然保留區等，並透過立法的方式進行保育及限制開發。</p>				
二十一 6/28~ 6/30	六、生活與環境 第三課 永續經營與發展	<p>【活動三】民間的力量</p> <p>1.引起動機：教師指導學生搜尋民間投入關懷土地及保護環境的行動資料，了解臺灣民間團體對臺灣永續發展的努力，作為引起動機。</p> <p>2.觀察與討論：教師指導學生閱讀課本第100、101頁課文及圖片。</p> <p>3.配合動動腦：「政府計畫在臺灣的東部蓋一條</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.觀察評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.遊戲評量</p> <p>5.習作練習</p>	7-3-4 瞭解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。 【休業式】	<p>【環境教育】</p> <p>4-3-4 能建立伙伴關係，尋求適切的資源與協助，以設法解決環境問題。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋汙染、海岸線後退、海洋生態的破</p>	

		<p>高速公路，解決花蓮對外交通的問題，但是過程中可能會破壞自然環境，如果你是當地居民，你會贊成還是反對興建高速公路？」</p> <p>4. 統整：為了臺灣的永續經營與發展，臺灣有許多民間團體及個人貢獻力量，以實際行動投入關懷土地及保護環境的行列，努力實踐愛護臺灣的理想。</p> <p>【活動四】愛護美麗島</p> <p>1. 引起動機：請學生根據自己的興趣及性向等，思考自己最適合做的工作，並分享發表。教師以此提醒學生，選擇適合自己的工作，要考量自身各方面的特質及能力。政府也要了解各地區的環境特色，才能找出適合該地區發展的產業。</p> <p>2. 閱讀與觀察：請學生閱讀課本第102、103頁課文及圖片。</p> <p>3. 區域開發企畫：教師將臺灣分為北部、中部、東部、南部及離島地區，學生分組，每組選定一個地區為主題，各組依照該地區的自然環境及人文特性，討論適合該地區發展的產業活動，做成開發企畫書，並於課堂上發表。</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第</p>				<p>壞)，瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。</p> <p>5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>二～三大題。</p> <p>5. 統整：臺灣歷經數百年的開發，才有現在的繁榮富裕，我們應從永續經營的方向來思考，兼顧自然環境與人文環境的特色，發展產業。在努力開發時，也要好好珍惜、愛護這塊土地，讓臺灣永遠是個美麗的寶島。</p>					

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

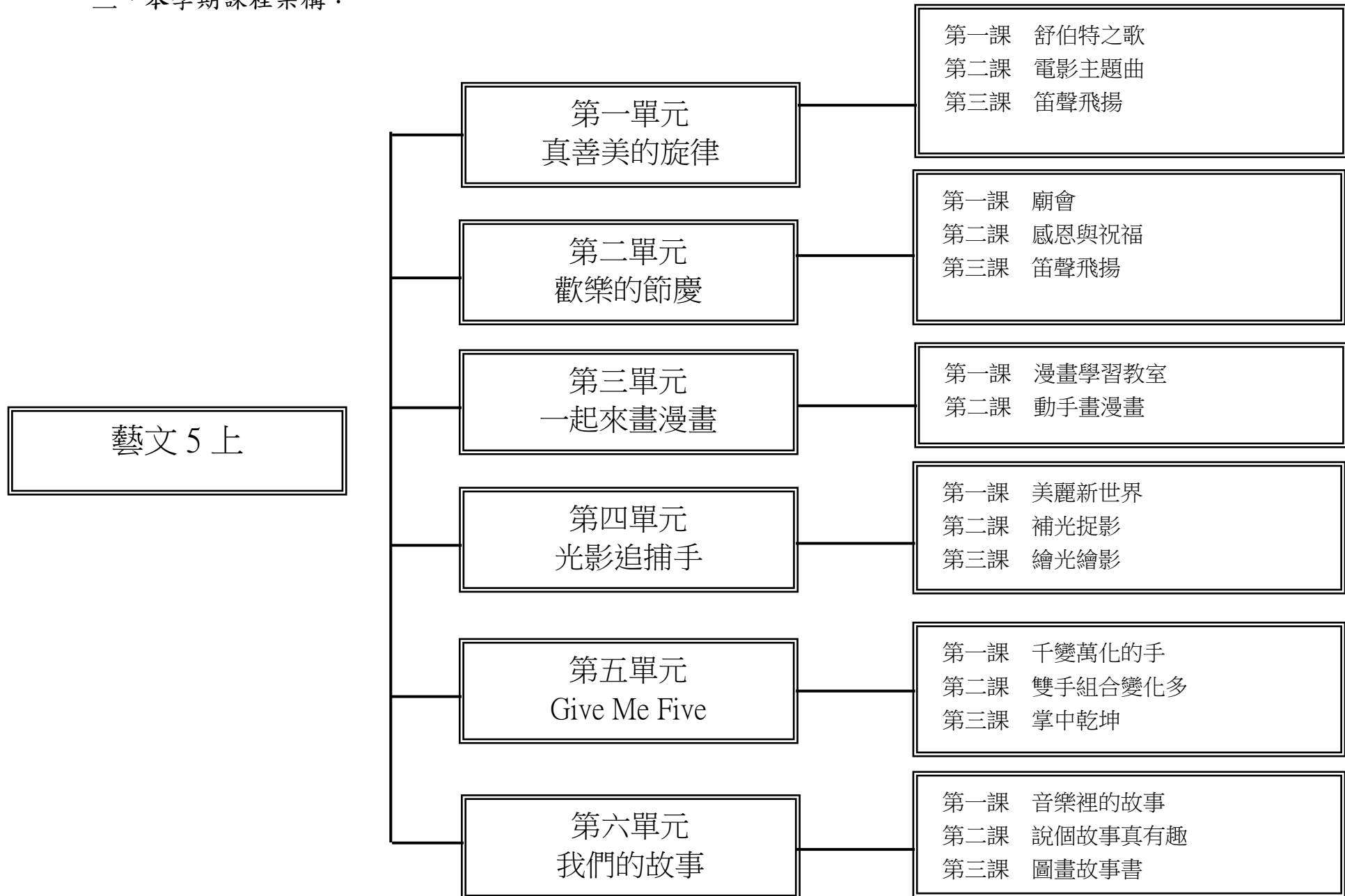
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 五 年級 藝文 領域課程計畫 設計者：莊雅婷

一、本領域每週學習節數(3)節。

二、本學期學習目標：

1. 演唱藝術歌曲，認識音樂家舒伯特。
2. 演唱F大調歌曲，認識降記號及F大調音階。
3. 欣賞鋼琴五重奏，認識變奏曲及樂團編制。
4. 演唱東西方節慶歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。
5. 欣賞並演唱福佬、客家、原住民民歌。
6. 認識傳統打擊樂器，探索物品的材質、音色進行創作。
7. 欣賞進行曲與圓舞曲，感受兩種不同節奏的曲風。
8. 能藉由對漫畫家的認識，領略漫畫的豐富內容和人文精神。
9. 能仔細觀察人物，捕捉其形象特色，藉此創造誇張的五官表情。
10. 認識漫畫設計的步驟與誇張變型的手法，並創作出擁有自我風格的漫畫人物。
11. 將漫畫與生活結合，以自己創作的漫畫人物設計作品，並與他人分享。
12. 欣賞以光影為創作媒材或以光影為主題的藝術作品。
13. 利用攝影機拍下的影像作為藝術創作的參考，並學習表現物體的色彩及光影變化。
14. 學習用不同的媒材表現色彩及光影的變化。
15. 認識明度及彩度。
16. 探索手在藝術上的表現及藝術創作上的應用。
17. 了解布袋戲偶的起源。
18. 培養豐富的想像力與創作能力。
19. 運用不同的藝術創作形式來說故事，探究不同藝術形態表現故事的方法。

三、本學期課程架構：



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	舒伯特之歌	音樂 【活動一】習唱〈野玫瑰〉 1.放鬆身體，閉目聆聽，感受曲趣。 2.歌曲背景：舒伯特因讀了歌德的詩篇，深受感動，譜曲而成。 3.發聲練習：以第 11~12 小節曲調，配合ㄉㄨ 音練習發聲。 4.拍念節奏：檢視歌曲調號、拍號及節奏型，練習分段拍念。 5.視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。 6.習唱歌詞：朗誦歌詞，感受歌曲意涵。		1.觀察 2.學生互評 3.互相討論	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	
二 9/1~ 9/7	漫畫學習教室	視覺 【活動一】漫畫家介紹 1.教師提問：「你喜歡看漫畫嗎？你平常喜歡畫漫畫嗎？說說看，你們曾看過哪些漫畫呢？」 2.教師請各組展示各類漫畫圖片，請學生互相欣賞分享。 3.教師以單槍投影上網瀏覽劉興欽數位漫畫博物館網站，引導學生認識臺灣本土漫畫家劉興		1.問答 2.教師觀察 3.應用觀察	2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。	【生涯發展】 2-2-3 認識不同類型的工作內容。 【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。	

		欽。					
三 9/8~ 9/14	千變萬化的手	表演 【活動一】趣味的手偶造形 1. 讓學生說出各種動物的特色。 2. 討論如何以手創作動物造形。 3. 趣味的手偶造形表演 (1)每組 4~6 人。(2)每組準備水彩用具及眼睛道具。(3)每一人輪流做手的造形。(4)每一組將所做的造形記錄下來。(5)一組一組依序上臺發表。 3. 分享與討論(1)教師提出問題與學生共同討論。誰創作的造形最有趣？為什麼？(2)分享創作心得。		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	
四 9/15~ 9/21	舒伯特之歌	音樂 【活動一】習唱〈野玫瑰〉 1. 教師歸納統整藝術歌曲的定義 (1)作曲家精心創作。(2)歌詞多採用文學家的詩詞作品。(3)藝術化的曲調和伴奏可以適切表現歌曲的意境。 2. 請學生列舉聽過的藝術歌曲，例如：〈西風的話〉、〈野玫瑰〉。 (四)認識舒伯特 1. 課前請學生分組蒐集舒伯特生平事蹟及代表		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	

		<p>性作品。</p> <p>2. 歌曲之王舒伯特簡介：課前請學生蒐集其生平資料，分組報告後，教師再補充介紹。</p>					
<p>五</p> <p>9/22~</p> <p>9/28</p>	<p>漫畫學習教室</p>	<p>視覺</p> <p>【活動二】漫畫家介紹</p> <p>1. 教師請各組展示從報章雜誌收集的各類漫畫圖片，請學生互相欣賞分享。</p> <p>2. 教師出示臺灣本土漫畫家蔡志忠、邱若龍、姜振台、沈穎杰、蔡慧君、江志煌的作品，引發學習動機。</p> <p>3. 教師請學生觀看課本第38~39頁的漫畫內容，引導學生認識不同風格的漫畫人物表現方式，並引導學生討論其異同。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>2-2-3 認識不同類型的工作內容。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。</p>	
<p>六</p> <p>9/29~</p> <p>10/5</p>	<p>千變萬化的手</p>	<p>表演</p> <p>【活動二】比手畫腳遊戲</p> <p>1. 將學生分組，4~6 人為一組，每一組每個人輪流上臺。</p> <p>2. 上臺表演的學生看了教師的題目後不能說話，要將紙條的內容，以肢體動作表演出來。同組的同學要依據表演同學的肢體動作與提示回答。答對者該組即得一分，換下一位同學上臺表演。</p> <p>3. 每一組比賽時間約為</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	

		3 分鐘，3 分鐘之後即換下一組。答對最高分的組別獲勝。					
七 10/6~ 10/12	舒伯特之歌	音樂 【活動二】習唱〈搖籃曲〉 1. 拍念節奏：檢視歌曲調號、拍號及節奏型，練習分段拍念。 2. 視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。 3. 習唱歌詞：依歌曲節奏朗誦歌詞。 4. 詮釋歌曲：想像母親推著搖籃，口裡哼唱著〈搖籃曲〉的情境。 5. 檢視歌曲譜例的調號，找出新符號，教師介紹此為降記號，說明降記號的意義。 6. 以Fa音為主音的大音階，稱為「F大調音階」，所有的Si音均要降半音。		1. 教師評量 2. 學生自評	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	
八 10/13~ 10/19	漫畫學習教室	視覺 【活動一】多樣的五官造型 1. 分組創作五官描繪：各組觀察圖片中人物的五官，並將五個部位分別以漫畫表現的方式：將五官特徵誇張化，以簡潔流暢的線條表現，以突顯漫畫人物的特色。完成後，黑板上展示各組集體創作的五官作品(每組5張)。		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。		

		2.分組創作拼圖變臉秀：教師將黑板上不同人物的眼眉、耳、鼻、嘴、臉型相互掉換，任意搭配，並引導學生想像「重新組合」後的新角色。					
九 10/20~ 10/26	千變萬化的手	表演 【活動三】增加手勢表達情緒 1.教師鼓勵學生將喜、怒、哀、樂表演出來，比較看看有無手勢的差別。 2.學生以 4~6 人為一組。 3.每一組一次一個人上臺，先從喜的情緒開始，先表達沒有手勢的情緒，接著再表達增加手勢的情緒。 4.讓學生討論有何差別？ 5.接著換另一位學生表達生氣、傷心、失望等情緒。		1.教師評量 2.學生自評 3.問答 4.應用觀察	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	
十 10/27~ 11/2	舒伯特之歌	音樂 【活動三】欣賞〈鱒魚〉五重奏 1.聆聽〈鱒魚〉五重奏第四樂章，發表感受。 2.聯想情境。 3.變奏曲：以一主題為主，將旋律、和聲、節奏、速度等加以變化展開，即成變奏曲。但是不論如何變化，都是源		1.教師評量 2.學生自評	2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 。	

		<p>自原來的主題曲調。</p> <p>4. 再次播放CD，請學生發表樂曲中出現的樂器有那些，揭示提琴家族圖片，想像並模擬演奏各種不同的提琴時的身體姿勢，並發表其外觀、構造、音色之不同。</p>					
<p>十一</p> <p>11/3~11/9</p>	<p>漫畫學習教室</p>	<p>視覺</p> <p>【活動二】豐富的表情變化</p> <p>1. 引起動機：教師引導學生對鏡子擺出不同的情緒表情，並觀察鏡子中五官的變化。</p> <p>2. 情緒表情練習：歡喜、憤怒、傷心。</p> <p>3. 創作完成後，教師引導學生互相分享觀摩各表情的漫畫創作，並盡量給予鼓勵和讚美。</p> <p>4. 若完成練習後仍有時間，教師可請學生再練習其他情緒的漫畫表現。(例如：驚訝、害羞、沉思、害怕、無辜等)</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>2-2-3 認識不同類型的工作內容。</p>	
<p>十二</p> <p>11/10~11/16</p>	<p>雙手組合變化多</p>	<p>表演</p> <p>【活動一】認識手套偶及 Hugo&Ines 劇團</p> <p>1. 手套偶是一種很普遍的偶戲藝術，也是最容易操作的一種偶戲型式，直接運用手的活動來控制偶的表現。</p> <p>2. Hugo&Ines 劇團是由雨果·蘇亞雷斯</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	

		和伊內斯於1986年成立的。他們常用手、腳、膝蓋、手肘等身體的各個部位來表演，配合道具、舞臺、燈光與音樂，可以變化出各種角色與動作，非常唯妙唯肖。					
十三 11/17~ 11/23	電影主題曲	音樂 【活動一】習唱〈多雷咪〉 1. 依歌曲第一及第二行譜例，放慢速度，並半音往上往下逐次移調，分別以ㄌㄚ音或其他母音練習發聲。 2. 依節奏念出歌詞：注意咬字清晰正確及七個唱名的發音和口形。 3. 討論歌曲結構，第1、2段節奏型完全相同；第3、4段之節奏型相似，故曲式可以寫成AABB'。 4. 演唱全曲：本曲速度為活潑的快板，提醒學生以輕快歌聲演唱。 5. 兩音之間的距離叫做「音程」，音程以「度」計算，以音階圖舉例說明。		1. 教師評量 2. 學生自評	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	
十四 11/24~ 11/30	漫畫學習教室	視覺 【活動三】活潑的肢體動作 1. 指導學生幫火柴人加上身體，創造特別的漫畫角色。 2. 創作(1)請學生先進行		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	【生涯發展】 2-2-3 認識不同類型的工作內容。 【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。	

		角色設定。(2)以「火柴人」的骨架，畫出人物的基本架構。(3)依骨架描繪出人物的四肢、關節、身體各部位，並突顯角色特徵，表現鮮明的個性及增加漫畫的趣味性。(4)加上服裝造型，完成有趣的漫畫角色草圖。(5)以細簽字筆描繪漫畫整體輪廓，提醒學生表現漫畫流暢線條、粗細變化的特色。					
十五 12/1~ 12/7	雙手組合變化多	表演 【活動一】認識手套偶及 Hugo&Ines 劇團 1. 將學生分成 4~6 人一組。 2. 設定主題，讓學生共同討論，運用手影創作各式不同的畫面。 3. 提醒學生，手距離光源的遠近，會影響手影的大小，並可以用組合手與物品，創作出新的畫面。 4. 學生討論後，安排每一組上臺表演。 5. 表演完畢，請學生分享並討論哪一組的表演令你印象最深刻？為什麼？		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	
十六 12/8~ 12/14	電影主題曲	音樂 【活動二】習唱〈小白花〉 1. 發聲練習：練習腹式呼吸。		1. 教師評量 2. 學生自評	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	

		<p>2. 拍念節奏：黑板呈現本歌曲的節奏型，學生練習拍念。</p> <p>3. 視唱曲譜：先找出重複的樂句，練習視唱，並注意節奏與音程，再視譜習唱全曲。</p> <p>4. 朗誦歌詞：提示咬字要清晰，再依歌曲節奏習念歌詞。</p> <p>5. 習唱歌詞：演唱時，要保持輕快活潑的心情，以頭腔輕聲唱出高音，並注意長音的演唱方式。</p>			<p>動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p>	<p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	
<p>十七 12/15~ 12/21</p>	<p>動手畫漫畫</p>	<p>視覺 【活動一】漫畫工具及基本步驟介紹</p> <p>1. 蘸水筆：描邊的功能。</p> <p>2. 針筆：畫效果線及框線。</p> <p>3. 修白工具：通常使用立可白，畫錯時可以塗改，或是要表現亮光及特效時，也可用白色顏料代替。</p> <p>4. 自來水筆：源於美式漫畫，多是用細的毛筆來表達肌肉的張力。</p> <p>5. 彩繪工具</p> <p>6. 畫漫畫的基本步驟(1)以鉛筆打稿，用圓及十字固定眼睛和鼻子的位置。(2)用沾水筆或油性黑筆描上粗細不同的黑</p>		<p>1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>		

		線。(3)將鉛筆線擦拭乾淨。(4)將大範圍的黑色部分塗黑。(5)利用彩繪工具上色，就大功告成了！					
十八 12/22~ 12/28	雙手組合變化多	<p>表演</p> <p>【活動二】製作手套偶並進行表演</p> <p>1. 製作手套偶</p> <p>(1)材料：美工刀、針線包、鉛筆、襪子、乒乓球、鬆緊帶、圓點小貼紙。</p> <p>(2)先在乒乓球的下方以美工刀割出2個約長1公分、寬 0.3 公分的開口。</p> <p>(3)以鬆緊帶穿過兩個乒乓球。</p> <p>(4)鬆緊帶的長度約纏繞手掌大小。</p> <p>(5)以針線將鬆緊帶縫緊即完成。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p>		
十九 12/29~ 1/4	電影主題曲	<p>音樂</p> <p>【活動三】欣賞〈寂寞的牧羊人〉</p> <p>1. 聆聽歌曲：發表對本曲的感受，說出曲調特別之處。</p> <p>2. 歌曲風格：歌曲中一再重複的「雷伊噢雷伊噢雷伊呵」的虛詞其特別處在於，快速且重複的進行胸聲與頭聲的轉換，用來演唱大跳的音程。</p> <p>3. 分組肢體創作：為「雷伊噢雷伊噢雷伊呵」的</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p>	<p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	

		<p>樂句設計動作，再隨歌曲哼唱並律動。</p> <p>4. 畫出曲調線條：聆聽全曲，並以雙手、雙肘或雙肩隨著曲調高低來律動。</p> <p>5. 分組表演歌曲律動。</p>					
<p>二十 1/5~ 1/11</p>	<p>動手畫漫畫</p>	<p>視覺</p> <p>【活動二】我是漫畫主角</p> <p>1. 先用鉛筆輕輕打草稿，畫出漫畫人物的整體造形。</p> <p>2. 以鉛筆打草稿。再加上適當的背景來烘托漫畫主角，讓畫面更具張力。</p> <p>3. 用細黑筆仔細勾勒線條，完成後再將鉛筆現擦拭乾淨。</p> <p>4. 以色鉛筆或粉彩上色。</p> <p>5. 互相觀摩、分享學習。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>2-2-3 認識不同類型的工作內容。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。</p>	
<p>二十一 1/12~ 1/18</p>	<p>雙手組合變化多</p>	<p>表演</p> <p>【活動二】製作手套偶並進行表演</p> <p>1. 各組學生輪流介紹自己的手套偶。</p> <p>2. 教師給各組一個情境，例如：山上的寺廟、大排長龍的蛋糕店門口、體育館的游泳池等，請學生幫自己的手套偶取名字，並說說看自己的手套偶的個性與角色。</p> <p>3. 各組討論劇情，利用手套偶表演 3 分鐘的短</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	

		劇。 4. 表演時，教師及學生應給予表演者肯定及鼓勵。					
二十二 1/19~ 1/20	笛聲飛揚	音樂 【活動一】直笛習奏降Si音 1. 教師說明降Si音的指法為「0134」，並示範吹奏含降Si音的曲調。 2. 練習吹奏F大調音階。 3. 視唱曲譜：視唱課本左頁下方的三個曲譜。說說看，三段有何異同？ 4. 吹奏練習：以直笛吹奏三種不同大調。說說看，同曲調以三種不同大調來演奏，帶給你什麼不同的感覺？你比較喜歡用哪個調演奏？為什麼？		1. 教師評量 2. 學生自評	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	
	動手畫漫畫	視覺 【活動三】漫畫生活應用 1. 教師展示收集坊間以個人漫畫為形象的宣傳品(名片、招牌、馬克杯、鑰匙圈等)的實際物品或圖片，供學生欣賞以提高興趣。 2. 生活中都會運用到漫畫，例如：報紙的廣告漫畫及街上的商標看板、文具商品等，都運用了許多漫畫來呈現。 3. 鼓勵學生將漫畫與生活結合，將漫畫角色掃		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-3-2 構思藝術創作的主题與内容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。	

		描至電腦後，進行其他生活化的設計運用，培養初學者的濃厚興趣，增加學生對漫畫的成就感。					
	掌中乾坤	表演 【活動一】認識布袋戲偶 1. 布袋戲偶：俗稱「布袋戲尪仔」，一尊傳統的布袋戲尪仔，高度在八寸到一尺，它的基本構成為身架、服飾、頭盔，其中身架包括偶頭、布身、手、布腿、鞋五個細部。 2. 服飾：布袋戲偶的服飾除有男、女的分別外，也依古代身份等社會階級，有文、武官別及貴、賤的差別。 3. 兵器：布袋戲是所使用的器具多屬小而精巧。		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	
	笛聲飛揚	音樂 【活動一】直笛習奏降Si音 1. 教師範奏或播放CD，學生安靜聆聽。 2. 用勺口輕念節奏，提醒注意本曲為弱起拍，注意強弱拍。 3. 哼唱曲調，此曲學生耳熟能詳，曲調中只有一個降Si音，教師可先提出指法練習，熟練該小節後再吹奏曲調。 4. 師生先以兩小節一個		1. 教師評量 2. 學生自評	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。		

		樂句接續吹奏練習，待熟練後，再視譜吹奏全曲。 5. 學生以獨奏或分組吹奏，相互觀摩與欣賞。					
	美麗新世界	視覺 【活動一】光影世界真美麗 1. 引導學生回想大自然中光影所形成的美麗景象，觸發學生關注生活中特殊光影圖像之觀察力與創作動機。 2. 物體背光時形成的背影現象，人物因背對光線而無法辨識細節，卻也因明亮的背景對比下，輪廓更為鮮明。 3. 學習掌握光影的形式、明暗或色彩變化等特質。 4. 延伸教學：引導學生回想視覺記憶，探討特殊的光影形式，體會其美感。		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。	【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。	
	掌中乾坤	表演 【活動二】布袋戲角色介紹 • 布袋戲角色種類：在傳統布袋戲演出中，戲偶是觀眾的視覺焦點，因此不論是戲偶的角色安排、衣著飾品，或是出場時的言行舉止，都有固定的形式，只要角色一出場，觀眾馬上就能掌握該角色的個性與		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	

		身分。戲偶的角色可分為生、旦、淨、丑、雜五類，再依角色的年齡、個性、氣質等細分，或老或少、或正或反、或文或武、或忠或奸。正派角色大都眉清目秀、氣宇軒昂；反派多是尖嘴粗眉，眼睛顴骨突出，一副獠牙大嘴的模樣。					
	廟會	音樂 【活動一】演唱〈廟會〉 1. 聆聽歌曲：教師帶領學生拍出歌曲的強拍，感覺是幾拍子。(四拍子) 2. 以模仿的方式練習拍念語言節奏。 3. 依五線譜下一線的中央Do向上、向下唱音階，認識下二線低音La的位置。 4. 習唱歌詞，並反覆練習。 5. 熟唱歌曲：分兩組接唱全曲(一組唱一行)，邊唱歌邊跳出節奏。		1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學生自評	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 【期中評量週】	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	
	補光攝影	視覺 【活動一】認識數位相機的基本操作及功能 1. 數位相機的影像處理流程。(1)將記憶卡放入相機中，檢查相機是否運作正常，電池電力是否充足。(2)選擇主題進行攝影。(3)透過傳輸線		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【期中評量週】	【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。	

		<p>或讀卡機，在電腦中瀏覽檔案，也可將照片列印或沖洗出來。</p> <p>2. 運用色彩搭配及構圖技巧攝影。</p> <p>3. 鼓勵學生利用數位相機的各種功能，例如：近拍、閃光、消除紅眼等。</p>					
	掌中乾坤	<p>表演</p> <p>【活動三】認識布袋戲前後場配置及新興閣掌中劇團介紹</p> <p>• 新興閣的傳統與創新：民國 21 年出生於掌中戲世家的鍾任壁，為現任團長，自幼承襲家傳的潮調布袋戲，十七歲獨掌日間主演，因演技精湛，口白清晰，很早便展露頭角。新興閣以武戲虎虎生風膾炙人口，鍾任壁自幼稟承家傳的武藝訓練，揣摩武學要領。不僅如此，鍾任壁手上旦角體態輕盈、婀娜多姿的含蓄之美，也為戲界所稱道。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>【期中評量週】</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	
	廟會	<p>音樂</p> <p>【活動二】欣賞〈桃花過渡〉</p> <p>1. 聆聽樂曲：播放由國樂團演出的〈桃花過渡〉，放鬆的隨著樂曲擺動。</p> <p>2. 心情感受：說出對這首樂曲的感受。</p> <p>3. 樂曲背景：教師介紹</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 學生自評</p>	<p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>【休業式】</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	

		<p>這首樂曲原為一首膾炙人口的福佬民歌，源自於歌仔戲的車鼓調，歌詞逗趣。</p> <p>4. 配合樂曲一邊哼唱一邊以小跑步律動，主題譜例框中的曲調，則邊唱吆喝聲，邊做划船的動作。</p> <p>5. 教師介紹本頁呈現的打擊樂器，透過圖片引導學生認識其名稱、外型與敲擊的方式。</p>					
	補光捉影	<p>視覺</p> <p>【活動二】認識攝影創作的基本要素</p> <p>1. 主題：主題是寬闊的景像或景物特寫，再試著將鏡頭拉近或拉遠，觀看拍攝主題產生什麼變化。</p> <p>2. 光線</p> <p>3. 對焦：拍照時須把對焦框對準到要拍攝的景物上否則無法呈現清晰的影像。</p> <p>4. 景深：指的是圖像中清晰影像的距離深度。</p> <p>5. 取景構圖：從不同的角度取景，讓畫面更有變化。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。</p>	
	掌中乾坤	<p>表演</p> <p>【活動三】認識布袋戲前後場配置及新興閣掌中劇團介紹</p> <p>1. 布袋戲舞臺有各種不</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	

		<p>同風貌，傳統的舞臺是四角的，後來為了增加觀眾觀賞的角度，慢慢發展出「六角棚」的彩樓，並有精雕細琢的雕刻與彩飾。</p> <p>2. 布袋戲的後場也是如此。可分為文場及武場，文場為管弦樂為主，例如：二胡、月琴，笛子、嗩吶等；武場則是鑼鼓樂為主，例如：大小鑼、鈸、皮鼓、梆子、拍板等。</p>					
	廟會	<p>音樂</p> <p>【活動三】創意鑼鼓節奏</p> <p>1. 聽辨樂器音色：播放堂鼓、鈸、大鑼、小鑼等傳統打擊樂器的聲音，學生聽辨其音色指出正確的樂器。</p> <p>2. 拍念鑼鼓點：以節奏模仿的方式熟練本頁呈現的鑼鼓節奏。</p> <p>3. 認識全休止符：檢視節奏譜例找出新符號，教師說明此為全休止符，拍子時要休息四拍。視譜練習拍念節奏。</p> <p>4. 分組合奏：全班分為兩組，分別拍念課本譜例進行合奏。</p> <p>5. 頑固伴奏：播放〈桃花過渡〉，學生隨樂曲拍念節奏，進行頑固伴奏。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 學生自評</p>	<p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	

	補光攝影	<p>視覺</p> <p>【活動三】攝影創作活動</p> <p>1. 學生思考或找尋自己感覺美的事物作為主題並考慮畫面的安排、布局構圖及色彩搭配等。</p> <p>2. 教師指導學生攝影創作時應注意的原理原則，並用所學之彩度與明度的色彩搭配原則，構思畫面的呈現方式。</p> <p>3. 提醒學生善加利用數位相機的功能，像是近拍、閃光燈等。</p> <p>4. 將創作的作品傳輸並列印出來，張貼在學校展覽場所或教室，提供學生彼此觀摩學習與欣賞的機會。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。</p>	
	掌中乾坤	<p>表演</p> <p>【活動四】布袋戲戲偶設計</p> <p>1. 教師發下設計圖，讓學生先發想角色的特色、個性與能力。</p> <p>2. 學生依照想像寫下想要創造角色的特色、個性與能力，助於角色的塑造。</p> <p>3. 寫完特色、個性、能力文字敘述之後，依據所寫的內容開始設計布袋戲角色的外型並著色。</p> <p>4. 戲偶的設計以故事的内容需求為主，人物、</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>		

		動物或神怪人物皆可。					
	廟會	<p>音樂</p> <p>【活動四】習唱〈天公落水〉與〈歡樂舞〉</p> <p>1. 聆聽歌曲：拍出44拍子的強弱反覆。</p> <p>2. 歌曲背景：教師介紹本客家民歌，是少女在採茶時哼唱的歌曲，又名〈採茶歌〉。描寫姑娘戴著斗笠來到溪邊，看著魚兒快樂在水中游的情景，也道出工作之餘悠閒的心境。曲調中有裝飾音與虛詞，這正是客家小調的特色。</p> <p>3. 習念客家語歌詞：請懂客語的同學，帶領全班逐句朗讀歌詞。</p> <p>4. 視唱曲譜。</p> <p>5. 習唱歌詞，並反覆練習至熟練。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評論</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 學生自評</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	
	補光捉影	<p>視覺</p> <p>【活動四】認識光影藝術家</p> <p>1. 阮義忠1950年出生於宜蘭縣頭城鎮，是臺灣重要的攝影師及紀錄片攝影者之一。</p> <p>2. 米勒的〈春天〉描繪陣雨後陽光灑落大地的鄉村風光。</p> <p>3. 莫內的〈盧昂主教堂〉系列是莫內在同一地點擺上幾幅畫布，不同的時間，從事不同畫幅的</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。</p>	

		製作，為的是追求光影剎那的變化，令人感佩。 4. 楊三郎的〈海邊日出〉、〈海邊晨霧〉、〈龜山遠眺〉、〈龜山日出〉等一系列描繪海邊的作品。					
	掌中乾坤	表演 【活動四】布袋戲戲偶設計 1. 改編故事。 2. 故事內容長度以 3~5 分鐘為宜。想想故事中有哪些人物？故事發生地點？故事中發生了什麼事或是困難？如何解決問題？故事的結局是什麼？ 3. 一起討論，將改編好的故事寫下來。 4. 故事長度約為 5 分鐘即可，以簡單、有趣、取材自生活為原則。		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	
	廟會	音樂 【活動四】習唱〈天公落水〉與〈歡樂舞〉 1. 聆聽歌曲：隨歌曲節奏打拍子。 2. 討論歌曲的調號、拍子、速度。 3. 視唱曲譜：練習拍念歌曲節奏型，再隨琴聲視唱曲譜。 歌曲詮釋：引導學生依標示的速度、強弱、歌詞的情境詮釋〈天公落		1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 學生自評	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	

		<p>水》與《歡樂舞》兩首歌。</p> <p>4. 全班分4~6人一組，選擇《天公落水》、《歡樂舞》其中一首歌曲，練習詮釋演唱。</p> <p>5. 分組上臺表演，聆聽說出優缺點。</p>					
	繪光繪影	<p>視覺</p> <p>【活動一】單色畫的練習</p> <p>1. 練習以鉛筆畫出由淺至深的色階</p> <p>2. 教師發給每生一張16開圖畫紙，進行單色畫創作練習。(1)畫出主題之外型輪廓(2)觀察光影投射於物體上的明暗變化運用明度變化加強物體的立體感。(3)審視作品整體感覺，作補強與修飾。</p> <p>3. 仔細觀察描繪主題的外型、色彩，想想看，如何讓圖畫變得更有立體感與空間感。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>		
	掌中乾坤	<p>表演</p> <p>【活動五】布袋戲戲偶製作</p> <p>1. 布袋戲戲偶製作：由於傳統戲偶製作過程繁雜，本活動是以較簡便的方式，省去內體製作，直接以頭、手、腳和衣服結合。(1)依據布袋戲偶設計圖準備適合</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>		

		<p>的配件與工具。(2)選定不織布顏色畫上戲服的版型，然後用剪刀下來。(3)裝飾衣服，並將手、腳等部位與衣服組合。(4)選定頭臉的顏色，剪一張紙包覆養樂多瓶。(5)利用眼睛道具、羽毛、緞帶等道具裝飾頭部。(6)用保麗龍膠將頭和身體組合。</p>					
	感恩與祝福	<p>音樂</p> <p>【活動一】演唱〈普世歡騰〉</p> <p>1. 二部發聲練習：習唱〈普世歡騰〉第1~7小節曲譜，熟練後再分兩部，隨琴聲半音逐次往上移調。</p> <p>2. 聆聽歌曲：說出對歌曲的感受。</p> <p>3. 拍念節奏：呈現歌曲節奏型，練習拍念待熟練後，再拍念全曲節奏。</p> <p>4. 討論詞意，並介紹歌曲背景。</p> <p>5. 習唱歌詞：分別習唱一、二部歌詞。</p> <p>6. 表演與分享：分組表演二部合唱。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	
	繪光繪影	<p>視覺</p> <p>【活動二】認識明度與創作練習</p> <p>1. 明度是指色彩的明暗程度變化，也指顏色的亮度。越接近白色的明度越高，相反越接近黑色的明度則越低。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>		

		<p>2. 在無彩色中，白色的明度最高，黑色明度最低；在有彩色中，則是黃色的明度最高，紫色明度最低。</p> <p>3. 若將一高彩度的純色逐漸加黑或加白，加黑者明度會遞減，加白者則明度遞增。</p> <p>4. 創作包含高明度與低明度的作品。</p>					
	掌中乾坤	<p>表演</p> <p>【活動六】布袋戲操偶的基本動作</p> <p>1. 教師指導學生伸出慣用手，拇指及中指和無名指和小指分別套入布袋戲偶的左右手，食指套入布袋戲偶的頭。</p> <p>2. 拇指及中指和無名指和小指部分往手掌內壓，練習操握戲偶的節奏。</p> <p>3. 練習食指(偶頭))往前往後移動。</p> <p>5. 可以移動手往前、往後。</p> <p>6. 講話的時候，食指輕微擺動，雙手也可配合。</p> <p>7. 布袋戲偶走路的方式，就是徒手練習的左右擺動，加上手移動位置。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	
	感恩與祝福	<p>音樂</p> <p>【活動二】欣賞〈拉德茲基進行曲〉與〈藍色多瑙河〉</p> <p>1. 欣賞〈拉德茲基進行</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p>	<p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

		<p>曲〉(1)聆聽樂曲發表感受。(2)引導學生聯想樂曲表現的情境。(3)依A、B兩段主題曲調律動。A段：隨樂曲拍手應和。B段：眾人搭肩，左右搖擺。</p> <p>2. 認識進行曲。</p> <p>3. 欣賞〈藍色多瑙河〉樂曲(1)聆聽樂曲發表感受(2)練習哼唱主題曲調。</p> <p>4. 認識圓舞曲。</p> <p>5. 聆聽兩首樂曲片段，感受不同風格。</p>					
	繪光繪影	<p>視覺</p> <p>【活動三】認識彩度與創作練習</p> <p>1. 彩度是色彩的純粹度或飽和度，即色彩所含純色的越多，彩度越高；反之則彩度越低。</p> <p>2. 純色的彩度最高，加水或加上其他顏色都會使彩度降低。</p> <p>3. 請學生嘗試不同的媒材技法，創作包含高彩度與低彩度的作品。</p> <p>3. 欣賞與討論：讓學生自由發表最喜歡、最特別、最豐富的作品師生共同討論作品中色彩的呈現效果。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>		
	乾坤掌中	<p>表演</p> <p>【活動七】布袋戲舞臺布置及現場配樂</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內</p>		

		<p>1. 舞臺布置：舞臺布置不一定要使用真正的舞臺，應該因地制宜，考慮到教室內可以用的東西、可以利用的環境、物品，桌子箱子、雨傘、置衣架，都可以當成是舞臺，可以由學生相互討論決定。</p> <p>2. 現場配樂：音樂部分，可以播放現成準備的CD或是現場的配樂，利用鈴鼓、三角鐵、沙鈴或是可以發出聲音的物品，都可以作為現場配樂之用。</p>		<p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>		
	笛聲飛揚	<p>音樂</p> <p>【活動一】直笛演奏〈哆啦A夢〉</p> <p>1. 拍〈哆啦A夢〉節奏，介紹全音符。</p> <p>2. 練習拍念連續附點音符之節奏型。</p> <p>2. 練習吹奏〈哆啦A夢〉不同節奏型的樂句。</p> <p>3. 師生先以第1~2小節的曲調，進行模仿第6~10小節的曲調為反覆，學會第1~10小節後，學生對本曲將很有信心。</p> <p>4. 分兩組接奏全曲（一組吹奏一小節或一行），反覆練習至熟練。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 學生自評</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	
	繪光繪影	<p>視覺</p> <p>【活動四】綜合應用與作品賞析</p> <p>1. 討論以下問題，並請</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 學生自評</p>	<p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p> <p>【資訊教育】</p>	

		<p>學生發表：</p> <p>(1)這些作品有什麼特色？它們如何表現光影？如何呈現色彩的變化？(2)作品裡的構圖、色彩有何特點？(3)如果用不同的方法創作，會有不同的感覺嗎？(4)想一想，作品中創作的靈感是什麼？作品中創意的呈現效果如何？</p> <p>2. 藝術家常透過攝影的紀錄，再加上內心的想法，轉化為藝術創作。</p>			<p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p>	<p>4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。</p>	
	掌中乾坤	<p>表演</p> <p>【活動八】欣賞布袋戲演出</p> <p>「真快樂掌中劇團」創辦人江賜美女士，為臺灣布袋戲界的第一代女演師，從事掌中戲藝術迄今五十餘年，唱、唸、道白與掌中技藝。第三代柯世宏與柯世華傳承掌中藝術及參與國內外藝術節的演出與國際偶戲研習，一方面傳承臺灣布袋戲精緻之美，一方面學習西方偶戲，希望在傳統偶戲與現代偶戲的衝擊下，對布袋戲有新的契機。目前一家三代傳承，共同為本土掌中戲文化延續而努力的優秀成績，在掌中戲界傳為佳話。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 學生自評</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	
	故事的裡樂音	<p>【活動一】習唱〈可貴〉</p>		<p>1. 教師評量</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作</p>	<p>【人權教育】</p>	

		<p>的友情〉與直笛習奏〈往事難忘〉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班分為二部，分別熟唱第三行曲譜的一、二部曲調。 2. 引導學生以輕而有力的頭聲，以半音逐次往上往下移調練習。 3. 朗誦歌詞：朗誦歌詞，並討論詞意。 4. 習唱一、二部歌詞並練習至熟鍊。 5. 練習拍念歌曲節奏型。 6. 認識二分休止符：在節奏型中找出新符號，介紹二分休止符名稱、時值。 7. 直笛二部合奏：分別練習吹奏〈往事難忘〉第一、二部曲調。 8. 直笛合奏：分兩部進行合奏練習。 9. 表演與分享：2~8 人一組，上臺表演直笛二部合奏。 <p>【活動二】習唱〈西風的話〉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽歌曲：說出對歌曲的感受。 2. 拍念節奏：討論歌曲調號、拍子，視譜拍念歌曲節奏，並找出相同的節奏型。(每一行的節奏均相同) 3. 音程練習：教師範唱，引導學生找出上行、下行、跳進的曲調， 		<ol style="list-style-type: none"> 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 學生自評 	<p>方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p>	<p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	
--	--	---	--	---	--	---	--

		反覆聽唱至熟練。 4. 視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱全曲，反覆練習較困難的音程，例如：第1、13、14、15小節。 5. 朗誦歌詞、討論詞意，再依節奏習念歌詞。 6. 隨琴聲習唱歌詞，熟唱或背唱全曲。教師提示：曲中第1、5、9、13小節，有一字多音的圓滑線，須注意音準圓順的唱出來。 7. 認識音樂家黃自生平 8. 分組上台背唱歌曲，全班互評，票選詮釋最佳的一組給予鼓勵。				
	說個故事真有趣	【活動一】認識漢霖民俗說唱藝術團 • 漢霖民俗說唱藝術團：漢霖民俗說唱藝術團成立於民國七十四年元旦，「漢霖」係「漢家甘霖潤天下」之意。 【活動二】認識故事的基本構成要素及說故事的方式 1. 說故事的時候要注意有哪些構成要素。例如：故事在哪裡發生？故事中有何人物？故事裡發生了什麼事件或是困難？最後這個事件或困難如何被解決這個故事帶給我們什麼啟示？ 2. 一個故事中，可分成幾個部分：人物、場景	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 學生自評	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎急搜尋技巧尋找合適的網路資源。	

		<p>(故事發生的地點)、衝突、解決方式、結果、啟示。</p> <p>3. 發表其他的故事，並舉例說明這些故事是不是也可以分析成這些部分。</p> <p>4. 依照故事內容和個人喜好，可以一個人說、兩個人搭配、配合道具、邊說邊演等。</p> <p>【活動三】角色自傳</p> <p>1. 挑選一個角色，幫這個角色寫自我介紹。盡量把合理的細節寫進自我介紹裡，並鼓勵大家不一定只寫主要角色，也可以寫各式各樣的人物。</p> <p>2. 討論從各類角色中各請一位同學起來分享自己的角色跟設定。</p> <p>3. 請全班檢視，這些角色中是否有不合理或是互相衝突的地方？</p> <p>4. 可以怎麼調整，讓這些角色的關係聽起來更合理呢？</p> <p>5. 這個角色應該長得什麼樣子？穿什麼衣服？走路說話分別是什麼樣子？</p> <p>6. 自己選擇角色在教室中四處走動，並且用自己的角色跟大家打招呼。</p> <p>7. 推選讓你最印象深刻的四個人，上臺接受其</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		他同學的訪問。					
	說個故事真有趣	<p>【活動四】我是故事編劇</p> <p>1. 提醒同學重點。(1)畫面應該從故事起點開始。(2)每個畫面中間應該間隔一段差不多的時間，或是同時間但不同空間。(3)畫面應該呈現故事重點。</p> <p>2. 接著請各組把這五個畫面以定格畫面的方式依序呈現出來。請臺下觀眾們要等臺上五個畫面呈現完畢再猜猜故事為何。若是觀眾猜不出來，再請每個畫面的角色說出一句臺詞，幫助觀眾理解故事。</p> <p>【活動五】故事開麥拉</p> <p>1. 將畫面延伸成為三十秒的演出，並且縮短旁白的長度。</p> <p>2. 可以增加角色及長度，最後必須要刪去旁白的角色。</p> <p>3. 若一段故事中需要不同場景或不同時間來呈現，則應該切割成兩個段落。</p> <p>4. 每個段落請斟酌演出時間，避免某些段落過長或過短。</p> <p>5. 可以運用上一堂的角色自我介紹概念，幫每個角色設計表演方式。</p> <p>【活動六】分組編故事</p> <p>1. 故事接龍：(1)圍成一</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>【期末評量週】</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎急搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	

		<p>圈。(2)由某一位學生開始說第一句話。(3)依序每人增加一句話。(4)逐步構成一個故事。</p> <p>2. 聯想說故事：(1)該小組的學生圍成一圈。(2)依據某件事、某件物品的特徵或現象，想像出它可能相連的情況。(3)聯想的內容可以分為聲音、道具、人物、情境的聯想。(4)將這些聯想組合成一個故事。</p> <p>3. 看圖說故事：(1)學生圍成一圈。(2)拿出攜帶的圖片。(3)講解圖片內容，依情況敘述可能發生的情況。(4)再將每個人所說的情況，串連成一個故事。</p>				
	圖畫故事書	<p>【活動一】 認識繪本及書的結構</p> <p>1. 繪本的定義：請學生發表在哪些地方可看到繪本？繪本的定義是什麼？(繪本是指以圖畫說故事，每頁之間宛如電影情節般，串連出動人的故事。可以在圖書館、書店和書展等地方看到不同形式的繪本)</p> <p>2. 說明封面、蝴蝶頁、版權頁、封底、書背以及橫式(右開)與直式(左開)等圖示。並且讓幾位學生將自己帶來的繪本上臺向同學展示說</p>	<p>1. 問答</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎急搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	

		明，以加深印象。另外；繪本的開數，可以以16開、32開為主要尺寸。					
	圖畫故事書	<p>【活動二】圖文編輯要素並欣賞繪本創作</p> <p>1. 繪本製作步驟：(1) 擬寫故事內容：確定故事主題、內容。(2) 確定頁數，將所需的紙裁切完成。(3) 決定書本開合的方向和文字書寫的方式。(4) 圖文草稿：文字橫排或直排皆可，建議為了讓讀者順讀，視線以由上而下、由右而左為原則。要注意留天地和邊框，而且圖文以清晰為原則，色彩方面要調和、整體的畫面風格要統一。(5)封面裝飾：封面、封底的紙材以西卡紙等稍厚而有韌度的卡紙類較適宜，而蝴蝶頁可用雲彩紙、粉彩紙類較佳，內文與版權頁則可用圖畫紙、道林紙和模造紙等。(6)每頁的圖文都編排完成，我們按照頁碼的次序疊好，加上封面、封底之後，即可選擇要釘裝、洞裝、線裝。</p> <p>2. 欣賞繪本的特色：哪</p>		<p>1. 問答</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>【休業式】</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎急搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	

		<p>一本的內容最豐富？哪一本最有創意？哪一本的版面最有條理？哪一本畫的故事最精彩？最喜歡哪一本繪本？為什麼？</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

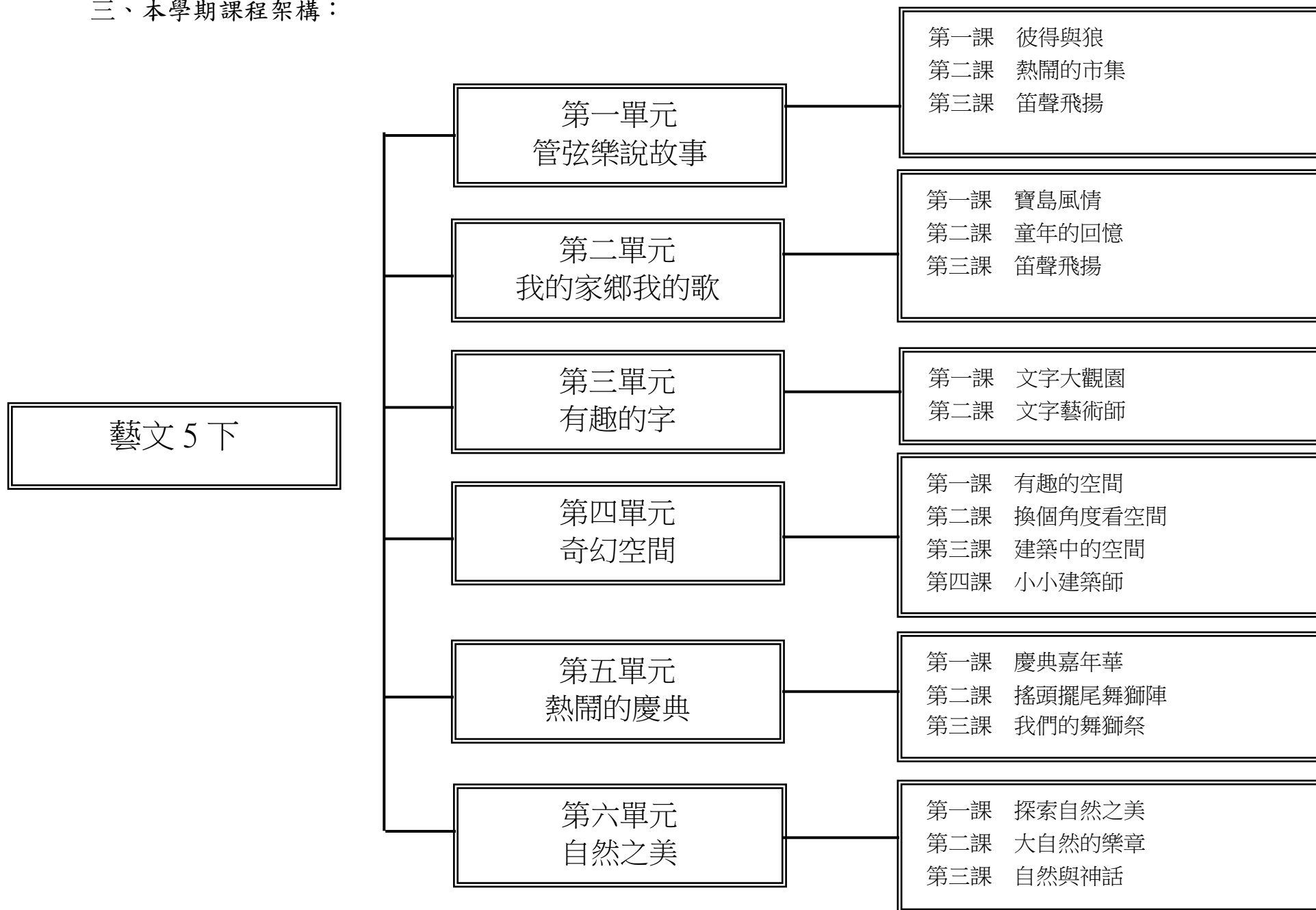
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 五 年級 藝文 領域課程計畫 設計者：莊雅婷

一、本領域每週學習節數 (3) 節。

二、本學期學習目標：

1. 欣賞管弦樂曲中的故事及角色與樂器的配對。
2. 認識管弦樂團及樂器的分類。
3. 演唱東西方歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。
4. 演唱福佬、客家與原住民歌曲，感受本土歌謠之美。
5. 欣賞與演唱各族群民歌，探索民歌與人們生活文化的關係。
6. 認識自然民歌與創作民歌。
7. 了解東西方文字的演變。
8. 認識文字藝術造形的千變萬化。
9. 創作具個人風格之文字設計。
10. 能留心生活環境周遭的景物空間。
11. 能欣賞藝術裡的空間，並能理解藝術家創作空間的方式。
12. 探討東、西方不同風格的建築，欣賞建築中的空間及建築家的創意。
13. 認識一點透視、兩點透視，運用基本透視圖法設計建築物外觀與室內空間。
14. 透過建築物模型和設計圖，學習建築設計及延伸創作。
15. 利用冰棒棍和現成物創作出理想的建築或夢想的樂園。
16. 了解慶典的文化與藝術內涵。
17. 欣賞與展現廟會的特殊人物、活動與現象。
18. 表現對自然的感覺與印象。
19. 培養豐富的想像與創作力。

三、本學期課程架構：



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	彼得與狼	音樂 【活動一】欣賞管弦樂曲《彼得與狼》 1. 教師說明《彼得與狼》的故事與作曲背景。 2. 播放由管弦樂團演奏的《彼得與狼》教學影片，學生安靜聆賞音樂及旁白解說。 3. 全班分七組，分別代表彼得、小鳥、鴨子、貓、大野狼、爺爺、獵人與槍聲等七種角色。教師用鋼琴彈奏(或播放各種角色的主題音樂)，學生聽辨樂器的音色，模仿角色的動作回應。		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	
二 2/16~ 2/22	文字大觀園	視覺 【活動一】東西方文字介紹與賞析 1. 語言與文字的產生是為了交流思想、傳遞信息。但是，語言一瞬即逝，既不能保存，也無法傳遞到較遠的地方，而且，人的大腦記憶容量有限。於是，以前的人發明了原始的記事方法—「結繩記事」和「契刻記事」。		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	

		2. 介紹西方文字的產生。 3. 東方文字賞析。					
三 2/23~ 2/29	慶典嘉年華	表演 【活動一】慶典嘉年華 1. 請學生們以分組競賽的方式寫下知道的慶典，歸納出慶典的定義，並補充說明世界各國的慶典。 2. 腦力激盪：請學生們想想，曾經看過、聽過或參加哪些慶典？將全班分成兩組，並將黑板分成左右兩區，請兩組學生分別上臺，在三分鐘的時間內寫下知道的慶典名稱。教師檢查每組列出的各種慶典，將不屬於慶典的活動刪去後，計算成績，寫出較多慶典名稱的一組獲勝。		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	
四 3/1~ 3/7	彼得與狼	音樂 【活動二】認識管弦樂團 1. 介紹《彼得與狼》各角色所代表的樂器： (1)弦樂四重奏：彼得。 (2)長笛：小鳥。(3)雙簧管：鴨子。(4)單簧管低音區的斷奏：貓。(5)低音管：爺爺。(6)三支法國號：大野狼。(7)定音鼓和大鼓：獵人槍枝的射擊聲。 2 認識管弦樂團。由管樂器、弦樂器、擊樂器組成之樂團，稱之為「管		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-10參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	

		弦樂團」，或「交響樂團」。其中管樂器又分成「木管樂器、銅管樂器」兩類。					
五 3/8~ 3/14	文字大觀園	<p>視覺</p> <p>【活動二】中國書法藝術介紹與賞析</p> <p>1. 漢字源於圖畫，由原始的圖畫演變而成。其似畫非畫，似字非字，我們稱為圖畫文字。圖畫文字經過了三千多年的逐漸演變，由象形文字→甲骨文→大篆→小篆→隸書→楷書→草書，以至現在的電腦字體。</p> <p>2. 中國的文字各個時期演進發展出各種不同的字體，經由書法藝術的表現形成中國文字造形的獨特風格。</p>		<p>1. 問答</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 應用觀察</p>	2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	
六 3/15~ 3/21	慶典嘉年華	<p>表演</p> <p>【活動二】蒐集慶典資料</p> <p>1. 將學生分成約 6~8 人一組。</p> <p>2. 教師準備各國節慶名稱的籤條，例如：賽夏族矮靈祭、義大利威尼斯面具節、美國復活節、美國聖誕節、泰國潑水節、泰國水燈節、德國啤酒節、中國中元節、日本女兒節等。每組抽出一個慶典，並不要跟其他組分享自己抽到的內容。</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p>	

		3.下次上課，就要把抽到的節慶，利用 5~10 分鐘介紹給班上同學。					
七 3/22~ 3/28	彼得與狼	音樂 【活動三】習唱〈歡樂歌〉 1.帶領學生拍念歌曲最後兩小節歌詞，指譜安靜聆聽。 2.發聲練習 3.討論歌曲調號、拍號、節奏型，找出曲調、節奏相似的樂句。 4.拍念節奏：隨歌曲拍念節奏。 5.習唱歌詞：全班隨琴聲習唱歌詞，或師生輪流以兩小節逐句對唱的方式，反覆練習。		1.觀察 2.學生互評 3.互相討論	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及 思想 的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	
八 3/29~ 4/4	文字大觀園	視覺 【活動三】現代的文字藝術 1.提問：「你看到了哪些藝術的形式？它們的內容表達的是什麼？」 2.引導學生回答，針對有到見解的學生給予鼓勵，引發其他學生發表欲望。 3.李錫奇介紹：「大書法」系列是李錫奇創作生涯中，最為典雅、精緻、也是最富文學氣質的一段時間。李錫奇創作時先捨去字義，只取字形的形態，之後甚至連字形也捨棄，只留下「字」的筆意與氣勢。		1.問答 2.教師觀察 3.應用觀察	2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。		

九 4/5~ 4/11	慶典嘉年華	<p>表演</p> <p>【活動三】ShowTime</p> <p>1. 請各組利用討論的報告內容、資料蒐集方式、呈現方法等，把抽到的節慶，利用5~10分鐘介紹給班上同學。</p> <p>2. 請同學們給予回饋，報告內容是否清楚？呈現方式是否令人印象深刻？你對哪個部分最有興趣？又哪裡需要改進？</p> <p>3. 教師對於報告內容可以酌量補充說明，對報告方式也可給予意見。</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p>	
十 4/12~ 4/18	彼得與狼	<p>音樂</p> <p>【活動三】習唱〈歡樂歌〉</p> <p>1. 認識漸強、漸弱記號。</p> <p>2. 感受強弱：反覆聆聽歌曲第一、二樂句，引導學生注意曲調的強弱變化，並提出自己的看法。</p> <p>3. 認識漸強漸弱符號：學生查看歌曲第一、二樂句譜例上方的新符號。</p> <p>4. 引導學生依照歌曲的漸強漸弱記號及力度記號來表現歌曲，並以愉快的心情唱出歌詞的意境。</p>		<p>1. 學生互評</p> <p>2. 教師評量</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p>		
十一 4/19~	觀園 文字大	<p>視覺</p> <p>【活動四】生活中的文字應用</p>		<p>1. 問答</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 應用觀察</p>	<p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>		

4/25		<p>1. 教師引導學童參閱課文與圖例。</p> <p>2. 介紹生活中的文字，讓學生觀察與體會到日常生活中有趣的設計。</p> <p>3. 介紹文字在平面設計上的應用，引導學生進行創意思考與探討。</p> <p>4. 進行分組小活動，各組創意發想出一組獨特的創意文字符號，進行猜謎活動，然後各組公布答案，並發表設計理念，最後由同學互評，並請教師提供建議。</p>					
十二 4/26~ 5/2	搖頭擺尾舞獅陣	<p>表演</p> <p>【活動一】影片欣賞與討論</p> <p>1. 民間宗教儀式中常見各種藝陣加入，其意義各有不同。藝陣種類繁多，大致可分為「文陣」及「舞陣」。車鼓陣、歌仔戲、牛犁陣、番婆弄等屬於「文陣」；而獅陣、龍陣、高蹺陣、布馬陣、宋江陣、鬥牛陣、跳鼓陣、八家將、十二婆姐陣等屬於「武陣」。</p> <p>2. 為什麼會有民間陣頭的產生？這些陣頭的目的為何？在其他的宗教是不是也有相關的活動？你還看過哪些陣頭的表演？</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	
十三 5/3~	彼得與狼	<p>音樂</p> <p>【活動四】習唱〈快樂的向前走〉</p>		<p>1. 學生互評</p> <p>2. 教師評量</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內</p>		

5/9		<p>1. 邊聆聽歌曲邊拍手或踏步，感覺二拍子律動，發表對歌曲的感受。</p> <p>2. 進行二部合唱時，指導學生需仔細聆聽別人歌聲，調整自己音色。</p> <p>3. 認識 22 拍號：先複習 24、34、44 等三種拍號，再解釋 22 拍子意義。</p> <p>4. 習唱歌詞：全班隨琴聲分別習唱一、二部的歌詞，或師生輪流逐句對唱的方式，反覆練習。</p>			<p>容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>		
十四 5/10~ 5/16	文字藝術師	<p>視覺</p> <p>【活動一】文字藝術師</p> <p>1. 介紹工具與材料：. 書寫工具：可分為硬筆與軟筆兩大類；顏料：常使用廣告顏料、水彩、彩色墨水等。</p> <p>2. 硬筆書寫時，需注意要和紙面約呈 45 度角，建議先以鉛筆打稿再書寫。</p> <p>2. 平筆下筆時，要將筆毛壓到中鋒部分，是最好控制的運筆法。</p> <p>3. 毛筆書寫較無規範，可用傳統毛筆的握筆法使用筆尖書寫，也可用鉛筆握筆法使用筆肚書寫。</p>		<p>1. 問答</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>		
十五 5/17~ 5/23	搖頭擺尾舞獅陣	<p>表演</p> <p>【活動二】介紹舞獅</p> <p>• 舞獅起源眾說不一，較為可靠的說法是：中國本身沒有獅子，到了漢朝時，才首次有少量真獅子</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 互相討論</p>	<p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

		從西域傳入，當時的人模仿其外貌、動作作戲，至三國時發展成舞獅；南北朝時，隨佛教興起而開始盛行。到了唐朝，舞獅是大型宮廷舞蹈表演的一種。當時的「太平樂」亦稱為「五方獅子舞」，出於天竺與獅子國等國。白居易的詩中描述獅子舞：「假面胡人假面獅，刻木為頭絲作尾，金鍍眼睛銀作齒，奮迅毛衣擺雙耳」，可見當時的舞獅跟今日我們所見的已十分相似。				
十六 5/24~ 5/30	熱鬧的市集	音樂 【活動一】習唱〈鳳陽花鼓〉 1. 師生共同討論歌曲的調號、拍號速度及節奏型。 2. 隨琴聲習唱歌詞，並提示要順暢的換氣，輕快唱出〈鳳陽花鼓〉的曲趣。 3. 隨歌曲以拍膝、拍手、拍手的動作，表現三拍子的律動。 4. 與八分音符時值相同的休止符叫做八分休止符。 5. 三連音在一拍中平均唱奏三個音。		1. 學生互評 2. 教師評量	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	
十七 5/21~	藝術師 文字	視覺 【活動一】文字藝術師 文字設計可大約分成幾		1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	

6/6		<p>類：</p> <p>1. 筆畫變化：改變筆畫的粗細求得變化，或者改變筆畫的形狀求得變化。</p> <p>2. 字形變化：即改變字體的外形。</p> <p>3. 結構變化：將某些筆畫進行誇大、縮小、移位來求得新穎的效果。</p> <p>4. 文字圖像化：根據某些事物的實際形象來裝飾對應的字體。</p> <p>5. 立體：利用透視畫出字的三維空間感。</p>			<p>1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>		
<p>十八</p> <p>6/7~</p> <p>6/13</p>	<p>搖頭擺尾舞獅陣</p>	<p>表演</p> <p>【活動二】介紹舞獅</p> <p>• 中國的舞獅主要分南獅、北獅兩種：</p> <p>1. 北獅的造形酷似真獅，獅頭較為簡單，而獅身披金黃、橙、紅色毛。舞獅者的衣服、褲子、鞋都會披上毛，</p> <p>2. 南獅又稱醒獅，係源於廣東，原稱「瑞獅」，因廣東話的「瑞」與「睡」之音相似，方改稱為「醒獅」，且以廣東地區最流行，故一般人習慣稱之為「廣東獅」。</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 互相討論</p>	<p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	
<p>十九</p> <p>6/14~</p> <p>6/20</p>	<p>熱鬧的市集</p>	<p>音樂</p> <p>【活動二】音樂欣賞《波斯市場》</p> <p>1. 發表每段樂曲描繪的情境及感受。</p> <p>2. 全班分成四組，分別</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p>	<p>1-3-2 構思藝術創作的主题與内容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環</p>	

		<p>代表管弦樂團中的弦樂器、木管樂器、銅管樂器、敲擊樂器，教師播放《波斯市場》樂曲時，引導各組仔細聆聽，並在黑板上寫出屬於各組類別的樂器。</p> <p>2. 分五組，分別代表樂曲中駱駝商隊、乞丐、公主、魔術師與玩蛇者、酋長等六種角色，依各段樂曲、速度，輪流出列表演，表現樂曲的情境。</p>			化背景。	境之美與對環境的關懷。	
<p>二十 6/21~ 6/27</p>	文字藝術師	<p>視覺</p> <p>【活動二】動手做做看</p> <p>1. 美術文字設計作品主要進行的步驟(1)畫格子：拿到一張圖畫紙先規畫出要寫出的字數，按比例畫分位置。(2)布局：首先要了解字體的組織結構和基本筆畫的特點。根據每個字的組合結構，畫分各部分的比例，再用鉛筆將要表達的文字描繪出來。</p> <p>2. 教師引導學童參閱課文作品，並請學童發表對作品的感想</p>		<p>1. 問答</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>		
<p>二十一 6/28~ 6/30</p>	搖頭擺尾舞獅陣	<p>表演</p> <p>【活動三】獅陣的步伐介紹</p> <p>1. 舞獅的步伐是在模仿獅子的神態、行進的方式，甚至是配合著打擊樂器，展現獅子動作。請同學想一想，這些基</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 互相討論</p>	<p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

		<p>本步伐跟真正獅子的動作有什麼相似之處？又有什麼不同呢？</p> <p>2. 請有意願的同學試著做做看這些動作。</p> <p>3. 舞獅基本步伐教學。</p>					
	笛聲飛揚	<p>音樂</p> <p>【活動一】直笛演奏《波斯市場》</p> <p>1. 教師在黑板分別呈現《波斯市場》B、C 兩段主題曲調的基本節奏型，並引導學生拍念。</p> <p>2. 全班分數組，輪流吹奏兩段曲調。</p> <p>3. 指導學生吹奏 B 段曲調，用有精神的進行曲速度演奏，C 段曲調則用溫柔而圓滑的表情來吹奏，讓 B、C 二段曲調形成對比。</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p>	<p>1-3-2 構思藝術創作的主题與内容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>		
	文字藝術師	<p>視覺</p> <p>【活動二】動手做做看</p> <p>1. 教師說明文字的可讀性：文字的主要功能是在視覺傳達中，向大眾傳達作者的意圖和各種資訊，要達到這一目的必須考慮文字的整體訴求效果，給人以清晰的視覺印象。因此，設計中的文字應避免繁雜零亂，使人易認，易懂，切忌為了設計而設計。</p> <p>2. 討論並認識文字的組合：文字設計的成功與否，不僅在於字體自身的書寫，同時也在於其</p>		<p>1. 問答</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與内容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>		

		運用的排列組合是否得當。					
	搖頭擺尾舞獅陣	<p>表演</p> <p>【活動四】介紹臺北慶和館醒獅團</p> <p>・臺北慶和館醒獅團成立於1977年，原名艋舺青山宮醒獅團，由創團人王斗吉先生與一群熱愛傳統技藝的前輩成立。在1990年由現任團長王永雄先生正式將該團更名為臺北慶和館醒獅團。醒獅團以「推展傳統鼓藝文化，提升傳統藝陣新風貌」以及「創新鼓藝表演型態，發揚臺灣文化揚國際」為宗旨，不但秉持傳統的舞獅與鼓藝，更結合著創新的風格，豐富演出內容。</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 互相討論</p>	<p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	
	寶島風情	<p>音樂</p> <p>【活動一】習唱〈丟丟銅仔〉</p> <p>1. 引導學生指譜安靜聆聽，或隨歌曲輕擺肢體，感受二拍子的律動。</p> <p>2. 隨琴指譜視唱曲調，注意節奏和音程的準確反覆練習，注意換氣的地方。</p> <p>3. 習念歌詞：依歌曲節奏習念閩南語歌詞(注意咬字清晰及句尾押又、咧、ㄟ韻的正確發音和收尾音)。</p> <p>4. 習唱歌詞：全班隨琴</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	

		聲習唱歌詞，或輪流以一句對唱的方式，反覆練習。					
	有趣的空間	<p>視覺</p> <p>【活動一】生活中的空間</p> <p>1. 教師展示教學相關圖片或請學生觀察課本第48~49頁中的圖例，先以大自然中獨特且有趣的空間為例，引導學生思考空間的特質與趣味性，例如：特殊的地理景觀、自然物的空間，接著再從人造物空間、建築的造形空間等，引導學生發現空間變化的奇妙。</p> <p>2. 空間與人的生活密切相關，請學生從自己的生活經驗回想，自由發表生活中所看過的獨特空間。</p>		<p>1. 問答</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 應用觀察</p>	<p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p>		
	搖頭擺尾舞獅陣	<p>表演</p> <p>【活動五】製作舞獅的創意發想</p> <p>1. 和全班同學討論，上周請同學帶來的材料，可以如何組合成一個獅頭。</p> <p>2. 將全班分成3~4人一組，每組討論這組現有的材料如何組合成一個獅子？</p> <p>3. 教師提問：這些組合還有什麼可能性？例如：布塊可以當獅子的身體，或是妝飾鬃毛；</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	

		紙蛋糕盤可以當耳朵也可以當眼睛。					
	寶島風情	音樂 【活動一】習唱〈丟丟銅仔〉 1. 全班分數組，輪流模擬不同聲響或樂器，練習為〈丟丟銅仔〉歌曲頑固伴奏。 2. 即興伴奏：引導學生依課文第 23 頁下方，選用不同的樂器或創作不同的節奏，為歌曲伴奏。 3. 分組表演(1)全班分數組，每一組自由分數人，輪流使用所選用的樂器或創作的節奏，為歌曲伴奏。(2)師生互評		1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 【期中評量週】		
	有趣的空間	視覺 【活動一】生活中的空間 1. 引導學生了解視點不同所形成的視覺表現，引導學習運用不同視角的觀察來欣賞空間、探索空間的樂趣。 2. 引導學生觀賞圖例，加深學生對透視的了解。 3. 學生發表後，教師歸納說明，使學生更加了解以不同「角度」的觀察產生不同的「透視」圖像，同時導入景物深度、近大遠小等增強立體感之繪畫構圖的概念。		1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量	2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 【期中評量週】		
	獅舞尾擺頭	表演		1. 觀察	1-3-2 構思藝術創作的主题與內	【人權教育】	

		<p>【活動五】製作舞獅的創意發想</p> <p>1. 請各組利用時間將獅子做出來。提醒學生在頭的內部，請製作兩個把手，讓舞獅頭的同學方便操作。</p> <p>2. 製作流程(舉例說明)(1)以臉盆當獅的臉，測量臉型大小後，在彩色卡紙剪下獅臉。(2)利用各種材料製作五官，例如：不織布、保麗龍球、色紙等。(3)將毛線編織，作成獅鬃，黏在獅臉四周。4. 將長條布或絲巾黏在獅頭上，當作獅身，完成了</p>		<p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>【期中評量週】</p>	<p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	
	寶島風情	<p>音樂</p> <p>【活動二】習唱〈撐船調〉</p> <p>1. 引導學生指譜安靜聆聽，或隨歌曲輕擺肢體，感覺二拍子的律動。</p> <p>2. 視唱曲譜：引導學生隨琴指譜視唱曲調。</p> <p>3. 全班隨琴聲習唱歌詞，或師生輪流以一句對唱的方式，反覆練習。</p> <p>4. 依照適當的速度和力度表情記號演唱歌曲，以愉快的心情唱出歌詞的意境。</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	
	換個角度看空間	<p>視覺</p> <p>【活動一】藝術裡的空間</p> <p>1. 透過藝術家運用「空</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>2-3-7 認識環境與生活的關係，</p>		

		<p>間」創作的作品，使學生提升創意與視覺美感。</p> <p>2. 引導學生認識3D地景藝術的創作特色、創作方法及欣賞要點。</p> <p>3. 介紹《最後的晚餐》的聖經故事內容及達文西創作此畫的獨特之處，畫中運用嚴謹的透視和精密的計算，使空間格外平穩堅固，處處彰顯耶穌(中心位置)的重要性，其空間表現耐人尋味。</p>			<p>反思環境對藝術表現的影響。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p>		
	搖頭擺尾舞獅陣	<p>表演</p> <p>【活動六】我的獅子</p> <p>1. 請各組寫下三種情緒或動作的籤。</p> <p>2. 將全班的籤放在桶中，每組抽出一個動作。</p> <p>3. 給各組兩分鐘練習時間，之後請各組派出一組人操作舞獅，表演出籤條上的動作，並請同學們猜猜看這是什麼意思。</p> <p>4. 第一次表演，教師可以指定不能發出聲音，只能有動作。</p> <p>5. 若依然猜不出來，則可以依序加入聲音、臺詞、其他角色等。</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	
	寶島風情	<p>音樂</p> <p>【活動三】欣賞〈高山青〉及〈阿里山之歌變奏曲〉</p> <p>1. 〈高山青〉是臺灣家</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	

		<p>喻戶曉的歌曲，早年是第一部國語劇情電影「阿里山風雲」的主題曲。</p> <p>2. 引導學生隨音樂以踏足拍手，踏拍出強弱拍。</p> <p>3. 視唱曲譜：引導學生隨琴指譜視唱曲調，注意節奏和音程的準確，圓滑線的順暢，反覆練習。</p>			化背景。		
	建築中的空間	<p>視覺</p> <p>【活動一】建築中的空間</p> <p>1. 教師出示獨特的建築作品圖片，引起學生學習動機。</p> <p>2. 比較課本圖例的建築作品中，你發現了什麼？帶給你什麼不一樣的感覺？</p> <p>3. 引導學生觀看課本第55頁的圖片，介紹建築師貝聿銘及其代表作品，教師提問：「貝聿銘的建築有什麼特色？帶給你什麼樣的感覺？建築師想要傳達的理念是什麼？」</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	
	搖頭擺尾舞獅陣	<p>表演</p> <p>【活動六】我的獅子</p> <p>1. 請各組再抽第二支籤，這次，將這個動作／情緒放入一個事件中，讓這頭舞獅合理的產生這種情緒。例如：籤：嚎啕大哭情境：這隻獅子叨著一根肉骨</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案</p>	

		<p>頭，觀察環境後把骨頭藏好才睡覺。這個肉骨頭卻在他睡夢中被小老鼠偷走……。</p> <p>2. 接著請兩組或三組合併，每隻獅子再抽一支籤，抽到後要編一個故事把這兩／三隻獅子的情緒／動作編進去，最後演出來。</p>				<p>傳輸等。</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	
	寶島風情	<p>音樂</p> <p>【活動三】欣賞〈高山青〉及〈阿里山之歌變奏曲〉</p> <p>1. 播放〈阿里山之歌變奏曲〉片段，學生自由發表各段的感受。</p> <p>2. 邊聆聽樂曲，邊以肢體動作表現各段樂曲的特色。(1)主題：模仿原住民的舞步，如踏併步拍手等。(2)變奏一：左右左、右左右踏足或雙手搖擺(三拍律動)。(3)變奏三：除主題曲調是以規律拍踏足拍手表現外，裝飾曲調可引導學生隨意自由創意表現</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 教師考評</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 操作</p> <p>5. 動態評量</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	
	小小建築師	<p>視覺</p> <p>【活動一】空間設計</p> <p>1. 教師出示各種建築的模型或設計圖，引發學生學習動機與創意思考。</p> <p>2. 配合課本的圖例，教師說明建構立體空間(或建築物)的步驟與方法，與學生一同討論課</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	

		<p>本上的圖例，並請學生討論、發表。</p> <p>3. 教師發給每生一張八開圖畫紙，請學生將自己要創作的建築物，先用基本透視圖法畫出其外觀。</p>					
	搖頭擺尾舞獅陣	<p>表演</p> <p>【活動七】舞獅與樂器</p> <p>1. 教室中或身邊有什麼可以發出聲音的東西？請每組找出三樣。</p> <p>2. 兩或三隻舞獅一組的方式演出上次的故事，試著把這些樂器及發聲物品搭配進演出中。</p> <p>3. 請同學討論看看，這樣的演出跟上次演出有什麼不同？加進了聲音，是否對表演有幫助？</p> <p>4. 請同學聽完 CD，編一個可以搭配音樂氛圍的故事，約兩分鐘即可。</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	
	童年的回憶	<p>音樂</p> <p>【活動一】習唱〈外婆的澎湖灣〉</p> <p>1. 以〈外婆的澎湖灣〉第 33 至 36 小節為發聲譜例，以半音逐次往上或往下移調練習。</p> <p>2. 視唱曲譜：引導學生隨琴指譜視唱曲調，注意節奏和音程的準確。</p> <p>3. 討論詞意並簡介歌曲背景：共同討論歌詞意涵，引導學生自由發揮。</p> <p>4. 隨琴聲習唱歌詞，並</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	

		反覆練習。 5. 介紹「校園民歌」。					
	小小建築師	視覺 【活動二】動手做做看 1. 依照設計圖，以冰棒棍完成建築模型。 2. 引導學生思考還可以使哪些材料來裝飾作品，讓作品更有變化。請學生自由發表後，教師歸納介紹其他材質的使用方法，例如：吸管、碎布、紙張、竹筷、砂石等，鼓勵學生創意思考，多應用生活中可回收再利用的材料，比較各種材料的特性與應用的效果。		1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。	
	我們的舞獅祭	表演 【活動一】規畫舞獅祭 1. 如果我們要將這些舞獅演出片段集合起來，演給其他班級同學的觀眾看，你覺得可以挑選哪些，或是將哪些表演加強排練呢？ 2. 將這些表演整理出來，是否能訂出一個舞獅祭的主題？請同學討論適合的演出順序。 3. 除了表演節目外，還需要準備哪些東西？還有哪些人會出現在舞臺上？哪些人需要在幕後？這些人的工作為何？		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【資訊教育】 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	
	回年憶的童	音樂 【活動二】習唱〈我們		1. 學生互評 2. 教師考評	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣	

		<p>都是一家人〉</p> <p>1. 以〈我們都是一家人〉第 7 至 8 小節為發聲譜例，以半音逐次往上或往下移調練習。</p> <p>2. 共同討論歌曲的調號、拍號、節奏型、速度、換氣的位置、連結線及圓滑線等記號。</p> <p>3. 全班隨琴聲習唱歌詞以兩小節逐句對唱的方式，反覆練習至熟練。</p> <p>4. 用原住民共同舞步以同心圓表現。</p>		<p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 動態評量</p>		<p>多元族群的傳統與文化。</p>	
	小小建築師	<p>視覺</p> <p>【活動三】小小建築師</p> <p>1. 教師提問：「說說看，作品有什麼特色？帶給你什麼樣的感覺？換做是你，還可以怎麼做？」</p> <p>2. 請學生探討作品中的形式與意義。「說說看，作品所要傳達的理念及構想是什麼？作品中環境及房間的布置、色調給你怎樣的感覺？你發現了什麼特別的地方？」</p> <p>3. 引導學生了解各種不同的創作方法，引起創作興趣。</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	
	我們的舞獅祭	<p>表演</p> <p>【活動一】規畫舞獅祭</p> <p>1. 請同學將晚會流程寫下來，並且分配工作。</p> <p>2. 每一組請選出組長，並寫下工作內容，分配組員</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、</p>		

		的工作項目。可分為導演組、演出組、舞臺組、場布組、招待組、音效組、燈光組等。每組執掌內容寫好後要請教師幫忙檢視，只要演出所有事物都被涵蓋在內即可，各組沒有一定的工作內容。演員組也可以擔任其他組別的工作，只要演出時間與工作時間不重疊即可。 4. 教師請提示學生過程中請互相支援，並以讓演出完美為最終目標。			形式，表現個人的想法和情感。		
	笛聲飛揚	音樂 【活動一】直笛習奏〈秋蟬〉 1. 複習直笛運舌、運氣及運指的方法。 2. 引導全班學生練習吹奏〈秋蟬〉曲調，個別反覆練習至熟練。 3. 引導學生隨教學CD或隨教師彈琴哼唱〈秋蟬〉歌詞。 4. 以直笛練習吹奏一、二部的曲調。 5. 全班自由分數組，進行分組練習，熟練後再輪流上臺表演。		1. 觀察 2. 操作 3. 自陳法 4. 教師評量	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。		
	小小建築師	視覺 【活動三】版畫創作與欣賞 1. 學生版畫欣賞：教師引導學生觀察大家的作品，讓學生自由發表「最喜歡的」、「最特別的」、		1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對	

		<p>「最豐富的」、「繪製最精美的」……作品。師生共同欣賞與討論作品的特色與印製效果。</p> <p>2. 師生共同欣賞與討論作品的特色與印製效果。</p> <p>3. 收拾整理。</p>			1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	環境的關懷。	
	我們的舞獅祭	<p>表演</p> <p>【活動二】表演舞獅祭</p> <p>1. 排練：請學生就各分組內容做好自己分內工作，預先進行演練，並鼓勵學生利用課餘時間多加練習。</p> <p>2. 演出：演出建議使用教室或學校視聽室等中小型場地，並建議以年段實施，也提示觀眾看完表演要鼓掌。</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>		
	探索自然之美	<p>【活動一】發現自然之美</p> <p>1. 透過觀察圖片，引導說明，例如：空中變化無窮的雲彩，隨著光線與風吹流動，產生的變化令人驚豔；雄偉峻拔的高山、碧海藍天的景色與恬靜優美的田園風光，更是經常吸引人們的視覺。</p> <p>2. 鼓勵學生發表亦可分組討論由各組輪流報告，說出不同的「自然之美」生活經驗感受。</p> <p>【活動二】認識藝術家與藝術作品</p>		<p>1. 操作</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	

		<p>1. 郭雪湖生平介紹：郭雪湖原名金火，生於大稻埕。參加第一屆「臺展」，與林玉山、陳進被喻為臺展三少年。</p> <p>2. 畢沙羅被稱為「第一位印象主義的藝術家」。1874年至1886年間舉辦八次印象派畫展，畢沙羅是唯一堅持印象派的理論與實踐、從未缺席的畫家。</p> <p>【活動三】畫畫看，構圖與表現</p> <p>1. 寫生取景時，可以就全景或單一景物來表現，構圖時，注意到近大遠小的空間表現，可利用雙手大拇指與食指交叉，形成長方形圖框，利用簡易的取景框擺在觀察者的眼前，試著選取合適的畫面大小。寫生時應選擇安全的地點，注意天氣的變化，最好是有家長或是教師的陪同。</p> <p>2. 透過圖片或作品，引導學生欣賞並討論作品的主題意境、構圖特色及水彩技法。</p> <p>【活動四】水彩寫生作品欣賞</p> <p>1. 透過課本的圖片欣賞，引導學生欣賞同學作品，並鼓勵學生發表自己的觀察。</p> <p>2. 教師總結學生創作過</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		程中較特殊的經驗與全班分享					
	大自然的樂章	<p>【活動一】習唱〈風鈴草〉</p> <p>1. 播放〈風鈴草〉，學生隨歌曲自由擺動身體，並說出對歌曲的感受。</p> <p>2. 拍念節奏：隨歌曲拍念節奏。</p> <p>3. 全班進行二部合唱練習，要邊唱邊互相聆聽，並唱出優美的音質。</p> <p>【活動二】一段式曲調創作</p> <p>1. 依課本下方呈現的節奏型態，填上音高，完成一段式曲調創作。</p> <p>2. 依據五線譜上方的節奏，可先以哼唱或直笛嘗試吹奏出不同的曲調，順唱滿意後，再寫在課本的五線譜上。</p> <p>3. 檢視自己創作的曲調或略作修正。</p> <p>4. 鼓勵學生輪流上臺發表。</p>		<p>1. 操作</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	
	自然與神話	<p>【活動三】習唱〈夏天裡過海洋〉</p> <p>1. 教師介紹本歌曲是歌劇〈弄臣〉第三幕當中的一首詠嘆調，由於節奏輕快曲調動聽，中文填詞為〈夏天裡過海洋〉這首歌。</p> <p>2. 討論歌曲標示的速度、表情，依稍快板的速度和活潑的表情演唱</p>		<p>1. 操作</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	

		<p>歌曲。</p> <p>3. 分組或個別表演。</p> <p>【活動四】直笛二部合奏〈美的旋律〉1. 全班分為二，進行直笛二部合奏。</p> <p>2. 氣息均勻、充分換氣，吹奏時調整聲部的強弱與音準，感覺和聲的優美。</p> <p>3. 表演與分享：進行分組練習，熟練後各組輪流上臺表演。</p> <p>【活動五】欣賞〈降 E 大調第二號夜曲〉</p> <p>1. 蕭邦生平與音樂風格介紹。</p> <p>2. 夜曲形式介紹：(1)速度：行板。(2)右手始終以花式的裝飾音風格詠唱旋律。(3)左手始終反復相同節奏的伴奏音型。(4)曲調每次再現時都以裝飾的方法變奏，而裝飾的方法不只一種。(5)分辨「圓舞曲」與「夜曲」樂曲。</p>			<p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>【期末評量週】</p>		
	自然與神話	<p>【活動一】神話的起源</p> <p>1. 由於遠古時代的人們對於大自然的敬畏，因此將自然現象人性化及神明化，用神話來解釋大自然的各種現象。</p> <p>2. 發表與分享所蒐集到的神話故事。</p> <p>【活動二】分組討論與創作神話故事</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p> <p>4. 互相討論</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	

		<p>1. 將學生分組，每組 4~6 人。</p> <p>2. 給予學生題目，題目內容可以是解釋自然現象的。</p> <p>3. 神話故事發表：(1)各組依序上臺發表。(2)發表時可以指派代表上臺或是整組上臺，如能將故事「演」出來則更佳。</p> <p>4. 分享與討論：(1)根據各組的創作故事，你覺得哪一組比較好？為什麼？(2)發表你對於神話故事的想法。</p> <p>【活動三】表演藝術的起源</p> <p>1. 表演的起源多與儀式相關，原始儀典中，音樂、舞蹈、化妝、面具服裝等都是不可或缺的，這些亦是形成戲劇的重要元素。</p> <p>2. 主持儀典的祭司，在儀式的進行中，往往穿戴特殊的服飾，運用不同的聲調，身體動作也都異於平時，極富象徵意義。祭司與群眾之間的對立狀態，漸漸形成了「行動區」與「觀眾席」的明顯分界。這就是劇場的雛型，有表演者與觀眾，壁壘分明。等到人類民智開化，能夠從儀典中把戲劇元素自宗教活動中獨立出來，就形成了今天的戲</p>			<p>與他人合作的藝術作品。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p>		
--	--	---	--	--	---	--	--

		劇表演。 3. 各國特殊祭典介紹。					
	自然與神話	<p>【活動四】桌上劇場的介绍</p> <p>1. 所謂桌上劇場，就是利用箱子、雨傘等物品，當成舞臺在桌上表演的藝術活動，並運用說故事的技巧，以各種形式的偶結合真人演出。看似簡單的表演，卻也包含所有戲劇元素。</p> <p>2. 桌上劇場的特色：符合經濟效益、麻雀雖小五臟俱全、對於表演者及觀眾啟發想像力、資源回收再利用、強調與觀眾的互動。</p> <p>3. 製作舞臺。</p> <p>【活動五】桌上劇場演出</p> <p>1. 將學生以 4~6 人為一組。</p> <p>2. 開始討論故事，故事來源。</p> <p>3. 將故事轉換成劇本。</p> <p>4. 各組依序上臺發表。</p> <p>5. 排練(1)根據劇本，分配角色及說故事者。(2)操作角色人物時，請設計人物如何進出場。(3)試試看紙偶可以怎麼動，怎麼配合對白或是旁白來活動。(4)當角色對話與互動時，想想看可以如何走位，讓演出活潑及多樣化。</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p> <p>4. 互相討論</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與内容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>【休業式】</p>		

		<p>6. 演出(1)請先將舞臺及道具、戲偶放置好，再從容的開始演出。(2)演出前請先介紹故事名稱，讓觀眾做好心理準備。(3)演出時要求流暢，請勿中斷，以免影響觀眾看戲的感覺。(4)演出完畢之後，請迅速收拾，以利下一組設置舞臺。</p> <p>7. 心得分享與討論。</p> <p>【活動六】介紹優表演藝術劇團</p> <p>・臺灣的表演藝術團體當中，優表演藝術劇團是一個特別強調融入大自然、在大自然中演出的團體，其創作作品加入太鼓、武術等，與一般的表演藝術團體有著很大的差異。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 一 學期 六 年級 本土語言 領域課程計畫設計者：戴塘慶

一、本領域每週學習節數（ 1 ）節，補救教學節數（ 0 ）節，共（ 1 ）節。

二、本學期學習目標：

- 1.能聽懂日常生活對話用語。
- 2.能說出學會的基本詞彙及簡單句型練習。
- 3.透過教學活動增進個人對族群之認同。
- 4.培養良好的聆聽態度，自動發言進行溝通學習。
- 5.養成喜歡上課友愛同學，並學習互助合作、培養學生團隊精神。
- 6.課程主題以學生興趣及需要為主，以實用性、多樣性及趣味化和生活化為原則。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 8/30~ 8/31	一、ihlua	1. 課文朗讀。 2. 生字、句型教學。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	
二 9/1~ 9/7	一、ihlua	1. 拼讀生字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	學生互評 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	

三 9/8~ 9/14	一、ihlua	1. 句型運用教學。 2. 練習習寫生字。	1	政治大學 原住民族研究中心	問答 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	
四 9/15~ 9/21	一、ihlua	1. 族語闖關。 2. 族語護照練習。	1	政治大學 原住民族研究中心	學生互評 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	
五 9/22~ 9/28	二、mapasinap	1. 課文朗讀。 2. 生字、句型教學。	1	政治大學 原住民族研究中心	問答 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	
六 9/29~ 10/5	二、mapasinap	1. 拼讀生字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究中心	問答 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	
七 10/6~ 10/12	二、mapasinap	1. 句型運用教學。 2. 練習習寫生字。	1	政治大學 原住民族研究中心	問答 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	
八 10/13~ 10/19	二、mapasinap	1. 族語闖關。 2. 族語護照練習。	1	政治大學 原住民族研究中心	學生互評 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	
九 10/20~ 10/26	三、pulumah kakaunun	1. 課文朗讀。 2. 生字、句型教學。	1	政治大學 原住民族研究中心	問答 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	

十 10/27~ 11/2	三、pulumah kakaunun	1. 拼讀生字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	學生互評 教師評量	2-3-1 能即席進行自我介紹。 2-3-2 能以短句表達自己的想法。【第一次評量週】	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	
十一 11/3~ 11/9	三、pulumah kakaunun	1. 句型運用教學。 2. 練習習寫生字。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	2-3-2 能以短句表達自己的想法。 3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	
十二 11/10~ 11/16	三、pulumah kakaunun	1. 族語闖關。 2. 族語護照練習。	1	政治大學 原住民族研究 中心	學生互評 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	
十三 11/17~ 11/23	三、pulumah kakaunun	1. 課文朗讀。 2. 生字、句型教學。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	
十四 11/24~ 11/30	四、tauntaun	1. 拼讀生字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	學生互評 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	
十五 12/1~ 12/7	四、tauntaun	1. 句型運用教學。 2. 練習習寫生字。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	
十六 12/8~ 12/14	四、tauntaun	1. 族語闖關。 2. 族語護照練習。	1	政治大學 原住民族研究 中心	學生互評 教師評量	3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。 3-3-1 能唸出書寫符號。	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	

十七 12/15~ 12/21	四、tauntaun	1. 課文朗讀。 2. 生字、句型教學。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	2-3-2 能以短句表達自己的想法。 1-2-5 能聽懂簡單的應對與關懷的用語。	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	
十八 12/22~ 12/28	五、tunhusdul	1. 拼讀生字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	學生互評 教師評量	2-3-2 能以短句表達自己的想法。 1-2-5 能聽懂簡單的應對與關懷的用語。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	
十九 12/29~ 1/4	五、tunhusdul	1. 句型運用教學。 2. 練習習寫生字。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	2-3-2 能以短句表達自己的想法。 1-2-5 能聽懂簡單的應對與關懷的用語。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	
二十 1/5~ 1/11	五、tunhusdul	1. 句型運用教學。 2. 練習習寫生字。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	2-3-2 能以短句表達自己的想法。 1-2-5 能聽懂簡單的應對與關懷的用語。	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	
二十一 1/12~ 1/18	五、tunhusdul	1. 族語闖關。 2. 族語護照練習。	1	政治大學 原住民族研究 中心	學生互評 教師評量	2-3-2 能以短句表達自己的想法。 1-2-5 能聽懂簡單的應對與關懷的用語。 【第二次評量週】	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	
二十二 1/19~ 1/20	五、tunhusdul	1. 族語闖關。 2. 族語護照練習。	1	政治大學 原住民族研究 中心	學生互評 教師評量	2-3-2 能以短句表達自己的想法。 1-2-5 能聽懂簡單的應對與關懷的用語。 【休業式】	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 六 年級 本土語言 領域課程計畫設計者：戴塘慶

一、本領域每週學習節數（ 1 ）節，補救教學節數（ 0 ）節，共（ 1 ）節。

二、本學期學習目標：

- 1.能聽懂日常生活對話用語。
- 2.能說出學會的基本詞彙及簡單句型練習。
- 3.透過教學活動增進個人對族群之認同。
- 4.培養良好的聆聽態度，自動發言進行溝通學習。
- 5.養成喜歡上課友愛同學，並學習互助合作、培養學生團隊精神。
- 6.課程主題以學生興趣及需要為主，以實用性、多樣性及趣味化和生活化為原則。

三、本學期課程內涵：（單元名稱及教學內容務必每週填寫）

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 2/11~ 2/15	六、isia dan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝 通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用 語。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能 力。	
二 2/16~ 2/22	六、isia dan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	學生互評 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的簡易表 達。 3-2-1 能拼讀簡單的書寫符 號。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常 生活之應用。	3/1 調整放假(和平 紀念日)，於 2/23 補 行上班上課。

三 2/23~ 2/29	六、isia dan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究中心	問答 教師評量	2-2-1 能在教師的引導下，進行簡單的自我介紹。 2-2-2 能以短句表達生活事物的概念。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	2/28 和平紀念日放假一日。 3/1 調整放假，已於 2/23 補行上班上課。
四 3/1~ 3/7	六、isia dan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	
五 3/8~ 3/14	七、itu Taiwan tu ludun	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。	
六 3/15~ 3/21	七、itu Taiwan tu ludun	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究中心	學生互評 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的簡易表達。 3-2-1 能拼讀簡單的書寫符號。	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。	
七 3/22~ 3/28	七、itu Taiwan tu ludun	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究中心	問答 教師評量	2-2-1 能在教師的引導下，進行簡單的自我介紹。 2-2-2 能以短句表達生活事物的概念。	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。	
八 3/29~ 4/4	七、itu Taiwan tu ludun	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研究中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。	4/4 兒童節放假一日。 4/5 民族掃墓節放假一日。
九 4/5~ 4/11	八、 masing-av mas dan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	

十 4/12~ 4/18	八、 masing-av mas dan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	學生互評 教師評量	1-2-2 能聽懂他人的簡易表 達。 3-2-1 能拼讀簡單的書寫符 號。【第一次評量週】	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常 生活之應用。	
十一 4/19~ 4/25	八、 masing-av mas dan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	2-2-1 能在教師的引導下，進 行簡單的自我介紹。 2-2-2 能以短句表達生活事 物的概念。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並 尊重自己與他人的權利。	
十二 4/26~ 5/2	八、 masing-av mas dan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研究 中心	學生互評 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝 通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用 語。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體 中均扮演重要的角色。	
十三 5/3~ 5/9	九、ning-av	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝 通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用 語。	【海洋教育】 3-3-3 說明臺灣不同時期的海洋文 化，並能尊重不同族群。	
十四 5/10~ 5/16	九、ning-av	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝 通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用 語。	【海洋教育】 3-3-3 說明臺灣不同時期的海洋文 化，並能尊重不同族群。	
十五 5/17~ 5/23	九、ning-av	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝 通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用 語。	【海洋教育】 3-3-3 說明臺灣不同時期的海洋文 化，並能尊重不同族群。	
十六 5/24~ 5/30	九、ning-av	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究 中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝 通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用 語。	【海洋教育】 3-3-3 說明臺灣不同時期的海洋文 化，並能尊重不同族群。	

十七 5/21~ 6/6	十、malaskan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。 3. 族語護照。	1	政治大學 原住民族研究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。 【畢業考週】	【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。	6/7 端午節放假一日。
十八 6/7~ 6/13	十、malaskan	1. 句型、單字教學。 2. 族語對話。	1	政治大學 原住民族研究中心	問答 教師評量	1-2-4 能聽懂日常生活的溝通用語。 1-2-1 能聽懂簡單的生活用語。 【畢業典禮週】	【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

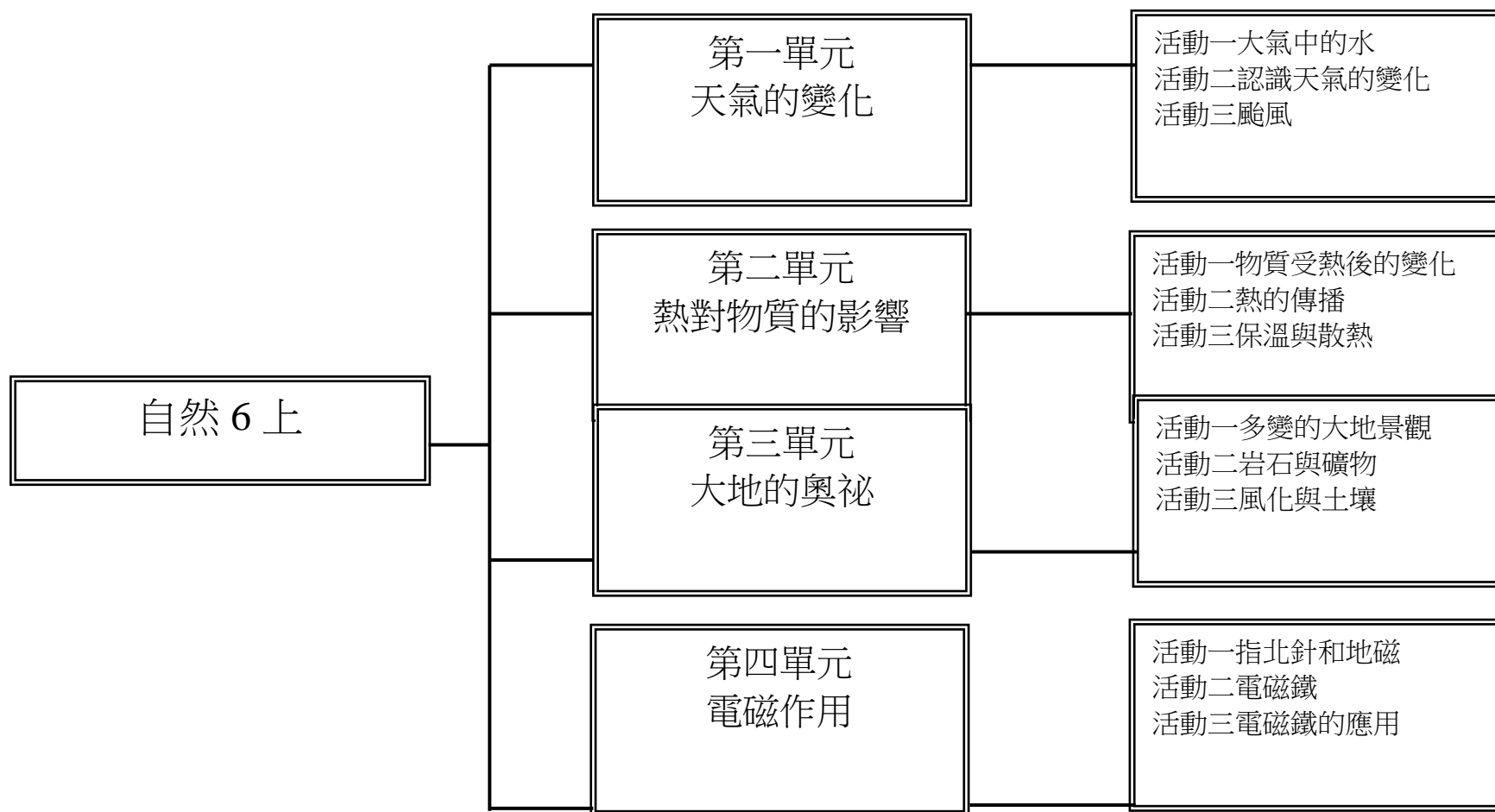
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 一 學期 六 年級 自然與生活科技 領域課程計畫設計者：汪亮志

一、本領域**每週**學習節數（ 3 ）節，補救教學節數（ 0 ）節，共（ 3 ）節。

二、本學期學習目標：

1. 藉由觀察、實驗，知道空氣中水氣的變化會造成雲、霧、雨、雪、露、霜等現象，學習解讀衛星雲圖中的天氣訊息，並知道代表天氣的各種符號和鋒面、颱風對臺灣天氣的影響。
2. 熱是生活中常見的自然現象；發現熱不但會使物質溫度改變，同時有些物質受熱後，性質會改變，無法再復原，但有些則只是形態改變而已。接著藉由實驗，了解物質不論是固體、液體還是氣體，都有熱脹冷縮的變化。最後再進一步探討熱的傳播方式，察覺物體可利用傳導、對流、輻射等方式，把熱由高溫處傳向低溫處並應用於保溫與散熱。
3. 藉由觀察、實驗，知道侵蝕、搬運、堆積及地震怎樣使地形景觀改變；透過觀察，知道岩石與礦物常見的用途與性質，並知道土壤的形成與重要性。
4. 知道指北針就是一種磁鐵。藉由實驗操作，知道如何製作電磁鐵，並練習設計電磁鐵玩具。
5. 透過操作，認識槓桿原理。

三、本學期課程架構：



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 8/30~ 8/31	一、天氣的 變化	<p>【活動 1-1】雲和霧</p> <p>1. 透過雲、霧的景象圖，配合圖說方式，讓學生了解水蒸氣在高空遇冷會結成小水滴形成雲；飄浮在地面附近的水蒸氣就是霧。並由學生彼此分享曾經看過雲、霧的經驗。</p> <p>2. 透過模擬雲和霧的形成，了解雲和霧是由水蒸氣凝結在微粒上，聚集而成。</p> <p>【活動 1-2】雨和雪、露和霜</p> <p>1. 知道雨、雪、露、霜也是空氣中水蒸氣的不同形態。</p> <p>2. 知道雨和雪的差異。</p> <p>3. 透過實驗模擬雲和霧的形成，察覺雲和霧的成因。</p> <p>4. 知道露和霜的不同。</p> <p>5. 利用模擬露的操作試驗，說明露是空氣中的水蒸氣在氣溫變化時，產生的液體形態。</p>	3	<p>康軒版教科書第一單元「天氣的變化」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>2-3-4-3 知道溫度高低不同，使水的存在形態改變，是形成露、雲、雨、雪、霜的原因。</p> <p>2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們間的交互作用。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>5-3-2 能利用光碟、DVD 等資源搜尋需要的資料。</p>	
二 9/1~ 9/7	一、天氣的 變化	<p>【活動 1-2】雨和雪、露和霜</p> <p>1. 利用模擬霜的操作試驗，說明霜是空氣中的水蒸氣在氣溫變化時，產生的固體形態。</p> <p>【活動 1-3】大自然中的水循環</p> <p>1. 說明露、霧、雲、雨、雪、霜都是空氣中的水蒸氣在氣溫變化時，產生的不同形態。</p> <p>2. 透過水循環圖，引導學生討論水在大自然中如何循環，以及在各個循環的過程中，又是以何種形態呈現。</p> <p>3. 教師引導學生回想舊經驗，水的蒸發在</p>	3	<p>康軒版教科書第一單元「天氣的變化」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>2-3-4-3 知道溫度高低不同，使水的存在形態改變，是形成露、雲、雨、雪、霜的原因。</p> <p>2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們間的交互作用。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>5-3-2 能利用光碟、DVD 等資源搜尋需要的資料。</p>	

		常溫下、陽光下，或是加熱時均可發生；河水、海水、動植物身上的水分等會蒸發，形成大氣中的水蒸氣。				6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。		
三 9/8~ 9/14	一、天氣的變化	<p>【活動 2-1】認識衛星雲圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生從比較雲圖過程，發現雲層的變化及移動。 2. 教師歸納說明衛星雲圖上可以看出當時的雲層狀態。 3 教師引導學生解讀課本中兩張衛星雲圖的雲層狀態，並請學生討論當時可能的天氣狀況。 4. 教師說明雲層分布與天氣狀況，如白色雲層厚、表示水氣多，天氣較不穩定。 5. 教師說明衛星雲圖的由來，並說明氣象衛星。 <p>【活動 2-2】認識地面天氣圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師揭示地面天氣圖，引起學生的學習動機。 2. 教師引導學生察覺地面天氣圖中，有許多的符號，不同符號有不同的意義。 3. 教師說明「H」、「L」和等壓線的概念。 4. 教師引導學生察覺等壓線是彎彎曲曲的線條，有疏有密。 5. 讓學生發表地面天氣圖中「H」、「L」的位置。 	3	<p>康軒版教科書第一單元「天氣的變化」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量 	<p>1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>2-3-4-2 認識天氣圖上的高、低氣壓線、鋒面。觀察(資料蒐集)一個颱風的興衰。</p> <p>2-3-6-3 認識資訊設備(如電腦主機及周邊設備)和其材料(如半導體……等)。</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>5-3-2 能利用光碟、DVD 等資源搜尋需要的資料。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-3-5 簡單分析氣象圖並解讀其與天氣變化的關係。</p>	
四 9/15~ 9/21	一、天氣的變化	<p>【活動 2-3】氣團與鋒面</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生發表氣團概念，介紹冷、暖氣團相遇，交接處會形成鋒面。 2. 教師說明鋒面通過時，天氣會有明顯的變化，並介紹冷鋒、暖鋒和滯留鋒。 3. 教師介紹影響臺灣地區的鋒面有冷鋒和滯留鋒。 4. 教師引導學生歸納，冷鋒過境時，地面氣溫會降低。 	3	<p>康軒版教科書第一單元「天氣的變化」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量 	<p>1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>2-3-4-2 認識天氣圖上的高、低氣壓線、鋒面。觀察(資料蒐集)一個颱風的興衰。</p> <p>2-3-6-3 認識資訊設備(如電腦主機及周邊設備)和其材料(如半導體……等)。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>5-3-2 能利用光碟、DVD 等資源搜尋需要的資料。</p>	

		<p>5. 教師引導學生觀察冷鋒移動的情形，察覺冷鋒的符號以三角形表示，三角形尖角的方向就是鋒面移動的方向。</p> <p>6. 教師展示滯留鋒的衛星雲圖與地面天氣圖，引導學生對照天氣狀況與天氣符號。</p> <p>7. 教師引導學生討論臺灣在 5、6 月常有梅雨季節，天氣狀況與滯留鋒造成的天氣現象一樣，進而了解鋒面系統對於臺灣地區天氣的影響。</p> <p>【活動 3-1】颱風來了</p> <p>1. 教師引導學生說出課本中，在衛星雲圖上哪裡是颱風？有什麼特徵？並指出颱風眼的位置。</p> <p>2. 教師引導學生討論臺灣地區出現颱風的季節，以何種季節頻率較高。</p>				<p>體……等)。</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>4-3-5 簡單分析氣象圖並解讀其與天氣變化的關係。</p>	
<p>五 9/22~ 9/28</p>	<p>一、天氣的 變化</p>	<p>【活動 3-1】颱風來了</p> <p>1. 教師引導學生解讀蘇力颱風的行進路線圖及颱風警報表，認識颱風的相關資料。</p> <p>2. 教師歸納透過資料可以了解颱風的演變。</p> <p>【活動 3-2】防颱準備</p> <p>1. 讓學生自由發表印象最深刻的颱風來襲經驗，以及當時所造成的災害。</p> <p>2. 教師引導學生查閱資料，了解颱風來襲時的歷史相關報導。</p> <p>3. 教師引導學生利用颱風歷史資料說出颱風的演變。</p> <p>4. 讓學生分組討論，說出各種颱風可能帶來的災害。</p> <p>5. 教師引導學生討論如何做好防颱準備及降低可能的災害。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第一單元「天氣的變化」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>2-3-4-2 認識天氣圖上的高、低氣壓線、鋒面。觀察(資料蒐集)一個颱風的興衰。</p> <p>2-3-6-3 認識資訊設備(如電腦主機及周邊設備)和其材料(如半導體……等)。</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>5-3-2 能利用光碟、DVD 等資源搜尋需要的資料。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-3-5 簡單分析氣象圖並解讀其與天氣變化的關係。</p>	

<p>六 9/29~ 10/5</p>	<p>二、熱對物質的影響</p>	<p>【活動 1-1】熱與溫度 1. 讓學生依據生活經驗說出物質變熱的現象，並進一步指出物質變熱通常是透過燃燒或通電加熱後的結果。 2. 教師提問：「物質受熱時，溫度有什麼變化？」 3. 學生思考並察覺：「物質受熱時，溫度會上升，且可以利用溫度計測得溫度的變化」。 4. 教師指導說明溫度計的使用方法。</p> <p>【活動 1-2】物質受熱的變化 1. 讓學生自由發表生活中看過哪些東西受熱後再冷卻的改變，以引起學習動機。 2. 透過觀察，讓學生察覺有些物質受熱冷卻後，性質會改變且無法復原，例如蝦子；有些物質受熱冷卻後，性質並沒有改變且仍可以恢復原狀，例如奶油。 3. 教師舉例說明生活中其他物質受熱後改變的情形。</p> <p>【活動 1-3】物質的熱脹冷縮 1. 讓學生思考氣體的體積會不會受溫度的影響而改變。 2. 教師指導學生根據討論的方法，進行氣體熱脹冷縮的實驗，並將結果記錄到習作中。 3. 教師歸納說明氣體有熱脹冷縮的現象。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第二單元「熱對物質的影響」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量</p>	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 2-3-3-3 探討物質的溶解性質、水溶液的導電性、酸鹼性、蒸發、擴散、脹縮、軟硬等。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測「可能發生的事」。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>【性別平等教育】 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>【資訊教育】 5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>【環境教育】 4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。</p> <p>【生涯發展教育】 3-3-1 培養規畫及運用時間的能力。</p>	
<p>七 10/6~ 10/12</p>	<p>二、熱對物質的影響</p>	<p>【活動 1-3】物質的熱脹冷縮 1. 教師引導學生思考液體的體積會不會受溫度的影響而改變。 2. 教師指導學生進行液體熱脹冷縮的實驗，並將結果記錄到習作中。 3. 教師操作固體熱脹冷縮的實驗，並引導學生察覺銅球加熱後膨脹，而無法通過銅環；冷卻後，銅球體積收縮，銅球可以通過銅環。 4. 教師指導說明使用酒精燈時的注意事項。 5. 教師歸納說明：「大部分的氣體、液體</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第二單元「熱對物質的影響」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量</p>	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖</p>	<p>【性別平等教育】 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>【資訊教育】 5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。</p> <p>【環境教育】</p>	

		<p>和固體受熱時，體積會膨脹；遇冷時，體積會縮小，這種性質稱為熱脹冷縮」。</p> <p>6. 讓學生自由發表生活中看到的熱脹冷縮現象。</p> <p>7. 教師說明凹陷乒乓球沖熱水可以使其復原、氣溫計量體溫、橋面留有縫隙都是熱脹冷縮的應用。</p> <p>【活動 2-1】熱的傳導</p> <p>1. 利用生活經驗，引導學生思考熱是如何在物體上傳播的。</p> <p>2. 教師指導學生進行「固體的熱傳導」實驗。</p> <p>3. 教師引導學生透過實驗察覺熱會由溫度高的地方傳到溫度低的地方。</p> <p>4. 教師歸納說明：「熱透過物質從溫度高的地方傳到溫度低的地方，這種傳熱方式稱為傳導」。</p>			<p>表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-3-3 探討物質的溶解性質、水溶液的導電性、酸鹼性、蒸發、擴散、脹縮、軟硬等。</p> <p>2-3-5-1 知道熱由高溫往低溫傳播，傳播的方式有傳導、對流、輻射。傳播時會因材料、空間形狀而不同。此一知識可應用於保溫或散熱上。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測「可能發生的事」。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>4-3-1 在面對環境議題時，能傾聽(或閱讀)別人的報告，並且理性地提出質疑。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-5 了解食物在烹調、貯存、加工等情況下的變化。</p>		
<p>八</p> <p>10/13~10/19</p>	<p>二、熱對物質的影響</p>	<p>【活動 2-1】熱的傳導</p> <p>1. 教師提問：「不同材質的物體，熱傳導的快慢有什麼不同？」。</p> <p>2. 讓學生自由發表生活中應用熱傳導原理的例子。</p> <p>3. 教師說明茶壺、鍋子、鍋鏟、隔熱手套、杯套等都是利用不同材質的物體，熱傳導的快慢也不同的原理。</p> <p>【活動 2-2】熱的對流</p> <p>1. 引導學生思考空氣和水一樣會流動，它們的傳熱方式是否也會相同。</p> <p>2. 教師指導學生進行「空氣的熱對流」實驗，進而察覺熱空氣會上升，冷空氣會下降，不停的循環流動。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第二單元「熱對物質的影響」</p> <p>康軒版媒體</p> <p>1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理的策略、「學習」控制變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形、提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-5-1 知道熱由高溫往低溫傳播，傳播的方式有傳導、對流、輻射。傳播時會因材料、空間形狀而不同。此一知識可應用於保溫或散</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-3-1 在面對環境議題時，能傾聽(或閱讀)別人的報告，並且理性地提出質疑。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>【家政教育】</p>	

		<p>3. 教師歸納說明：氣體與液體的傳熱方式相同，都是利用對流的方式來傳播熱。</p> <p>4. 讓學生自由發表生活中應用氣體熱對流原理的例子。</p> <p>5. 教師說明冷氣機、電暖器安裝的位置，以及火災逃生的方法都是氣體熱對流原理的應用。</p>				<p>熱上。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1-3-5 了解食物在烹調、貯存、加工等情況下的變化。</p>	
<p>九 10/20~ 10/26</p>	<p>二、熱對物質的影響</p>	<p>【活動 2-3】熱的輻射</p> <p>1. 教師引導學生思考與討論，站在太陽下為什麼會覺得熱，而太陽的熱又是如何傳播的？</p> <p>2. 教師說明：「像太陽一樣，不需要透過空氣、水或其他物質就能傳熱，這種傳熱方式稱為輻射」。</p> <p>3. 教師說明電暖器及電燈燈管的傳熱方式，並指導學生完成習作。</p> <p>【活動 3-1】保溫</p> <p>1. 讓學生依據生活經驗分享曾經利用哪些方法達到保溫的效果。</p> <p>2. 教師說明：只要能減緩熱的傳播，就能達到保溫的效果。再進一步說明保溫瓶及保溫袋的保溫方式。</p> <p>3. 讓學生分組討論，不同材質的容器保溫效果是否相同，並進行「保溫效果實驗」。</p> <p>4. 透過實驗，察覺不同材質的保溫效果不同，其中保麗龍比塑膠的保溫效果佳。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第二單元「熱對物質的影響」第三單元「大地的奧秘」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理的策略、「學習」控制變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形、提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-5-1 知道熱由高溫往低溫傳播，傳播的方式有傳導、對流、輻射。傳播時會因材料、空間形狀而不同。此一知識可應用於保溫或散熱上。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p> <p>4-3-1 在面對環境議題時，能傾聽(或閱讀)別人的報告，並且理性地提出質疑。</p>	
<p>十 10/27~ 11/2</p>	<p>二、熱對物質的影響、三、大地的奧秘</p>	<p>【活動 3-2】散熱</p> <p>1. 引導學生分組討論，怎樣可以加快熱的傳播，讓熱水快點變涼。</p> <p>2. 教師說明：加快熱的傳播速度，就能達到快速散熱的效果，例如將熱倒到開口較大的容器；將裝熱水的杯子放入冷水中等。</p> <p>3. 讓學生自由發表生活中常見的散熱方</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第三單元「大地的奧秘」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們間的交互作</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭</p>	

		<p>法或能加速散熱的物品。</p> <p>【科學閱讀】自然涼的綠建築</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道何謂綠建築。 2. 知道北投圖書館的綠建築設施有哪些，以及如何可以達到調節溫度的目的。 <p>【科學漫畫】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道天燈發明的傳說，以及其使用的原理。 <p>【活動 1-1】流水改變大地</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生回想曾經看過哪些雨水使地表景觀改變的現象。 2. 知道流水的力量會使地表產生變化，形成不同的地形景觀。 3. 讓學生討論、設計觀察流水怎樣影響地表的實驗。 		DVD		<p>用。</p> <p>2-3-5-1 知道熱由高溫往低溫傳播，傳播的方式有傳導、對流、輻射。傳播時會因材料、空間形狀而不同。此一知識可應用於保溫或散熱上。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>解，體會環境權的重要。</p>	
<p>十一 11/3~ 11/9</p>	<p>三、大地的奧秘</p>	<p>【活動 1-1】流水改變大地</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生透過實驗，能說出土堆沖水後，高度會降低、砂石會被搬運到較低處的現象。 2. 教師歸納說明流水會侵蝕土堆，顆粒越小的泥土和砂石，會被搬運、堆積到較遠的地方。 3. 讓學生思考並操作不同水量倒在土堆上，搬運、堆積的結果有什麼不同。 4. 教師引導學生歸納不同的水量大小影響砂石搬運、堆積的情形。 5. 讓學生操作在不同坡度的斜面上沖水。 6. 教師引導學生歸納坡度高低影響水流速度及砂石搬運、堆積的情形。 <p>【活動 1-2】河流地形</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生觀察並比較河流上游、中游、下流的堆積物特徵有什麼不同。 2. 讓學生進行小組自由討論後並發表觀 	3	<p>康軒版教科書第三單元「大地的奧秘」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量 	<p>1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。</p> <p>2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們間的交互作用。</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-3-1 觀察河水或海水的波動現象。</p>	

		<p>察到的特徵。</p> <p>3. 教師說明河流上流、中游、下游水流速度及與堆積物特徵的關係。</p> <p>4. 教師說明河流流至出海口時，因為水流速度減緩，有時泥沙堆積形成三角洲的景觀。</p> <p>5. 讓學生發表是否有觀察到河流彎彎曲曲的景觀，以引起學習動機。</p> <p>6. 教師說明河流彎曲的地方，水流速度影響河岸侵蝕和堆積的情形。</p>						
<p>十二</p> <p>11/10~</p> <p>11/16</p>	三、大地的奧秘	<p>【活動 1-3】海岸地形</p> <p>1. 教師引導學生推論海水也會進行侵蝕、搬運、堆積的作用，而形成各種海岸地形。</p> <p>2. 教師揭示各種海岸地形景觀圖照，讓學生發表看過哪些海岸地形的經驗。</p> <p>3. 讓學生分組討論海岸地形形成的原因。</p> <p>4. 教師歸納說明海水的侵蝕、堆積作用，分別會形成哪些海岸地形。</p> <p>5. 教師說明地形景觀是大自然寶貴的資源，需要我們珍惜與愛護。</p> <p>【活動 1-4】地震對地表的影響</p> <p>1. 教師可以各類地震圖照，或以地震相關報導等資料，引導學生思考地震對位處地震帶上的<u>臺灣</u>曾經造成哪些深遠的影響。</p> <p>2. 讓學生分組討論地震會帶來的災害及影響，並思考降低地震災害造成的影響。</p>	3	<p>康軒版教科書第三單元「大地的奧秘」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。</p> <p>2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們間的交互作用。</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-3-1 觀察河水或海水的波動現象。</p>	
<p>十三</p> <p>11/17~</p> <p>11/23</p>	三、大地的奧秘	<p>【活動 1-4】地震對地表的影響</p> <p>1. 從日常生活建立正確的防震觀念，做好防震準備，降低地震帶來的災害。</p> <p>【活動 2-1】岩石</p> <p>1. 教師引導學生發表岩石在生活中應用的情形。</p> <p>2. 教師請學生利用五官、放大鏡觀察石灰岩和花崗岩有哪些不同的特徵。</p>	3	<p>康軒版教科書第三單元「大地的奧秘」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p>	

		<p>3. 教師說明各種岩石除了外表不一樣外，組成成分也會不同。</p> <p>4. 教師指導學生用稀鹽酸滴到石灰岩和花岡岩上，觀察石灰岩會起泡的現象，並將結果記錄到習作中。</p> <p>5. 教師說明石灰岩因為有方解石的礦物成分，所以會有起泡的現象。</p>				許多關鍵性的因素需要考量。		
<p>十四</p> <p>11/24~11/30</p>	<p>三、大地的奧秘</p>	<p>【活動 2-2】礦物</p> <p>1. 教師延續前一節課的觀察，指導學生認識岩石是由一種或一種以上的礦物組成。</p> <p>【活動 2-3】岩石、礦物與生活</p> <p>1. 教師介紹數種常見岩石及礦物在生活中的應用。</p> <p>2. 教師引導學生利用課本參考資料，學習蒐集資料的方法，。</p> <p>3. 培養學生利用網路蒐集礦物資料，完成習作練習。</p> <p>4. 藉由課本之參考資料，討論臺灣常見的岩石與礦物其分布，以及岩石、礦物的應用。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第三單元「大地的奧秘」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	
<p>十五</p> <p>12/1~12/7</p>	<p>三、大地的奧秘</p>	<p>【活動 2-3】岩石、礦物與生活</p> <p>1. 藉由課本之參考資料，討論臺灣常見的岩石與礦物其分布，以及岩石、礦物的應用。</p> <p>【活動 3-1】土壤的形成與利用</p> <p>1. 教師引導學生思考石頭長時間在空氣中，可能會發生什麼樣的變化，以引起學習動機。</p> <p>2. 教師說明風化作用會使岩石表面碎成小顆粒，加上生物遺體腐化分解的物質形成土壤。</p> <p>3. 教師指導學生操作、學習觀察校園中土壤，察覺含有土、小樹枝、枯葉或小動物遺體等。</p> <p>4. 讓學生感受所有生物都在岩石圈上活動，了解認識岩石和土壤對生物生存的重</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第三單元「大地的奧秘」</p> <p>第四單元「電磁作用」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p>	

		<p>要性。</p> <p>5. 教師引導學生討論，在生活中需關心環境保育等議題。</p>						
<p>十六 12/8~ 12/14</p>	<p>四、電磁作用</p>	<p>【活動 1-1】磁力影響指北針</p> <p>1. 讓學生自由發表使用指北針的經驗，以引起學習動機。</p> <p>2. 教師引導學生透過操作觀察，察覺指北針不論放在什麼地方，指針箭頭都會指向北方。</p> <p>3. 讓學生操作用磁鐵兩極靠近指北針的實驗，引導學生察覺指北針和磁鐵都有兩極，且有同極相斥、異極相吸的現象。</p> <p>4. 讓學生操作將長條型磁鐵懸空掛起，引導學生透過察覺長條型磁鐵靜止時，會指向南北方向。</p> <p>5. 教師歸納地球的磁性，使得指北針和長條型磁鐵都會指向南北方向。地磁南極吸引指北針的 N 極，使指北針的箭頭指向北方。</p> <p>【活動 2-1】電可以產生磁</p> <p>1. 讓學生思考可以使指北針指針偏轉的方法。</p> <p>2. 教師指導學生操作通電電線靠近指北針，透過觀察指針偏轉的情形，察覺通電的電線會產生磁。</p> <p>3. 讓學生操作改變電池方向及電線擺放位置，比較通電電線使指北針指針偏轉的情形。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第四單元「電磁作用」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-5-5 知道電流可產生磁場，製作電磁鐵，瞭解地磁、指北針。發現有些「力」可不接觸仍能作用，如重力、磁力。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>	

						7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。 7-3-0-3 能規劃、組織探討的活動。 7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。		
十七 12/15~ 12/21	四、電磁作用	<p>【活動 2-1】電可以產生磁</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生思考通電的線圈會不會產生磁，讓學生自由發表看法及理由，以引起學習動機。 2. 教師指導學生製作線圈，並操作通電線圈靠近指北針的實驗，透過觀察指針偏轉的情形，察覺通電的線圈也會產生磁。 3. 讓學生操作將電池反過來接，再將通電線圈靠近指北針，引導學生察覺電流方向不同，指針箭頭偏轉方向就會不同。 4. 教師歸納通電電線、通電線圈會產生和磁鐵一樣的磁力，使指北針指針箭頭偏轉。 <p>【活動 2-2】電磁鐵的特性</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生透過操作通電線圈不能吸起迴紋針的現象，思考可以用什麼方法，使通電線圈吸起迴紋針。 2. 教師引導學生說出線圈中加鐵棒，可以使通電線圈吸起迴紋針。 3. 教師指導學生透過操作鋁棒、木棒、鐵棒放入通電線圈中的實驗，察覺只有放入鐵棒的通電線圈可以吸起迴紋針。 4. 教師說明放入鐵棒的通電線圈可以產生磁性，就是「電磁鐵」。 	3	康軒版教科書第四單元「電磁作用」 康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD	1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量	1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。 1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。 1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。 2-3-5-5 知道電流可產生磁場，製作電磁鐵，瞭解地磁、指北針。發現有些「力」可不接觸仍能作用，如重力、磁力。 3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。 3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。 6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。 7-3-0-3 能規劃、組織探討的活動。 7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。	<p>【性別平等教育】</p> 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。	

<p>十八 12/22~ 12/28</p>	<p>四、電磁作用</p>	<p>【活動 2-2】電磁鐵的特性 1. 教師指導學生操作將放入鐵棒的通電線圈兩端靠近指北針，察覺會分別吸引指北針的 S 極和 N 極。 2. 察覺電磁鐵兩端的磁極會隨著電流方向改變而改變。</p> <p>【活動 2-3】怎樣改變電磁鐵的磁力 1. 讓學生自由發表電磁鐵的線圈圈數增加，磁力是否更強的看法，以引起學習動機。 2. 鼓勵學生討論驗證線圈數對電磁鐵磁力的影響實驗中，哪些因素要保持相同。 3. 教師指導學生操作不同線圈數的電磁鐵，分別可以吸起多少的迴紋針的實驗。引導學生透過實驗察覺線圈數越多，電磁鐵的磁力越強。 4. 讓學生自由發表電磁鐵的電力增強，磁力是否更強的看法。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第四單元「電磁作用」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量</p>	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。 1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。 1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。 1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-3 能規劃、組織探討的活動。</p>	<p>【性別平等教育】 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>	
<p>十九 12/29~ 1/4</p>	<p>四、電磁作用</p>	<p>【活動 2-3】怎樣改變電磁鐵的磁力 1. 教師指導學生操作串聯不同電池數的電磁鐵，分別可以吸起多少的迴紋針的實驗。 2. 教師引導學生透過實驗察覺電力越強，電磁鐵的磁力越強。</p> <p>【活動 3-1】生活中的電磁鐵 1. 讓學生自由發表日常生活中發現哪些用品有電磁鐵的裝置。 2. 教師引導學生培養關心身邊科技產品的觀念。 3. 教師以課本電磁鐵起重機圖片，說明電磁鐵起重機的原理。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第四單元「電磁作用」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量</p>	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。 1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。 1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。 1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做</p>	<p>【性別平等教育】 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。 【資訊教育】 5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。</p>	

						<p>出合理的解釋。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討的活動。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p>		
<p>二十 1/5~ 1/11</p>	四、電磁作用	<p>【活動 3-2】製作簡易小馬達</p> <p>1. 讓學生自由發表通電的線圈能否做成玩具的看法，以引起學習動機。</p> <p>2. 教師示範或使學生分組，利用通電的線圈製作簡易小馬達。</p> <p>3. 教師指導學生利用通電的線圈製作會動的玩具。並鼓勵學生設計、製作更多有創意的電磁鐵玩具。</p>	3	<p>康軒版教科書第四單元「電磁作用」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>2-3-5-5 知道電流可產生磁場，製作電磁鐵，瞭解地磁、指北針。發現有些「力」可不接觸仍能作用，如重力、磁力。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討的活動。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。</p>	
<p>二十一 1/12~ 1/18</p>	四、電磁作用	<p>【自由探究】</p> <p>1. 教師指導學生運用前一堂課學習的電磁鐵原理來製作單極馬達。</p> <p>【科學閱讀】</p> <p>1. 教師引導學生閱讀奧斯特與法拉第發</p>	3	<p>康軒版教科書第四單元「電磁作用」</p> <p>康軒版媒體</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>2-3-5-5 知道電流可產生磁場，製作電磁鐵，瞭解地磁、指北針。發</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館</p>	

		<p>現電產生磁及發明馬達的過程與研究。</p> <p>2. 讓學生自由發表閱讀心得。</p> <p>3. 教師說明並勉勵學生學習科學家的探究精神「積極查證」和「仔細觀察」。</p>		1. 科學 Follow Me DVD		<p>現有些「力」可不接觸仍能作用，如重力、磁力。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討的活動。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p> <p>【第二次評量週】</p>	資源，會檔案傳輸。	
二十二 1/19~ 1/20	四、電磁作用	<p>【自由探究】</p> <p>1. 教師指導學生運用前一堂課學習的電磁鐵原理來製作單極馬達。</p> <p>【科學閱讀】</p> <p>1. 教師引導學生閱讀奧斯特與法拉第發現電產生磁及發明馬達的過程與研究。</p> <p>2. 讓學生自由發表閱讀心得。</p> <p>3. 教師說明並勉勵學生學習科學家的探究精神「積極查證」和「仔細觀察」。</p>	3	<p>康軒版教科書第四單元「電磁作用」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>2-3-5-5 知道電流可產生磁場，製作電磁鐵，瞭解地磁、指北針。發現有些「力」可不接觸仍能作用，如重力、磁力。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討的活動。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p> <p>【休業式】</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。</p>	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

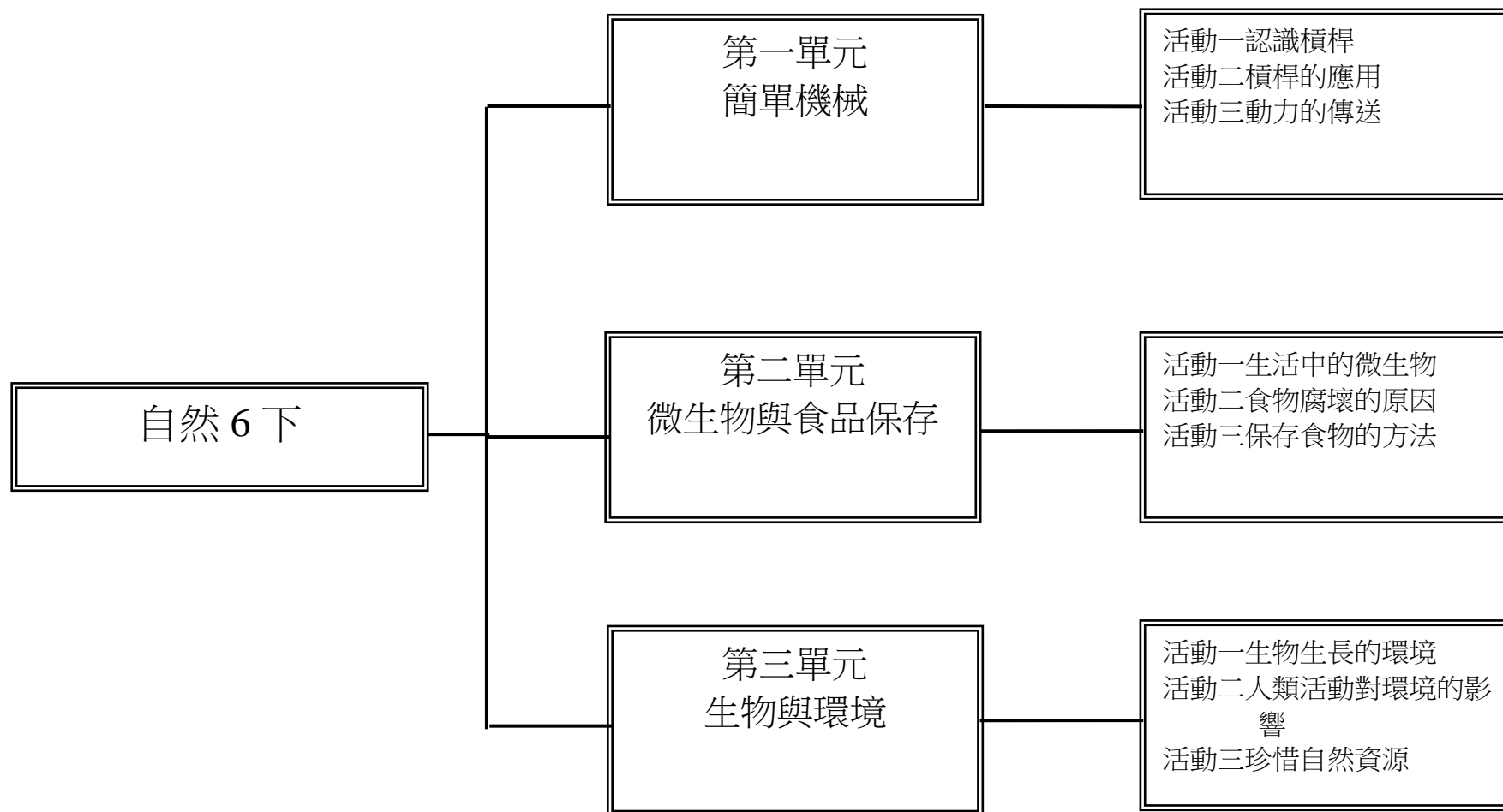
壹、花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 六 年級 自然與生活科技 領域課程計畫設計者：汪亮志

一、本領域**每週**學習節數（ 3 ）節，補救教學節數（ 0 ）節，共（ 3 ）節。

二、本學期學習目標：

1. 認識生活中的各種機械原理與作用。
2. 藉由實驗，知道槓桿原理達到省力或使工作方便、省時的效果。
3. 知道滑輪可以改變施力的方向，也可以省力。
4. 知道輪軸可以省力，以及輪軸的應用。
5. 知道齒輪、鏈條和流體如何傳送動力。
6. 察覺微生物對人類生活的影響。
7. 從實驗與觀察中，知道影響微生物生長的因素。
8. 知道可以利用隔絕微生物的生長環境，延長食物的保存期限。
9. 察覺不同的環境中，擁有不同的生物面貌。
10. 了解生物的分布和習性會受到陽光、水分、溫度及食物的影響。
11. 知道人類活動對環境的影響。
12. 知道水和空氣汙染的影響與防治方法，並進一步培養環境保育概念。
13. 認識可再生資源與不可再生資源，並了解自然資源十分有限，進而培養保護環境的觀念，讓地球上所有生物能永續生存。

三、本學期課程架構：



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 2/11~ 2/15	一、簡單機械	<p>【活動 1-1】槓桿原理</p> <p>1. 教師利用生活中常見的翹翹板，引導學生討論：「兩個體重不一樣的人坐在翹翹板的兩端，要怎樣坐才能使翹翹板平衡？」。</p> <p>2. 教師引導學生分組操作「簡易翹翹板實驗」。</p> <p>3. 教師說明支點、施力點、抗力點、施力臂、抗力臂的意義。</p> <p>4. 教師指導學生利用「簡易翹翹板實驗」的實驗結果，推論至利用棍子將書包抬起來的例子，請學生指出此例子中的支點、施力點、抗力點分別為何。</p> <p>【活動 1-2】槓桿的平衡</p> <p>1. 指導學生進行「施力臂等於抗力臂」實驗，並察覺施力臂等於抗力臂時，施力等於抗力，不省力也不費力。</p> <p>2. 指導學生進行「施力臂小於抗力臂」實驗，並察覺施力臂小於抗力臂時，施力大於抗力，比較費力。</p> <p>3. 指導學生進行「施力臂大於抗力臂」實驗，並察覺施力臂大於抗力臂時，施力小於抗力，比較省力。</p> <p>4. 教師說明並歸納：施力臂越長、抗力臂越短時，使用槓桿工具會越省力。</p>	3	<p>康軒版教科書第一單元「簡單機械」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的大小及變化範圍。</p> <p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料（例如數線、表格、曲線圖）。</p> <p>2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、皮帶、齒輪、流體（壓力）等方法來傳動。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>4-3-1-1 認識科技的分類。</p> <p>4-3-1-2 了解機具、材料、能源。</p> <p>4-3-2-1 認識農業時代的科技。</p> <p>4-3-2-2 認識工業時代的科技。</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p> <p>4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p> <p>4-3-3-1 了解社區常見的交通設施、休閒設施等科技。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。</p>	

						<p>的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p>		
<p>二 2/16~ 2/22</p>	<p>一、簡單機械 活動一認識 槓桿</p>	<p>【活動 1-2】槓桿的平衡</p> <p>1. 指導學生進行「施力臂等於抗力臂」實驗，並察覺施力臂等於抗力臂時，施力等於抗力，不省力也不費力。</p> <p>2. 指導學生進行「施力臂小於抗力臂」實驗，並察覺施力臂小於抗力臂時，施力大於抗力，比較費力。</p> <p>3. 指導學生進行「施力臂大於抗力臂」實驗，並察覺施力臂大於抗力臂時，施力小於抗力，比較省力。</p> <p>4. 教師說明並歸納：施力臂越長、抗力臂越短時，使用槓桿工具會越省力。</p> <p>【活動 1-3】槓桿工具</p> <p>1. 引導學生觀察生活中應用槓桿原理製作而成的工具，並找出它們的支點、施力點、抗力點的位置。</p> <p>2. 讓學生分組討論這些槓桿工具支點、施力點、抗力點的位置與施力的關係，進而察覺有些工具可用來省力，有些工具則是用來方便工作。</p> <p>3. 教師歸納說明：「抗力點在中間的工具，可以省力；施力點在中間的工具，比較費力；有些工具雖然不能省力，卻有方便操作的優點」。</p> <p>【活動 2-1】滑輪</p> <p>1. 教師引導學生觀察並認識滑輪的構造。</p> <p>2. 教師說明：「滑輪有定滑輪及動滑輪兩種裝置方法，可以傳送動力，幫我們做事」。</p>	3	<p>康軒版教科書第一單元「簡單機械」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的大小及變化範圍。</p> <p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料（例如數線、表格、曲線圖）。</p> <p>2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、皮帶、齒輪、流體（壓力）等方法來傳動。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>4-3-1-2 了解機具、材料、能源。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。</p>	

<p>三 2/23~ 2/29</p>	<p>一、簡單機械 活動二槓桿 的應用</p>	<p>【活動 2-1】滑輪 1. 透過觀察和操作，知道動滑輪不能改變施力方向，但可以省力。 2. 察覺滑輪是槓桿原理的應用，定滑輪的支點在中間，不能省力；動滑輪的抗力點在中間，施力臂大於抗力臂，因此可以省力。 3. 察覺生活中有許多應用滑輪裝置的器材或裝置。</p> <p>【活動 2-2】輪軸 1. 引導學生觀察並探討生活中應用輪軸的工具，進而認識輪軸。 2. 透過實驗操作，讓學生察覺施力在輪上會省力；施力在軸上較費力。 3. 教師說明：「輪軸是槓桿原理的應用，支點在軸心，當施力在輪上時，施力臂等於輪半徑；抗力臂等於軸半徑，施力臂大於抗力臂，因而省力」。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第一單元「簡單機械」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量</p>	<p>1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的大小及變化範圍。 1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。 1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。 1-3-5-2 用適當的方式表述資料（例如數線、表格、曲線圖）。 2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、皮帶、齒輪、流體（壓力）等方法來傳動。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。 4-3-1-1 認識科技的分類。 4-3-1-2 了解機具、材料、能源。 4-3-2-1 認識農業時代的科技。 4-3-2-2 認識工業時代的科技。 4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。 5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p>	<p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【資訊教育】 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。</p>	
<p>四 3/1~ 3/7</p>	<p>一、簡單機械 活動二槓桿的應用 活動三動力的傳送</p>	<p>【活動 2-2】輪軸 1. 引導學生觀察並探討生活中應用輪軸的工具，進而認識輪軸。 2. 透過實驗操作，讓學生察覺施力在輪上會省力；施力在軸上較費力。 3. 教師說明：「輪軸是槓桿原理的應用，支點在軸心，當施力在輪上時，</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第一單元「簡單機械」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量</p>	<p>1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的大小及變化範圍。 1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。 1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p>	<p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【資訊教育】 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網</p>	

		<p>施力臂等於輪半徑；抗力臂等於軸半徑，施力臂大於抗力臂，因而省力」。</p> <p>【活動 3-1】齒輪</p> <ol style="list-style-type: none"> 知道輪子邊緣有許多齒狀凸出物的，稱為「齒輪」。 透過觀察，知道兩個互相咬合的齒輪，當一個齒輪轉動時，會帶動另一個齒輪轉動。 透過觀察和操作，發現當一個齒輪轉動時，另一個齒輪轉動的方向會相反。 透過觀察和操作，察覺兩個相咬合的齒輪，當大齒輪轉動 1 圈時，小齒輪轉動的圈數多於 1 圈。當小齒輪轉動 1 圈時，大齒輪轉動的圈數不到 1 圈。 察覺有些生活用品應用齒輪傳送動力，來幫我們做事。 		Follow Me DVD		<p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料（例如數線、表格、曲線圖）。</p> <p>2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、皮帶、齒輪、流體（壓力）等方法來傳動。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p> <p>4-3-3-1 了解社區常見的交通設施、休閒設施等科技。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p>	路上應有的道德與禮儀。	
五 3/8~ 3/14	一、簡單機械 活動三動力 的傳送	<p>【活動 3-2】腳踏車上的傳動裝置</p> <ol style="list-style-type: none"> 觀察腳踏車的構造，察覺利用鏈條可以連接兩個大、小不同的齒輪。 透過觀察和操作，察覺利用鏈條組合的兩個大、小齒輪，轉動的方向會相同。 透過觀察和操作，察覺用鏈條連接兩個齒輪時，當大齒輪轉動 1 圈，小齒輪轉動的圈數多於 1 圈。當小齒輪轉動 1 圈時，大齒輪轉動的圈數不到 1 圈。 教師歸納說明腳踏車傳送動力的方式。 <p>【活動 3-3】流體傳送動力</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生思考與發表，學了哪些傳送動力的方法？ 引導學生操作注射筒實驗，觀察空氣能夠傳送動力。 	3	<p>康軒版教科書第一單元「簡單機械」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<ol style="list-style-type: none"> 口頭評量 實作評量 習作評量 	<p>1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的大小及變化範圍。</p> <p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料（例如數線、表格、曲線圖）。</p> <p>2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、皮帶、齒輪、流體（壓力）等方法來傳動。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路應有的道德與禮儀。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	

		3. 引導學生分組討論空氣為什麼可以傳送力。				4-3-3-1 了解社區常見的交通設施、休閒設施等科技。 5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。		
六 3/15~ 3/21	一、簡單機械 活動三動力的傳送 二、微生物與食品保存 活動一生活中的微生物	<p>【活動 3-3】流體傳送動力</p> <p>1. 教師引導學生思考與發表，學了哪些傳送動力的方法？</p> <p>2. 引導學生操作注射筒實驗，觀察空氣能夠傳送動力。</p> <p>3. 引導學生分組討論空氣為什麼可以傳送力。</p> <p>【科學閱讀】神乎其技的投石器</p> <p>1. 認識阿基米德，及其發明投石器的過程。</p> <p>2. 知道投石器是利用槓桿原理、重物的慣性和重力加速度的工具。</p> <p>【活動 1-1】生活中的黴菌</p> <p>1. 從生活中發黴的食物，使學生察覺發黴的食物外觀、顏色及味道都會產生變化。</p> <p>2. 利用放大鏡觀察黴菌，知道黴菌的形態及顏色不會完全相同。</p> <p>3. 知道黴菌的構造。</p>	3	<p>康軒版教科書第一單元「簡單機械」</p> <p>康軒版教科書第二單元「微生物與食品保存」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的大小及變化範圍。</p> <p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料（例如數線、表格、曲線圖）。</p> <p>2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、皮帶、齒輪、流體（壓力）等方法來傳動。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>4-3-1-2 瞭解機具、材料、能源。</p> <p>4-3-2-2 認識工業時代的科技。</p> <p>4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p> <p>4-3-3-1 了解社區常見的交通設施、休閒設施等科技。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。</p>	

						識和技能應用於生活中。 7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。		
七 3/22~ 3/28	二、微生物與 食品保存 活動一生活 中的微生物	<p>【活動 1-1】生活中的黴菌</p> <p>1. 從生活中發黴的食物，使學生察覺發黴的食物外觀、顏色及氣味都會產生變化。</p> <p>2. 利用放大鏡觀察黴菌，知道黴菌的形態及顏色不會完全相同。</p> <p>3. 知道黴菌的構造。</p> <p>【活動 1-2】使食物發酵的微生物</p> <p>1. 經由蒐集資料，察覺微生物對人類生活的影響，知道有些微生物對人類有害，但有些微生物對人類有益。</p>	3	<p>康軒版教科書第二單元「微生物與食品保存」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。</p>	

<p>八 3/29~ 4/4</p>	<p>二、微生物與 食品保存 活動二食物 腐壞的原因</p>	<p>【活動 2-1】影響微生物生長的因素 1. 察覺容易使食物腐壞的環境。 2. 知道微生物和一般生物一樣，需要水分、空氣、溫度和營養，才能生長。而這些就是造成食物腐壞的基本環境和條件。</p> <p>【活動 2-2】黴菌的生長條件 1. 針對不同的環境對土司長黴有什麼影響的問題，提出暫時答案，就是假設。 2. 實驗設計要有實驗組土司和對照組土司以進行比較。 3. 知道實驗設計時，可以一次用一個變因來設計，也可以同時進行多個變因實驗。 4. 經由實際操作，了解水分、空氣和溫度都會影響黴菌的生長。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第二單元「微生物與食品保存」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量</p>	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>【性別平等教育】 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>【資訊教育】 5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>【環境教育】 4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。</p>	
<p>九 4/5~ 4/11</p>	<p>二、微生物與 食品保存 活動二食物 腐壞的原因 活動三保存 食物的方法</p>	<p>【活動 2-2】黴菌的生長條件 1. 針對不同的環境對土司長黴有什麼影響的問題，提出暫時答案，就是假設。 2. 實驗設計要有實驗組土司和對照組土司以進行比較。 3. 知道實驗設計時，可以一次用一個變因來設計，也可以同時進行多個變因實驗。 4. 經由實際操作，了解水分、空氣和溫度都會影響黴菌的生長。</p> <p>【活動 3-1】怎樣保存食物 1. 知道利用隔絕空氣、乾燥和低溫等方法可以延長食物的保存期限。 2. 察覺生活中有許多不同的保存食物方式。 3. 了解添加食品添加物的目的，是為了能使食物長期保存。 4. 知道選購食品時應注意的事項。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第二單元「微生物與食品保存」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量</p>	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。 3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。 5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需</p>	<p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p>	

						營造什麼變因。 6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。		
十 4/12~ 4/18	二、微生物與 食品保存 活動三保存 食物的方法 三、生物與環 境 活動一生物 生長的环境	<p>【活動 3-1】怎樣保存食物</p> <ol style="list-style-type: none"> 知道利用隔絕空氣、乾燥和低溫等方法可以延長食物的保存期限。 察覺生活中有許多不同的保存食物方式。 了解添加食品添加物的目的，是為了能使食物長期保存。 知道選購食品時應注意的事項。 <p>【科學閱讀】無所不在的微生物與病毒</p> <ol style="list-style-type: none"> 介紹微生物的分布與種類。 思考生活周遭如何避免接觸病毒。 <p>【自由探究】複式顯微鏡的構造 介紹顯微鏡構造與使用方法。</p> <p>【科學漫畫】神奇的乳酸菌 了解並不是所有細菌對人類都是有害的。</p> <p>【活動 1-1】多樣的生物世界</p> <ol style="list-style-type: none"> 察覺環境不同，例如草原環境、海洋環境、熱帶雨林環境、沙漠環境、極地環境、溪流、河口，其中的生物就不一樣。 知道地球上包含許多不同的環境，也住著各種不同的生物，這些生物各自發展出適應環境的能力。 知道熱帶雨林環境的特徵，及生活其中的生物有哪些特殊的構造以適應熱帶雨林環境。 	3	<p>康軒版教科書第二單元「微生物與食品保存」</p> <p>康軒版教科書第三單元「生物與環境」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<ol style="list-style-type: none"> 口頭評量 實作評量 習作評量 	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>5-3-2 說明海洋生物種類及其生活型態、棲地。</p>	

		<p>4. 察覺草原環境的特徵，及生活其中的生物有哪些特殊的構造以適應草原環境。</p> <p>5. 知道沙漠環境的特徵，及生活其中的生物具有特殊的特徵以適應沙漠環境。</p>						
<p>十一 4/19~ 4/25</p>	<p>三、生物與環境 活動一生物生長的环境</p>	<p>【活動 1-1】多樣的生物世界</p> <p>1. 察覺環境不同，例如草原環境、海洋環境、熱帶雨林環境、沙漠環境、極地環境、溪流、河口，其中的生物就不一樣。</p> <p>2. 知道地球上包含許多不同的環境，也住著各種不同的生物，這些生物各自發展出適應環境的能力。</p> <p>3. 知道熱帶雨林環境的特徵，及生活其中的生物有哪些特殊的構造以適應熱帶雨林環境。</p> <p>4. 察覺草原環境的特徵，及生活其中的生物有哪些特殊的構造以適應草原環境。</p> <p>5. 知道沙漠環境的特徵，及生活其中的生物具有特殊的特徵以適應沙漠環境。</p> <p>6. 察覺極地環境的特徵，及生活其中的生物具有特殊的特徵以適應極地環境。</p> <p>【活動 1-2】臺灣的自然環境</p> <p>1. 認識臺灣環境的特徵。</p> <p>2. 察覺臺灣不同的自然環境裡，例如高山、森林、河口溼地、海洋各有能適應而生存其中的生物。</p> <p>3. 從臺灣不同的環境分布不同的生物中，察覺光線、溫度、溼度、土壤是影響生物生長的原因</p> <p>4. 教師引導學生認識臺灣自然環境中的特有種生物及瀕臨絕種的保育類生物。</p>	3	<p>康軒版教科書第三單元「生物與環境」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	

<p>十二 4/26~ 5/2</p>	<p>三、生物與環境 活動一生物生長的环境</p>	<p>【活動 1-2】臺灣的自然環境 1. 認識臺灣環境的特徵。 2. 察覺臺灣不同的自然環境裡，例如高山、森林、河口溼地、海洋各有能適應而生存其中的生物。 3. 從臺灣不同的環境分布不同的生物中，察覺光線、溫度、溼度、土壤是影響生物生長的原因 4. 教師引導學生認識臺灣自然環境中的特有種生物及瀕臨絕種的保育類生物。</p> <p>【活動 1-3】生活周遭的生物與環境 1. 察覺校園中或生活周遭不同的地方，有不同的生物生存其中。 2. 透過實地觀察，發現陽光充足的環境中，溫度高、光線亮，鬼針草、闊葉樹種等生活其中。 3. 透過實地觀察，發現陰暗潮溼環境中，水分多、光線暗，蕨類植物、蚯蚓等生活其中。 4. 察覺不同的環境中，生物的種類也不相同。生物的分布及習性，會受陽光、水分、溫度及食物等因素的影響。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第三單元「生物與環境」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量</p>	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。 3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p>	<p>【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【性別平等教育】 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制。 2-3-2 學習性別平等間的互動與合作 【海洋教育】 5-3-2 說明海洋生物種類及其生活型態、棲地。</p>	
<p>十三 5/3~ 5/9</p>	<p>三、生物與環境 活動一生物生長的环境 活動二人類活動對環境的影響</p>	<p>【活動 1-3】生活周遭的生物與環境 1. 察覺校園中或生活周遭不同的地方，有不同的生物生存其中。 2. 透過實地觀察，發現陽光充足的環境中，溫度高、光線亮，鬼針草、闊葉樹種等生活其中。 3. 透過實地觀察，發現陰暗潮溼環境中，水分多、光線暗，蕨類植物、蚯蚓等生活其中。 4. 察覺不同的環境中，生物的種類也不相同。生物的分布及習性，會受陽光、水分、溫度及食物等因素的影響。</p> <p>【活動 2-1】人類活動改變自然環境</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第三單元「生物與環境」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量 2. 習作評量</p>	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。 3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p>	<p>【環境教育】 2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。 【資訊教育】 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路應有的道德與禮儀。 【性別平等教育】 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。 【海洋教育】 5-3-2 說明海洋生</p>	

		1. 察覺人類在生活中有許多的行動，對大自然造成了影響。 2. 知道在河川採砂石，會對環境產生哪些影響。 3. 知道在山坡地種茶樹採砂石，會對環境產生哪些影響。 4. 知道闢建水庫、砍伐森林，會對環境產生哪些影響。 5. 能說出人為開發所帶來的正面效益和負面影響。 6. 透過討論活動，探討人為開發要怎麼做才能減少對環境的破壞。				5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。 【第二次評量週】	物種類及其生活型態、棲地。 5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。	
十四 5/10~ 5/16	三、生物與環境 活動二人類活動對環境的影響	【活動 2-2】臺灣的外來入侵種生物 1. 知道外來種及外來入侵種生物的定義，並認識常見的外來入侵種，例如美洲紅火蟻、美洲螯蝦、白尾八哥、銀合歡。 2. 透過查資料和討論，知道引入外來種的管道。 3. 透過查資料和討論，知道臺灣還有哪些常見的外來種。 4. 知道隨意引入外來種，可能對本土自然環境的危害。 5. 透過討論，知道如何減輕外來種對本土自然環境的影響。	3	康軒版教科書第三單元「生物與環境」 康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。 3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。	【環境教育】 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。 【資訊教育】 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。 【性別平等教育】 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。	
十五 5/17~ 5/23	三、生物與環境 活動二人類活動對環境的影響 活動三珍惜自然資源	【活動 2-3】水汙染與防治 1. 讓學生透過生活經驗分享，察覺水遭受汙染的情形。 2. 透過討論，知道水汙染的害處和影響，並知道政府訂定相關政策降低及防治水汙染。 3. 知道如何降低和防治水汙染的方法。	3	康軒版教科書第三單元「生物與環境」 康軒版媒體 1. 科學 Follow Me	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。	【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 4-3-4 能建立伙伴關係，尋求適切的資源與協助，以設	

		<p>【活動 2-4】空氣汙染與防治</p> <p>1. 察覺生活中會導致空氣汙染的事件。</p> <p>2. 透過討論活動，察覺生活中常見的空氣汙染情形，及知道空氣汙染對生物的影響。</p> <p>3. 教師引導學生知道政府訂定相關政策降低及防治空氣汙染。</p> <p>4. 學生透過討論及資料檢索了解如何降低和防治空氣汙染。</p> <p>5. 教師引導學生閱讀相關知識，了解溫室效應的定義，以及溫室效應對地球的危害。</p> <p>6. 教師引導學生分組討論，進而察覺人類活動對生物棲息環境的危害，因此應重視保育工作。</p> <p>7. 教師說明目前臺灣的保育措施與保育成效。</p>		DVD		<p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p>	<p>法解決環境問題。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制。</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>	
十六 5/24~ 5/30	三、生物與環境 活動三珍惜自然資源	<p>【活動 3-2】綠色行動</p> <p>1. 知道地球是宇宙中獨一無二的星球，也是地球上所有生物唯一的家。</p> <p>2. 了解自然環境的可貴與重要。</p> <p>3. 知道政府訂定環保標章的意義，及如何落實環保行動。</p>	3	康軒版教科書第三單元「生物與環境」 康軒版媒體 1. 科學 Follow Me	1. 口頭評量 2. 習作評量	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-3-2 能分析各國之環境保護策略，並與我國之相關做法做比較。</p> <p>4-3-4 能建立伙伴關係，尋求適切的資源與協助，以設</p>	

				DVD		<p>的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-3-2 探討氧及二氧化碳的性質；氧的製造、燃燒之瞭解、氧化(生鏽)等，二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣污染等現象。</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>法解決環境問題。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>	
<p>十七</p> <p>5/21~</p> <p>6/6</p>	<p>三、生物與環境</p> <p>活動三珍惜自然資源</p>	<p>【活動 3-2】綠色行動</p> <p>1. 知道地球是宇宙中獨一無二的星球，也是地球上所有生物唯一的家。</p> <p>2. 了解自然環境的可貴與重要。</p> <p>3. 知道政府訂定環保標章的意義，及如何落實環保行動。</p>	3	<p>康軒版教科書第三單元「生物與環境」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p>	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-3-2 探討氧及二氧化碳的性質；氧的製造、燃燒之瞭解、氧化(生鏽)等，二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣污染等現象。</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-3-2 能分析各國之環境保護策略，並與我國之相關做法做比較。</p> <p>4-3-4 能建立伙伴關係，尋求適切的資源與協助，以設法解決環境問題。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>	

						<p>理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>【畢業考週】</p>	
<p>十八 6/7~ 6/13</p>	<p>三、生物與環境 活動三珍惜 自然資源</p>	<p>【活動 3-2】綠色行動</p> <p>1. 知道地球是宇宙中獨一無二的星球，也是地球上所有生物唯一的家。</p> <p>2. 了解自然環境的可貴與重要。</p> <p>3. 知道政府訂定環保標章的意義，及如何落實環保行動。</p>	3	<p>康軒版教科書第三單元「生物與環境」</p> <p>康軒版媒體 1. 科學 Follow Me DVD</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p>	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-3-2 探討氧及二氧化碳的性質；氧的製造、燃燒之瞭解、氧化(生鏽)等，二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣污染等現象。</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>【畢業典禮週】</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-3-2 能分析各國之環境保護策略，並與我國之相關做法做比較。</p> <p>4-3-4 能建立伙伴關係，尋求適切的資源與協助，以設法解決環境問題。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 六 年級 英語 領域課程計畫 設計者：戴瑤慶

一、本領域每週學習節數 (2) 節。

二、本學期學習目標：

1. 能詢問他人及回答作息時間。
2. 能詢問他人及回答想吃的食物。
3. 能詢問他人及回答來自哪個國家。
4. 能詢問他人及回答物品的主人。
5. 能說出世界熱門景點。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式	能力指標	融入領域或議 題	備 註
<u>一</u> 8/30~ 8/31	Get Ready	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀複習】約 20 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，請學 生翻開課本第 1~2 頁，複習 bl, pl, gl, cl, br, pr, gr, cr, tr, dr, nk, ng, sk, sp, st 的 發音及字母拼讀單字。 2. 教師將課本第 1~2 頁所有 的字母 拼讀單字寫在黑板上，或利用	2	1. 活動評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量 4. 作業評量	1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語 及句子的重音。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生 活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇 的大致內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的 句子。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興 趣、能力。 【性別平等教育】 3-3-2 參與團體活動 與事務，不受性別的 限制。	

		<p>Super E-Book, 任意指一個單字, 再抽點學生念。教師亦可念 bl, blue, 請學生上臺圈出該單字。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘進行活動「抽鬼牌」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習常見子音群的發音及字母拼讀單字。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字句型教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and say.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用單字圖卡教導單字 play basketball, play chess, play the recorder, play the piano。 2. 帶領學生反覆念單字直到熟練為止。 3. 將每個單字代入句型 What do you do after school? I <u>play the recorder</u> after school. , 讓學生練習問答。 4. 將學生分成兩組, 輪流問答。 <p>B. Look and write.</p> <p>請學生看圖片, 依據圖片內容填入正確的單字。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘進行活動「志同道合」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書, 複習本節課所學習的內容。</p>			<p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助, 閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時, 能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句, 並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>二</p> <p>9/1~</p> <p>9/7</p>	<p>Unit 1</p> <p>Be an Early Bird</p>	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen, find, and number. 藉由聽力練習, 在情境圖中找出單字。</p> <p>C. Listen and repeat. 循序漸</p>	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家, 能尊重欣賞其差異</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-5 瞭解不同的家庭文化。</p>	

		<p>進，建構學生將單字帶入直述句的能力。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「就是不一樣」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學】約 30 分鐘</p> <p>Sentence Pattern A</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。</p> <p>2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。</p> <p>B. Ask and draw the clocks</p> <p>1. 請學生依照課本上圖片的地點和作息進行問答。</p> <p>2. 請學生上臺示範問答，教師給予正確的組別獎勵。</p> <p>Sentence Pattern B</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。</p> <p>B. Listen and number.</p> <p>請學生仔細聽，依序將聽到的內容標上號碼。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課句型。</p>			<p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>三 9/8~ 9/14</p>	<p>Unit 1 Be an Early Bird</p>	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【故事對話教學】約 20 分鐘</p> <p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，</p>	2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-5 瞭解不同的家庭文化。</p>	

		<p>教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「是誰在說話？」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習故事對話。</p> <p>第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【文法教學】約 15 分鐘</p> <p>1. 複習過去所學之「主詞為第三人稱單數，動詞+ s/ es」的用法，have 變 has，go 變 goes。</p> <p>2. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。</p> <p>3. 全班一起核對答案。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「我問你答」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>			<p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>四 9/15~ 9/21</p>	<p>Unit 1 Be an Early Bird</p>	<p>第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【俚語教學】約 5 分鐘 帶領學生念句子並解說意思。</p> <p>【國際文化教學】約 5 分鐘 介紹米開朗基羅的事蹟。</p> <p>【短文閱讀教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and read.</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，請學生聆聽。</p> <p>2. 帶學生跟念句子並講解句意。</p> <p>3. 請學生自行朗讀短文。</p> <p>B. Read and check.</p> <p>請學生依短文勾選正確的選</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-5 瞭解不同的家庭文化。</p>	

		<p>項。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟念並複習短文內容。</p> <p>第六節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Sound it out. 學習長母音 a_e, ai, ay 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。</p> <p>C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。</p> <p>D. Listen and circle. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生圈選正確的發音字母。</p> <p>E. Listen, point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「發音大樂透」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習字母拼讀 a_e, ai, ay 及字母拼讀單字、拼讀韻文。</p>			<p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>五 9/22~ 9/28</p>	<p>Unit 2 I Could Eat a Horse!</p>	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen, find, and number. 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。</p> <p>C. Listen and repeat. 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p>	

		<p>進行活動「點餐時間」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學】約 30 分鐘</p> <p>Sentence Pattern A</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book , 請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。</p> <p>2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。</p> <p>B. Ask and check.</p> <p>請學生利用句型 A 訪問三位同學，再勾選其喜愛的食物。</p> <p>Sentence Pattern B</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。</p> <p>B. Listen and check.</p> <p>請學生仔細聽，勾選正確的食物。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課句型。</p>			<p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>六 9/29~ 10/5</p>	<p>Unit 2 I Could Eat a Horse!</p>	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 15 分鐘</p> <p>1. 請學生用本課句型 Would you like some ____? Yes, please. / No, thank you. 問 7 位同學，每次問完後須在課本第 19~20 頁圈起該單字。</p> <p>2. 圈完的學生可回座位坐下，教師請第一位和最後一位坐下的學生上臺進行問答。</p> <p>【故事對話教學】約 25 分鐘</p> <p>1. Story Reading</p>	2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p>	

		<p>帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>第四節 【暖身活動】約 15 分鐘 【練習活動】約 20 分鐘 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「大家來對話」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課故事對話。</p>			<p>play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 *3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>七 10/6~ 10/12</p>	<p>Unit 2 I Could Eat a Horse!</p>	<p>第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【文法教學】約 15 分鐘 1. 說明可以數出數量的物品為「可數名詞」，複數通常加 s；無法計數或細小難數者為「不可數名詞」，後面不可加 s。 2. 教導學生 some 表示「一些」，後面可接可數名詞或不可數名詞。 3. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。 4. 全班一起核對答案。 【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「超級點餐王」。</p>	2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 *2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。</p>	<p>【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p>	

		<p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p> <p>第六節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【俚語教學】約 15 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 帶領學生念句子並解說意思。 請學生分組，說說看是否聽過有人餓壞時用其他動物來形容。 <p>【國際文化教學】約 20 分鐘 介紹披薩相關資料，並請學生分享自己品嚐披薩的經驗。</p>			<p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 *3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>八 10/13~ 10/19</p>	<p>Unit 2 I Could Eat a Horse!</p>	<p>第七節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>【短文閱讀教學】約 25 分鐘</p> <p>A. Listen and read.</p> <ol style="list-style-type: none"> 播放 CD / Super E-Book，請學生聆聽。 帶學生跟念句子並講解句意。 請學生自行朗讀短文。 <p>B. Read and check. 請學生依短文勾選正確的選項。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟念並複習短文內容。</p> <p>第八節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Sound it out. 學習長母音 e_e, e e, ea 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen and chant.</p>	2	<ol style="list-style-type: none"> 活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量 	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 *2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 *3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p>	<p>【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p>	

		<p>播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。</p> <p>C. Listen and say.</p> <p>播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。</p> <p>D. Listen and circle.</p> <p>教師播放 CD / Super E-Book，請學生圈選正確的發音字母。</p> <p>E. Listen, point, and say.</p> <p>教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘進行活動「滅蚊行動」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習字母拼讀 e_c, ea, ea 及字母拼讀單字、拼讀韻文。</p>			<p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>九</p> <p>10/20~</p> <p>10/26</p>	Review 1	<p>第一節</p> <p>【單字句型複習】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and check.</p> <p>1. 教師利用單字圖卡複習 Units 1~2 的單字與句型。</p> <p>2. 播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的內容，勾選正確的答案。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>B. Play and say.</p> <p>透過活動式口語練習，熟練 Units 1~2 的句型。</p> <p>進行活動「挑戰終點線」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 1~2 單字和句型。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【短文閱讀教學】約 15 分鐘</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p> <p>4-3-5 瞭解不同的家庭文化。</p>	

		<p>A. Listen and read.</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，請學生聆聽。</p> <p>2. 帶學生跟念句子並講解句意。</p> <p>3. 請學生自行朗讀短文。</p> <p>B. Read and check.</p> <p>請學生依短文勾選正確的選項。</p> <p>【字母拼讀複習】約 15 分鐘</p> <p>1. 教師利用 Super E-Book 複習 Units 1~2 的字母拼讀發音規則。</p> <p>2. 請學生翻開課本第 36 頁，播放 CD，請學生依據聽到的內容，依序填上正確的號碼。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Unit 1~Review 1 的單字、句型及字母拼讀。</p>			<p>句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
<p>+</p> <p>10/27~</p> <p>11/2</p>	<p>Review 1</p> <p>第一次評量週</p>	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【故事對話複習】約 15 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，複習 Units 1~2 的故事對話。</p> <p>2. 將全班分組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。</p> <p>【字母拼讀複習】約 15 分鐘</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 1~2 的故事對話與字母拼讀。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀教學】約 30 分鐘</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生話對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p> <p>4-3-5 瞭解不同的家庭文化。</p>	

		<p>A. Sound it out. 學習長母音 i_e, i_e, y 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。</p> <p>C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。</p> <p>D. Listen and circle. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生圈選正確的發音字母。</p> <p>E. Listen, point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Unit 1~Review 1 的內容。</p>			<p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
<p>十一 11/3~ 11/9</p>	<p>Unit 3 It's All Greek to Me</p>	<p>第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen, find, and number. 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and repeat. 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「周遊列國」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。</p> <p>第二節</p>	2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 *2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p>	<p>【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【句型教學】約 30 分鐘</p> <p>Sentence Pattern A</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。</p> <p>2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。</p> <p>B. Listen, number, and write.</p> <p>請學生聽內容，依序在空格中填入號碼，並寫出聽到的單字。</p> <p>Sentence Pattern B</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。</p> <p>B. Ask and answer.</p> <p>請學生 2 人一組，依課本圖片輪流進行問答，並在人物旁邊打勾。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課句型。</p>			<p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>十二</p> <p>11/10~</p> <p>11/16</p>	<p>Unit 3 It's All Greek to Me</p>	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【故事對話教學】約 20 分鐘</p> <p>1. Story Reading</p> <p>帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along</p> <p>播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud</p> <p>帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「看圖造句」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		<p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習故事對話。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【文法教學】約 15 分鐘</p> <p>1. 教導學生專有名詞的第一個字母通常都要大寫，而「國家」、「星期」、「人名」皆屬專有名詞，故字首字母須大寫。</p> <p>2. 任意舉一個課本上的例子，看看是否皆符合專有名詞字首字母大寫的規則。</p> <p>3. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。</p> <p>4. 全班一起核對答案。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>進行活動「他 / 她從哪裡來？」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>			<p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	
<p>十三</p> <p>11/17~</p> <p>11/23</p>	<p>Unit 3 It's All Greek to Me</p>	<p>第五節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【俚語教學】約 5 分鐘</p> <p>帶領學生念句子並解說意思。</p> <p>【國際文化教學】約 5 分鐘</p> <p>介紹埃及金字塔、木乃伊、人面獅身像。</p> <p>【短文閱讀教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and read.</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，請學生聆聽。</p> <p>2. 帶學生跟念句子並講解句意。</p> <p>3. 請學生自行朗讀短文。</p> <p>B. Read and check.</p> <p>請學生依短文勾選正確的選項。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟念並複習短</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>

		<p>文內容。</p> <p>第六節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Sound it out.</p> <p>學習長母音 o_e, oa, ow 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen and chant.</p> <p>播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。</p> <p>C. Listen and say.</p> <p>播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。</p> <p>D. Listen and circle.</p> <p>教師播放 CD / Super E-Book，請學生圈選正確的發音字母。</p> <p>E. Listen , point, and say.</p> <p>教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「坐坐樂」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習字母拼讀 o_e, oa, ow 及字母拼讀單字、拼讀韻文。</p>			<p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>十四</p> <p>11/24~</p> <p>11/30</p>	<p>Unit 4 You're under My Umbrella</p>	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen, find, and number.</p> <p>藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。</p> <p>C. Listen and repeat. 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「積分大賽」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版</p>	<p>2</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		<p>Super 電子書複習本課單字。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【句型教學】約 30 分鐘</p> <p>Sentence Pattern A</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book , 請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。</p> <p>2. 引導學生將本課單字代入句型中, 進行問答練習。</p> <p>B. Ask and say.</p> <p>請學生 2 人一組輪流問答, 直到正確找出每樣物品的主人後, 即可在對方的課本上簽名。</p> <p>Sentence Pattern B</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。</p> <p>B. Listen and write.</p> <p>請學生仔細聽, 依據內容將所有格填到正確的物品空格中。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課句型。</p>			<p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助, 閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時, 能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞, 書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞, 以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句, 並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>十五 12/1~ 12/7</p>	<p>Unit 4 You're under My Umbrella</p>	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 15 分鐘</p> <p>1. 教師任意向幾位學生借幾樣不同的物品放在桌上。</p> <p>2. 請學生拿起一樣物品並問 Whose _____ is it? 或 Whose _____ are they?, 該生可指定人回答, 答對將物品還給主人, 答錯則留在桌上, 活動進行直到所有物品物歸原主。</p> <p>【故事對話教學】約 25 分鐘</p> <p>1. Story Reading</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家, 能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		<p>帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along</p> <p>播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud</p> <p>帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 15 分鐘</p> <p>【練習活動】約 20 分鐘</p> <p>透過活動式口語練習，熟練本課句型。</p> <p>進行活動「好戲上場」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課故事對話。</p>			<p>play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	
<p>十六 12/8~ 12/14</p>	<p>Unit 4 You're under My Umbrella</p>	<p>第五節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【文法教學】約 15 分鐘</p> <p>1. 說明「所有格」用來表示某人的所有權，中文意思就是「……的」，後面接名詞，如： <u>my</u> shoes, <u>her</u> umbrella。</p> <p>2. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。</p> <p>3. 全班一起核對答案。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>進行活動「尋找主人」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p>	<p>2</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>

		<p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p> <p>第六節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【俚語教學】約 15 分鐘</p> <p>1. 帶領學生念句子並解說意思。</p> <p>2. 請學生分組討論什麼情境會說 You're my umbrella.。</p> <p>【國際文化教學】約 20 分鐘</p> <p>介紹古夫與吉薩金字塔，並請學生分享聽過或看過的高聳建築物。</p>			<p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	
<p>十七</p> <p>12/15~</p> <p>12/21</p>	<p>Unit 4 You're under My Umbrella</p>	<p>第七節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>【短文閱讀教學】約 25 分鐘</p> <p>A. Listen and read.</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，請學生聆聽。</p> <p>2. 帶學生跟念句子並講解句意。</p> <p>3. 請學生自行朗讀短文。</p> <p>B. Read and check.</p> <p>請學生依短文勾選正確的選項。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟念並複習短文內容。</p> <p>第八節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Sound it out.</p> <p>學習長母音 u_e, ue, ui 的字音與字母拼讀單字。</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>

		<p>B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。</p> <p>C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。</p> <p>D. Listen and number. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依序將聽到的單字標上號碼。</p> <p>E. Listen, point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘進行活動「小心地雷」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習字母拼讀 u_e, ue, ui 及字母拼讀單字、拼讀韻文。</p>			<p>容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>十八 12/22~ 12/28</p>	Review 2	<p>第一節 【暖身活動】約 10 分鐘 【單字句型複習】約 25 分鐘</p> <p>A. Listen and number. 1. 教師利用單字圖卡複習 Units 3~4 的單字與句型。 2. 播放 CD / Super E-Book，請學生依序將聽到的內容標上號碼。 【指定作業】約 5 分鐘請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 3~4 單字和句型。</p> <p>第二節 【暖身活動】約 10 分鐘 【練習活動】約 25 分鐘</p> <p>B. Write, ask, and answer. 透過活動式口語練習，熟練 Units 3~4 的句型。 進行活動「小小搜查家」。 【指定作業】約 5 分鐘</p>	2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀</p>	<p>【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 3~4 單字和句型。			並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 7-1-4 能認識外國風土民情。		
十九 12/29~ 1/4	Review 2	<p>第三節 【暖身活動】約 10 分鐘 【短文閱讀教學】約 25 分鐘 A. Listen and read. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生聆聽。 2. 帶學生跟念句子並講解句意。 3. 請學生自行朗讀短文。 B. Read and check. 請學生依短文勾選正確的選項。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本單元短文。</p> <p>第四節 【暖身活動】約 10 分鐘 複習 Units 3~4 的單字與句型。 【字母拼讀複習】約 25 分鐘 1. 教師利用 Super E-Book 複習 Units 1~4 的字母拼讀發音規則。 2. 請學生翻開課本第 70 頁，從 word bank 字表中選 16 個單</p>	2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 *2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 *3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p>	<p>【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		<p>字，任意填入上方表格中。</p> <p>3. 學生聽教師念，並在表格中畫掉該字，最先連成 2 條線才算 bingo!。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 3~4 的單字、句型及字母拼讀。</p>			<p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>二十 1/5~ 1/11</p>	<p>Final Review 第二次評量週</p>	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【句型複習】約 20 分鐘</p> <p>1. 請學生看課本 p.71 試著說說情境內容。</p> <p>2. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽，依序將聽到的內容標上號碼。</p> <p>3. 全班一起核對答案。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「深海尋寶」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 1~4 的單字和句型。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【讀者劇場教學】約 30 分鐘</p> <p>1. 請學生翻開課本第 75~79 頁，引導學生念出認得的句子。</p> <p>2. 教師講解句意。</p> <p>3. 播放 CD / Super E-Book，帶全班一起練習對話，鼓勵學生融入角色，並強調聲音語調的</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		<p>變化與重要性。</p> <p>3. 將全班分成 7 人一組練習，教師巡視並協助有需要的學生。</p> <p>4. 各組輪流上臺演出。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 1~4 的單字、句型、故事對話。</p>			<p>書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>二十一 1/12~ 1/18</p>	<p>Culture: Hot Spots</p> <p>休業式</p>	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【閱讀教學】約 30 分鐘</p> <p>1. Story Reading 帶學生讀本課短文，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍短文，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課學習內容。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>【練習活動】約 30 分鐘</p> <p>1. 請學生試著念出照片下方的句子，並在空格中填入對應的景點代號。</p> <p>2. 全班一起核對答案。</p>	2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>*1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
<p>二十二 1/19~</p>	<p>Culture: Hot Spots</p> <p>休業式</p>	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘 播放 CD / Super E-Book，複習</p>	2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國</p>	

1/20		<p>本單元單字與短文。</p> <p>【歌謠韻文教學】約 25 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生念出會念的句子。 2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 3. 將全班分組練習對唱。 <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課學習內容。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>播放 CD / Super E-Book，複習本單元單字、短文與歌謠。</p> <p>【練習活動】約 25 分鐘</p> <p>進行活動「一探究竟」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習本課內容並熟練歌謠 Come See the Hot Spots。</p>		<ol style="list-style-type: none"> 4. 口語評量 5. 作業評量 	<p>*1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	<p>家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
------	--	--	--	--	---	---	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 學年度 第 二 學期 六 年級 英語 領域課程計畫 設計者：戴瑋慶

一、本領域每週學習節數 (2) 節。

二、本學期學習目標：

1. 能詢問他人及回答各樣衣物的說法。
2. 能詢問他人及回答各種休閒活動的說法。
3. 能詢問他人及回答常見的病症。
4. 能詢問他人及回答各種地點的說法。
5. 能說出與顏色相關的節慶。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
一 2/11~ 2/15	Get Ready	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀複習】約 20 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生翻開課本第 1~2 頁，複習發音及字母拼讀單字。</p> <p>2. 教師將課本第 1~2 頁所有的字母拼讀單字寫在黑板上，或利用 Super E-Book，任意指一個單字，再抽點學生</p>	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p>	

		<p>念。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「發音 Bingo」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習常見長母音 群的發音及字母拼讀單字。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字句型教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>1. 利用單字圖卡教導單字 glue, marker, notebook, tape。</p> <p>2. 帶領學生反覆念單字直到熟練為止。</p> <p>3. 將每個單字代入句型 Whose marker is it? It's <u>my marker</u>., 讓學生練習問答。</p> <p>4. 將學生分成兩組，輪流問答。</p> <p>B. Look and write.</p> <p>請學生看圖片，依據圖片內容填入正確的單字。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「記憶大考驗」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>			<p>play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>		
<p>二</p> <p>2/16~</p> <p>2/22</p>	<p>Unit 1 He Has</p> <p>Ants in His</p> <p>Pants</p>	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen, find, and number. 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。</p> <p>C. Listen and repeat. 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。</p>	<p>2</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>2-3-1 瞭解織品與生活的關係。</p> <p>2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>2-3-3 表現合宜的穿著。</p> <p>2-3-5 瞭解衣物管理的重要性。</p>	

		<p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「搶衣大賽」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【句型教學】約 30 分鐘</p> <p>Sentence Pattern A</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。</p> <p>2. 帶學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。</p> <p>B. Ask and fill in</p> <p>1. 請學生自行設定課本衣物的價格進行問答。</p> <p>2. 請學生上臺示範問答，教師給予正確的組別獎勵。</p> <p>Sentence Pattern B</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。</p> <p>B. Listen, number., and match.</p> <p>請學生仔細聽，依序將聽到的內容標上號碼，並連到正確的價格。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課所學習的內容。</p>			<p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>三 2/23~ 2/29</p>	<p>Unit 1 He Has Ants in His Pants</p>	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【故事對話教學】約 20 分鐘</p> <p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課</p>	<p>2</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句</p>	<p>【家政教育】</p> <p>2-3-1 瞭解織品與生活的關係。</p> <p>2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>2-3-3 表現合宜的穿著。</p>	

		<p>本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「Hangman」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習故事對話。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【文法教學】約 15 分鐘</p> <p>1. 能分辨並應用「this / that 及 these / those」的用法。</p> <p>2. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。</p> <p>3. 全班一起核對答案。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「開店囉！」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>			<p>子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	2-3-5 瞭解衣物管理的重要性。	
四 3/1~	Unit 1 He Has Ants in His Pants	<p>第五節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【俚語教學】約 5 分鐘</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p>	<p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>2-3-1 瞭解織品與生活的關係。</p>	

3/7		<p>帶領學生念句子並解說意思。 【國際文化教學】約 5 分鐘 介紹麥可喬丹的事蹟。 【短文閱讀教學】約 20 分鐘 A. Listen and read. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生聆聽。 2. 帶學生跟念句子並講解句意。 3. 請學生自行朗讀短文。 B. Read and check. 請學生依短文勾選正確的選項。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟念並複習短文內容。 第六節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學】約 20 分鐘 A. Sound it out. 學習長母音 oi 和 oy 的字音與字母拼讀單字。 B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。 C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。 D. Listen and circle. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生圈選正確的發音字母。 E. Listen , point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「紀錄大挑戰」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習字母拼讀 oi, oy 及字母拼讀單字、拼讀韻文。</p>		<p>4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 *2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 *3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 *5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。 7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	<p>2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 2-3-3 表現合宜的穿著。 2-3-5 瞭解衣物管理的重要性。</p>	
-----	--	---	--	-------------------------------------	---	---	--

<p>五 3/8~ 3/14</p>	<p>Unit 2 The Game Is in the Bag!</p>	<p>第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen, find, and number. 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and repeat. 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「比手畫腳」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。</p> <p>第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學】約 30 分鐘 Sentence Pattern A A. Listen and say. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。 2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Ask and check. 請學生仔細聽，依據內容，勾選 4 人所從事的休閒活動。 Sentence Pattern B A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。 B. Ask and mark “O” or “X.” 請學生依課本圖片進行問答。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課句型。</p>	<p>2</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 *2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 *3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。 7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	<p>【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	
----------------------------	---------------------------------------	---	----------	--	--	---	--

六 3/15~ 3/21	Unit 2 The Game Is in the Bag!	<p>第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事對話教學】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「比手畫腳」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習故事對話。</p> <p>第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【文法教學】約 15 分鐘 1. 能分辨並應用「go+V-ing」的用法。 2. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。 3. 全班一起核對答案。 【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「一路玩到底」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>	2	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 *2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 *3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	

					動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。 7-1-4 能認識外國風土民情。		
七 3/22~ 3/28	Unit 2 The Game Is in the Bag!	<p>第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【俚語教學】約 5 分鐘 帶領學生念句子並解說意思。 【國際文化教學】約 5 分鐘 介紹 NBA 相關內容。 【短文閱讀教學】約 20 分鐘 A. Listen and read. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生聆聽。 2. 帶學生跟念句子並講解句意。 3. 請學生自行朗讀短文。 B. Read and check. 請學生依短文勾選正確的選項。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟念並複習短文內容。</p> <p>第六節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學】約 20 分鐘 A. Sound it out. 學習長母音 ow 和 ou 的字音與字母拼讀單字。 B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。 C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。 D. Listen and circle. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生圈選正確的發音字母。 E. Listen, point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。 【練習活動】約 10 分鐘</p>	2	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 *2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 *3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-1-4 主動預習、溫習功課。	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	

		進行活動「衝破 100」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習字母拼讀 ow, ou 及字母拼讀單字、拼讀韻文。			6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。 7-1-4 能認識外國風土民情。		
八 3/29~ 4/4	Review 1	<p>第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型複習】約 30 分鐘 A. Listen and number. 1. 任選幾位學生，請他們依照情境圖造句。 2. 播放 CD/SuperE-Book，請學生仔細聽，依序將聽到的內容標上號碼。 3. 請學生說答案並依照圖片造句。 4. 再次播放 CD/Super-E-Book，讓學生再聽一次內容並訂正答案。 B. Play and say. 進行活動「問答團團轉」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 - Super 電子書，複習 Units 1~2 學過的單字和句型。</p> <p>第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【短文閱讀教學】約 15 分鐘 A. Look and read. 1. 利用情境圖簡單講解短文內容，請學生將 Units 1~2 單字圈起來。 2. 帶學生跟念句子並講解句意，可提問幾個問題，看看學生是否了解內容。 3. 請學生自行朗讀短文，可徵求志願者上臺朗誦。 B. Read and check</p>	2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 *5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p>	<p>【家政教育】 2-3-1 瞭解織品與生活的關係。 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 2-3-3 表現合宜的穿著。 2-3-5 瞭解衣物管理的重要性。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	

		<p>依照文章內容勾選正確的選項。</p> <p>【字母拼讀複習】約 15 分鐘</p> <p>1.利用字母拼讀卡複習 oi 和 -oy 與 ow 和 ou 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。</p> <p>2. 播放 CD/SuperE-Book，請學生仔細聽，依序將聽到的內容標上號碼。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 - Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容。</p>			<p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>		
<p>九 4/5~ 4/11</p>	<p>Unit 3 He Has a Sweet Tooth</p>	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen, find, and number. 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。</p> <p>C. Listen and repeat. 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「傳染病」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【句型教學】約 30 分鐘</p> <p>Sentence Pattern A</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。</p> <p>2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。</p>	<p>2</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	

		<p>B. Ask and number.</p> <p>1. 請學生依照小圖，先說說看各個病症的名稱。</p> <p>2. 教師播放 CD/Super-E-Book，請學生仔細聽，依據內容，將圖片依序標上號碼。</p> <p>Sentence Pattern B</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。</p> <p>B. Look and say.</p> <p>學生依課本圖片配對進行問答。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課句型。</p>			<p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>+</p> <p>4/12~</p> <p>4/18</p>	<p>Unit 3 He Has a Sweet Tooth</p> <p>第一次評量週</p>	<p><u>第三節</u></p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【故事對話教學】約 20 分鐘</p> <p>1. Story Reading</p> <p>帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along</p> <p>播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud</p> <p>帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「尋找另一半」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習故事對話。</p> <p><u>第四節</u></p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【文法教學】約 15 分鐘</p> <p>1. 能認識並應用常見的病症及疼痛。</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	

		<p>2. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。</p> <p>3. 全班一起核對答案。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「救救 FiFi」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>			<p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>十一 4/19~ 4/25</p>	<p>Unit 3 He Has a Sweet Tooth</p>	<p>第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【俚語教學】約 5 分鐘 帶領學生念句子並解說意思。 【國際文化教學】約 5 分鐘 介紹史懷哲的事蹟。 【短文閱讀教學】約 20 分鐘 A. Listen and read. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生聆聽。 2. 帶學生跟念句子並講解句意。 3. 請學生自行朗讀短文。 B. Read and check. 請學生依短文勾選正確的選項。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟念並複習短文內容。</p> <p>第六節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學】約 20 分鐘 A. Sound it out.</p>	2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀</p>	<p>【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	

		<p>學習母音 er, ir 和 ur 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。</p> <p>C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。</p> <p>D. Listen and circle. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生圈選正確的發音字母。</p> <p>E. Listen, point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「創意 Rap show time!」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習字母拼讀 er, ir 和 ur 及字母拼讀單字、拼讀韻文。</p>			<p>並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>十二 4/26~ 5/2</p>	<p>Unit 4 Let's Hit the Road!</p>	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen, find, and number. 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。</p> <p>C. Listen and repeat. 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「百萬大富翁」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-4 認識並能運用社區資源。</p>	

		<p>【句型教學】約 30 分鐘 Sentence Pattern A A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Listen and circle. 1. 教師播放 CD/Super-E-Book，請學生仔細聽內容，敘述正確的圈選 Yes，錯誤的圈選 No。 2. 再次播放 CD /Super-E-Book，並訂正答案。 Sentence Pattern B A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。 B. Look and say. 學生依圖片上各個地點的位置，套入句型 B，輪流進行問答。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課句型。</p>			<p>3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 *3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。 7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
十三 5/3~ 5/9	Unit 4 Let's Hit the Road!	<p>第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事對話教學】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「轉盤花樣多」。 【指定作業】約 5 分鐘</p>	2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 *2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p>	<p>【環境教育】 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。 【家政教育】 3-3-4 認識並能運用社區資源。</p>	

		<p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習故事對話。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【文法教學】約 15 分鐘</p> <p>1. 能分辨並應用介系詞 on 的用法。</p> <p>2. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。</p> <p>3. 全班一起核對答案。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>進行活動「你是城市規畫師」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>			<p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
<p>十四</p> <p>5/10~</p> <p>5/16</p>	<p>Unit 4 Let's Hit the Road!</p>	<p>第五節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【俚語教學】約 5 分鐘</p> <p>帶領學生念句子並解說意思。</p> <p>【國際文化教學】約 5 分鐘</p> <p>介紹巧克力的相關資訊。</p> <p>【短文閱讀教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and read.</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，請學生聆聽。</p> <p>2. 帶學生跟念句子並講解句意。</p> <p>3. 請學生自行朗讀短文。</p> <p>B. Read and check.</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-4 認識並能運用社區資源。</p>	

		<p>請學生依短文勾選正確的選項。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟念並複習短文內容。</p> <p>第六節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Sound it out.</p> <p>學習母音 ar 和 or 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen and chant.</p> <p>播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。</p> <p>C. Listen and say.</p> <p>播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。</p> <p>D. Listen and circle.</p> <p>教師播放 CD / Super E-Book，請學生圈選正確的發音字母。</p> <p>E. Listen , point, and say.</p> <p>教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「最佳時機」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習字母拼讀 ar 和 or 及字母拼讀單字、拼讀韻文。</p>			<p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>*3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
十五 5/17~ 5/23	Review 2	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>【單字句型複習】約 25 分鐘</p> <p>A. Listen and number.</p> <p>1. 任選幾位學生，請他們說說看情境圖中的內容，每個人分別在做什麼。</p> <p>2. 播放 CD/Super E-Book，請學生仔細聽，依序將聽到的內容標上號碼。</p> <p>3. 再次播放 CD/Super</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-4 認識並能運用社區資源。</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體</p>	

		<p>E-Book，訂正答案。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 3~4 學過的單字和句型。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>【單字句型複習】約 25 分鐘</p> <p>B. Play and say.</p> <p>進行活動「攀岩我最行」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習 Units 3~4 的內容。</p>			<p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-4 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	會環境權的重要。	
<p>十六</p> <p>5/24~</p> <p>5/30</p>	Review 2	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>【短文閱讀教學】約 25 分鐘</p> <p>A. Listen and read.</p> <p>1. 利用情境圖簡單講解短文內容，請學生將 Units 3~4 單字圈起來。</p> <p>2. 帶學生跟念句子並講解句意，可提問幾個問題，看看學生是否了解內容。</p>	2	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-4 認識並能運用社區資源。</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體</p>	

		<p>B. Read, look, and check 依文章內容與圖片勾選正確的選項。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本課短文。</p> <p>第四節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘 【字母拼讀複習】約 25 分鐘</p> <p>A. Listen, number, and check. 1. 請每位學生說出一樣情境圖中有的物品，不能重複別人說過的。 2. 教師播放 CD/Super E-Book，請學生仔細聽，依序將聽到的內容標上號碼。</p> <p>B. Play and say. 進行活動「綿羊向前衝」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習 Units 3~4 與本課的內容。</p>			<p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 *5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	會環境權的重要。	
<p>十七 5/21~ 6/6</p>	<p>Culture: Holidays and Colors</p> <p>第二次評量週</p>	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【文化教學】約 30 分鐘</p> <p>1. Story Reading 帶學生讀本課短文，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍短文，教師引導學生以手指字認讀。</p>	2	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p>	<p>【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		<p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課學習內容。</p> <p>第二節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘 【歌謠教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD/Super-E-Book，帶學生念一次歌詞並簡單解釋詞意。</p> <p>2. 再次播放 CD/Super-E-Book，讓學生聆聽，以熟悉旋律及節奏。</p> <p>3. 帶全班練習跟唱。</p> <p>4. 全班分成三組練習接唱，並請各組自行設計動作，熟練之後可請各組上臺演出。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「節慶色彩繽紛配」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習本課內容並熟練歌謠 Holidadys and Colors。</p>			<p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>		
十八 6/7~ 6/13	畢業週						
十九 6/14~ 6/20	單元名稱	教學內容	節數	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註

<p>二十 6/21~ 6/27</p>	<p>Get Ready</p>	<p>第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀複習】約 20 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生翻開課本第 1~2 頁，複習發音及字母拼讀單字。 2. 教師將課本第 1~2 頁所有的字母拼讀單字寫在黑板上，或利用 Super E-Book，任意指一個單字，再抽點學生念。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「發音 Bingo」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習常見長母音群的發音及字母拼讀單字。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型教學】約 20 分鐘 A. Listen and say. 1. 利用單字圖卡教導單字 glue, marker, notebook, tape。 2. 帶領學生反覆念單字直到熟練為止。 3. 將每個單字代入句型 Whose <u>marker</u> is it? It's <u>my marker</u>，讓學生練習問答。 4. 將學生分成兩組，輪流問答。 B. Look and write. 請學生看圖片，依據圖片內容填入正確的單字。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「記憶大考驗」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>	<p>2</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 *2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 *5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	<p>【性別平等教育】 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p>	
------------------------------	------------------	--	----------	--	--	--	--

<p>二十一 6/28~ 6/30</p>	<p>Unit 1 He Has Ants in His Pants</p>	<p>第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen, find, and number. 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and repeat. 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「搶衣大賽」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元字彙。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學】約 30 分鐘 Sentence Pattern A A. Listen and say. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。 2. 帶學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Ask and fill in 1. 請學生自行設定課本衣物的價格進行問答。 2. 請學生上臺示範問答，教師給予正確的組別獎勵。 Sentence Pattern B A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。 B. Listen, number., and match. 請學生仔細聽，依序將聽到的內容標上號碼，並連到正確的價格。</p>	<p>2</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 *2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 *3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 *5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。 6-1-2 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-1-4 主動預習、溫習功課。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交待的作業。</p>	<p>【家政教育】 2-3-1 瞭解織品與生活的關係。 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 2-3-3 表現合宜的穿著。 2-3-5 瞭解衣物管理的重要性。</p>	
-------------------------------	--	--	----------	--	--	---	--

		<p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課所學習 的內容。</p>			7-1-4 能認識外國風土民情。		
--	--	---	--	--	------------------	--	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 六 年級 健康與體育 領域課程計畫設計者：洪詩惠

一、本領域每週學習節數 (3) 節

二、本學期學習目標：

- (一)熟練羽球、排球和籃球運動，並在活動過程中培養合群的態度。
- (二)學會維持良好人際關係的方法，能適當的化衝突、拒絕他人不合理的要求。
- (三)認識原住民舞蹈特色，並學習接納與尊重不同飲食文化。
- (四)選購標示完整的食品、藥品與運動產品，並表現理性、負責任的消費行為。
- (五)了解武術運動的動作要領，並在活動中體驗兩性互動及相處模式。

三、本學期課程架構：

(各校自行視需要

決定是否呈現)



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週 填寫)	能力指標 (不必每週填 寫)	融入領域或 議題 (不必每週填 寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	「一」來打羽球	<p>【活動一】認識羽球 1. 教師說明羽球運動起源，引起學生的學習興趣。</p> <p>【活動二】羽球握拍 1. 教師說明正確的握拍動作是學習羽球運動的第一步，接著，示範並說明「握拍」的動作要領。 2. 教師請學生自由練習，強調握拍時應保持掌心與握把之間的空隙，以便靈活轉換拍面，接球時再緊握拍柄出力回擊。</p> <p>【活動三】正手向上擊球 1. 教師示範並說明「正手向上擊球」的動作要領。 2. 教師請學生找一個不會被干擾的空間練習正手連續向上擊球。</p> <p>【活動四】反手向上擊球 1. 教師示範並說明「反手向上擊球」的動作要領。 2. 接著，教師請學生找一個不會被干擾的空間練習反手連續向上擊球。</p> <p>【活動五】正、反手交替向上擊球 1. 教師請學生找一個不會被干擾的空間練習，先以正手向上擊球 1 次，再以反手向上擊球 1 次，挑戰以正、反手交替向上擊球。 2. 教師鼓勵學生自我挑戰，累積連續擊球的次數。</p> <p>【活動六】你拋我擊 1. 教師將全班分為兩人一組，兩人相距約 5 公尺，一人手持羽球，另一人以正手握拍的方式持拍預備。持羽球者往同伴位置向前拋球，持拍者待球落下後正手回擊，拋擊 15 次後，兩人角色互換繼續練習。 2. 持拍者以反手握拍的方式持拍預備，持羽球者往同伴位置向前拋球，持拍者待球落下後反手回擊，拋擊 15 次後，兩人角色互換繼續練習。 3. 教師補充說明，擊球時應運用手腕控制球飛行的方向和角度，並留意揮拍的力道，才能順利將球擊回。</p>	3	1. 提問回答 2. 操作學習	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	
二 9/1~ 9/7	「一」來打羽球	<p>【活動七】執羽球 1. 教師說明羽球各部位名稱及位置。 2. 教師示範並說明「執羽球的方法」，並提醒學生執球時應注意，不可損傷羽球的羽毛。</p> <p>【活動八】正手發球 1. 教師示範並說明「正手發球」的動作要領。</p>	3	1. 操作學習	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	

		<p>2. 教師請學生自由練習，並巡視行間適時給予指導，亦可設定發球距離，以 6 公尺為目標，鼓勵學生自我挑戰，控制擊球時的力道。</p> <p>【活動九】反手發球</p> <p>1. 教師示範並說明「反手發球」的動作要領。</p> <p>2. 學生自由練習，亦可設定發球距離，以 6 公尺為目標，鼓勵學生自我挑戰，控制擊球時的力道。</p> <p>【活動十】正手發高遠球</p> <p>1. 教師示範並說明「正手發高遠球」的動作要領。</p> <p>2. 教師指導學生反覆練習，兩人一組，一人練習正手發高遠球，另一人在對面場區撿球，並檢核發球者發球動作是否正確，以及球落地位置是否在場區後半範圍；發球 10 次後兩人角色互換。</p> <p>【活動十一】正手發短低球</p> <p>1. 教師示範並說明「正手發短低球」的動作要領。</p> <p>2. 教師指導學生反覆練習，兩人一組，一人練習正手發短低球，另一人在對面場區撿球，並檢核發球者發球動作是否正確，以及球落地位置是否在場區前半範圍；發球 10 次後兩人角色互換。</p> <p>【活動十二】發球綜合遊戲</p> <p>1. 兩人一組依據規則進行活動，熟練發球的動作要領。</p> <p>2. 教師適時給予指導，並提醒學生發球的注意事。</p> <p>【活動十三】羽球過關</p> <p>1. 師生共同布置四個關卡，選出四位關主負責檢核。</p> <p>2. 成功過關者由關主簽名認證，教師鼓勵學生盡力通過四項考驗，取得「羽球過關將軍」等資格，鼓勵過關的學生，並激勵其他學生努力不懈、挑戰自我。</p>			本動作或技術。	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	
<p>三 9/8~ 9/14</p>	<p>1-2 排球高手</p>	<p>【活動一】高手傳接球</p> <p>1. 教師示範並說明「高手傳接球」的動作要領。</p> <p>2. 教師請學生自由練習，並巡視行間適時給予指導，強調說明預備接球時，雙手手指應自然張開、掌心向上呈球狀、虎口相對呈三角形；觸球時，接球點保持在額前上方約 20 公分處，並以指腹觸球，掌心不碰觸球面。</p> <p>【活動二】自拋自接</p> <p>1. 教師說明並示範「自拋自接」的動作要領。</p> <p>2. 教師請學生自拋自接，並巡視行間適時給予指導，透過反覆的練習，熟悉雙手觸球的正確位置。</p> <p>【活動三】接球練習</p> <p>1. 教師將全班分為兩人一組，進行高手接球練習：坐姿接球、站姿接球、移動接球。</p> <p>2. 教師請學生自由練習，並巡視行間適時給予指導，宜提醒學生練習 10 次後兩人角色互換。</p> <p>【活動四】傳球練習</p> <p>1. 教師請學生進行練習，並巡視行間適時給予指導。</p> <p>(1) 原地向上傳球。</p> <p>(2) 對牆傳球（短距離）。</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 操作學習</p> <p>3. 教師觀察</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	

		<p>(3)對牆傳球（長距離）。</p> <p>【活動五】兩人高手傳接①</p> <p>1.教師將全班分為兩人一組，兩人相距約 5 公尺，進行以下活動：(1)A 高手傳球給 B(2)B 以高手姿勢接住球後，將球回傳給 A(3)A 以高手姿勢接住球後，繼續高手傳球給 B，以此類推，傳接 10 次後兩人角色互換。</p> <p>2.教師請學生自由練習，並巡視行間適時給予指導。</p> <p>【活動六】兩人高手傳接②</p> <p>1.全班分為兩人一組，兩人相距約 5 公尺，以高手傳球的方式，將球傳給對方，挑戰連續高手互傳的次數。</p> <p>2.教師請學生自由練習，並巡視行間適時給予指導，亦可請技優的組別示範，其他同學觀摩，鼓勵學生自我挑戰。</p>					
<p>四 9/15~ 9/21</p>	<p>1-2 排球高手</p>	<p>【活動七】左右移動傳接</p> <p>1.兩人一組，進行活動：兩人相距約 5 公尺，傳球者以高手傳球的方式，往接球者的左側或右側傳球，接球者視來球方向移動，到位後高手接住球。接球者以高手回傳並回位，傳接 10 次後兩人角色互換。</p> <p>2.學生自由練習，亦可練習不持球連續左右移動傳接。</p> <p>【活動八】隔網高手傳接</p> <p>1.兩人一組各自在球網兩側、面向球網站立，離網約 2 公尺，進行活動：(1)A 原地向上拋球，待球落下後，以高手傳球的方式，將球傳過網給 B。(2)B 以高手姿勢接住球後，將球回傳過網給 A。(3)A 以高手姿勢接住球後，繼續向上拋球並高手傳球過網給 B，以此類推，傳 10 次後兩人角色互換。</p> <p>【活動九】隔網高手連續互傳</p> <p>1.兩人一組各自在球網兩側、面向球網站立，離網約 2 公尺，以高手傳球的方式，將球傳過網給對方。</p> <p>【活動十】隔網高低手互傳</p> <p>1.兩人一組各自在球網兩側、面向球網站立，離網約 2 公尺進行活動：(1)A 原地向上拋球。(2)待球落下後，A 高手傳球過網給 B。(3)B 低手傳球過網給 A，A 將球接住。(4)A 原地向上拋球。(5)待球落下後，A 低手傳球過網給 B。(6)B 高手傳球過網給 A，A 將球接住。(7)兩人輪流擔任角色 A。</p> <p>【活動十一】肩上發球</p> <p>1.教師示範並說明「肩上發球」的動作要領。</p> <p>2.教師請學生自由練習，亦可分為 2 人一組練習。</p> <p>【活動十二】隔網發球練習</p> <p>1.教師將全班分為 2 人一組，各自站在攻擊線後，以肩上發球的方式練習發球過網。</p> <p>【活動十三】發接對抗賽</p> <p>1.教師將全班分為六人一組進行活動，並說明「發接對抗賽」的規則。</p>	3	<p>1.操作學習 2.提問回答</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	

<p>五 9/22~ 9/28</p>	<p>1-3 快打旋風</p>	<p>【活動一】運球快攻上籃 1. 兩人一組，先練習「右側運球快攻上籃」。接著，教師請學生練習「左側運球快攻上籃」。</p> <p>【活動二】跑動傳接 1. 兩人一組，站立在底線左右兩側預備，右側者持球，哨音響起後，兩人往對側底線快步前進，持球者跑動2步內將球傳給同伴，輪流在快速的跑動中傳接前進。</p> <p>【活動三】傳球快攻上籃 1. 教師將全班分為兩人一組進行活動。 (1) 兩人各自站立在底線兩側的起點位置預備，由右側學生持球，哨音響起後，同時往對面籃框快步前進，持球者跑動2步內將球傳出，兩人輪流傳接並移動。 (2) 兩人傳接次數控制在8次以內抵達上籃位置。 (3) 抵達上籃位置後，由右側持球者帶球上籃。</p> <p>【活動四】墊步上籃 1. 教師示範並說明「墊步上籃」的動作要領。 2. 四人一組從籃框右側指定位出發，完成「墊步上籃（左肩前）」2次後，練習「墊步上籃（右肩前）」2次。</p> <p>【活動五】墊步上籃假動作 1. 教師示範並說明「墊步上籃假動作」的動作要領。 2. 教師請學生從中線出發，運球進入右側上籃區後，做出墊步上籃假動作。</p> <p>【活動六】歐洲步 1. 教師示範並說明「歐洲步」的動作要領。 2. 教師請學生從中線出發，運球進入右側上籃區後，做出歐洲步的動作。</p> <p>【活動七】上籃挑戰賽 1. 教師將全班分為四人一組，依據規則進行活動。</p> <p>【活動八】急停跳投 1. 教師示範並說明「急停跳投」的動作要領，四人一組依序從中線出發，運球抵達罰球線時急停跳投。</p> <p>【活動九】三點急停跳投 1. 學生布置活動場地，五人一組依據規則進行活動。</p>	<p>3</p>	<p>1. 操作學習 2. 教師觀察</p>	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	
<p>六 9/29~ 10/5</p>	<p>2-1 人際交流</p>	<p>【活動一】親情與友情 1. 教師向學生說明，與家人互動的方法可以運用在同學之間的相處，若懂得關心並尊重同學，不僅可以維繫彼此的友誼，人際關係也會變得越來越好；接著，請學生分享同學間相處的感動經驗。 2. 進行「愛要勇敢說」活動。</p> <p>【活動二】人際相處 1. 教師說明人對人的觀感會受到第一印象、人格特質等因素影響，剛開始建立人際關係時，應該要避免對他人產生「刻板印象」、「投射作用」或「以偏概全」的情形。 2. 教師補充說明，除了上述的因素之外，還有「酸葡萄（嫉妒）」和「甜檸檬（炫耀）」的情況，這些心理因素也可能影響人際關係。</p>	<p>3</p>	<p>1. 實作學習 2. 具體實踐 3. 學生發表 4. 提問回答 5. 學生自評</p>	<p>6-2-2 瞭解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。</p>	<p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【家政教育】 4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。</p>	

		<p>【活動三】伸出友誼之手</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請學生上臺，依據課本第 42 頁的例子演出情境劇。 2.教師請學生思考問題，並上臺發表。 <p>【活動四】人際互動寶典</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明「增進人際互動的技巧」。 2.教師強調雖然第一印象是影響人際關係的最初原因，但是經過相處，還會因為彼此的興趣、個性而開始有更多互動，進而建立友誼。 <p>【活動五】人氣紅綠燈</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師以數個人際相處時的行為為例，受歡迎的行為舉起綠燈牌，不受歡迎的行為舉起紅燈牌。 2.將舉牌的結果簡單記錄在黑板上，並引導學生思考。 <p>【活動六】測試你的人氣指數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請學生配合課本第 45 頁「人氣指數表」，自我檢視影響人際發展的因素，並請學生分享檢視結果。 2.教師說明得到的越多[㊟]，表示有良好的人格特質應繼續保持；如果得到[㊞]，則應逐項自我檢討，思考具體的改善方法並實踐。 					
<p>七 10/6~ 10/12</p>	<p>2-2 拒絕的藝術、2-3 化解衝突</p>	<p>【活動一】該不該拒絕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.搭配課本第 46 頁小智的例子，徵求三名學生分享自己的做法，並引導學生思考不同做法帶來的好、壞處。 2.教師補充說明，良好的友誼並不會因適當拒絕而改變，覺得應該拒絕的時候，就要勇敢的說「不」。 <p>【活動二】拒絕原則</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師搭配課本第 47 頁，說明「拒絕的原則」。 2.教師帶領學生演練「拒絕的原則」，並提醒學生在日常生活中確實運用，有效拒絕不合理的要求。 <p>【活動三】情境演練</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請學生分享上一節課演練「拒絕原則」的心得；接著，將全班分組，請學生搭配課本第 48 頁的情境，進行拒絕技巧的演練。 2.教師安排小組依序上臺演練，針對沒有把握「拒絕原則」的組別，教師宜適時指導。 <p>【活動四】肯定自我</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請學生回想拒絕別人的經驗。 2.教師搭配課本第 49 頁說明「自我肯定的行為表現」。 <p>【活動一】衝突發生</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師詢問學生：「最近是否曾和家人發生衝突？如何處理衝突的狀況呢？」，請學生自由發表。 2.教師說明發生衝突時若能即時處理，找出雙方都滿意的解決方法，不僅可以化解衝突，還可以促進關係和諧，所以，一旦發生衝突，應該要勇於面對並解決。 <p>【活動二】解決衝突</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師帶領學生了解「化解衝突的原則」。 2.教師請學生分組演練，運用「化解衝突的原則」處理 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1.操作學習 2.教師觀察 3.學生發表 4.提問回答 5.具體實踐 	<p>6-2-2 瞭解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。</p> <p>6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

		<p>下列情境。</p> <p>3. 教師說明衝突過程中所帶來的情緒往往讓人很不愉快，但若害怕不愉快的情緒而逃避問題，反而會埋下潛藏的危機。因此，與他人發生衝突時，應充分運用化解衝突的原則，勇敢表達自己的想法並進行溝通，這樣才能圓滿化解衝突、降低摩擦，並增進彼此的感情。</p>					
<p>八 10/13~ 10/19</p>	<p>3-1 原住民舞蹈之美</p>	<p>【活動一】認識原住民舞蹈</p> <p>1. 教師說明「舞蹈」是原住民生活中，相當重要的傳統文化，無論是在莊嚴的祭典中，還是在日常生活的聚會中，都是跳舞的好時機。不僅臺灣的原住民如此，世界各地多數的原住民也是如此，例如：美洲的印地安人、紐西蘭的毛利人等，大多將耕作、狩獵等情境融入舞蹈中，這些舞蹈自成一格，象徵著他們的生活。</p> <p>【活動二】找出身體的動感</p> <p>1. 教師示範「踏併步」與「踏蹬步」動作，並請學生嘗試分辨兩種動作之間的不同。</p> <p>2. 教師說明每種動作都有不同的節奏，這些節奏變化可以表現出不同的感覺，例如：兩拍的踏併步給人溫柔、協調的感覺；一拍的踏蹬步給人勇猛、有力的感覺。</p> <p>3. 教師指導學生練習下列基本步法，引導學生找出身體的律動，包含：踏併步、踏蹬步、踏跳步、跳點踏步、踏跳後勾步、踏踢步、交叉踏踢步。</p> <p>4. 教師請學生發表，並歸納說明上述動作的感覺。</p> <p>【活動三】竹節節奏練習</p> <p>1. 教師請學生課前自製樂器「竹節」。</p> <p>2. 教師示範下列竹節節奏的打擊法，並請學生拿出自製的竹節，屈膝跪坐地面一起練習。</p> <p>(1) 左右敲：左手竹節向左方地面敲 1 次，右手竹節向右方地面敲 1 次（2 拍），共 16 拍。</p> <p>(2) 高低交叉敲：雙手向前方地面敲 2 次，臀部抬起，高舉竹節交叉互敲 2 次（4 拍）。</p> <p>(3) 側身交叉敲：向左側身交叉互敲竹節 1 次（1 拍），向右側身交叉互敲竹節 1 次（1 拍），左右各 8 拍。</p> <p>(4) 正反交叉敲：雙手反向敲地面 1 次，雙手正向敲地面 1 次，竹節舉至胸前交叉互敲 1 次，雙手張開，竹節向兩旁地面敲 1 次（4 拍），共 8 拍。</p> <p>【活動四】竹節舞基本舞步</p> <p>1. 教師示範並帶領學生練習下列「竹節舞基本舞步」：踏併組合、跳點踏組合、踏踢組合、交叉踏踢組合、踏跳後勾組合、蹲跳組合。</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 學生發表</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	
<p>九 10/20~ 10/26</p>	<p>3-1 原住民舞蹈之美</p>	<p>【活動五】竹節舞</p> <p>1. 教師說明舞序與隊形，並帶領學生練習。</p> <p>2. 動作熟練後，配上音樂，六人一組練習舞序與隊形變化，將動作組合並連貫。(三)重點歸納：熟記竹節舞的舞序及動作，流暢的完成整支舞蹈。</p> <p>【活動六】竹節舞基本舞步</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 教師觀察</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	

		<p>1.教師請學生課前自製道具「竹篩」。</p> <p>2.教師示範並帶領學生練習「竹篩舞基本舞步」：踏併組合、莎蒂希步組合（向右）、莎蒂希步組合（向左）、踏點組合、畫出橫的8。</p>			4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	
<p>十 10/27~ 11/2</p>	<p>3-1 原住民舞蹈之美</p>	<p>【活動七】竹篩舞</p> <p>1.教師說明舞序與隊形，並帶領學生練習。</p> <p>2.動作熟練後，配上音樂，五人一組練習舞序與隊形變化，將動作組合並連貫。</p> <p>3.教師鼓勵學生在課餘時間多加練習，並安排於彈性時間或其他相關的課程中分組進行表演，分享各組的練習成果。</p> <p>【活動八】勇士舞基本舞步</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第80頁內容，讓學生了解原住民勇士舞的舞蹈內涵。</p> <p>2.教師示範並帶領學生練習「勇士舞基本舞步：踏蹬跳組合、雙腳彈跳組合（向右）、雙腳彈跳組合（向左）、莎蒂希步組合（向右）、莎蒂希步組合（向左）、轉圈踏蹬組合（順時針）、轉圈踏蹬組合（逆時針）、蹲跳組合、踏跳組合。</p> <p>【活動九】勇士舞</p> <p>1.教師將全班分為六人一組，每組組員依序編號1~6，接著，說明舞序與隊形，並帶領學生練習。</p> <p>2.動作熟練後，配上音樂練習舞序與隊形變化，將動作組合並連貫。</p> <p>3.教師鼓勵學生在課餘時間多加練習，並安排於彈性時間或其他相關的課程中分組進行表演，分享各組的練習成果。</p>	3	<p>1.操作學習</p> <p>2.教師觀察</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	
<p>十一 11/3~ 11/9</p>	<p>3-2 蛙泳</p>	<p>【活動一】陸上夾腿練習</p> <p>1.教師示範並說明「蛙泳夾腿」的動作要領。</p> <p>2.教師請學生尋找合適的地點坐下，雙腳懸空練習，亦可請學生直接趴在岸邊，雙腳懸空練習蛙泳夾腿的動作。</p> <p>【活動二】坐姿夾腿</p> <p>1.教師請學生在泳池邊緣坐下，雙腳入水練習蛙泳夾腿動作。</p> <p>【活動三】不閉氣扶牆夾腿</p> <p>1.教師請學生進入泳池並面向池壁站立，接著，雙手伸直扶住池壁、頭部抬起、臉部朝前、腰和腿入水，保持身體漂浮後，練習蛙泳夾腿動作。</p> <p>2.教師巡視行間並適時給予指導，亦可請技優的學生示範，其他同學觀摩、互相學習。</p> <p>【活動四】閉氣扶牆夾腿</p> <p>1.教師請學生進入泳池並面向池壁站立，接著，雙手伸直扶住池壁、閉氣將頭埋入水中，保持身體漂浮後，練習蛙泳夾腿動作。</p> <p>2.教師巡視行間並適時給予指導，亦可請技優的學生示</p>	3	<p>1.提問回答</p> <p>2.操作學習</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>【評量週】</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>1-2-3 學會游泳基本技能（如韻律呼吸、水母漂、打水等）。</p> <p>1-3-4 學會至</p>	

		<p>範，其他同學觀摩、互相學習。</p> <p>【活動五】持浮板漂浮夾腿</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請學生雙手伸直抓住浮板，頭部抬起不入水，保持身體漂浮後，練習蛙泳夾腿前進，行進距離約與泳池寬度相同。 2.教師指導學生閉氣將頭埋入水中，繼續練習蛙泳夾腿前進。 3.教師亦可將全班分為六～八人一組練習。 <p>【活動六】兩人牽手漂浮夾腿</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師將全班分為兩人一組，一人站立，另一人閉氣入水漂浮，站立者雙手輕扶漂浮者並緩緩後退，漂浮者練習蛙泳夾腿前進，行進距離約與泳池寬度相同。完成一趟後，站立者和漂浮者的角色互換。 2.教師宜規範每組前進的方向，避免前進方向不一致，造成碰撞受傷。 				<p>少一種游泳方式（如捷式、蛙式、仰式等）。</p>	
<p>十二</p> <p>11/10~</p> <p>11/16</p>	3-2 蛙泳	<p>【活動七】蛙泳划水練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師帶領學生進行全身性的暖身活動，並提醒學生注意泳池規範。 2.教師示範並說明「蛙泳划水」的動作要領。 3.教師將全班分為六至八人一組練習，並巡視行間適時給予指導。 <p>(1)陸上划水練習：在泳池邊尋找合適的地點站立，上半身前彎約90度，雙手在空中練習蛙泳划水動作。</p> <p>(2)不閉氣面牆划水：進入泳池並面向池壁站立、身體前彎、頭部抬起不入水、臉部朝前，不閉氣練習蛙泳划水動作。</p> <p>(3)閉氣面牆划水：在池中面向池壁站立、身體前彎、將頭埋入水裡，閉氣練習蛙泳划水動作。</p> <p>(4)池中划水前進：在池中身體前彎、頭部抬起不入水，一邊走路前進，一邊練習蛙泳划水動作，行進距離約與泳池寬度相同。</p> <p>【活動八】蛙泳換氣練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師示範並說明「蛙泳換氣」的動作要領。 2.教師將全班分為六至八人一組進行練習，並巡視行間適時給予指導。 <p>(1)面牆蛙泳換氣練習：進入水中並面向中，雙手向前平伸、手指指尖碰觸池壁，進行蛙泳換氣練習。</p> <p>(2)水中前進練習：在水中一邊走路前進，一邊練習蛙泳划水及換氣的動作。</p> <p>【活動九】蛙泳前進</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師將全班分為六至八人一組，蹬牆讓身體向前漂浮後，運用蛙泳划水、夾腿的動作技巧，練習「不換氣蛙泳前池壁站立，身體前彎、將頭埋入水進」。 2.熟練後，結合蛙泳換氣的技巧，練習「換氣蛙泳前進」。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1.提問回答 2.操作學習 	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>1-2-3 學會游泳基本技能（如韻律呼吸、水母漂、打水等）。</p> <p>1-3-4 學會至少一種游泳方式（如捷式、蛙式、仰式等）。</p>	
十三	看 停 費 消 一	<p>【活動一】商品標示不可少</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請學生拿出事先蒐集的衣物、鞋子的商品標籤， 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1.提問回答 2.學生發表 	2-2-4 運用食品及營養標示的訊	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-4 舉例說</p>	

11/17~ 11/23		<p>並審視、分享標籤上的資訊。</p> <p>【活動二】運動用品仔細挑</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明「選購運動鞋的注意事項」。 2. 教師舉例說明特殊運動項目較適合的運動鞋。 <p>【活動三】食品標示看仔細</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明「食品標示」可以提供消費者食品的重要資訊，購買前一定要詳細閱讀，並選擇標示完整的食品，才能吃得健康又安心。 2. 教師搭配課本第 102 頁，請學生閱讀兩種食品標示的內容，思考並回答問題。 3. 教師請學生拿出事先蒐集的食品包裝袋或空罐，並審視、分享所看到的資訊，分享過程中，學生可能會發現有些食品附有「營養標示」，有些則無，教師可適時提醒學生選購標示完整的食品。 <p>【活動四】選購食品有一套</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師搭配課本第 103 頁說明「選購食品的注意事項」。 2. 教師請學生分享課前觀察的經驗，並分析各商店保存食品的方式，是否符合上述要點。 <p>【活動五】用藥安全</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將全班分組，請學生搭配課本第 104 頁的情境，演出「半夜全身發熱、頭痛，因此自行決定用藥」的短劇，並請學生發表觀後感。 2. 教師向學生說明，身體不舒服時應該先告訴家長，請家長陪同就醫。 <p>【活動六】認識藥品標示</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生拿出事先準備的藥品空盒，請學生觀察「藥品標示」，適時說明完整的「藥品標示」包含內容。 2. 說明「藥品分級類別」，並提醒學生用藥時應遵守。 4. 生病時一定要經過醫師診斷，了解病情之後再對症下藥，千萬不可以隨便服用來路不明的成藥或偏方。 			<p>息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。</p> <p>2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p> <p>7-2-2 討論社會文化因素對健康與運動的服務及產品選擇之影響。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。</p> <p>7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的關係。</p>	<p>明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。</p> <p>1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。</p> <p>3-2-5 認識基本的消費者權利與義務。</p>	
十四 11/24~ 11/30	<p>「一」消費停看聽</p>	<p>【活動七】認識常見的商品標章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明「商品標章」的定義：標示商品標章的產品代表該產品經由認證程序，具有一定的品質保證，亦符合該標章在特定領域的意義，例如：標示「環保標章」的產品除了具有一定的品質保證之外，亦符合「可回收、低汙染、省資源」的環保實質效益，對於環境有卓越的貢獻。 2. 教師搭配課本第 106~107 頁，帶領學生認識常見的標章。 3. 教師詢問學生，請學生思考並上臺發表。 <p>【活動八】辨別購物欲望</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：面對購物欲望時，你會怎麼做呢？並請學生依據舊經驗自由發表。 2. 教師搭配課本第 108~109 頁的情境，舉例說明面對購物欲望時，應該要先思考： <p>(1) 這個商品對我來說是「需要」還是「想要」呢？</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生發表 2. 具體實踐 	<p>2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。</p> <p>2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p> <p>7-2-2 討論社會文化因素對健康</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。</p> <p>1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。</p> <p>3-2-5 認識基本的消費者權利與義務。</p>	

		<p>(2)如果是「想要」，是否有必要滿足欲望？</p> <p>(3)如果是「需要」，應該怎麼做比較好呢？</p> <p>3.教師說明每個人都有物質上的欲望，但並不是所有的欲望都應該被滿足，能夠克制自己的欲望、節制消費並有計畫的儲蓄，才是正確的消費態度。</p> <p>【活動九】評價決定</p> <p>1.教師將全班分組，並延續【活動八】中「購買限量款球鞋」的情境，請學生思考哪些做法合宜。</p> <p>2.教師請學生分組討論不同做法可能帶來的後果，並請各組推派代表上臺發表。</p> <p>3.教師請學生思考並發表：除了上述做法之外，是否還有其他做法？可能帶來的好處與壞處是什麼？教師歸納說明不同做法可能帶來不同的後果，加強學生價值判斷的能力，引導體認明智消費的重要性，為自己的決定負責。</p>			<p>與運動的服務及產品選擇之影響。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。</p> <p>7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的關係。</p>	利與義務。	
<p>十五 12/1~ 12/7</p>	<p>4-2 消費高手</p>	<p>【活動一】高手出招</p> <p>1.教師說明商品和服務的多樣化及複雜化是現代消費的特色，因此，消費前必須明智的辨別、審慎的思考，才能避免吃虧上當；接著，教師搭配課本第 112 頁說明「正確的消費步驟」。</p> <p>2.教師將全班分組，各組選定一項商品或服務，練習上述的消費步驟，教師巡視行間並適時給予指導，接著，各組推派代表上臺報告購物的過程與考慮因素。</p> <p>【活動二】消費者教戰守則</p> <p>1.教師提問：「消費時，你是否曾注意消費安全？你知道如何維護公平交易嗎？」，教師強調每個人都是自己最佳的權益維護者，表現出正確且理性的消費行為，可以提升消費品質，並保障生活安全與健康。</p> <p>2.搭配課本第 113 頁內容說明「消費者三不運動」。</p> <p>【活動三】消費放大鏡</p> <p>1.教師請學生閱讀課本第 114 頁，說明身為消費者對於有問題的商品或不良的服務有權利要求賠償，接著，請學生思考「如果遇到消費糾紛，應該採取哪些行動來保護自己呢？」。</p> <p>2.教師將全班分組，各組討論「印象深刻的消費經驗」，共同思考在事件中，可以採取哪些保障消費權益的行動，並推派代表上臺報告討論的結果。</p> <p>3.教師向學生說明「發生消費糾紛時的處理方法」。</p> <p>【活動四】消保法保護您</p> <p>2.學生閱讀課本的消費申訴案例，師生共同分析「案例中，消費者可以行使的權利有哪些？」。</p> <p>【活動五】消費檢測站</p> <p>1.教師搭配課本第 117 頁說明「消費者的權利」、「消費者的義務」，並請學生自我檢視，了解自己在消費時是否能做到消費者應盡的義務。</p> <p>2.教師徵求學生上臺發表自我檢視的結果，並針對學生</p>	<p>3</p>	<p>1.操作演練</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.學生發表</p>	<p>2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-5 認識基本的消費者權利與義務。</p>	

		較不清楚的內容加強說明。					
十六 12/8~ 12/14	5-1 短距離快跑、5-2 大隊接力	<p>【活動一】線梯移動跑練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生在平坦的地面上布置數組「線梯」場地。 2. 教師示範並說明「線梯移動跑」的動作要領。 3. 教師請學生分為四人一組進行練習。 <p>【活動二】線梯快速折返跑</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生在平坦的地面上布置三組活動場地。 2. 教師指導學生分組，並依據規則進行活動。 <p>【活動三】線梯追逐遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生在平坦的地面上布置數組活動場地。 2. 教師指導學生分為兩人一組，並依據規則進行活動。 <p>【活動四】100 公尺短跑比賽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 四人一組各組輪流進行 100 公尺短跑比賽。 2. 教師指導學生輪流擔任裁判角色，並說明裁判的工作內容。 <p>【活動五】運動家精神</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師搭配課本第 123 頁，分享一則故事，並說明另類的勝利精神。 2. 教師歸納說明，「尊重、欣賞、樂於助人」是每個人都應該學習的運動家精神。 <p>【活動一】一起參與比賽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將全班均分成兩隊，並說明第一棒跑完 100 公尺後，在接力區內傳接給第二棒，第二棒再傳給第三棒，每人跑 100 公尺，以此類推，直至最後一棒跑到終點為止，全程距離依各隊人數而定。 2. 教師請每隊學生各自討論、安排棒次，為下一節課的大隊接力比賽做準備。 <p>【活動二】認識前伸數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師向學生介紹「前伸數」。 <p>【活動三】認識搶跑道</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生探討搶跑道的規範。 2. 教師補充說明「前伸數」的數值。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 提問回答 	<p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>6-2-5 瞭解並培養健全的生活態度與運動精神。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	
十七 12/15~ 12/21	5-2 大隊接力、5-3 練武強體魄	<p>【活動四】大隊接力比賽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生協助標示第二道的起跑位置（本活動前伸數設定為兩個彎道），並帶領學生進行全身性的暖身活動，特別加強膝關節、腳踝等身體部位的伸展。 2. 教師說明大隊接力賽的注意事項，並請學生依照上一節課分配的隊伍及棒次，進行大隊接力比賽。 <p>【活動五】賽後檢討</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師詢問學生下列問題，引導學生檢討大隊接力賽的優劣得失： <ol style="list-style-type: none"> (1) 你覺得比賽時各棒次的安排是否適當呢？ (2) 有沒有更好的傳接棒方法？ 2. 教師宜適時鼓勵學生的優異表現，針對表現較差的部分也應力求改善。 <p>【活動一】國術的名稱與起源</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 操作學習 2. 學生發表 3. 提問回答 	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	

		<p>1.教師說明「國術」又稱為「傳統武術」，包含搏擊、格鬥、攻防策略等內容，歷經數千年的演變，已經成為一種可以健身、強身、防身的全民運動。2.教師搭配課本說明「國術的起源」。</p> <p>【活動二】國術一家親</p> <p>1.教師說明國術的發展受到地理、歷史、人文等因素影響，可以分為數個不同的拳種與門派，例如：內家拳、北拳、南拳、器械。</p> <p>2.教師說明面對不同門派的同好時，應抱持著和氣、理性、包容的氣度，不論「南拳北腿」或「內家外家」都是國術一家。</p> <p>【活動三】基本動作</p> <p>1.教師示範並說明「國術基本動作」。</p> <p>2.教師補充說明國術「拳掌的變化」。</p> <p>3.教師示範並說明「國術基本步樁」的動作要領。</p> <p>4.教師說明「弓馬互換」的訣竅：前腳以腳跟為軸心、後腳以腳掌為軸心，朝側邊旋轉 90 度，即可由弓步變換成馬步或由馬步，變換成弓步。</p>					
<p>十八 12/22~ 12/28</p>	<p>5-3 練武強體魄</p>	<p>【活動四】衝拳橫肘</p> <p>1.教師請學生立定抱拳預備，接著，說明並示範國術操第一式「衝拳橫肘」的動作要領。</p> <p>2.教師搭配口令 1~8 帶領學生練習，亦可採小組練習的方式，活化學習模式。</p> <p>【活動五】砍掌前擋</p> <p>1.教師請學生立定抱拳預備，接著，說明並示範國術操第二式「砍掌前擋」的動作要領。</p> <p>2.教師搭配口令 1~8 帶領學生練習，亦可採小組練習的方式，活化學習模式。</p> <p>【活動六】劈掌上架</p> <p>1.教師請學生立定抱拳預備，接著，說明並示範國術操第三式「劈掌上架」的動作要領。</p> <p>2.教師搭配口令 1~8 帶領學生練習，亦可採小組練習的方式，活化學習模式。</p> <p>【活動七】踢蹬架截</p> <p>1.教師請學生立定抱拳預備，接著，說明並示範國術操第四式「踢蹬架截」的動作要領。</p> <p>2.教師搭配口令 1~8 帶領學生練習，亦可採小組練習的方式，活化學習模式。</p> <p>【活動八】國術操對練</p> <p>1.教師請學生分為兩人一組，與同伴的距離約兩個手臂長，各自面向前方，立定抱拳預備。</p> <p>2.教師搭配口令 1~8 帶領學生進行下列國術操雙人對練：</p> <p>(1)國術操對練第一式「衝拳橫肘」。</p> <p>(2)國術操對練第二式「砍掌前擋」。</p> <p>(3)國術操對練第三式「劈掌上架」。</p>	<p>3</p>	<p>1.操作學習</p>	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	

		(4)國術操對練第四式「踢踪架截」。 3.教師巡視行間適時給予指導，並提醒學生對練時，肢體的碰觸不可用力過猛，且應目視對方；亦可請技優的組別示範表演，其他同學觀摩，鼓勵學生互相學習。					
十九 12/29~ 1/4	6-1 哪裡不一樣？	<p>【活動一】認識男性生殖器官</p> <p>1.教師請學生自由發表男性生殖器官的名稱，若學生覺得尷尬或故意作怪，可能會以「小鳥」、「雞雞」或「蛋蛋」等語詞來稱呼，教師宜適時教導學生正確的名稱。</p> <p>2.教師說明男性生殖器官的正確名稱，並強調生殖器官跟身體其他的器官一樣，有著重要的功能，需要充分的認識和保護。</p> <p>3.接著，教師搭配課本第 148~149 頁說明男性生殖器官的位置和功能。</p> <p>【活動二】酷哥清潔及保健小叮嚀</p> <p>1.教師提問：玩碰撞陰囊或碰觸陰莖的遊戲，可能會造成什麼危險呢？並說明男性生殖器官外露於體表，且無骨骼保護，運動或遊戲時應特別注意，避免受傷而影響功能。</p> <p>2.教師說明男性生殖器官的清潔及保健方法。</p> <p>3.教師請學生依據上述要點，檢視自己是否確實做好生殖器官的清潔與保護，並思考還有哪些地方需要改進。</p> <p>【活動三】認識女性生殖器官</p> <p>1.教師搭配課本第 150~151 頁說明女性生殖器官的位置和功能。</p> <p>2.教師利用「快問快答」遊戲，複習男、女性生殖器官的名稱及功能。</p> <p>【活動四】酷妹清潔及保健小叮嚀</p> <p>1.教師提醒學生身體的每個器官都很重要，而生殖器官負責「繁衍後代、延續生命」的重責大任，更應該好好保護。</p> <p>2.教師說明女性生殖器官的清潔及保健。</p> <p>3.教師請學生依據上述要點，檢視自己是否確實做好生殖器官的清潔與保護，並思考還有哪些地方需要改進。</p>	3	1.提問回答 2.學生自評	1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-1 認知青春期不同性別者身體的發展與保健。</p> <p>1-3-2 認知次文化對身體意象的影響。</p>	
二十 1/5~ 1/11	6-2 拒絕騷擾與侵害	<p>【活動一】拒絕性騷擾</p> <p>1.教師說明「身體的成長」和「第二性徵的發育」是每個人必經的青春期的變化，但是，有些人喜歡以言語或行動來嘲笑他人的發育狀況，讓人感到受侮辱、不舒服，此類情形都屬於「性騷擾」。</p> <p>2.教師提問：如果遇到性騷擾的狀況時，可以怎麼做呢？請學生發表自己的做法。</p> <p>3.教師統整說明，不管是熟識的人或是陌生人，相處時都應該尊重彼此身體的界限，不可隨意碰觸或亂開玩笑。</p> <p>4.教師說明「避免性騷擾的做法」。</p> <p>【活動二】新聞追追追</p> <p>1.教師搭配課本第 154 頁或相關新聞案例，請學生進行反思。</p>	3	1.學生發表 2.學生自評 3.實作演練	1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。 5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。</p> <p>2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-4 舉例說明生活上違反</p>	

		<p>2. 教師說明「性侵害」指的是以誘騙、肢體暴力、脅迫、恐嚇、催眠等方法來達成違反意願的性交或猥褻行為，可能發生在任何時間、任何地點、任何人的身上。</p> <p>3. 教師強調每個人都擁有身體的自主權與隱私權，對於違反意願的碰觸或侵犯應該加以拒絕，萬一遭遇性侵害，要勇敢說出來並尋求協助，才能將加害者繩之以法。</p> <p>【活動三】性侵害迷思</p> <p>1. 教師引導學生思考問題。</p> <p>2. 教師說明「防身首部曲：預防身體遭受侵害的方法」。</p> <p>【活動四】提防狼爪</p> <p>1. 說明「防身二部曲：面對歹徒時的自救方法」。</p> <p>2. 說明「防身三部曲：遭受性侵後的處理方法」。</p> <p>【活動五】防身演練</p> <p>1. 教師搭配課本情境，請學生依據不同的情境，討論「遇到騷擾或危險時應變及保護的方法」。</p> <p>2. 教師請學生上臺發表討論的結果，並視教學狀況進行情境模擬。</p> <p>3. 教師請學生分享演練的心得，並適時補充說明。</p>				<p>人權的事件，並討論發生的原因。</p> <p>2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。</p>	
<p>二十一 1/12~ 1/18</p>	<p>63 性別平等與自我肯定</p>	<p>【活動一】檢視性別刻板印象</p> <p>1. 教師搭配課本「性別印象檢視表」進行「快問快答」遊戲，協助學生檢視自己對於性別角色的概念。</p> <p>2. 教師強調說明性別刻板印象會影響個人的生活方式，還會影響與異性相處的狀況，應該時時提醒自己別被「性別」的框架限制。</p> <p>【活動二】各展所長</p> <p>1. 教師將全班分為四至六人一組，各組針對不同關卡推派人選參加。</p> <p>2. 教師請優勝組發表各關卡參賽人選的推派原則，引導學生討論人選的推派應依據性別因素，還是依據個人的特質及能力？</p> <p>【活動三】了解自己</p> <p>1. 教師說明每個人的長相、特質、興趣和專長都不一樣，並詢問學生：你曾經分析自己和他人的差異嗎？你是否發現自己的獨特之處呢？</p> <p>2. 教師將全班分為四至五人一組，進行分享，說明每個人都有自己的獨特之處，透過自我分析、別人的觀察，甚至心理測驗，都可以幫助更了解自己。</p> <p>【活動四】肯定自己</p> <p>1. 教師說明每個人都有優缺點，了解自己之後，更重要的是能肯定自己的價值、面對並接納缺點。</p> <p>2. 教師向學生說明「面對自己的缺點並設法改進」可以讓自己感覺更好、更喜歡自己，請學生發表。</p> <p>【活動五】職業風雲榜</p> <p>1. 教師請學生就課前的訪問提出報告。</p> <p>2. 教師請學生發表課前蒐集的職業資料，並探討不同行業中的性別刻板印象。</p>	3	<p>1. 學生自評</p> <p>2. 學生發表</p>	<p>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。</p> <p>6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。</p> <p>【評量週】</p> <p>【休業式】</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。</p> <p>1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		<p>【活動六】我的未來不是夢</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請學生分組討論問題，並派代表上臺發表。 2.「性別框架」可能會限制個人職業的選擇或是生涯發展的規畫，應多給自己一些機會培養廣泛的興趣及人際關係，如此一來，才可以將潛能發揮得淋漓盡致。 				<p>【家政教育】</p> <p>4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。</p>	
<p>二十二 1/19~ 1/20</p>	<p>「來打羽球」</p>	<p>【活動一】認識羽球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明羽球運動起源，引起學生的學習興趣。 <p>【活動二】羽球握拍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明正確的握拍動作是學習羽球運動的第一步，接著，示範並說明「握拍」的動作要領。 2.教師請學生自由練習，強調握拍時應保持掌心與握把之間的空隙，以便靈活轉換拍面，接球時再緊握拍柄出力回擊。 <p>【活動三】正手向上擊球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師示範並說明「正手向上擊球」的動作要領。 2.教師請學生找一個不會被干擾的空間練習正手連續向上擊球。 <p>【活動四】反手向上擊球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師示範並說明「反手向上擊球」的動作要領。 2.接著，教師請學生找一個不會被干擾的空間練習反手連續向上擊球。 <p>【活動五】正、反手交替向上擊球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請學生找一個不會被干擾的空間練習，先以正手向上擊球 1 次，再以反手向上擊球 1 次，挑戰以正、反手交替向上擊球。 2.教師鼓勵學生自我挑戰，累積連續擊球的次數。 <p>【活動六】你拋我擊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師將全班分為兩人一組，兩人相距約 5 公尺，一人手持羽球，另一人以正手握拍的方式持拍預備。持羽球者往同伴位置向前拋球，持拍者待球落下後正手回擊，拋擊 15 次後，兩人角色互換繼續練習。 2.持拍者以反手握拍的方式持拍預備，持羽球者往同伴位置向前拋球，持拍者待球落下後反手回擊，拋擊 15 次後，兩人角色互換繼續練習。 3.教師補充說明，擊球時應運用手腕控制球飛行的方向和角度，並留意揮拍的力道，才能順利將球擊回。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1.提問回答 2.操作學習 	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 六 年級 健康與體育 領域課程計畫設計者：洪詩惠

一、本領域每週學習節數 (3) 節。

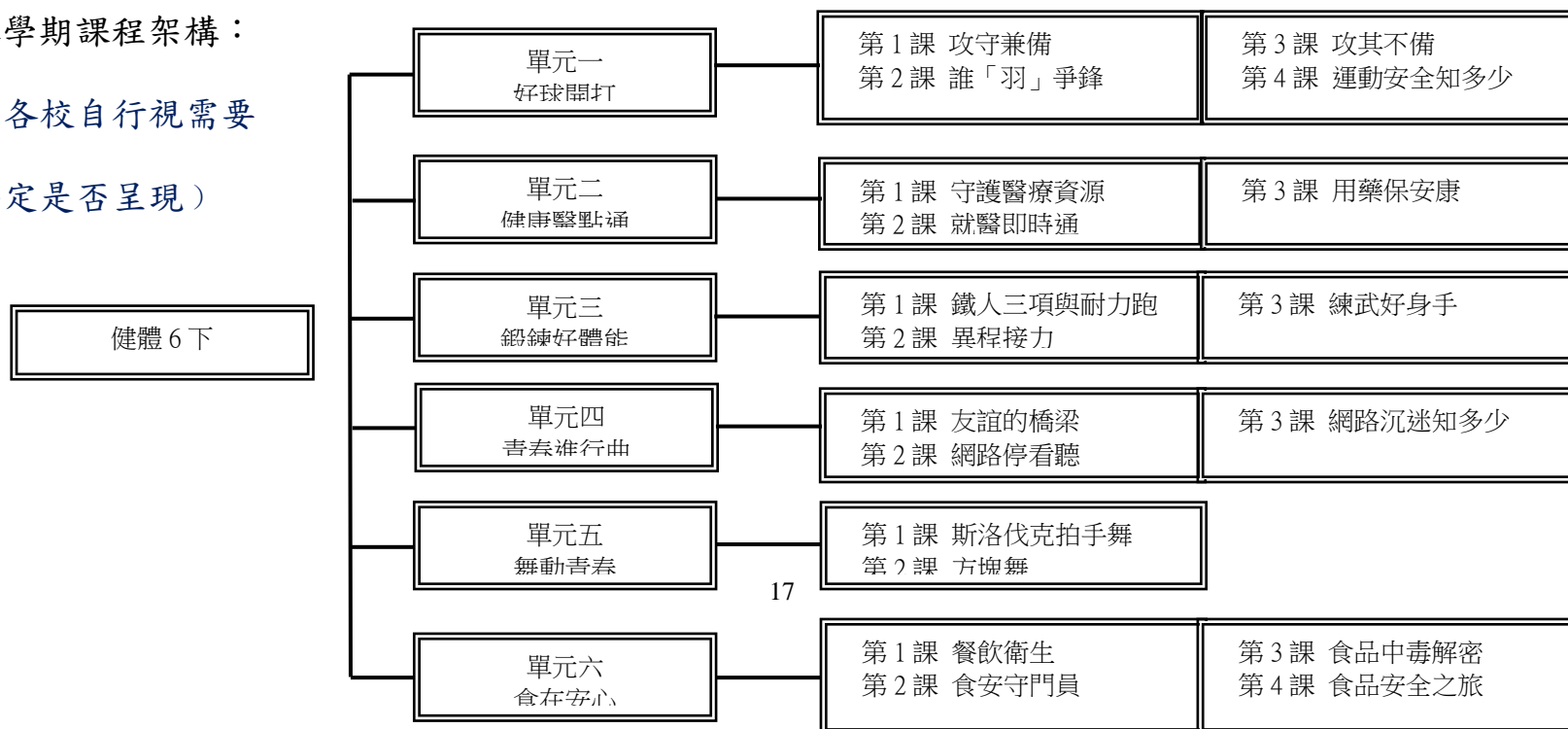
二、本學期學習目標：

- (一)透過籃球、羽球與排球運動，培養學生穩定性、操作性及移動性等基本運動技能；了解如何預防運動傷害，學習自我保護。
- (二)珍惜醫療資源，認識就醫的權益和義務，以及擁有正確用藥的觀念。
- (三)初探鐵人三項運動，體驗異程接力的合作精神；指導學生學習國術和簡單防身技巧。
- (四)藉由澄清與討論，了解兩性互動原則，主動遠離不當的色情資訊，認識取得正確性知識的適當管道；正向上網、拒絕網路沉迷。
- (五)認識充滿異國風情的拍手舞和方塊舞的精神及內涵，培養同儕互助的情誼。
- (六)重視食品安全，學習外出用餐時應注意的餐飲衛生事項；了解食品中毒的發生原因，進而認識其種類與中毒時的應變方式。

三、本學期課程架構：

(各校自行視需要

決定是否呈現)



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	「」攻守兼備	<p>【活動一】滴水不漏 40'</p> <p>1. 教師說明並示範「防守」、「側滑步」的動作要領。</p> <p>【活動二】轉身過人 20'</p> <p>1. 教師帶領學生進行左右運球和運球繞身動作練習。</p> <p>2. 教師說明並示範「轉身過人」的動作要領。</p> <p>3. 學生分組練習轉身過人的動作時，防守者可以由學生擔任或放置障礙物替代，例如：三角錐或椅子。</p> <p>【活動三】轉身過人運球接力 20'</p> <p>1. 教師指導學生進行「轉身過人運球接力」。規則如下：</p> <p>(1) 全班平分成三組，每組再分成兩隊，在球場兩端相對排列，其中一端的排頭持球。</p> <p>(2) 開始後，持球者運球前進，完成 S 形轉身過人越過障礙後運球到對面，再把球交給下一人，最快完成轉身過人運球接力的組別獲勝。</p> <p>(3) 運球過程中若掉球，由持球者將球撿回掉球處後再繼續前進。</p> <p>2. 教師提醒學生，練習轉身過人時，要將三角錐假想為前方對手，過人時身體重心壓低，並以身體保護球。</p>	3	1. 提問回答 2. 操作學習	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	
二 2/16~ 2/22	「」攻守兼備	<p>【活動四】一對一攻守</p> <p>1. 教師說明活動規則。</p> <p>2. 待學生熟練後，以進球為目標挑戰進階版。</p> <p>【活動五】二對一攻守</p> <p>1. 教師指導學生進行操作練習一。</p> <p>2. 教師指導學生進行操作練習二。</p> <p>3. 待學生熟練後，可以嘗試進階版的規則，規則調整為投球成功進籃後，直接在籃下進行進攻與防守。</p> <p>【活動六】鬥牛比賽知多少</p> <p>1. 教師簡介鬥牛是由兩隊各三人進行的籃球比賽，稱為「三對三鬥牛賽」。三對三鬥牛賽有人數限制少、比賽時間短、規則較簡單等</p>	3	1. 提問回答 2. 操作學習	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	

		<p>特色。</p> <p>2.教師請學生協助動作示範，說明在籃球比賽中，當進攻方球員發生「違例」的情況，改由對方得到控球權。</p> <p>3.教師說明三對三鬥牛遊戲規則。</p> <p>4.四人一隊，進行分組競賽，其他學生可協助擔任工作人員。</p>					
<p>三</p> <p>2/23~</p> <p>2/29</p>	<p>1-2 誰「羽」爭鋒</p>	<p>【活動一】前進移位步法</p> <p>1.教師指導前進墊步動作要領。</p> <p>2.教師指導前進交叉步動作要領。</p> <p>【活動二】後退移位步法</p> <p>1.教師指導後退墊步動作要領。</p> <p>2.教師指導後退交叉步動作要領。</p> <p>【活動三】前後移位取球</p> <p>1.綜合練習前進和後退墊步、交叉步。</p> <p>2.自由用墊步和交叉步來取球和放球。</p> <p>3.分別指定前進、後退時的移位步法。</p> <p>【活動四】左右移位步法</p> <p>1.教師指導左右墊步動作要領。</p> <p>2.教師指導左右交叉步動作要領。</p> <p>【活動五】左右移位取球</p> <p>1.綜合練習羽球左右墊步、交叉步。</p> <p>2.自由用墊步和交叉步來取球和放球。</p> <p>3.分別指定向左、向右時的移位步法。</p> <p>【活動六】移位擊球練習</p> <p>1.教師指導學生綜合練習結合羽球前後左右的退墊步和交叉步。</p>	3	<p>1.提問回答</p> <p>2.操作學習</p>	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>4-2-1 瞭解影響運動參與的因素。</p> <p>4-2-2 評估社區休閒運動環境並選擇參與。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>1-3-1 說明臺灣地區知名的親水活動。</p>	
<p>四</p> <p>3/1~</p> <p>3/7</p>	<p>1-2 誰「羽」爭鋒</p> <p>1-3 攻其不備</p>	<p>【活動七】對打遊戲</p> <p>1.兩人一組挑戰連續回擊。</p> <p>【活動八】運動參與知多少</p> <p>1.教師指導學生以羽球為例，讓學生提出影響自己參與運動的因素。</p> <p>2.教師進一步指導學生探討其他球類運動項目並鼓勵學生發表影響運動參與的看法。</p> <p>【活動九】社區休閒運動資源的選擇</p> <p>1.探討社區的休閒運動環境。</p> <p>2.指導學生選擇適合自己參與的活動。</p> <p>【活動一】持球扣球</p> <p>1.說明並示範持球扣球的動作技巧。</p> <p>【活動二】定位球扣球</p> <p>1.全班分兩組，教師將全班分成兩組，一組為扣球組，另一組為撿球組。</p> <p>2.教師說明活動方式。</p> <p>【活動三】對牆自拋自扣</p> <p>1.教師說明並示範自拋自扣動作，再讓學生自行對牆練習。</p>	3	<p>1.操作學習</p> <p>2.學生發表</p> <p>3.具體實踐</p>	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>4-2-1 瞭解影響運動參與的因素。</p> <p>4-2-2 評估社區休閒運動環境並選擇參與。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>1-3-1 說明臺灣地區知名的親水活動。</p>	

		<p>【活動四】兩人自拋自扣</p> <p>1. 教師將全班分成兩組，相距約 4 公尺面對面站立。(1)其中一組排頭向對面的人自拋自扣後，到對面隊伍後方排隊。(2)球擊地反彈後，另一組排頭接住來球，以相同方式將球扣回，以此類推。</p>					
五 3/8~ 3/14	1-4 運動安全知多少 1-3 攻其不備	<p>【活動五】自拋自扣與高手傳接球</p> <p>1. 兩人一組進行練習，活動方式：(1)甲自拋自扣，球擊地反彈後，乙接住來球。(2)乙高手傳球給甲。</p> <p>【活動六】自拋自扣與低手傳接球</p> <p>1. 兩人一組進行練習，活動方式：甲自拋自扣，球擊地反彈，乙低手傳給甲。</p> <p>【活動七】兩人拋球與扣球</p> <p>1. 一組學生動作示範說明活動方式：</p> <p>(1)甲將球拋到乙額頭前上方，乙扣球擊地後觸牆，並接住彈回的球。(2)乙以相同方式拋球給甲扣球，以此類推。</p> <p>【活動八】四人拋球與扣球</p> <p>1. 四人一組，每組再分成兩隊，相距約 3 公尺面對面站立。</p> <p>【活動九】簡易排球規則</p> <p>1. 了解排球比賽規則與場地規格。</p> <p>【活動十】排球對抗賽</p> <p>1. 六人一組競賽，其他學生擔任裁判。</p> <p>【活動十一】處理瘀血和促進運動參與</p> <p>1. 依據課文情境分組討論問題，說明發生瘀血的原因及處理方法。</p> <p>【活動一】常見的運動傷害</p> <p>1. 提問導致發生運動傷害的因素。</p> <p>【活動二】預防運動傷害</p> <p>1. 學生分組討論預防運動傷害的方法。</p> <p>2. 演出運動傷害情境及預防方法。</p>	3	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 提問回答</p> <p>3. 學生發表</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	
六 3/15~ 3/21	2-1 守護醫療資源 2-2 就醫即時通	<p>【活動一】分級醫療</p> <p>1. 「分級醫療」的轉診制度。</p> <p>2. 各級醫院的差別。</p> <p>【活動二】部分負擔</p> <p>1. 請學生發表自己的看法。</p> <p>2. 閱讀課本情境，釐清看診領藥觀念。</p> <p>3. 基本與藥品部分負擔。</p> <p>【活動三】生病怎麼辦？</p> <p>1. 分組討論檢視以往就醫行為並分享。</p> <p>2. 練習運用做決定技巧後上臺發表。</p> <p>【活動四】看對醫療院所、選對科別</p> <p>1. 經驗分享，閱讀課本情境並發表。</p> <p>2. 探討醫院科別及診治症狀。</p>	3	<p>1. 學生發表</p> <p>2. 提問回答</p> <p>3. 自我評量</p>	<p>1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權力與義務。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p>	

		<p>3. 進行「症狀科別大考驗」活動。</p> <p>【活動一】不可不知的就醫義務</p> <p>1. 教師說明在全民健保的保障下，民眾擁有基本的就醫權益，但身為病患和病患家屬，平時應遵守就醫的義務，醫事人員也須對病患善盡醫療照護的責任，讓醫、病雙方建立良好的互動，避免發生醫病衝突。</p> <p>【活動二】醫病溝通劇場</p> <p>1. 教師請學生依課本第 45 頁的兩種情境，上台演出短劇。</p>					
<p>七</p> <p>3/22~ 3/28</p>	<p>2-3 用藥保安康</p>	<p>【活動一】藥品分 3 類</p> <p>1. 藥品若使用不慎可能的負面影響。</p> <p>2. 針對有關吃錯藥的報導進行分享。</p> <p>3. 說明藥品分級制度目的。</p> <p>4. 拿出蒐集的包裝，認識藥品類別。</p> <p>5. 回家後拿出家中藥品確認是否符合藥品許可證字號和分級標示字樣。</p> <p>【活動二】藥儲存、藥處理</p> <p>1. 發表家裡藥品儲存位置與安全性。</p> <p>2. 藥品會受溫度、溼度、光線影響。</p> <p>3. 了解儲存藥品需注意的事項。</p> <p>4. 分六組演練廢棄藥品處理 6 步驟。</p> <p>5. 藥品不清楚如何處理可請教藥師。</p> <p>【活動三】用藥劇場</p> <p>1. 演出情境短劇，討論錯誤用藥行為。</p> <p>2. 教師說明問題解決的步驟。</p> <p>3. 依照問題解決步驟討論和演練。</p> <p>【活動四】用藥迷思大搜查</p> <p>1. 發表自己和家人是否有錯誤行為。</p> <p>2. 歸納常見的錯誤用藥觀念。</p> <p>【活動五】正確用藥</p> <p>1. 破除用藥迷思，分六組演練情境。</p> <p>3. 寫出需改進的習慣，擬訂健康行動。</p> <p>【活動六】藥你做主</p> <p>1. 分組討論情境，再將結果表演出來。</p> <p>2. 情境對應正確用藥原則及生活技能。</p> <p>3. 思考並發表表演結果的正確性。</p>	3	<p>1. 實際操作</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 具體實踐</p> <p>4. 學生發表</p>	<p>1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康</p> <p>5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
<p>八</p> <p>3/29~ 4/4</p>	<p>3-1 鐵人三項與耐力跑</p>	<p>【活動一】認識「鐵人三項運動」</p> <p>1. 教師準備每位學生一張圈選票。</p> <p>2. 統計全班圈選結果後公布正確答案。</p> <p>3. 「鐵人三項運動」特性和起源。</p> <p>4. 主要內容：(1)標準賽(2)半程賽(3)推廣賽。</p> <p>5. 發表曾聽過或參加過賽程與經驗。</p> <p>【活動二】鐵人精神</p> <p>1. 體認臺灣推動「鐵人三項」的特色。</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 操作學習</p> <p>3. 教師觀察</p>	<p>4-2-3 瞭解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</p> <p>6-2-5 了解並培養健全的生活態度與運動精神。</p>		

		<p>2. 上網搜尋比賽活動資訊。</p> <p>3. 搜尋關於「鐵人三項」勵志的資訊。</p> <p>【活動三】網路資訊通</p> <p>1. 搜尋「鐵人三項運動」相關資訊。</p> <p>2. 瀏覽網站了解「鐵人三項」現況。</p> <p>3. 針對不同資訊討論與發表看法。</p> <p>【活動四】畢業季與小鐵人</p> <p>1. 「小鐵人三項運動」主題進行畢典。</p> <p>2. 畢業季與小鐵人有助體適能並參與。</p> <p>【活動五】耐力跑走</p> <p>1. 課前做好「1 公里耐力跑走」的準備。</p> <p>2. 身體有特殊狀況須注意哪些問題？</p> <p>3. 活動強度越強，時間越久，對身體刺激越明顯。</p> <p>4. 3 人一組以「走跑相間」進行 1 公里耐力跑走活動。</p> <p>4. 提醒耐力跑走的注意事項。</p> <p>5. 完成 1 公里耐力跑走。</p>				
<p>九 4/5~ 4/11</p>	<p>ㄉㄉ 異程接力 ㄉㄉ 練武好身手</p>	<p>【活動一】異程接力</p> <p>1. 說明「異程接力」。</p> <p>2. 探討「異程接力」的意義與價值。</p> <p>【活動二】設計與安排</p> <p>1. 四人一組討論設計與安排 1000 公尺「異程接力」。</p> <p>2. 設計與安排：(1)依不同體能狀況，決定跑的距離(2)決定棒次</p> <p>3. 思考其他設計方向。</p> <p>4. 將小組結論記下來作為演練依據。</p> <p>【活動三】演練與調整</p> <p>1. 實際演練 1000 公尺「異程接力」。</p> <p>2. 各組檢討優劣得失，將各組最終決議作為競爭致勝的武器。</p> <p>【活動四】異程大勝算</p> <p>1. 進行 1000 公尺異程接力賽跑。</p> <p>2. 說明「異程接力」的設計。</p> <p>【活動一】常見的兵器</p> <p>1. 刀、劍、棍、槍其演練方法與發展。</p> <p>【活動二】踹蹬擺腿</p> <p>1. 伸展活動，練習踹、蹬、內擺、外擺。</p> <p>【活動三】二起腳</p> <p>1. 說明「二起腳」動作要領，反覆演練。</p> <p>【活動四】踢擊目標物</p> <p>1. 準備目標物輔助，學生練習踢擊。</p> <p>2. 五人一組，一人手持目標物練習。</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 操作學習</p>	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>【評量週】</p>	

<p>十 4/12~ 4/18</p>	<p>3-3 練武好身手</p>	<p>【活動五】國術操與對練 1. 複習六上國術操第一式至第四式。 【活動六】國術操與小套拳 1. 國術操拆解成小套拳，三~五人一組，一人兼指揮，討論不同動作組合。 【活動七】進階小套拳 1. 設計進階小套拳，教師舉例，三~五人一組，討論創新組合，一人兼指揮。 【活動八】大展身手 1. 分組或個別進行觀摩表演會。 【活動九】小招式大巧技(一) 1. 教師說明國術動作兼具自衛防身的方法。透過「小招式大巧技」的練習，學習簡易防身技巧，能間接讓國術動作的演練更正確和扎實。 2. 手腕掙脫技巧：應用手部翻轉練習有效逃脫對方捉握，進而配合其他攻擊動作。 【活動十】小招式大巧技(二) 1. 搭肩掙脫技巧：舉臂向後翻轉→進步劈掌。 2. 摟肩掙脫技巧：按壓手臂→低頭下閃→反抓手臂→提膝回擊。 【活動十一】功夫銅人陣 1. 設計六關「功夫銅人陣」。 2. 頒功夫銅人陣闖關成功卡。</p>	<p>3</p>	<p>1. 提問回答 2. 操作學習</p>	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	
<p>十一 4/19~ 4/25</p>	<p>4-1 友誼的橋梁 4-2 網路停看聽</p>	<p>【活動一】知「性」話題 1. 音樂傳物表達對性的了解與看法。 2. 統整說明「性」是正常生活一部分。 【活動二】兩性互動 1. 兩性相處可拓展人際，學習社交技巧，發表兩性互動時注意事項。 【活動三】結交異性朋友 1. 閱讀課文後說出看法。 2. 探討「男女生能不能當好友」議題。 3. 發白紙寫出異性優點，抽學生分享。 【活動四】想個好方法 1. 以課本例子發表解決問題策略。 2. 說一說：(1)從異性可學到？(2)同性還是異性朋友多？為什麼？(3)與異性相處怎麼做能增進友誼？ 【活動一】網路交友陷阱多 1. 教師提問。 2. 網路交友隱藏危險，須提高警覺。 3. 就網路交友案例報告並發表評論。 4. 提出批判性思考步驟。 【活動二】避開色情媒體 1. 網際網路普及造成易接觸色情資訊，配合</p>	<p>3</p>	<p>1. 學生發表 2. 自我評量 3. 提問回答 4. 實際操作</p>	<p>1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。</p>	<p>【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。</p>	

		<p>情境思考，統整學生看法。</p> <p>【活動三】善用資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識可獲得正確性知識的管道。 2. 學生就課前蒐集的資料提出報告。 					
<p>十二</p> <p>4/26~</p> <p>5/2</p>	<p>4-3 網路沉迷知多少</p>	<p>【活動一】「癮癮」作痛</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀課本情境說明「網路沉迷」。 2. 探討網路沉迷的影響： (1)生理(2)心理(3)行為。 3. 網路沉迷帶來嚴重的負面影響，應盡量避免。 <p>【活動二】你上癮了嗎？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察自己的上網行為是改善網路沉迷的重要關鍵。 2. 配合課本網路沉迷評量表進行自我評估。 3. 徵求學生分享自我評估的結果。 4. 警覺網路沉迷的影響，設法回復正常上網行為。 <p>【活動三】擋得住的誘惑</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹回復正常上網行為的方法。 2. 分組討論發展適改善網路沉迷行動計畫並執行。 3. 各組推派代表報告討論結果。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生發表 2. 自我評量 3. 實際操作 	<p>1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定</p>	
<p>十三</p> <p>5/3~</p> <p>5/9</p>	<p>5-1 斯洛伐克拍手舞</p>	<p>【活動一】有趣的斯洛伐克拍手舞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 師生共同研讀課本中關於斯洛伐克的介紹，了解其地理位置、文化背景與拍手舞的特色。 2. 教師指導學生練習以下基本舞步。 <p>【活動二】隊形與舞序</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放斯洛伐克拍手舞連結影片，以了解舞曲隊形、動作與舞序。 2. 隊形分兩橫排左右進場，左排女生（前），右排男生（後）。說明舞序如課本。 3. 五~六人一組搭配音樂，練習將動作組合和連貫。 <p>【活動三】表演與欣賞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組輪流表演並互相觀摩，其他組員欣賞並給予建議。 2. 教師針對學生的表現給予鼓勵與講評。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提問回答 2. 操作學習 3. 教師觀察 4. 學生發表 	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>4-2-5 透過運動了解本土與世界文化。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
<p>十四</p> <p>5/10~</p> <p>5/16</p>	<p>5-2 方塊舞</p>	<p>【活動一】認識方塊舞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 研讀課本，了解美國方塊舞的起源，介紹美國方塊舞的基本知識。 2. 講解西方男、女生跳舞前敬禮的禮儀，兩人一組練習。 3. 美國方塊舞隊形：行列式兩排，男左女右，並指導學生排出隊形。 4. 基本隊形：四方隊形，男左女右（八人1 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生發表 2. 操作學習 3. 教師觀察 	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>4-2-5 透過運動了解本土與世界文化。</p> <p>6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p>	

		<p>組)，並指導學生排出隊形。</p> <p>5. 聆聽音樂搭配一組學生動作示範，解析方塊舞移動的隊形所配合的口令。</p> <p>【活動二】隊形與舞序</p> <p>1. 八人1組依照舞序練習。</p> <p>【活動三】表演與欣賞</p> <p>1. 西方男、女生敬禮的基本禮儀動作。</p> <p>2. 聆聽方塊舞音樂，複習英語口令與隊形的搭配。</p> <p>3. 排成行列式的隊形，配合教師拍子，複習動作與隊形的變化。</p> <p>4. 八人一組，配合口令與節拍，分組練習方塊舞舞步、動作與隊形變化。</p> <p>5. 觀察、巡視，糾正與指導動作。</p> <p>6. 重複練習各組間的隊形變化。</p> <p>7. 回行列式隊形，配合音樂將動作組合連貫，表演並觀摩後給予建議。</p> <p>8. 發表跳方塊舞感想及遇到的問題。</p> <p>9. 歸納跳好方塊舞要建立團體默契。</p>			素及增進方法。		
十五 5/17~ 5/23	6-2 食安守門員 6-1 餐飲衛生	<p>【活動一】外食的選擇</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本情境，討論玉潔家和正祥家在選擇外出用餐前，考量了哪些因素，並探討兩個案例中，哪個家庭的思考角度比較正確？為什麼？</p> <p>【活動二】餐飲衛生檢測站</p> <p>1. 教師搭配課本說明，外出用餐時相關的餐飲衛生注意事項。</p> <p>【活動一】食品安全追追追</p> <p>1. 教師先詢問學生對於食品安全問題的了解，並搭配課本帶領學生閱讀新聞案例，並針對每一則案例進行分析。</p> <p>2. 教師透過案例延伸，請學生分組以批判性思考進行討論：發生這些食品安全問題的原因，以及食品安全發生問題對人體可能造成的危害。</p> <p>【活動二】食安小尖兵</p> <p>1. 教師詢問學生對於食品安全的了解，並配合課本內容第127頁的課文，引導學生進行思考，分析食品安全問題的發生，生產者與消費者的責任有哪些？</p> <p>2. 配合課本常見的食品安全問題，帶領學生討論相關的處理方式及預防方法。</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 具體實踐</p>	2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的利用價值、安全性、外觀及口味。	【家政教育】 1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。	
十六 5/24~	之 品安全 6-4 食 解密 品中毒 6-3 食	<p>【活動一】食品中毒知多少</p> <p>1. 教師說明食品中毒的處理方法。</p> <p>2. 教師說明食物中毒的定義，帶領學生討論課本第129頁的圖片，了解引起食品中毒的</p>	3	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 學生發表</p>	2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

5/30		原因。		3. 教師觀察	2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的利用價值、安全性、外觀及口味。		
十七 5/21~ 6/6	6-4 食品安全之旅 6-3 食品中毒解密	【活動三】食品中毒不要來 1. 教師配合課本第 132 頁，說明食物在人體的消化過程，以及食品中毒發生時，身體產生的反應。 2. 教師澄清並歸納學生發表的食品中毒觀念，並配合課本第 133 頁說明食品中毒的自我照護原則。	3	1. 提問回答 2. 學生發表 3. 教師觀察	2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。 2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的利用價值、安全性、外觀及口味。 【畢業考週】	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	
十八 6/7~ 6/13	6-4 食品安全之旅 6-3 食品中毒解密	【活動一】食品安全之旅 1. 教師帶領學生複習學過的課程內容，包含：餐飲衛生、食品安全問題、食品中毒發生原因與處理方式等。 2. 配合課本第 134、135 頁進行闖關活動。	3	1. 提問回答 2. 學生發表 3. 教師觀察	2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。 2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的利用價值、安全性、外觀及口味。 【畢業典禮週】	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	
十九 6/14~ 6/20							
二十 6/21~ 6/27							
二十一 6/28~ 6/30							

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 六 年級 國語 領域課程計畫 設計者：陳淑卿

一、本領域每週學習節數（ 5 ）節。

二、本學期學習目標：

1. 認識現代詩的形式與寫作技巧。
2. 掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。
3. 能摘錄形式相似的詩句。
4. 能獨自蒐集描述雨後景物的現代詩。
5. 透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。
6. 感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。
7. 知道「觀察」是寫作的條件之一。
8. 認識「隨筆」這種寫作形式。
9. 能記錄生活當中之觀察所得。
10. 能將觀察紀錄轉換成寫作材料，豐富文采。
11. 欣賞不同的城市風情。
12. 願意將觀察所得轉化成文字，讓生活更豐盛。
13. 認識番薯不同的食用方式。
14. 認識飲食文學的特色。
15. 能用摹寫描述食物。
16. 能用本課四字語詞造句。
17. 體會番薯帶來的種種生活趣事。
18. 願意分享有關飲食的親身經驗。
19. 認識珍珠鳥的生活習性。
20. 理解作者和珍珠鳥互動、親近的過程。
21. 能正確使用四字語詞於寫作之中。
22. 能學習本文描寫動物的技巧。
23. 能關愛、善待動物。
24. 能體會「信賴」是交友的不二法門。
25. 了解並列句的句型及使用時機。
26. 知道修辭——設問的三種用法。

27. 瞭解歸納文章主旨的二種方法。
28. 認識作者的生平與作品。
29. 認識律詩的形式與特色。
30. 能將原詩改寫為白話文。
31. 能辨別遠景、近景的寫作技巧。
32. 能體會作者的生活型態。
33. 能探討詩作的時代含義。
34. 認識日本傳統家庭生活方式。
35. 明白早期拍照的工具及景象。
36. 能利用本課四字語詞造句。
37. 能閱讀並欣賞日本作家的作品。
38. 能說出本課作者拍紀念照時的過程與家人的形象。
39. 願意分享拍照的親身經驗。
40. 認識文言文小說的文體。
41. 認識古代民間的戲法。
42. 能說出文章的大意及意涵。
43. 能從文中的敘述，找出魔術表演的技巧。
44. 由本課的學習，培養細心觀察身邊事物的態度。
45. 從文中領略魔術的神奇及趣味。
46. 能認識生活中常見的字體。
47. 認識律詩的規則與韻律。
48. 認識文言文的寫作形式。
49. 能藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。
50. 能經由閱讀武俠小說，了解其元素、特點。
51. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。
52. 能經由小組討論，培養表達溝通與聆聽的能力。
53. 能體會故事中人物你來我往的鬥智過程。
54. 能藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入體會。
55. 認識並了解野外生火的方法。
56. 認識生命中可能面臨的困境與問題。
57. 運用借代、轉化仿寫句子。
58. 學會本文敘述事物的技巧。
59. 養成冷靜、勇敢面對困難的態度。
60. 尋找生活中有形與無形的「朋友」。
61. 能理解個人喜好，欣賞他人優點。

62. 能夠自然大方的與異性相處，不感到彆扭。
63. 學習插敘的寫作技巧，並加以運用。
64. 學習以恰當的用字遣詞寫祝福卡片。
65. 了解由兒童邁向青春期少年少女的過程中，心理的起伏與變化，並能自我調適。
66. 認識以第三人稱為視角的寫作手法。
67. 了解成長中親情的可貴。
68. 能依情境，以四字語詞造句。
69. 能分析課文，了解故事主角的情緒反應與發生事件。
70. 能體會父子之間的倫理親情。
71. 能設身處地為他人著想。
72. 認識議論的表述方式。
73. 能理解課文，知道論證過程。
74. 能學會議論的寫作技巧。
75. 能在適當的情境，以諺語造句。
76. 能感受他人經驗分享的快樂。
77. 能體會「取捨」的真諦。
78. 了解倒裝句的意義及用法。
79. 了解「誇飾修辭」技巧可應用在描述時間、空間、數量、物象、情緒等。
80. 了解文章中使用「插敘法」的寫作形式。
81. 知道以「議論」為主的寫作形式。
82. 能了解運動文學，並學會欣賞。
83. 能認識棒球這項運動，並了解簡易規則。
84. 能運用本課成語造出語意完整又順暢的句子。
85. 能分析故事中人物的情緒變化。
86. 明白即使與長輩期望不同，也可以擁有屬於自己的夢想。
87. 認識以第一人稱為視角的寫作手法。
88. 了解臺灣球員盧彥勳堅持追夢的努力過程。
89. 能具體描述比賽場上的場景。
90. 能運用本課修辭描寫心理感受的句子。
91. 能體會父子之間感人的親情。
92. 能學習為信念而努力的精神。
93. 能認識以第一人稱為視角的寫作手法。
94. 能明白比賽的過程中，公平競爭的重要性。
95. 能運用獨白的寫作手法進行文章改寫。
96. 能使用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。

97. 體會比賽細節對於運動選手的重要性。
98. 能透過自我反思，澄清比賽得失的價值。
99. 能在文章中加入「對話」，讓文章更生動精彩。
100. 了解用不同寫作人稱的優缺點。
101. 能認識現代奧林匹克運動會的起源。
102. 能了解奧林匹克運動會追求和平及友誼的精神。
103. 能說出文章呈現的文意及所表達的涵義。
104. 能運用本課四字語詞及句型造句。
105. 能欣賞同儕在運動方面的優異表現。
106. 能透過本課學習，為追求和平及友誼的信念努力。

三、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	準備週						
二 9/1~ 9/7	一、美好時刻 第一課在天晴 了的時候	1. 認識現代詩的形式與 寫作技巧。 2. 掌握主旨，知道雨後大 地的自然景物。 3. 能摘錄形式相似的詩 句。 4. 能獨自蒐集描述雨後 景物的現代詩。 5. 透過實際體驗，感受人 與自然的親密關係。 6. 感受本課美好時刻，進 而發現生活中的美好感 受。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞 音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學 能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭 典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化 及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字 詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材 及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生 活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增 進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節， 深究內容，開展思路。	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察 與體驗自然，以創 作文章、美勞、音 樂、戲劇表演等形 式表現自然環境之 美與對環境的關 懷。 ◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞 美化生活的藝術造 型活動。	

					<p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>		
<p>三 9/8~ 9/14</p>	<p>一、美好時刻 第二課心情隨筆</p>	<p>1. 知道「觀察」是寫作的條件之一。</p> <p>2. 認識「隨筆」這種寫作形式。</p> <p>3. 能記錄生活當中之觀察所得。</p> <p>4. 能將觀察紀錄轉換成寫作材料，豐富文采。</p> <p>5. 欣賞不同的城市風情。</p> <p>6. 願意將觀察所得轉化成文字，讓生活更豐盛。</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p>	<p>◎家政教育</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>◎環境教育</p> <p>5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。</p>	

					<p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>		
<p>四 9/15~ 9/21</p>	<p>一、美好時刻 第三課甜蜜如漿烤番薯</p>	<p>1. 認識番薯不同的食用方式。</p> <p>2. 認識飲食文學的特色。</p> <p>3. 能用摹寫描述食物。</p> <p>4. 能用本課四字語詞造句。</p> <p>5. 體會番薯帶來的種種生活趣事。</p> <p>6. 願意分享有關飲食的親身經驗。</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p>	<p>◎環境教育</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>◎家政教育</p> <p>1-3-1 比較不同的個人飲食習慣。</p> <p>1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。</p>	

					<p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>		
<p>五 9/22~ 9/28</p>	<p>一、美好時刻 第四課珍珠鳥</p>	<p>1. 認識珍珠鳥的生活習性。</p> <p>2. 理解作者和珍珠鳥互動、親近的過程。</p> <p>3. 能正確使用四字語詞於寫作之中。</p> <p>4. 能學習本文描寫動物的技巧。</p> <p>5. 能關愛、善待動物。</p> <p>6. 能體會「信賴」是交友的不二法門。</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p>	<p>◎環境教育</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	

					<p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>		
<p>六</p> <p>9/29~ 10/5</p>	語文天地一	<p>1. 了解並列句的句型及使用時機。</p> <p>2. 知道修辭——設問的三種用法。</p> <p>3. 瞭解歸納文章主旨的二種方法。</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p>		
<p>七</p> <p>10/6~ 10/12</p>	二、文學之窗 第五課客至	<p>1. 認識作者的生平與作品。</p> <p>2. 認識律詩的形式與特色。</p> <p>3. 能將原詩改寫為白話文。</p> <p>4. 能辨別遠景、近景的寫</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字2,200-2,700字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭</p>	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關	

		<p>作技巧。</p> <p>5. 能體會作者的生活型態。</p> <p>6. 能探討詩作的時代含義。</p>			<p>典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>懷。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	
<p>八</p> <p>10/13~</p> <p>10/19</p>	<p>二、文學之窗</p> <p>第六課紀念照</p>	<p>1. 認識日本傳統家庭生活方式。</p> <p>2. 明白早期拍照的工具及景象。</p> <p>3. 能利用本課四字語詞造句。</p> <p>4. 能閱讀並欣賞日本作</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字2,200-2,700字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭</p>	<p>◎家政教育</p> <p>4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。</p> <p>4-3-5 瞭解不同的家庭文化。</p> <p>◎性別平等教育</p>	

		<p>家的作品。</p> <p>5. 能說出本課作者拍紀念照時的過程與家人的形象。</p> <p>6. 願意分享拍照的親身經驗。</p>			<p>典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p>	
<p>九</p> <p>10/20~</p> <p>10/26</p>	<p>二、文學之窗</p> <p>第七課戲術</p>	<p>1. 認識文言文小說的文體。</p> <p>2. 認識古代民間的戲法。</p> <p>3. 能說出文章的大意及意涵。</p> <p>4. 能從文中的敘述，找出魔術表演的技巧。</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字2,200-2,700字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭</p>	<p>◎環境教育</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關</p>	

		<p>5. 由本課的學習，培養細心觀察身邊事物的態度。</p> <p>6. 從文中領略魔術的神奇及趣味。</p>			<p>典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>懷。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	
<p>+</p> <p>10/27~</p> <p>11/2</p>	語文天地二	<p>1. 能認識生活中常見的字體。</p> <p>2. 認識律詩的規則與韻律。</p> <p>3. 認識文言文的寫作形式。</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形</p>		

					音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。		
十一 11/3~ 11/9	評量週 閱讀列車 黃蓉智退霍都	1. 能藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。 2. 能經由閱讀武俠小說，了解其元素、特點。 3. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。 4. 能經由小組討論，培養表達溝通與聆聽的能力。 5. 能體會故事中人物你來我往的鬥智過程。 6. 能藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入體會。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 ◎家政教育 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。	
十二 11/10~ 11/16	三、成長記事 第八課飢渴好「火」伴	1. 認識並了解野外生火的方法。 2. 認識生命中可能面臨	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學	◎環境教育 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人	

		<p>的困境與問題。</p> <p>3. 運用借代、轉化仿寫句子。</p> <p>4. 學會本文敘述事物的技巧。</p> <p>5. 養成冷靜、勇敢面對困難的態度。</p> <p>6. 尋找生活中有形與無形的「朋友」。</p>		<p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>類與自然和諧共生的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-4 認識並能運用社區資源。</p>	
<p>十三</p> <p>11/17~</p> <p>11/23</p>	<p>三、成長記事</p> <p>第九課我愛藍影子</p>	<p>1. 能理解個人喜好，欣賞他人優點。</p> <p>2. 能夠自然大方的與異</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p>	

		<p>性相處，不感到彆扭。</p> <p>3. 學習插敘的寫作技巧，並加以運用。</p> <p>4. 學習以恰當的用字遣詞寫祝福卡片。</p> <p>5. 了解由兒童邁向青春期少年少女的過程中，心理的起伏與變化，並能自我調適。</p>		<p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2, 200-2, 700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>2-3-5 辨別不同類型的情感關係。</p> <p>◎家政教育</p> <p>4-3-5 瞭解不同的家庭文化。</p>	
<p>十四</p> <p>11/24~</p> <p>11/30</p>	<p>三、成長記事</p> <p>第十課少年筆耕</p>	<p>1. 認識以第三人稱為視角的寫作手法。</p> <p>2. 了解成長中親情的可</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學</p>	<p>◎家政教育</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此</p>	

		<p>貴。</p> <p>3. 能依情境，以四字語詞造句。</p> <p>4. 能分析課文，了解故事主角的情緒反應與發生事件。</p> <p>5. 能體會體會父子之間的倫理親情。</p> <p>6. 能設身處地為他人著想。</p>		<p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>的想法與感受。</p> <p>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。</p> <p>2-2-5 培養對不同類型工作的態度。</p>	
<p>十五 12/1~ 12/7</p>	<p>三、成長記事 第十一課明智的抉擇</p>	<p>1. 認識議論的表述方式。</p> <p>2. 能理解課文，知道論證過程。</p>	<p>5</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學</p>	<p>◎家政教育</p> <p>4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人</p>	

		3. 能學會議論的寫作技巧。 4. 能在適當的情境，以諺語造句。 5. 能感受他人經驗分享的快樂。 6. 能體會「取捨」的真諦。		口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	的影響。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	
十六 12/8~ 12/14	語文天地三	1. 了解倒裝句的意義及用法。 2. 了解「誇飾修辭」技巧	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段		

		可應用在描述時間、空間、數量、物象、情緒等。 3. 了解文章中使用「插敘法」的寫作形式。 4. 知道以「議論」為主的寫作形式。		口語評量	落、組織成篇。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。		
十七 12/15~ 12/21	四、運動場上 第十二課夢幻 全壘打	1. 能了解運動文學，並學會欣賞。 2. 能認識棒球這項運動，並了解簡易規則。 3. 能運用本課成語造出語意完整又順暢的句子。 4. 能分析故事中人物的情緒變化。 5. 明白即使與長輩期望不同，也可以擁有屬於自己的夢想。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述	◎家政教育 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。	

					<p>方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>		
<p>十八</p> <p>12/22~</p> <p>12/28</p>	<p>四、運動場上第十三課草地上的網球夢</p>	<p>1. 認識以第一人稱為視角的寫作手法。</p> <p>2. 了解臺灣球員盧彥勳堅持追夢的努力過程。</p> <p>3. 能具體描述比賽場上的場景。</p> <p>4. 能運用本課修辭描寫心理感受的句子。</p> <p>5. 能體會父子之間感人的親情。</p> <p>6. 能學習為信念而努力的精神。</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字典辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述</p>	<p>◎家政教育</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。</p> <p>2-2-5 培養對不同類型工作的態度。</p>	

					<p>方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>		
<p>十九 12/29~ 1/4</p>	<p>四、運動場上 第十四課贏得 喝采的輸家</p>	<p>1. 能認識以第一人稱為視角的寫作手法。</p> <p>2. 能明白比賽的過程中，公平競爭的重要性。</p> <p>3. 能運用獨白的寫作手法進行文章改寫。</p> <p>4. 能使用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。</p> <p>5. 體會比賽細節對於運動選手的重要性。</p> <p>6. 能透過自我反思，澄清比賽得失的價值。</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述</p>	<p>◎生涯發展教育</p> <p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。</p> <p>2-2-5 培養對不同類型工作的態度。</p> <p>◎家政教育</p> <p>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	

					<p>方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>		
二十一 1/5~ 1/11	語文天地四	<p>1. 能在文章中加入「對話」，讓文章更生動精彩。</p> <p>2. 了解用不同寫作人稱的優缺點。</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>		
二十一 1/12~ 1/18	<p>評量週</p> <p>閱讀列車</p> <p>傳遞和平的聖火</p>	<p>1. 能認識現代奧林匹克運動會的起源。</p> <p>2. 能了解奧林匹克運動會追求和平及友誼的精神。</p> <p>3. 能說出文章呈現的文意及所表達的涵義。</p> <p>4. 能運用本課四字語詞及句型造句。</p> <p>5. 能欣賞同儕在運動方</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p>	<p>◎生涯發展教育</p> <p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。</p> <p>2-2-5 培養對不同類型工作的態度。</p>	

		面的優異表現。 6. 能透過本課學習，為追求和平及友誼的信念努力。			<p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p>	◎家政教育 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	
二十二 1/19~ 1/20	休業式	檢討與訂正考卷或進行補救教學					

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第二 學期 六 年級 國語 領域課程計畫 設計者：陳淑卿

一、本領域每週學習節數 (5) 節。

二、本學期學習目標：

貳、明白「詞」是中國古代文體的一種。

參、認識古代農作及生活方式。

肆、認識「詞」的表現形式。

伍、能透過整首詞分析作者創作方式及意圖。

陸、能欣賞詩詞之美。

柒、能藉由詞意感受農家悠然自得的生活氣息。

捌、能知道作家朱自清的生平背景。

玖、能認識文中的修辭技巧。

壹拾、能將本課的修辭技巧運用於寫作之中。

壹拾壹、能掌握文章內容特色。

壹拾貳、能懂得欣賞名家作品，並從中獲得啟發。

壹拾參、能體悟文中隱含的「把握春光、及時努力」的期許。

壹拾肆、能知道老鷹和鵪鶉的習性。

壹拾伍、能知道大自然動物間掠食的規則。

壹拾陸、能舉出視覺、聽覺意象的詞彙及描摹動靜態的語詞。

壹拾柒、能用視覺摹寫的技巧，來描寫生活周遭的景物。

壹拾捌、能欣賞大自然在不同時刻的景色變化。

壹拾玖、能激發好奇心與觀察力，養成獨立思考的習慣。

貳拾、認識「畫展」。

貳拾壹、了解生活中的事物能成為創作的題材。

貳拾貳、能掌握本文主旨。

貳拾參、能學習本文描寫人物的技巧。

貳拾肆、能知道用心觀察，就有不一樣的感受。

貳拾伍、能由文中獲得啟發，關懷我們所在的這片土地。

貳拾陸、了解「詞」是一種文體，是配合曲所填寫的歌詞。

貳拾柒、了解少年小說的定義與特色。

貳拾捌、了解透過「觀察」，可以豐富文章內容。

貳拾玖、能知道透過觀察生活，細膩描寫呈現的情感。

參拾、能認識水生動物的生態。

參拾壹、能用正確語音，並流暢的讀出全文。

參拾貳、能利用「自我提問」策略理解全文。

參拾參、能欣賞文中作者觀察一窪水得到的趣味。

參拾肆、能透過本課多觀察身邊事物，發現樂趣。

參拾伍、能認識「筆記小說」。

參拾陸、能認識古典名著「世說新語」。

參拾柒、能從文中對話分析人物的性格。

參拾捌、能學習書寫短篇的對話式文章。

參拾玖、能培養閱讀各種古代經典的興趣。

肆拾、知道何謂「動物學家」。

肆拾壹、培養「愛動物就是讓牠自由活動」的正確觀念。

肆拾貳、能運用本課成語或句型造句。

肆拾參、能透過觀察，客觀記錄動物的行為。

肆拾肆、能夠體會文中作者與動物相處的樂趣。

肆拾伍、能從閱讀中同理動物需要人類的關懷。

肆拾陸、能認識以科幻為題材的小說。

肆拾柒、認識著名作家瑪麗·雪萊。

肆拾捌、能將課文內容整理成圖表進而歸納出本課大意。

肆拾玖、能依引導語接寫科學怪人文章後續的發展。

伍拾、經由本課的學習，知道不能對人有偏見。

伍拾壹、能知道人與人之間互相支持的重要。

伍拾貳、認識三國演義中有名的人物及其特徵。

伍拾參、知道古人如何運用計謀得到勝利。

伍拾肆、能將本課的修辭運用於寫作中。

伍拾伍、能運用本課的四字語詞及句型，寫出完整的句子。

伍拾陸、能欣賞三國時期的故事。

伍拾柒、能感受故事人物中應戰的心境。

伍拾捌、說明古典小說的特色，讓學生認識古典小說的類型。

伍拾玖、了解什麼是「連貫句」。

陸拾、了解什麼是「選擇句」。

陸拾壹、明白辯論前、辯論時、辯論後的注意事項。

陸拾貳、能認識偵探小說。

陸拾參、能了解本文所傳達的主旨。

陸拾肆、能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。

陸拾伍、學習從觀察進行推理。

陸拾陸、從文中體會閱讀推理小說的樂趣。

陸拾柒、能知道詩歌的形式。

陸拾捌、能理解詩人對人生道路選擇的態度。

陸拾玖、能進行短語仿作。

柒拾、能透過詩歌中的意境分析詩人的智慧。

柒拾壹、面對未來，能勇於嘗試。

柒拾貳、能學習生涯規畫，自我抉擇。

柒拾參、能理解作者性格及人際關係轉變的過程。

柒拾肆、能使用課文中的四字語詞寫出完整的句子。

柒拾伍、能使用課文中的句型及修辭寫出完整的句子。

柒拾陸、能與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。

柒拾柒、能誠懇、和善待人，與人建立良好人際關係。

柒拾捌、認識「倒敘」的敘寫方式。

柒拾玖、知道「努力愛春華」在本課的涵義。

捌拾、能運用本課的語詞造句。

捌拾壹、能為同學題字並用文字給予祝福。

捌拾貳、能珍惜同學相處的緣分。

捌拾參、能感念師長教學的用心。

捌拾肆、能感受青春時光的可貴。

捌拾伍、引導學生先朗讀「抒情的表述方式」內文，使學生有初步的認識。

捌拾陸、實際操作，試著修改自己的文章，比較前後的差別。

捌拾柒、說明各句名言的意思，並可適時運用在寫作中，用來加強所要表達的觀點或論點。

一、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)

二、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	一、生活即景 第一課 清平 樂·村居	1. 明白「詞」是中國古代 文體的一種。 2. 認識古代農作及生活 方式。 3. 認識「詞」的表現形 式。 4. 能透過整首詞分析作 者創作方式及意圖。 5. 能欣賞詩詞之美。 6. 能藉由詞意感受農家 悠然自得的生活氣息。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞 音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學 能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭 典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化 及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字 詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材 及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生 活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增 進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節， 深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述 方式(如：敘述、描寫、抒情、說 明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及 心得，並對作品內容摘要整理	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察 與體驗自然，以創 作文章、美勞、音 樂、戲劇表演等形 式表現自然環境之 美與對環境的關 懷。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的 興趣、能力。	

					6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。		
二 2/16~ 2/22	一、生活即景 第一課 清平樂·村居	1. 明白「詞」是中國古代文體的一種。 2. 認識古代農作及生活方式。 3. 認識「詞」的表現形式。 4. 能透過整首詞分析作者創作方式及意圖。 5. 能欣賞詩詞之美。 6. 能藉由詞意感受農家悠然自得的生活氣息。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	

					6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。		
三 2/23~ 2/29	一、生活即景 第二課春	1. 能知道作家朱自清的生平背景。 2. 能認識文中的修辭技巧。 3. 能將本課的修辭技巧運用於寫作之中。 4. 能掌握文章內容特色。 5. 能懂得欣賞名家作品，並從中獲得啟發。 6. 能體悟文中隱含的「把握春光、及時努力」的期許。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	

					6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。		
四 3/1~ 3/7	一、生活即景 第三課大自然的規則	1. 能知道老鷹和鶴鵲的習性。 2. 能知道大自然動物間掠食的規則。 3. 能舉出視覺、聽覺意象的詞彙及描摹動靜態的語詞。 4. 能用視覺摹寫的技巧，來描寫生活周遭的景物。 5. 能欣賞大自然在不同時刻的景色變化。 6. 能激發好奇心與觀察力，養成獨立思考的習慣。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎人權教育 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	

					6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。		
五 3/8~ 3/14	一、生活即景 第四課那人在看畫	1. 認識「畫展」。 2. 了解生活中的事物能成為創作的題材。 3. 能掌握本文主旨。 4. 能學習本文描寫人物的技巧。 5. 能知道用心觀察，就有不一樣的感受。 6. 能由文中獲得啟發，關懷我們所在的這片土地。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字2,200-2,700字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	

					6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。		
六 3/15~ 3/21	語文天地一	1. 了解「詞」是一種文體，是配合曲所填寫的歌詞。 2. 了解少年小說的定義與特色。 3. 了解透過「觀察」，可以豐富文章內容。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。		
七 3/22~ 3/28	閱讀列車 一窪水	1. 能知道透過觀察生活，細膩描寫呈現的情感。 2. 能認識水生動物的生態。 3. 能用正確語音，並流暢的讀出全文。 4. 能利用「自我提問」策略理解全文。 5. 能欣賞文中作者觀察一窪水得到的趣味。 6. 能透過本課多觀察身邊事物，發現樂趣。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	

					<p>用。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p>		
<p>八 3/29~ 4/4</p>	<p>二、徜徉書海 第五課小時了 了</p>	<p>1. 能認識「筆記小說」。</p> <p>2. 能認識古典名著「世說新語」。</p> <p>3. 能從文中對話分析人物的性格。</p> <p>4. 能學習書寫短篇的對話式文章。</p> <p>5. 能培養閱讀各種古代經典的興趣。</p>	5	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p>	<p>◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

					<p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>		
<p>九 4/5~ 4/11</p>	<p>二、徜徉書海 第六課愛搗亂的動物</p>	<p>1. 知道何謂「動物學家」。</p> <p>2. 培養「愛動物就是讓牠自由活動」的正確觀念。</p> <p>3. 能運用本課成語或句型造句。</p> <p>4. 能透過觀察，客觀記錄動物的行為。</p> <p>5. 能夠體會文中作者與動物相處的樂趣。</p> <p>6. 能從閱讀中同理動物需要人類的關懷。</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p>	<p>◎環境教育</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。</p>	

					<p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>		
<p>+</p> <p>4/12~</p> <p>4/18</p>	<p>評量週</p> <p>二、徜徉書海</p> <p>第七課科學怪人</p>	<p>1. 能認識以科幻為題材的小說。</p> <p>2. 認識著名作家瑪麗·雪萊。</p> <p>3. 能將課文內容整理成圖表進而歸納出本課大意。</p> <p>4. 能依引導語接寫科學怪人文章後續的發展。</p> <p>5. 經由本課的學習，知道不能對人有偏見。</p> <p>6. 能知道人與人之間互相支持的重要。</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字2,200-2,700字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p>	<p>◎環境教育</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	

					<p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>		
<p>十一 4/19~ 4/25</p>	<p>二、徜徉書海 第七課科學怪人</p>	<p>1. 能認識以科幻為題材的小說。</p> <p>2. 認識著名作家瑪麗·雪萊。</p> <p>3. 能將課文內容整理成圖表進而歸納出本課大意。</p> <p>4. 能依引導語接寫科學怪人文章後續的發展。</p> <p>5. 經由本課的學習，知道不能對人有偏見。</p> <p>6. 能知道人與人之間互相支持的重要。</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字2,200-2,700字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p>	<p>◎環境教育</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	

					<p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>		
<p>十二 4/26~ 5/2</p>	<p>二、徜徉書海 第八課火燒連環船</p>	<p>1. 認識三國演義中有名的人物及其特徵。</p> <p>2. 知道古人如何運用計謀得到勝利。</p> <p>3. 能將本課的修辭運用於寫作中。</p> <p>4. 能運用本課的四字語詞及句型，寫出完整的句子。</p> <p>5. 能欣賞三國時期的故事。</p> <p>6. 能感受故事人物中應戰的心境。</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p>	<p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

					<p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>		
<p>十三</p> <p>5/3~</p> <p>5/9</p>	語文天地二	<p>1. 說明古典小說的特色，讓學生認識古典小說的類型。</p> <p>2. 了解什麼是「連貫句」。</p> <p>3. 了解什麼是「選擇句」。</p> <p>4. 明白辯論前、辯論時、辯論後的注意事項。</p>	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p>		

					3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。		
十四 5/10~ 5/16	閱讀列車 名偵探福爾摩斯	1. 能認識偵探小說。 2. 能了解本文所傳達的主旨。 3. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。 4. 學習從觀察進行推理。 5. 從文中體會閱讀推理小說的樂趣。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	
十五 5/17~	三、給年輕的你	1. 能知道詩歌的形式。 2. 能理解詩人對人生道	5	字形檢核 聲調檢核	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。	◎人權教育 1-3-1 表達個人的	

5/23	第九課未走之路	<p>路選擇的態度。</p> <p>3. 能進行短語仿作。</p> <p>4. 能透過詩歌中的意境分析詩人的智慧。</p> <p>5. 面對未來，能勇於嘗試。</p> <p>6. 能學習生涯規畫，自我抉擇。</p>		<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
十六 5/24~	三、給年輕的你	1. 能理解作者性格及人際關係轉變的過程。	5	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p>	<p>◎家政教育</p> <p>2-3-2 瞭解穿著與</p>	

5/30	第十課打開心 中的窗	2. 能使用課文中的四字 語詞寫出完整的句子。 3. 能使用課文中的句型 及修辭寫出完整的句子。 4. 能與自我經驗連結，了 解作者的感受及經歷。 5. 能誠懇、和善待人，與 人建立良好人際關係。		寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學 能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2, 200-2, 700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭 典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化 及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字 詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材 及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生 活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增 進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節， 深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述 方式(如：敘述、描寫、抒情、說 明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及 心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並 寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安 排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選 材、安排段落及組織等步驟，習寫 作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說 明、議論、抒情等表述方式，練習 寫作。	人際溝通的關係。 ◎生涯發展教育 2-2-1 培養良好的 人際互動能力。 3-2-2 學習如何解 決問題及做決定。	
十七	三、給年輕的	1. 認識「倒敘」的敘寫方	5	字形檢核	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞	◎人權教育	

<p>5/21~ 6/6</p>	<p>你 第十一課努力 愛春華</p>	<p>式。 2.知道「努力愛春華」在本課的涵義。 3.能運用本課的語詞造句。 4.能為同學題字並用文字給予祝福。 5.能珍惜同學相處的緣分。 6.能感念師長教學的用心。 7.能感受青春時光的可貴。</p>		<p>聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>2-3-6 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
----------------------	-----------------------------	--	--	---	---	---	--

十八 6/7~ 6/13	評量週 語文天地三	1. 引導學生先朗讀「抒情的表述方式」內文，使學生有初步的認識。 2. 實際操作，試著修改自己的文章，比較前後的差別。 3. 說明各句名言的意思，並可適時運用在寫作中，用來加強所要表達的觀點或論點。	5	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。		
十九 6/14~ 6/20							
二十 6/21~ 6/27							
二十一 6/28~ 6/30							

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 六 年級 綜合活動 領域課程計畫 設計者：陳淑卿

一、本領域每週學習節數 (3) 節。

二、本學期學習目標：

貳、1. 探索並了解各領域的學習方法；覺察個人的興趣或專長，擬定發展方向；持續發展個人的興趣或專長。

參、2. 覺察規畫時間與運用金錢的意義；了解善用時間與金錢的方法；配合個人生活或能力，規畫並實踐時間與金錢使用計畫。

肆、3. 了解自己的專長與能力，選擇適合的服務活動，參與社會服務；了解社會服務的意義與價值；主動並持續參與社會服務。

伍、4. 了解家人的生活作息，體恤家人對家庭的付出；覺察家人之間的關係與互動情形，學習不同的互動技巧；以實際行動改善與家人之間的相處情形。

陸、5. 了解人為危機的意涵、發生徵兆和可能造成的後果；掌握面臨人為危機時可運用的資源；善用資源，解決或避免人為危機發生。

三、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	準備週						

<p>二 9/1~ 9/7</p>	<p>一 探索課程</p>	<p>【活動 1】探索課程 1. 教師提問：在學校可以學習到各類豐富、多元的課程，說說看，學習各類課程時，你有什麼感受？ 2. 你運用了哪些方法來學習學校中的課程呢？ 3. 教師引導兒童分組，每組發數張圖畫紙後提問： (1)每個領域的學習方法不太一樣，請和同學討論，試著整理出各領域的學習方法。 (2)說說看，在各領域表現出色的同學，是以怎樣的態度或方法學習呢？ 4. 各組上臺發表討論結果，教師將各組討論結果寫在黑板上。 5. 教師引導兒童檢視並歸納黑板上的紀錄：想一想，學習不同領域的知識或技能時，有哪些共同的學習方法和學習態度？請和同學分享你的發現。 6. 教師鼓勵兒童實踐：請選擇適合自己的學習方法，在生活中嘗試提升個人學習成效不彰的學習領域。 7. 教師總結：不管學習哪個領域，上課時都要專心聽講，將吸收的資訊重新整合，並投入時間反覆練習呵！</p>	<p>3</p>	<p>1. 活動參與 2. 學習紀錄 3. 口頭發表 4. 討論發表 5. 態度評量</p>	<p>1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。</p>	<p>【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	
---------------------------	-------------------	--	----------	--	-------------------------------------	---------------------------------------	--

<p>三 9/8~ 9/14</p>	<p>1-2 努力學習</p>	<p>【活動 2】努力學習 1. 教師引導兒童覺察： (1) 平時你願意花最多時間學習的事情是什麼？這件事情和你的興趣或專長有關嗎？你如何發現自己的興趣或專長？ (2) 想一想，你的興趣和專長有哪些關聯？ 2. 聽了同學的分享後，你對哪些活動感興趣呢？可以向同學請教相關資訊呵！ 3. 教師發給每人一張圖畫紙，引導兒童回顧與統整：想一想，從小到大你的興趣或專長有沒有改變過？學習歷程中有哪些讓你難忘的事？你平時運用哪些方法培養自己的興趣或專長呢？ 4. 兒童上臺發表個人的興趣或專長學習歷程。 5. 教師可將興趣或專長相似的兒童分在同一組，請各組統整該項興趣或專長的學習方法，並上臺報告討論結果。 6. 教師發給每人一張圖畫紙，引導兒童思考：想一想，你最想培養的興趣或專長是什麼？同學的學習歷程有哪些值得你學習的地方？請擬定個人的「成長學習計畫」，並實際試試看。 7. 教師引導兒童擬定計畫的方向：你認為自己目</p>	<p>3</p>	<p>1. 活動參與 2. 學習紀錄 3. 實作評量 4. 口頭發表 5. 討論發表 6. 態度評量</p>	<p>1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。</p>	<p>【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	
----------------------------	-----------------	---	----------	--	-------------------------------------	---	--

		<p>前的學習方法如何？現階段發展興趣或專長的過程中，有哪些需要克服的問題？</p> <p>8. 教師引導兒童在計畫中納入活動1各類學習領域的學習方法：你的興趣或專長和學校的哪類學習領域相關？可以將各領域的學習方法排入計畫中呵！</p> <p>9. 教師請兒童依照計畫實踐。</p> <p>10. 教師說明：實踐時，可以將你的心得或遇到的困難記錄下來，一個月後進行期中檢核，評估實踐的情況。</p>					
<p>四 9/15~ 9/21</p>	<p>2-1 當時間的主人</p>	<p>【活動1】當時間的主人</p> <p>1. 教師請兒童記錄與分享：你平時如何安排課餘時間呢？假日可自由運用的時間比較多，想一想，上週日你做了哪些事？請將你做的事情和花費的時間記錄下來。</p> <p>2. 教師引導兒童覺察：想一想，實際進行的事和你預計要做的事有什麼落差？為什麼？</p> <p>3. 教師提問：對於自己假日一整天做的事情，你有哪些想法或發現呢？</p> <p>4. 教師說明：每個人要做的事情多寡不一，事情多的人可能覺得時間老是不夠用，事情少的人則可能認為時間太多好無</p>	<p>3</p>	<p>1. 活動參與 2. 學習紀錄 3. 口頭發表 4. 討論發表 5. 態度評量</p>	<p>2-3-1 規劃個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。</p>	<p>【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

		<p>聊，但其實只要做事有效率，並善用空閒時間，就能改變對於時間的感受。</p> <p>5. 教師請兒童討論：想一想，你平時能有效率的利用時間嗎？以不同的方式運用時間，會帶來哪些不同的影響呢？</p> <p>6. 教師引導兒童分析並歸納經驗：</p> <p>(1) 想一想，哪些運用時間的方式較適當？哪些較不適當？</p> <p>(2) 無法適當運用時間的原因有哪些？</p> <p>7. 教師引導兒童省思：再次檢視上週日的時間運用，想一想，你做到哪些妥善分配時間或提升工作效率的事情？做了哪些浪費時間的事情呢？</p> <p>8. 教師請兒童為下節課做準備：其他人怎麼運用時間呢？利用課餘時間訪問老師或家人，了解他們運用時間的方式和原則，下一節課和同學分享。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>五 9/22~ 9/28</p>	<p>2-2 時間管理高手</p>	<p>【活動 2】時間管理高手 1. 教師請兒童分享訪問結果：從訪談過程中，你發現身邊的人平時如何安排或利用時間？他們如何提醒或要求自己妥善的運用時間呢？對照自己和其他人的時間運用方式後，你有哪些發現？你可以向他們學習哪些運用時間的方法呢？ 2. 處理事情應有輕重緩急之分，同時要處理很多事情時，你會如何安排呢？每個人所決定的做事順序和想法相同嗎？你認為安排事情的先後順序時，有哪些要注意的原則呢？ 3. 教師發給每人一張「時間規畫表」學習單（詳見教師手冊第 56 頁），請兒童討論並規畫：想一想，本週日你要做的事情有哪些？把需要完成的事列出來，再運用「時間規畫表」來安排執行的順序並分配時間。 4. 想一想，你分配時間的原則是什麼？再次檢視自己的規畫表後，你認同自己的時間安排嗎？為什麼？和同學分享你的「時間規畫表」和安排時間的原則，說說看，你發現哪些差異？對於這些差異你有什麼想法？聽</p>	<p>3</p>	<p>1. 活動參與 2. 學習紀錄 3. 實作評量 4. 口頭發表 5. 討論發表 6. 態度評量</p>	<p>2-3-1 規劃個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。</p>	<p>【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
-----------------------------	-------------------	--	----------	--	------------------------------------	---	--

		完同學的分享後，你會如何調整自己的時間運用呢？依照調整後的「時間規畫表」實際做做看吧！ 5. 兒童分享：你要做的事情都在預訂的時間內完成了嗎？有哪些可以修正的地方？實際執行後，你有什麼想法呢？你對「時間規畫表」的時間安排與實踐成果滿意嗎？為了提升運用時間的能力，請挑戰擬定一週的時間計畫，實踐後分享你的收穫。					
六 9/29~ 10/5	2-3 理財小達人	【活動 3】理財小達人 1. 教師播放「賣菜婦人陳樹菊儲蓄助人」的相關報導影片，引發兒童對於運用金錢方式的討論。 2. 教師引導兒童探索與思考：如果你領到 500 元的獎學金，你會如何運用或管理這筆錢呢？你對自己的安排有什麼想法？ 3. 兒童在組內發表想法後，教師延伸提問：你和同學利用 500 元獎學金的方式有哪些異同？為什麼會有差異呢？ 4. 教師請兒童分享：你最近曾參加哪些活動？活動中有花錢嗎？你買什麼東西花了最多錢？你對那次活動的金錢支出有什麼想法？ 5. 教師請兒童分析：想一	3	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量	2-3-1 規劃個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。	

		<p>想，你的金錢收入來源和支出項目可能有哪些？</p> <p>6. 教師引導兒童反思：你平常的收支狀況如何？通常是有剩餘、剛剛好還是不夠用呢？在金錢運用方面，你有哪些可以改進的地方呢？</p> <p>7. 教師請兒童為下節課做準備：請利用課餘時間訪問家人的理財經驗，並了解他們運用金錢的方式和原則吧！</p>					
<p>七</p> <p>10/6~</p> <p>10/12</p>	<p>2-3</p> <p>理財小達人</p>	<p>【活動3】理財小達人</p> <p>1. 教師請兒童完成課前訪問並分享結果：你的家人如何運用金錢呢？他們對運用金錢抱持什麼想法？用錢時會注意哪些事？請訪問家人並想一想，你平時的用錢習慣和他們的用錢原則有哪些異同？訪問後，你會如何調整自己的用錢習慣呢？</p> <p>2. 教師引導兒童統整全班的訪問結果，歸納各種運用金錢的方法和原則。</p> <p>3. 教師引導兒童覺察並省思：想一想，沒有妥善的管理金錢可能會造成哪些問題？懂得金錢管理能為生活帶來哪些益處呢？</p> <p>4. 教師引導兒童分組思考並在組內發表：你平時如何決定是否購買物品？如果現在你有能力</p>	3	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 口頭發表</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 態度評量</p>	2-3-1 規劃個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。</p>	

		<p>購買所有的物品，有哪些物品你必須要買，否則會影響正常的生活？有哪些物品只是因為你喜歡而想購買呢？</p> <p>5. 教師提問：你和同學認為必須買的東西，以及想要買的東西有哪些異同？因為「需要」和因為「想要」而購買物品，可能產生什麼不同的影響？</p> <p>6. 教師引導兒童反思：和同學充分討論後，想一想，未來有管理或運用金錢的機會時，你會怎麼做？你對金錢的使用有哪些新的想法呢？</p> <p>7. 教師鼓勵兒童：你有信心成為理財小達人嗎？就從現在開始練習吧！</p>					
<p>八</p> <p>10/13~10/19</p>	<p>1-3 持續發展</p>	<p>【活動 3】持續發展</p> <p>1. 兒童實踐「成長學習計畫」一個月後，教師請兒童省思並分享執行情形：</p> <p>(1) 實踐「成長學習計畫」已經一個月了，在這一個月中，你達成了哪些目標？</p> <p>(2) 發展興趣或專長時，你克服了哪些困難？</p> <p>(3) 執行計畫的過程中，讓你印象最深刻的的事情是什麼？為什麼？</p> <p>2. 兒童分享個人「成長學習計畫」執行成果時，宜搭配紀錄、圖照或書面資料輔助說明。</p>	3	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 學習紀錄</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭發表</p> <p>5. 討論發表</p> <p>6. 態度評量</p>	1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>	

		<p>3. 教師鼓勵計畫執行成功的兒童踴躍發表心得，激勵兒童見賢思齊。</p> <p>4. 教師引導兒童思考並調整個人的「成長學習計畫」：</p> <p>(1) 你是否依照「成長學習計畫」發展興趣或專長？你對自己安排的學習方法滿意嗎？</p> <p>(2) 現在，你還有哪些需要解決的問題？請檢核目前的學習方法，適度調整計畫並繼續實踐。</p> <p>5. 兒童可分組討論計畫執行成功或執行不順利的因素，互相提出改進建議。</p> <p>6. 兒童調整計畫時，教師可鼓勵兒童將興趣培養成專長。</p> <p>7. 教師提醒兒童：期末會再次檢討計畫的實踐情形，請持續記錄實踐過程。</p>					
<p>九 10/20~ 10/26</p>	<p>3-1 服務的真諦</p>	<p>【活動 1】服務的真諦</p> <p>1. 教師說明：你參與過服務活動嗎？在你的生活周遭，有哪些人是長期服務他人的志工呢？想一想，為什麼他們願意投身服務工作？和同學一起擬定訪談計畫，了解志工的想法吧！</p> <p>2. 教師引導兒童準備訪談志工活動：</p> <p>(1) 請兒童介紹自己認識的志工。</p>	<p>3</p>	<p>1. 活動參與 2. 學習紀錄 3. 口頭發表 4. 討論發表 5. 態度評量</p>	<p>3-3-4 體會參與社會服務的意義。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。</p>	

		<p>(2)全班選擇2~3位志工擔任受訪者。</p> <p>(3)教師確認受訪者的意願和時間後，引導全班擬定訪談計畫。</p> <p>(4)兒童完成訪談計畫及分工。</p> <p>(5)教師引導兒童討論訪談的禮儀，並事前演練。</p> <p>3. 活動當日，兒童依計畫布置場地，再由教師宣布活動開始：志工到班上了！讓我們依照計畫訪談志工吧！</p> <p>4. 教師引導兒童反思心得：</p> <p>(1)說說看，志工們分享了哪些事？你對他們的服務經驗有哪些看法？</p> <p>(2)想一想，為什麼要服務別人呢？</p> <p>(3)你曾經參與過哪些服務活動？有哪些服務心得？</p> <p>(4)訪談志工後，你認為志工的服務經驗和你的服務經驗有哪些異同？</p> <p>(5)訪談志工後，你有哪些想法或感受呢？</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>十 10/27~ 11/2</p>	<p>3-1 服務的 真諦</p>	<p>【活動1】服務的真諦 1. 教師說明：一起到校園和社區進行訪查，說說看，生活周遭有哪些人、事、物需要你的關心呢？以你的能力可以參與哪些服務工作？ 2. 教師協助兒童分組，請各組運用觀察、踏查、訪問等方式，蒐集校園及社區周遭的服務活動資料。 3. 兒童統整並分享蒐集的服務活動資料。 4. 教師引導兒童思考：訪查後，請考量自己的能力和興趣，想一想，你最想參與哪項服務工作？為什麼？請將適合自己的服務項目寫在空白紙張上，並將該項服務需要做的各種事項列出來。 5. 教師協助服務目標及意願相同的兒童組成一組，引導兒童討論：這項工作需要為別人提供哪些服務？服務前，你需要增強哪些服務時所需的能力？請和同學分享你對於這項服務工作的想法。 6. 教師說明：決定服務對象後，請在服務前先取得對方的同意，並確認他們的需求。下次上課再和同學擬定具體的服務計畫。 7. 教師針對各組初步的服務方向給予回饋。</p>	<p>3</p>	<p>1. 活動參與 2. 學習紀錄 3. 口頭發表 4. 討論發表 5. 態度評量</p>	<p>3-3-4 體會參與社會服務的意義。</p>	<p>【性別平等教育】 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。</p>	
------------------------------	---------------------------	--	----------	--	---------------------------	--	--

<p>十一 11/3~ 11/9</p>	<p>3-2 服務中學習</p>	<p>【活動 2】服務中學習 1. 教師引導兒童規畫：徵得服務對象的同意並確定他們的需求後，該做哪些準備呢？請和同學共同思考並擬定服務計畫。 2. 教師視參與服務活動的兒童人數，決定擬定服務計畫的方式，引導兒童完成服務計畫。 3. 教師引導兒童事先演練服務工作，增強服務能力：服務時需要運用的能力你都具備了嗎？依照服務計畫和同學加強練習，做好服務前的準備吧！ 4. 兒童完成準備後，教師宣布：依照預訂的服務時間，開始進行服務吧！ 5. 兒童進行服務前，教師宜發給每人數張「服務存摺」學習單（詳見教師手冊第 86 頁）並說明：進行服務後，你學到了什麼？有什麼想法或感受？請將你的服務心得記錄在「服務存摺」中。 6. 教師提醒：服務時，仔細觀察服務對象的反應，並請服務對象給你一些回饋，作為下次服務時改進的參考呵！ 7. 教師請兒童於服務後，填寫「小組服務互評表」學習單（詳見教師手冊第 87 頁），給予組員回</p>	<p>3</p>	<p>1. 活動參與 2. 服務計畫 3. 學習紀錄 4. 實作評量 5. 討論發表 6. 態度評量</p>	<p>3-3-4 體會參與社會服務的意義。 【期中評量週】</p>	<p>【性別平等教育】 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。</p>	
------------------------------	------------------	---	----------	--	---------------------------------------	--	--

		<p>饋。</p> <p>8. 教師說明：下次上課將舉辦服務學習的反思與慶賀活動，請各組先在組內分享「服務存摺」學習單、「小組服務互評表」學習單、「服務省思」學習單，統整服務收穫後跟全班分享。</p>					
<p>十二 11/10~ 11/16</p>	<p>∞ ∞ 服務中成長</p>	<p>【活動 3】服務中成長</p> <p>1. 教師引導兒童反思：實際進行服務後，你提供的服務能滿足對方的需求嗎？服務時遇到哪些問題？和同學討論解決的方法，並分享你的感受。</p> <p>2. 各組可先列出服務時遇到的困難，例如：與低年級共讀時氣氛不夠熱絡、推輪椅技巧不熟練等，再與全班共同討論調整策略。</p> <p>3. 教師引導各組統整調整策略，評估策略可行性。</p> <p>4. 教師引導兒童調整服務計畫：想一想，除了解決遇到的問題，你還可以如何加強服務的深度和廣度呢？</p> <p>5. 教師可請兒童將調整策略寫入服務計畫，或針對未來想繼續做的服務擬定更長遠的計畫。</p> <p>6. 教師引導兒童發表計畫並實踐：請分享你們的修正計畫，並實際做做看。</p>	3	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 學習紀錄</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 態度評量</p>	3-3-4 體會參與社會服務的意義。	<p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>	

		7. 教師提醒兒童：記得將每次的服務心得記錄在「服務存摺」中，累積你的服務經驗呵！					
十三 11/17~ 11/23	3-3 服務中成長	<p>【活動 3】服務中成長</p> <p>1. 舉辦服務學習慶賀活動：同學在服務的過程中有哪些好的表現呢？請給他們熱烈的掌聲和讚美吧！</p> <p>2. 教師可發給每人一張便利貼或市售名片卡，引導兒童寫下對同學的讚美與鼓勵，並贈送給對方。</p> <p>3. 舉辦慶賀活動時，可將桌椅排成同心圓，並在桌上放置一些小點心，使氣氛更輕鬆歡愉。</p> <p>4. 教師引導兒童分享：想一想，在服務的過程中，有哪些事情讓你印象深刻呢？</p> <p>5. 各組依序上臺分享服務心得，並由教師和兒童給予掌聲或回饋。</p> <p>6. 教師提問：翻閱你的「服務存摺」並想一想，經過這段時間的服務後，你有哪些成長或改變？</p> <p>7. 你對於所服務的人、事、物有哪些感受？對於服務他人有哪些新的想法？</p> <p>8. 教師請兒童構思持續服務的方法並實踐：在生活中你可以如何持續服</p>	3	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 學習紀錄</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 態度評量</p>	3-3-4 體會參與社會服務的意義。	<p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>	

		務他人呢？ 9. 教師鼓勵兒童：請繼續在生活中服務他人，付出你的愛心與關懷吧！					
十四 11/24~ 11/30	十一 我們這一家	<p>【活動 1】我們這一家</p> <p>1. 教師課前自製家庭型態字卡，於課堂上展示後提問：每個家庭的家庭活動、互動氣氛和家庭習慣都不太相同，想一想，字卡上這些關於家庭的描述哪些和你家相似？哪些和你家不同？請說說你的家庭狀況。</p> <p>2. 教師延伸提問：除了每個家庭的習慣、家庭活動和互動氣氛不太相同之外，還可能有哪些部分不一樣呢？</p> <p>3. 教師引導兒童觀察並記錄：你了解家人的生活方式嗎？請設計一張「家人生活紀錄表」，詳細記錄家人在各個時段做的事情。</p> <p>4. 教師請兒童發表計畫並思考：想一想，家人做的這些事情和他們的生活角色有什麼關係？</p> <p>5. 教師引導兒童思考：透過紀錄表了解家人的生活後，你對於他們的生活方式有什麼看法？你認為家人的生活方式有哪些特色？</p> <p>6. 教師引導兒童反思與實作：家人的生活方式是否需要調整？如果可以</p>	3	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 學習紀錄</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 態度評量</p>	2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。</p> <p>4-3-5 瞭解不同的家庭文化。</p>	

		<p>調整，要怎麼調整呢？</p> <p>7. 教師引導兒童反思：</p> <p>(1) 你喜歡你的家人嗎？喜歡和家人互動嗎？為什麼？</p> <p>(2) 如果家人的生活方式目前無法改變，不能改變的原因是什麼？你會以怎樣的態度看待呢？</p> <p>8. 教師鼓勵兒童將對家人生活方式的想法告訴家人，並對家人的付出表達感謝。</p>					
<p>十五 12/1~ 12/7</p>	<p>4-2 親情交流站</p>	<p>【活動 2】親情交流站</p> <p>1. 教師請兒童討論和分享：和家人相處的過程，有哪些事情需要溝通呢？你曾經以哪些方式和家人溝通？溝通的成效如何呢？</p> <p>2. 教師帶領兒童體驗活動：和同學一起進行「溝通活動」，說說看，分別體驗兩個活動時，你有什麼不同的感受？</p> <p>3. 教師引導兒童分組，每組發數張圖畫紙，依序進行兩個溝通活動。</p> <p>4. 兒童進行溝通活動 1 和活動 2 後，教師提問：</p> <p>(1) 和溝通活動 1 相比，你對這次的活動有什麼感受呢？</p> <p>(2) 想一想，溝通活動 1 和溝通活動 2 哪一個是單向的溝通？哪一個是雙向的溝通呢？</p> <p>5. 教師引導兒童從溝通</p>	<p>3</p>	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 學習紀錄</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。</p>	

		<p>活動延伸思考溝通的原則和技巧：體驗過溝通活動後，你覺得與人溝通時，應該注意哪些原則或方法呢？</p> <p>6. 教師發給每位兒童一張「與家人互動紀錄表」（詳見教師手冊第114頁），引導兒童閱讀學生手冊第63頁範例後，進行一週的記錄：這個星期你和家人如何互動？發生了哪些事件？令你印象深刻的對話是什麼？請把事件和對話記錄下來。</p>					
<p>十六 12/8~ 12/14</p>	<p>4-2 親情交流站</p>	<p>【活動2】親情交流站</p> <p>1. 教師請兒童發表「與家人互動紀錄表」，兒童發表時，教師利用提問引導兒童分辨溝通模式：在這些事件中，你運用了哪些溝通方法？請分享讓你印象最深刻的對話內容，想一想，互動時有哪些可以改進的地方？</p> <p>2. 教師引導兒童省思：聽完同學與家人的互動經驗後，你有哪些發現？想一想，與家人互動時，除了注意口語溝通的方式外，還有哪些互動的技巧呢？</p> <p>3. 教師引導兒童歸納與家人互動的技巧。</p> <p>4. 教師引導兒童省思：如果再次發生「與家人互動紀錄表」中的類似事件，</p>	<p>3</p>	<p>1. 活動參與 2. 學習紀錄 3. 討論發表 4. 態度評量</p>	<p>2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。</p>	<p>【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【家政教育】 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。</p>	

		<p>你會用怎樣的方式與家人溝通和互動？</p> <p>5. 教師鼓勵兒童實踐：整理出互動技巧後，請選擇適合的方式實際做做看。</p> <p>6. 教師補充說明：實踐時，請再次將印象深刻的事件和對話內容記下來，並和前一次的紀錄互相比較。</p> <p>7. 教師引導兒童實踐後省思：說說看，比較兩次的紀錄後，你有什麼新發現？家人間的互動有哪些不同？你有什麼感受？</p> <p>8. 教師總結：平時可以記錄自己與家人互動的經驗，並依照家人的反應，隨時調整互動方式。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>十七 12/15~ 12/21</p>	<p>4-3 互動一家親</p>	<p>【活動 3】互動一家親 1. 教師引導兒童發表：平時在家裡你和家人的互動密切嗎？你覺得家人之間的關係如何？ 2. 教師引導兒童歸納全班發表的內容並討論：想一想，有哪些語詞適合形容家人之間的關係呢？ 3. 教師請兒童根據家人間的互動情形，繪製家人關係圖：請畫出你家的「家人互動關係圖」，描述每位家人之間的關係。 4. 教師引導兒童思考：想一想，為什麼家庭成員之間的關係不同呢？ 5. 教師請兒童統整全班發表的內容：想一想，促使家人之間關係良好的原因有哪些？導致家人之間關係不佳的原因有哪些呢？ 6. 教師引導兒童省思：檢視家人之間的關係後，你認為家人間的關係可以用哪些方式變得更融洽？你對於家庭生活有哪些期待呢？ 7. 教師請兒童擬定策略，並在生活中實際改善家人關係：讓我們嘗試在生活中改善家人的關係，並記錄下來。 8. 教師引導兒童分組分享實踐成果：嘗試改善家人的關係後，發生了哪些事？你的家人有什麼反</p>	<p>3</p>	<p>1. 活動參與 2. 討論發表 3. 態度評量</p>	<p>2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。</p>	<p>【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【家政教育】 4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	
--------------------------------	------------------	--	----------	--	--------------------------------------	--	--

		<p>應？這些反應和你的期望相同嗎？</p> <p>9. 教師發給每位兒童一張圖畫紙：再畫一次你家的「家人互動關係圖」，想一想，調整互動方式後，家人之間的關係產生哪些變化？</p> <p>10. 教師引導兒童思考繼續營造家人和樂關係的方法：你會如何繼續努力來增進家人間的關係呢？</p> <p>11. 教師鼓勵兒童持續行動：想一想，你也能和家人好好互動了嗎？繼續嘗試不同的互動方法，營造更和諧的家庭生活吧！</p>					
<p>十八 12/22~ 12/28</p>	<p>ㄍ I 危機要提防</p>	<p>【活動 1】危機要提防</p> <p>1. 教師請兒童蒐集並發表新聞案例：生活中存在著許多危機，請蒐集與恐嚇和攻擊事件相關的新聞，閱讀後分享你的想法。</p> <p>2. 教師引導兒童思考：想想看，恐嚇和攻擊事件的新聞有什麼共通點？如果想要有效防範這類危機，你會怎麼做呢？</p> <p>3. 教師提問並引導兒童覺察和歸納：除了恐嚇和攻擊事件之外，請觀察你的生活周遭，說說看，還有哪些可能發生的人為危機？</p> <p>4. 教師協助兒童分組並</p>	<p>3</p>	<p>1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量</p>	<p>4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。</p>	<p>【性別平等教育】 2-3-8 認識家庭暴力對身心發展的影響。 2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。</p>	

		<p>說明：你知道這些危機是怎麼形成的嗎？和同學選擇一種危機類型，一起分析危機產生的徵兆和原因，及其可能造成的危害。</p> <p>(1)教師將全班分成 4~6 組，並發給每組彩色筆和數張海報紙。</p> <p>(2)請各組選擇一個危機類型為主題，發表在生活周遭觀察到的危機事件，或蒐集相關新聞案例。</p> <p>(3)兒童依能力分工，統整該危機類型的發生徵兆、產生原因和造成的危害。</p> <p>5. 各組上臺報告分析成果，並互相補充或給予回饋：請發表分析結果，並說說看，分析危機事件帶給你哪些啟示？分析後你發現哪些平時該注意的地方？</p> <p>6. 教師帶領兒童統整與思考：想一想，這些新聞事件的發生，有哪些共通的原因？危害的面向有哪些異同呢？</p> <p>7. 教師強調：懂得辨識與提防，才能有效杜絕人為危機呵！</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

十九 12/29~ 1/4	5-2 危機急轉彎	<p>【活動 2】危機急轉彎</p> <p>1. 教師請兒童調查：回想一下，你或你的親友曾經遇過哪些人為危機事件？當時發生什麼事？如何化解或處理呢？</p> <p>2. 教師鼓勵兒童上臺發表調查結果。</p> <p>3. 教師引導兒童統整發表內容：</p> <p>(1) 哪一類危機最常發生？為什麼？</p> <p>(2) 面對同類型的危機時，不同人的處理方式有哪些異同？請統整各類危機的處理方式。</p> <p>4. 教師協助兒童分組並提問：想一想，同學分享經驗時，提到哪些能化解危機的資源？面對不同的人為危機時，有哪些可以運用的資源呢？</p>	3	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 口頭發表</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 態度評量</p>	4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>4-3-4 能認識網路資料的安全防護。</p>	
二十 1/5~ 1/11	5-2 危機急轉彎	<p>【活動 2】危機急轉彎</p> <p>1. 教師於黑板上列出各項資源名稱後，協助兒童分組並提問：這些資源提供哪些服務？要如何運用這些服務呢？</p> <p>(1) 教師引導各組選擇想要探討的資源項目，再蒐集資料。</p> <p>(2) 報告內容應包含：資源服務項目、使用時機、使用注意事項、使用方式（可以案例說明）等。</p> <p>(3) 各組宜事先構思發表方式，例如：角色扮演、</p>	3	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 口頭發表</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 態度評量</p>	4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>4-3-4 能認識網路資料的安全防</p>	

		<p>影片、漫畫、手偶劇等。</p> <p>2. 各組統整資料後上臺發表。</p> <p>3. 教師宜提醒兒童牢記各項資源的使用方式，以防範未然。</p> <p>4. 教師提問：充分掌握可運用的資源能帶來哪些幫助？</p> <p>5. 教師強調：了解各種可以運用的資源後，不管是自己或別人遇到緊急的狀況，都可以靈活應用呵！</p>				護。	
<p>二十一 1/12~ 1/18</p>	<p>513 化險為夷</p>	<p>【活動 3】化險為夷</p> <p>1. 教師說明：霸凌、詐騙和沉迷電玩等情況，是現階段的你較容易遇到的人為危機。讓我們先從霸凌事件開始討論，想一想，如果遇到霸凌事件，你會怎麼做？如何因應比較適當呢？一起來探討與演練吧！</p> <p>2. 教師引導兒童分組討論學生手冊第 82~83 頁兩種霸凌狀況的應對辦法。</p> <p>3. 教師請各組依照狀況一和狀況二分別演練應對辦法。</p> <p>4. 教師抽籤，請各組依抽到的狀況和應對辦法上臺展現演練成果，並由其他組別給予回饋。</p> <p>5. 教師提問：網路的影響力無遠弗屆，有些人會在網路上散布攻擊他人的</p>	<p>3</p>	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 操作演練</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。</p> <p>【期末評量週】</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>2-3-1 瞭解人身自由權並具有我保護的知能。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>1-3-1 能認識電腦病毒的特性。</p> <p>5-3-1 能瞭解網路的虛擬特性。</p>	

		<p>訊息，對他人造成負面影響，形成網路霸凌。如果你遇到下面的網路霸凌事件，你會如何處理呢？</p> <p>(1)教師帶領兒童閱讀學生手冊第 84 頁事件：同學討厭<u>王小明</u>，就在網路上捏造一些關於<u>王小明</u>的事，不少人因此以為<u>王小明</u>為人處事大有問題，而繼續在網路上留言評論他……</p> <p>(2)教師引導兒童以事件主角王小明的身分，思考應對辦法並進行演練。</p> <p>(3)教師引導兒童以旁觀者的角度來思考，找出處理的辦法並進行演練。</p> <p>6. 教師引導兒童省思：</p> <p>(1)想一想，還有哪些情況也是霸凌？如果你是霸凌的人，你會有什麼感受？</p> <p>(2)霸凌會帶給別人哪些傷害？霸凌別人會造成什麼後果呢？</p>					
<p>二十二 1/19~ 1/20</p>	<p>ㄣ 化險為夷</p>	<p>【活動 3】化險為夷</p> <p>1. 教師說明，網際網路能傳播各種實用資訊，但也能使我們收到以訛傳訛的內容或詐騙訊息。閱讀學生手冊第 85 頁事件後分享你的經驗，說說看，遇到網路騙局要如何處理？怎麼做才能預防騙局發生呢？和同學一起討論和演練。</p> <p>2. 教師請各組上臺演練</p>	<p>3</p>	<p>1. 活動參與 2. 操作演練 3. 口頭發表 4. 討論發表 5. 態度評量</p>	<p>4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。</p>	<p>【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 2-3-1 瞭解人身自由權並具有我保護的知能。 【資訊教育】 1-3-1 能認識電腦病毒的特性。 5-3-1 能瞭解網</p>	

		<p>並給予回饋。</p> <p>3. 教師請兒童補充家人或自己遇過的詐騙相關經驗，挑選與學生手冊舉例差異較大的例子進行演練。</p> <p>4. 教師提問：電玩遊戲通常具有吸引人的聲光效果和有趣的關卡設計，你喜歡玩電玩嗎？請分享你和家人對於電玩遊戲的想法，並想一想，玩電玩可能造成哪些影響？</p> <p>5. 教師引導兒童分組討論：想想看，要注意哪些事，才能享受玩電玩的樂趣又不至於沉迷呢？</p> <p>6. 教師帶領兒童討論並分析：如果玩電玩導致面臨危機，你會如何處理呢？</p> <p>7. 教師請各組演練玩電玩遇到危機時的處理方式，練習詳細的說明處境並向他人求助。</p> <p>8. 教師提問：經過討論與演練後，你知道如何面對各項人為危機了嗎？為了避免危機發生，你可以怎麼做？</p> <p>9. 教師說明並鼓勵兒童在生活中實踐：事前預防勝於事後補救處理，請在生活中實踐，完成各項人為危機預防措施。</p> <p>10. 教師引導兒童反思實踐心得：在生活中實踐後，你有哪些心得或看法</p>				路的虛擬特性。	
--	--	--	--	--	--	---------	--

		呢？					
				1. 活動參與 2. 學習紀錄 3. 實作評量 4. 口頭發表 5. 討論發表 6. 態度評量	1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 【休業式】	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 六 年級 綜合活動 領域課程計畫 設計者：陳淑卿

一、本領域每週學習節數 (3) 節。

二、本學期學習目標：

三、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	一 角色大探索	<p>【活動1】我的成長</p> <p>1. 教師預告：請兒童蒐集自己成長的資料，並攜帶具有成長意義的物品，例如：童年時或家庭聚會的影片、照片或其他紀念物品等。</p> <p>2. 教師引導兒童思考並發表：從出生到現在，有哪些人或物曾和你一起經歷生活中的點點滴滴？請回想並分享你和他們之間的故事。</p> <p>3. 兒童將攜帶的影片、照片、紀念物品介紹給同學，講述其背後的故事和</p>	3	<p>1. 參與活動</p> <p>2. 態度評定</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 實作評量</p> <p>5. 自我省思</p>	1-3-5 覺察生命的變化與發展歷程。	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-1 認知青春 期不同性別者身 體的發展與保健。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本 的生態原則，以及 人類與自然和諧 共生的關係。</p>	

		<p>對自己的意義，藉此覺察自己生命的發展歷程及改變。</p> <p>4. 每個人的一生中，成長都只有一次，請將這些珍貴的回憶製作成屬於你的成長紀錄。想一想，你會如何規畫成長紀錄的內容？你想如何呈現呢？</p> <p>5. 教師引導兒童思考並討論成長紀錄的形式、內容、製作步驟及材料準備。</p> <p>6. 兒童自行決定成長紀錄的呈現內容及方式後，教師以階梯書和時間捲軸為例，指導兒童細分成成長紀錄的內容（可參考教師手冊第 24 頁學習單），在製作成長紀錄前先規畫好每一頁的腳本，依據腳本逐頁製作個人成長紀錄，內容呈現盡量圖文並茂。</p> <p>7. 教師發下一人三張四開書面紙，使用照片、剪刀或彩色筆等工具在書面紙上繪製或剪裁黏貼（可參考學冊第 10~11 頁範例），製作成長紀錄。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>二 2/16~ 2/22</p>	<p>1-2 生命中的變化</p>	<p>【活動 2】生命中的變化</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請兒童思考生命歷程的發展，說出自己目前正處於生命週期中的哪個階段。 2. 教師提問：正值青春期的你，經歷著生命發展的轉變，想一想，你面臨了哪些青春期的改變？請和同學分享你的心情和想法。 3. 教師統整一般在青春時期可能產生的變化和狀況，例如：生理發育、情緒控制、異性相處、自我認同等。 4. 教師可藉由兒童的分享，引導兒童覺察自己與他人在青春時期所面臨的現象有哪些異同，進而尊重個體間的差異。 5. 教師引導兒童分組並思考：在自己與同學的生命變化中，有哪些相同或相異之處？ 6. 教師提問：無論是生理或心理上，每個人的生命發展不盡相同，說一說，你和同學在成長過程中有哪些差異？你們對未來的期待是什麼？你會如何朝著期待的方向努力呢？ 7. 教師統整兒童的成長歷程主題，歸納出幾個面向：(1)家庭結構對自己成長的影響。(2)家人互動狀況對自己成長的影響。(3) 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分享討論 2. 態度評定 3. 口頭發表 4. 自我省思 	<p>1-3-5 覺察生命的變化與發展歷程。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-1 認知青春 期不同性別者身 體的發展與保健。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本 的生態原則，以及 人類與自然和諧 共生的關係。</p>	
-----------------------------	-------------------	---	----------	--	----------------------------	--	--

		寵物的生命歷程對自己成長的影響。(4)個人興趣對自己成長的影響。 8. 兒童針對教師所歸納出的各個面向，思考對自己成長的影響，並從和同學分享中，察覺彼此成長的差異，以同理心體會他人成長背景所帶來的影響，進而尊重他人。					
三 2/23~ 2/29	1-2 生命中的變化	<p>【活動 2】生命中的變化</p> <p>1. 教師將兒童分組，準備演出情境劇，各組以青春期的成長狀況為背景，討論班上曾發生的事件。各組劇本完成後，全班座位排成 U 字型，演員上臺演出情境劇，教師可適時運用「停格」的技巧，引導兒童針對事件進行討論。</p> <p>2. 雖然同處於成長期，但每個人發育程度不相同。想一想，當你遇到下面這些狀況時，會怎麼處理呢？利用角色扮演，體會成長過程中可能面臨的狀況，再分享你的看法。</p> <p>(1)情境 1：文昇臉上長了很多青春痘，被同學嘲笑。</p> <p>(2)情境 2：康妮的生理期用品不小心掉在地上，被同學撿起，並拿來開玩笑。</p> <p>3. 教師將情境劇主題及兒童發表的重點記錄在黑板上，說明每個人除了</p>	3	<p>1. 分享討論</p> <p>2. 態度評定</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 自我省思</p>	1-3-5 覺察生命的變化與發展歷程。	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-1 認知青春期的不同性別者身體的發展與保健。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	

		<p>成長歷程不同，青春期的成長變化也因人而異。藉由兒童本身的參與及演出，體驗身處不同青春期的感受，進而關懷他人。</p> <p>4. 教師提問：每個人的生命歷程都是獨一無二的，經過學習和體驗後，你如何看待自己和同學成長的差異？你會以怎樣的態度來面對呢？</p> <p>5. 教師總結：從分享自己和他人的生命發展歷程中，體會生命的差異性與奧妙，接納青春期的變化是成長的正常現象，進而以正向態度面對，體會成長帶來的喜悅。</p>					
<p>四 3/1~ 3/7</p>	2-1 生態環境改變	<p>【活動 1】生態環境改變</p> <p>1. 教師播放櫻花鉤吻鮭的相關影片，引起兒童興趣。</p> <p>2. 教師可詳細介紹櫻花鉤吻鮭，引導兒童覺察大眾關注櫻花鉤吻鮭的原因。</p> <p>3. 教師提問：在臺灣還有哪些生物受到保護？牠們為什麼需要被保護？生態環境改變對牠們有哪些影響？</p> <p>4. 兒童輪流上臺，分享蒐集到的臺灣保育物種資料，說明物種被保育的原因，以及目前生存遭遇的困境。</p> <p>5. 教師引導兒童分析：你</p>	3	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 資料蒐集</p> <p>3. 態度評定</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 自我省思</p>	4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋汙染、海岸線後退、海洋生態的破壞)，瞭解海洋遭受的危機與人類</p>	

		<p>認為生物瀕臨絕種的原因有哪些？關於人類破壞環境導致生物生存受到威脅，你有什麼想法呢？</p> <p>6. 教師引導兒童歸納，發現野生動、植物的棲息地十分珍貴，若不妥善保護而隨意破壞，將嚴重影響生態圈的平衡。</p> <p>7. 說說看，人類的哪些行為可能會破壞自然環境中動、植物的生態呢？</p> <p>8. 教師歸納生物瀕臨滅絕的原因和現象，請兒童針對人類影響自然環境中動物、植物生存的行為發表看法，喚起兒童對生物多樣性的重視。</p> <p>9. 教師說明人類為了改善生活的便利性破壞生態環境，導致生物的生存受到威脅，間接奪走其他物種的生命，甚至完全滅絕。請兒童思考以下問題：</p> <p>(1) 對於人類的行為，你贊成還是反對？為什麼？</p> <p>(2) 人類還有哪些行為，會威脅其他物種的生命？</p> <p>(3) 為了讓生活更方便舒適，除了破壞原有的環境還有其他方法嗎？</p> <p>(4) 你可以如何保護這些瀕臨滅絕的生物呢？</p>				<p>生存的關係。</p> <p>5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--

<p>五 3/8~ 3/14</p>	<p>2-1 生態環境改變</p>	<p>【活動1】生態環境改變 1. 教師引導：臺東的杉原海岸是原住民族的生活區域，因為興建美麗灣度假村引起許多與生態保育相關的討論。另外，建設蘇花高速公路的工程可讓交通便利，也引發了破壞環境的疑慮。請蒐集並整理這兩項開發議題的資料，思考可能造成的影響。 2. 兒童蒐集資料後，會發現臺東美麗灣度假村和蘇花高速公路這兩項事件引發大眾許多不同的看法，教師引導兒童歸納並分析複雜的資料，將多元的資料整理成筆記，透過各個面向深入分析。 3. 小組組員分享整理完成的筆記，發表該環境議題的重點。 4. 教師提問：探究這兩項議題後，對於環境的保育與開發，你的觀點是什麼？想想看，有沒有辦法在開發、建設的同時，也能保護自然生態，使環境不被破壞呢？ 5. 兒童切入議題的角度不同，會分析出不同的看法，但教師仍可引導兒童從各個面向深入探討，在黑板上歸納該環境議題帶來的影響。 6. 教師提醒兒童，分享自己想法的同時，也要聆聽</p>	<p>3</p>	<p>1. 活動參與 2. 資料蒐集 3. 態度評定 4. 討論發表 5. 自我省思</p>	<p>4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。</p>	<p>【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【家政教育】 3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。 【海洋教育】 5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋汙染、海岸線後退、海洋生態的破壞)，瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。 5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。</p>	
----------------------------	-------------------	---	----------	--	--	---	--

		<p>並思考他人的意見。</p> <p>7. 教師提問：</p> <p>(1)聽了同學的分享，你對該項環境議題的看法改變了嗎？為什麼？</p> <p>(2)想想看，有沒有一個兩全其美的方法，在努力現代化的同時，也能保護生態環境呢？</p> <p>(3)假設環保和你個人的需求產生衝突時，你會選擇環保或是個人需求呢？</p> <p>(4)你還對哪些環境議題有興趣，想深入探討呢？</p>					
<p>六 3/15~ 3/21</p>	<p>2-2 珍惜生態環境</p>	<p>【活動 2】珍惜生態環境</p> <p>1. 教師請兒童閱讀《11 歲男孩的祈禱：一起種樹救地球！》書籍、相關報導、照片或影片，激發兒童愛護森林的情感。樹木能淨化空氣、補充氧氣、調節氣溫、釋放芬多精、幫助水土保持、綠化環境，另外，也是許多動物的家。</p> <p>2. 教師提問：生態環境被破壞，因而改變了地球萬物共享的資源，我們應有一些積極的策略來面對，才能使後代享受到跟我們相同的生態環境。請閱讀下面這則報導，並和同學分享你的看法。</p> <p>3. 內容簡介：德國 11 歲小男孩菲利斯隨著父母看了環保紀錄片《不願面對的真相》之後，寫下一</p>	<p>3</p>	<p>1. 活動參與 2. 態度評定 3. 成果發表 4. 自我省思</p>	<p>4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋汙染、海岸線後退、海洋生態的破壞)，瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。</p> <p>5-3-7 探討河流或海洋生態保育</p>	

		<p>份報告，到課堂上跟老師、同學分享，他認為保護地球刻不容緩，呼籲大家要有所行動，他努力了2年後，在德國引起了種下一百萬棵樹的迴響。現在菲利斯行動造成的效應還在持續擴大，影響其他國家……</p> <p>4. 教師也可利用其他真實事件改編的繪本，例如：《奇妙的花園》、《熱愛大自然的女孩：瑞秋·卡森的故事》、《綠色能源島》，激起兒童改善地球環境的想法，鼓勵兒童只要努力就可以改變。</p> <p>5. 教師提問：想想看，生活周遭有哪些保護生態環境的行動，可以集合大家的力量來推動或實踐呢？請分組和同學規畫並進行環保築夢計畫吧！</p>				與生活的關係。	
<p>七 3/22~ 3/28</p>	<p>2-2 珍惜生態環境</p>	<p>【活動 2】珍惜生態環境</p> <p>1. 全班分為 4~5 人一組，教師引導各組依循菲利斯的植樹活動模式，規畫具體可行的環保築夢計畫。</p> <p>(1) 你認為社區內哪一項環保問題最嚴重？請與小組成員討論後決定一個改善的目標。</p> <p>(2) 決定環保行動的主題後，在小組成員能力所及的範圍內，你想達成什麼目標？</p>	<p>3</p>	<p>1. 活動參與 2. 態度評定 3. 成果發表 4. 自我省思</p>	<p>4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。</p>	<p>【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【家政教育】 3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。 【海洋教育】 5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關</p>	

		<p>(3)開始行動前需要做哪些準備工作？要事先和哪些人溝通？行動地點在哪裡？什麼時間行動？</p> <p>(4)執行方式為何？請分組規畫出詳細的行動過程，撰寫環保築夢計畫。</p> <p>(5)環保築夢計畫在實施過程中如何做記錄？結束後如何展示小組活動的成果？</p> <p>(6)如何邀請更多人共同行動？</p> <p>2. 各組執行環保築夢計畫後，兒童在小組內分享個人行動時的感受。</p> <p>3. 你進行了哪些環保築夢計畫？你有哪些收穫或感受？</p> <p>4. 執行環保築夢計畫之後，有哪些需要調整或加強的地方？你會怎麼做呢？</p> <p>5. 教師總結：鼓勵家人和朋友共同參與環保行動，並在生活中隨時實踐吧！</p>				<p>新聞事件(如海洋汙染、海岸線後退、海洋生態的破壞)，瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。</p> <p>5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。</p>	
<p>八</p> <p>3/29~</p> <p>4/4</p>	<p>3-1</p> <p>文化面面觀</p>	<p>【活動1】文化面面觀</p> <p>1. 教師課前請兒童蒐集參加過的文化活動照片、影片、票根、紀念戳章、紀念品等相關資料，帶來課堂上分享。</p> <p>2. 教師請兒童展示帶來的資料，分享參與不同文化活動的經驗，教師提</p>	<p>3</p>	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 成果發表</p> <p>3. 態度評定</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 自我省思</p>	<p>3-3-5 尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。</p> <p>3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。</p>	

		<p>問：你曾經參與過哪些文化活動？這些文化活動讓你有什麼想法或感受呢？</p> <p>3. 教師引導兒童針對文化活動的內涵討論，嘗試發現不同文化活動代表的精神意義及影響，並提問：這些文化活動的背後，代表著哪些族群和文化特色呢？</p> <p>4. 教師發給每人一張 A4 白紙，請兒童將自己知道的，以及同學分享的族群文化特色寫下來，例如：潑水節、陣頭、媽祖繞境、木雕節等，兒童上臺發表自己的收穫。</p> <p>5. 教師整理兒童發表的各文化族群特色，在黑板上歸納出文化的定義，包含：文字、語言、建築、飲食、工具、技能、知識、思想、習俗、藝術、制度、宗教、產業、教育等。</p> <p>6. 教師提問：不同的歷史背景及環境形成各種文化族群，請蒐集資料，分析你想認識的文化族群並發表研究的成果。</p> <p>7. 兒童分組討論想研究的文化族群，依據所選擇的文化族群進行資料蒐集與分析，加強對於該族群文化認識的深度與廣度，探索不同文化族群的生活樣貌。</p> <p>8. 兒童完成資料的蒐集</p>				<p>【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--

		後，將形成文化特色的歷史背景及原因進行歸納、整理與分析，找出代表性的關鍵字。教師展示心智圖、同心圓圖範例（可參考學生手冊第 40～41 頁），引導兒童以繪圖的形式呈現研究結果。					
九 4/5~ 4/11	∞ 文化 面面 觀	<p>【活動 1】文化面面觀</p> <p>1. 各組依序上臺發表完成的圖表，並分享對該族群文化研究的心得。</p> <p>2. 了解各組所發表文化特色分析的內容後，教師提問：請試著了解以下各種文化，如果有機會體驗，你有什麼想法呢？</p> <p>(1)墨西哥人把昆蟲當成食物。</p> <p>(2)在青藏高原裡，遊牧民族的房屋是蒙古包。</p> <p>(3)泰國水上人家出入的交通靠划船。</p> <p>(4)達悟族男性穿著丁字褲。</p> <p>3. 教師根據兒童的分享內容進行總結後，請兒童反思並發表看法：</p> <p>(1)每個人面對不同文化的想法相同嗎？為什麼？</p> <p>(2)面對和我們不一樣的穿著打扮或生活方式，怎麼做才能表現出尊重與包容呢？</p> <p>(3)面對不同的文化時，用什麼態度來和他們相處較恰當呢？</p>	3	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 成果發表</p> <p>3. 態度評定</p> <p>4. 討論發表</p> <p>5. 自我省思</p>	3-3-5 尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。	<p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。</p> <p>3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		<p>(4)當你進入到不同的文化中，你能入境隨俗遵守當地的禮節嗎？</p> <p>4.教師引導兒童以正面的態度面對不同的文化，利用先前蒐集文化資料的經驗，深入了解該族群文化的內涵，透過理解達成對不同文化的尊重，自然就能避免用較表面的觀點來看待不同族群的文化。</p>					
<p>十 4/12~ 4/18</p>	<p>3-2 在地文化族群探索</p>	<p>【活動 2】在地文化族群探索</p> <p>1.教師請兒童思考以下問題：</p> <p>(1)你了解你居住的社區嗎？你和社區其他居民相處情況如何？</p> <p>(2)你曾經參與過社區的哪些文化活動呢？</p> <p>(3)社區居民中，有哪些不同的文化族群？他們的實際生活樣貌如何？</p> <p>2.教師提問：在你的生活周遭，分布著哪些文化族群？</p> <p>3.每組選擇一個不同的文化族群為對象，邀請他們到班上，舉辦一場「文化族群座談會」，分享其豐富的文化內涵，以及目前面臨的困境。</p> <p>4.想一想，在邀請他們之前，要做哪些準備呢？</p> <p>5.教師協助兒童邀請訪談的對象，事先擬定座談會流程及訪談重點。提醒</p>	3	<p>1.活動參與</p> <p>2.蒐集整理</p> <p>3.成果發表</p> <p>4.態度評定</p> <p>5.自我省思</p>	<p>3-3-5 尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。</p> <p>【期中評量週】</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。</p> <p>3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好</p>	

		<p>兒童注意訪問時的禮儀，並做好器材準備，例如：麥克風、喇叭、錄音筆、相機、海報、場地布置等。做好準備工作並邀請受訪者到班上後，就可依照規畫進行座談會。</p> <p>6. 訪談結束後，請各組將你們所了解的各文化族群優勢和困境記錄下來。</p>				的人際互動能力。	
<p>十一 4/19~ 4/25</p>	<p>3-2 在地文化族群探索</p>	<p>【活動 2】在地文化族群探索</p> <p>1. 教師提問：請針對不同文化族群的困境進行討論，想一想，你能在生活中做些什麼來幫助他們，增進彼此的了解與欣賞呢？</p> <p>2. 有些改善方法需要團體合作執行才易完成，各組擬定「社區文化族群關懷計畫」（詳見教師手冊第 85 頁學習單），討論進行的時間、地點、參與人員、關懷計畫等項目，進行關懷行動，並將行動透過拍照、攝影、畫圖或書寫等方式完整的記錄下來。</p> <p>3. 教師提問：請將這些改善方法落實在生活中，分享你執行時的感受或表達對方的想法。</p> <p>4. 教師鼓勵兒童省思社區文化族群關懷計畫的調整方法，並再次執行。</p> <p>5. 教師提問：透過同學的分享，你對其他文化族群</p>	<p>3</p>	<p>1. 活動參與 2. 蒐集整理 3. 成果發表 4. 態度評定 5. 自我省思</p>	<p>3-3-5 尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。</p>	<p>【性別平等教育】 3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。 3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。</p> <p>【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	

		<p>的看法有哪些改變？今後你會以什麼態度和不同文化族群相處呢？</p> <p>6. 教師總結：透過對不同文化族群的關懷行動，理解其問題的形成原因及背景，就能避免對其他文化族群產生刻板印象，在了解的同時，也能看出其他文化族群的特色和優點，學習用同理心的角度看待，成為一個有文化世界觀的小小公民。你能懷抱著接納、尊重、關懷的情感，和不同的文化族群互動嗎？讓我們繼續以積極的態度，營造更豐富多元的在地生活吧！</p>					
<p>十二 4/26~ 5/2</p>	<p>十一 資源 搜查 線</p>	<p>【活動1】資源搜查線</p> <p>1. 教師提問：回想日常生活中，你和家人曾利用過哪些社區機構或設施所提供的服務呢？</p> <p>2. 教師補充說明：社區中可利用的資源種類很多，例如：社區運動中心、公園、學校、球場、閱覽室、郵局、寺廟、教堂、健康中心、區公所、科學館、生態園區、河堤自行車道、資源回收場、社服單位、警察局等，引導兒童多思考與觀察，並樂於分享。</p> <p>3. 教師可統整兒童分享的資源，用較詳細的分類法，整理為以下幾類：</p> <p>(1) 自然環境資源：地理</p>	<p>3</p>	<p>1. 態度評定 2. 活動參與 3. 討論發表 4. 資料蒐集</p>	<p>2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。</p>	<p>【性別平等教育】 2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。</p> <p>【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【人權教育】 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統資訊，維護並爭取基本人權。</p>	

		<p>環境、地形、海洋、自然景觀、風景區等。</p> <p>(2)人力資源：自己、親友、老師、志工、醫師、律師、專家學者、企業人士、政治人物等。</p> <p>(3)物力資源：公共設施、活動時所需的工具、器材、場地等。</p> <p>(4)財力資源：政府、熱心人士、團體所捐助的經費，以及捐款、補助、收費等。</p> <p>(5)組織資源：學校、社團、輔導室、公司團體、藝文團體、基金會等。</p> <p>(6)文獻古蹟資源：文獻古蹟資料、古物、典籍、舊照片、手稿、建築物等。</p> <p>4.除了地區性的機構和設施之外，你還知道哪些全國性的社會資源？說說看，它們分別提供哪些服務？</p> <p>5.教師鼓勵兒童回答時盡量從個人或家人的經驗發想，避免只是蒐集資料在課堂中背誦。社會資源的功用不只是幫助他人，懂得幫助自己的方式也是兒童應學習的，藉由同學分享利用資源幫助自己的經驗中，引起兒童思考如何在日常生活中善用社會資源。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>十三 5/3~ 5/9</p>	<p>4-1 資源搜查線</p>	<p>【活動1】資源搜查線 1. 全班分組討論蒐集社會資源的方法，教師提醒兒童閱覽書報雜誌、查詢網路資料、訪問親友，或是親自到政府機關詢問服務人員、拿取機關團體的服務手冊等，都是蒐集的方式。 2. 你知道哪些機構或團體提供跨國際的社會資源嗎？你從哪些管道接觸或認識它們？這些機構或團體如何幫助需要的人？曾經對你或你認識的人提供過協助嗎？ 3. 社會資源除了各機構和設施之外，也包含各種支援系統，想一想，你認識哪些支援系統呢？這些支援系統協助人們解決哪些問題？ 4. 教師說明，支援系統指的是個人的人際關係網絡，包括與親人、朋友、同學的關係，在發生狀況時能隨時運用；或是有些民間社會團體或政府單位也提供個人緊急協助的服務；以及看不到、摸不到，只能間接獲益的觀念、思想、態度、策略等。 5. 各組整理資料後，利用簡報、影片、海報等成果發表的方式，展示所蒐集的社會資源。 6. 教師強調，了解蒐集社會資源及支援系統的方</p>	<p>3</p>	<p>1. 態度評定 2. 活動參與 3. 討論發表 4. 資料蒐集</p>	<p>2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。</p>	<p>【性別平等教育】 2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【人權教育】 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統資訊，維護並爭取基本人權。</p>	
----------------------------	------------------	--	----------	--	--	--	--

		式與管道，將能獲得多元豐富的社會資源，進而有更多機會可選擇需要的服務。提醒兒童社會資源的內容包羅萬象，一項資源可能具備多項功能，確實掌握正確資訊，才能在選擇使用資源時得心應手。					
十四 5/10~ 5/16	4-2 善用資源	<p>【活動 2】善用資源</p> <p>1. 兒童蒐集不當使用社會資源的新聞報導或案例，進行討論和發表。教師也可請兒童探討學生手冊第 58~59 頁的新聞案例並提問：下面新聞案例中，主角們運用社會資源或支援系統的做法適當嗎？</p> <p>(1) 男子到加油站上廁所，因為沒有衛生紙，打 119 求助……</p> <p>(2) 學生撥打電話 1995 專線惡作劇……</p> <p>(3) 阿伯稍有不適就到醫院掛急診，一個月內已十幾次……</p> <p>(4) 女子在圖書館任意擺放皮包與個人物品，占用位子還旁若無人的講電話……</p> <p>2. 看到這些事件你有什麼想法？使用社會資源或支援系統時，應具備哪些正確的態度，並遵守哪些使用規則呢？</p> <p>3. 教師整合兒童的討論，在黑板上列出資源使</p>	3	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評定</p> <p>3. 討論發表</p>	2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-5 搜尋保障權利及救援系統資訊，維護並爭取基本人權。</p>	

		<p>用不當的原因和影響，提醒兒童不可做出濫用資源的行為。</p> <p>4. 教師請兒童回想自己和家人參與或接觸社區服務的經驗，也可利用活動 1 整理過的社會資源，引導兒童分享。</p> <p>5. 你曾運用過哪些資源來幫助自己？你也能盡一己之力，讓自己成為提供資源或服務的一分子嗎？說說看，為此你或家人做過哪些事呢？你有哪些收穫或感受？</p> <p>6. 教師鼓勵兒童除了自己懂得善用社會資源外，還有很多人可能也需要協助，想想看，該怎麼幫助他們善用資源？你最近還想參與哪些社會資源活動？為什麼？</p>					
<p>十五 5/17~ 5/23</p>	<p>4-2 善用資源</p>	<p>【活動 2】善用資源</p> <p>1. 教師將全班分為四組，運用學生手冊第 62～63 頁的情境，請各小組討論並分享個人的看法。</p> <p>2. 教師提問：在不同的環境與情況下，可運用的資源也不相同。想一想，如果遇到下列的情境，你會運用哪些資源來幫助自己或他人呢？</p> <p>(1) 外國親友到臺灣旅行，有哪些方法可以幫助他們玩得盡興又有深度呢？</p>	<p>3</p>	<p>1. 活動參與 2. 態度評定 3. 討論發表</p>	<p>2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。</p>	<p>【性別平等教育】 2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。</p> <p>【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【人權教育】 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統資訊，維護並爭取基本人權。</p>	

		<p>(2)昨天鄰居王奶奶跌倒受傷，往後無法自行前往醫院看診，有什麼方法能幫助她呢？</p> <p>(3)因為媽媽換工作而搬家，轉學後在新班級不適應，我該怎麼辦？</p> <p>(4)馬上就要讀國中了，該如何順利銜接並適應國中的生活呢？</p> <p>3. 教師發給每組一張海報紙，小組針對此四種情境討論可運用的資源，將結論用彩色筆寫在海報紙上，完成之後，各組分別上臺發表，教師針對各組的發表加以釐清與補充。</p> <p>4. 和同學互相討論交流後，你對於社會資源增加了哪些認識？有哪些觀念和態度需要調整呢？</p> <p>5. 試著調整個人的觀念與態度後，善用資源並響應各種活動，不但可以幫助自己 and 他人，還能獲得不同的學習經驗呵！</p>				
<p>十六 5/24~ 5/30</p>	<p>「 我的成長</p>	<p>【活動1】我的成長</p> <p>1. 學期末時，教師請兒童發表個人的成長紀錄。教師提問：經過了一學期，你的成長紀錄製作成果如何呢？請與同學分享個人的成長紀錄。</p> <p>2. 兒童也可從成長紀錄中選擇一位重要的人物、事件或其他生物生命的歷程在小組中分享，內</p>	<p>3</p>	<p>1. 參與活動 2. 態度評定 3. 討論發表 4. 實作評量 5. 自我省思</p>	<p>1-3-5 覺察生命的變化與發展歷程。</p>	<p>【性別平等教育】 1-3-1 認知青春 期不同性別者身 體的發展與保健。 【環境教育】 2-3-1 瞭解基本 的生態原則，以及 人類與自然和諧 共生的關係。</p>

		容包含：人物、物品、其他生物的生命、特殊事件、時間、地點、感受等。 3. 教師引導兒童反思：分享彼此成長的故事後，你對自己和同學的生命歷程增加哪些了解？產生哪些新想法呢？					
十七 5/21~ 6/6	「我的成長	<p>【活動 1】我的成長</p> <p>1. 教師提問：成長記錄中有哪些重要的人或物？他們在你生命中有什麼影響？</p> <p>2. 兒童在班上分享與這些重要的人或物互動後的感受後，教師提問：你想如何與他們更進一步的互動呢？</p> <p>3. 教師將兒童提出的故事主題彙整在黑板上，例如：與家中同輩親戚的互動、球隊教練的指導及鼓勵、對親友生病的不捨、與寵物一起成長的過程、校園生活的點滴。</p> <p>4. 請兒童聽完同學的分享後，思考黑板上整理出的各項事件主題，分享個人的感受，提供其他互動的建議。</p> <p>5. 教師鼓勵兒童將想法化為行動，持續與生命中的重要人或物互動，在互動過程中遇到挫折也不用氣餒，試著改變做法繼續嘗試。</p>	3	<p>1. 參與活動</p> <p>2. 態度評定</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 實作評量</p> <p>5. 自我省思</p>	1-3-5 覺察生命的變化與發展歷程。 【期末評量週】	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-1 認知青春不同性別者身體的發展與保健。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	

十八 6/7~ 6/13	【畢業週】						
十九 6/14~ 6/20							
二十 6/21~ 6/27							
二十一 6/28~ 6/30							

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

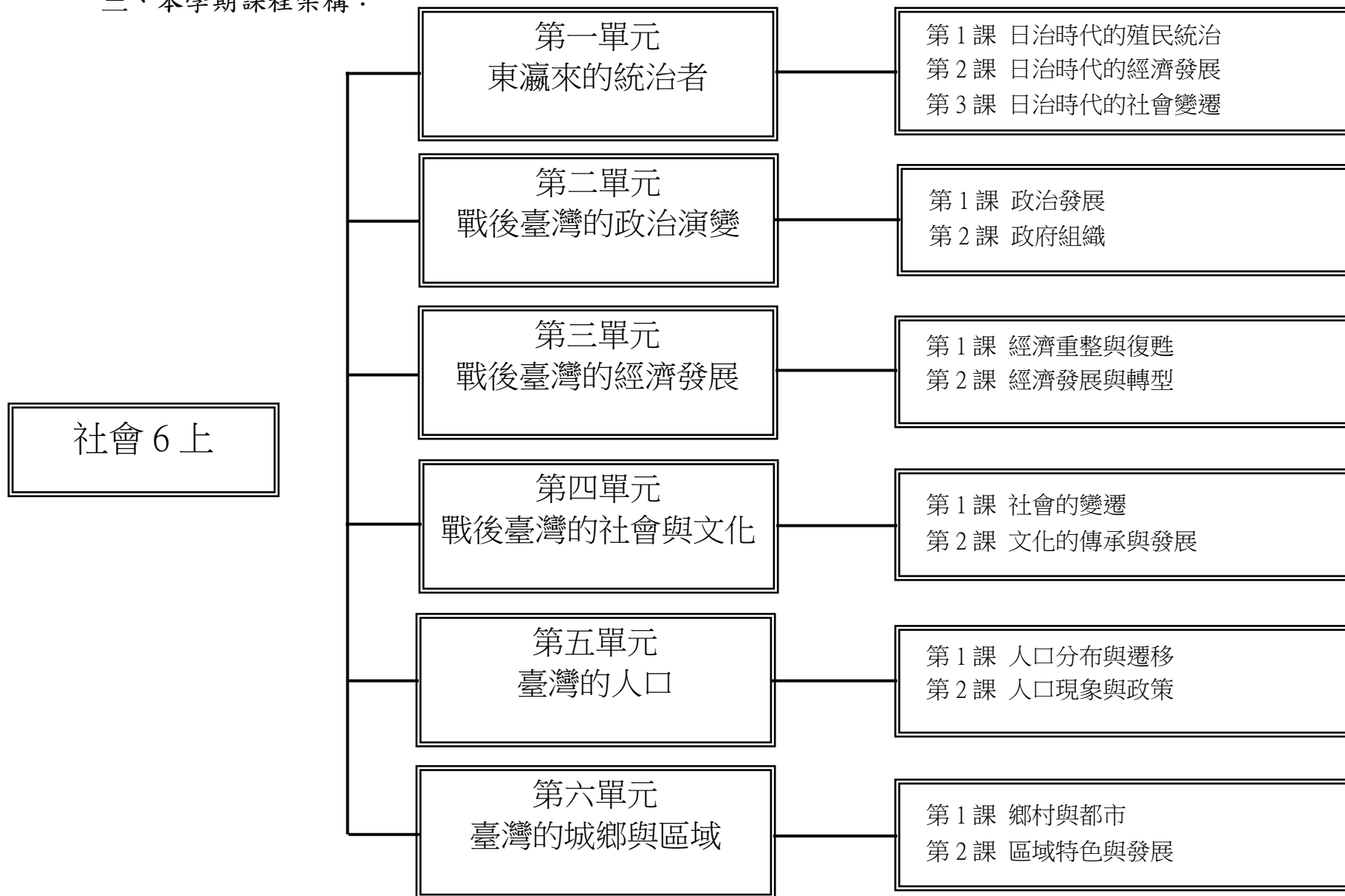
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 六 年級社會 領域課程計畫 設計者：莊雅婷

一、本領域每週學習節數(3) 節。

二、本學期學習目標：

1. 探討日治時代的殖民統治、經濟建設和社會變遷，以及對臺灣發展的影響。
2. 呈現戰後臺灣的政治發展和政府組織，了解臺灣民主政治的發展。
3. 說明戰後臺灣的經濟發展，認識臺灣經由人民不斷努力，而創造出來的繁榮成果。
4. 從戰後臺灣的家庭型態、人權、休閒生活、宗教、飲食及藝文活動等面向，探討臺灣社會豐富的多元文化。
5. 透過閱讀圖表，認識臺灣人口分布情形及人口遷移的原因，進而探討目前臺灣的人口現象與政策。
6. 了解鄉村和都市在功能與景觀上的差異，並認識臺灣各個區域的多樣風貌。

三、本學期課程架構：



四、本學期課程內涵：

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	一、東瀛來的 統治者 第一課 日治 時代的殖民統 治	<p>【活動一】改朝換代</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習與討論：閱讀與觀察課本第 10、11 頁課文及圖片，並回答問題。 2. 名詞解釋—「殖民統治」：教師利用課本上的小辭典，解釋殖民統治的意義。 3. 統整課文重點。 <p>【活動二】嚴密的社會控制</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合動動腦：「請觀察圖 1，說說看，日治時代的警察負責的工作有哪些？」 2. 習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第一大題。 3. 統整課文重點。 <p>【活動三】風起雲湧的抗日行動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 資料發表：請學生將查詢到的抗日事件，小組討論後，各組代表在課堂上補充發表。 2. 課程引導：說明由於這些武裝抗爭的失敗，改採非武裝的方式進行抗爭。 3. 統整課文重點。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 觀察評量 3. 資料調查 	2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	<p>【人權教育】</p> 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	

<p>二 9/1~ 9/7</p>	<p>一、東瀛來的統治者 第一課 日治時代的殖民統治</p>	<p>【活動四】用智慧爭取平等 1. 引起動機：播放林獻堂、蔣渭水的影片，認識非武裝抗爭的代表人物。 2. 人物說明：教師林獻堂、蔣渭水等人推動的行動做說明，了解當時臺灣人爭取權利的背景和過程。 3. 觀察與發表：教師先引導學生閱讀與觀察課本第 14、15 頁課文及圖片。 4. 習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第二大題。 5. 統整課文重點。 【活動五】皇民化的推動 1. 探討「殖民政府的企圖」：教師將全班分為四組，並探討以下問題：臺灣總督府所推行的皇民化運動中，鼓勵臺灣人說日語、改成日本姓名、穿著和服、參拜日本神社等措施，這些措施分別想要改變什麼？你認為總督府還有哪些措施可以達到目的？ 3. 統整：雖然總督府積極推動皇民化運動，但終究效果不彰，無法阻止臺灣人堅持傳統文化的決心。</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 觀察評量 3. 資料調查</p>	<p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。</p>	<p>【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	
---------------------------	------------------------------------	--	----------	--	---	---	--

<p>三 9/8~ 9/14</p>	<p>一、東瀛來的統治者 第二課 日治時代的經濟發展</p>	<p>【活動一】基礎建設的奠定 1. 觀察與說明：引導學生閱讀課本第 18、19 頁課文與圖片後，教師配合日本在臺建設圖像，說明日治時代，日本在臺灣有哪些基礎建設，奠定了臺灣經濟發展的基礎。 2. 歸納與發表。 3. 統整課文重點。 【活動二】農業建設的發展 1. 觀察與發表：教師指導學生閱讀與觀察課本第 20、21 頁課文與圖片，提示圖 1~4 的說明，並請學生回答下列問題。 2. 統整課文重點。 【活動三】資源的開發與戰爭的破壞 1. 配合動動腦：「想想看，日本在臺灣的建設，對臺灣有什麼影響？」 2. 問答對對碰：學生分組，輪流到講桌抽取一張「日本在臺建設圖像」，並將圖卡貼在黑板上對應的「建設目的揭示卡」下。 3. 習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。 4. 統整課文重點。</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 觀察評量</p>	<p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 7-3-4 瞭解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。</p>	<p>【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	
----------------------------	------------------------------------	--	----------	--	--	--	--

<p>四 9/15~ 9/21</p>	<p>一、東瀛來的統治者 第三課 日治時代的社會變遷</p>	<p>【活動一】嶄新的社會風貌 1. 體驗活動，問題討論與說明：教師說明女性纏足的起源與發展，以及女性纏足過程的痛苦 2. 習作配合： 3. 休閒活動面面觀：教師請學生回想，假日時會從事哪些活動。 4. 觀察與發表：閱讀與觀察課本第 27 頁課文與圖片，並請學生回答問題。 5. 統整課文重點。 【活動二】新式教育的引進 1. 配合動動腦：「說說看，和清代相比，日治時代臺灣教育有哪些進步的地方？」 2. 統整課文重點。 【活動三】臺灣文化向前衝 1. 歷史背景說明：觀察與發表：閱讀與觀察課本第 30、31 頁課文與圖片，並回答問題。 3. 穿著比一比：教師提供從清代、日治、現今等三種不同時期的穿著圖片。 4. 習作配合與音樂欣賞：教師播放鄧雨賢作曲的望春風、雨夜花。 5. 統整課文重點。</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 觀察評量</p>	<p>2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。 2-3-3 瞭解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。 3-3-5 舉例指出在一段變遷當中，有某一項特徵或數值是大體相同的。 4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。 4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。</p>	<p>【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【性別平等教育】 3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。</p>	
-----------------------------	------------------------------------	---	----------	--	--	--	--

<p>五 9/22~ 9/28</p>	<p>二、戰後臺灣的政治演變 第一課 政治發展</p>	<p>【活動一】中華民國播遷來臺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機—歌曲欣賞：臺灣光復節歌，引導學生了解戰後初期，民眾期待之心情。 2. 觀察與發表。悲情二二八：閱讀與觀察課本第34、35頁課文3：。 4. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第一大題。 5. 統整課文重點。 <p>【活動二】全島戒嚴</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機：教師播放介紹戒嚴的相關影片，並且參考補充資料說明戒嚴的背景、過程，以及影響。 2. 配合動動腦：「請觀察戒嚴令的內容，說說看，哪一項規定你覺得最不合理？原因是什麼？」 3. 統整課文重點。 <p>【活動三】人民當家作主</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 選舉面面觀：請學生依自身經驗回答問題。 2. 模擬總統大選：教師展示「模擬總統大選」的教具，教導學生投開票的流程。 3. 習作配合：教師指導學生課後完成【第1課習作】第二大題。 4. 統整課文重點。 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 觀察評量 	<p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。 3-3-5 舉例指出在一段變遷當中，有某一項特徵或數值是大體相同的。 5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 2-3-3 瞭解人權與民主法治的密切關係。</p>	
-----------------------------	---------------------------------	---	----------	---	---	---	--

<p>六 9/29~ 10/5</p>	<p>二、戰後臺灣的政治演變 第二課 政府組織</p>	<p>【活動一】中央政府真重要 1. 引起動機：教師說明「魏徵的故事」。 2. 閱讀與討論：課本第40、41頁課文及圖片，並討論下列問題。 3. 分組報告：教師於課前先將學生分組，指定各組蒐集總統及五院的工作事項，並於課堂上報告。 4. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】第一大題。 5. 統整課文重點。 【活動二】地方政府好厝邊 1. 引起動機：參訪活動—教師可帶領學生參觀、訪問地方政府的立法機關或行政機關，藉由參觀的活動，讓學生了解其功能與職責。 2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第42、43頁課文及圖片，」 3. 遊戲：教師將學生分成行政機關與立法機關兩組。行政機關先討論出欲推動的觀光產業議案，然後雙方模擬實際質詢的方式進行討論。 5. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】第二、三大題。 6. 統整課文重點。</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習</p>	<p>6-3-1 認識我國政府的主要組織與功能。 6-3-2 瞭解各種會議、議會或委員會(如學生、教師、家長、社區或地方政府的會議)的基本運作原則。</p>	<p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>	
-----------------------------	---------------------------------	--	----------	--	--	--	--

<p>七 10/6~ 10/12</p>	<p>三、戰後臺灣的經濟發展 第一課 經濟重整與復甦</p>	<p>【活動一】甘薯簽的歲月 1歷史背景說明—新臺幣的故事：教師參閱教師專用課本的補充資料「發行新臺幣」，說明當時如何透過發行新臺幣，讓紊亂的經濟及飛漲的物價得以平穩的歷史背景。 2討論與問答：教師引導學生閱讀課本第46、47頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)戰後初期，臺灣面臨到那些經濟問題？ (2)說說看，戰後初期什麼是造成臺灣物資缺乏、物價飛漲的主要因素？ (3)政府在戰後初期，為了安定物價，在貨幣上推動哪項政策？ (4)政府在戰後初期，為了安定物價，在農業方面推動哪些政策？ 4. 角色扮演：全班分成地主與佃農兩個角色，請針對自己所扮演的角色立場，發表政府所推動的土地改革政策，對自己的好處與壞處。 5. 配合動動腦：「想一想，物價上漲對我們的生活會有哪些影響呢？」 6. 統整課文重點。</p>	<p>3</p>	<p>1. 資料調查 2. 口頭評量 3. 實作評量 4. 觀察評量</p>	<p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 7-3-4 瞭解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。</p>	<p>人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>	
------------------------------	------------------------------------	---	----------	--	--	---	--

<p>八 10/13~ 10/19</p>	<p>三、戰後臺灣的經濟發展 第一課 經濟重整與復興</p>	<p>【活動二】經濟的開創 1. 名詞解釋：教師解釋民生工業就是輕工業，一般是指生產生活必需品的工業，以滿足人民在食、衣、住、行、育、樂的工業，例如：紡織、五金、食品加工等。 3. 討論與問答：教師引導學生閱讀課本第48、49頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)民國40年代，政府用什麼方式促進國內經濟發展？ (2)民國40年代，臺灣輸出那些農產品及農產加工品以賺取外匯？ (3)在戰後初期，美援為穩定社會民心的一大支柱，說說看，美國對臺灣經濟有哪些具體的幫助？ 4. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。 5. 統整：民國40年代，政府實施「以農業培養工業、以工業發展農業」的進口替代政策，再加上美國在經濟上適時的援助，與先民積極進取、努力耕耘的結果，使臺灣經濟獲得大幅的改善。</p>	<p>3</p>	<p>1. 資料調查 2. 口頭評量 3. 實作評量 4. 習作練習 5. 觀察評量</p>	<p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 7-3-4 瞭解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。</p>	<p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>	
-------------------------------	------------------------------------	--	----------	--	--	--	--

<p>九 10/20~ 10/26</p>	<p>三、戰後臺灣的經濟發展 第二課 經濟發展與轉型</p>	<p>【活動一】國貨棒棒棒 1. 2 討論與問答：閱讀課本第 52、53 頁課文及圖片，並回答問題。 2. 認識十大建設：教師參閱教師專用課本的補充資料，向學生介紹十大建設，並說明這些建設對當時臺灣經濟的重要性。 3. 配合動動腦：「當時的臺灣經濟發展多以加工出口為主，為什麼國際爆發能源危機後，臺灣也受到影響？」 4. 習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第二大題。 5. 統整課文重點。 【活動二】大家愛用 MIT 1. 配合學習單：教師指導學生查詢商品製造地的方法。請學生回家觀察並配合第 79 頁的學習單「製造大搜查」，調查家中有哪些商品是臺灣製造的？若不是，也請學生查出製造地是哪裡？於下次上課發表。 34. 產業奮鬥的故事：請教師參閱教師專用課本的補充資料「捷安特的腳踏車世界」，跟學生分享巨大公司的奮鬥過程。 5. 配合動動腦：「除了新竹科學工業園區外，臺灣還有哪些科學工業區？」 6. 統整課文重點。</p>	<p>3 —</p>	<p>1. 口頭評量 2. 觀察評量 3. 實作評量</p>	<p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 7-3-4 瞭解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。</p>	<p>【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	
-------------------------------	------------------------------------	--	----------------	--	--	--	--

<p>十 10/27~ 11/2</p>	<p>三、戰後臺灣的經濟發展 第二課 經濟發展與轉型</p>	<p>【活動三】臺灣經濟新藍海 1. 討論與問答：教師引導學生閱讀課本第 56、57 頁課文及圖片，並配合第 79 頁學習單「製造地大搜查」，回答下列問題。 (1)為了解決臺灣基層勞力不足的問題，政府有何政策來應對？ (2)廠商為了解決製造成本過高的困境，採取哪些方式因應？ (3)臺灣目前在哪些綠能產業，已有一定的研發水準？ (4)臺灣目前主要是靠火力、水力及核能發電，以核能來說，它有一定的風險。近年來環保團體一直呼籲政府尋找替代能源，你知道除了太陽能發電外，還有哪些替代能源？ 2. 習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第一大題。 3. 統整：面對國內產業所遇到的困境，臺灣現今除了朝向傳統產業升級、發展新興工業、提升創新、研發能力等目標外，也必須隨時注意世界經濟產業發展的潮流，開拓未來具有發展性的新產業，為臺灣創造另一個經濟奇蹟。</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 觀察評量 3. 實作評量</p>	<p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 7-3-4 瞭解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。</p>	<p>【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	
------------------------------	------------------------------------	--	----------	--	--	--	--

<p>十一 11/3~ 11/9</p>		<p>【活動一】家家有本難唸的經</p> <p>1. 引起動機：教師調查班上學生的家庭狀況，繪製成班級學生家庭型態長條圖後，讓學生和課文所提到的各種家庭型態做比較。教師宜指導學生尊重不同類型的家庭。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第60、61頁課文及圖片，並討論下列問題。</p> <p>(1) 家庭具備什麼功能？</p> <p>(2) 臺灣現今主要的家庭型態為何？</p> <p>(3) 何謂隔代教養家庭？出現的原因可能為何？</p> <p>(4) 何謂單親家庭？出現的原因可能為何？</p> <p>(5) 何謂異國婚姻家庭？出現的原因可能為何？</p> <p>3. 分組討論：教師將學生分組，指導學生討論隔代教養家庭、單親家庭、異國婚姻家庭可能面臨的難題，以及我們可以給予的協助方式。</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第一大題。</p> <p>5. 統整：由於社會的變遷，臺灣的家庭型態日趨多元。每一種家庭型態都可能有其遭遇的難題，我們應予以尊重，政府亦應制定相關福利政策，給予適當協助。</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 觀察評量 3. 實作評量</p>	<p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>7-3-4 瞭解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。</p>	<p><u>第一次</u> <u>評量</u></p>
------------------------------	--	---	----------	--	---	--	---------------------------------

<p>十二 11/10~ 11/16</p>	<p>四、戰後臺灣的社會與文化 第一課 社會的變遷</p>	<p>【活動二】人人有保障 1. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第62、63 頁課文及圖片，並討論問題。 2. 配合動動腦：「你的學校對身心障礙人士提供哪些協助？還有哪些沒做到？在沒做到的項目中，你會建議學校優先做哪一項？」 3. 習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第二大題。 4. 統整課文重點。 【活動三】休閒生活輕鬆來 1. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第64、65 頁課文及圖片，並討論下列問題。 (1)為什麼臺灣的休閒風氣愈來愈興盛？ (2)從事休閒活動有什麼好處？ (3)我們要如何選擇休閒活動？ 2. 假日何處去：教師指導學生討論本週末可從事的正當休閒活動，並提醒學生利用假日多多進行有益身心的活動。 4. 統整課文重點。</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 態度評量 3. 觀察評量 4. 習作練習</p>	<p>4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。 5-3-2 瞭解自己有權決定自我的發展，並且可能突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。 5-3-3 瞭解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。</p>	<p>【人權教育】 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。 【性別平等教育】 2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。</p>	
--------------------------------	-----------------------------------	--	----------	--	--	--	--

<p>十三 11/17~ 11/23</p>	<p>四、戰後臺灣的社會與文化 第二課 文化的傳承與發展</p>	<p>【活動一】自由和諧的宗教信仰 1. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第66、67 頁課文及圖片，並討論問題。 3. 統計與發表：教師在黑板上先列出世界主要宗教的名稱，請學生舉手發表自己或家中信奉的宗教，將全班學生的信仰做成一個統計表。 4. 配合動動腦：「你知道有哪些宗教團體行善助人的事蹟？請與同學分享。」 5. 習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】任務二。 6. 統整課文重點。 【活動二】臺灣美食真好吃 1. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第68 頁課文及圖片，並討論問題。 2. 分組討論：你的外國朋友來臺灣拜訪你，你會招待他享用哪些特別的臺灣美食呢？請說說你的理由。 3. 習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】任務一。 4. 統整課文重點。</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 態度評量 3. 觀察評量 4. 習作練習</p>	<p>2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。 4-3-2 認識人類社會中的主要宗教與信仰。 4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。</p>	<p>【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。 1-3-7 認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	
--------------------------------	--------------------------------------	---	----------	--	--	--	--

<p>十四 11/24~ 11/30</p>	<p>四、戰後臺灣的社會與文化 第二課 文化的傳承與發展</p>	<p>【活動三】臺灣藝文真精采 1. 引起動機：教師播放課前準備好的臺灣傳統音樂讓學生聆聽。 3. 分組報告：教師將學生分組，並指定各組於課前蒐集有關臺灣文學、音樂、美術、戲劇的相關資料，於課堂中上臺報告。 4. 統整課文重點。 【活動四】傳承與創新 1. 引起動機：教師準備傳統歌仔戲與現代歌仔戲的影片，提供學生觀賞， 2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第70、71 頁課文及圖片，並討論下列問題。 (1)傳統文化有哪些創新的例子？ (2)我們應如何保存傳統文化？ (3)為什麼我們要保存傳統文化？ 3. 習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】任務三。 4. 統整課文重點。</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 資料查詢 3. 資料展示 4. 態度評量 5. 實作評量 6. 習作練習</p>	<p>2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。 4-3-2 認識人類社會中的主要宗教與信仰。 4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。</p>	<p>【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。 1-3-7 認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	
--------------------------------	--------------------------------------	---	----------	--	--	--	--

<p>十五 12/1~ 12/7</p>	<p>五、臺灣的人口 第一課 人口 分布與遷移</p>	<p>【活動一】人口觀察站 1. 引起動機：教師請學生站在事先裁剪好的報紙上面，有，讓學生體驗人口稀疏與密集的感覺。 2. 3. 調查與討論：教師請學生查詢家鄉縣市的人口數，並記錄下來。根據家鄉的人口數，討論家鄉人口統計資料，在臺灣人口分布圖中分布情形，是屬於圓點稀疏還是密集的地區？ 4. 習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第一大題。 5. 統整課文重點。 【活動二】地形與人口 2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 78、79 頁課文 3. 完成分層設色圖：學生分組，在書面紙上依課本第 79 頁地圖，完成臺灣分層設色圖。4. 配合動動腦：「為什麼臺灣的人口多分布在地勢平坦的平原、盆地和台地？」 5. 習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第二大題。 6. 統整課文重點。</p>	<p>3 —</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 討論評量 4. 遊戲評量 5. 習作練習</p>	<p>【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。 1-3-7 認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	<p>【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源</p>	
------------------------------	-------------------------------------	--	----------------	--	--	---	--

<p>十六 12/8~ 12/14</p>	<p>五、臺灣的人口 第一課 人口 分布與遷移</p>	<p>【活動三】人口大搬風 1. 引起動機：教師請學生發表有沒有搬家的經驗？ 2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 80、81 頁課文及圖片，並回答問題。 3. 習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第三、四大題。 6. 統整課文重點。 【活動四】人口蹺蹺板 1. 引起動機：教師請學生發表蒐集到的返鄉人潮、高速公路壅塞、上下班時都市路段塞車的報導，再由教師提問，全班共同討論。 2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 82、83 頁課文及圖片 3. 配對遊戲：教師製作跟課文相關的語詞，黑板上分成鄉村、都市地區，教師請學生將相關語詞貼在適當位置上。區分完成後，教師請學生發表居住在鄉村或都市的優缺點有哪些？如果自己可以選擇居住地，想住在哪裡？並說明理由。 4. 習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第五大題。 5. 統整課文重點。</p>	<p>3 —</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 討論評量 4. 遊戲評量 5. 習作練習</p>	<p>1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-5 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果。</p>	<p>【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源</p>	
-------------------------------	-------------------------------------	--	----------------	--	---	---	--

<p>十七 12/15~ 12/21</p>	<p>五、臺灣的人口 第二課 人口 現象與政策</p>	<p>【活動一】人口宣導口號 1. 2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第84頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)說說看，臺灣在四十年代到五十年代的人口成長情形為何？ (2)當時人口政策是什麼？ (3)近年來臺灣的家庭型態有什麼改變？ (4)這種改變帶來什麼樣的人口現象？造成原因是什麼？ 3. 口號大觀園：教師列出五、六十年代到現代臺灣人口政策口號，請學生唸完口號後，說一說對這些口號的想法，教師補充說明政府制定人口政策口號，需要考量當時社會情況。 4. 統整課文重點。 【活動二】少子化現象 1. 觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第85頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)臺灣社會出現少子化的現象，會產生什麼影響？ (2)說說看，臺灣目前有什麼鼓勵生育、保障兒童健康發展的措施？ 4. 統整課文重點。</p>	<p>3 —</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 討論評量 4. 遊戲評量 5. 習作練習</p>	<p>3-3-3 瞭解不能用過大的尺度去觀察和理解小範圍的問題，反之亦然。 3-3-5 舉例指出在一段變遷當中，有某一項特徵或數值是大體相同的。 4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。</p>	<p>【家政教育】 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。</p>	
--------------------------------	-------------------------------------	---	----------------	--	---	------------------------------------	--

<p>十八 12/22~ 12/28</p>	<p>五、臺灣的人口 第二課 人口 現象與政策</p>	<p>【活動三】從心關懷他們</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第 86、87 課文及圖片，並回答問題。 3. 角色扮演：學生先訪問家中或社區長者，他們在生活中常會遇到哪些需要別人幫忙的事情。學生將訪問到的內容在課堂上討論，並且以角色扮演模擬出情境，感受老人們的需求。 4. 蒐集與討論：教師請學生事先蒐集新住民相關剪報、文章等資料，於課堂上展示並討論問題。討論後，學生以小卡片寫下對他們的關懷小語，可贈送給學校或社區內新住民家長，或是張貼在教室。 5. 習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。 6. 配合動動腦：「臺灣人口面臨少子化和高齡化現象，除了對社會和國家發展造成影響外，說說看，對我們的生活，也會有哪些影響？」 7. 統整課文重點。 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 討論評量 4. 遊戲評量 5. 習作練習 	<p>3-3-3 瞭解不能用過大的尺度去觀察和理解小範圍的問題，反之亦然。</p> <p>3-3-5 舉例指出在一段變遷當中，有某一項特徵或數值是大體相同的。</p> <p>4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-3-5 瞭解不同的家庭文化</p>	
--------------------------------	-------------------------------------	---	----------	---	---	--------------------------------------	--

<p>十九 12/29~ 1/4</p>	<p>六、臺灣的城鄉與區域 第一課 鄉村與都市</p>	<p>【活動一】鄉村新風貌 1. 引起動機：教師請學生發表到鄉村生活或遊玩的經歷。 2. 創意大集合—「民宿設計師」：配合第 80 頁學習單，學生將自己的構想寫出來或畫下來，並與同學分享。 3. 配合動動腦：「想想看，在鄉村設立工廠，可能會有那些優點和缺點？」 4. 統整：工廠的設立、休閒農場和民宿的誕生、精緻農業的發展，讓鄉村找到了發展的新方向，但也可能帶來一些汙染。 【活動二】都市萬花筒 1. 創意文宣：以簡單的宣傳詞句加上配圖，進行都市創意文宣活動。 2. 遊戲一眼明手快：教師將黑板上分為鄉村組和都市組，並將課文中鄉村和都市的功能和景觀，以簡單的詞語寫出來 3. 習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第一大題。 4. 統整：都市提供居民大量的就業機會，也滿足大家日常生活的各種需求。</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 欣賞評量 4. 習作練習</p>	<p>1-3-6 描述鄉村與都市在景觀和功能方面的差異。 1-3-7 說明城鄉之間或區域與區域之間有交互影響和交互倚賴的關係。 1-3-8 瞭解交通運輸的類型及其與生活環境的關係。</p>	<p>【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	
------------------------------	---------------------------------	---	----------	--	--	---	--

<p>二十 1/5~ 1/11</p>	<p>六、臺灣的城鄉與區域 第一課 鄉村與都市</p>	<p>【活動三】城鄉新發展 1. 引起動機：教師展示早期運輸工具圖片。 2. 閱讀與觀察：閱讀課本第 98、99 頁課文及圖片，並回答問題。 3. 規畫路程—教師先蒐集全省各地著名特產，討論完後，將規畫的路程簡單列出來，全班共同檢視。 4. 習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第二大題。 5. 統整：。隨著交通技術革新、運輸方式的改善，拉近了城鄉之間互動的範圍，使城鄉居民往來更頻繁、貨物運輸更便捷。 【活動四】臺灣與世界交流 1. 引起動機：教師請有出國遊玩經驗的學生發表國外旅遊見聞。 2. 觀察與討論：閱讀課本第 100、101 頁課文及圖片，並回答問題。 3. 腦力激盪：教師指導學生上網或是觀察都市中的街道招牌， 4. 習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第三大題 6. 統整：已由傳統的鄰近關係，擴展為國內、外都市與鄉村的交流。</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 欣賞評量 4. 習作練習</p>	<p>1-3-6 描述鄉村與都市在景觀和功能方面的差異。 1-3-7 說明城鄉之間或區域與區域之間有交互影響和交互倚賴的關係。 1-3-8 瞭解交通運輸的類型及其與生活環境的關係。</p>	<p>【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	
-----------------------------	---------------------------------	---	----------	--	--	---	--

<p>二十一 1/12~ 1/18</p>	<p>六、臺灣的城鄉與區域 第二課 區域特色與發展</p>	<p>【活動一】認識北部區域</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回顧歷史：教師揭示俗諺「一府、二鹿、三艋舺」字句，請學生複習五年級學習過的內容，說明這三個城鎮是當時臺灣最繁華的地方， 2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第 102、103 頁課文及圖片，並回答問題。 3. 統整課文重點。 <p>【活動二】認識中部區域</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第 104、105 頁課文及圖片，並回答問題。 2. 拼圖遊戲：學生分五組，各組選一個縣市為主題，事先查詢這個縣市產業發展、觀光景點、發展特色等資料，討論完後，以簡單文字或圖案寫在小卡片上，再黏貼在各組縣市圖中，各組完成後，上臺將五縣市拼湊在一起，全班共同完成中部區域特色拼圖。 3. 統整課文重點。 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 欣賞評量 4. 習作練習 	<p>1-3-7 說明城鄉之間或區域與區域之間有交互影響和交互倚賴的關係。 7-3-4 瞭解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。</p>	<p>【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p><u>第二次評量</u></p>
-------------------------------	-----------------------------------	--	----------	--	---	--	---------------------

<p>二十二 1/19~ 1/20</p>	<p>六、臺灣的城鄉與區域 第二課 區域特色與發展</p>	<p>【活動三】認識南部區域 1. 城市行銷：教師以高雄市為例，說明高雄市近年來以建立觀光城市為目標，全力做好觀光行銷推廣工作。 2. 統整課文重點。 【活動四】認識東部區域 1. 引起動機：教師說明諺語：「後山日先照」中的「後山」指的是臺灣東部，「前山」指的是臺灣西部，兩者之間以中央山脈區分。 2. 腦力激盪：教師說明東部地區有「臺灣後花園」之稱，但是受交通不方便影響，發展受限，全班腦力激盪，提出解決的好方法。 4. 統整課文重點。 【活動五】金馬地區和平衡區域發展 1. 觀察與發表：閱讀與觀察課本第 110、111 頁課文及圖片，並回答下列問題。 3. 蒐集與討論：教師請學生蒐集各鄉鎮舉辦的地方產業活動，於課堂上展示，並回答問題。 4. 習作配合：教師指導學生課後完成【第 2 課習作】。 5. 統整課文重點。</p>	<p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習</p>	<p>1-3-7 說明城鄉之間或區域與區域之間有交互影響和交互倚賴的關係。 7-3-4 瞭解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。</p> <p>【休業式】</p>	<p>【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	
-------------------------------	-----------------------------------	---	----------	--	--	--	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

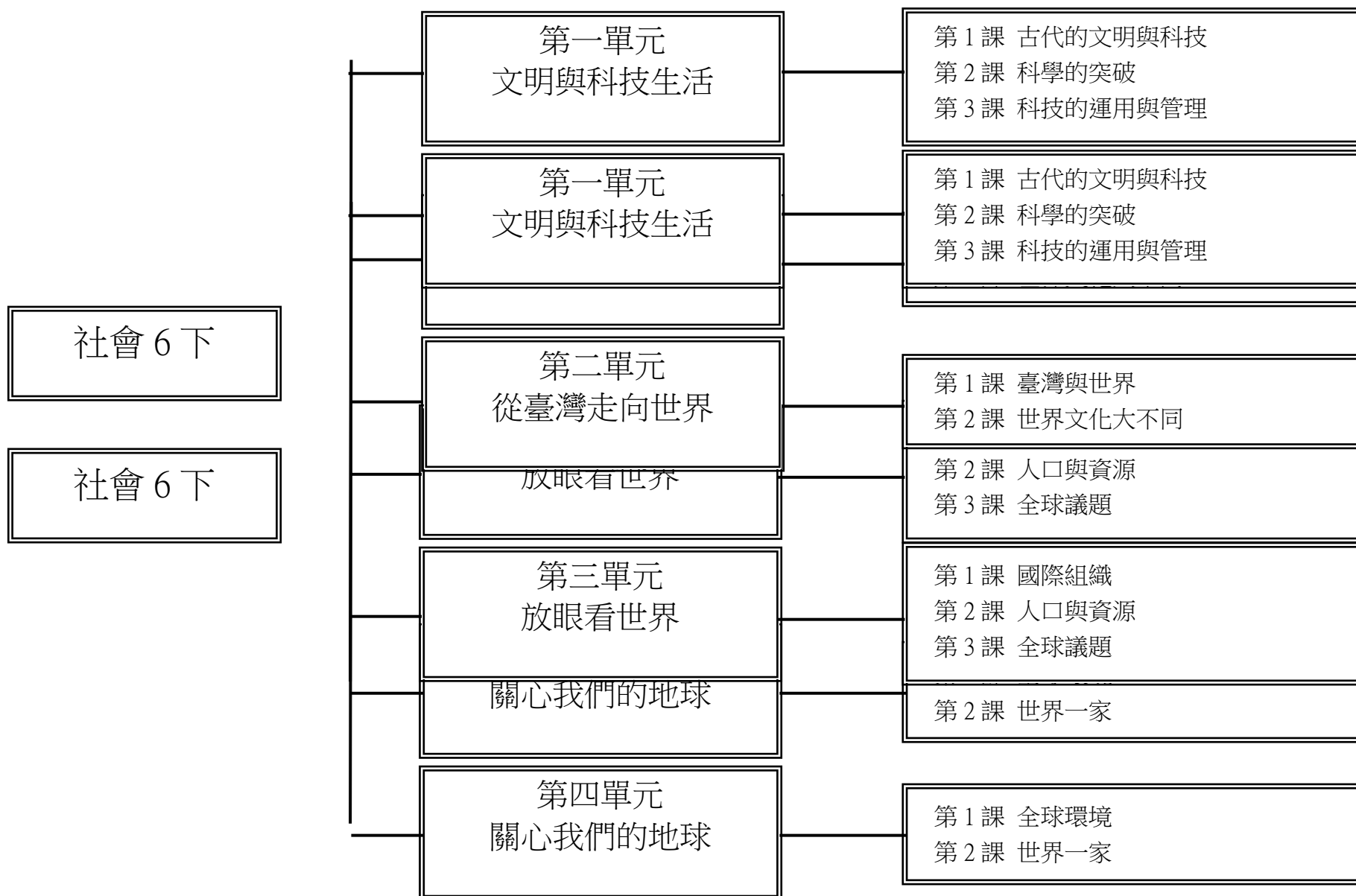
花蓮縣 古風 國民小學 學年度 第 二 學期 六 年級 領域課程計畫 設計者：莊雅婷

一、本領域每週學習節數 (3) 節。

二、本學期學習目標：

1. 探討技術革新，了解科技革新縮短人類的距離，及對生活的影響。
2. 了解臺灣走向世界的歷程，並培養尊重與欣賞的態度面對世界文化的不同。
3. 關懷世界面臨的各項議題，並針對全球化議題尋求解決的方法。
4. 體認世界一家的關聯，應有宏觀的視野和公民責任。

三、本學期課程架構：



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	第一單元第1課 古代的文明與科技	<p>【活動一】文明的起源</p> <p>1. 引起動機：教師可以複習社會5上所學過有關舊石器時代與新石器時代的生活方式，藉由探討兩種不同時代先民的生活，探究發展文明起源的因素。</p> <p>2. 討論與問答：教師引導學生閱讀課本第8、9頁課文及圖片並回答問題。</p> <p>3. 配合動動腦：「說說看，農業發展的前後，人們的生活有什麼不同？」</p> <p>4. 統整：遠古舊石器時代，人類依賴採集和打獵食物維生。進入新石器時代後，逐漸發展出農耕技術，使得人類得以定居在村鎮或城市，進而開始有文明的出現。世界史上的古文明，大多起源於大河流域，因為大河流域可以提供充足的灌溉水源，適合發展農業，因此成為古文明的搖籃。</p> <p>【活動二】美索不達米亞文明</p> <p>1. 引起動機：教師參閱教師手冊第42頁補充資料，解釋「兩河流域」、「美</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 討論評量</p>	2-3-3 瞭解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

		<p>索不達米亞」、「肥沃月灣」等有關西亞古文明的相關名詞。</p> <p>2. 討論與問答：教師引導學生閱讀課本第 10 頁課文及圖片並回答問題。</p> <p>3. 統整：第一個產生的文明是位於兩河流域的西亞文明，蘇美人為了農耕需求所制定出的曆法，影響現代人的生活習慣；文字及數學的發展，對後世科技的發展，影響深遠；法典的制定，不但穩定當時的社會秩序，也對周遭及後代民族在制定法律方面有著極大的影響。</p>					
<p>二</p> <p>2/16~</p> <p>2/22</p>		<p>【活動三】神祕的埃及古文明</p> <p>1. 引起動機：教師請學生發表對於埃及的印象為何？</p> <p>2. 埃及學之父「商博良」：教師可簡單敘述埃及歷史，西元 1822 年法國人商博良破解並翻譯出象形文字。</p> <p>3. 討論與問答：教師引導學生閱讀課本第 11 頁課文及圖片並回答問題。</p> <p>4. 配合習作：教師指導學</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 討論評量</p>	2-3-3 瞭解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

		<p>生回家完成【第 1 課習作】第二大題。</p> <p>5. 統整：尼羅河定期的氾濫帶來肥沃的土壤，讓埃及人得以自給自足，發展出高度文明。</p> <p>【活動四】城市建築的印度古文明</p> <p>1. 肢體舒展：教師上課前請學生站立，帶領學生做幾個簡單的瑜伽動作，舒展身體，讓學生體驗印度瑜伽文化。</p> <p>2. 印度宗教信仰：教師參閱教專補充資料，簡單敘述印度信仰，從最早的婆羅門教，相信因果報應與靈魂輪迴。</p> <p>3. 討論與問答：教師引導學生閱讀課本第 12 頁課文及圖片回答問題。</p> <p>4. 統整：西元前 2500 年左右，印度河流域發展出城市文明。</p> <p>【活動五】源遠流長的中國古文明</p> <p>1. 引起動機：教師提問古代中國人們在什麼東西上面寫字？</p> <p>2. 討論與問答：教師引導學生閱讀課本第 13 頁圖文並回答問題。</p> <p>3. 配合習作：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第一大題。</p> <p>4. 統整：有了這些文明的基礎，人類的生活，才能循著這些基礎，持續進</p>				
--	--	---	--	--	--	--

<p>三 2/23~ 2/29</p>		<p>步。</p> <p>【活動一】科學時代的來臨</p> <p>1. 引起動機：教師可參閱教專補充資料：現代科學之父——牛頓，向學生講述有關牛頓的故事，再請學生共同閱讀課本附錄的科學家小故事，體會科學家所秉持研究精神，及了解科學的成就是不斷努力與累積的結果。</p> <p>2. 討論與問答：教師引導學生閱讀課本第 18、19 頁課文及圖片，回答下列問題。</p> <p>3. 配合習作：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】第一大題的(一)(二)小題。</p> <p>4. 分組活動：教師將學生分組，各組依題目，限時 5 分鐘討論，每組將討論結果寫在黑板上，寫出的項目愈多，該組即獲勝利。題目：如果你是國家領導者，你要如何推動科學發展？(例：設立各種獎學金、獎助辦法鼓勵科學研究；提供更多研究資金，購買研究設備；聯合民間資金、經驗與力量投入研究，設立各種研究機構；鼓勵科學教育，使科學研究從小紮根；鼓勵出版科學刊物、書籍；進行科學研究計畫、講座、競賽及各種科學交流活動</p>		<p>1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量</p>	<p>8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。</p>	<p>【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	
-----------------------------	--	---	--	--	---	---	--

		等。) 5. 統整：由哥白尼、伽利略到牛頓，愈來愈多的科學家投入科學研究，成為一個系統化的科學體系，不僅建立了科學研究的方法，也發明了許多新儀器，促進了科學的發展，對人類的價值、信仰和態度造成重大的影響。					
四 3/1~ 3/7		<p>【活動一】科學時代的來臨</p> <p>1. 引起動機：教師可參閱教專補充資料：現代科學之父——牛頓，向學生講述有關牛頓的故事，再請學生共同閱讀課本附錄的科學家小故事，體會科學家所秉持研究精神，及了解科學的成就是不斷努力與累積的結果。</p> <p>2. 討論與問答：教師引導學生閱讀課本第 18、19 頁課文及圖片，回答下列問題。</p> <p>3. 配合習作：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】第一大題的(一)(二)小題。</p> <p>4. 分組活動：教師將學生分組，各組依題目，限時 5 分鐘討論，每組將討論結果寫在黑板上，寫出的項目愈多，該組即獲勝利。題目：如果你是國家領導者，你要如何推動科學發展？(例：設立各種獎學金、獎助辦法鼓勵科</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 討論評量</p> <p>4. 遊戲評量</p>	<p>8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。</p> <p>8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

		<p>學研究；提供更多研究資金，購買研究設備；聯合民間資金、經驗與力量投入研究，設立各種研究機構；鼓勵科學教育，使科學研究從小紮根；鼓勵出版科學刊物、書籍；進行科學研究計畫、講座、競賽及各種科學交流活動等。）</p> <p>5. 統整：由哥白尼、伽利略到牛頓，愈來愈多的科學家投入科學研究，成為一個系統化的科學體系，不僅建立了科學研究的方法，也發明了許多新儀器，促進了科學的發展，對人類的價值、信仰和態度造成重大的影響。</p>					
五 3/8~ 3/14		<p>【活動一】資訊科技我最行</p> <p>1. 引起動機 (1)快問快答：教師展示資訊產品的相關圖片，讓學生搶答該產品的名稱及用途。(2)經驗分享：教師請學生發表使用資訊產品的經驗。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第24、25頁課文並回答問題。</p> <p>3. 配合動動腦：「面對資訊科技盛行所帶來的負面影響，如果由你來制定法規，你會提出怎樣的法規內容？請舉一個問題來說明。」</p> <p>4. 分組報告：教師可選擇</p>		<p>1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量 4. 遊戲評量</p>	<p>8-3-1探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。</p> <p>8-3-2探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。</p> <p>8-3-3舉例說明科技的研究和運用，不受專業倫理、道德或法律規範的可能結果。</p> <p>8-3-4舉例說明因新科技出現而訂定的相關政策或法令。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>5-3-2 能瞭解與實踐資訊倫理。</p> <p>5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p>	

		<p>網路新興議題，指導學生分組討論其內容及因應之道，並推派學生上臺報告。</p> <p>5. 習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第二大題。</p> <p>6. 統整：由於資訊科技所帶來的便利性，與我們的生活密不可分。但亦應注意其所帶來的不良影響。</p> <p>【活動二】能源科技我知道</p> <p>1. 引起動機：教師將學生分組，請學生寫出與能源應用有關的事物。寫出最多的組別，教師可給予獎勵。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第26、27頁課文並回答問題。</p> <p>3. 小小辯論會：以「贊成／反對核能發電」為分組主題，讓學生在課堂前先蒐集資料。</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第一大題。</p> <p>5. 統整：使用煤、石油、核能來發電，會造成環境破壞，以及輻射外洩的疑慮與廢棄物貯存的問題，因此政府除了必須制定法律來規範核能的研發應用外，尚須推動替代能源的開發。</p>				
六 3/15~		【活動三】生物科技真神奇	1. 口頭評量 2. 習作練習	8-3-1探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。	【資訊教育】 5-3-2 能瞭解與實	

3/21		<p>1. 引起動機</p> <p>(1)教師請學生分享吃芭樂、芒果、等水果的經驗，目標著重在傳統的水果和經改良後的水果間的差異，多因生物科技的應用。</p> <p>(2)教師請學生發表注射疫苗的經驗，藉此導入疫苗的研發，是生物科技的應用。</p> <p>(3)教師展示豆腐的包裝盒，上面標示著使用(或不使用)基因改造黃豆，藉此導入基因改造食品，是生物科技的應用。</p> <p>2. 閱讀與發表：教師指導學生閱讀課本第28、29頁課文及圖片並回答問題。</p> <p>3. 配合動動腦：「生活中有哪些運用生物科技的用品？請舉例說明。」</p> <p>4. 創意編劇：教師將學生編組，請各組學生結合生物科技的知識以及想像力，編出一齣利用生物科技所衍生的故事。</p> <p>5. 遊戲「接炸彈」：學生配合音樂節拍，將球向後傳，音樂停止時，拿球的人必須回答問題。題目須與本單元內容相關。</p> <p>6. 習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第三～四大題。</p> <p>7. 統整：生物科技雖是新興科技，但其影響日益深遠。只是對於基因改造食</p>	3. 討論評量	<p>8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。</p> <p>8-3-3 舉例說明科技的研究和運用，不受專業倫理、道德或法律規範的可能結果。</p> <p>8-3-4 舉例說明因新科技出現而訂定的相關政策或法令。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。</p>	<p>踐資訊倫理。</p> <p>5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p>	
------	--	---	---------	--	--	--

		品是否會危害人體、複製人的倫理問題等仍有爭議，因此政府必須制定法律加以規範。					
七 3/22~ 3/28		<p>【活動一】臺灣在哪裡</p> <p>1. 觀察與討論：教師引導學生觀察課文第34頁課文及圖片，回答問題。</p> <p>2. 發表：教師請學生發表早期臺灣和世界各國往來的情形。</p> <p>3. 習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。</p> <p>4. 統整：臺灣位居交通要道，自古以來，臺灣就和許多國家有密切交流。</p> <p>【活動二】兩岸交流</p> <p>1. 引起動機：教師簡單講述民國38年前後，臺灣與中國大陸的關係。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第34、35頁課文和圖片討論問題。</p> <p>3. 統整：民國76年開放觀光後，兩岸交流日趨頻繁，民國97年開放直航後，更擴大社會各層面的交流。</p> <p>【活動三】哈日族與韓流</p> <p>1. 引起動機：教師請學生發表日韓流行音樂和臺灣的有什麼不同？</p> <p>2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第36頁課文和圖片並討論問題。</p> <p>3. 統整：近年來，臺灣和日本、南韓交流非常密</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 討論評量</p>	<p>2-3-3瞭解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。</p> <p>9-3-2探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

		<p>切。</p> <p>【活動四】臺灣與東南亞的交流</p> <p>1. 引起動機：教師張貼肉骨茶、泰國菜、越南河粉等東南亞美食圖片，請學生發表品嚐這些美食的經驗。</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生觀察課本第37頁課文與圖片並討論問題。</p> <p>3. 調查與發表：教師調查校內新住民子女人數。</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二～三大題。</p> <p>5. 統整：臺灣與東南亞的交流頻繁，也為臺灣增添豐富的文化活力。</p>					
<p>八 3/29~ 4/4</p>		<p>【活動五】臺灣亮起來</p> <p>1. 引起動機：教師以學生常見的發熱衣和排汗衫為例，讓學生了解這些都是由機能布料製造出來。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第38、39頁課文和圖片討論問題。</p> <p>3. 創意行銷：教師事先將學生分組，各組從臺灣在世界知名的高科技產品、工業產品，或是表演藝術團體，選定主題設計宣傳海報，於課堂中發表及展示。</p> <p>4. 產業介紹：教師說明臺灣自行車品牌「捷安特」成功的經驗。</p> <p>5. 習作配合：教師指導學</p>		<p>1. 口頭評量 2. 討論評量 3. 實作評量</p>	<p>2-3-3瞭解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。</p> <p>9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）。</p>	<p>【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

		<p>生回家完成【第1課習作】第四大題。</p> <p>6. 統整：臺灣在與世界各國經貿往來中，有很好的表現，高科技產品、自行車、機能布料，都有重要的地位。此外，國際合作研究、國際比賽及展覽、文化藝術演出等，也都有傑出的表現。</p> <p>【活動六】送愛到各地</p> <p>1. 引起動機：教師與學生蒐集歷年來臺灣許多團體參與國際賑災的相關新聞報導，並分享交流。</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀課本第39頁課文和圖片並回答問題。</p> <p>3. 表達謝意：教師指導學生製作感謝卡片，謝謝公益團體發揮愛心，參與國際事務的精神。</p> <p>4. 發表與說明：教師說明經貿往來、積極參與國際事務、出國旅遊及打工度假，都是臺灣與世界互動的方式。</p> <p>5. 配合動動腦：「你還知道國際間曾經發生哪些災難？我們可以如何幫助災區的居民？」</p> <p>6. 教師指導學生回家完成【第1課習作】第五大題。</p> <p>7. 統整：臺灣許多團體，本著愛心助人的精神，幫助國內外需要救援的人，讓世界各國的人留下</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		深刻的印象，我們也要學習他們的精神。					
九 4/5~ 4/11		<p>【活動一】世界各地的住屋</p> <p>1. 引起動機</p> <p>(1)教師展示世界各地的住屋，讓學生說說看是哪一個地區的。</p> <p>(2)教師請學生上臺，說說他們曾看過國內外特殊的住屋形式。</p> <p>2. 閱讀與分組報告</p> <p>(1)教師指導學生閱讀課本第42、43頁內容。</p> <p>(2)教師將學生分組，並指定主題，讓學生討論課文中的住屋形式。</p> <p>(3)學生上臺報告住屋形式的優缺點及最獨特之處，報告完畢並接受臺下同學提問。</p> <p>3. 統整：為了因應不同的生活環境，世界各地的居民，發展出不同的住屋形式。我們應該欣賞不同住屋的美，並尊重這種住屋與我們的不同。</p> <p>【活動二】世界各地的舞蹈</p> <p>1. 引起動機：教師播放課前準備的世界舞蹈，並請學生發表對於該舞蹈的想法。</p> <p>2. 觀察與討論：教師指導學生閱讀課本第44、45頁內容，並回答下列問題。</p> <p>(1)人類最初的舞蹈可能是怎麼出現的？</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 討論評量</p> <p>3. 習作練習</p>	<p>1-3-1瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>2-3-3瞭解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。</p> <p>4-3-1說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。</p> <p>4-3-3瞭解人類社會中的各種藝術形式。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-1解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化。</p> <p>3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。</p>	

		<p>(2)夏威夷的草裙舞具有什麼特色？</p> <p>(3)美洲北部的印第安人為什麼會跳祈雨舞？</p> <p>(4)紐西蘭毛利人的戰舞有什麼用意？</p> <p>(5)巴西森巴舞的特色為何？</p> <p>(6)西班牙佛朗明哥舞的特色為何？</p> <p>(7)說說看，你最喜歡哪一種舞蹈？為什麼？</p> <p>3. 實做與發表</p> <p>(1)教師播放舞蹈影片，讓學生跟著跳。</p> <p>(2)請學生發表跳舞的感覺，引導學生感受該舞蹈的美，進而尊重不同的舞蹈。</p> <p>4. 統整：我們應了解並尊重世界各地的舞蹈。</p>					
<p>十</p> <p>4/12~</p> <p>4/18</p>		<p>【活動三】世界各地的服飾</p> <p>1. 引起動機：教師展示課前準備的圖卡，讓學生猜猜看是圖卡中是哪一個國家或民族的服飾。</p> <p>2. 觀察與討論：教師請學生觀察各地服飾的圖卡，並回答下列問題。</p> <p>(1)西伯利亞的人為什麼會穿著以鹿皮製作的衣服？(例：當地人飼養馴鹿，可以取得鹿皮，而且鹿皮既保暖又可以擋風。)</p> <p>(2)越南女性為什麼會戴斗笠、穿著輕薄寬鬆的長</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 討論評量</p>	<p>1-3-1瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>2-3-3瞭解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。</p> <p>4-3-1說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。</p> <p>4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。</p> <p>【期中評量週】</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-1解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化。</p> <p>3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。</p>	<p><u>第一次</u></p> <p><u>評量</u></p>

		<p>袖傳統服裝？(例：當地炎熱且蚊蟲多，這樣的穿著涼爽、防晒，可以防蟲叮咬，又不會妨礙工作。)</p> <p>(3)阿拉伯男性為什麼會戴頭巾、穿長袍？(例：阿拉伯位在沙漠地區，這樣的穿著可以防止日照與風沙。)</p> <p>(4)配合動動腦：「你對於男生穿蘇格蘭裙有什麼看法？」(例：男生穿裙子是蘇格蘭地區特有的文化，我們應該尊重它。)</p> <p>(5)承上題，如果你是男生，有機會你願意穿穿看蘇格蘭裙嗎？(學生自由發表。例：如果有機會，我也想試試看穿裙子的感覺。)</p> <p>(6)你覺得印度女性穿著的「紗麗」有什麼特色？如果有機會，你願意穿穿看嗎？(學生自由發表。例：印度女性的「紗麗」感覺美麗、優雅、很有氣質。如果有機會，我也想穿穿看。)</p> <p>(7)如果你看到有人穿著自己民族的傳統服裝走在路上，你會怎麼想？(學生自由發表。例：我會尊重他們的穿著方式。)</p> <p>3. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。</p> <p>4. 統整：世界各地的居民都有他們獨特的服飾，面</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		對各地的文化，我們都應予以尊重，也要避免以自己文化為標準來看待對方，這樣才能減少偏見與衝突。					
十一 4/19~ 4/25		<p>【活動一】認識國際組織</p> <p>1. 引起動機：教師展示課前蒐集的國際組織標誌及旗幟，請學生猜猜看這是什麼組織的標誌或旗幟？</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第50頁課文及圖片並回答問題。</p> <p>3. 統整：全國際組織依組成型態不同，可以分為政府的國際組織及非政府的國際組織兩大類。</p> <p>【活動二】政府的國際組織</p> <p>1. 引起動機：教師概略說明聯合國建立的宗旨和其主要機構(可參考教專補充資料)，並請學生發表對於內容的想法。</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第51~53頁課文及圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1)全球最重要且附屬機構最龐大的國際組織是哪一個？(聯合國。)</p> <p>(2)聯合國的附屬組織有哪些？(例：世界衛生組織、教科文組織等。)</p> <p>(3)聯合國成立的宗旨是什麼？(例：在解決國際</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作練習</p> <p>3. 討論評量</p>	<p>3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。</p> <p>9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等)及其宗旨。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

		<p>爭端，維護世界和平與安全，保障各國居民的基本人權。)</p> <p>(4)說說看，聯合國曾經處理過哪些國際事務？(例：派出維和部隊進駐許多發生衝突的國家或地區，維護當地的安定與和平。)</p> <p>(5)目前臺灣是聯合國的會員國嗎？(不是。)</p> <p>3. 統整：聯合國是目前全世界最重要政府的國際組織，成立目的在解決國際爭端，維護世界和平與安全，保障各國居民的基本人權。同時，聯合國有許多附屬機構，例如：世界衛生組織、聯合國教科文組織，臺灣目前還不是聯合國的會員國。世界貿易組織和亞太經濟合作主要以推動各國經濟貿易活動為主，臺灣目前皆已成為其會員。</p>					
<p>十二 4/26~ 5/2</p>		<p>【活動三】非政府的國際組織</p> <p>1. 引起動機：引起動機：教師可以藉由世界展望會舉辦飢餓三十活動或奧林匹克運動會為例，引導學生認識非政府的國際組織(可參考教專補充資料)，並請學生發表想法。</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第54頁課文及圖片並回答</p>		<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 討論評量 4. 習作練習</p>	<p>3-3-4分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。</p> <p>9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等)及其宗旨。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

		<p>問題。</p> <p>3. 統整：紅十字國際委員會、世界展望會、國際奧林匹克委員會都是屬於非政府的國際組織，這些組織分別以促進人道關懷、救援和發展體育為宗旨，臺灣目前都有參與這些組織的活動。</p> <p>【活動四】臺灣向前行</p> <p>1. 引起動機：教師以臺灣選手參加國際比賽時，被迫不能升國旗、不能用中華民國國號的情況，說明臺灣在國際間的困難處境，並請學生發表想法。</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第55頁課文並回答問題。</p> <p>3. 配合動動腦：「查查看，除了課本提到的例子外，臺灣還參與了哪些政府或非政府的國際組織？」</p> <p>4. 發表：教師請學生發表蒐集到的資料，講述臺灣參與國際事務的情形。</p> <p>5. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。</p> <p>6. 統整：雖然臺灣在國際間的處境困難，無法加入許多國際組織，但是身為地球村的一員，我們仍要勇於突破困境、擴大視野，積極參與國際活動，為國際事務奉獻一分心力。</p>				
十三		【活動一】全球人口爆炸		1. 口頭評量	3-3-3 瞭解不能用過大的尺度去	【家政教育】

<p>5/3~ 5/9</p>		<p>1. 引起動機：教師說明全球人口現象的事例，請學生發表想法。</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第58、59頁課文並回答問題。</p> <p>3. 習作配合：教師指導學生課後完成【第2課習作】第一大題。</p> <p>4. 統整：全球人口成長狀況仍有差異，因此在面對相同的議題時，各國的因應政策仍有所不同。</p> <p>【活動二】糧食分配不均</p> <p>1. 引起動機：教師請學生發表自己前一天所吃的食物有哪些？覺得這樣子的分量夠不夠？發表完後，可以將全班同學一天所吃的食物分量做成統計圖表。</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀觀察課本第60頁課文及圖片回答問題。</p> <p>(1) 全球人口超過75億人，糧食總產量夠不夠滿足全球人口？</p> <p>(2) 糧食產量增加了，為什麼還有很多地區的居民處於飢餓狀態？</p> <p>(3) 從哪裡可以看出世界糧食分配不均的情形？</p> <p>(4) 貧窮地區居民的生活情形是什麼樣的狀況？</p> <p>(5) 為了避免浪費食物情形，歐美部分國家有什麼做法？</p> <p>3. 展示活動：教師展示世</p>		<p>2. 遊戲評量</p> <p>3. 討論評量</p> <p>4. 習作練習</p>	<p>觀察和理解小範圍的問題，反之亦然。</p> <p>3-3-5 舉例指出在一段變遷當中，有某一項特徵或數值是大體相同的。</p> <p>9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。</p>	<p>4-3-5 瞭解不同的家庭文化。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	
---------------------	--	---	--	--	---	---	--

		<p>界展望會舉辦的「飢餓三十」活動海報或圖片，說明全球有許多人處於飢餓狀態。</p> <p>4. 統整：世界糧食應該足夠全球人口的基本需求，但因為糧食分配不均，使得很多地區有糧食短缺的現象。加強食物回收，提供糧食及生產技術援助，都是解決糧食分配不均的方法。</p>					
<p>十四 5/10~ 5/16</p>		<p>【活動三】缺水大危機</p> <p>1. 引起動機：教師請學生回想一下，一天中哪些情形下會使用到水？(如刷牙、洗臉、上廁所、洗澡、飲用水)教師再請學生想像如果有一天停水了，會對你造成什麼樣的困擾？</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第61頁課文及圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1)地球上人們可以使用的水資源足夠人們使用嗎？</p> <p>(2)現在全球水資源面臨什麼問題？</p> <p>(3)水資源缺乏可能造成什麼影響？</p> <p>3. 省水標語：教師請學生觀察日常生活中，有哪些浪費水資源的行為需要改進，或是有什麼省水小方法，製作成標語，張貼在教室，提醒大家確實做</p>		<p>1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 實作評量</p>	<p>3-3-3 瞭解不能用過大的尺度去觀察和理解小範圍的問題，反之亦然。</p> <p>3-3-5 舉例指出在一段變遷當中，有某一項特徵或數值是大體相同的。</p> <p>9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。</p>	<p>【家政教育】 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。</p> <p>【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	

		<p>到。</p> <p>4. 統整：全球可供人們使用的水資源有限，加上人口成長，用水量增加，以及汙染和浪費水源等因素，造成水資源匱乏問題，對人們生命健康造成影響，有些地區甚至發生搶水衝突。</p> <p>【活動四】珍惜資源</p> <p>1. 引起動機：教師簡單講述歷史上的能源危機。</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第62、63頁課文並回答問題。</p> <p>3. 配合動動腦：「想想看，面對全球資源短缺的問題，我們應該如何做，才是妥善利用並保護資源的行為？」</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生課後完成【第2課習作】第二大題。</p> <p>5. 統整：工商業發達國家大量消費礦物資源，使全球面臨資源短缺困境。</p>				
<p>十五 5/17~ 5/23</p>		<p>【活動一】迎接全球化的時代</p> <p>1. 引起動機：引起動機：教師以美國的 911 恐怖攻擊事件為例，藉此歷史事件引導學生對於當前全球化現象的認知與學習興趣。</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第 64、65 頁課文及圖片並回答問題。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 資料查詢</p> <p>3. 遊戲評量</p> <p>4. 實作評量</p> <p>5. 習作評量</p>	<p>3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> <p>2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p>	

		<p>3. 習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第一大題。</p> <p>4. 統整：交通與通訊革新，使世界各地發生事件易形成全球化的現象。</p> <p>【活動二】全球焦點</p> <p>1. 引起動機：教師請學生閱讀報紙或網路上重大國際新聞事件，請學生依據全球化的現象，並發表看法。</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第66、67頁課文及圖片並回答問題。</p> <p>3. 習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第二~三大題。</p> <p>4. 統整：疾病傳染與跨國犯罪等，這些都是當前世界各國所面臨的問題。</p> <p>【活動三】關心我們的世界</p> <p>1. 引起動機：請學生蒐集最近國際間發生哪些引發全球關注的事件？</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第68、69頁課文並回答問題。</p> <p>3. 角色扮演—國際新聞小主播：教師請學生上臺擔任國際新聞小主播，播報自己所蒐集的重要國際新聞。</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第四大題。</p>				<p>2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	
--	--	---	--	--	--	-------------------------------	--

		5. 統整：身為地球村的一分子，我們要時時關心國際事務，善盡世界公民的責任。					
十六 5/24~ 5/30		<p>【活動一】地球生態環境</p> <p>1. 引起動機：教師講述位於太平洋的中途島，近年來科學家發現每年有大量的信天翁死亡，而大部分死掉的信天翁胃裡都是塑膠製品。教師請學生想想海上這些塑膠製品是從何處來的？有什麼方法可清除這些垃圾？</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第72、73頁課文並回答問題。</p> <p>3. 配合動動腦：「想一想，如果少了土地、陽光、空氣或水其中任何一項，對我們的生活會造成什麼影響？」</p> <p>4. 統整：在地球開放環境中，各地的環境問題是相互關聯的。</p> <p>【活動二】地球發燒了</p> <p>1. 引起動機：教師說明一則關於氣候異常的報導，請學生發表想法。</p> <p>2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第74、75頁課文，並回答問題。</p> <p>3. 統整：全球暖化造成極地冰雪融化，導致海平面上升、動植物棲息環境改變、各地氣候異常現象等影響。</p>		<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 觀察評量</p> <p>3. 討論評量</p> <p>4. 態度評量</p> <p>5. 習作練習</p>	<p>1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p> <p>3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。</p> <p>4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。</p> <p>9-3-1 探討全球生態環境之相互關連以及如何形成一個開放系統。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。</p>	

		<p>【活動三】一起綠行動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 76、77 頁課文並回答問題。 2. 配合動動腦：「想一想，世界上還有哪些國家或城市在環保行動上有些成果，可以作為我們學習的地方？」 3. 習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】。 4. 統整：維護生態環境需要政府和人民相互配合，環境才能永續經營。 					
<p>十七 5/21~ 6/6</p>		<p>【活動一】互動與調適</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機：請學生依照自己的生活經驗或曾經看過的新聞事件，舉例說出家庭、社會和世界上發生過哪些衝突和紛爭？ 2. 補充說明：教師可以講述「西元 1990 年第一次波斯灣戰爭的始末」。 3. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 78、79 頁課文及圖片，並回答問題。 4. 統整：不論身在哪一個組織中，我們都應該遵守共同規範，追求公平正義，為家庭、社會與人類世界的和平與繁榮盡一分心力。 <p>【活動二】我是世界公民</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機：迎接地球村時代的來臨，我們的世界發生了哪些變化？ 			<p>3-3-2 瞭解家庭、社會與人類世界三個階層之間，有相似處也有不同處。</p> <p>5-3-3 瞭解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。</p> <p>9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>【期末評量週】</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>2-3-2 瞭解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。</p>	

		<p>2. 補充說明：教師可以引導學生回顧本學期所學習的主題內容，讓學生學習思考並培養勇於面對問題的態度。</p> <p>3. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第80頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>4. 配合動動腦：「閱讀第81頁凱瑟琳的故事後，想一想如果你看到這部無數非洲兒童死於瘧疾的紀錄片，你有什麼感想？你會想要怎麼做？」</p> <p>5. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。</p> <p>6. 統整：基本素養，時時關心全球議題，善盡世界公民應有的責任與義務。</p>					
十八 6/7~ 6/13					【畢業週】		
十九 6/14~ 6/20							
二十 6/21~ 6/27							<u>第二次</u> <u>評量</u>
二十一 6/28~ 6/30							

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 六 年級 數學 領域課程計畫 設計者：陳淑卿

一、本領域每週學習節數 (4) 節

二、本學期學習目標：

1. 認識質數與合數，並能將一個合數做質因數分解，能利用短除法求最大公因數與最小公倍數，且知道互質的意義。
2. 能利用最大公因數將一個分數約成最簡分數，並熟練分數的除法計算，且能解決生活中的問題。
3. 能繪製長條圖與折線圖。
4. 熟練小數的除法，且能對小數取概數。
5. 知道圓周率與圓周長的關係，且能計算圓周長、扇形周長與複合圖形的周長。
6. 知道比與比值的意義，並利用相等的比解決生活中的問題，且能知道正比與正比關係圖的意義。
7. 知道生活中放大與縮小的關係，並能繪製指定倍數的放大與縮小圖，且能理解比例尺的意義。
8. 透過附件操作知道圓面積公式，並能進行圓面積、扇形面積與複合圖形面積的計算。
9. 能透過將問題簡化，找出問題的規律，再解決問題。

10. 認識等量公理，並利用等量公理解決未知數問題。

三、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	準備週						
二 9/1~ 9/7	數與量 第1單元 最 大公因數與最 小公倍數	活動一：質數與合數 1. 例1 從舊經驗入手，讓 學生寫出 2~13 中每一個 數的所有因數，再歸納： 一個大於 1 的整數，只有 1 和自己 2 個因數，稱為 質數。一個大於 1 的整 數，有 3 個以上的因數， 稱為合數。1 不是質數也 不是合數。 2. 例2 引導學生判別合數 時，可先判別該數是否有 2、3 或 5 的因數。 3. 例3 先找出 12 的所有 因數，再找出這些因數中	4	平時上課表現 發表 課堂問答 學習態度	6-n-01 能認識質數、合數，並用 短除法做質因數的分解(質數< 20，質因數<20，被分解數< 100)。 6-n-02 能用短除法求兩數的最大 公因數、最小公倍數。 6-n-03 能認識兩數互質的意義， 並將分數約成最簡分數。 C-T-01 能把情境中與問題相關的 數、量、形析出。 C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分 類、歸納、演繹、類比等方式來解 決問題。	【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境 問題形成的原因， 並探究可能的 改善方法。	

		<p>的質數，並宣告質因數的定義。</p> <p>4. 例 4 讓學生判斷哪些數可能有質因數 2 或 3 或 5。透過填寫表格，學生可以看到有某些數可能同時有 2~3 個質因數。</p> <p>5. 例 5 提供另一種找出 20 以內質數的方法。</p> <p>活動二：質因數分解</p> <p>1. 例 1 讓學生找出 12 可以由哪些比 1 大的整數相乘得到，再宣告質因數分解的意義。</p> <p>2. 例 2 讓學生練習以樹狀圖做 30 的質因數分解，要說明分解時可能有兩種以上的做法，但最後要檢查分解式中是否每一個數都是質數，並提醒質因數分解式的列式，習慣上將質因數由小到大排列。</p> <p>3. 例 3 讓學生仿照例 2 的方式，做 81 的質因數分解，雪芬的做法引導學生先將 81 分解成 9×9，可以做得更快。</p> <p>4. 例 4 文傑的做法說明將「14×4」做質因數分解時，不用乘開，直接往下做兩數的質因數分解。</p> <p>5. P11 先說明如何以短除法做質因數分解。</p> <p>6. 例 5 練習以短除法做 28</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>的質因數分解，並說明有時可以先找出最大的質因數，讓被除數變小，會比較好算。</p> <p>7. 動動腦提醒學生，做質因數分解時，除數一定要是質數。</p>					
<p>三 9/8~ 9/14</p>	<p>數與量 第1單元 最大公因數與最小公倍數</p>	<p>活動一：最大公因數</p> <p>1. 溫故複習五年級以列舉法找出12和20的最大公因數，知新再引導學生利用短除法分別將兩數做質因數分解，並說明：找出所有共同的質因數相乘，所得到的數就是兩數的最大公因數。</p> <p>2. 例1 讓學生仿照知新方法，用短除法將兩數做質因數分解，再找出最大公因數。</p> <p>3. P13 上方課文引導學生合併兩個短除法找出最大公因數，並提醒此時短除法中的除數要能同時整除兩數。</p> <p>4. 例2 以合併的短除法求兩數的最大公因數。</p> <p>5. 例3 先請學生找出兩數的最大公因數，學生發現找不到最大公因數，教師再指導學生找最大公因數，並宣告互質的意義。</p> <p>6. 例4 請學生解題並發表，再提醒：即使兩數不是質數，但也有可能互</p>	<p><u>4</u></p>	<p>平時上課表現 紙筆測驗 習作評量 發表 課堂問答 學習態度</p>	<p>6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數<20，質因數<20，被分解數<100)。</p> <p>6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。</p> <p>6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。</p>	<p>【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。</p>	

		<p>質。</p> <p>7. 例 5 為五年級的類似題，72 枝筆和 48 本筆記本平分裝袋的袋數是一樣的，而且要裝成最多袋，因此袋數就是最大公因數。</p> <p>8. 例 6 教師可依照解析引導學生解題。</p> <p>活動二：最小公倍數</p> <p>1. 溫故複習五年級學過的列舉法，找出兩數的最小公倍數，知新再介紹如何合併兩個短除法：先用共同質因數去除，直到沒有共同質因數，再將共同質因數和其他非共同質因數相乘。</p> <p>2. 例 1 用合併短除法求兩數的最小公倍數。</p> <p>3. 例 2 引導學生發現兩數互質時，它們的最小公倍數就是兩數的乘積。</p> <p>4. 例 3 依照解析和線段圖引導學生解題。</p> <p>5. 例 4 引導學生依照解析求出最小公倍數，並找出最接近 150 的公倍數。</p> <p>活動三：單元複習 進行第一單元之綜合練習。</p>					
<p>四 9/15~ 9/21</p>	數與量、代數 第 2 單元 分數的除法	<p>活動一：最簡分數</p> <p>1. 例 1 引導學生利用約分的方式找出 $\frac{18}{30}$ 的等值分</p>	<u>4</u>	平時上課表現 參與度評量 課堂問答 學習態度	<p>6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。</p> <p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問</p>	<p>【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【家政教育】3-3-5</p>	

		<p>數，再宣告最簡分數的定義。</p> <p>2. 例 2 彥廷的做法為逐次約分，雪芬的做法指導學生以分子和分母的最大公因數來約分。</p> <p>活動二：同分母分數的除法</p> <p>1. 例 1 引導學生理解題意，並列出正確的除法算式，說明：被除數與除數的分母相同（均為 5），以 $\frac{1}{5}$ 為計數單位，可用分子除以分子來算，再歸納同分母分數相除時，等於兩分數的分子相除。</p> <p>2. 例 2 要將 2 先化成 $\frac{8}{4}$，再利用例 1 的方法來計算。</p> <p>3. 例 3 引導學生先將帶分數化成假分數，再利用例 1 的方法計算。</p> <p>活動三：異分母分數的除法</p> <p>1. 例 1 延續前一節同分母分數除法的做法，先將兩分數通分成同分母再相除。</p> <p>2. 例 2 引導學生列出除法算式後，計算時，不用將通分後的新分母算出來，最後再歸納成重點框的計算規則。</p>		<p>題。</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-S-05 能瞭解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p>	運用消費知能選購合適的物品。	
--	--	--	--	--	----------------	--

		3. 例 3 為分數除以整數，例 4 為整數除以分數，教師可引導學生利用例 2 得到的規則計算答案。					
五 9/22~ 9/28	數與量、代數 第 2 單元 分 數的除法	<p>活動一：分數除法的應用</p> <p>1. 例 1 為已知平行四邊形面積和底邊長，求高的題目，可先複習平行四邊形的面積公式，再請學生列出有未知數的算式，最後進行解題。</p> <p>2. 例 2 為被乘數未知的問題，請學生依題目列出含有未知數的算式，再利用乘除互逆的觀念引導學生列出除法算式。</p> <p>3. 例 3 是包含除但有「餘數」的題型。依照題意， $\frac{1}{3}$ 一杯可以裝滿 $\frac{1}{3}$ 公升，不足「一杯容量」就無法裝滿一杯，教師可依照說明框指導學生。</p> <p>4. 例 3 可指導學生在算式後寫出答案的單位，以便檢視該答案是否為題目要求的答案。</p> <p>活動二：被除數、除數與商</p> <p>1. 例 1 請學生完成表格後，再回答下面問題，教師最後歸納：當除數 < 1 時，商 $>$ 被除數；當除數 $= 1$ 時，商 $=$ 被除數；當除數 > 1 時，商 $<$ 被除數。</p>	<u>4</u>	平時上課表現 紙筆測驗 參與度評量 習作評量 課堂問答 學習態度	<p>6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。</p> <p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p>	<p>【性別平等教育】3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。</p> <p>【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p> <p>【海洋教育】4-3-5 簡單分析氣象圖並解讀其與天氣變化的關係。</p> <p>【環境教育】4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	

		<p>2. 例 2 可提示：乘以一個小於 1 的數，積會比被乘數小；除以一個小於 1 的數，商會比被除數大，引導學生不計算出答案，就可以回答問題。</p> <p>活動三：練習園地 進行第二單元之綜合練習。</p>					
<p>六 9/29~ 10/5</p>	<p>統計 第 3 單元 長 條圖與折線圖</p>	<p>活動一：繪製長條圖</p> <p>1. 例 1 引導學生依照課文中提示的步驟，依序畫出長條圖，並提醒學生繪製長條圖時，每一長條的寬度盡量相同。</p> <p>2. 例 2 請學生拿出附件，先自行自行繪製長條圖，再發表畫法。教師聽完發表後，向學生說明本題省略符號的用法：因為給定數量的範圍約在 30 ~ 60 公斤之間，因此在 0 ~ 30 公斤之間以省略符號表示。</p> <p>3. 例 3 為水平方向的「雙」長條圖，繪製的步驟上仿照例 1，但教師要提醒學生留意人物說明框的文字提示。</p> <p>4. 例 4 為另一種形式的雙長條圖。每一長條都可以同時看到男、女生的個別數量，又同時可以看全部人數的總和。</p> <p>活動二：繪製折線圖</p>	<p><u>4</u></p>	<p>平時上課表現 紙筆測驗 參與度評量 習作評量 課堂問答 學習態度</p>	<p>6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。</p> <p>6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。</p> <p>C-R-02 能察覺數學與其他學習領域之間有所連結。</p> <p>C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。</p> <p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p>	<p>【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p>	

		<p>1. 例 1 為「單」折線圖，引導學生依照課文中提示的步驟，依序畫出折線圖。</p> <p>2. 例 2 為日晷實驗是自然領域中常做的實驗，本題繪製出來的折線圖，形狀很有意思，是日後繪製函數圖形的前置經驗。</p> <p>3. 例 3 為雙折線圖，在繪製的步驟上仿照例 1，但要提醒學生留意線框的文字提示。</p> <p>活動三：練習園地 進行第三單元之綜合練習。</p>					
七 10/6~ 10/12	數與量 數學樂園 第 4 單元 小 數的除法	<p>活動一：數學樂園（完美數）</p> <p>1. 教師先介紹完美數的定義，再說明 6 是完美數，但 8 不是完美數。</p> <p>2. 接著請學生檢驗 28 是否為完美數。</p> <p>3. 教師再說明完美數的由來，並介紹 496、8128、33550336 和 8589869056 也是完美數。</p> <p>4. 教師最後介紹完美數的另一個特性，並請學生檢驗。</p> <p>活動二：除以一一位小數</p> <p>1. 例 1 先以分數除法來解決除數為 0.5 的問題，再將被除數和除數都換成以 0.1 為單位的數，也就</p>	4	<p>平時上課表現</p> <p>紙筆測驗</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	<p>6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p>	<p>【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p>	

		<p>是將 3 除以 0.5 換成 30 除以 5 來計算。</p> <p>2. 例 2 也是將被除數和除數都換成以 0.1 為單位的數，就是將 0.8 除以 0.2 換成 8 除以 2 來計算。</p> <p>3. 例 3 將 0.3 除以 0.4 換成 3 除以 4 來計算。引導學生理解商的小數點位置要和被除數新的小數點位置對齊。</p> <p>活動三：除以二位小數</p> <p>1. 例 1、2 將被除數和除數都換成以 0.01 為單位的數，並提醒學生注意例 2 中，商小數點位置要和被除數新的小數點對齊。</p> <p>2. 例 3 將被除數和除數都換成以 0.01 為單位的數，也就是將 9.1 除以 1.25 換成 910 除以 125 來計算。</p> <p>3. 教師歸納小數除法的重點：</p> <p>(1) 先把除數變成整數。</p> <p>(2) 依照除數的小數點向右移的位數，移動被除數的小數點再計算。</p> <p>(3) 商的小數點要和被除數新的小數點對齊。</p> <p>4. 例 4 彥廷的做法將 $1.75 \div 0.7$ 看成 $175 \div 70$ 再計算，雪芬的做法將 $1.75 \div 0.7$ 看成 $17.5 \div 7$ 再計算。</p>					
八	數與量	活動一：有餘數的小數除	<u>4</u>	口頭討論	6-n-06 能用直式處理小數除法的	【資訊教育】3-2-3	

10/13~ 10/19	第4單元 小 數的除法	<p>法</p> <p>1. 例1 為一位小數除以二位小數，有餘數的問題。教師先引導學生理解題意，再說明商要求到個位，並討論餘數是不是10，最後宣告餘數的小數點要和被除數原來的小數點對齊。</p> <p>2. 教師引導學生，計算完畢後，要驗算答案是否正確。</p> <p>3. 例2 為二位小數除以一位小數，有餘數的問題。教師請學生列出直式計算，再請學生回答餘數是多少，並提醒餘數的小數點要和被除數原來的小數點對齊。</p> <p>4. 例3 為二位小數除以二位小數，有餘數的問題。教師請學生計算後，要驗算答案是否正確。</p> <p>活動二：被除數、除數與商</p> <p>1. 例1 請學生完成表格後，再回答下面問題，教師最後歸納：當除數<1時，商$>$被除數；當除數$=1$時，商$=$被除數；當除數>1時，商$<$被除數。</p> <p>2. 例2 提示學生：乘以一個小於1的數，積會比被乘數小會變小；除以一個小於1的數，商會比被除</p>	<p>小組互動表現</p> <p>參與度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	<p>計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p>	<p>能操作常用之繪圖軟體。</p>	
-----------------	----------------	--	--	--	--------------------	--

		數大，引導學生不用計算答案，就可以回答問題。					
九 10/20~ 10/26	數與量、幾何 第4單元 小 數的除法 第5單元 圓 周長與扇形弧 長	<p>活動一：除法與概數</p> <p>1. 教師先說明 P53 上方課文：只想知道大概的容量，通常用概數表示。例如：用四捨五入法取概數到小數點後第 2 位，就要算到小數點後第 3 位，再用四捨五入法取概數。</p> <p>2. 教師說明例 1 將多位小數取概數的方法，第 2 小題要提醒學生取概數到小數點後第 2 位，若第 2 位為「0」，「0」不可以刪除。</p> <p>3. 教師以例 2 情境布題，並說明：本題用四捨五入法求到小數點後第 2 位，商要算到小數點後第 3 位，再用四捨五入法求概數。</p> <p>4. 例 3 引導學生依照題目在指定位數取概數。動動腦引導學生發現除不盡時，商的規律。</p> <p>活動二：練習園地 進行第四單元之綜合練習。</p> <p>活動三：圓周率與圓周長</p> <p>1. 例 1 測量附件 3 甲圓的直徑和圓周長。教師課前應先要求學生準備三角板、直尺、繩子等工具，先示範例 1 的做法，再引</p>	<u>4</u>	平時上課表現 參與度評量 課堂問答 學習態度	<p>6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。</p> <p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03)</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14)</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p> <p>C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。</p>	【資訊教育】3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	

		<p>導學生實際操作。</p> <p>2. 例 2 請學生依據例 1 的做法，實際測量附件 3 乙圓和丙圓的圓周長與直徑，並計算圓周長是直徑的幾倍，再引導學生知道圓周長大約是直徑的 3 倍多。</p> <p>4. P59 下方課文介紹圓周率，並說明其近似值為 3.14，得出圓周率之計算公式。</p> <p>5. 例 3 利用圓周率和直徑求出圓周長。</p> <p>6. 例 4 引導學生知道直徑是半徑的 2 倍，進一步計算出圓周長。</p> <p>7. 教師歸納例 3、4 得到圓周長的公式。</p> <p>8. 例 5 引導學生理解用一條繩子圍成圓，繩長就是圓周長，而本題的商要在指定位數取概數，是第四單元的應用。</p> <p>9. 例 6 引導學生由圓周長反求半徑。</p>				
<p>+</p> <p>10/27~</p> <p>11/2</p>	<p>數與量、幾何</p> <p>第 5 單元 圓周長與扇形弧長</p>	<p>活動一：扇形弧長與周長</p> <p>1. 教師先複習五年級的圓心角概念，再定義扇形的「弧」與「弧長」。</p> <p>2. 例 1 引導學生由幾何直觀知道，$\frac{1}{8}$ 圓的弧長是圓周長的 $\frac{1}{8}$，再引導學生算</p>	<p>4</p>	<p>平時上課表現</p> <p>自我評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14)</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關</p>	<p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>

		<p>出弧長。</p> <p>3. 例 2 先由扇形的圓心角判斷是幾分之幾圓，再計算弧長。</p> <p>4. 例 3 先算出弧長，在加上 2 條半徑，就是這個扇形的周長。</p> <p>活動二：解題</p> <p>1. 例 1 引導學生先分別算出甲、乙兩圓的圓周長，再用除法列式算出幾倍，最後歸納：乙圓的直徑是甲圓的幾倍，圓周長就是幾倍。</p> <p>2. 例 2 引導學生理解圓形池塘的周長即為一步步長\times步數，再由圓周長求出直徑。</p> <p>3. 例 3 引導學生知道車輪轉一圈的行駛距離就是車輪的圓周長，再算 942 公尺共轉了幾圈。</p> <p>4. 例 4 請學生分別算出紅色路線和藍色路線的長度，再比較兩條路線的長短。</p> <p>5. 例 5 為複合圖形的周長，請學生拿出附件操</p> <p>作。第 1 小題有 4 個 $\frac{1}{4}$ 圓，可以合成一個圓；第 2 小題有 2 個 $\frac{1}{2}$ 圓，可以合成一個圓，再加上中間正方形的上下兩個邊。</p>		<p>的情境。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-S-05 能瞭解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p>		
--	--	--	--	---	--	--

		活動三：練習園地 進行第五單元之綜合練習。					
十一 11/3~ 11/9	內部連結 綜合與應用 (一)	<p>活動一：布題 1</p> <p>1. 請學生先完成例 1 下方表格，再回答問題。</p> <p>2. 第 1 小題引導學生觀察任意相鄰兩數是否都互質。</p> <p>3. 第 2 小題可讓學生拿出附件，進行質因數對對碰的遊戲。</p> <p>活動二：布題 2</p> <p>1. 第 1 小題引導學生發現藍色大圓的直徑是 1 個紅色小圓的 3 倍。</p> <p>2. 第 2 小題引導學生利用杰瑞的做法，算出大圓的圓周長是小圓的幾倍。</p> <p>3. 第 3 小題引導學生先算出長方形紙張的長、寬分別是幾公分，再求出分割成最大的正方形時，正方形的邊長是幾公分。</p> <p>活動三：布題 3</p> <p>1. 請學生先看對話內容，再引導學生計算除法時，可以將除法算式寫成分數再計算。</p> <p>2. 第 1~4 小題引導學生，先將括號中的除法算式記錄成分數，再計算答案。</p> <p>3. 第 5 小題引導學生列成一個算式，再利用對話的</p>	4	<p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>參與度評量</p> <p>報告</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	<p>6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數<20，質因數<20，被分解數<100)。</p> <p>6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。</p> <p>6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。</p> <p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03)</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14)</p> <p>6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。</p> <p>6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【性別平等教育】2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p>	

		<p>方法計算。</p> <p>活動四：布題 4</p> <p>1. 請學生先看對話，再回答第 1、2 小題的問題。</p> <p>2. 第 1、2 小題都是已知面積是平方公尺為單位，要換算成坪，第 2 小題要提醒學生算到小數點後第 3 位再取概數。</p> <p>活動五：布題 5</p> <p>台斤是市場常用的重量單位，第 1、2 小題練習台斤和公斤的互換。</p> <p>活動六：布題 6</p> <p>1. 第 1 小題請學生先將表格中的資料畫成折線圖，再回答下面問題。</p> <p>2. 第 2 小題的 (3) 提醒學生要以最簡分數表示。</p>				
<p>十二</p> <p>11/10~</p> <p>11/16</p>	<p>數與量</p> <p>第 6 單元</p> <p>比、比值與正比</p>	<p>活動一：比與比值</p> <p>1. P74 介紹生活中比的情境，再說明比的符號與前項、後項。</p> <p>2. 例 1 引導學生先記錄男生人數和女生人數的比，再利用兩量的倍數關係，引導學生認識比值，並說明比值的求法，以及比值可以用分數和小數表示。</p> <p>3. 例 2 引導學生先記下問題中的比，再求出其比值。許多比值在日常生活有別的名稱，本題為「出席率」，隨堂練習為「命</p>	<p>4</p>	<p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>紙筆測驗</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>報告</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	<p>6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p>	<p>【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【性別平等教育】2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p>

		<p>中率」。</p> <p>4. 例 3 引導學生列出比，並用比的「前項」除以「後項」，得到比值，這個比值表示不同包裝米的「單價」。</p> <p>5. 動動腦和學生討論兩種包裝米，每公斤價錢的差異。</p> <p>活動二：相等的比</p> <p>1. 例 1 由常見的超商換點數，引出當兩比的比值相等時，稱為相等的比。</p> <p>2. 例 2 熟悉相等的比的意義，由比值是否相等，判斷兩比是否相等。</p> <p>3. 例 3 引導學生知道：將比的前後項各乘一數後或各除以一數後的比，和原比相等。</p> <p>4. 例 4 為例 3 的延伸練習，已知兩個比相同，求出兩個比的倍數關係。</p> <p>5. 例 5 為求出比例式中的未知數教學，教師先複習例 4 的概念，找出前後比例項的倍數關係，再求出未知數。本例題的解法多元，學生若能說明解法，教師應接受。</p> <p>6. 例 6 引導學生找出前、後項互質的比，並宣告：前、後項互質的比，就是最簡單整數比。也就是說前、後項除了 1 以外，沒</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		有其他的公因數。 7. 例 7 的第 1 小題為整數比化簡，第 2 小題為分數比化簡，各提供兩種做法引導學生。					
十三 11/17~ 11/23	數與量 第 6 單元 比、比值與正比	<p>活動一：比的應用</p> <p>1. 例 1 引導學生理解題意後列出兩種含有未知數的相等的比，本題列式的空格在後比例項的後項，引導利用倍數求出空格中的數。</p> <p>2. 例 2 引導學生理解題意後列出含有未知數的相等的比，本題列式的空格在前比列項的前項。</p> <p>3. 例 3 引導學生知道長和寬的比值是，表示長和寬的比是 3:4，再依題意列式，並再求出答案。</p> <p>4. 例 4 依照兩段繩子所占的比例，求出兩段繩子各長幾公分，再依照兩人所占比例求出兩段繩子各長幾公分。</p> <p>活動二：正比</p> <p>1. 例 1 讓學生透過列表方式，觀察並討論其關係，再引導學生觀察第 1 小題，先檢查各欄的比值是否相等；第 2 小題再利用比值寫出關係式（二種寫法）。</p> <p>2. 教師宣告成正比的意義：像上面的情形，冰淇淋</p>	4	<p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>紙筆測驗</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>報告</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	<p>6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。</p> <p>C-S-05 能瞭解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p>	<p>【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【性別平等教育】2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p>	

		<p>淋價錢和支數的比值固定是 50，我們就說這兩個量成正比。</p> <p>3. 例 2 要判斷是否兩量成正比，引導學生填寫表中的比值。若比值固定，則面積和長就成正比，就可以寫出正比關係式。</p> <p>4. 例 3 可引導學生先算出價格對重量的比值，再求其他空格的答案。</p> <p>5. 隨堂練習引導學生理解時間和路程成正比，比值就是固定，可以求其他空格的答案。</p> <p>6. 例 4-1 引導學生先算出周長和比值，再依據比值是否相同判斷兩量是否成正比。</p> <p>7. 例 4-2 引導學生先算出面積和比值，再依據比值是否相同判斷兩量是否成正比。</p>				
<p>十四</p> <p>11/24~</p> <p>11/30</p>	<p>數與量</p> <p>第 6 單元</p> <p>比、比值與正比</p>	<p>活動一：正比關係圖</p> <p>1. 例 1 以表格與折線圖的統計學習經驗引入正比關係圖，請學生完成比值後，再畫出折線圖，最後回答問題。</p> <p>2. 教師宣告：正比關係圖的兩量是一條直線，延長後會通過左下方的原點。</p> <p>3. 隨堂為例 1 的類似題，請學生先完成比值，再將價錢和長度畫成關係</p>	<p><u>4</u></p>	<p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>紙筆測驗</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	<p>6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。</p> <p>C-S-05 能瞭解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p>

		<p>圖，最後回答問題。</p> <p>4. 例 2 將關係圖資料填入表格中，再算出比值是否相同，判斷容量和價格是否成正比。</p> <p>5. 例 3 的重點在於學生可由折線圖是直線，但沒有通過原點，判斷兩量不成正比。</p> <p>6. 教師提醒：當折線圖是直線時，兩量並不一定成正比，除非該直線通過左下方的原點。</p> <p>活動二：練習園地 進行第六單元之綜合練習。</p>					
<p>十五 12/1~ 12/7</p>	<p>幾何 第 7 單元 縮放圖與比例尺</p>	<p>活動一：放大與縮小</p> <p>1. 先說明 P92 上方課本，再利用例 1 觀察甲、乙、丙、丁圖與原圖的關係。</p> <p>2. 依序提問第 1~3 小題，學生列式算出長、寬的倍數，再宣告放大圖與縮小圖的定義。</p> <p>3. 例 2 由影印前、後的直角三角形實際測量，認識原圖與縮小圖的頂點、指定邊、指定角的關係。教師同時介紹「對應點」、「對應角」、「對應邊」的名詞，並要求學生找出原圖和縮小圖中，全部的對應點、對應角和對應邊。</p> <p>4. 教師宣告：圖形縮小（或放大）時，對應角會</p>	<p>4</p>	<p>口頭討論 小組互動表現 紙筆測驗 參與度評量 習作評量 報告 實驗操作 課堂問答 學習態度</p>	<p>6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-02 能察覺數學與其他學習領域之間有所連結。</p> <p>C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。</p> <p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p> <p>C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。</p>	<p>【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p>【性別平等教育】 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p>	

		<p>相等，新圖和原圖各組對應邊的比值就是圖形縮放的倍數。</p> <p>5. 例 3 第 1、2 小題依據放大圖的定義，算出放大圖的邊長及角度，以確認放大圖仍為正方形。第 3、4 小題利用已知甲、乙兩正方形的邊長，分別求面積，再算出倍數。</p> <p>6. 隨堂練習要引導學生三角形放大或縮小時，高也會放大或縮小。</p> <p>活動二：繪製放大圖與縮小圖</p> <p>1. 例 1 依照步驟畫出原圖的 2 倍放大圖，教師特別引導學生梯形斜邊的畫法。</p> <p>2. 隨堂練習引導學生畫出 3 倍放大圖。同樣的，指導學生找出原圖和放大圖頂點對應的位置，再將頂點連線。</p> <p>3. 例 2 依照步驟畫出原圖的倍縮小圖，教師特別引導學生平行四邊形斜邊的畫法。</p> <p>4. 隨堂練習引導學生畫出倍縮小圖。同樣的，指導學生找出原圖和放大圖頂點對應的位置，再將頂點連線。</p>					
十六 12/8~	幾何 第 7 單元 縮	<p>活動一：比例尺</p> <p>1. 例 1 引導學生量出平面</p>	4	口頭討論 參與度評量	6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並	【資訊教育】3-2-3 能操作常用之繪圖	

12/14	放圖與比例尺	<p>圖的長與寬，再用除法算出縮小圖的倍數，最後宣告比例尺的意義，並說明比例尺的記法與圖示法。</p> <p>2. 例 2 第 1 小題引導學生先測量平面圖上長、寬各是幾公分，再求縮小的倍數。</p> <p>3. 例 2 第 2 小題引導學生計算比例尺，並完成比例尺的圖示。</p> <p>4. 例 2 第 3 小題引導學生先算出熱帶植物園在地圖上的邊長，再畫在上圖中恰當的位置。</p> <p>5. 例 3 第 1 小題請學生先測量地圖上富貴角到鵝鑾鼻的長度，再依據下方比例尺，計算富貴角到鵝鑾鼻的實際長度。</p> <p>6. 例 3 第 2 小題請學生先測量地圖上濁水溪口到秀姑巒溪口的長度，再依據下方比例尺，計算濁水溪口到秀姑巒溪口的實際長度。</p> <p>7. 隨堂練習請學生先測量榮星花園在地圖上的長與寬是幾公分，再依據下方比例尺計算實際長度，並求出榮星花園的實際面積。</p> <p>活動二：練習園地 進行第七單元之綜合練習。</p>	課堂問答 學習態度	<p>認識比例尺。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。</p> <p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p> <p>C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。</p>	軟體。	
-------	--------	---	--------------	---	-----	--

<p>十七 12/15~ 12/21</p>	<p>數與量、幾何 第 8 單元 圓 與扇形的面積</p>	<p>活動一：圓面積 1. P104 教師引導學生操作附件 7 的圓形圖卡，分別按照課本呈現的方式，將圓形圖卡分割拼湊成其他圖形，再引導學生觀察發現：圓形平分得愈多份，拼出來的圖形愈接近長方形，最後利用長方形面積公式得出圓形面積公式，並宣告：圓面積＝半徑×半徑×3.14。 2. 例 1 利用圓面積公式求出圓的面積。 3. 例 2 提醒學生需先從直徑求出半徑，再求出圓面積。 4. 例 3 引導學生知道繩長等於圓周長，再根據圓周長，算出半徑，進一步算出圓面積。 5. 例 4 學生可先分別算出甲圓和乙圓的面積，再求兩圓面積的倍數關係，對話框中提供學生另一種解題思考。 6. 動動腦引導學生先計算丙圓（放大 3 倍）的面積，再用除法算出丙圓是甲圓的幾倍，再看看此倍數是否為 3×3。 活動二：扇形面積 1. 例 1 由扇形是幾分之幾圓，計算該扇形之面積，對話框列成一個算式，引</p>	<p>4</p>	<p>口頭討論 參與度評量 課堂問答 學習態度</p>	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。（同 6-s-03） 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。（同 6-n-14） C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p>	<p>【資訊教育】3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p>	
--------------------------------	---------------------------------------	---	----------	---	--	------------------------------------	--

		導學生先約分再計算比較方便。 2. 例 2 先由扇形的圓心角判斷是幾分之幾圓，再計算扇形面積。					
十八 12/22~ 12/28	數與量、幾何 第 8 單元 圓 與扇形的面積 數學樂園	活動一：解題 1. 例 1 第 1 小題引導學生先判斷所求吃草面積（扇形）是幾分之幾圓，而繩長就是扇形的半徑，求出來的扇形面積，就是羊可以吃到草的最大面積。 2. 例 1 第 2 小題因繩長比穀倉的寬邊長，所以會多出一個小扇形，羊可以吃到草的面積是大扇形加上小扇形。 3. 例 2 先算出環形步道和水池合起來的面積，再減掉水池的面積，就可以得到環形步道的面積。 4. 例 3 第 1 小題用 $\frac{1}{4}$ 圓的扇形減掉等腰直角三角形的面積，即為塗色部分的面積。 5. 例 3 第 2 小題因為半徑相等，所以整個圖形是正方形，用正方形面積減掉 $\frac{1}{4}$ 圓的扇形面積，即為塗色部分的面積。 6. 例 4 為例 3 兩個圖形的延伸，教師可請學生先拿出附件操作，再指導兩種	4	口頭討論 平時上課表現 參與度評量 課堂問答 學習態度	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。（同 6-s-03） 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。（同 6-n-14） C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。	【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

		<p>做法。家凱的做法：兩個扇形合併起來是一個正方形，再加上一個重疊的部分，所以可以用兩個扇形面積減掉一個正方形面積，就是重疊的部分；美君的做法：先用正方形面積剪掉一個扇形面積，就是圖形 1 的面積，再用正方形面積減掉 2 個圖形 1，就是重疊部分的面積。</p> <p>活動二：練習園地 進行第八單元之綜合練習。</p> <p>活動三：數學樂園（圓周率）</p> <p>1. 先引導學生利用口訣可以背誦圓周率至小數點後第 20 位，再介紹圓周率的由來。</p> <p>2. P114 介紹祖沖之求得 $\frac{22}{7}$ 與 $\frac{355}{113}$，再請學生將 $\frac{22}{7}$ 與 $\frac{355}{113}$ 換成小數。</p>					
<p>十九 12/29~ 1/4</p>	<p>數與量、代數 第 9 單元規律問題</p>	<p>活動一：間隔問題</p> <p>1. 例 1 將第 7 個到第 17 個的數值改為較簡單的情境，找到解題的模式後，再回到原問題解題。</p> <p>2. 例 2 引導學生先找出盆栽數量和間隔數的關係。例如：說明框中 2 個</p>	<p><u>4</u></p>	<p>自我評量 紙筆測驗 習作評量 課堂問答 學習態度</p>	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。（同 6-a-04）</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。（同 6-n-13）</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p>	<p>【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

		<p>盆栽的間隔數是 $2-1=1$，再回到原有的問題，算出兩個相鄰盆栽的距離。</p> <p>3. 例 3 引導學生先找出旗桿數和間隔數的關係。例如：2 根旗桿，間隔數是 2，也就是旗桿數。回到原有的問題，算出兩個相鄰旗桿的距離。</p> <p>4. 例 4 引導學生先找出棵數和間隔數的關係。例如：第 1 小題間隔數是 1 時，棵數是 $1+1$ 棵。回到原有的問題，再利用間隔數 $+1=$ 棵數；第 2 小題間隔數 $=$ 棵數；第 3 小題間隔數 $-1=$ 棵數。</p>			<p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p> <p>C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。</p> <p>C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p>		
<p>二十 1/5~ 1/11</p>	<p>數與量、代數 第 9 單元規律問題 第 10 單元等量公理</p>	<p>活動一：找規則</p> <p>1. 例 1 引導發現相連的珠子以綠、紫、藍、黃的規律重複出現，每 4 顆形成一組，引導學生觀察餘數的規律，找出對應的顏色。</p> <p>2. 例 2 引導學生先看座位圖，發現一橫列有 4 個座位，4 個座位一組，再將座位號除以 4，算出正確座位在哪個位置。</p> <p>3. 例 3 拿出附件排出正方形，再引導學生觀察 1 個正方形到 4 個正方形的規律，找出排出 100 個正方形需要用到幾根棉花棒。</p>	<p><u>4</u></p>	<p>口頭討論 小組互動表現 紙筆測驗 參與度評量 習作評量 報告 實驗操作 課堂問答 學習態度</p>	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>6-a-01 能理解等量公理。</p> <p>6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p>	<p>【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

		<p>4. 例 4 先排出每邊 3 個花片到 6 個花片的圖形，總共需要 $3 \times 4 - 4$ 個花片，最後回到原問題解題。</p> <p>5. 例 5 依序排出 1 到 4 層的三角形，整理出規律後，再回到原問題解題。</p> <p>活動二：練習園地 進行第九單元之綜合練習。</p> <p>活動三：認識等量公理</p> <p>1. 例 1 觀察課本天平圖示，說明在平衡的天平上，左右兩邊同時加上一樣重的物品，天平仍然維持平衡的原理，再說明等號兩邊同時加上一個相同的數，等式兩邊一樣會相等。</p> <p>2. 例 2 觀察課本天平圖示，說明在平衡的天平上，左右兩邊同時拿走一樣重的物品，天平仍然維持平衡，再說明等號兩邊同時減去一個相同的數，等式兩邊一樣會相等。</p> <p>3. 例 3 觀察課本天平圖示，說明在平衡的天平上，左邊放 2 個，右邊也要 2 個 100，才能維持平衡的原理，再說明等號兩邊同時乘上一個相同的數，等式兩邊一樣會相等。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		4. 例 4 觀察課本天平圖示，說明在平衡的天平上，同時平分兩邊的物 品，天平仍維持平衡的 原理，再說明等號兩邊 同時除以一個不為 0 的 相同的數，等式兩邊一 樣會相等。					
二十一 1/12~ 1/18	代數 第 10 單元 等量公理	<p>活動一：加與減的等量公理</p> <p>1. 例 1 溫故複習五年級時以線段圖和加減互逆求出未知數，知新引導學生利用等式兩邊同時減一個數求 a。</p> <p>2. 例 2 溫故複習五年級時以線段圖和加減互逆求未知數，知新利用等式兩邊同加一個數求 a。</p> <p>3. 例 3 第 1 小題的未知數是小數，引導學生在等號兩邊同時減 6.8，求出 x；第 2 小題的未知數是分數，引導學生在等號兩邊同時加，求出 x。</p> <p>4. 例 4 為加法型問題，引導學生列出等式後，再利用等量公理解題。</p> <p>5. 例 5 為減法型問題，引導學生列出等式後，再利用等量公理解題。</p> <p>活動二：乘與除的等量公理</p> <p>1. 例 1 溫故複習五年級時以乘除互逆求出未知</p>	<u>4</u>	<p>口頭討論</p> <p>紙筆測驗</p> <p>習作評量</p> <p>報告</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	<p>6-a-01 能理解等量公理。</p> <p>6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>【環境教育】4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。</p>	

		<p>數，知新利用等式兩邊同時除以一個數求出 a。</p> <p>2. 例 2 溫故複習五年級時以乘除互逆求未知數。</p> <p>知新利用等式兩邊同乘一個數求 a。</p> <p>3. 例 3 第 1 小題引導學生理解運用等量公理解決乘法問題，第 2 小題引導學生理解運用等量公理解決除法問題。</p> <p>4. 例 4 為乘法型問題，引導學生列出等式後，再利用等量公理解題。</p> <p>5. 例 5 為除法型問題，引導學生列出等式後，再利用等量公理解題。</p> <p>活動三：練習園地 進行第十單元之綜合練習。</p>					
二十二 1/19~ 1/20	內部連結 綜合與應用 (二)	<p>活動一：布題 1</p> <p>1. 先引導學生認識臺灣常見的環保標章，再請學生回答第 1 小題問題。</p> <p>2. 學生求出所有 \square 中的數後，請學生拿出附件 13 進行遊戲。</p> <p>活動二：布題 2</p> <p>1. 引導學生先閱讀上方對話，說明圓放大或縮小後，半徑的倍數變化，再說明扇形放大或縮小後，圓心角不變。</p> <p>2. 利用上方的說明，引導學生完成第 1、2 小題。</p>	<u>4</u>	口頭討論 平時上課表現 參與度評量 課堂問答 學習態度	<p>6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03)</p> <p>6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14)</p> <p>6-a-01 能理解等量公理。</p>	【環境教育】4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。	

		<p>第1小題學生可先求出兩圖的弧長，再求倍數，也可以寫成分數的形式，先約分後再計算倍數；第2小題請學生分別求出兩圖的弧長，再求兩圖弧長的倍數關係。</p> <p>活動三：布題3</p> <p>1. 第1小題引導學生先從最簡單的情況，找出排椅子和桌子周長的規律，再依序完成第(2)、(3)小題答案。</p> <p>2. 第2小題引導學生觀察數字的規律，再算出全部有幾個禮物。</p> <p>活動四：布題4</p> <p>1. 教師先簡單介紹彰化扇形車站，再引導學生回答下列問題。</p> <p>2. 第1小題請學生先算出黃色圖形的真正半徑，再求出圓周長和面積，要提醒學生最後的單位是公尺。</p> <p>3. 第2小題的計算較繁複，請學生先算出整個大扇形的真正半徑，再算(黃色+藍色)扇形的真實半徑，分別算出這兩個扇形的面積後，再相減就是粉紅色區域的面積。</p> <p>4. 第3小題依題目可列出乘法算式，再利用等量公理解題。</p>		<p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>【休業式】</p>		
--	--	--	--	---	--	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 六 年級 數學 領域課程計畫 設計者：陳淑卿

一、本領域每週學習節數 (4) 節。

二、本學期學習目標：

1. 熟練分數的四則運算、小數的四則運算，以及分數與小數的混合運算，並解決生活中的問題。
2. 知道正方體和長方體中，面與面的垂直和平行關係、線與面的垂直關係，並利用此性質檢查其他的立體形體；

能計算立體形體的表面積和體積。
3. 認識速率，並能進行速率單位的換算，且能理解距離、時間和速率的關係，並能解決平均速率的問題。
4. 認識常見的圓形圖，且能整理資料，並繪製成圓形圖。
5. 認識基準量與比較量，併能解決兩量的和與差問題。
6. 解決和差問題、雞兔問題、年齡問題和追趕與流水問題。

三、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	數與量 第1單元 小數與分數的四則運算	活動一：小數的四則運算 1. 溫故引導學生回顧整數四則運算的規則「由左往右算」，再帶出小數的四則運算。 2. 例1和例2為小數的四則運算問題，引導學生列式後，提醒學生算式中只有加減時，要由左往右算。 3. 溫故引導學生回顧整數四則運算的規則「括號的部分要先算」，再帶出小數的四則運算。 4. 例3和例4為小數的四則運算問題，引導學生列出有括號的算式後，提醒學生算式中有括號時，括號的部分要先算。 5. 溫故引導學生回顧整數四則運算的規則「先算乘除，後算加減」，再帶出小數的四則運算。 6. 例5和例6為小數的四則運算問題，引導學生列出算式後，提醒學生要先算乘除，再算加減。 活動二：分數的四則運算	4	作業評量 紙筆測驗 發表 實踐 課堂問答 學習態度	6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。 C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-05 能瞭解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。	【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【家政教育】 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。	

		<p>1. 先說明分數的四則運算規則和整數、小數相同，再帶出分數的四則運算。</p> <p>2. 例 1 和例 2 為分數的四則運算問題，引導學生列出有括號的算式後，提醒學生算式中有括號時，括號的部分要先算。</p> <p>3. 例 3 和例 4 為分數的四則運算問題，引導學生列出算式後，提醒學生要先算乘除，再算加減。</p> <p>4. 教師可提醒學生，分數的併式中，若只有加減或只有乘除時的情形，待 1-4 小節再討論。</p>					
<p>二 2/16~ 2/22</p>	<p>數與量 第 1 單元 小數與分數的四則運算</p>	<p>活動一：小數與分數的混合計算</p> <p>1. 例 1 進行分數與小數的單步驟計算，第 1 小題提供兩種做法，可以全部換成分數或全部換成小數再計算；第 2 小題引導學生發現 $\frac{1}{3}$ 無法除盡，無法換成小數，所以只能將 0.75 換成分數再計算；第 3 小題提供另一種做法，讓學生直接將分數和小數約分，可簡化計算過 $6\frac{3}{7}$ 程；第 4 小題的 $\frac{6}{7}$ 無法除盡，無法換成小數，要將 2.7 化成分數再計算。</p>	<p><u>4</u></p>	<p>作業評量 紙筆測驗 發表 實踐 課堂問答 學習態度</p>	<p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-S-05 能瞭解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。</p>	<p>【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>	

		<p>2. 例 2 透過計算，讓學生理解將小數化成分數，再互消，可以幫忙計算。</p> <p>3. 教師可以視需要教授親師交流站的內容，並配合例 2 教導。</p> <p>活動二：小數與分數的簡化計算</p> <p>1. 溫故引導學生回顧整數的併式中只有加減時的簡化計算規則，再引導學生小數和分數的簡化規則和整數相同。</p> <p>2. 例 1 和例 2 以填空的方式，練習小數和分數的簡化規則。</p> <p>3. 溫故引導學生回顧整數的併式中只有乘除時的簡化計算規則，再引導學生小數和分數的簡化規則和整數相同。</p> <p>4. 例 3 和例 4 練習小數或分數的簡化規則。</p> <p>5. 溫故引導學生回顧整數的乘法分配律，再引導學生小數和分數的簡化規則和整數相同。</p> <p>6. 例 5 和例 6 以填空的方式，練習小數或分數的乘法分配律。</p> <p>7. 溫故引導學生回顧整數的連減和連除的簡化規則，再引導學生小數和分數的簡化規則和整數相同。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		8. 例 7 和例 8 以填空的方式，練習小數或分數連減或連除的簡化計算規則。					
三 2/23~ 2/29	數與量 第 1 單元 小數與分數的四則運算	活動一：解題 1. 例 1 先複習三角形面積公式，再請學生列式計算。 2. 例 2 引導依解析列式，再請學生利用四則運算規則計算答案。 3. 例 3 引導學生先算出兩種布各買 1 公尺要花多少元，再算各買 $3\frac{1}{4}$ 公尺相差多少元。 4. 例 4 可先引導學生發表自己的做法，再利用四則運算規則計算答案。 活動二：練習園地 進行第一單元之綜合練習。	<u>4</u>	口頭討論 小組互動表現 平時上課表現 紙筆測驗 學習態度	6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。	【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	
四 3/1~ 3/7	數與量、幾何 第 2 單元 角柱與圓柱	活動一：面與面、線與面的關係 1. P22 請學生先完成附件 1、2，再說明正方體和長方體中，面與面的平行和垂直關係。 2. 再利用附件 1、2 說明正方體與長方體中面與線的垂直關係。 3. 例 1 利用附件 3 的正方體相鄰兩面互相垂直的關係，檢查兩個面是否互相垂直。 4. 例 2 利用附件 2 的長方體檢查牆壁和地板是否	<u>4</u>	口頭討論 小組互動表現 平時上課表現 紙筆測驗 學習態度	6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-s-05) 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。 6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-n-15) C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。	

		<p>互相垂直。</p> <p>5. 例 3 觀察生活中互相平行的現象，並知道因為上面和下面的木板看起來像長方體的上、下面，所以互相平行。</p> <p>6. 例 4 利用正方體邊與面的垂直關係，檢查柱體的指定邊是否與底面互相垂直。</p> <p>7. 例 5 利用正方體檢查三角柱的面與面、邊與面的關係，第 1 小題利用正方體檢查三角柱側面是否都和兩個底面互相垂直；第 2 小題先檢查側面的邊是否都等長，再檢查側面的邊是否都和兩個底面互相垂直。</p> <p>8. 例 6 請學生先拿出附件 7，做出一個圓柱，再請學生拿出附件 3 的正方體檢查側面的紅線是不是和兩底面垂直，再用尺測量紅線是否等長，最後歸納出重點框的內容。</p>			類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。	
<p>五 3/8~ 3/14</p>	<p>數與量、幾何 第 2 單元 角 柱與圓柱</p>	<p>活動一：角柱與圓柱的表面積</p> <p>1. 例 1 請學生拿出附件 8，先問：「底面是什麼形狀？有幾個底面？面積要如何計算？」再問：「看附件 8 的展開圖，側面是什麼形狀？」引導學生將側面看成一個長方形，再</p>	<p><u>4</u></p>	<p>口頭討論 小組互動表現 平時上課表現 紙筆測驗 學習態度</p>	<p>6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-s-05) 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。</p>	<p>【人權教育】1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p>

		<p>計算面積。最後問：「三角柱的表面積是多少平方公分？要怎麼算？」</p> <p>2. 例 2 請學生拿出附件 10，先問：「底面是什麼形狀？有幾個底面？面積要如何計算？」再問：「看附件 10 的展開圖，側面是什麼形狀？」最後問：「圓柱的表面積是多少平方公分？要怎麼算？」</p> <p>3. 教師要特別注意，國小柱體的教學僅限於三角柱、正方體、長方體和圓柱，不要過度評量。</p> <p>活動二：角柱與圓柱的體積</p> <p>1. 溫故從已學過的長方體體積公式，引導學生理解柱體的體積可以利用「底面積\times高」來計算。</p> <p>2. 例 1 進行底面為平行四邊形的柱體體積求法。利用切割方式，將柱體轉換成長方體，說明了底面為平行四邊形的柱體體積也是「底面積\times高」。</p> <p>3. 例 2 學習底面是直角三角形的三角柱體積的計算原理。教學時，教師可以讓學生先複習兩個一樣的直角三角形可以拼成一個長方形的經驗，然</p>		<p>6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-n-15)</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-S-05 能瞭解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p>	<p>【家政教育】2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p>	
--	--	---	--	--	----------------------------------	--

		<p>後利用同樣的想法，將兩個一樣的三角柱拼成一個長方體，就可以利用的體積公式求出此三角柱的體積，從而得出三角柱的體積公式也是「底面積×高」。</p> <p>4. 例3 學習底面是梯形的四角柱體積的計算原理。教師可參考例2的教學方式引導學生。</p> <p>5. 例4 將圓柱各平分為8、16、32等分，分割的份數愈多，拼成的柱體愈接近長方體，教師找到學生經由前述的操作活動，理解直圓柱的體積亦可由長方體的體積公式得出為：底面積×高。</p>					
<p>六 3/15~ 3/21</p>	<p>數與量、幾何 第2單元 角 柱與圓柱 數學樂園</p>	<p>活動一：解題</p> <p>1. 例1 計算各種複合形體的體積，可引導學生分別求出各柱體的表面積，再乘以柱高，就可以得到答案。</p> <p>2. 例2 是挖空的柱體體積，可引導學生先算出底面面積，再乘以柱高就是體積。</p> <p>3. 例3 引導學生將中間看成是一個小圓柱，再利用大圓柱減掉小圓柱，就可以算出體積。</p> <p>活動二：練習園地 進行第二單元之綜合練</p>	<p>4</p>	<p>口頭討論 小組互動表現 平時上課表現 紙筆測驗 學習態度</p>	<p>6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同6-s-05)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。</p> <p>6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同6-n-15)</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解</p>	<p>【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p>	

		<p>習。</p> <p>活動三：數學樂園（排笛）</p> <p>1. P37 引導學生理解排笛的發明過程。</p> <p>2. P38 圖 4 先說明每根管子的長度關係，圖 5 說明如何自己製作排笛，圖 6 再和學生討論如何計算紅色吸管是黃色吸管的幾倍長。</p>			<p>決問題。</p> <p>C-S-05 能瞭解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p>		
<p>七</p> <p>3/22~</p> <p>3/28</p>	<p>數與量、代數</p> <p>第 3 單元 速率</p>	<p>活動一：時間的單位換算</p> <p>1. 例 1 從情境中引導學生，將小的時間單位換成大的時間單位時，可以用小數或分數表示。</p> <p>2. 例 2 以生活情境，引導學生將分數或小數小時，換成幾小時幾分。</p> <p>3. 例 3 從情境中引導學生，將兩階的時間單位以小數或分數表示。</p> <p>4. 例 4 以生活情境，引導學生將分數或小數分鐘，換成幾分幾秒。</p> <p>活動二：認識速率</p> <p>1. 例 1 從搖控車的行駛距離和時間比較快慢。第 1 小題為距離相同，花的時間越少，跑的越快；第 2 小題為花的時間相同，跑的距離越遠，速率越快；第 3 小題要求每秒跑的距離，再比較快、慢。</p> <p>2. 例 2~5 以生活情境，引導學生知道秒速、分速</p>	<p>4</p>	<p>小組互動表現</p> <p>平時上課表現</p> <p>報告</p> <p>學習態度</p>	<p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。</p> <p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。（同 6-a-04）</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。（同 6-n-13）</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>	

		<p>和時速。</p> <p>3. 例 5 引導學生要先算出時間差，並將時間換成以「時」為單位，再仿照例 4 求解。</p> <p>4. 例 6 引導學生將問題轉化成「1 分鐘開 0.25 公里，18 分鐘開多少公里？」的乘法問題，然後解題，最後宣告：距離＝速率×時間</p> <p>5. 例 7 引導學生將問題轉化成「1 小時跑 18.5 公里，22.2 公里需要跑幾小時？」的除法問題，然後解題，最後宣告：時間＝距離÷速率。</p>					
<p>八 3/29~ 4/4</p>	<p>數與量、代數 第 3 單元 速率</p>	<p>活動一：速率單位的換算</p> <p>1. 例 1 引導學生解決固定時間單位，換算長度單位的問題。</p> <p>2. 例 2 引導學生解決固定長度單位，換算時間單位的問題。</p> <p>3. 例 3 要處理固定長度單位，換算時間單位的問題。雖然是大單位換成小單位的問題，但因為時間單位在分母，因此是用除法而非乘法。</p> <p>4. 例 4 處理長度單位、時間單位皆變換的問題。</p> <p>5. 例 5 利用單位換算來做速率比較，應強調只有單位相同時，比較才有意义</p>	<p><u>4</u></p>	<p>紙筆測驗 報告 實踐 課堂問答</p>	<p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。</p> <p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p>	<p>【人權教育】1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>	

		<p>義。</p> <p>6. 例 6 結合概數的觀念來處理速率的倍數問題。</p> <p>活動二：距離、時間與速率關係</p> <p>1. 例 1 以實例與表格說明，當速率固定時，距離和時間成正比。</p> <p>2. 例 2 利用倍數（正比）關係解題，由距離資料求時間。本題提供了 2 種解題策略，教師不宜要求學生熟悉每種做法，而是在布題時，先不公布做法，讓學生理解題意後討論並發表做法，讓學生互相觀摩。</p> <p>3. 例 3 為例 2 類型的變化題，時間的順序顛倒，而且含有單位換算。本題提供了 2 種解題策略，教師不宜要求學生熟悉每種做法，而是在布題時，先不公布做法，讓學生理解題意後討論並發表做法，讓學生互相觀摩。</p>				
<p>九 4/5~ 4/11</p>	<p>數與量、代數 第 3 單元 速率</p>	<p>活動一：平均速率</p> <p>1. 例 1 第 1 小題利用解析引導學生先算出下山的速率，第 2 小題引導學生要先算上山和下山的全程距離，再除以全程所花的時間，才是全程的平均速率。</p> <p>2. 動動腦和學生討論平</p>	<p><u>4</u></p>	<p>紙筆測驗 報告 實踐 蒐集資料 課堂問答</p>	<p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。</p> <p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。（同 6-a-04）</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p>

		<p>均速率是否等於「(上山的速率+下山的速率)÷2」,再宣告:平均速率=總距離÷總時間。</p> <p>3.例2教師依據解析及線段圖示引導學生進行解題,請學生先分別算出甲到乙和乙到丙的距離,再求出甲到丙的距離(總距離),最後除以總時間。</p> <p>活動二:練習園地 進行第三單元之綜合練習。</p>			<p>驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p>		
<p>十 4/12~ 4/18</p>	<p>內部連結 綜合與應用一</p>	<p>活動一:布題1</p> <p>1.請學生先閱讀布題1下方課文,再請自行學生完成第1、2小題後發表答案。</p> <p>2.請學生拿出附件11進行遊戲。</p> <p>活動二:布題2</p> <p>1.教師請學生閱讀布題2下方課本,再完成第1小提的線段圖,教師可提醒學生,第2、3小題可參考此線段圖解題。</p> <p>2.第3小題請學生先完成線段圖後,先算出嶺腳到十分老街的距離,再求出嶺腳到望古車站的距離。</p> <p>3.第4小題透過文章解決生活中的速率問題。</p> <p>4.第5小題引導學生算出祈願竹筒(圓柱)的體積。</p>	<p><u>4</u></p>	<p>紙筆測驗 報告 實踐 蒐集資料 課堂問答</p>	<p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算,並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-05 能在具體情境中,解決分數的兩步驟問題,並能併式計算。</p> <p>6-n-08 能在具體情境中,解決小數的兩步驟問題,並能併式計算。</p> <p>6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。</p> <p>6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-s-05)</p> <p>6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式,並求解及驗算。</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-04 能認識面與面的平行與垂直,線與面的垂直,並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。</p> <p>6-s-05 能理解簡單直柱體的體積</p>	<p>【家政教育】3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。</p> <p>【環境教育】2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響,並瞭解相關的解決對策。</p> <p>【環境教育】4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題,並歸納其發生的可能原因。</p>	

		<p>活動三：布題 3</p> <p>1. 透過圖示和步驟引導，解決火車過山洞的速率問題。</p> <p>2. 第 1 小題引導學生進行速率單位的換算，最後換成火車每秒行駛幾公尺。</p> <p>3. 第 2 小題先引導學生算出 5 秒鐘火車行駛的距離，再透過上方圖示引導學生 5 秒鐘行使的距離減掉火車長度，就是山洞的長度。</p> <p>4. 第 3 小題引導學生先算出火車加上山洞的總距離，再算以秒速 20 公尺行駛要花多少時間。</p>			<p>為底面積與高的乘積。(同 6-n-15)</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>【第一次評量週】</p>		
<p>十一 4/19~ 4/25</p>	<p>數與量、統計 第 4 單元 圓形圖</p>	<p>活動一：認識圓形圖</p> <p>1. 教師說明 P60 上方課文，並說明圓形圖通常以比率或百分率表示。</p> <p>2. 例 1 引導學生理解圓形圖的結構，並回答下方問題。</p> <p>3. 第 4 小題讓學生了解圓形圖可依據資料做等分。</p> <p>4. 例 2 圓形圖的數據為百分率，引導學生認識百分率圓形圖，再請學生回答下方問題。</p> <p>5. 第 4 小題先問收發電子郵件的學生占全部的百分率是多少？再引導學生算出實際人數。</p> <p>6. 教師可再利用例 2 布</p>	<p><u>4</u></p>	<p>作業評量 口頭討論 小組互動表現 平時上課表現 發表</p>	<p>6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。</p> <p>6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。</p> <p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p>	<p>【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>	

		題，請學生算出其他使用情況的學生各有幾人。					
十二 4/26~ 5/2	數與量、統計 第4單元 圓形圖	<p>活動一：繪製圓形圖</p> <p>1. 例1 先算出各項目占全部的百分率，再依各項的百分率在圓形圖上做切割，並標記該項目的名稱及百分率。</p> <p>2. 例2 為例1的類似題。引導學生先算出比率，再將比率繪製在百分數圓形圖上。</p> <p>3. 例3 要畫出圓形圖，從統計表中已經知道每一個部分占整個圓形的幾分之幾（也就是幾分之幾圓的扇形）。學生在五年級已經學過圓心角是360度，用圓心角乘以比率，就可以算出各個部分的扇形圓心角的角度。要提醒學生準備量角器才能畫圓形圖。</p> <p>4. 例4 統計表給定的數值是一般的數量，這也是生活中最常見資料統計方式。表中的數量需要經過進一步的處理，才能提供繪製圓形圖之用。首先，要先算出部分占全體的比率，剩下的部分與例3類似。</p> <p>5. 例5 先算出各項目占全部的百分率，算完之後提醒學生檢查總和是</p>	<u>4</u>	作業評量 口頭討論 小組互動表現 平時上課表現 發表	<p>6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。</p> <p>6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。</p> <p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p>	<p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。</p> <p>【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p> <p>【海洋教育】4-3-5 簡單分析氣象圖並解讀其與天氣變化的關係。</p>	

		<p>不是 100%，不滿 100% 的話，在百分率占最多的項目加 1%，再依各項的百分率在圓形圖上做切割，並標記該項目的名稱及百分率。</p> <p>活動二：練習園地 進行第四單元之綜合練習。</p>					
<p>十三 5/3~ 5/9</p>	<p>數與量、代數 第 5 單元 基準量與比較量</p>	<p>活動一：基準量與比較量</p> <p>1. 例 1 以直尺為基準量，再比較桌子和鉛筆的長度分別是直尺的幾倍，最後定義基準量、比較量與比值的關係，即「比較量÷基準量＝比值」。</p> <p>2. 例 2 第 1 小題引導學生理解「弟弟的身高是翠蘋的幾倍」，這句話的意思是將翠蘋的身高當作 1，所以翠蘋的身高是基準量，弟弟的身高是比較量。第 2 小題可同第 1 小題引導。</p> <p>3. 例 3 題目中的兩個面積量為分數，教師應引導學生依「比較量÷基準量＝比值」之關係列出除法算式求比值。宜再次提醒學生，基準量要放在除數的位置。</p> <p>4. 例 4 引導學生透過線段圖示找出題目中的基準量、比較量和比值的關係。</p>	<p><u>4</u></p>	<p>作業評量 口頭討論 紙筆測驗 發表 實踐</p>	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。</p>	<p>【人權教育】1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>	

		<p>5. 例 5 引導學生配合線段圖講解，並說明可將基準量設成□，先依題意列出含有未知數的算式後，再解題。</p> <p>6. 例 6 引導學生將去年的體重設為□，再依題意列出算式，並求解。</p>					
<p>十四 5/10~ 5/16</p>	<p>數與量、代數 第 5 單元 基準量與比較量</p>	<p>活動一：兩量的和</p> <p>1. 例 1 第 1 小題姐姐的錢是學文的 3 倍，因此兩人的錢加起來相當於 $1+3=4$（倍）；第 2 小題知道學文有 600 元，引導學生透過線段圖理解題意，再說明本題有兩種做法。</p> <p>2. 例 2 第 1 小題小華的體重是爸爸的 $\frac{1}{4}$ 倍，因此兩人的體重合起來相當於 $1+\frac{1}{4}=1\frac{1}{4}$（倍）；第 2 小題知道爸爸的體重是 80 公斤，引導學生透過線段圖理解題意，再說明本題有兩種做法。</p> <p>3. 例 3 以成本加 25% 做為定價，表示定價是成本的 $(1+25\%)$ 倍，所以將成本當作 1，定價是成本的 $(1+25\%)$ 倍。</p> <p>4. 例 4 以成本加三成做為售價，表示售價是成本的 $(1+0.3)$ 倍，所以將成本當作 1，售價是成本的 $(1+0.3)$ 倍。本題是要求成本（基準量），可引</p>	<p><u>4</u></p>	<p>小組互動表現 平時上課表現 報告 課堂問答 學習態度</p>	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。（同 6-a-04）</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。（同 6-n-13）</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。</p>	<p>【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p>	

		<p>導學生將基準量設成未知數</p> <p>活動二：兩量的差</p> <p>1. 例 1 與 P74 例 1 的情境相同，讓學生理解兩量差與兩量和的不同計算方法。第 1 小題兩人相差的錢相當於 $3-1=2$ (倍)；第 2 小題知道學文有 600 元，引導學生透過線段圖理解題意，再說明本題有兩種做法。</p> <p>2. 例 2 與 P75 例 2 的情境相同，讓學生理解兩量差與兩量和的不同計算方法。第 1 小題兩人相差的體重相當於 $1-1/4=3/4$ (倍)；第 2 小題知道爸爸的體重是 80 公斤，引導學生透過線段圖理解題意，再說明本題有兩種做法。</p> <p>3. 例 3 將敏宣的遊戲卡數量當作 1，兩人的遊戲卡數量相差 $(4-1)$ 倍，也就是 30 張，再引導學生列出含有未知數的算式，並進行計算。</p> <p>4. 例 4 將木棒的全長當作 1，露出水面的相當於 $(1-\frac{4}{7})$，也就是 24 公分，再引導學生列出含有未知數的算式，並進行計算。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		活動三：練習園地 進行第五單元之綜合練習。					
十五 5/17~ 5/23	數與量、代數 數學樂園 第6單元 怎 樣解題	<p>活動一：數學樂園（看西遊記學數學）</p> <p>1. 先引導學生看 P83 的漫畫，圖 3 可問學生 30 公分縮小 1% 後，變成幾公分？</p> <p>2. 先引導學生看 P84 的漫畫，再引導學生回答圖 6 的問題。</p> <p>活動二：和差問題</p> <p>1. 例 1 教師說明求兩人橘子數量的平均，再分配橘子，再說明將差的一半分給少的人，兩人的橘子就會一樣多，或將多的人橘子數扣掉差的一半。</p> <p>2. 例 2 為已知大數，利用「兩數差平均」求出較小的數，可透過線段圖示說明題意，學生討論並發表解題策略。</p> <p>3. 例 3 已知小數，利用「兩數差平均」求出較大的數，可透過線段圖示說明題意，學生討論並發表解題策略。</p> <p>4. 例 4 為標準和差問題。可引導學生觀察線段圖：扣掉多出來的部分再平均，就是弟弟的錢。</p> <p>5. 例 5 為較複雜的應用問</p>	<u>4</u>	<p>小組互動表現</p> <p>平時上課表現</p> <p>報告</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。（同 6-a-04）</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。（同 6-n-13）</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-02 能察覺數學與其他學習領域之間有所連結。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p>	

		<p>題，學生需先知道長與寬的和，才能求出長、寬各是幾公分。</p> <p>6. 動動腦和學生討論例 4、5 是否有其他做法，可請學生上台發表做法。</p>					
<p>十六 5/24~ 5/30</p>	<p>數與量、代數 第 6 單元 怎 樣解題</p>	<p>活動一：雞兔問題</p> <p>1. 例 1 引導學生透過列表和圖示解決雞兔問題，再由列表中說明算式的意義。</p> <p>2. 例 2 引導學生依照問題探索的步驟繪圖，再由圖示說明算式的意義。</p> <p>3. 雞和兔子的腳數相差 2，例 3 為雞兔問題的應用，差也是 2。</p> <p>4. 例 3~5 為雞兔問題的應用，可引導學生利用例 2 的思考步驟，依序列式解題。</p> <p>活動二：年齡的倍數問題</p> <p>1. 例 1 第 1 小題透過表格，讓學生知道兩人的年齡差不會變。第 2、3 小題引導學生透過線段圖，理解年齡的倍數關係，再利用基準量與比較量的概念解題。</p> <p>2. 例 2 利用例 1 來解題，先算出兩人年齡相差 4 倍時，俊英當時是幾歲，再求是幾年後。</p> <p>3. 例 3 利用例 1 來解題，先算出兩人年齡相差 5 倍</p>	<p><u>4</u></p>	<p>小組互動表現 平時上課表現 報告 學習態度</p>	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。</p>	<p>【人權教育】1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>	

		時，俊英當時是幾歲，再求是幾年前。					
十七 5/21~ 6/6	數與量、代數 第6單元 怎 樣解題	<p>活動一：追趕與流水問題</p> <p>1. 例1 宜仔細說明題幹中「同時同向」的情境，先用較基本的方式解題，再導引至速率差之解釋。第1小題說明因為兩人跑1秒的距離相差5.8－5.2（公尺），40秒後兩人相差$(5.8-5.2) \times 40$（公尺）。第2小題說明每跑1秒，兩人相差0.6公尺，跑幾秒後，兩人的距離會相差30公尺？</p> <p>2. 例2 宜說明題幹中「同時背向」的情境，先用較基本的方式解題，再導引至速率和之解釋。可說明跑1秒後，兩人距離差$5.8+5.2$（公尺），40秒後兩人相差$(5.8+5.2) \times 40$（公尺）。</p> <p>3. 例3 學生若能清楚知道速率和，相當於每秒兩人異向接近或分開的距離，便能解題。可說明兩人相向而跑，每1分鐘兩人相隔的距離就減少$68+72=140$（公尺），所以$1120 \div 140$（分）後就會相遇。</p> <p>4. 例4 分2小題，慢慢解釋如何計算船在河中的船速，再據以解題。教師</p>	<u>4</u>	作業評量 口頭討論 小組互動表現 平時上課表現 發表	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。（同6-a-04）</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。（同6-n-13）</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。</p> <p>【畢業考週】</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p>	

		<p>應讓學生確實體認，為什麼船在順流中的速度是靜水船速與流速的和。</p> <p>5.例5 應讓學生確實體認，為什麼船在逆流時的船速為靜水船速與流速的差，再進行解題。</p> <p>活動二：單元複習 進行第六單元之綜合練習。</p>					
<p>十八</p> <p>6/7~</p> <p>6/13</p>	<p>內部連結</p> <p>綜合與應用二</p>	<p>活動一：布題 1</p> <p>1. 引導學生先完成第 1~3 小題的練習，再請學生分組進行遊戲。</p> <p>活動二：布題 2</p> <p>1. 請學生先完成線段圖，再分別算出比較量是多少。</p> <p>2. 第 1 小題要求出兩量的倍數差，第 2 小題兩量的倍數關係，再求出基準量是多少。</p> <p>活動三：布題 3</p> <p>1. 透過生活中的對話，解決年齡問題。</p> <p>2. 可引導學生透過線段圖解題。</p> <p>活動四：布題 4</p> <p>1. 請學生先閱讀文章，再引導學生分別解決下面各小題。</p> <p>2. 第 1 小題引導學生找出學校到家裡的距離，再解題。</p> <p>3. 第 2 小題先問美玉從家</p>	<p>4</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>平時上課表現</p> <p>發表</p>	<p>6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。</p> <p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。</p> <p>【畢業典禮週】</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 瞭解職業的性別區隔現象。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。</p>	

		<p>裡走到學校要花幾分鐘？再引導學生從文章中找出幾分鐘後弟弟發現了，並騎車到學校，最後算出弟弟騎車的速率。</p> <p>活動五：布題 5</p> <p>1. 請學生先閱讀文章，再引導學生分別解決下面各小題。</p> <p>2. 第 1 小題可先問 1 張全票多少元？1 張優待票多少元？共買了幾張？花了幾元？再進行解題。</p> <p>3. 第 2 小題可先問新光碼頭到旗津渡輪站的距離，再進行解題。</p> <p>活動六：布題 6</p> <p>1. 請學生先閱讀文章，再進行解題。</p> <p>2. 引導學生先完成統計表，再將統計表的數據畫成百分數圓形圖。</p>					
十九 6/14~ 6/20							
二十 6/21~ 6/27							
二十一 6/28~ 6/30							

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

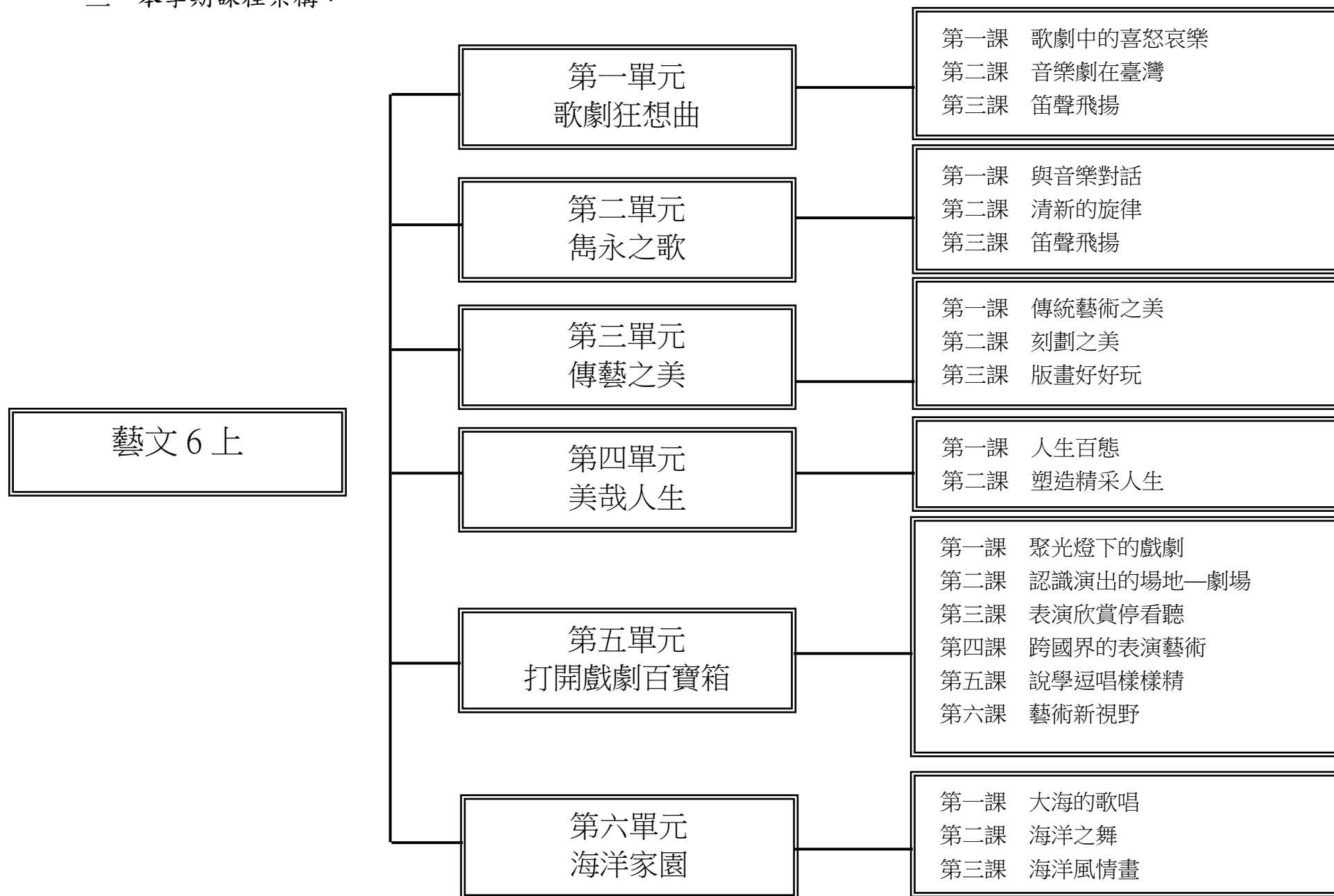
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 1 學期 六 年級藝文領域課程計畫 設計者：莊雅婷

一、本領域每週學習節數 (3) 節。

二、本學期學習目標：

1. 認識歌劇，認識音樂家浦契尼並欣賞歌劇中的詠唱調。
2. 認識並欣賞臺灣音樂劇《四月望雨》，並欣賞劇中的歌曲。
3. 感受東西方不同風格的音樂劇，並詮釋表現歌曲。
4. 認識國樂團及樂器的音色，欣賞國樂曲，感受樂曲中的情境。
5. 欣賞宮崎駿電影配樂，感受不同情境的背景音樂。
6. 欣賞各國傳統藝術作品，並認識其特色。
7. 欣賞版畫之美並認識其製作方式。
8. 運用速寫表現人體基本動態。
9. 欣賞藝術作品中人物動態與美感。
10. 發揮創意，運用多元媒材技法，完成表現人物肢體語言與之美的雕塑作品並紀錄自己的感受。
11. 認識東方與西方之表演藝術的異同，對表演藝術有更深層的認識。
12. 了解各種舞台的形式與劇場空間、欣賞藝文的注意事項等。
13. 認識並欣賞傳統的說唱藝術—相聲。
14. 表現海洋的各種風貌。
15. 認識並表現海洋與人的關係及故事。

三、本學期課程架構：



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備註
一 8/30~ 8/31	歌劇中的喜怒哀樂	音樂 【活動一】欣賞〈復仇的火焰〉、〈快樂的捕鳥人〉 1. 認識歌劇 (1)教師簡介歌劇《魔笛》的劇情。 (2)分別觀賞歌劇《魔笛》中的花腔女高音〈復仇的火焰〉與〈快樂的捕鳥人〉，師生共同討論。 2. 欣賞〈復仇的火焰〉 (1)聆賞：觀賞歌劇《魔笛》中〈復仇的火焰〉，引導學生聆賞時仔細觀察演唱者的造形、裝扮及表情，發表感想。 (2)歌曲背景 3. 欣賞〈快樂的捕鳥人〉		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展】 3-2-2 培養互助合作的工作態度。	
二 9/1~ 9/7	傳統藝術之美	視覺 【活動一】認識傳統藝術之美 1. 透過簡報、圖片或實物引導學生欣賞並討論作品的特色、藝術特質及代表之文化意涵。 (1)木製紅龜印 (2)漢人黑紗緞繡對襟女衫 (3)瓦當 (4)達悟族拼板舟 (5)臺灣美濃紙傘		1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化	

		(6)壽金 2.教師歸納說明重點。					
三 9/8~ 9/14	聚光燈下的戲劇	表演 【活動一】兒童戲劇型式說明 1.參考課本所介紹的幾種型式。 (1)默劇(2)話劇(3)偶劇(4)舞劇(5)歌劇(6)傳統戲劇(7)其他類型 2.播放教學影片 3.問題與討論 4.分享與討論		1.觀察 2.學生互評 3.互相討論	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
四 9/15~ 9/21	歌劇中的喜怒哀樂	音樂 【活動二】習唱歌曲〈鐘聲〉 1.引起動機 (1)播放〈鐘聲〉CD或教師哼唱歌曲 (2)簡介歌曲背景 2.聆聽歌曲 3.習唱歌曲〈鐘聲〉 4.詮釋歌曲 (1)師生共同討論歌曲標示的速度、表情，並引導學生依照適當的速度和力度表情記號演唱歌曲。 (2)分組或個別表演。 5.合唱〈鐘聲〉 6.表演與分享		1.教師評量 2.學生自評 3.問答 4.應用觀察	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	
五 9/22~ 9/28	刻劃之美	視覺 【活動一】版畫藝術欣賞 1.教師引導及說明：認識各國傳統藝術，可發現它們與版畫息息相關，透過版畫藝術的可複製性及便利宣傳的形式，獨特的文化特色也得以流傳下		1.教師評量 2.學生自評 3.問答 4.應用觀察	2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	【生涯發展】 2-2-3 認識不同類型的工作內容。 【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。	

		來，藉由欣賞世界各國的版畫藝術，認識其代表國家的特殊象徵與歷史文化內涵。 2. 欣賞版畫作品 3. 教師歸納說明			驗與見解。		
六 9/29~ 10/5	聚光燈下的戲劇	表演 【活動二】兒童戲劇元素說明 1. 引導說明 (1)表演方式(2)故事(3)舞蹈(4)音樂、音效(5)服裝(5)布景、道具(6)燈光 2. 讓學生欣賞完整的戲劇(以 60 分鐘左右長度為佳)。 3. 填寫學習單 (1)請學生將剛才所觀賞的戲劇心得填入學習單之中。 (2)教師與學生討論觀後心得。		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	
七 10/6~ 10/12	歌劇中的喜怒哀樂	音樂 【活動三】欣賞和習唱〈茉莉花〉 1. 播放《杜蘭朵公主》歌劇用原文演唱的合唱曲〈在東方的山上〉，歌詞的大意是「在東方山頂上有鸛鳥在歌唱，四月不再花開，雪也不再融化。由沙漠到海洋，只要公主能光臨，花必將綻開，萬物滋長啊！」 2. 簡介歌曲背景 3. 習唱歌曲〈茉莉花〉 (1)聆聽歌曲(2)發聲練		1. 教師評量 2. 學生自評	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	

		習(3)討論歌曲結構(4)拍念節奏(5)視唱曲譜(6)討論詞意(7)習唱歌詞。 4. 詮釋歌曲					
八 10/13~ 10/19	版畫好好玩	視覺 【活動一】認識版畫的種類 1. 介紹版畫的特性及種類 (1)版畫的意義：版畫是利用各種不同的「版材」印製而成的複數的藝術，並非直接以手描繪而成。 (2)版畫的種類：版畫可分為凸、凹、平、孔版四種，此四種版之形式各有其獨特性質及特殊效果。 (3)版畫的簽名方式：版畫不可無限量的印製，版畫家必須在作品上簽名，並註明限定張次，以證明為原作，並讓購買者了解一張畫印出之張次。		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	【生涯發展】 2-2-3 認識不同類型的工作內容。 【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。	
九 10/20~ 10/26	認識演出的場地——劇場	表演 【活動一】認識劇場空間 1. 資料蒐集與分享 2. 劇場的意義 3. 認識劇場的場地 教師介紹構成室內劇場的四個主要部分：前臺、觀眾席、舞臺、後臺等不同區域的設備及功能。		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	
十 10/27~ 11/2	喜怒哀樂的歌劇中的喜劇	音樂 【活動四】欣賞〈公主徹夜未眠〉 1. 欣賞〈公主徹夜未眠〉		1. 教師評量 2. 學生自評	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣	

		<p>(1)聆賞：觀賞歌劇《杜蘭朵公主》中〈公主徹夜未眠〉，引導學生聆賞時仔細觀察演唱者的造形、裝扮及表情，並發表感想。</p> <p>(2)歌曲背景</p> <p>(3)聆聽主題樂曲</p> <p>2. 認識浦契尼</p>			<p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>	賞其差異。	
<p>十一</p> <p>11/3~11/9</p>	版畫好好玩	<p>視覺</p> <p>【活動二】版畫創作</p> <p>1. 版畫工具介紹</p> <p>(1)工具介紹：油墨、刮刀、滾筒、調墨盤、馬連、壓印機、晾乾架等。</p> <p>(2)教師介紹用具名稱及使用方法。</p> <p>2. 橡膠版「單版複刻」介紹</p> <p>3. 「單版複刻」的特色</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>2-2-3 認識不同類型的工作內容。</p>	
<p>十二</p> <p>11/10~11/16</p>	認識演出的場地——劇場	<p>表演</p> <p>【活動二】舞臺與觀眾席的關係</p> <p>1. 現代室內劇場主要的舞臺形式</p> <p>(1)鏡框式舞臺</p> <p>(2)開放式舞臺</p> <p>(3)中心式舞臺</p> <p>(4)黑盒子劇場</p> <p>2. 劇場空間遊戲：將學生分為四組，每組分別以上述四種室內劇場舞臺形式為主題，用課桌拼成舞臺，椅子作為觀眾席，練習不同舞臺形式的組合，體會舞臺和觀眾之間的關係。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	

<p>十三 11/17~ 11/23</p>	<p>音樂劇在臺灣</p>	<p>音樂 【活動一】習唱歌曲〈四季紅〉 1. 聆聽歌曲 2. 歌曲背景：〈四季紅〉是由李臨秋作詞，鄧雨賢作曲，以四季的變化來描述男女相戀的情意，生動且逗趣，是一首輕快活潑的歌曲。 3. 習唱歌曲〈四季紅〉 4. 詮釋歌曲 5. 認識音樂劇《四月望雨》：《四月望雨》是一齣臺灣本土的音樂劇，劇情描述音樂家鄧雨賢一生的故事，「四月望雨」就是指他的四首名曲〈四季紅〉、〈月夜愁〉、〈望春風〉、〈雨夜花〉。</p>		<p>1. 教師評量 2. 學生自評</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>	<p>【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	
<p>十四 11/24~ 11/30</p>	<p>版畫好好玩</p>	<p>視覺 【活動二】版畫創作 2 1. 單版複刻橡膠版製作 (1)教師引導學生用油性筆在膠板上進行構圖。對於沒有把握第一次就畫好的學生，教師可引導其在紙張上創作後用複寫紙描繪於膠版上，再以油性筆描繪，以便利圖的辨識及刻板。 (2)提醒學生構圖時須考慮印製時的效果，版畫印出的圖會與版左右相反。 (3)第一次雕刻考量的重點在於「面」，需留下套色時所要表現色彩的部分。</p>		<p>1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>	<p>【生涯發展】 2-2-3 認識不同類型的工作內容。 【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。</p>	

十五 12/1~ 12/7	表演欣賞停看聽	<p>表演</p> <p>【活動一】製作藝文活動一覽表</p> <p>1. 蒐集藝文資訊的方式 (1)各地文化中心(2)報章雜誌(3)售票地點(4)網路(5)其他管道：圖書館、宣傳單、廣播節目、海報等。</p> <p>2. 製作藝文活動一覽表</p> <p>3. 欣賞藝文活動應注意事項</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	
十六 12/8~ 12/14	音樂劇在臺灣	<p>音樂</p> <p>【活動二】習唱〈望春風〉</p> <p>1. 介紹〈望春風〉背景故事</p> <p>2. 討論歌曲結構 (1)師生共同討論歌曲的調號、拍號、節奏型及換氣的地方，引導學生比較後再找出節奏相似的小節。 (2)曲式為 AB 二段體曲式。</p> <p>3. 視唱曲譜：引導學生分別隨琴指譜視唱。 (1)拍念節奏：隨歌曲拍念節奏。 (2)習念歌詞：依歌曲節奏習念福佬歌詞。 (3)習唱歌詞：全班隨琴聲習唱歌詞，或隨教學 CD 反覆練習至熟練。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	
十七 12/15~ 12/21	版畫好好玩	<p>視覺</p> <p>【活動二】版畫創作 3</p> <p>1. 版畫創作流程 (1)構圖(2)第一次雕刻 (3)調墨(4)上色後做對位</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p>		

		記號 (5)對位(6)放紙 (7)擦印(8)第一次擦色完成 (9)第二次雕刻			2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。		
十八 12/22~ 12/28	跨國界的表演藝術	表演 【活動一】比較及分析東西方表演異同 1. 教師與學生討論：是否曾經欣賞過臺灣的傳統戲曲演出，有哪些？ 2. 是否曾經欣賞過外國的表演？（例如：歌劇、歌舞劇、布偶劇、脫口秀等） 3. 戲劇演出欣賞：播放各類型演出影片，讓學生欣賞。 4. 提醒欣賞的重點		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。		
十九 12/29~ 1/4	音樂劇在臺灣	音樂 【活動三】習唱〈月夜愁〉 1. 聆賞〈月夜愁〉歌曲 2. 討論歌曲結構：師生共同討論歌曲的調號、拍號、節奏型及換氣的地方，引導學生比較後再找出節奏相似的小節。（例如：第 1~4 與 5~8 小節相同） 3. 視唱曲譜：引導學生分別隨琴指譜視唱。 4. 詮釋歌曲：全班分數組表演，分別以中板的速度和柔和的表情演唱歌曲〈望春風〉和〈月夜愁〉。		1. 教師評量 2. 學生自評	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	
二十 1/5~	好玩 版畫好	視覺 【活動二】版畫創作 4 1. 版畫創作流程		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方	【生涯發展】 2-2-3 認識不同類型的工作內容。	

1/11		(10)放油墨 (11)調油墨 (12)滾油墨 (13)套色對位 (14)擦印 (15)檢查修版 (16)套色完成 2. 製版與印製之注意事項		1. 應用觀察	式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。	
二十一 1/12~ 1/18	跨國界的表演藝術	表演 【活動二】戲劇介紹與欣賞 1. 介紹兒童劇《老鼠娶親》 2. 介紹與欣賞兒童偶劇《虎姑婆》 3. 介紹與欣賞兒童歌仔戲《黑姑娘》 4. 請學生進行討論 (1)比較看看曾經欣賞或閱讀過的《老鼠娶親》、《虎姑婆》、《仙履奇緣》，最大的差異在哪裡？ (2)觀賞完之後，說說你的感受和心得。		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	
二十二 1/19~ 1/20	笛聲飛揚	音樂 【活動一】直笛習奏〈雨夜花〉 1. 引起動機：播放歌曲，引導學生安靜聆聽，並說出對這首歌曲的感受。 2. 〈雨夜花〉背景故事 3. 討論歌曲結構 4. 直笛習奏與哼唱〈雨夜花〉 5. 分組表演與分享		1. 教師評量 2. 學生自評	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	

	版畫好好玩	<p>視覺</p> <p>【活動三】作品欣賞</p> <p>• 欣賞同學作品：教師可配合學校或班級的環境和活動來讓學生設計製作。</p> <p>(1)全班作品陳列與欣賞。</p> <p>(2)推派代表上臺，說明作品的創作內容、構圖的特色及版畫技法表現情形。</p> <p>(3)全班共同討論分析及比較不同的構圖想法、活動情境和技法的表現方式。你喜歡哪一個？為什麼？</p> <p>(4)教師總結學生的創作過程中較特殊的經驗。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。</p>	
	跨國界的表演藝術	<p>表演</p> <p>【活動三】介紹蘭陽舞蹈團</p> <p>1. 介紹秘克琳神父</p> <p>2. 蘭陽舞蹈團</p> <p>(1)1966年成立的蘭陽舞蹈團，團員來自舞蹈班傑出的學生。團員從中國傳統舞蹈技藝的學習進而了解體會舞蹈中的情感與生命，達到以舞蹈展現藝術的奧妙。三十年來受邀參加許多國內外各項慶典活動的演出，使舞蹈藝術跨越國界、聞名世界，近年來並加入本土文化表演創作題材。</p> <p>(2)欣賞蘭陽舞蹈團演</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	

		出。 (3)請學生進行討論。					
	與音樂對話	音樂 【活動一】習唱〈但願人長久〉 1. 習唱〈但願人長久〉 (1)發聲練習：引導學生自然站立身體放鬆，以唱名(或以ㄉㄨ、ㄉㄩ音)分別習唱課本的曲調。音高唱準確後，依發聲譜例隨琴聲以半音逐次往上或往下移調練習，教師隨時調整學生的音色和音量。 (2)討論歌曲結構 (3)視唱曲譜 (4)討論詞意 2. 分組表演		1. 教師評量 2. 學生自評	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。		
	人生百態	視覺 【活動一】關懷生活周遭的人 1. 參考課本圖例，請學生發表生活中常見哪些人物？例如：警察、建築工人、農夫、消防人員、漁夫、送貨員、醫生、水電工、廚師、肉販、服務生等。 2. 比較各種人物的差異 3. 發表小人物認真付出令人感動的生命故事。		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。	【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。	
	跨國界的藝術表演	表演 【活動四】介紹羅斌與西方偶 1. 羅斌館長簡介 (1)羅斌館長致力於保存臺灣的傳統偶戲，不斷在		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	

		<p>學校、社區演戲，推廣偶戲藝術。</p> <p>(2)羅斌館長編導了《馬克·波羅》一劇，成功融合了傳統布袋戲及歐洲傳統偶戲的表演形式，創造出另一種新的感受與衝擊。</p> <p>2. 欣賞偶劇《馬克·波羅》演出，說明東西方戲偶的差異。</p> <p>3. 操作練習</p>			<p>式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>		
	與音樂對話	<p>音樂</p> <p>【活動二】認識國樂團及國樂器</p> <p>1. 認識國樂團的各項樂器：國樂樂器區分為拉弦、彈撥、吹管、打擊四類。</p> <p>(1)拉弦樂器：高胡、南湖、中胡、革胡、倍革胡等。</p> <p>(2)彈撥樂器：柳琴、琵琶、古箏、揚琴、阮咸、三弦等。</p> <p>(3)吹管樂器：笛、簫、笙、嗩吶等。</p> <p>(4)打擊樂器：堂鼓、鑼、鈸、木魚、梆子。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 學生自評</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>【期中評量週】</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	
	人生百態	<p>視覺</p> <p>【活動二】速寫練習</p> <p>1. 請學生觀察並欣賞速寫的藝術美感及學習基本技巧，應用已了解的人體比例與姿態重心觀察重點，將人物姿態快速的描繪在紙上。</p> <p>2. 展示大家的速寫作</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。</p>	

		品，讓大家一起欣賞，請學生發表想法與改進方式。 4. 引導學生思考不同的取景角度、線條表現方式對於作品有什麼影響。			式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 【期中評量週】		
	跨國界的表演藝術	表演 【活動五】國內戲劇團體介紹 1. 介紹九歌兒童劇團 2. 介紹台北曲藝團 3. 介紹優表演藝術劇團 4. 分享與討論 (1)發表觀賞演出之心得感想。 (2)哪一種藝術表現讓你印象最深刻？能否清楚表達出來。		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 【期中評量週】	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	
	與音樂對話	音樂 【活動三】欣賞國樂曲〈花好月圓〉 1. 哼唱主題曲調 (1)教師用鋼琴主題旋律多彈奏幾遍，讓學生熟悉並哼唱曲調。 (2)播放樂曲〈花好月圓〉，引導學生依課本的主題譜例哼唱曲調。 (3)撥放樂曲，全班分成三組：拉弦樂器、彈撥樂器、吹管樂器，引導各組隨著樂曲演奏，模仿該樂器的演奏姿勢。		1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學生自評	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	
	人生百態	視覺 【活動二】畫作欣賞 1. 引導學生欣賞畫中人物的姿態、動作，了解藝術家表現的方式理念。		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品	【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。	

		2. 欣賞楊英風作品〈後台〉 3. 欣賞竇加作品〈歌劇院的舞蹈教室〉 4. 欣賞席德進作品〈補網〉 5. 欣賞雷諾瓦作品〈彈鋼琴的少女〉			的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。		
	說學逗唱樣樣精	表演 【活動一】 介紹相聲與StandupComedy 1. StandupComedy 介紹 (1)StandupComedy 主要的演出形式是指單獨一人站在舞臺上，通常作輕鬆之打扮，敘述一些有趣的生活事件、感觸、社會事件的評論等，內容相當自由及多樣化。肢體的展現也是演出的重點。 (2)認識相聲：相聲是一門傳統藝術，從明代就已經相當流行。相聲的演出形式可由一人或多人共同演出，稱為單口相聲、對口相聲與群口相聲。相聲演員有固定穿著(馬褂)及道具(扇子)。演說的題材相當自由，但是寫作內容相當嚴謹。相聲可以簡單分為說、學、逗、唱。 2. 演出欣賞 3. 分享與討論		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	
	清新的旋律	音樂 【活動一】 習唱〈啊！牧場上綠油油〉 1. 引起動機		1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 學生自評	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣	

		<p>2. 聆聽歌曲：教師彈奏歌曲(或播放教學 CD)，引導學生聆聽歌曲。</p> <p>3. 習唱歌曲〈啊！牧場上綠油油〉</p> <p>4. 一段式曲調創作：歌唱的問句與答句，就是構成一段式曲調的形成。</p> <p>5. 創作發表與欣賞</p>			<p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p>	<p>賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	
	塑造精采人生	<p>視覺</p> <p>【活動一】立體人物雕塑藝術作品欣賞</p> <p>1. 教師引導學生欣賞作品中人物的姿態、動作，了解藝術家表現的方式及所欲傳達的創作理念。</p> <p>2. 欣賞朱銘作品〈人間系列—排隊〉</p> <p>3. 欣賞王秀杞作品〈慈愛〉</p> <p>4. 欣賞蒲添生作品〈幼童抱犬〉、〈運動系列〉</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	
	說學逗唱樣樣精	<p>表演</p> <p>【活動二】練習說話技巧</p> <p>1. 暖身</p> <p>2. 聽力大對決</p> <p>(1) 教師將學生分組，學生分組坐好</p> <p>(2) 教師請學生拿出之前所準備好的數來寶或順口溜，請學生練習。注意不可讓別組聽到內容。</p> <p>(3) 若觀眾能在第一位念完時就可以聽懂並完整說出內容，則當組可以得高分，若聽不懂則派第二位同學上臺，越多人上臺則分數越低。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>		

		(4)比賽結束後統計分數，選出優勝組。 3. 對話大考驗 4. 心得與分享					
	清新的旋律	音樂 【活動二】習唱〈我願意山居 1. 聆聽歌曲：教師彈奏歌曲(或播放教學 CD)，引導學生聆聽歌曲。 3. 習唱歌曲〈我願意山居〉(1)發聲練習(2)討論歌曲結構(3)注意圓環線與連接線的不同(4)視唱曲譜(5)討論詞意(6)分組表演 4. 認識 68 拍子：68 拍子是以附點四分音符為一拍，每一小節有兩拍。		1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 學生自評	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	
	塑造精采人生	視覺 【活動二】捏塑創作 1 • 教師先將油土分配好，並要求學生把用具及參考資料準備好。 (1)思考創作內容：讓學生思考所要創作的人物職業，及工作中的動作。 (2)捏塑基本型：先以鐵絲(或鋁線)做出人物的骨架及基本造型，再以紙張及膠帶包覆骨架的軀體和四肢增加立體感。		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	【生涯發展】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。 【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。	
	說學逗唱樣樣精	表演 【活動三】認識相聲的基本技巧 1. 介紹說學逗唱 (1)教師介紹相聲的四個基本技巧		1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧	

		<p>(2)播放影片，讓學生仔細觀賞演出中演員的技巧。</p> <p>(3)播放完畢後，引導學生討論影片中的演員是如何運用這些基本的技巧，從哪一段的演出中可以發現。</p> <p>(4)心得分享。</p> <p>2. 觀賞現代相聲</p> <p>3. 分享與討論</p>			式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	尋找合適的網路資源。	
	清新的旋律	<p>音樂</p> <p>【活動三】欣賞《霍爾的移動城堡》配樂〈空中散步〉</p> <p>1.《霍爾的移動城堡》故事簡介</p> <p>2. 動畫電影介紹</p> <p>3. 播放樂曲〈空中散步〉，引導學生閉上眼睛安靜聆聽，自由想像樂曲的意境，並發表對樂曲的感受。</p> <p>4. 教師引導學生依各樂段音樂，以肢體動作左右擺動，感受3拍子及其曲趣。</p> <p>5. 哼唱主題曲調</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 學生自評</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	
	塑造精采人生	<p>視覺</p> <p>【活動二】捏塑創作2</p> <p>1. 以油土包覆：以膚色油土包覆骨架，捏塑人物的動作，調整姿態、找出重心(調整時須慢慢彎曲四肢，以免斷裂)，調整好後，如重心不穩，無法站立，須再調整重心，使其站立。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>		

		<p>2. 修飾體型：將人物大略的基本形修飾成人的體態。再於包覆好的底土上加上衣物等不同顏色的油土，用適當的工具增加細部的修飾。</p> <p>3. 刻畫五官及手指：將臉部及手部刻畫出來，刻畫五官時須注意表情。</p>			驗與見解。		
	說學逗唱樣樣精	<p>表演</p> <p>【活動四】相聲劇本的編寫</p> <p>1. 相聲劇本編寫技巧</p> <p>(1) 介紹相聲劇本的四個部分：墊活兒、入活兒、墊活兒、正活兒、攢底兒。</p> <p>(2) 以課本為例，說明及分析此四點。</p> <p>2. 分組活動</p> <p>3. 課堂呈現</p> <p>(1) 練習完畢後表演。</p> <p>(2) 各組依序上臺呈現。</p> <p>(3) 教師講評。</p> <p>4. 心得分享</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>		
	笛聲飛揚	<p>音樂</p> <p>【活動一】習奏〈永遠同在〉</p> <p>1. 曲調習奏</p> <p>(1) 教師引導學生視譜以唱名哼唱曲調。</p> <p>(2) 教師以直笛吹奏曲調，學生聆聽。</p> <p>(3) 全班以齊奏的方式練習吹奏。</p> <p>(4) 學生個別吹奏練習。</p> <p>(5) 全班分數組，輪流吹奏兩段曲調。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	

		(6)指導學生吹奏A段曲調，用圓滑溫柔的風格來演奏，B段曲調中同音反覆用斷奏表情來吹奏，讓A、B二段曲調形成對比。 2.分組表演					
	塑造精采人生	視覺 【活動二】捏塑創作 1.刻畫服飾及頭髮：將做好的人形刻畫或捏上衣服及頭髮，並加上一些配件，如鞋子、腰帶、頭巾、帽子等。（須注意加上配件後，重心是否平穩。）		1.教師評量 2.學生自評 3.問答 4.應用觀察	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。		
	說學逗唱樣樣精	表演 【活動五】大家一起說相聲 1.劇本創作 (1)教師將學生分組。 (2)複習學習過的相聲技巧：咬字清晰、聲音表情豐富、肢體逗趣、搭配樂器、劇本創作技巧及舞臺位置、走位等。 (3)分組創作練習。 2.排練與練習 (1)練習時注意對話的技巧、走位等。 (2)練習道具的運用。 (3)搭配樂器的使用，讓演出更立體。 3.演出及呈現 (1)各組依序上臺呈現。 (2)欣賞演出時，尊重表演者，勿喧嘩。 4.心得分享		1.教師評量 2.學生自評 3.問答 4.應用觀察	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	
	揚飛聲笛	音樂 【活動二】習奏		1.教師評量 2.學生互評	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上	

		<p>〈ProudOfYou〉</p> <p>1. 曲調習奏</p> <p>(1)播放〈ProudOfYou〉CD，引導學生聆聽邊配合兩段主題曲調的情境，自由以拍手、拍膝、踏足等肢體動作感受曲調特殊的風格。</p> <p>(2)教師引導學生視譜分別以唱名哼唱曲調。</p> <p>(3)教師以直笛吹奏曲調，學生安靜聆聽。</p> <p>(4)全班以齊奏的方式練習吹奏。提示學生開始練習時，速度宜慢，待熟練後再以快板的速度進行練習。</p> <p>2. 分組演奏</p>			<p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p>	不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	
	塑造精采人生	<p>視覺</p> <p>【活動三】學生作品欣賞</p> <p>• 欣賞同學作品：教師可配合學校或班級的環境和活動來讓學生設計製作。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>		
	藝術新視野	<p>表演</p> <p>【活動一】認識新表演藝術</p> <p>1. 介紹新型態演出</p> <p>(1)教師說明文化交流的轉變，以舞鈴劇場為例。</p> <p>(2)舞鈴劇場將傳統的民俗技藝「扯鈴」，透過重新編排，加入舞蹈的元素，讓扯鈴除了展現技藝，還兼具美感。</p> <p>2. 影片播放</p> <p>(1)播放準備好的影片。</p> <p>(2)提示學生欣賞的重</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>		

		<p>點：演出節目是如何融合東西方的文化，進而創造出精采的演出。</p> <p>3. 分享與討論：引導學生分享心得。</p>					
	大海的歌唱	<p>【活動一】習唱《海洋》</p> <p>1. 欣賞歌曲</p> <p>(1) 播放作者自彈自唱的《海洋》，學生欣賞。</p> <p>(2) 發表欣賞的感受</p> <p>① 對歌曲的感受：例如歌曲帶給人舒暢的、或是悠閒的、開闊的、悲傷的、喜悅的感覺等。</p> <p>② 演唱的方式：例如歌手是以自由淳樸的、輕鬆灑脫的、盡情開懷的等方式演唱歌曲。</p> <p>2. 歌曲背景：介紹作曲者：陳建年為臺灣卑南族青年歌手兼音樂創作者，他 18 歲就開始創作歌曲，2000 年因這首《海洋》得到金曲獎的最佳國語男演唱人獎，也因其他作品得到最佳作曲人獎。</p> <p>3. 習唱歌曲</p> <p>(1) 發聲練習：複習腹式呼吸，再以歌曲最後的樂句「啊鳴～喔～海洋」進行發聲練習，並以半音逐次移調練習。</p> <p>(2) 再次聆聽歌曲，感覺是幾拍子(四拍子)，並隨歌曲在強拍處拍手。</p> <p>(3) 複習切分音的節奏，練習拍念本歌曲的節奏型。</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 學生自評</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-7 透過藝術創作的方式，表現對海洋的尊重與關懷。</p>	

		<p>(4)視唱曲譜，或以聽唱的方式來哼唱。</p> <p>4. 習唱歌詞</p> <p>(1)習念歌詞，熟練後可請學生個別朗誦，感受歌詞意境。</p> <p>(2)討論詞意：討論歌詞意涵，學生發表在海邊嬉戲的經驗，或面對大海的心情感受，來對照本曲的歌詞內容。</p> <p>(3)隨琴聲習唱歌詞。</p> <p>(4)分組或個別表演。</p>					
	大海的歌唱	<p>【活動二】欣賞〈乘風破浪〉並習奏〈燈塔〉</p> <p>1. 樂曲的聯想：教師播放樂曲〈乘風破浪〉，學生閉目聆聽，自由發表對樂曲的不同感受。(例：舒暢的、輕快的、華麗的、優美的、浪漫的)</p> <p>2. 樂曲介紹</p> <p>(1)樂曲簡介：這首〈乘風破浪〉是描寫船隻在海上乘風破浪向前疾駛的情景，是一首標題音樂。</p> <p>(2)作曲者介紹：羅沙斯為墨西哥小提琴家兼作曲家，出生在音樂家庭，父親擅長豎琴的演奏，6歲就隨著家人組成的家庭四重奏赴各地巡迴演出，一生創作了許多圓舞曲，作品中以這首〈乘風破浪〉最為出名。</p> <p>(3)認識圓舞曲：圓舞曲是一種三拍子輕快的舞曲，可隨之舞蹈，十九世</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 學生自評</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	

		紀「圓舞曲之王」小約翰・史特勞斯的創作，提升了它的藝術價值，而不再局限於舞蹈之伴奏，是可獨立演奏、欣賞的樂曲。許多音樂家如蕭邦、布拉姆斯等，都有圓舞曲的作品。 3. 聆聽樂曲 (1) 聆聽序奏與第一圓舞曲、第二圓舞曲，學生發表對這兩段樂曲的感受，並比較其中的不同。 (2) 一邊聆聽，一邊打拍子或以肢體動作表現節奏。 4. 音樂律動：引導學生一邊聆聽，一邊以簡單的肢體動作，表現三拍子的拍律。 5. 哼唱主題：隨樂曲哼唱主題。 6. 直笛二部合奏〈燈塔〉。				
	海洋之舞	【活動一】欣賞舞蹈作品《薪傳》 1. 說明先民渡海來臺時的社會現象及狀況 2. 欣賞《薪傳》中之〈渡海〉、〈慶典〉片段 (1) 欣賞〈渡海〉時，除了注意舞蹈中所傳達的劇情、故事之外，應特別注意舞者手中所持之道具「布」，仔細觀察舞者如何使用「布」來表現大海等場景。除了場景的塑造之外，舞者是如何透過肢	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 學生自評	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【海洋教育】 3-3-7 透過藝術創作的方式，表現對海洋的尊重與關懷。	

		<p>體動作與表情，表現出「大風浪」、「平靜海面」等不同的感覺。</p> <p>(2)欣賞〈慶典〉時，注意觀察舞者手中的道具，它們代表、象徵什麼意義？舞者是如何使用這些道具的？同時，透過音樂的輔助，如何呈現出歡樂的氣氛？</p> <p>3. 分享與討論</p> <p>【活動二】道具探索及表演設計</p> <p>1. 暖身活動</p> <p>2. 道具探索活動</p> <p>(1)將學生分組(視全班人數而定，約 4~6 人一組為佳)。</p> <p>(2)每組選擇一樣道具，教師可先定時間，時間到之後可以換道具操作。</p> <p>(3)活動時可播放音樂，學生隨著音樂節奏進行探索活動。</p> <p>(4)活動進行</p> <p>3. 情境、情緒設計活動</p> <p>4. 呈現、分享與討論</p> <p>(1)各組呈現(每組約 2 分鐘)。</p> <p>(2)建議全部呈現完畢之後，再進行分享與討論。</p>			式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。		
	海洋之舞 情畫 海洋風	<p>【活動三】道具表演活動</p> <p>1. 暖身活動：隨音樂起舞</p> <p>(1)教師一開始可以先讓學生在教室中自由行走。活動時注意彼此的距離，直到學生彼此的距離相當、平均分布在教室</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 學生自評</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的</p>	

		<p>中。</p> <p>(2)學生到達位置之後，教師再請學生閉上眼睛，播放情境音樂，請學生根據音樂的情境舞動肢體。</p> <p>(3)學生活動時，教師若發現表現良好的學生，可以走到他的身邊給予讚美及鼓勵。</p> <p>2. 設計「表演」活動</p> <p>3. 呈現、分享與討論</p> <p>(1)活動中哪一組同學所表演的動作，讓你感受到音樂的律動？他們是如何做到的？有哪些不同的動作及速度？</p> <p>【活動一】名家作品欣賞</p> <p>1. 欣賞臺灣各地獨特的海洋風情。</p> <p>2. 欣賞藝術家海景創作</p> <p>(1)魏斯：又譯懷斯，美國當代重要的新寫實主義畫家，以水彩畫和蛋彩畫為主，以貼近平民生活的主題畫聞名。</p> <p>(2)紀慧明：臺中市藝術家，擅長油畫，繪畫生涯中以誠摯的態度、愛鄉土的情懷，以大自然為師作為寫生指標。</p> <p>(3)傅狷夫：浙江省杭州市人，傅狷夫對於臺灣畫壇影響最深的是長年觀察臺灣山川所創發的「裂罅皴」，以及雲水雙絕的寫生山水畫。</p>			<p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>【期末評量週】</p>	<p>關懷。</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>1-3-1 說明臺灣地區知名的親水活動。</p>	
	畫情風洋海	【活動二】水墨技法介紹		1. 教師評量	1-3-1 探索各種不同的藝術創作	【環境教育】	

		<p>1. 水墨畫的基本筆法</p> <p>(1)勾：最好用兼毫或狼毫小楷筆，整枝筆先沾水潤溼，在抹布上吸乾水分，筆尖沾濃墨，用中鋒畫輪廓部分。</p> <p>(2)皴：最好用較硬的山馬筆，整枝筆沾淡墨後，筆尖沾濃墨，在梅花盤上將筆毫壓成扁形，以側鋒方式畫山、石、樹、房子等需要質感及明暗表現的部分。</p> <p>(3)擦：和皴法一樣，但用的是筆腹的部分，含墨量要極少，筆桿盡量傾斜，在紙面上摩擦出質感。</p> <p>(4)點：視需要選擇大楷或小楷，通常用在畫樹葉，含墨量多，點的大小橫豎要有變化，才不至於呆板。</p> <p>(5)染：用大楷兼毫筆較適合，筆沾淡墨，筆尖壓成扁形，在線條將乾未乾時，渲染出明暗。</p> <p>(6)勾、皴、擦、點、染沒有一定的先後順序，可靈活運用之。</p> <p>2. 水墨畫用具介紹</p>		<p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 學生自評</p>	<p>方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>	<p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-7 透過藝術創作的方式，表現對海洋的尊重與關懷。</p>	
	海洋風情畫	<p>【活動三】水墨畫創作</p> <p>1. 墨色與空間</p> <p>2. 介紹創作的方法</p> <p>3. 進行創作</p> <p>4. 收拾整理</p> <p>【活動四】作品欣賞</p>		<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 學生自評</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環</p>	

		1. 陳列作品：作品一併展示於前面黑板上。 2. 發表創作心得 (1) 表現的主題有哪些？ (2) 覺得最滿意的地方是哪裡？ (3) 覺得需要改進的地方是什麼？ 3. 分析比較個人特色，可請學生填寫互評表或者自由發表。 4. 教師歸納補充			式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 【休業式】	境之美與對環境的關懷。 【海洋教育】 3-3-7 透過藝術創作的方式，表現對海洋的尊重與關懷。	
--	--	---	--	--	--	---	--

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

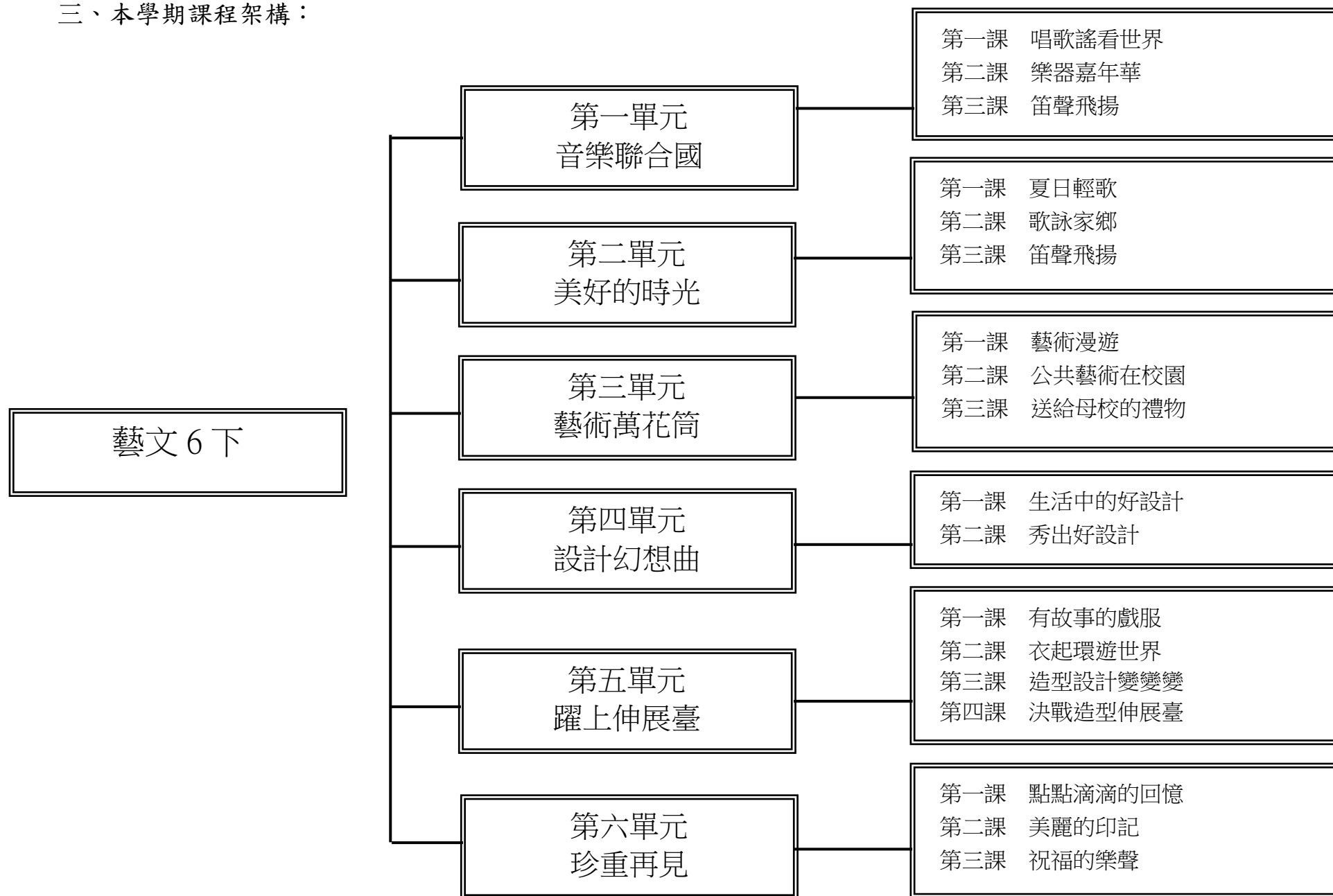
花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 第 二 學期 六 年級 藝文 領域課程計畫 設計者：莊雅婷

一、本領域每週學習節數 (3) 節。

二、本學期學習目標：

1. 演唱世界歌謠，感受多樣的風土民情。
2. 演唱 a 小調歌曲，認識 a 小調音階。
3. 認識特色音階，以直笛即興創作曲調。
4. 欣賞獨特的傳統器樂，感受濃厚的民族風采。
5. 演唱歌曲感受臺灣民歌風格，喚起對本土歌謠的興趣。
6. 欣賞變奏曲認識變奏曲風格，感受梆笛的音色，認識本土音樂家馬水龍。
7. 直笛習奏呂泉生的作品，探索詮釋的方法。
8. 認識當代藝術：複合媒材、裝置藝術、公共藝術、地景藝術。
9. 認識當代藝術的表現、美感、風格。
10. 對環境周遭留心注意，擁有愛護與感恩的心情。
11. 能從器物的演變中了解設計與生活的關係。
12. 了解設計的意義，試著運用設計來改善解決生活中的各種問題。
13. 能欣賞生活中的好設計產品，並感受設計的巧思創意。
14. 創作具個人創意的設計草圖及模型作品，並與他人分享。
15. 探討服裝的纖維名稱及其特質。
16. 分析不同民族文化服裝特色。
17. 能欣賞並感受不同服裝文化差異。
18. 設計畢業典禮活動，規畫與布置典禮場地。
19. 運用多元的藝術形式，表達畢業的感受與想法。

三、本學期課程架構：



四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	唱歌 謠看世界	【活動一】習唱〈卡秋莎〉 1. 引起動機：本曲描述一位名叫卡秋莎的女子透過歌聲，對遠在外地、參加第二次世界大戰的從軍情人表達思念之情。 2. 聆聽歌曲：隨歌曲輕輕搖擺，說出對曲調的感受，並體會透過歌唱等藝術活動，可抒發心情，也可感受到不同的生命故事。 3. 發聲練習 4. 拍念節奏及歌詞 5. 視唱曲譜 6. 演唱全曲 7. 討論詞意		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【性別平等教育】 3-3-7 察覺不同文化間的歧異性與價值。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	
二 2/16~ 2/22	藝術漫遊	【活動一】認識藝術的不同風貌 1. 教師可將學生分組，讓學生討論、分析課本作品的特色與內容。 2. 教師講授現代藝術的特色 3. 認識「複合媒材」藝術 4. 作品欣賞 5. 教師歸納整理		1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	
三 2/23~ 2/29	有故事的戲服	【活動一】欣賞戲劇服裝設計 1. 《太陽王國歷險記》討		1. 觀察 2. 學生互評	1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化	

		<p>論</p> <p>(1)講解《太陽王國歷險記》故事大綱</p> <p>(2)教師提問：表現太陽的角色服裝是什麼顏色？些角色拿著的道具有什麼？果是你，你會怎麼表現太陽王國角色的服裝及道具？</p> <p>2.《再見，茉莉，花》討論</p> <p>(1)介紹《再見，茉莉，花》故事大綱</p> <p>(2)教師提問：表現小丑的角色服裝是什麼顏色？果是你，你會怎麼表現小丑角色的服裝及道具？</p>		3. 互相討論	<p>有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>	和國家，能尊重欣賞其差異。	
四 3/1~ 3/7	唱歌謠看世界	<p>音樂</p> <p>【活動二】習唱〈Zum Gali Gali〉、〈關達拉美拉〉</p> <p>1. 引起動機</p> <p>2. 習唱歌曲</p> <p>(1)拍念節奏 (2)視唱曲譜</p> <p>(3)朗誦歌詞 (4)歌曲介紹</p> <p>(5)討論詞意 (6)習唱歌詞</p> <p>(7)頑固吟唱</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-10參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-12運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	
五 3/8~ 3/14	藝術漫遊	<p>視覺</p> <p>【活動二】認識裝置藝術</p> <p>1. 教師引導</p> <p>2. 介紹裝置藝術</p> <p>(1)裝置藝術不是某種風格的主張，而是一種</p>		<p>1. 問答</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 應用觀察</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	

		<p>形式手法的稱呼。</p> <p>(2)裝置藝術將日常生活中東西改造、組合，使其演繹新的精神意義的藝術形態。</p> <p>3. 作品介紹</p> <p>(1)草間彌生／點點執念日</p> <p>(2)林明弘／自由廣場花布作品</p> <p>【活動三】認識公共藝術</p> <p>1. 介紹公共藝術</p> <p>2. 教師歸納整理</p>			形式，表現個人的想法和情感。		
<p>六</p> <p>3/15~</p> <p>3/21</p>	<p>有故事的戲服</p>	<p>表演</p> <p>【活動二】角色討論’</p> <p>1. 經由介紹《故事大盜》來探討戲劇中角色的定位、服裝造形、道具的運用</p> <p>2. 教師提問劇中角色服裝造形、道具運用的重要。</p> <p>3. 學生分組討論。</p> <p>【活動三】紙上設計師</p> <p>1. 教師發下大約A4大小紙張設計一個自創的角色，並上臺發表。</p> <p>2. 學生完成後，依序上臺發表。</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	
<p>七</p> <p>3/22~</p> <p>3/28</p>	<p>唱歌謠看世界</p>	<p>音樂</p> <p>【活動三】認識特色音階</p> <p>1. 認識中國五聲音階：只有五個音，分別是Do、Re、Mi、Sol、La，少了Fa和Si。</p> <p>2. 認識日本五聲音階：</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>3-3-11以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>3-3-12運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	

		(只有五個音，分別是Do、Mi、Fa、La、Si，少了Re和Sol。 3. 認識「特色音階」 4. 直笛即興創作					
八 3/29~ 4/4	藝術漫遊	視覺 【活動四】認識地景藝術 1. 介紹地景藝術 2. 地景藝術的特點 (1)材料天然而多樣。 (2)表現手法有些是運用綑或綁的方法，再加以造形。 (3)藝術品大多與環境有關，目的在於讓大多數的人們參與。 (4)受時間與天氣的影響，作品展示的時間很短，而且隨之變化。 4. 介紹3D地景藝術(五)克里斯多介紹		1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。		
九 4/5~ 4/11	有故事的戲服	表演 【活動四】各種衣物的特性 1. 教師請學生將家中的一些衣物帶到學校。 2. 說明棉、麻、羊毛、絲等特性 (1)棉的特性：是植物性纖維，燃燒沒有味道。 (2)麻的特性：也是植物性纖維，堅韌、耐磨是它的優點和特色。 (3)羊毛的特性：羊毛因為吸、放溼性能強，具有體溫調節功能。 (4)絲的特性：絲織品製		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	

		成衣服平滑柔軟，觸感細緻。 3. 衣服分類					
十 4/12~ 4/18	樂器嘉年華	音樂 【活動一】認識風笛 (一)認識風笛 (二)風笛簡介 1. 結構：分為風袋與單簧笛管(或雙簧笛管)兩部分。 2. 演奏方式：演奏者將空氣吹入氣袋裡，再把氣壓到音管，發出聲音。 3. 音色：純樸、甜美，具強烈穿透力。 4. 功能：原用於戰爭的樂器，常用來傳達訊息，亦常出現於民俗節日活動中，是最具代表性的民間傳統樂器。 (三)欣賞風笛演奏〈蘇格蘭勇士〉 1. 聆聽樂曲 2. 樂曲聯想 3. 哼唱主題 4. 樂曲律動		1. 學生互評 2. 教師評量	1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 3-3-11以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。		
十一 4/19~ 4/25	藝術漫遊	視覺 【活動五】學習視覺藝術的鑑賞 1. 討論何謂「視覺藝術」 2. 認識欣賞藝術創作的觀念 3. 課本藝術品賞析 ①《沒有心臟的都市》 ②《紅鶴》 4. 培養欣賞現代藝術習慣 5. 藝術欣賞發表		1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察	2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。		
十二 4/26~	世界環遊	表演 【活動一】認識各國服		1. 觀察 2. 學生互評	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完	【人權教育】 1-3-4 了解世界	

5/2		<p>裝</p> <p>1. 將全班同學分組。各組利用教師提供的資源，或自行從網上、參考書籍，進行資料蒐集。</p> <p>2. 各國服飾介紹</p> <p>(1) 日本和服</p> <p>(2) 蘇格蘭傳統服飾</p> <p>(3) 祖魯族傳統服飾</p> <p>(4) 墨西哥傳統服飾</p> <p>(5) 因紐特人傳統服飾</p> <p>(6) 荷蘭傳統服飾介紹</p>		3. 互相討論	<p>成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>	上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	
十三 5/3~ 5/9	樂器嘉年華	<p>音樂</p> <p>【活動二】認識手風琴</p> <p>1. 認識手風琴</p> <p>(1) 引起動機</p> <p>(2) 手風琴簡介</p> <p>結構：活簧類樂器。</p> <p>演奏方式：需要雙手同時參與，音量強弱靠左手的風箱來調整。</p> <p>音色：聲音宏大，音色變化豐富優美，節奏鮮明。</p> <p>2. 欣賞手風琴演奏〈散塔露琪亞〉</p> <p>(1) 背景介紹：〈散塔露琪亞〉(Santa Lucia) 是著名的義大利那不勒斯民歌，描述夏日黃昏拿那不勒斯灣上的海面景色，夕陽映照出點點船影，充滿了詩情畫意。</p> <p>(2) 樂曲律動</p> <p>(3) 哼唱主題</p>		<p>1. 學生互評</p> <p>2. 教師評量</p>	<p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>		
十四 5/10~	園在藝公共 校校術共	<p>視覺</p> <p>【活動一】校園公共藝術介紹</p>		<p>1. 問答</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 應用觀察</p>	<p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、</p>		

5/16		1. 教師說明 2. 校園公共藝術作品介紹 (1) 臺北市社子國小 (2) 臺南市善化國小 (3) 臺北市大同國小 (4) 臺北市麗山國小 (5) 宜蘭蘇澳士敏國小			動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。		
十五 5/17~ 5/23	衣起環遊世界	表演 【活動二】劇場服裝設計師介紹 1. 林璟如介紹：臺灣劇場服裝設計之母，國家文藝獎得主。一雙巧手將臺灣劇服推上國際舞臺，也縫製出一片滋養本土劇場藝術家的精神綠洲。 2. 教師引導學生討論林璟如老師成功的原因。 3. 觀察林璟如設計之劇服的特色。		1. 觀察 2. 互相討論	1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	
十六 5/24~ 5/30	樂器嘉年華	音樂 【活動三】認識對話鼓及甘美朗 1. 認識對話鼓 (1) 引起動機 (2) 對話鼓簡介 結構：沙漏狀，鼓皮有雙面。 功能：傳遞訊息，亦常用於各類宗教活動，是非洲最古老的樂器之一。 2. 模擬對話鼓的演奏 3. 認識甘美朗 (1) 引起動機 (2) 甘美朗簡介		1. 學生互評 2. 教師評量	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。		

		結構 演奏方式 音色					
十七 5/21~ 6/6	送給母校的禮物	視覺 【活動一】設計送給學校的禮物 1. 欣賞羅娜國小畢業生送給學校的禮物製作過程 2. 教師歸納：在馬賽克鑲嵌創作中，重視教師與學生分工合作的自主表現，在工作中同時享有類似遊戲的樂趣。 3. 設計送給學校的禮物		1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。		
十八 6/7~ 6/13	造形設計變變變	表演 【活動一】角色造形變變變1 1. 請每位學生帶家中日常生用品。 2. 每一位學生發表自己所帶的東西是什麼？要如何構成一個角色？ 3. 創造角色 (1)教師將學生分組。 (2)每一組所創造的角色上臺介紹。 (3)介紹的內容應包括角色的名稱、年齡、個性、特色。		1. 觀察 2. 互相討論	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	
十九 6/14~ 6/20	樂器嘉年華	音樂 【活動四】認識烏克蘭麗及習唱〈珍重再見〉 1. 認識烏克蘭麗 (1). 引起動機 (2)烏克蘭麗簡介 2. 欣賞烏克蘭麗演奏〈珍重再見〉		1. 動態評量 2. 學生互評	1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 3-3-11以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	

		<p>(1)播放烏克麗麗所演奏的〈珍重再見〉。</p> <p>(2)請學生發表對樂器音色的感受。(例如：清亮、溫暖、每個音都可以清楚的被感受到等)</p> <p>(3)聽音樂隨意輕輕擺動身體，感覺小行板的速度，並感受夏威夷風情。</p> <p>(4)請學生發表對本首樂曲的感想。</p> <p>3. 習唱〈珍重再見〉</p>					
<p>二十 6/21~ 6/27</p>	<p>送給 母校 的禮 物</p>	<p>視覺</p> <p>【活動二】作品欣賞</p> <p>●教師介紹其他學校畢業生送給母校的禮物</p> <p>1. 宜蘭縣頭城國小</p> <p>2. 新北市沙崙國小</p> <p>3. 新北市康橋國小</p> <p>4. 嘉義縣忠和國小</p>		<p>1. 問答</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 應用觀察</p>	<p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>		
<p>二十一 6/28~ 6/30</p>	<p>造 形 設 計 變 變 變</p>	<p>表演</p> <p>【活動一】角色造形變變變 2</p> <p>1. 角色的表演</p> <p>(1)學生依據該組所創作的角色，進行動作設計。</p> <p>(2)動作設計包含自我的介紹、發出的聲音、動作的特色。</p> <p>(3)各組完成之後，上臺依序表演。</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 互相討論</p>	<p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	
	<p>笛 聲 飛 揚</p>	<p>音樂</p> <p>【活動一】習奏〈我的小笛子〉</p> <p>1. 直笛演奏〈我的小笛子〉</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p>	<p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐</p>		

		<p>2. 認識 a 小調音階</p> <p>(1) 引起動機：聽教師分別以大小調彈奏的 21 頁的曲調，比較兩者聽起來有何不同？</p> <p>(2) 認識 a 小調音階：黑板呈現 C 大調與 a 小調音階，引導學生熟唱，並觀察兩列音階的全音、半音有何不同。</p>			集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。		
	生活中的好設計	<p>視覺</p> <p>【活動一】設計的時光機</p> <p>1. 教師引導從器物的演變看設計</p> <p>(1) 人類自古即從自然取材，運用「設計」解決生活所面臨的問題，都可以算是設計本能的表現。</p> <p>(2) 藝術品欣賞</p> <p>【活動二】生活好設計</p> <p>1. 引起動機：教師於課前收集具獨特巧思的生活物品，與學生分享設計的創意。</p> <p>2. 教師引導學生參閱課文與圖例</p> <p>3. 欣賞與討論</p>		<p>1. 問答</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 應用觀察</p>	<p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>		
	造形變變變	<p>表演</p> <p>【活動二】角色造形表演 1</p> <p>1. 決定創作的角色</p> <p>2. 角色造形設計</p> <p>(1) 各組開始討論，並選出一位學生為模特兒，作該角色的造形設計。</p> <p>(2) 每一組所創造的角</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 互相討論</p>	<p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

		色依序上臺介紹。 (3)介紹的內容應包括角色的名稱、年齡、個性、特色。					
	夏日輕歌	音樂 【活動一】演唱〈陽光和小雨〉 1. 引起動機 2. 發聲練習 3. 聆聽歌曲 (1) 聆聽〈陽光和小雨〉，說出對歌曲的感受。 (2) 再次聆聽感覺歌曲是幾拍子，引導學生對照譜例，檢視拍號、調號。 4. 複習反復記號與力度記號 5. 習唱歌曲 6. 分組表演		1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量	1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-10參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	
	生活中的好設計	視覺 【活動三】設計師的創意腦 1. 引起動機 2. 審美鑑賞：依課本圖片，請學生說說看對此設計有什麼特別的感覺？哪個部分令人覺得特別？為什麼？ (1)雙喜杯 (2)法藍瓷 (3)維爾納·潘頓：1968年，人類第一張一體成形、以強化聚酯製成的塑料椅問世，這張人類史上最知名的椅子——潘頓椅		1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。		

		(PantonChair)，開啟了塑料家具的歷史。 (4)菲力浦·史塔：法國設計師史塔克是設計師當中的超級明星，因為他很有創意，設計風格鮮活多變。					
	造形設計變變變	表演 【活動二】角色造形表演2 3.角色的表演 (1)學生依據該組所創作的角色，進行動作設計。 (2)動作設計包含自我的介紹、發出的聲音、動作的特色。 (3)各組完成之後，上臺依序表演。		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	【資訊教育】 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。	
	夏日輕歌	音樂 【活動二】欣賞〈小星星變奏曲〉 1. 引起動機 2. 樂曲的聯想 3. 聆聽主題與變奏 (1)聆聽主題與第一段變奏，學生發表對這兩段樂曲的感受。 4. 樂曲律動 (1)一邊聆聽樂曲，一邊以簡單的肢體動作，表現各段樂曲的特色。 (2)學生依各段變奏的曲調、速度、節奏，自由以肢體動作表現。 5. 哼唱主題曲調 6. 認識莫札特 7. 曲調創作		1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量	1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-10參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。 【期中評量週】		

	秀出好設計	<p>視覺</p> <p>【活動一】體感體驗</p> <p>1. 教師提問</p> <p>2. 教師展示各種造形的瓶子，並請學生注意這些瓶子的瓶身設計，試著摸一摸、看一看，這些瓶子在功能及外觀上帶給你們哪些不同的感受？</p> <p>3. 教師展示課本圖卡，請學生觀察這些杯子的杯身設計，感覺一下這些杯子的設計和使用時的關聯性，再說一說你發現？</p> <p>4. 全班討論</p> <p>5. 綜合歸納</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>【期中評量週】</p>		
	決戰造形伸展臺	<p>表演</p> <p>【活動一】服裝秀主題討論 1</p> <p>1. 學生分享與討論親身參與或看過相關服裝秀影片</p> <p>2. 分組討論訂定主題</p> <p>(1)同學討論訂定主題</p> <p>(2)請學生根據各組主題討論所需的服裝與配件，並將討論內容記錄下來。</p>		<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>【期中評量週】</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	
	夏日輕歌	<p>音樂</p> <p>【活動三】習唱歌曲〈散步〉</p> <p>1. 引起動機</p> <p>2. 習唱歌曲〈散步〉</p> <p>(1)歌曲感受：聆聽〈散步〉，學生發表對歌曲的感受。</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-10參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-12運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	

		(2)發聲練習：習唱歌曲第 1~2 小節曲譜，以ㄨ音練習發聲，半音逐次往上或往下移調。 (3)拍念節奏 (4)視唱曲譜 (5)討論詞意 3. 詮釋歌曲					
	秀出好設計	視覺 【活動二】設計創意書包 1. 教師引導學生參閱課文與圖例。 2. 教師將學生分組，引導各組討論。 3. 鼓勵學生踴躍討論回答並歸納 4. 我的夢想書包 5. 欣賞與討論 (1)請學生互相觀摩完成的作品，讓學生發表哪些組的夢想書包能解決使用者的問題，哪些是具有「設計概念的好設計」。		1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。		
	決戰造型伸展臺	表演 【活動一】服裝秀主題討論 2 1. 各組上臺報告，並提出需要，全班同學給予支援事項。		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	【資訊教育】 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	
	歌詠家鄉	音樂 【活動一】演唱〈西北雨直直落〉 1. 引起動機 2. 發聲練習		1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量	1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-10參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	

		3. 習唱歌曲 (1)聆聽歌曲：說出對歌曲的感受。 (2)視唱曲譜：教師提示低音 Sol、La 的位置。 (3)習念歌詞：請熟悉閩南語的學生帶領習念歌詞，解釋閩南語詞意。 (4)習唱歌詞並反覆練習。 4. 教師簡介歌曲特色 5. 詮釋歌曲 6. 表演與分享 7. 家鄉的歌			3-3-12運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	
	秀出好設計	視覺 【活動三】動手做做看 1. 準備材料和工具。 2. 教師引導：生活中常有穿不下的衣物，想想看，可以如何改造這些衣服，變成可以承重和收納的書包。 3. 教師說明製作流程 4. 欣賞與發表		1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	【環境教育】 2-3-1 了解基本生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。
	決戰造型伸展臺	表演 【活動二】服裝秀準備 ●各組開始準備服裝秀 1. 每一組請選出組長，並寫下工作內容，分配組員的工作項目。 2. 每一組畫好角色設計圖，並開始準備服裝及所需道具。 3. 教師提示學生過程中請互相支援，並以讓演出完美為最終目標。		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	【資訊教育】 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。
	鄉家詠歌	音樂 【活動二】欣賞〈柳笛		1. 觀察 2. 教師考評	1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣

		協奏曲〉 1. 引起動機 2. 聆聽樂曲 (1) 序奏：再次聆聽序奏，引導學生隨之揮動雙手，有如指揮者一般，感受序奏磅礴的氣勢。 (2) 第一樂章：引導學生聆聽梆笛的音色與演奏技巧。 (3) 第二樂章：聆聽梆笛獨奏的樂段 3. 樂曲創作背景 4. 複習梆笛 5. 協奏曲形式 6. 馬水龍生平簡介		3. 口頭詢問 4. 操作 5. 動態評量	2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	多元族群的傳統與文化。	
	秀出好設計	視覺 【活動四】製作設計作品 1 1. 引起動機：參閱課文與圖例。教師提問除了書包之外，想一想還能將設計的靈感發揮在哪些生活的東西上呢？還可以利用哪些材料設計改造？ 2. 教師引導學生進行其他異想天開的創意設計創作，鼓勵學生提出不同的點子。		1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。	
	決戰造型伸展臺	表演 【活動三】服裝秀排練 1. 服裝秀準備工作 (1) 製作各組看板及各項道具。 (2) 檢查服裝：衣服、配件、道具。		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	【資訊教育】 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜	

		<p>(3). 討論表演形式：各組決定音樂、燈光等效果，並考慮出場及臺步。</p> <p>(4). 製作邀請卡：請學生製作邀請卡，邀請卡內容包涵服裝秀主題、時間、地點、表演內容、邀請人等。</p> <p>2. 服裝秀彩排：依據設定好的出場順序，進行彩排，並搭配燈光、道具。</p>				尋需要的資料。	
	笛聲飛揚	<p>音樂</p> <p>【活動一】直笛演奏〈搖嬰兒歌〉、〈青海青〉</p> <p>1. 引起動機</p> <p>2. 聆聽〈搖嬰兒歌〉、〈青海青〉</p> <p>3. 直笛習奏〈搖嬰兒歌〉</p> <p>(1)複習直笛運氣、運舌方法。</p> <p>(2)直笛練習吹奏〈搖嬰兒歌〉。</p> <p>4. 直笛習奏</p> <p>5. 認識呂泉生</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p>	<p>1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-10參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-12運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	
	秀出好設計	<p>視覺</p> <p>【活動四】製作設計作品 2</p> <p>3. 教師提醒學生：</p> <p>(1)設計的思考重點</p> <p>功能性 造形 材質</p> <p>與環境的關係</p> <p>4. 製作</p> <p>(1)配合課本學生作品圖例</p> <p>(2)教師提醒學生：任何材料皆可拿來創作，但是材料要能表現理念、</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	

		情感與美感。 (3)教師請學生準備備好工具並對組合方式加以說明指導： 5. 作品展示					
	決戰造形伸展臺	表演 【活動四】服裝秀表演 1. 服裝秀會場布置 2. 服裝秀參考程序 (1). 主持人致詞。 (2). 各組表演活動開始。 (3) 每一組服裝走秀時，先一個一個走出來，最後再一起出場。 (4)順序的安排，最後一位讓人驚豔。 3. 心得分享 (1)活動中哪一組的同學表演讓你印象最深刻？為什麼？		1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	
	點點滴滴的回憶 美麗的印記	【活動一】最難忘的一件事 1. 分組與討論 2. 上臺報告 【活動二】表達心中的感恩 1. 教師以相片或影像、影片回憶班級學生過往點點滴滴的生活。 2. 學生可以上臺發表小學生活中「最難忘的一件事」、「最有趣的一件事」、「最快樂的一件事」，慢慢回憶小學的生活。 3. 以此內容寫成詩歌或短文。		1. 學生互評 2. 教師考評 3. 口頭詢問 4. 動態評量	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-4 透過集體創作的方式，完成與他人合作的藝術作品。 2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	

		<p>4. 小組間進行討論及排演。</p> <p>【活動三】策展前的準備</p> <p>● 策展準備事項</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課文，問學生是否有看過美展的經驗，並引導學生提出自己的看法。</p> <p>2. 討論主題，本單元是以「點點滴滴的回憶」為主題，教師可配合學校活動或班級的特殊需求訂定主題。</p> <p>【活動四】設計及製作宣傳工具</p> <p>1. 決定主題</p> <p>2. 設計宣傳品：設計的基本原則以設計用途、對象為考量，使用的媒材與形式除了手繪之外，可多方向考慮不同的形式媒材，亦可利用「非常好色」等簡易軟體製作邀請卡、宣傳單，如為了節省經費，可製作單色的線稿影印，再由學生塗色等。</p> <p>3. 製作宣傳品</p> <p>(1) 海報</p> <p>(2) 旗幟</p>					
	祝美麗的印聲記	<p>【活動一】展演活動</p> <p>1. 於展出或演出期間派遣學生擔任作品(演出)的解說，讓學生於作品前向來賓說明製作方式、理念等。</p>		<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-4 透過集體創作的方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

		<p>2. 結束時，除了拿回作品(整理服裝、道具、樂器)外，亦需指導學生將會場恢復原狀，並養成愛物惜物的好習慣。</p> <p>【活動二】演唱〈驪歌〉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機 2. 聆聽歌曲 3. 發聲練習 4. 視唱曲譜 <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生查看曲譜，討論歌曲調號、拍子。(C 大調、拍子) 2. 練習拍念歌曲節奏型。 3. 隨琴聲視唱曲譜。 5. 習唱歌詞 6. 歌曲詮釋 			<p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>		
	祝福的樂聲	<p>【活動三】欣賞樂曲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機 2. 聆聽樂曲 3. 樂曲背景簡介 <p>(1)〈魔彈射手序曲〉為德國作曲家韋伯《魔彈射手》歌劇的序曲，由法國號演奏，十分有名。</p> <p>(2)〈軍隊進行曲〉是奧地利音樂家舒伯特的鋼琴四手聯彈作品，第一主題較雄壯，有如軍隊行進；第二主題則較輕快，常用來做典禮頒獎的配樂。</p> <p>4. 典禮情境配樂</p> <p>(1). 典禮情境：討論畢業典禮中有哪些情境需要配樂。</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量 	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-4 透過集體創作的方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>【期末評量週】</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

		(2)適用樂曲：再次聆聽 四首樂曲，討論樂曲演奏 樂器、表情、適用情境等。 5.不同的情境配樂					
					【畢業週】		

壹、學校課程總體架構

四、法律規定教育議題納入課程計畫實施情形【國小】（請依實施新課綱年級自行調整，內容須與各年級彈性學習課程計畫相符）

項目		彈性學習課程/校訂課程																								非正式課程					
內容		性別平等教育課程 或活動						性侵害防治課程						環境教育課程						家庭暴力防治課程						家庭教育課程及活動					
年級		一	二	三	四	五	六	一	二	三	四	五	六	一	二	三	四	五	六	一	二	三	四	五	六	一	二	三	四	五	六
請自行調整																															
上學期	週次	2 6 11 16	2 6 11 16	2 6 11 16	2 6 11 16	2 6 11 16	2 6 11 16	14 17	14 17	14 17	14 17	14 17	14 17	15 21	15 21	15 21	15 21	15 21	15 21	18 20	18 20	18 20	18 20	18 20	18 20	8 10	8 10	8 10	8 10	8 10	8 10
	節數	4	4	4	4	4	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
下學期	週次	4 7 9 14	4 7 9 14	4 7 9 14	4 7 9 14	4 7 9 14	4 7 9 14	10 15	10 15	10 15	10 15	10 15	10 15	2 16	2 16	2 16	2 16	2 16	2 16	18 19	18 19	18 19	18 19	18 19	18 19	3 11	3 11	3 11	3 11	3 11	3 11
	節數	4	4	4	4	4	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
集中式特教班辦理方式		<input type="checkbox"/> 配合學校行事 <input type="checkbox"/> 融入領域學習或特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 運用早自習、班會等時間進行						<input type="checkbox"/> 配合學校行事 <input type="checkbox"/> 融入領域學習或特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 運用早自習、班會等時間進行						<input type="checkbox"/> 配合學校行事 <input type="checkbox"/> 融入領域學習或特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 運用早自習、班會等時間進行						<input type="checkbox"/> 配合學校行事 <input type="checkbox"/> 融入領域學習或特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 運用早自習、班會等時間進行						<input type="checkbox"/> 配合學校行事 <input type="checkbox"/> 融入領域學習或特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 運用早自習、班會等時間進行					

相關規定說明	*性別平等教育法第17條：每學期至少4小時 *兒童及少年性剝削防制條例第4條：每學年應辦理兒童及少年性剝削防治教育課程或教育宣導	*性侵害犯罪防治法第7條：每學年至少4小時	*環境教育法第19條：每學年至少4小時 (含海洋教育1小時，環境倫理、永續發展、氣候變遷、災害防救、能源資源永續利用3小時)	*家庭暴力防治法第60條：每學年至少4小時。	*家庭教育法第12條：每學年至少4小時
學年總節數	8 節	4 節	4 節	4 節	4 節

備註：

- 各校可依據其同質性規劃複合式課程(如課程中同時包含家庭教育課程及家庭暴力防治課程、性侵害犯罪防治課程與性別平等教育課程)，若是以宣導或活動的方式進行，實施時數應不超過法定時數的一半。
- 必要辦理項目(融入課程實施)說明：
 - 國民中小學除應將性平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時(性別平等教育法第17條)。另依「兒童及少年性剝削防制條例」第4條規定：「高級中等以下學校每學年應辦理兒童及少年性剝削防治教育課程或教育宣導」。
 - 依據「性侵害犯罪防治法」第7條之規定：各級中小學每學年應至少有4小時以上之性侵害防治教育課程(課程內容應包括：兩性性器官構造與功能；安全性行為與自我保護性知識；性別平等之教育；正確性心理之建立；對他人性自由之尊重；性侵害犯罪之認識；性侵害危機之處理；性侵害防範之技巧；其他與性侵害有關之教育)，學校應運用多元方式進行教學。
 - 環境教育課程每學年至少4小時(含海洋教育1小時，環境倫理、永續發展、氣候變遷、災害防救、能源資源永續利用3小時)(環境教育法第19條)。
 - 家庭教育課程每學年至少4小時(103.6.18修正公布之家庭教育法第12條高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育)。
 - 依據「家庭暴力防治法」第60條之規定：高級中等以下學校每學年應有4小時以上之家庭暴力防治課程，但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。
 - 依據「全民國防教育法」第7條規定：「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動」請各國中小融入相關學習領域及活動進行教學。
- 適用九年一貫課綱各校應辦理項目：(配合統合視導項目辦理)
 - 品德教育請納入總體課程計畫中並進行部分固定時數或時段之品德教育教學，本府將依年度品德教育考核重點項目彙報成果。(依據教育部國民及學前教育署105.3.9臺教國署國字第1050024784號函)。
 - 資訊教育課程安排於國小三年級至國中一年級，每學年建議上課節數為32-36節，國中二至三年級視需要安排節數。(依據教育部國民及學前教育署103.12.27臺教國署學字第1030153352號函)。

- (3) 依據教育部國民及學前教育署 104 年 5 月 6 日臺教國署學字第 1040050178 號修訂之「各級學校學生安全健康上網實施計畫」，將學校執行學生正確使用網路相關議題（防制不當使用網路、資訊倫理、資訊教育）納入課程規劃及教育宣導實施，並列總體課程計畫審查要項，完成學生安全健康上網工作計畫之訂定、實施及定期成果檢核與精進。。
 - (4) 依據教育部「提升書法教學成效中期計畫」，書法課程請學校依據三至九年級每學期至少安排 4 節書法課程或進行十次書法社團活動實施之原則規劃辦理。
4. 集中式特教班配合各議題規定時數辦理，可採用下列方式進行：配合學校行事、融入領域學習或特殊需求領域課程或運用早自習、班會等時間進行。

花蓮縣 古風國民小學 108 學年度 一年級 第 1 學期校訂課程計畫 設計者：黃慧珍

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程：閱讀 2. ☐ 其他類課程：原民文化課程

二、學習節數：每週 (1) 節，實施(22)週，共(22)節。

三、素養導向教學規劃：

1.閱讀

教學 期程	核心素養/ 校本素養	學習目標	單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
第 1-5 週	國-E-B1	一、利用故事繪本之精美插圖，讓學生先看圖說話，進而能主動閱讀書中之文字內容。 二、能以螢光筆或原子筆標示閱讀材料中的重點、佳句或疑問處，加強對閱讀材料的理解。 三、學生閱讀過後，可將閱讀內容以「說出來」的	一、貓咪 兒歌記形：ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、一、ㄣ 1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。 2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。 3. 閱讀理解：以鉛筆圈出學習符號，標示閱讀材料中的重點，加強對材料的理解。 二、鵝寶寶	5	1. 康軒 首冊 電子 教科 書 2. 電腦	實作評量 遊戲評量 口頭評量 紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規畫教	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節)

		<p>方式呈現其內涵，並分享經驗。</p> <p>四、能培養喜愛閱讀的好習慣。</p>	<p>兒歌記形：乚、厂、出、彳、乂、丫、乚</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3. 閱讀理解：認讀兒歌中敘述的語句和詞語。以鉛筆圈出重要詞語，標示閱讀材料中的重點，加強對材料的理解。</p> <p>三、河馬和河狸</p> <p>兒歌記形：ㄌ、く、ㄇ、ㄣ、ㄛ、ㄣ、ㄣ</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3. 閱讀理解：以鉛筆圈出學習符號，標示閱讀材料中的重點，加強對材料的理解。</p> <p>四、笑嘻嘻</p> <p>兒歌記形：ㄒ、尸、ㄟ、又、儿</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。</p>				<p>育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p>	<p>*____(元)</p>
--	--	---	---	--	--	--	---	-----------------

			<p>2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3. 閱讀理解：以鉛筆圈出學習符號，標示閱讀材料中的重點，加強對材料的理解。</p> <p>五、翹翹板</p> <p>兒歌記形：ㄋ、ㄍ、ㄌ、ㄥ</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3. 閱讀理解：以鉛筆圈出學習符號，標示閱讀材料中的重點，加強對材料的理解。</p>					
第 6-10 週	國-E-B1 國-E-C1 國-E-C2	<p>一、利用故事繪本之精美插圖，讓學生先看圖說話，進而能主動閱讀書中之文字內容。</p> <p>二、能以螢光筆或原子筆標示閱讀材料中的重點、佳句或疑問處，加強對閱讀材料的理解。</p> <p>三、學生閱讀過後，可將閱</p>	<p>六、謝謝老師</p> <p>兒歌記形：ㄣ、ㄥ、ㄗ</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，說出插圖的圖意，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3. 閱讀理解：運用本課符號練習拼音，以鉛筆圈出學習符號，標示閱讀材料中的重點，加強對材料的理解。</p>	5	1. 康軒首冊電子教科書 2. 電腦 3. 課本	實作評量 遊戲評量 口頭評量 紙筆評量	<p>【品德教育】</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>【品德教育】</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/> <p>3. 申請鐘點費：</p>

		<p>讀內容以「說出來」的方式呈現其內涵，並分享經驗。</p> <p>四、能培養喜愛閱讀的好習慣。</p> <p>五、能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，進而培養面對、解除困難的勇氣和能力。</p> <p>六、能統整閱讀的書籍或資料，養成主動探索、研究的興趣和能力。</p> <p>七、能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>七、龜兔賽跑</p> <p>兒歌記形：ㄊ、ㄣ、ㄣ</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3. 閱讀理解：閱讀過後，可將閱讀內容以「說出來」的方式呈現其內涵。</p> <p>八、拔蘿蔔</p> <p>兒歌記形：ㄉ、ㄣ</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，說出插圖的圖意，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3. 閱讀理解：閱讀過後，可將閱讀內容以「說出來」的方式呈現其內涵。</p> <p>九、動物狂歡會</p> <p>注音符號組合兒歌</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號組合兒歌」，說出注音符號，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3. 閱讀理解：閱讀過後，可將閱讀內容</p>			<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	<p>__(人)*__(節)</p> <p>*__(元)</p>
--	--	--	--	--	--	---	----------------------------------

			<p>以「表演」的方式呈現其內涵。</p> <p>十、<u>一起來玩吧！</u></p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論除了「踩影子」，你還知道那些影子遊戲呢？</p> <p>3. 藉由分享告訴大家，自己玩過那些影子遊戲的相關經驗。</p>					
第 11-16 週	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2 國-E-C3	<p>一、學生閱讀過後，可將閱讀內容以「說出來」的方式呈現其內涵，並分享經驗。</p> <p>二、能培養喜愛閱讀的好習慣。</p> <p>三、能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，進而培養面對、解除困難的勇氣和能力。</p> <p>四、能統整閱讀的書籍或資料，養成主動探索、研究的興趣和能力。</p> <p>五、能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互</p>	<p>單元一</p> <p>1. 康軒電子書故事有聲書：<u>來！大家一起捉迷藏</u></p> <p>(1)分組進行閱讀。</p> <p>(2)小組討論故事裡的「新朋友」是誰？為什麼大家都找不到「新朋友」？</p> <p>(3)鼓勵學生分享交新朋友的方法。</p> <p>2. 康軒電子書故事有聲書：<u>學跳房子</u></p> <p>(1)分組進行閱讀。</p> <p>(2)小組討論，了解文中主角一邊跳房子一邊想像的樂趣，為遊戲增添趣味性。</p> <p>(3)鼓勵學生學習主角的精神，樂於幫助朋友。</p> <p>3. 康軒電子書故事有聲書：<u>七隻小羊的故事</u></p> <p>(1)分組進行閱讀。</p> <p>(2)小組討論文章中中小羊面對危險時的解決方式，並想一想還有哪些方法？</p> <p>(3)透過提問，引導學生注意自身的安全。</p>	6	1. 康軒第一冊電子教科書 2. 電腦 3. 學習單	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並能聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊、尊人與自愛、愛人。</p>	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____ (人)* ____ (節) * ____ (元)

		動。					品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第 17-22 週	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2 國-E-C3	一、學生閱讀過後，可將閱讀內容以「說出來」的方式呈現其內涵，並分享經驗。 二、能培養喜愛閱讀的好習慣。 三、能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，進而培養面對、解除困難的勇氣和能力。 四、能統整閱讀的書籍或資	單元二 1. 康軒電子書故事有聲書： <u>三隻小豬的故事</u> (1)分組進行閱讀。 (2)小組討論文章中主要傳達的意念和重點。 (3)透過提問、分享的方式，讓學生發表自己想對這三隻小豬說的話。 2. 康軒電子書故事有聲書： <u>故事接龍</u> (1)分組進行閱讀。 (2)小組討論，如果自己是故事中的主角，接下來故事接龍會說些什麼？ (3)藉由分享告訴大家，在自己成長的過程中，會和家人一起進行哪些遊戲。 3. 康軒電子書故事有聲書： <u>年獸的故事</u> (1)分組進行閱讀。 (2)分組進行閱讀材料的整理，了解過	6	1. 康軒第一冊電子教科書 2. 電腦學習單	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並能聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)

		<p>料，養成主動探索、研究的興趣和能力。</p> <p>五、能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>年的由來和習俗，以及後來日期訂定的原因。</p> <p>(3)透過課堂問答，引導學生發表在過年時，自己的家裡會有哪些活動。</p>				<p>然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--	--

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 一年級 第 2 學期校訂課程計畫 設計者：黃慧珍

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程：閱讀 2. ☐ 其他類課程：原民族文化課程

二、學習節數：每週 (1) 節，實施(22)週，共(22)節。

三、素養導向教學規劃：

1.閱讀

教學 期程	核心素養/ 校本素養	學習目標	單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
第 1-5 週	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2 國-E-C3	一、學生閱讀過後，可將閱讀內容以「說出來」的方式呈現其內涵，並分享經驗。 二、能培養喜愛閱讀的好習慣。 三、能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，進而培養面對、解除困難的勇氣。	單元一 1. <u>冰天雪地的努努</u> (1)分組進行閱讀。 (2)小組段落大意發表。 (3)小組討論「冰天雪地的努努」如何在雪地裡生存。 (4)個人發表自己遇到困難時，如何克服的相關經驗。 2. <u>國王的披風</u> (1)分組進行閱讀。 (2)小組段落大意發表。 (3)小組討論「國王的披風」。 (4)個人發表：蘇利亞最後送給國王的披風，代表了什麼意義。	5	1. 電腦 2. 學習單	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並能聆聽他人的想法。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： _____

		<p>氣和能力。</p> <p>四、能統整閱讀的書籍或資料，養成主動探索、研究的興趣和能力。</p> <p>五、能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	(5)小組討論：如果自己是故事中的國王，是否也會做一樣的事情。				<p>以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	<p>__(人)*__(節)</p> <p>*__(元)</p>
第 6-10 週	<p>國-E-A1</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-A3</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-B2</p> <p>國-E-B3</p> <p>國-E-C1</p> <p>國-E-C2</p> <p>國-E-C3</p>	<p>一、學生閱讀過後，可將閱讀內容以「說出來」的方式呈現其內涵，並分享經驗。</p> <p>二、能培養喜愛閱讀的好習慣。</p> <p>三、能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，進而培養面對、解除困難的勇氣和能力。</p> <p>四、能統整閱讀的書籍或資料，養成主動探索、研究的興趣和能力。</p> <p>五、能在閱讀和分組討論</p>	<p>單元二</p> <p>1. <u>大松鼠和小犀牛</u></p> <p>(1)分組進行閱讀。</p> <p>(2)小組段落大意討論及發表。</p> <p>(3)個人發表：大松鼠和小犀牛為什麼會發生爭執，其實一開始就可以怎樣避免？</p> <p>(4)閱讀理解檢討。</p> <p>2. <u>甜蜜禮物</u></p> <p>(1)小組發表讀完本課的感想。</p> <p>(2)個人經驗分享：母親節時，自己曾經送過什麼樣的禮物給媽媽？</p> <p>(3)教師統整文中所要呈現的意義。</p> <p>(4)閱讀理解，如何從文中知道故事發生的時間是母親節。</p>	5	<p>1. 電腦</p> <p>2. 學習單</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p> <p>3. 申請鐘點費：__(人)*__(節)</p> <p>*__(元)</p>

		中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。						
第 11-15 週	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2 國-E-C3	<p>一、學生閱讀過後，可將閱讀內容以「說出來」的方式呈現其內涵，並分享經驗。</p> <p>二、能培養喜愛閱讀的好習慣。</p> <p>三、能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，進而培養面對、解除困難的勇氣和能力。</p> <p>四、能統整閱讀的書籍或資料，養成主動探索、研究的興趣和能力。</p> <p>五、能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>單元三</p> <p>1. <u>空中的大象鼻</u> (1)分組進行閱讀。 (2)小組段落大意發表。 (3)閱讀理解檢討。 (4)小組討論「空中的大象鼻」中龍捲風的破壞力和形成的原因。</p> <p>2. <u>彩虹鳥</u> (1)分組進行閱讀。 (2)分組討論各段大意並發表。 (3)個人發表：「彩虹鳥」在故事中所代表的意義。 (4)小組討論：「彩虹鳥」的故事表達人不能貪心。 (5)閱讀理解檢討。</p>	5	1. 電腦 2. 學習單	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<p>【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。</p> <p>【閱讀素養】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____(人)*__(節) *____(元)

<p>第二學期 第16-22週</p>	<p>國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2 國-E-C3</p>	<p>一、學生閱讀過後，可將閱讀內容以「說出來」的方式呈現其內涵，並分享經驗。</p> <p>二、能培養喜愛閱讀的好習慣。</p> <p>三、能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，進而培養面對、解除困難的勇氣和能力。</p> <p>四、能統整閱讀的書籍或資料，養成主動探索、研究的興趣和能力。</p> <p>五、能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>單元四</p> <p>1. <u>狐狸請客</u> (1)分組進行閱讀。 (2)小組段落大意討論及發表。 (3)個人分享：真心待人的重要性。 (4)小組討論：「狐狸請客」的含義。 (5)教師補充有關相類似的故事。</p> <p>2. <u>綠色天堂</u> (1)分組進行閱讀。 (2)小組段落大意討論及發表。 (3)閱讀理解檢討。 (4)小組討論：「綠色天堂」中小烏龜的天堂在什麼地方。 (5)請同學說一說，閱讀完後，自己心目中的快樂天堂是什麼地方。</p>	<p>7</p>	<p>1. 電腦 2. 學習單</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>
-------------------------	---	--	---	----------	-------------------------	--	--	---

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

花蓮縣古風 國民小學 108 學年度 一年級第 一 學期校訂課程計畫 設計者：黃慧珍

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☐ 統整性主題/專題/議題探究課程：_____ 2. ☒ 其他類課程：原民文化課程

二、學習節數：每週 (1) 節，實施(22)週，共(22)節。

三、素養導向教學規劃：

教學期程	核心素養/ 校本素養	學習目標	單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
一 8/30~ 8/31			準備週					
二~七 9/1~ 10/12	1-1-1 日常生活 中衛生 習慣的 培養 2-2-3 聆聽他 人的意 見，並表	1. 能認識校園、。 2. 能維護教室及校園環境 3. 能聆聽並欣賞他人分享及回饋。	單元主題 快樂學習園-認識校園 活動一 1. 認識我們的老師、同學、教室及校園 2. 認識我們的校園及遊樂器材	6	網路 PPT 影片	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	◎環境教育 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費：

	達自己的看法		<p>活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習如何整理自己的書包 2. 學習如何整理自己的課桌及抽屜 3. 學習如何維持教室的整潔 				<p>4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物</p>	<p>__(人)*__(節)</p> <p>*__(元)</p>
<p>八~十</p> <p>10/13~11/2</p>	<p>2-1-2 參與文化活動，認同自己的文化</p> <p>2-1-3 體會文化與生活的關係，肯定自己的</p>	<p>能觀察日常生活中的生活器具並說出其用途</p>	<p>單元主題</p> <p>山林的子民~認識生活的器具</p> <p>活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識生活中常見的生活器具 2. 能了解生活中常見生活器具之用途 	3	網路PPT影片	<p>觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

	文化						<p>中的事物。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-1-5 認識日常生活的用具。</p>	
<p>十一~十四</p> <p>11/2~11/30</p>	<p>2-1-2 參與文化活動，認同自己的文化</p> <p>2-1-3 體會文化與生活的關係，肯定自己的文化</p>	<p>在認識食物及製作時能聆聽指令並與他人合作完成任務</p>	<p>單元主題</p> <p>山林的子民~認識傳統食物</p> <p>活動一</p> <p>認識原住民的傳統農作物</p> <p>活動二</p> <p>認識原住民的傳統食物</p> <p>活動三</p> <p>認識原住民的傳統食物的製作方法及過程</p> <p>活動四</p> <p>小組合作學習原住民傳統食物的製作</p>	4	網路 PPT 影片	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>實作評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p> <p>3. 申請鐘點費： __(人)*__(節) *__(元)</p>

							態度。	
十五~ 二十一 12/1 1/18	2-1-1 表達對 居住地 方社會 事務與 環境的 關懷	能說出常見的山 林動物，並了解保 育的重要性	單元主題 自然的寶藏~識山林的動物 活動一 認識常見的山林動物 活動二 認識原住民的傳統食物 活動三 認識原住民的傳統食物的製作方 法及過程 活動四 小組合作學習 原住民傳統食物的製作	7	網路 PPT 影片	觀察評 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 2-1-1 認識生 活周遭的自然 環境與人造環 境，以及常見 的動物、植 物、微生物彼 此之間的互動 關係。 4-1-1 能以語 言、文字或圖 畫等表達自己 對自然體驗或 環境保護的想 法。 1-1-1 能運用 五官觀察體 驗、探究環境 中的事物。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申請 授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 3. 申請鐘點費： ____(人)*__(節) *_____(元)
二十二 1/19~ 1/20	休業式							

花蓮縣古風 國民小學 108 學年度 一年級第 二 學期校訂課程計畫 設計者：黃慧珍

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☐ 統整性主題/專題/議題探究課程：_____ 2. ☒ 其他類課程：原民文化課程

二、學習節數：每週 (1) 節，實施(22)週，共(22)節。

三、素養導向教學規劃：

教學期程	核心素養/ 校本素養	學習目標	單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
一~三 2/11~ 2/29	2-1-2 參與文化活動，認同自己的文化	瞭解自身布農名的由來，以及布農名意義，與他人分享及聆聽他人分享並給予回饋。	單元主題~ 部落家族~認識家族 活動一 1. 認識布農族家族組織 2. 認識布農族氏族組織 3. 與他人分享自己家族的故事。	3	網路 PPT 影片	觀察評 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生涯發展教育 1-1-2 認識自己的長處及優點。 ◎家政教育 4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。	

<p>三~五 3/01 3/14</p>	<p>2-1-2 參與文化活動，認同自己的文化 2-1-3 體會文化與生活的關係，肯定自己的文化</p>	<p>能認識布農族傳統祭儀(嬰兒祭)，並提出自己的感受與想法</p>	<p>單元主題 傳統祭儀~嬰兒祭</p> <p>活動一 1、介紹嬰兒祭典的時間， 2. 介紹嬰兒祭典祭典的意義 3. 介紹嬰兒祭典祭典儀式進行方式及過程 4. 介紹嬰兒祭典祭典儀式的禁忌</p>	<p>4</p>	<p>網路 PPT 影片</p>	<p>觀察評 口頭評量 行為檢核 態度評量</p>	<p>◎環境教育 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的互動關係。</p>	
<p>七~二十 3/22~ 6/30</p>	<p>2-1-3 體會文化與生活的關係，肯定自己的文化</p>	<p>能說出傳統服飾的種類、特色，分辨男女服飾的不同，並尊重與欣賞不同族群的服飾。</p>	<p>單元主題 工藝樂舞~認識傳統服飾</p> <p>1. 認識布農族傳統服飾的種類 2. 認識布農族傳統服飾的特色及圖騰 3. 練習分辨布農族男女服飾的不同 4. 畫布農族傳統服飾</p>	<p>13</p>	<p>網路 PPT 影片 布農傳統服飾</p>	<p>觀察評 口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量</p>	<p>◎生涯發展教育 2-1-1 培養互助合作的生活態度。 1-1-2 認識自己的長處及優點。 ◎家政教育 2-1-1 關心</p>	

							自己的衣 著。 3-1-4 察覺 周遭美化生 活的物品。	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

花蓮縣 古風國民小學 108 學年度 一年級 第 1 學期校訂課程計畫 設計者：戴瑋慶

一、課程類別：

1. ☐ 統整性主題/專題/議題探究課程：_____

2. ☒ 其他類課程：學校活動(含法定課程)。

二、學習節數：每週 (1) 節，實施(22)週，共(22)節。

每週學校活動 1 節

三、素養導向教學規劃：

1. 學校活動

教學期程	核心素養/ 校本素養	學習目標	單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
一 8/30~ 8/31	綜-E-A1	一. 了解友善校園的定義和內容。 二. 建立正確的法治觀念。	友善校園週 反毒反霸凌 1. 闡述友善校園的定義和內容。 2. 舉例說明正確的法治觀念。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	人權教育 生命教育 資訊教育	
二 9/1~ 9/7	綜-E-B3	一. 認識兒童的基本權利。 二. 了解兒童少年保護法的重要性。 三 防治藥物濫用 四 認識常見的毒品。	春暉專案教育；藥物濫用防制宣導 1. 兒童的基本權利相關法令說明。 2. 舉例說明兒童少年保護法的重要性。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	家庭教育 生命教育 人權教育	

			3. 常見藥物濫用態樣說明。 4. 簡說常見的毒品，及相關法令說明。					
三 9/8~ 9/14	綜-E-A2	一. 認識常見的交通號誌及交通規則。 二. 認識學區內的愛心商店。 三. 培養良好的兒童交通道德和習慣。	交通安全宣導： 1. 介紹常見的交通號誌及交通規則。 2. 介紹學區內的愛心商店。 3. 舉例說明兒童良好的交通安全行為和習慣。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	安全教育 防災教育 環境教育	
四 09/15 ~09/21	綜-E-C3	一. 能認識各式各樣的家庭。 二. 能說出家人中，喜歡相處的對象及其原因。	性別平等教育(一) 我們怎麼不一樣？ 1. 舉例說明各式各樣的家庭。 2. 請學童分享家人的相處模式，喜歡相處的對象及其原因。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	安全教育 防災教育 環境教育	
五 09/22 ~09/28	綜-E-A2	一. 能說出廢棄物回收的優點。 二. 能節約愛物，使用再生資源。	環境教育(一) 1. 能請學童分享廢棄物回收的優點。 2. 分享各種節約愛物，使用再生資源的範例。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	安全教育 防災教育 環境教育	
六	健體-E-A1	一. 能認識各式各樣的家庭。	生命教育 看看別人，想想自己	1	網路. 投影	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	家庭教育 生命教育	

09/29 ~10/05		二.能說出家人中，喜歡相處的對象及其原因。	1. 分享各式各樣的家庭相處模式。 2. 請學童分享家人中，喜歡相處的對象及其原因，並進行引導探究，協助學童認知更友善的家人相處模式。		片 影 片	與	人權教育	
七 10/06 ~10/12	健體-E-A1	一.提高學生的品德教育 二.強化學生品德教育。 三.培養品德學習精神。	品德教育 人權法治教育(一) 認識你的權利 1. 以目前法令，簡說學生權利義務之定義。 2. 以案例分享品德教育對學生權利義務之影響。 3. 請學生分享舉例並表達品德教育之範例。	1	網 路 . 投 影 片 . 影 片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活 動 參 與	家庭教育 生命教育 人權教育	
八 10/13 ~10/19	綜-E-A1	一、能知道遇到陌生人時的處理方法。 二、能知道保護自己的方法並實際去做。	性別平等教育(二) 我會保護自己 1. 舉例指導學童遇到陌生人時的處理方法。 2. 分組練習保護自己的方法。	1	網 路 . 投 影 片 . 影 片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活 動 參 與	性別平等 多元文化	
九 10/20	綜-E-J1	一. 認識何為家庭暴力。	性別平等教育(三) 我的家庭真可愛 1. 簡說家庭暴力之定義	1	網 路 . 投 影 片 . 影 片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活 動 參 與	性別平等 多元文化	

~10/26		二. 了解面對家庭暴力時, 有哪些尋求幫助與支援的管道。	2. 說明家庭暴力時的支援管道說明。		影片			
十 10/27 ~11/02	綜-E-A1	一、能知道遇到陌生人時的處理方法。 二、能知道保護自己的方法並實際去做。	性侵害防治教育(一) 隨機應變大學問 1. 以影片說明身體保護之重要性, 及應保護之身體部位。 2. 讓學生分組練習應保護之身體部位。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	性別平等 多元文化	
十一 11/03 ~11/09	健體-E-A2	一. 認識何為家庭暴力。 二. 了解面對家庭暴力時, 有哪些尋求幫助與支援的管道。	家庭教育(一) 我該怎麼辦? 1. 說明家庭暴力之定義。 2. 簡說聽聞家庭暴力時之求助方式及支援管道。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	家庭教育 生命教育 人權教育	
十二 11/10 ~11/16	社-E-C3	一、增進學生對身心障礙學生的了解、接納及融合。 二、加強人權教育, 增進學生對身心障礙人士的關懷與尊重。 四、培養學生知福、惜福, 努力求學, 愛惜生	人權法治教育(二) 1. 透過短片認識人權相關知識。 2. 引導學生探究人權法治認知。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	家庭教育 生命教育 人權教育	

		命。						
十三 11/17 ~11/23	社-E-C1	一. 認識何為家庭暴力。 二. 了解面對家庭暴力時, 有哪些尋求幫助與支援的管道。	家庭暴力防治(一) 1. 透過短片認識家庭暴力防治知識。 2. 引導學生探究家庭暴力防治認知。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	家庭教育 生命教育 人權教育	
十四 11/24 ~11/30	社-E-C1	一. 認識何為全民國防。 二. 了解面對全民國防教育的重要性 三. 提升全民教育保衛國家	全民國防教育 1. 透過短片認識家庭暴力防治知識。 2. 引導學生探究家庭暴力防治認知。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	國防教育 安全教育 防災教育	
十五 12/01 ~12/07	綜-E-J1	一、能知道遇到陌生人時的處理方法。 二、能知道保護自己的方法並實際去做。	性侵害防治教育(二) 勇敢拒絕 1. 透過短片認識性侵害防治相關知識。 2. 引導學生探究性侵害防治認知。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	家庭教育 生命教育 人權教育	

十六 12/08 ~12/14	綜-E-A2	1. 能知道健康體位意義。 2. 能知道簡單急救護理。 3. 運動能促進身體的健康。	簡易急救護理 受傷了，怎麼辦？ 1. 透過短片認識急救護理相關知識。 2. 分組實作練習簡易急救護理。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	綜合活動 家政教育 人權教育 性別平等 教育 生涯發展 教育	
十六 12/15 ~12/21	綜-E-B3	一. 認識何為家庭。 二. 了解面對家庭，學習感恩，並以行動表達出來。	家庭教育(二) 你很煩哪！ 1. 透過短片認識各種家庭相處及家人間的紛爭案例。 2. 引導學生探究性侵害防治認知。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	綜合活動 家政教育 人權教育 性別平等 教育 生涯發展 教育	
十八 12/22 ~12/28	綜-E-C2	一. 培養學童正確的飲食習慣及觀念。 二. 認識用藥安全。 三. 培養學生良好的用藥習慣	消費者保護教育 全民健保、用藥安全 1. 透過短片認識正確的飲食習慣及觀念。 2. 引導學生探討良好的用藥習慣。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	綜合活動 家政教育 人權教育 生涯發展 教育	
十九 12/29 ~01/04	綜-E-J1	一、能知道遇到陌生人時的處理方法。 二、能知道保護自己的方法並實際去做。	性別平等教育(四) 社會萬花筒 1. 透過短片分享面對陌生人實的案例。 2. 引導學生探討正確面對陌生	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	綜合活動 家政教育 人權教育 性別平等 教育 生涯發展	

			人的方法。				教育	
廿 01/05 ~01/11	綜-E-A1	一. 認識何為家庭暴力。 二. 了解面對家庭暴力時, 有哪些尋求幫助與支援的管道。	家庭暴力防治(二) 1. 透過短片認識家庭暴力的樣態。 2. 引導學生了解面對家庭暴力時的正確作法。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	綜合活動 家政教育 人權教育 性別平等 教育 生涯發展 教育	
21-22 週	綜-E-C1	一. 能說出廢棄物回收的優點。 二. 能節約愛物, 使用再生資源。	環境教育(二) 地球爺爺生病了 1. 透過短片介紹地球極端氣候之現況。 2. 引導學生認知資源回收及節能減碳對地球永續之重要性。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	語文 生命教育 環境教育 健康與體育	

花蓮縣 古風國民小學 108 學年度 一年級 第 2 學期校訂課程計畫 設計者: 戴瑋慶

一、 課程類別：

■ 其他類課程：學校活動(含法定課程)。

二、 學習節數：每週（ 1）節，實施(21)週，共(21)節。

三、 素養導向教學規劃：

學校活動

教學期 程	核心素養/ 校本素養	學習目標	單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
一 02/11 ~02/15	綜-E-C1	一. 認識兒童的基本權利。 二. 了解兒童少年保護法的重要性。 三 防治藥物濫用 四 認識常見的毒品。 一. 認識新興毒品的種類及包裝。 二. 了解毒品對身體的危害。 三. 認識資訊/網路安全的重要性。	春暉專案教育 愛滋病防治教育； 藥物濫用防治宣導 1. 透過短片認識毒品對身體的危害。 2. 引導學生認識資訊及網路安全注意事項。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	人權教育 生命教育 資訊教育	

二 02/16 ~02/22	綜-E-C2	<p>一、認識性別平等教育。</p> <p>二、培養良好的兩性關係。</p> <p>三、能知道與異性相處的方式。</p>	<p>性別平等教育(一)</p> <p>愛情一百分</p> <p>1. 透過短片認識良好的兩性關係。</p> <p>2. 引導學生探討性別平等相關知識。</p>	1	網路. 投影片. 影片	<p>1 口頭發表</p> <p>2 課堂觀察</p> <p>3. 活動參與</p>	<p>家庭教育</p> <p>生命教育</p> <p>人權教育</p>	
三 02/23 ~02/29	綜-E-C3	<p>一、能了解何謂「家庭暴力」。</p> <p>二、能清楚知道暴力不是正確的情緒發洩管道，被打不應被合理化，讓小朋友從小建立正確的自保觀念。</p> <p>三、能多去關懷「目睹暴力兒」，讓他們及早走出悲傷。</p>	<p>家庭暴力防治(一)</p> <p>1. 透過短片認識家庭暴力的樣態。</p> <p>2. 引導學生建立正確的自保觀念。</p>	1	網路. 投影片. 影片	<p>1 口頭發表</p> <p>2 課堂觀察</p> <p>3. 活動參與</p>	<p>安全教育</p> <p>防災教育</p> <p>環境教育</p>	
四 03/01 ~03/07	綜-E-J1	<p>一、能尊重自己與別人的身體自主權。</p> <p>二、能討論及分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。</p> <p>三、能知道如何尋求救助的資訊與管道。</p> <p>四、能學習生活中隨機應變的方式。</p>	<p>性別平等教育(二)</p> <p>性騷擾與性侵害</p> <p>1. 透過短片認識性騷擾與性侵害的樣態。</p> <p>2. 引導學生建立正確的自保觀念。</p>	1	網路. 投影片. 影片	<p>1 口頭發表</p> <p>2 課堂觀察</p> <p>3. 活動參與</p>	<p>安全教育</p> <p>防災教育</p> <p>環境教育</p>	
五 03/08	綜-E-J1	<p>一、能知道遇到陌生人時的處理方法。</p> <p>二、能知道保護自己的</p>	<p>性侵害防制教育(一)</p> <p>這些都是不對的</p>	1	網路. 投影	<p>1 口頭發表</p> <p>2 課堂觀察</p> <p>3. 活動參與</p>	<p>安全教育</p> <p>防災教育</p>	

~03/14		方法並實際去做。	1. 透過短片認識性侵害防制的樣態。 2. 引導學生建立正確的自保觀念。		片 影片		環境教育	
六 03/15 ~03/21	健體-E-A1	一. 認識何為家庭。 二. 了解面對家庭，學習感恩，並以行動表達出來。	家庭教育(一) 讓心更靠近～ 家人溝通篇 1. 透過短片認識家人溝通的各種樣態。 2. 引導學生建立良好的家庭溝通方式。	1	網路 · 投影片 · 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	家庭教育 生命教育 人權教育	
七 03/22 ~03/28	綜-E-C1	一、能做到日常生活中能做的節能減碳行為。 二、能知道食用當令食物可以減少食物的碳排放量。 三、能了解人類的過度使用、浪費資源，帶來了環境的危機	環境教育(一) 我是環保小尖兵 1. 透過短片認識各種節能減碳的方式。 2. 引導學生分享各種節能減碳的操作。	1	網路 · 投影片 · 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	家庭教育 生命教育 人權教育	
八 03/29 ~04/04	綜-E-J1	一、能尊重自己與別人的身體自主權。 二、能討論及分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 三、能知道如何尋求救助的資訊與管道。 四、能學習生活中隨機	性別平等教育(三) 男女大不同 1. 透過短片認識各種性別平等的態樣。 2. 引導學生認識尋求救助的資訊與管道。	1	網路 · 投影片 · 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	性別平等 多元文化	

		應變的方式。						
九 04/05 ~04/11	健體-E-A2	一. 了解生命教育 二. 加強學生珍惜與愛護生命.	生命教育 米羅與發光寶石 1. 透過短片觀看米羅與發光寶石。 2. 引導學生探討珍惜生命的案例。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	性別平等 多元文化	
十 04/12 ~04/18	健體-E-A2	1. 能知道健康體位意義。 2. 能知道簡單急救護理。 3. 運動能促進身體的健康。	簡易急救護理 1. 透過短片觀看各種傷害的急救案例。 2. 分組練習急救護理操作。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	性別平等 多元文化	
十一 04/19 ~04/25	綜-E-C2	一、增進學生對身心障礙學生的了解、接納及融合。 二、加強人權教育，增進學生對身心障礙人士的關懷與尊重。 四、培養學生知福、惜福，努力求學，愛惜生命。	人權法治教育(一) 世界人權宣言 1. 透過短片觀看人權教育相關分享影片。 2. 引導學生探討如何尊重與關懷他人。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	家庭教育 生命教育 人權教育	

十二 04/26 ~05/02	綜-E-C1	一、能知道遇到陌生人時的處理方法。 二、能知道保護自己的方法並實際去做。	性侵害防制教育(二) 我會求助 1. 透過短片觀看性侵害防治。 2. 引導學生探討如何尊重與關懷他人。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	家庭教育 生命教育 人權教育	
十三 05/03 ~05/09	綜-E-A1	一. 能認識各式各樣的家庭。 二. 能說出家人中，喜歡相處的對象及其原因。	家庭教育(二) 讓心更靠近～ 愛的表達篇 1. 透過短片分享各種家庭相處模式。 2. 讓學生練習分享表達家人的愛。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	家庭教育 生命教育 人權教育	
十四 05/10 ~05/16	綜-E-A1	一、能尊重自己與別人的身體自主權。 二、能討論及分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 三、能知道如何尋求救助的資訊與管道。 四、能學習生活中隨機應變的方式。	性別平等教育(四) 如果在今天 1. 透過短片介紹各種身體自主權的樣態。 2. 讓學生發表並分享各種應變方式。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	國防教育 安全教育 防災教育	
十五 05/17 ~05/23	社-E-C1	一. 認識常見的交通號誌及交通規則。 二. 認識學區內的愛心商店。 三. 培養良好的兒童	交通安全教育宣導 認識交通規則與號誌 1. 透過短片介紹交通號誌。 2. 引導學生實際了解交通號誌使	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	家庭教育 生命教育 人權教育	

		交通道德和習慣。	用。					
十六 05/24 ~05/30	社-E-C3	一. 認識何為全民國防。 二. 了解面對全民國防教育的重要性 三. 提升全民教育保衛國家	全民國防教育 團結才有力量 1. 透過短片介紹全民國防教育。 2. 引導學生認知國防教育相關知識。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	綜合活動 家政教育 人權教育 性別平等 教育 生涯發展 教育	
十七 05/31 ~06/06	綜-E-C3	一. 認識何為家庭暴力。 二. 了解面對家庭暴力時, 有哪些尋求幫助與支援的管道。	家庭暴力防治(二) 1. 透過短片介紹家庭暴力樣態。 2. 引導學生認知國防。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	綜合活動 家政教育 人權教育 性別平等 教育 生涯發展 教育	
十八 06/07 ~06/13	綜-E-A2	一. 小朋友能了解人權法治的特質。 二. 能認識自己的權力。 三. 能了解自己的權力。 四. 能認識民主與法治並解決問題。	人權法治教育(二) 民主與法治 1. 透過短片介紹人權法治教育。 2. 引導學生探討民主法治的議題。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	綜合活動 家政教育 人權教育 生涯發展 教育	
十九 06/14 ~06/20	健體-E-A3	一. 培養學童正確的飲食習慣及觀念。 二. 認識消費者消費的安全保護。	消費者保護教育 1. 透過短片介紹正確的飲食習慣。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	綜合活動 家政教育 人權教育 性別平等	

		三培養學生良好的消費習慣	2. 引導學生探討並建立良好的消費習慣。		影片		教育 生涯發展 教育	
廿 06/21 ~06/27	社-E-C3	一、能做到日常生活中能做的節能減碳行為。 二、能知道食用當令食物可以減少食物的碳排放量。 三、能了解人類的過度使用、浪費資源，帶來了環境的危機	環境教育(二) 綠色能源救地球 1. 透過短片介紹節能減碳的行為。 2. 引導學生探討環境危機等環境相關議題。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	語文 生命教育 環境教育 健康與體育	
二十一 6/28~ 6/30	社-E-C3	一. 認識常見的交通號誌及交通規則。 二. 認識學區內的愛心商店。 三. 培養良好的兒童交通道德和習慣。	交通安全教育宣導 認識交通規則與號誌 1. 透過短片介紹交通號誌。 2. 引導學生實際了解交通號誌使用。	1	網路. 投影片. 影片	1 口頭發表 2 課堂觀察 3. 活動參與	語文 生命教育 環境教育 健康與體育	

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣立古風國民小學 108 學年度第一學期二年級彈性學習節數課程計畫；設計者：全校教師_

一、本課程計畫每週學習節數(3)節，本學期總節數共〔 60 〕節。

二、本學期學習目標：

(一) 法定課程

1、

(二) 原民文化課程

1. 識校園設施、位置及用途。利用繪製校園地圖分享、聆聽並欣賞他人作品及回饋。
2. 能認識生活中常見的生活器具及用途，觀察並比較這些用具不同之處
3. 認識作物及如何製作食物，製作食物時能注意安全及衛生，能聆聽指令並與他人合作
4. 能認識常見的山林植物，了解這些常見的山林植物的功用及對環境的重要且愛護珍惜植物

三、本學期課程規劃：(必須填寫)

項目	學習領域 選修節數	專題探究課程	其他活動							學校特色課程	合計
			法定課程								
內容	數學	無	性侵害防課程（2）節	性別平等教育課程（4）節	家庭教育課程（2）節	環境教育課程（2）節	家庭暴力防治課程（2）節	全民國防教育、反毒教育、營養教育、衛生宣導、反霸凌宣導、防災教育、交通安全宣導、特教宣導、法治教育	古風布農文化		
學期 總節數	20 節	0 節	20 節							20 節	60 節

【古風布農文化】

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備註
一 8/30~ 8/31	準備週						
二~七 9/1~ 10/12	快樂學習園地 ---繪製校園地圖	1. 認識校園設施、位置及用途。 2. 能簡單繪製校園地圖 3. 上台報告所繪製的校園地圖 4. 能聆聽並欣賞他人分享及回饋。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。	◎環境教育 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。	
八~十一 10/13~ 11/9	山林的子民 認識生活的器具	1. 能認識生活中常見的生活器具及用途， 2. 觀察並比較這些用具不同之處	4	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。	◎環境教育 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 ◎家政教育 3-1-5 認識日常生活的用具。	

十二~ 十四 11/10~ 11/30	<u>山林的子民</u> 認識傳統食物	1. 認識作物及如何製作食物 2. 製作食物時能注意安全及衛生 3. 能聆聽指令並與他人合作	3	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	2-2 觀察生活中的人、事、物的變化，覺知各種變化的可能性。 3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。 4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。	◎環境教育 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 ◎生涯發展教育 2-1-1 培養互助合作的生活態度。	
十五~ 二十一 12/1 1/18	<u>自然的寶藏</u> 認識山林的植物	1. 能認識常見的山林植物 2. 能了解這些常見的山林植物的功用 3. 能了解植物對環境的重要且愛護珍惜植物	7	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。 2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。 5-5 產生愛護生活環境、尊重他人與關懷生命的情懷。	◎環境教育 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。	
二十二 1/19~ 1/20	休業式						

五、補充說明：

1. 數學補救教學節數之課程內涵係合併列在數學領域課程計畫中。

4-2 彈性學習節數課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣立古風國民小學 108 學年度第二學期二年級彈性學習節數課程計畫；設計者：羅月英

一、 本課程計畫每週學習節數(4)節，本學期總節數共〔 80 〕節。

二、 本學期學習目標：

(一) 法定課程

1. 能養成良好的健康態度和習慣，並能表現於生活中。
2. 能思考並演練處理危險和緊急情況的方法。
3. 能描述自己的特色，並接受自己與他人之不同。
4. 能認識藥物及其對身體的影響，並能正確使用。
5. 能認識自己的身體隱私權。

(二) 原民文化課程

1. 能透過訪問家族成員，瞭解自身的家族，能於訪問過程中耐心聆聽並適時記錄，且與他人分享及聆聽他人分享，進而給予回饋。
2. 能認識布農族傳統祭儀(開墾祭)，專心聆聽他人說話，並提出自己的感受與想法。
3. 能認識傳統服飾的製作過程，能廢物利用創作簡易的傳統服飾並展示。
4. 能說出布農族的傳統故事，與他人溝通、協調、展演故事內容。

三、本學期課程規劃：(必須填寫)

項目	學習領域 選修節數	專題探究課程	其他活動							學校特色課程	合計
			法定課程								
內容	數學	無	性侵害防課程（2）節	性別平等教育課程（4）節	家庭教育課程（2）節	環境教育課程（2）節	家庭暴力防治課程（2）節	全民國防教育、反毒教育、營養教育、衛生宣導、反霸凌宣導、防災教育、交通安全宣導、特教宣導、法治教育	古風 布農 文化		
學期 總節數	20 節	0 節	20 節							20 節	60 節

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

【古風布農文化】

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備註
一~二 2/11~ 2/22	部落家族 認識家族	1. 透過訪問家族成員，瞭解自身的家族。 2. 能於訪問過程中耐心聆聽並適時記錄，且與他人分享及聆聽他人分享，進而給予回饋。	2	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。 4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。	◎生涯發展教育 1-1-2 認識自己的長處及優點。 ◎家政教育 4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。	
三~四 2/23~ 3/7	傳統祭儀 開墾祭	1. 能認識布農族傳統祭儀(開墾祭)。 2. 專心聆聽他人說話，並提出自己的感受與想法。	2	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。 4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	◎環境教育 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的互動關係。	
五~十四 3/8~ 5/16	工藝樂舞 服裝變身秀	1. 認識傳統服飾及服飾上的圖騰 2. 了解傳統服飾的製作過程。 3. 能廢物利用創作簡易的傳統服飾並展示。	10	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。 3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。	◎生涯發展教育 2-1-1 培養互助合作的生活態度。 1-1-2 認識自己的長處及優點。 ◎家政教育 2-1-1 關心自己的	

					3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。	衣著。 3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。	
十五~ 二十 5/17~ 6/27	<u>傳統文學</u> 認識布農族的傳統故事	1. 能說出布農族的傳統故事 2. 分享自己聽過的布農族的傳統故事 3. 能與他人合作協調、展演故事內容。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。	◎環境教育 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的互動關係。 ◎生涯發展教育 2-1-1 培養互助合作的生活態度。 1-1-2 認識自己的長處及優點。	
二十一 6/28~ 6/30	<u>休業式</u>						

五、補充說明：

1. 數學補救教學節數之課程內涵係合併列在數學領域課程計畫中。

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

花蓮縣 古風 國民中小學 108 學年度第 一 學期 二 年級彈性學習節數課程計畫 設計者： 全校教師

一、本課程計畫每週學習節數（ 3 ）節，本學期總節數共（ 60 ）節。

二、本學期學習目標：

- 1、了解霸凌對校園社會的負面影響，並學習如何有效進行良好的溝通。
- 2、能培養危機處理的技巧，遵守並演練促進個人及他人生活安全的方法。
- 3、學習接納兩性平等觀點，認識家事分工之性別刻板角色。
- 4、能在日常生活中做好垃圾分類與資源回收、垃圾減量。
- 5、能拒絕香菸及檳榔的誘惑，防制學生濫用藥物，以促進身心正常發展。
- 6、涵養國家意識與防衛意志，維護國家安全、生存與發展。
- 7、認識家庭成員及彼此關係，學習如何尊重、體諒年長者，瞭解彼此生長差異。

三、本學期課程規劃：（必須填寫）

項目	學習領域 選修節數	補救教學	其他活動								合計
			法定課程						學校特色課程		
內容	無	數學	性 侵 害 防 課 程 (2) 節	性 別 平 等 教 育 課 程 (4) 節	家 庭 教 育 課 程 (2) 節	環 境 教 育 課 程 (2) 節	家 庭 暴 力 防 治 課 程 (2) 節	全 民 國 防 教 育 反 毒 教 育 營 養 教 育 衛 生 宣 導 反 霸 凌 宣 導 防 災 教 育 交 通 安 全 宣 導 特 教 宣 導 法 治 教 育			
學期 總節數	0 節	40 節	20 節						節	節	60 節

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備註
一 8/30~ 8/31	友善校園宣導	反霸凌宣導	1	反霸凌影片	口頭回答問題	【語文】 2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 【健體】 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	語文 健體	
二 9/1~ 9/7	紫錐花反毒宣導	反毒教育宣導	1	紫錐花網站	口頭回答問題	【語文】 2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 【健體】 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	語文 健體	
三 9/8~ 9/14	防災教育宣導	複合式防災演練	1	「消防安全」 宣導影片 實際演練	熟練演練的程序	4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。 5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法	綜合	
四 9/15~ 9/21	國防教育宣導	認識全民國防教育	1	觀看全民國防教育宣教短片	口頭回答問題	【全民國防】 1-3-1 了解國家安全對個人生命與家庭生活的影響。 1-3-2 主動關心國家安全相關事務。 2-1-1 認識我們的國家。 【綜合】 3-3-3-2 表達與分享對不同族群的感受與想法。	綜合	
五	品德教育宣導	外聘講師	1	自編	口頭回答問題	【語文】 2-2-2-2 能針對問題，提出自己	語文	

9/22~ 9/28						的意見或看法。		
六 9/29~ 10/5	環境教育	認識我們的校園 1. 認識校園各項設施及位置。 2. 能知道並正確使用各項設施。	1	自編	課堂參與 發表	1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	環境教育 家政教育	
七 10/6~ 10/12	環境教育	校園的整潔 1. 知道維護校園整潔是大家的責任。 2. 我是愛校小天使，為校園整潔盡一分力。	1	自編	課堂參與 發表	環境教育 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	環境教育 家政教育	
八 10/13~ 10/19	人權教育宣導	自治幹部檢討會	1	自編	口頭回答問題 實際參與	【語文】 C-2-1 能充分表達意見。 C2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 【社會】 6-2-3 實踐個人對其所屬之群體有之權利和所負之責任。 【人權】 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	語文 社會 人權	
九 10/20~ 10/26	性別平等教育	男生女生配 1. 能了解男女生身體性徵的不同。 2. 能尊重並跟異性和睦相處。	1	自編	課堂參與 發表	綜合領域 1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己 健體領域 1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。	家政教育 性平教育	
十	性別平等教育	男女對對碰	1	自編	課堂參與	綜合領域	家政教育	

10/27~ 11/2		1. 能知道身體的界限，不能隨意讓別人碰觸。 2. 能分辨行為舉止的對錯並勇於說【不】。			發表	1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己 健體領域 1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。	性平教育	
十一 11/3~ 11/9	性別平等教育	繪本閱讀：威廉的洋娃娃 透過繪本內容，希望學童藉此體認與了解，性別角色並非傳統的刻板印象，可以依照自己的氣質、個性來展現個人的特色。	1	選編	課堂參與 發表	健體領域 1-1-5 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。 性別平等教育 2-1-1 保護自己的身體，避免受到性侵害。	性平教育 生涯發展 人權教育	
十二 11/10~ 11/16	性別平等教育	繪本：朱家故事 透過繪本內容，希望學童藉此體認與了解，現代社會大多數是雙薪家庭，家是大家的，家事也要分攤。	1	選編	課堂參與 發表	健體領域 1-1-5 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。 性別平等教育 2-1-1 保護自己的身體，避免受到性侵害。	性平教育 生涯發展 人權教育	
十三 11/17~ 11/23	性侵害防治教育	身體的自主權 1. 說出身體的隱私部位 2. 認識身體的自主權，預防性騷擾 3. 清楚的拒絕他人不合理的要求	1	自編	課堂參與 發表	人權教育 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 性別平等教育 2-1-1 保護自己的身體，避免受到性侵害。 2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權。 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。	性別平等教育	
十四 11/24~ 11/30	性侵害防治教育	小心大野狼(附件三) 1. 觀賞宣導影片 2. 就影片內容進行問答	1	選編	課堂參與 發表	性別平等教育 2-1-1 保護自己的身體，避免受到性侵害。 2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權。	性別平等教育	

						2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。		
十五 12/1~ 12/7	特教教育宣導	外聘講師	1	自編	口頭回答問題 實際操作	【健康與體育】 5-1-1 分辨日常生活情境的安全與不安全。 【綜合】 4-2-1-9 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。	社會 綜合 健體	
十六 12/8~ 12/14	家庭教育	家庭樹(附件一) 1.能知道家中的成員的稱謂及各成員所負的責任。 2.能繪製家庭樹。	1	自編	課堂參與 發表	綜合領域 1-1-2 區辨自己在班級與家庭中的行為表現。 1-1-3 體會自己分內該做的事，並身體力行。	家政教育	
十七 12/15~ 12/21	家庭教育	體貼小達人 1.分辨出在班級與家庭中的體貼行為。 2.分享自己體貼家人的例子。 3.對家人表現具體的關愛行動。	1	自編	課堂參與 發表	綜合領域 1-1-2 區辨自己在班級與家庭中的行為表現。 1-1-3 體會自己分內該做的事，並身體力行。	家政教育	
十八 12/22~ 12/28	家庭暴力	【活動一】害怕的時候 1.教師敘說「大人吵架的時候」之故事。 2.教師詢問問題，引導兒童說出面對大人吵架的心情。 3.教師歸納：教師引導兒童共同歸納當自己面對害怕的情緒時，可以怎樣處理情緒。	1	自編	課堂參與 發表	綜合領域 1-1-1 探索並分享對自己以及與自己相關人事物的感受。	性別平等教育	
十九 12/29~ 1/4	家庭暴力	【活動二】自我保護不可少 1.播放「兒童保護」相關的故事、宣導影片或簡報資料。 2.聽完小故事後，老師請兒童分別發表心得感受，並提	1	自編	課堂參與 發表	綜合領域 1-1-1 探索並分享對自己以及與自己相關人事物的感受。	性別平等教育	

		出自我保護的好方法。 3. 教師歸納						
二十 1/5~ 1/11	交通安全宣導	1. 行人安全 2. 年長者行的安全 3. 自行車安全	1	交通安全入口網站	口頭回答問題	【健康與體育】 5-1-1 分辨日常生活情境的安全與不安全。 【綜合】 4-2-1-9 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。	社會 綜合 健體	
二十一 1/12~ 1/18	衛生教育宣導	外聘講師	1	自編	口頭回答問題	【語文】 C-2-1 能充分表達意見。 C2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。	語文	
二十二 1/19~ 1/20	衛生教育宣導	外聘講師	1	自編	口頭回答問題	【語文】 C-2-1 能充分表達意見。 C2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。	語文	

五、補充說明：

1、（ 數學 ）補救教學節數之課程內涵係合併列在（ 數學 ）領域課程計畫中。

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

花蓮縣 古風 國民中小學 108 學年度第 二 學期 二 年級彈性學習節數課程計畫 設計者：全校教師

一、本課程計畫每週學習節數（ 3 ）節，本學期總節數共（ 60 ）節。

二、本學期學習目標：

- 1、了解霸凌對校園社會的負面影響，並學習如何有效進行良好的溝通。
- 2、能培養危機處理的技巧，遵守並演練促進個人及他人生活安全的方法。
- 3、學習接納兩性平等觀點，認識家事分工之性別刻板角色。
- 4、能在日常生活中做好垃圾分類與資源回收、垃圾減量。
- 5、能拒絕香菸及檳榔的誘惑，防制學生濫用藥物，以促進身心正常發展。
- 6、涵養國家意識與防衛意志，維護國家安全、生存與發展。
- 7、認識家庭成員及彼此關係，學習如何尊重、體諒年長者，瞭解彼此生長差異。

三、本學期課程規劃：（必須填寫）

項目	學習領域 選修節數	補救教學	其他活動								合計
			法定課程						學校特色課程		
內容	無	數學	性 侵 害 防 課 程 (2)節	性 別 平 等 教 育 課 程 (4)節	家 庭 教 育 課 程 (2)節	環 境 教 育 課 程 (2)節	家 庭 暴 力 防 治 課 程 (2)節	全 民 國 防 教 育 宣 導 反 毒 教 育 宣 導 營 養 教 育 宣 導 衛 生 宣 導 反 霸 凌 宣 導 防 災 教 育 宣 導 交 通 安 全 宣 導 特 教 宣 導 法 治 教 育			

學期 總節數	0 節	40 節	20 節	節	節	60 節
-----------	-----	------	------	---	---	------

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備註
一 2/11~ 2/15	友善校園宣導	自編	1	反霸凌影片	口頭回答問題	【語文】 2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 【健體】 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	綜合 健體	
二 2/16~ 2/22	紫錐花反毒宣導	反毒教育宣導	1	紫錐花網站	口頭回答問題	【語文】 2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 【健體】 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	語文 健體	
三 2/23~ 2/29	防災教育宣導	複合式防災演練	1	「消防安全」 宣導影片 實際演練	熟練演練的程序	4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。 5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法	綜合	
四 3/1~ 3/7	國防教育宣導	認識全民國防教育	1	觀看全民國防教育宣教短片	口頭回答問題	【全民國防】 1-3-1 了解國家安全對個人生命與家庭生活的影響。 1-3-2 主動關心國家安全相關事務。 2-1-1 認識我們的國家。 【綜合】	綜合	

						3-3-3-2 表達與分享對不同族群的感受與想法。		
五 3/8~ 3/14	品德教育宣導	外聘講師	1	自編	口頭回答問題	【語文】 2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。	語文	
六 3/15~ 3/21	環境教育	資源回收一起來 1. 了解資源再利用的意義。 2. 能做垃圾分類。	1	自編	能正確整理回收物	家政教育 3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。	家政教育	
七 3/22~ 3/28	環境教育	資源回收遊戲 1. 將學生分組競賽。 2. 將各類資源垃圾堆放一起，然後請學生分類，依花費時間定名次。	1	自編	能參與遊戲	家政教育 3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。	家政教育	
八 3/29~ 4/4	人權教育宣導	自治幹部檢討會	1	自編	口頭回答問題 實際參與	【語文】 C-2-1 能充分表達意見。 C2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 【社會】 6-2-3 實踐個人對其所屬之群體有之權利和所負之責任。 【人權】 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	語文 社會 人權	
九 4/5~ 4/11	性別平等教育	繪本：頑皮公主不出嫁 透過繪本內容，希望學童藉此體認與了解，性別角色並非傳統的刻板印象，可以依照自己的氣質、個性來展	1	選編	專心欣賞 課堂參與 討論發表	性平教育 1-1-1 認識不同性別者身心的異同。、 1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。	性別平等教育 生涯發展	

		現個人的特色。						
十 4/12~ 4/18	性別平等教育	繪本：灰王子 透過繪本內容，希望學童藉此體認與了解，性別角色並非傳統的刻板印象，可以依照自己的氣質、個性來展現個人的特色。	1	自編	課堂參與 討論發表	性平教育 1-1-1 認識不同性別者身心的異同。、 1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響	性平教育 生涯發展	
十一 4/19~ 4/25	性別平等教育	繪本：媽媽就要回家囉 藉由繪本引導學童關於兩性平等的概念，並啟發共同分擔、分工合作的想法。	1	選編	專心欣賞課堂參與 討論發表	健體領域 1-1-5 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。 性平教育 1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。 2-4-3 分析性別平等的分工方式對於個人發展的影響。	家政教育 性平教育 生涯發展	
十二 4/26~ 5/2	性別平等教育	*各行各業？ 1. 教師先介紹各種行業，工作內容及各 行業需具備的能力及條件 2. 經由討論、藉此體認與了解，了解到 只要努力去做，並無性別限制，每個人都可以做得好。	1	自編	課堂參與 討論發表	健體領域 1-1-5 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。 性平教育 1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。 2-4-3 分析性別平等的分工方式對於個人發展的影響。	家政教育 性平教育 生涯發展	
十三 5/3~ 5/9	性侵害防治教育	現代小紅帽 1. 觀賞宣導影片 2. 就影片內容進行問答	1	選編	課堂參與 討論發表	性平教育 2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。	性平教育	
十四 5/10~	性侵害防治教育	我會保護自己 1. 角色扮演：教師說明情境，並徵求兒童上臺扮演。	1	自編	課堂參與 討論發表	性平教育 2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。	性平教育	

5/16		2.做法釐清:說明當遇上了故事中的情境,可以採取應變的方式,包括大叫、快跑,或是找人幫忙(向經過的大人求助)。 3. 相關新聞事件的說明 4. 重點歸納:能夠判斷什麼是安全的狀況,若遇到性騷擾或不安全狀況時,懂得可以採取的做法。				2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 2-1-3 表達自己的意見和感受,不受性別的限制。		
十五 5/17~ 5/23	特殊教育宣導	外聘講師	1	自編	口頭回答問題	【語文】 C-2-1 能充分表達意見。 【綜合】 4-2-1-9 辨識各種人為的危險情境,並演練自我保護的方法。	語文 綜合	
十六 5/24~ 5/30	家庭教育	家有一老如有一寶 1. 能了解家中長輩為家庭付出的辛勞並感謝他們 2. 能為長輩們做些事例:搥背、倒茶、洗腳等	1	自編	課堂參與 討論發表	【綜合領域】 1-1-2 區辨自己在班級與家庭中的行為表現。 1-1-3 體會自己分內該做的事,並身體力行。	綜合	
十七 5/21~ 6/6	家庭教育	家具總動員 1. 導讀繪本【象爸爸著火了】 2. 聽完小故事後,老師請兒童分別發表心得感受,並提出自我可以做到那些事情 3. 教師歸納。	1	選編	課堂參與 討論發表	【綜合領域】 1-1-2 區辨自己在班級與家庭中的行為表現。 1-1-3 體會自己分內該做的事,並身體力行。	綜合	
十八 6/7~ 6/13	家庭暴力	家庭暴力 1. 能察覺自己的情緒變化。 2. 能熟悉辨識危險的環境、人物和暴力行為。 3. 學習自我保護與危機處理應變能力,減低暴力傷	1	自編	課堂參與 討論發表	【綜合領域】 1-1-2 區辨自己在班級與家庭中的行為表現。 1-1-3 體會自己分內該做的事,並身體力	綜合 性平教育	

		害。				行。 【性平教育】 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。		
十九 6/14~ 6/20	家庭暴力	象爸爸著火了 1. 導讀繪本【象爸爸著火了】 2. 聽完小故事後，老師請兒童分別發表心得感受，並提出自我保護的好方法。 3. 教師歸納	1	選編	課堂參與 討論發表	【綜合領域】 1-1-1 探索並分享對自己以及與自己相關人事物的感受。 1-1-2 區辨自己在班級與家庭中的行為表現。 1-1-3 體會自己分內該做的事，並身體力行。 【性平教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。	綜合 性平教育	
二十 6/21~ 6/27	交通安全宣導	行人安全 年長者行的安全 自行車安全	1	交通安全入口網站	口頭回答問題	【健康與體育】 5-1-1 分辨日常生活情境的安全與不安全。 【綜合】 4-2-1-9 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。	社會 綜合 健體	
二十一 6/28~ 6/30	交通安全宣導	行人安全 年長者行的安全 自行車安全	1	交通安全入口網站	口頭回答問題	【健康與體育】 5-1-1 分辨日常生活情境的安全與不安全。 【綜合】 4-2-1-9 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。	社會 綜合 健體	

五、補充說明：

1、（ 數學 ）補救教學節數之課程內涵係合併列在（ 數學 ）領域課程計畫中。

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣立古風國民小學 108 學年度第一學期三年級彈性學習節數課程計畫；設計者：錢宜芳

一、本課程計畫每週學習節數(6)節，本學期總節數共〔 120 〕節。

二、本學期學習目標：

(一) 閱讀

1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。
2. 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。

(二) 法定課程

- 1、了解霸凌對校園社會的負面影響，並學習如何有效進行良好的溝通。
- 2、能培養危機處理的技巧，遵守並演練促進個人及他人生活安全的方法。
- 3、學習接納兩性平等觀點，認識家事分工之性別刻板角色。
- 4、能在日常生活中做好垃圾分類與資源回收、垃圾減量。
- 5、能拒絕香菸及檳榔的誘惑，防制學生濫用藥物，以促進身心正常發展。
- 6、涵養國家意識與防衛意志，維護國家安全、生存與發展。
- 7、認識家庭成員及彼此關係，學習如何尊重、體諒年長者，瞭解彼此生長差異。

(三) 原民文化課程

三、本學期課程規劃：(必須填寫)

項目	專題探究課程	補救教學		其他活動								合計
				法定課程						學校特色課程	資訊	
內容	閱讀	數學	英語	性侵害防課程(2)節	性別平等教育課程(4)節	家庭教育課程(2)節	環境教育課程(2)節	家庭暴力防治課程(2)節	全民國防教育、反毒教育、營養教育、衛生宣導、反霸凌宣導、防災教育、交通安全宣導、特教宣導、法治教育	古風布農文化	資訊	
學期總節數	20 節	20 節	20 節	20 節						20 節	20 節	120 節

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

【閱讀】

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	準備週						
二 9/1~ 9/7	繪本---小 獅子多多	親師共讀繪本內容	1	課堂參與 學習態度	E-2-2-1-1	【家政教育】	
三 9/8~ 9/14	繪本---小 獅子多多	試說繪本大意及佳句 摘錄分享	1	課堂參與 學習態度	B-2-1 E-2-2-1-1 E-2-3-2-1 【家政】 4-2-5	【家政教育】	
四 9/15~ 9/21	閱讀測驗	綜合活動 閱讀寫作	1	口頭發表 參與討論表現	C-2-2-4-5 C-2-2-2-2 【家政】 4-2-5	【家政教育】	
五 9/22~ 9/28	繪本---我 的警察哥哥	試說故事內容大意 故事內容討論	1	口頭發表	E-2-8-5-1 【家政】 4-2-5	【家政教育】	
六 9/29~ 10/5	繪本---我 的警察哥哥	心得分享 延伸閱讀	1	課堂參與 學習態度	E-2-2-1-1	【家政教育】	

七 10/6~ 10/12	閱讀測驗	綜合活動 閱讀寫作	1	閱讀心得學習 單	F-2-4-4 【家政】4-2-5	【家政教育】	
八 10/13~ 10/19	繪本---小 布丁愛偷聽	親師共讀繪本內容	1	課堂參與 口頭發表	B-2-1 C-2-1-2-3 【生涯】3-2-3	【生涯發展】	
九 10/20~ 10/26	繪本---小 布丁愛偷聽	試說故事內容大意 故事內容討論	1	課堂參與 學習態度	E-2-2-1-1 E-2-3-2-1 【生涯】	【生涯發展】	
十 10/27~ 11/2	閱讀測驗	親師共讀繪本內容 分享心得	1	口頭發表 參與討論表現	C-2-2-4-5 C-2-2-2-2 【生涯】3-2-3	【生涯發展】	
十一 11/3~ 11/9	繪本---我 要當醫生	心得分享 延伸閱讀	1	學習單	B-2-1 E-2-8-5-1	【生涯發展】	【期中評 量週】
十二 11/10~ 11/16	繪本---我 要當醫生	綜合活動 閱讀寫作	1	口頭發表學習 單	C-2-1-1 F-2-4-4 【生涯】3-2-3	【生涯發展】	
十三 11/17~ 11/23	閱讀測驗	親師共讀繪本內容 分享心得	1	課堂參與 學習態度	B-2-2-8 B-2-2-1 【生涯】2-2-1 【環境】2-2-1	【生涯發展】 【環境教育】	
十四 11/24~ 11/30	繪本---老 師不在時	試說故事內容大意 故事內容討論	1	課堂參與 口頭發表	E-2-2-1-1 E-2-3-2-1 【生涯】2-2-1 【環境】2-2-1	【生涯發展】 【環境教育】	

十五 12/1~ 12/7	繪本---老師不在時	心得分享 延伸閱讀	1	口頭發表 參與討論表現	C-2-2-4-5 C-2-2-2-2 【生涯】2-2-1 【環境】2-2-1	【生涯發展】 【環境教育】	
十六 12/8~ 12/14	閱讀測驗	親師共讀繪本內容 分享心得	1	口頭發表學習 單	B-2-1 E-2-8-5-1 【生涯】2-2-1 【環境】2-2-1	【生涯發展】 【環境教育】	
十七 12/15~ 12/21	繪本---聖誕老人和樵夫	試說故事內容大意	1	閱讀心得學習 單	C-2-1-1 F-2-4-4 【環境】2-2-1	【生涯發展】 【環境教育】	
十八 12/22~ 12/28	繪本---聖誕老人和樵夫	心得分享 延伸閱讀	1	課堂參與	E-2-2-1-1 E-2-3-2-1 【生涯】3-2-2	【生涯發展】	
十九 12/29~ 1/4	閱讀測驗	閱讀寫作	1	課堂參與 口頭發表 參與討論	B-2-1 C-2-2-2-2 C-2-2-4-5	【生涯發展】	
二十 1/5~ 1/11	閱讀測驗	心得分享 延伸閱讀	1	口頭發表 學習態度	B-2-1 E-2-8-5-1 【生涯】3-2-2	【生涯發展】	
二十一 1/12~ 1/18	閱讀測驗	心得分享 延伸閱讀	1	課堂參與 學習態度 發表	F-2-4-4 【藝文】1-2-3 【生涯】3-2-2	【藝術與人文】 【生涯發展】	【期末評 量週】

二十二 1/19~ 1/20	休業式						

【法定課程】

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 8/30~ 8/31	友善校園宣導	反霸凌宣導	1	反霸凌影片	口頭回答問題	【語文】 2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 【健體】 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	語文 健體	
二 9/1~ 9/7	紫錐花反毒宣導	反毒教育宣導	1	紫錐花網站	口頭回答問題	【語文】 2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 【健體】 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	語文 健體	
三 9/8~ 9/14	防災教育宣導	複合式防災演練	1	「消防安全」宣導影片實際演練	熟練演練的程序	4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。 5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法	綜合	

四 9/15~ 9/21	國防教育宣導	認識全民國防教育	1	觀看全民國防教育宣教短片	口頭回答問題	【全民國防】 1-3-1 了解國家安全對個人生命與家庭生活的影響。 1-3-2 主動關心國家安全相關事務。 2-1-1 認識我們的國家。 【綜合】 3-3-3-2 表達與分享對不同族群的感受與想法。	綜合	
五 9/22~ 9/28	品德教育宣導	外聘講師	1	自編	口頭回答問題	【語文】 2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。	語文	
六 9/29~ 10/5	環境教育	一、環境保護 1. 教師播放〈環保捍衛戰士〉影片 2. 請學生發表對環境保護的責任。	1	自編	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表	【環境教育】 1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【性別平等教育】 1-3-理解性別特質的多元面貌。 2-3-學習在性別互動中，展現自我的特色。	環境教育 性別平等教育	
七 10/6~ 10/12	環境教育	一、資源回收及分類 1. 教師播放資源回收簡報讓學生能了解資源回收的意義及標誌。 2. 請學生討論如何進行資源垃圾的分類。	1	自編	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 學習單	【環境教育】 1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響 【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。	環境教育 生涯發展教育	

						2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。		
八 10/13~ 10/19	人權教育宣導	自治幹部檢討會	1	自編	口頭回答問題 實際參與	【語文】 C-2-1 能充分表達意見。 C2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 【社會】 6-2-3 實踐個人對其所屬之群體有之權利和所負之責任。 【人權】 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	語文 社會 人權	
九 10/20~ 10/26	性別平等教育宣導	一、性別新視界 1. 進行新聞短片欣賞。請兒童分享印象中從事此工作的人物性別，以及選擇的原因。 2. 請小朋友發表長大後想從事什麼職業？ 3. 綜合活動：教師引導學生能了解職業是根據個人的特質、能力、興趣和專長。	1	自編	口語評量實作 評量	【性別平等教育】 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。	性別平等教育 生涯發展教育	
十 10/27~ 11/2	性別平等教育宣導	二、我的朋友—和朋友完成一件事 1. 進行『兒童接力賽』的趣味活動，教師先說明遊戲規則，及分析過關的能力需求，發下學習單，請各組自行分配棒次人選。 2. 依學生各組安排的棒次進行活	1	自編	口語評量實作 評量	【性別平等教育】 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內	性別平等教育 生涯發展教育	

		動，並記錄各組完成的時間。 3. 綜合活動。				容。 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。		
十一 11/3~ 11/9	性別平等教育宣 導	三、職業對對碰 1. 教師介紹學生思考各種不同的職業。 2. 進行職業猜謎活動 3. 教師歸納學生的意見，引導建立正確的性別平等觀念。	1	自編	口語評量實作 評量	【性別平等教育】 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。	性別平等教育 生涯發展教育	
十二 11/10~ 11/16	性別平等教育宣 導	四、跳芭蕾舞的男孩 1. 欣賞短片：舞動人生。 2. 短片內容分享字討論。 3. 綜合活動：教師歸納學生的意見，引導建立正確的性別平等觀念，發展自己的興趣和專長。	1	自編	口語評量分享 報告	【性別平等教育】 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。	性別平等教育 生涯發展教育	
十三 11/17~ 11/23	性侵害防治教育 宣導	一、不要摸我 1. 進行教育部短片欣賞。 2. 說出看完影片後的感想：當你覺得不舒服的時候，安全比乖更重要，誠實說出你的感覺是勇敢的表現。 3. 綜合活動：教師引導學生了解身體自主權的重要性，也學會尊重他人身體。	1	自編	口語評量發表 分享	【性別平等教育】 1-1-1 認識性別角色發展與性別角色刻板印象。 1-1-2 瞭解自我身心狀況 2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權	性別平等教育	

十四 11/24~ 11/30	性侵害防治教育 宣導	二、怪叔叔來了-我有防身妙招 1. 進行教育部短片欣賞。 2. 說出看完影片後的感想：「怪叔叔」是在描寫怎樣的叔叔？作者為什麼要寫「怪叔叔」這本書？ 3. 綜合活動：教師引導學生了解保護自己的身體，避免受到性侵害。	1	自編	口語評量發表 分享	【性別平等教育】 1-1-2 瞭解自我身心狀況 2-1-2 尊重自己與別人的身體 自主權	性別平等教育	
十五 12/1~ 12/7	特教教育宣導	外聘講師	1	自編	口頭回答問題 實際操作	【健康與體育】 5-1-1 分辨日常生活情境的安全與不安全。 【綜合】 4-2-1-9 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。	社會 綜合 健體	
十六 12/8~ 12/14	家庭教育	一、居家安全小專家 1. 由教師提出問題，讓兒童判斷情境中各是使用眼耳鼻口手中哪一種五官來發現危險，進行快問快答活動。 2. 教師提問：容易發生家庭意外傷害的地方為何？ 3. 學生分組討論發表。	1	自編	口頭發表 課堂參與	【綜合】1-1-2 說出自己在家庭與班級中的角色。 【家政】4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式。	綜合活動 家庭教育	
十七 12/15~ 12/21	家庭教育	一、居家安全小專家 1. 教師提問：發生家庭意外傷害發生時，應如何處理？ 2. 學生分組討論發表。 3. 教師歸納：預防重於治療，如何預防比事後的補救更為重要。	1	自編	口頭發表 課堂參與	【綜合】1-1-2 說出自己在家庭與班級中的角色。 【家政】4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式。	綜合活動 家庭教育	
十八 12/22~ 12/28	家庭暴力防治教育	二、認識家庭暴力 1. 進行新聞短片欣賞。請兒童討論及分享短片中所發生的問題。 2. 請小朋友發表家庭暴力所帶來的影響。 3. 綜合活動：教師引導學生了解保護自身安全的正確方式。	1	自編	口頭發表 課堂參與	【綜合】1-1-2 說出自己在家庭與班級中的角色。 【家政】4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式。	綜合活動 家庭教育	

十九 12/29~ 1/4	家庭暴力防治教育	二、認識家庭暴力 1. 進行新聞短片欣賞。請兒童討論及分享短片中所發生的問題。 2. 請小朋友發表家庭暴力所帶來的影響。 3. 綜合活動：教師引導學生了解保護自身安全的正確方式。	1	自編	口頭發表 課堂參與	【綜合】1-1-2 說出自己在家庭與班級中的角色。 【家政】4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式。	綜合活動 家庭教育	
二十 1/5~ 1/11	交通安全宣導	行人安全 年長者行的安全 自行車安全	1	交通安全入口網站	口頭回答問題	【健康與體育】 5-1-1 分辨日常生活情境的安全與不安全。 【綜合】4-2-1-9 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。	社會 綜合 健體	
二十一 1/12~ 1/18	衛生教育宣導	外聘講師	1	自編	口頭回答問題	【語文】 C-2-1 能充分表達意見。 C2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。	語文	
二十二 1/19~ 1/20	衛生教育宣導	外聘講師	1	自編	口頭回答問題	【語文】 C-2-1 能充分表達意見。 C2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。	語文	

【原民文化課程】

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備註
一 8/30~ 8/31	準備週						

二~七 9/1~ 10/12	快樂學習 園 認識部落 環境	1 能說出自己家和部落 的相對位置 2 能簡單介紹部落環境	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	2-2-1 能使用族語自 我介紹。 1-2-2 能欣賞並學習 他人的表現。 1-2-3 能善用族語， 認識族群文化。 1-2-6 能由聆聽學習 族群文化。 1-2-7 能聽懂簡單的 規劃報告與執行的方 法。	語文領域 社會領域	
八~十 一 10/13~ 11/9	山林的子 民 認識布農 族傳統食 物	能說出布農族的傳統食 物	3	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	1-2-2 能欣賞並學習 他人的表現。 1-2-3 能善用族語， 認識族群文化。	藝術與人文 領域 社會領域	
十二~ 十四 11/10~ 11/30	山林的子 民 山林的狩 獵文化	能說出狩獵的傳統意義	3	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	1-2-2 能欣賞並學習 他人的表現。 2-2-9 能表達自己喜 愛的學習活動。 1-2-9 能在聆聽中， 學習探索的方法。	語文領域 環境教育 領域	
十五~ 十八 12/1~ 12/28	自然的寶 藏 認識山林 動物	能說出山林的植物	3	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	1-2-2 能欣賞並學習 他人的表現。 1-2-3 能善用族語， 認識族群文化。	語文領域 環境教育 領域	

十九~ 二十一 12/29~ 1/18	自然的寶 藏 認識山川 地貌	能說出部落附近的山川 地名	3	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	1-2-2 能欣賞並學習 他人的表現。 1-2-3 能善用族語， 認識族群文化。	環境教育 領域	
二十二 1/19~ 1/20	休業式						

五、補充說明：

1. (數學) 補救教學節數之課程內涵係合併列在 (數學) 領域課程計畫中。
2. (英語) 補救教學節數之課程內涵係合併列在 (英語) 領域課程計畫中。

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣立古風國民小學 108 學年度第二學期三年級彈性學習節數課程計畫；設計者：錢宜芳

一、 本課程計畫每週學習節數(6)節，本學期總節數共〔 120 〕節。

二、 本學期學習目標：

(一) 閱讀

1. 能以開放的態度享受閱讀的樂趣。
2. 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。
3. 能藉由故事的引導來觀看自己或了解別人。

4. 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。
5. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。
6. 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。

(二) 法定課程

1. 能養成良好的健康態度和習慣，並能表現於生活中。
2. 能思考並演練處理危險和緊急情況的方法。
3. 能描述自己的特色，並接受自己與他人之不同。
4. 能認識藥物及其對身體的影響，並能正確使用。
5. 能認識自己的身體隱私權。

(三) 原民文化課程

- 1.

三、本學期課程規劃：(必須填寫)

項目	專題探究課程	補救教學	其他活動			合計
			法定課程	學校特色課程	資訊	

內 容	閱讀	數學	英語	性侵害防課程 (2) 節	性別平等教育課程 (4) 節	家庭教育課程 (2) 節	環境教育課程 (2) 節	家庭暴力防治課程 (2) 節	全民國防教育、反毒教育、營養衛生宣 導、反霸凌宣 導、防災教 育、交通安全 宣導、特教宣 導、法治教育	古 風 布 農 文 化	資 訊	
學期 總節數	20 節	20 節	20 節	20 節						20 節	20 節	120 節

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

【閱讀】

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備註
一 2/11~ 2/15	繪本---哈普找春天	親師共讀繪本內容	1	課堂參與 口頭發表	B-2-1 E-2-2-1-1 【家政】 4-2-4 【休業式】	【家政教育】	
二 2/16~ 2/22	繪本---哈普找春天	試說繪本大意及佳句 摘錄分享	1	課堂參與	E-2-2-1-1 【家政】 4-2-4	【家政教育】	
三 2/23~ 2/29	閱讀測驗	綜合活動 閱讀寫作	1	口頭發表 參與討論表現	C-2-2-4-5 C-2-2-2-2 【家政】 4-2-4	【家政教育】	
四 3/1~ 3/7	繪本---阿德畫彩蛋	心得分享 延伸閱讀	1	口頭發表	E-2-8-5-1 【家政】 4-2-4	【家政教育】	
五 3/8~ 3/14	繪本---阿德畫彩蛋	綜合活動 閱讀寫作	1	閱讀心得學習 單	F-2-4-4 【家政】 4-2-4	【家政教育】	
六			1	課堂參與	B-2-1 E-2-3-2-1	【人權教育】	

3/15~ 3/21	閱讀測驗			口頭發表	【人權】1-2-1		
七 3/22~ 3/28	繪本---愛 雨的小男孩	試說故事內容大意 故事內容討論	1	課堂參與 學習態度	E-2-2-1-1 E-2-3-2-1 【人權】 1-2-1	【人權教育】	
八 3/29~ 4/4	繪本---愛 雨的小男孩	佳句摘錄分享	1	口頭發表 參與討論表現	C-2-2-4-5 C-2-2-2-2 【人權】 2-2-1	【人權教育】	
九 4/5~ 4/11	閱讀測驗		1	口頭發表 閱讀寫作	E-2-8-5-1 【人權】 2-2-1	【人權教育】	
十 4/12~ 4/18	閱讀測驗	綜合活動 閱讀寫作	1	閱讀心得學習 單	F-2-4-4-2 【人權】1-2-1	【人權教育】	【期中評 量週】
十一 4/19~ 4/25	閱讀測驗	綜合活動 閱讀寫作	1	口頭發表 閱讀寫作	B-2-1 E-2-2-1-1 E-2-3-2-1 【人權】2-2-1	【人權教育】	
十二 4/26~ 5/2	閱讀測驗	綜合活動 閱讀寫作	1	口頭發表 閱讀寫作	E-2-2-1-1 E-2-3-2-1 【人權】 2-2-1	【人權教育】	
十三 5/3~ 5/9	繪本---雨 叔叔在哪裡	試說故事內容大意 故事內容討論	1	口頭發表 參與討論表現	C-2-2-4-5 C-2-2-2-2 【人權】2-2-1	【人權教育】	

十四 5/10~ 5/16	繪本---雨 叔叔在哪裡	綜合活動 製作母親卡	1	口頭發表 母親卡	E-2-8-5-1 【藝文】1-2-3 【人權】2-2-1	【人權教育】 【藝文】	
十五 5/17~ 5/23	閱讀測驗	心得分享 閱讀寫作	1	閱讀心得學習 單	F-2-4-4 【家政】 3-2-3	【人權教育】	
十六 5/24~ 5/30	繪本---好 朋友－愛從 我開始	親師共讀繪本內容	1	課堂參與 口頭發表	B-2-1 E-2-2-1-1 E-2-3-2-1	【家政教育】	
十七 5/21~ 6/6	繪本---好 朋友－愛從 我開始	試說繪本大意及佳句 摘錄分享	1	課堂參與 發表	E-2-2-1-1 E-2-3-2-1	【家政教育】	
十八 6/7~ 6/13	閱讀測驗 (一)	綜合活動 閱讀寫作	1	口頭發表 參與討論表現	C-2-2-4-5 C-2-2-2-2 【家政】	【家政教育】	
十九 6/14~ 6/20	閱讀測驗 (二)	綜合活動 閱讀寫作	1	口頭發表 參與討論表現	C-2-2-4-5 C-2-2-2-2 【家政】	【家政教育】	
二十 6/21~ 6/27	閱讀測驗 (二)	綜合活動 閱讀寫作	1	口頭發表 參與討論表現	C-2-2-4-5 C-2-2-2-2 【家政】	【家政教育】	
二十一 6/28~	休業式						

6/30							
------	--	--	--	--	--	--	--

【法定課程】

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 2/11~ 2/15	友善校園宣導	自編	1	反霸凌影片	口頭回答問題	【語文】 2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 【健體】 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	綜合 健體	
二 2/16~ 2/22	紫錐花反毒宣導	反毒教育宣導	1	紫錐花網站	口頭回答問題	【語文】 2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 【健體】 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	語文 健體	3/1 調整放假(和平紀念日)，於2/23補行上班上課。
三 2/23~ 2/29	防災教育宣導	複合式防災演練	1	「消防安全」 宣導影片 實際演練	熟練演練的程序	4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。 5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法	綜合	2/28和平紀念日放假一日。 3/1 調整放假，已於2/23補行上班上課。

四 3/1~ 3/7	國防教育宣導	認識全民國防教育	1	觀看全民國防教育宣教短片	口頭回答問題	【全民國防】 1-3-1 了解國家安全對個人生命與家庭生活的影響。 1-3-2 主動關心國家安全相關事務。 2-1-1 認識我們的國家。 【綜合】 3-3-3-2 表達與分享對不同族群的感受與想法。	綜合	
五 3/8~ 3/14	品德教育宣導	外聘講師	1	自編	口頭回答問題	【語文】 2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。	語文	
六 3/15~ 3/21	環境教育	一、會呼吸的房子--綠建築 1. 利用特殊造型建築物與綠建築之圖片，請學生分組討論看法及感覺。 2. 學生發表兩種建築物之優點。 3. 綜合活動。教師與學生共同歸納「環保由生活做起」的原則。	1	自編	口頭發表 課堂參與	【環境教育】 1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響	環境教育	
七 3/22~ 3/28	環境教育	二、綠色精靈-認識校園大樹 1. 老師先介紹校園中五種樹的外型特徵及相關用途。 2. 進行「大樹拼圖」遊戲活動。 3. 綜合活動：討論問題並完成學習單	1	自編	口頭發表 課堂參與	【環境教育】 1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響	環境教育	
八 3/29~ 4/4	性別平等教育宣導	一、喜歡不是騷擾 1. 影片欣賞：「布魯德 13 蟬」 2. 角色扮演：學生分組演出「人類求偶行為」。 3. 綜合活動：教師綜合學生表演的內容並引導懂得尊重、體貼，採取對方能夠接受的方式。	1	自編	口語評量實作 評量	【性別平等教育】 1-1-1 認識性別角色發展與性別角色刻板印象 1-1-2 瞭解自我身心狀況 2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權	性別平等教育	4/4 兒童節 放假一日。 4/5 民族掃 墓節放假一 日。

九 4/5~ 4/11	性別平等教育宣 導	二、男孩還是女孩 1. 看封面猜故事內容。 2. 帶讀故事內容。 3. 綜合活動：教師綜合學生表演的內容 並引導認識兩性特質，打破性別角色 刻板印象。	1	自編	口語評量分享 報告	【性別平等教育】 1-1-1 認識性別角色發展 與性別角色刻板印象 1-1-2 瞭解自我身心狀況 2-1-2 尊重自己與 別人的身體自主權 2-1-3 適當表達自己的意 見和感受，不受性別的限制	性別平等教育 生涯發展教育	
十 4/12~ 4/18	性別平等教育宣 導	三、紙袋公主 1. 動畫欣賞 2. 回想故事內容並討論發表。 3. 綜合活動：教師引導學生破除性別的 刻板印象，了解每個人都有不同的特 質，要學會欣賞別人內涵並懂得自我充 實。	1	自編	口語評量分享 報告	【性別平等教育】 2-1-2 尊重自己與 別人的身體自主權 2-1-3 適當表達自己的意 見和感受，不受性別的限制 3-2-1 參加團體活動，並能 適切表達自我、與人溝通。	性別平等教育 生涯發展教育	
十一 4/19~ 4/25	性別平等教育宣 導	四、家事一起做 1. 動畫欣賞灰姑娘的故事 2. 家事大討論：家中的家事大部分是誰 在做？你覺得合理嗎？ 3. 綜合活動：師生共同討論合理的家事 分工。 4. 老師歸納兩性相處應互相包容、尊 重，大家一起做家事快樂多。	1	自編	口語評量分享 報告	【性別平等教育】 3-2-1 參加團體活動，並能 適切表達自我、與人溝通。 2-3-7 同理與關懷受到性 騷擾或性侵害者。	性別平等教育 生涯發展教育	
十二 4/26~ 5/2	性侵害防治教育 宣導	一、家族相簿 1. 教師以教學簡報讓全班共讀「家族相 簿」。 2. 請同學回想故事內容並討論發表。 3. 教師歸納：瞭解自己身體隱私，對不 恰當的肢體接觸要勇敢說不！。	1	自編	口語評量 發表分享	【性別平等教育】 1-1-2 瞭解自我身心狀況 2-1-2 尊重自己與別人的身 體自主權	性別平等教育	
十三 5/3~ 5/9	性侵害防治教育	二、拒絕傷害 1. 進行短片「認識性侵害」欣賞。 2. 情境演練：排演模擬危險狀況劇-- 小朋友可能面臨被性侵的危險狀況。 3. 尋求幫助：當不幸發生性侵害，有 哪些地方可以保護受害人？該如何尋	1	兒童性侵害防 治網 http://child safe.isu.edu .tw/	口語評量發表 分享	【性別平等教育】 1-1-2 瞭解自我身心狀況 2-1-2 尊重自己與別人的身 體自主權 【健康與體育】 5-2-1 覺察生活環境中的	性別平等教育	

		求協助？ 4. 教師總結歸納：積極尋求幫助，並將害人繩之以法。				潛在危機並尋求協助。 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。		
十四 5/10~ 5/16	性侵害防治教育	外聘講師	1	自編	口頭回答問題	【語文】 2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。	語文	
十五 5/17~ 5/23	特殊教育宣導	外聘講師	1	自編	口頭回答問題	【語文】 C-2-1 能充分表達意見。 【綜合】 4-2-1-9 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。	語文 綜合	
十六 5/24~ 5/30	家庭教育	一、親密一家人 1. 教師請每位兒童於課前準備一則家人有趣的事。 2. 學生上臺把自己準備的故事說給同學聽。 3. 教師歸納：平時多留意觀察家人就可以發現許多有趣的事。	1	自編	口頭發表 課堂參與	【綜合活動】 1-2-2 參與各式各類活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	生涯發展教育	
十七 5/21~ 6/6	家庭教育	二、快樂親子遊 1. 教師提問：週休二日，都和家人一起做些什麼活動？ 2. 教師引導兒童思考：規畫休閒活動時，要注意哪些原則？ 3. 教師歸納：選擇適合全家人一起從事的休閒活動，不僅可以紓解壓力、放鬆身心，更能縮短家人間的距離，增加家庭和諧氣氛 2. 規畫全家人一起從事的休閒活動，要	1	自編	口頭發表 課堂參與	【綜合活動】 2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。	生涯發展教育	6/7 端午節 放假一日。

		尊重每一位家人的意見，大家才會玩得開心。						
十八 6/7~ 6/13	家庭暴力	<p>【活動一】認識家庭暴力</p> <p>(一)教師提問：「你們曾經在電視新聞或報紙上看過小朋友被家人傷害的事情嗎？」請一、兩位兒童上臺發表。</p> <p>(二)教師提問：「各位同學，從上面的案例當中，你覺得哪些動作、行為是『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。</p> <p>(三)教師整理兒童回答的內容，並進一步提問：「『家庭暴力』只是大人打小孩嗎？兒童再想想看還有哪些動作、行為也叫『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。</p> <p>(四)教師補充說明：「『家庭暴力』有很多種，不一定只是毆打，有時候威脅、恐嚇、排斥、孤立小朋友，或者是沒有提供適當的食物、衣物、沒有給小朋友安全的住所與照顧，這些都可以稱為是『家庭暴力』。」</p>	1	自編	活動參與 實作演練 態度評定	<p>4-2-1 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。</p> <p>4-2-2 妥善運用空間，減低危險的發生。</p>	性別平等教育	
十九 6/14~ 6/20	家庭暴力	<p>【活動二】家庭暴力大蒐秘</p> <p>(一)教師提問下列問題：</p> <p>1. 教師：小朋友，你們知不知道，在哪種情形下容易發生『家庭暴力』？</p> <p>2. 教師：在『家庭暴力』發生之前，施暴者有沒有什麼特別的特徵線索？</p> <p>3. 教師：當你看到父母大聲吵架、摔東西或喝酒之後，可能發生『家庭暴力』時，你可以怎麼做？</p> <p>4. 教師：當你身處在『家庭暴力』情境當中時，你可以怎麼做？</p> <p>不能解決問題，父母的爭吵並不是小朋</p>	1	自編	活動參與 實作演練 態度評定	<p>1-2-4 了解並尊重不同族群文化中兩性互動的模式。</p> <p>1-2-7 了解家庭成員的角色分工，不受性別的限制。</p>	性別平等教育	

		友的錯。當『家庭暴力』發生時，小朋友要記得保護自己是最重要的。不要用言語或行為刺激施暴者，避免引發更多暴力行為，避免使自己的身體受到更多的傷害。						
二十 6/21~ 6/27	交通安全宣導	行人安全 年長者行的安全 自行車安全	1	交通安全入口 網站	口頭回答問題	【健康與體育】 5-1-1 分辨日常生活情境的安全與不安全。 【綜合】4-2-1-9 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。	社會 綜合 健體	
二十一 6/28~ 6/30								

【原民文化課程】

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一~三 2/11~ 2/29	部落家族 任事家族的 歷史	1 能簡單介紹自己家族的歷史 2 能知道家族意義	3	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	1-2-4 能聽懂生活中族語的溝通與表達用語。 1-2-6 能由聆聽學習族群文化。	語文領域 社會領域	

四~六 3/1~ 3/21	傳統祭儀 小米播種 祭	能知道小米播種 祭的意義	3	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	1-2-6 能由聆聽學習族群文 化。 1-2-9 能在聆聽中，學習探 索的方法。	環境教育 領域	
七~十 3/22~ 4/18	工藝樂舞 認識傳統 工藝	能認識傳統工藝 之美及意義	4	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	1-2-6 能由聆聽學習族群文 化。 1-2-9 能在聆聽中，學習探 索的方法。	社會領域	
十一~ 十二 4/19~ 5/2	傳統文學 認識布農 族的傳說 故事	能說出布農族的 傳說故事	1	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	1-2-6 能由聆聽學習族群文 化。 1-2-9 能在聆聽中，學習探 索的方法。	藝術與人文 領域 環境教育領 域	
十三~ 二十 5/3~ 6/27	傳說文學 傳說故事 的傳承	能與他人合作完 成話劇表演	7	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	1-2-3 能善用族語，認識族 群文化。 1-2-6 能由聆聽學習族群文 化。 1-2-9 能在聆聽中，學習探 索的方法。	藝術與人文 領域 環境教育領 域	
二十一 6/28~ 6/30	休業式						

--	--	--	--	--	--	--	--

五、補充說明：

1. (數學) 補救教學節數之課程內涵係合併列在 (數學) 領域課程計畫中。

2. (英語) 補救教學節數之課程內涵係合併列在 (英語) 領域課程計畫中。

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

花蓮縣 古風 國民中小學 108 學年度 一 學期 三 年級彈性學習節數課程計畫 設計者：黃印龍

一、 本課程計畫每週學習節數(1)節，本學期總節數共〔 20 〕節。

二、 本學期學習目標：

1. 了解資訊科技在人類生活之應用。
2. 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。
3. 教導學生注意軟硬體的保養、備份資料等資訊安全概念。
4. 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。
5. 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。
6. 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。

三、 本學期課程規劃：**(必須填寫)**

項目	學習領域 選修節數	補救教學	其他活動		合計
			法定課程	學校特色課程	

內容	資訊教育	數學 英語	性侵害防課程 (2) 節	性別平等教育課程 (4) 節	家庭教育課程 (2) 節	環境教育課程 (2) 節	節 家庭暴力防治課程 (2) 節	全民國防教育 反毒教育 營養教育 衛生宣導 反霸凌宣導 防災教育 交通安全宣導 特教宣導 法治教育	閱讀活動	
學期 總節數	20 節	60 節	20 節						20 節	120 節

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 8/30~ 8/31	電腦教學 入門	電腦教室的使用規定 了解電腦教室座位安排 如何開啟電腦和關閉電腦	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
二 9/1~ 9/7	電腦教學 入門	滑鼠操作介紹 使用滑鼠控制與切換視窗 班級網路帳號的登入與登出	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
三 9/8~ 9/14	電腦教學 入門	Windowsxp 基本介紹： 桌面、工具列、開始按鈕 Windows 視窗構造簡介	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-3	綜合活動	

四 9/15~ 9/21	電腦教學 入門	基本鍵盤操作與功能鍵介紹 記事本軟體操作介紹	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-3	綜合活動	
五 9/22~ 9/28	電腦教學 入門	1.了解電腦在生活、學校中所扮演的角色 2.瞭解電腦在人類生活，如家庭、學校、工作、娛樂以及各學習領域之應用	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	1-2-1	綜合活動	
六 9/29~ 10/5	電腦教學 入門	1.中文輸入法介紹 2.儲存檔案介紹（使用各班網路中的儲存空間）	1	自編	操作評量	2-2-3	綜合活動	
七 10/6~ 10/12	電腦教學 入門	資訊倫理與網路素養	1	自編	口頭問答	5-2-1		
八 10/13~ 10/19	電腦教學 入門	學會正確的使用鍵盤輸入文字 瞭解正確的打字姿勢 學會使用鍵盤各種切換方法	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	1-2-1	綜合活動	
九 10/20~ 10/26	電腦教學 入門	學會正確的使用鍵盤輸入文字 瞭解正確的打字姿勢 學會使用鍵盤各種切換方法 進行英打練習及運用教學遊戲	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	1-2-1	綜合活動	

十 10/27~ 11/2	電腦教學 入門	學會注音輸入法及自然輸入法 學會中文輸入的技巧 學會中文輸入法的設定及操作	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	1-2-1 【第一次評量週】	綜合活動	
十一 11/3~ 11/9	電腦教學 入門	學會注音輸入法及自然輸入法 學會中文輸入的技巧 學會中文輸入法的設定及操作	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	1-2-1	綜合活動	
十二 11/10~ 11/16	電腦教學 入門	能知道文書處理的觀念 學會 WordPad 的操作 學會運用 WordPad 處理文書資料	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-3 3-2-1	綜合活動	
十三 11/17~ 11/23	電腦教學 入門	瞭解如何使用電腦來繪圖 學會使用小畫家各種繪圖工具 學會使用小畫家影像編輯工具 學會儲存及列印完成的作品	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-4-1	藝術人文	
十四 11/24~ 11/30	電腦教學 入門	學會使用小畫家各種繪圖工具 學會使用小畫家影像編輯工具 學會儲存及列印完成的作品	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-4-1	綜合活動	
十五 12/1~ 12/7	電腦教學 入門	瞭解檔案與資料夾的管理 學會儲存複製、刪除、更名檔案 瞭解不同的檔案類型 學會檔案與資料夾的建立	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-4-1 3-4-5	綜合活動	

十六 12/8~ 12/14	電腦教學 入門	瞭解檔案與資料夾的管理 學會儲存複製、刪除、更名檔案 瞭解不同的檔案類型 學會檔案與資料夾的建立	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-4-1 3-4-5	綜合活動	
十七 12/15~ 12/21	電腦教學 入門	如何更換一張漂亮的桌布 學習如何更改螢幕保護裝置	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-4-1 3-4-5	藝術人文	
十八 12/22~ 12/28	電腦教學 入門	模擬光碟櫃的使用	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
十九 12/29~ 1/4	電腦教學 入門	模擬光碟櫃的使用	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
二十 1/5~ 1/11	電腦教學 入門	磁碟片和光碟片的使用方法	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
二十一 1/12~ 1/18	電腦教學 入門	快打高手注音輸入評量	1	自編	操作評量	2-2-2 【第二次評量週】	綜合活動	
二十二 1/19~ 1/20	電腦教學 入門	快打高手注音輸入評量	1	自編	操作評量	2-2-2 【休業式】	綜合活動	

五、 補充說明：

1. (數學) 補救教學節數之課程內涵係合併列在 (數學) 領域課程計畫中。
2. (英語) 補救教學節數之課程內涵係合併列在 (英語) 領域課程計畫中。

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

花蓮縣 古風 國民中小學 108 學年度 二 學期 三 年級彈性學習節數課程計畫 設計者：黃印龍

一、本課程計畫每週學習節數(1)節，本學期總節數共〔 20 〕節。

二、本學期學習目標：

- 1、了解資訊科技在人類生活之應用。
- 2、正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。
- 3、教導學生注意軟硬體的保養、備份資料等資訊安全概念。
- 4、了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。
- 5、熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。
- 6、認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。

三、本學期課程規劃：(必須填寫)

項目	學習領域 選修節數	補救教學	其他活動							合計
			法定課程						學校特色課程	
內容	資訊教育	數學 英語	性侵害防課程 (2)節	性別平等教育課程 (4)節	家庭教育課程 (2)節	環境教育課程 (2)節	家庭暴力防治課程 (2)節	全民國防教育 反毒教育 營養教育 衛生宣導 反霸凌宣導 防災教育 交通安全宣導 特教宣導 法治教育	閱讀活動	
學期 總節數	20 節	60 節	20 節						20 節	120 節

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 2/11~ 2/15	自由軟體 入門	電腦教室的使用規定 了解電腦教室座位安排	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
二 2/16~ 2/22	自由軟體 入門	linux 開機及環境說明	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
三 2/23~ 2/29	自由軟體 入門	linux 桌布設定	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-3	綜合活動	
四 3/1~ 3/7	自由軟體 入門	linux 文書軟體說明	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-3	綜合活動	
五 3/8~ 3/14	自由軟體 入門	linux 上網工具及遊戲場	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	1-2-1	綜合活動	

六 3/15~ 3/21	自由軟體 入門	linux 輸入法及 writer 打字練習	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-2-3	綜合活動	
七 3/22~ 3/28	資訊倫理	資訊倫理與網路安全	1	自編	課堂觀察 操作評量	5-3-2	綜合活動	
八 3/29~ 4/4	自由軟體 入門	writer 打字練習 將國語課文內容輸入並存檔	2	自編	操作評量	2-2-2 2-2-3	綜合活動	
九 4/5~ 4/11	自由軟體 入門	writer 打字練習 工具列說明	2	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-4-1	綜合活動	
十 4/12~ 4/18	自由軟體 入門	writer 打字練習 字體大小變化、顏色變換	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-2-3 【第一次評量週】	綜合活動	
十一 4/19~ 4/25	自由軟體 入門	writer 打字練習 排版練習--段落及縮排	1	自編	課堂觀察 操作評量	2-2-3 3-2-1	藝術人文	
十二 4/26~ 5/2	自由軟體 入門	writer 打字練習 加入邊框、調整邊界	1	自編	課堂觀察 操作評量	2-2-3	綜合活動	

十三 5/3~ 5/9	自由軟體 入門	writer 打字練習 插入圖片、圖片版面配置	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-4-1	綜合活動	
十四 5/10~ 5/16	自由軟體 入門	writer 打字練習 插入圖片、圖片版面配置	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-4-1	藝術人文	
十五 5/17~ 5/23	自由軟體 入門	linux 使用軟體說明	1	自編	操作評量	2-2-2 2-4-1	綜合活動	
十六 5/24~ 5/30	自由軟體 入門	linux 我的電腦及磁碟機配置	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
十七 5/21~ 6/6	自由軟體 入門	linux 檔案存檔及複製、移動、刪除	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	1-2-2 2-2-2	綜合活動	
十八 6/7~ 6/13	自由軟體 入門	linux 網路芳鄰操作	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
十九 6/14~ 6/20	自由軟體 入門	網路安全個人資料保護宣導	1	自編	操作評量	1-2-2 2-2-2	綜合活動	

二十 6/21~ 6/27	自由軟體 入門	網路交友安全	1	自編	操作評量	1-2-2 2-2-2 【第二次評量週】	綜合活動	
二十一 6/28~ 6/30	自由軟體 入門	網路交友安全	1	自編	操作評量	1-2-2 2-2-2 【休業式】	綜合活動	

五、 補充說明：

1. (數學) 補救教學節數之課程內涵係合併列在 (數學) 領域課程計畫中。
2. (英語) 補救教學節數之課程內涵係合併列在 (英語) 領域課程計畫中。

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣立古風國民小學 108 學年度第一學期四年級彈性學習節數課程計畫；設計者：李宛臻

一、本課程計畫每週學習節數(4)節，本學期總節數共〔 84 〕節。

二、本學期學習目標：

(一) 閱讀

1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。
2. 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。
3. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。
4. 學習生活求真的精神，不斷的探索和發現，人類的生活才能不斷改善。
5. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。
6. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景，並在生活中發現情趣，豐富心靈生活。

(二) 法定課程

1、

(三) 原民族文化課程

三、本學期課程規劃：(必須填寫)

項目	學習領域 選修節數	補救教學	其他活動						合計	
			法定課程					學校特色課程		學校活動
內 容	無	國語(1)	性 侵 害 防 課 程 (2) 節	性 別 平 等 教 育 課 程 (4) 節	家 庭 教 育 課 程 (2) 節	環 境 教 育 課 程 (2) 節	家 庭 暴 力 防 治 課 程 (2) 節	閱讀(1) 原民文化課程(1)	春暉專案教育(1) 品德教育(1) 簡易急救護理(1) 人權法治教育(2) 全民國防教育(1) 生命教育(1) 消費者保護教育(1) 交通安全宣導(1)	
學期 總節數	0 節	21 節	12 節					42 節	9 節	84 節

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

【閱讀】

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	準備週						
二 9/1~ 9/7	太陽石	1.分組進行閱讀、討論。 2.教師鼓勵學生到圖書館借閱，或全班共讀的方式，進行環境保護的議題討論。 3.學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 態度評量 閱讀理解	5-2-6-1 5-2-8-2	【環境教育】	
三 9/8~ 9/14	漫步在雲端	1.分組進行閱讀、討論。 2.教師鼓勵學生到網路資料蒐集的方式，進行 <u>阿里山</u> 環境保護的議題討論。 3.學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 態度評量 閱讀理解	5-2-8-1 5-2-11	【環境教育】 【資訊教育】	9/13 中 秋節放假 一日
四 9/15~ 9/21	大地笙歌	1.分組進行閱讀、討論。 2.請學生重述故事內容，並引導學生感受更多與自然親近的樂趣， 3.學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 態度評量 觀察評量	5-2-11 5-2-12 5-2-14-1	【環境教育】	
五 9/22~ 9/28	我們的森林	1.分組進行閱讀、討論。 2.請學生重述故事內容。 3.透過閱讀和討論，引導學生透過共讀本書，建構自己從繪本中獲取的 <u>自然知識</u> 。	1	口語評量 態度評量 閱讀理解	5-2-11 5-2-12	【環境教育】 【生涯發展教育】	

六 9/29~ 10/5	和平樹：一則來自非洲的真實故事	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師藉由故事引導孩子認識樹木對大地的重要，在生活中實踐綠化與環保的行動。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 態度評量閱讀理解	5-2-8-1 5-2-14-2	【環境教育】 【人權教育】	
七 10/6~ 10/12	世紀人物一〇〇系列叢書	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。 3. 教師引導學生口述各領域學有專精並有所貢獻人物完整的故事內容。	1	口語評量 態度評量閱讀理解	5-2-8-1 5-2-14-2	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	10/10、10/11 雙十節放假，10/11 已於10/05 補課。
八 10/13~ 10/19	假如給我三天光明	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生 <u>海倫·凱勒</u> 如何樂觀面對人生，要珍惜生命、關愛他人和關愛社會。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 態度評量閱讀理解	5-2-8-1 5-2-14-2	【性別平等教育】 【人權教育】	
九 10/20~ 10/26	林書豪的故事：NBA 豪小子	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生認識 <u>林書豪</u> 是怎樣勇於挑戰不可能？怎樣願意相信自己的勇氣？怎樣緊握夢想而不放棄？。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	5-2-8-1 5-2-10 5-2-14-2	【生涯發展教育】 【人權教育】	
十 10/27~ 11/2	追蹤海盜的腳印	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生了解西洋历史上的強盛國家、著名族群和風雲人物。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	5-2-8-1 5-2-14-2	【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】	

十一 11/3~ 11/9	詩歌：勇士之歌	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生口述完整的故事內容。 3. 教師引導學生了解救難英雄的英勇作為，讓人感受到英勇武士展現的生命力。	1	口語評量 觀察評量 資料蒐集 態度評量	5-2-4-1 5-2-8-1 5-2-14-5	【性別平等教育】 【人權教育】	段考週
十二 11/10~ 11/16	一碗湯麵	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對文意進行說明：堅強的母親，獨力撫養兩兄弟。生活拮据的三人共同吃一碗湯麵，彼此關愛的心讓老闆十分感動，幫助他們飽食一餐。之後，兩個孩子力爭上游，仍記得回到這裡向老闆道謝。是一篇充滿人情味與勵志的故事。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 閱讀理解 態度評量	5-2-8-1 5-2-8-2 5-2-14-1	【性別平等教育】 【人權教育】	
十三 11/17~ 11/23	馬頭琴	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師鼓勵學生藉由 <u>蒙古</u> 民間故事，了解異國動物與人的生死情誼，引人深思。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 閱讀理解 態度評量	5-2-8-1 5-2-13-2 5-2-14-2	【環境教育】 【資訊教育】 【性別平等教育】	
十四 11/24~ 11/30	摩天大樓建築之謎：從臺北一〇一發現建築科技的奧妙	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師簡介高層建築的演進過程與技術發展。了解世界的巨大摩天建築，要如何克服風壓、地震、火災等安全顧慮。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 閱讀理解 資料蒐集	5-2-8-1 5-2-13 5-2-14-2	【環境教育】 【資訊教育】	

十五 12/1~ 12/7	文章：文化不同——使用建材方式不同	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師指導學生有關原住民的建築智慧，並說明如何善用自然資源，與大自然共存的原則。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	5-2-4-2 5-2-8-2 5-2-14-2	【環境教育】 【人權教育】	
十六 12/8~ 12/14	爸爸的路【大視界兒童繪本全系列】	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生口述完整的故事內容：主角與父親沿著絲路穿越沙漠，目睹了沙漠世界的壯闊與多變，甚至還經歷了千鈞一髮的劫難。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	5-2-13-2 5-2-14-2	【環境教育】 【資訊教育】	
十七 12/15~ 12/21	詩歌：七彩的虹	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 閱讀理解 態度評量	5-2-4-1 5-2-11 5-2-14-2	【環境教育】 【生涯發展教育】	
十八 12/22~ 12/28	潔西卡的箱子	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生了解要贏得友誼，個人的真誠才是最重要與最真實的態度。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	5-2-8-3 5-2-14-2	【性別平等教育】 【人權教育】	
十九 12/29~ 1/4	歌曲：魯冰花	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師讓學生讀完本書後，請學生發表：魯冰花代表這些小人物的韌性與善良。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	5-2-11-1 5-2-13-2	【性別平等教育】 【人權教育】	1/1 放假一日

二十 1/5~ 1/11	詩歌：希望	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生從閱讀中欣賞生活中有很多的挫折和困難，但是遇到困境也是一種學習，不能放棄，要懷抱希望，生活才會更美好！ 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	5-2-8 5-2-14-2	【性別平等教育】 【人權教育】	
二十一 1/12~ 1/18	劇本：三顧茅廬	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生從劇本內容： 「三顧茅廬」是三國時代，劉備三請孔明的故事。可以讓學生透過劇本形式，學習成語故事。 3. 分組練習表演劇本中人物的言詞、行為、動作與神情。	1	口頭評量 參與討論 自我評量 活動評量	5-2-4-2 5-2-14-1 5-2-14-2	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	【段考週】
二十二 1/19~ 1/20	心得分享	心得分享	1	口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1 5-2-14-2 【休業式】	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	

【原民族文化課程】

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備註
一 8/30~	準備週						

8/31							
二~七 9/1~ 10/12	快樂學習園 繪製部落地圖	能透過小組 合作，發掘並 規畫繪製部 落地圖	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	1-1-2 能樂意聽取對方的談話。 1-1-5 能培養良好的聆聽習慣 及態度。 1-1-6 能透過聆聽，認識族群的 文化。 1-2-3 能善用族語，認識族群文 化。 1-2-7 能聽懂簡單的規劃報告 與執行的方法。 1-3-7 能理解規劃組織的內容， 並執行該做的事。	語文領域 社會領域 藝術與人文領域 環境教育領域	
八~十一 10/13~ 10/19	山林的子民 製作布農族 傳統食物	能在小組中 共同製作部 落傳統食物	4	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	1-2-2 能欣賞並學習他人的表 現。 1-3-5 在團體中能以尊重的態 度聆聽他人表達意見。 1-3-7 能理解規劃組織的內容， 並執行該做的事。 2-1-4 能用簡單的族語說自己 想說的話。	社會領域 藝術與人文領域	
十二~十五 11/10~ 11/16	山林的子民 山林的狩獵 文化	能了解狩獵 的意義	4	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	1-1-5 能培養良好的聆聽習慣 及態度。 1-1-6 能透過聆聽，認識族群的 文化。 1-3-3 能善用族語，學習族群的 知識技能。	語文領域 環境教育領域	

					1-3-5 在團體中能以尊重的態度聆聽他人表達意見。 2-1-6 能以簡單的族語說出自己參加過的文化活動。		
十六~二十一 12/8~ 12/14	自然的寶藏 認識山川地貌	能說出部落附近的山川地名	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	2-1-2 能以簡單的族語說出自己的意思。 2-1-4 能用簡單的族語說自己想說的話。 2-3-1 能以族語說出自己的想法並與他人交換意見。 2-3-5 能以族語表達尊重、關懷及積極參與的想法。	語文領域 環境教育領域	
二十二 1/19~ 1/20	休業式						

五、補充說明：

- 1.（國語文）補救教學節數之課程內涵係合併列在（國語文）領域課程計畫中。

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣立古風國民小學 108 學年度第二學期二年級彈性學習節數課程計畫；設計者：_

一、 本課程計畫每週學習節數(4)節，本學期總節數共〔 80 〕節。

二、 本學期學習目標：

(一) 閱讀

1. 能以開放的態度享受閱讀的樂趣。
2. 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。
3. 能藉由故事的引導來觀看自己或了解別人。
4. 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。

(二) 法定課程

1. 能養成良好的健康態度和習慣，並能表現於生活中。
2. 能思考並演練處理危險和緊急情況的方法。
3. 能描述自己的特色，並接受自己與他人之不同。
4. 能認識藥物及其對身體的影響，並能正確使用。
5. 能認識自己的身體隱私權。

(三) 原民族文化課程

- 1.

三、本學期課程規劃：(必須填寫)

項目	學習領域 選修節數	補救教學	其他活動						合計	
			法定課程				學校特色課程	學校活動		
內 容	無	國語(1)	性 侵 害 防 課 程 (2) 節	性 別 平 等 教 育 課 程 (4) 節	家 庭 教 育 課 程 (2) 節	環 境 教 育 課 程 (2) 節	家 庭 暴 力 防 治 課 程 (2) 節	閱讀(1) 原民族文化課程(1)	春暉專案教育(1) 品德教育(1) 簡易急救護理(1) 人權法治教育(2) 全民國防教育(1) 生命教育(1) 消費者保護教育(1)	

學期 總節數	0 節	20 節	12 節	40 節	8 節	80 節
-----------	-----	------	------	------	-----	------

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

【閱讀】

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節 數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	攀上心中的巔 峰	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師鼓勵學生都能有把握 年輕的能力，努力尋找心中 的目標，朝著目標前進，勇 往直前，努力奮鬥。 3. 學生進行閱讀理解題目的 練習。	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	5-2-8-1 5-2-11 5-2-14-2	【生涯發展教育】	

二 2/16~ 2/22	阿輝的心	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師鼓勵學生了解阿輝在困苦的環境中，勤奮刻苦。雖面對艱難的抉擇卻選擇誠實以對的勇氣。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 態度評量 閱讀理解	5-2-8-1 5-2-14-2	【人權教育】 【生涯發展教育】	
三 2/23~ 2/29	爺爺的有機麵包	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 請學生重述故事內容，並引導學生體會到每一份食物所包含的，除了大自然提供的珍貴養分，還有照顧者的寶貴心意。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 態度評量 觀察評量	5-2-11 5-2-12 5-2-14-1	【環境教育】	
四 3/1~ 3/7	都是蝸牛惹的禍	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 引導學生透過角色扮演活動，發揮同理心，體會感受。 3. 分組練習表演，練習言詞、行為、動作與神情。	1	口頭評量 參與討論 自我評量 活動評量	5-2-11 5-2-12	【性別平等教育】 【人權教育】	
五 3/8~ 3/14	臺灣的米食	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 請學生重述故事內容。 3. 透過故事，引導孩子認識臺灣米食的重要，進一步在生活中實踐珍惜食物的具體行動。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 態度評量 閱讀理解	5-2-8-2 5-2-8-3	【環境教育】 【人權教育】	
六 3/15~ 3/21	長著翅膀遊英國	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。 3. 教師引導學生閱讀，除了拓展視野，欣賞作者如何靈	1	口語評量 態度評量 閱讀理解	5-2-8-1 5-2-14-2	【資訊教育】 【生涯發展教育】	

		活運用文字描述旅行見聞。也可讓學生想一想，書名「長著翅膀」的意思。					
七 3/22~ 3/28	書臺灣小百科 —臺灣布袋戲	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享閱讀所得。 3. 學生進行自製布袋戲偶。	1	口頭評量 參與討論 活動評量	5-2-8-3 5-2-11-1	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	
八 3/29~ 4/4	請到我的家鄉來	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師鼓勵學生閱讀繪本全部，除了認識各種文化風情之外，亦能欣賞優美的文字及精湛的插圖。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	5-2-11 5-2-13-2	【生涯發展教育】 【環境教育】	
九 4/5~ 4/11	看地圖認識全世界	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師鼓勵學生課後閱讀，並與同學分享讀後心得。 3. 學生進行閱讀理解的答題遊戲。	1	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	5-2-8-1 5-2-14-2	【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】	
十 4/12~ 4/18	解剖發明家： 愛迪生傳	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生了解閱讀愛迪生的傳記，認識發明家的一生。 3. 學生進行網路資料蒐集。	1	口語評量 資料蒐集 態度評量	5-2-8-1 5-2-10	【資訊教育】 【生涯發展教育】	【期中評 量週】
十一 4/19~ 4/25	李淳陽昆蟲記	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生深入探討昆蟲的奇妙世界。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 閱讀理解 態度評量	5-2-8-1 5-2-8-2 5-2-14-1	【環境教育】 【人權教育】	

十二 4/26~ 5/2	文章：螞蟻記事	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師鼓勵學生透過作者細微的描寫，用不同的觀點認識螞蟻。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 閱讀理解 態度評量	5-2-3-2 5-2-13 5-2-14-3	【環境教育】	
十三 5/3~ 5/9	創意點子手冊	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師指導學生選擇部分重要而有趣的事讓學生動動腦，透過創意改變生活。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 閱讀理解 資料蒐集	5-2-5 5-2-11	【資訊教育】 【生涯發展教育】	
十四 5/10~ 5/16	好好愛阿迪	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師指導學生藉由故事體會出阿迪純真善良的心並願意關懷罕見病症—唐氏症。 3. 學生進行閱讀理解題目練習。	1	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】 【人權教育】	
十五 5/17~ 5/23	詩歌：我的夢	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生口述完整的故事內容：現實生活中不可能發生的事，不可能實現的夢想，通通在夢中實現。所以作夢是一件多美好的事。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 閱讀理解 態度評量	5-2-3-2 5-2-8-1 5-2-14-5	【性別平等教育】	
十六 5/24~ 5/30	陳素宜輕寓言： 禮物森林	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口語評量 閱讀理解 態度評量	5-2-11 5-2-14-2	【環境教育】 【生涯發展教育】	

十七 5/21~ 6/6	唉！向動物學 做人，做事才 能像個人	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生進一步思 索，怎樣的表現，才能有足 夠的智慧處理日常生活上的 難題。 4. 學生進行閱讀理解題目的 練習。	1	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	5-2-8-3 5-2-14-2	【性別平等教育】 【人權教育】	
十八 6/7~ 6/13	臺灣空中地理 大教室：100 個你不可不知 的關鍵地貌	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生藉由本書發 現臺灣有許多有趣的地質、 地景，等著我們去探索。學 生也可在書中找到自己家鄉 的相關資訊。 3. 教師鼓勵學生和同學分 享。	1	口語評量 參與討論 資料蒐集	5-2-6-1 5-2-9-1 5-2-11	【環境教育】 【資訊教育】	
十九 6/14~ 6/20	我們的森林	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生分組上網或 到圖書館，找出文章中所提 到的臺灣森林特色、物種、 生態，並做分享。 3. 鼓勵學生口頭發表讀後感 想以及自己的收穫。	1	口語評量 態度評量 觀察評量	5-2-11 5-2-14-2 5-2-14-3	【環境教育】 【資訊教育】	
二十 6/21~ 6/27	心得分享	心得分享	1	口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	【期末評 量週】
二十一 6/28~ 6/30	休業式						

【原民文化課程】

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節 數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一~四 2/11~ 3/7	部落家族 任事家族 的歷史	能了解部落的歷 史發展	4	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	1-2-9 能在聆聽中，學習探索的 方法。 1-3-5 在團體中能以尊重的態度 聆聽他人表達意見。	語文領域 社會領域	
五~八 3/8~ 4/4	傳統祭儀 小米播種 祭	能知道驅疫祭的 意義	4	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	1-1-4 能聽出他人用簡單的族語 所表達的意思。 1-2-3 能善用族語，認識族群文 化。 2-2-8 能使用現代媒體增進族語 學習與表達能力。	環境教育領域	
九~十二 4/5~ 5/2	工藝樂舞 認識傳統 工藝	能學會布農歌謠 並發表	4	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	1-1-7 能從聆聽過程理解實踐的 方法。 1-2-5 能具備族語聆聽之正確態 度與方法。 1-2-9 能在聆聽中，學習探索的 方法。	社會領域	
十三 5/3~	傳統文學	能說出布農族的	1	口頭評量 行為檢核	1-2-6 能由聆聽學習族群文化。 1-2-9 能在聆聽中，學習探索的	藝術與人文領域	

5/9	認識布農族的傳說故事	傳說故事		態度評量	方法。	環境教育領域	
十四~二十五/10~6/27	傳說文學 傳說故事的傳承	能與他人合作完成話劇表演	7	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	1-2-3 能善用族語，認識族群文化。 1-2-6 能由聆聽學習族群文化。 1-2-9 能在聆聽中，學習探索的方法。	藝術與人文領域 環境教育領域	
二十一 6/28~ 6/30	休業式						

五、補充說明：

- 1.（國語文）補救教學節數之課程內涵係合併列在（國語文）領域課程計畫中。

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

花蓮縣 古風 國民中小學 108 學年度 一 學期 四 年級彈性學習節數課程計畫 設計者：黃印龍

一、 本課程計畫每週學習節數(1)節，本學期總節數共〔 20 〕節。

二、 本學期學習目標：

1. 了解資訊科技在人類生活之應用。

2. 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。
3. 教導學生注意軟硬體的保養、備份資料等資訊安全概念。
4. 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。
5. 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。
6. 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。

三、本學期課程規劃：（必須填寫）

項目	學習領域 選修節數	補救教學	其他活動							合計
			法定課程					學校特色課程		
內容	資訊教育	數學 英語	性 侵 害 防 課 程 （ 2 ） 節	節 性 別 平 等 教 育 課 程 （ 4 ）	家 庭 教 育 課 程 （ 2 ） 節	環 境 教 育 課 程 （ 2 ） 節	節 家 庭 暴 力 防 治 課 程 （ 2 ）	全 民 國 防 教 育 反 毒 教 育 營 養 教 育 衛 生 宣 導 反 霸 凌 宣 導 防 災 教 育 交 通 安 全 宣 導 特 教 宣 導 法 治 教 育	閱 讀 活 動	
學期 總節數	20 節	60 節	20 節					20 節	20 節	120 節

四、本學期課程內涵：（單元名稱及教學內容務必每週填寫）

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
----------------	------	------	--------	------	------	------	---------	-----

一 8/30~ 8/31	電腦教學 進階	電腦教室的使用規定 了解電腦教室座位安排	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
二 9/1~ 9/7	電腦教學 進階	Word 的使用 練習打入一段課文	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
三 9/8~ 9/14	電腦教學 進階	字體的變化及顏色的改變	1	自編	操作評量 口頭問答	2-2-3	綜合活動	
四 9/15~ 9/21	電腦教學 進階	排版練習 段落及行距的練習	1	自編	操作評量 口頭問答	2-2-3	綜合活動	
五 9/22~ 9/28	電腦教學 進階	加入文字藝術師	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	1-2-1	藝術人文	
六 9/29~ 10/5	電腦教學 進階	快取圖案的使用及顏色陰影	1	自編	課堂觀察 操作評量	2-2-3	藝術人文	
七 10/6~ 10/12	電腦教學 進階	資訊倫理與網路素養	1	自編	口頭問答	5-2-1	綜合活動	

八 10/13~ 10/19	電腦教學 進階	Powerpoint 簡報使用介紹 空白簡報版配置	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-2-3	綜合活動	
九 10/20~ 10/26	電腦教學 進階	加入標題及副標題 字體的變化及顏色的改變	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-4-1	綜合活動	
十 10/27~ 11/2	電腦教學 進階	插入圖片 圖片的大小改變 圖片位置的移動	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-2-3 【第一次評量週】	藝術人文	
十一 11/3~ 11/9	電腦教學 進階	自訂動畫、聲音及動畫效果	1	自編	課堂觀察 操作評量	2-2-3	藝術人文	
十二 11/10~ 11/16	電腦教學 進階	動畫時間設定順序 改變投影片版面設定	1		課堂觀察 操作評量	2-2-3 3-2-1	綜合活動	
十三 11/17~ 11/23	電腦教學 進階	加入新投影片 投影片編輯切換	1	自編	操作評量	2-2-2 2-4-1	綜合活動	
十四 11/24~ 11/30	電腦教學 進階	賀卡製作 非常好色軟體簡介 非常好色軟體賀卡製作	1	自編	操作評量	2-2-2 2-4-1	綜合活動	

十五 12/1~ 12/7	電腦教學 進階	賀卡製作 非常好色軟體簡介 非常好色軟體賀卡製作	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-4-1	綜合活動	
十六 12/8~ 12/14	電腦教學 進階	從範本中挑選合適的賀卡 圖片的刪除及移動	1	自編	課堂觀察 操作評量	2-2-2	綜合活動	
十七 12/15~ 12/21	電腦教學 進階	從範本中挑選合適的賀卡, 圖片的 刪除及移動	1	自編	課堂觀察 操作評量	2-2-2	綜合活動	
十八 12/22~ 12/28	電腦教學 進階	從範本中挑選合適的賀卡 圖片的刪除及移動	1	自編	課堂觀察 操作評量	2-2-2	綜合活動	
十九 12/29~ 1/4	電腦教學 進階	插入圖片 圖層的上下移動	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	1-2-2 2-2-2	綜合活動	
二十 1/5~ 1/11	電腦教學 進階	加入文字 字體及顏色的變化 製作出一張新年賀卡	1	自編	課堂觀察 操作評量	2-2-2	綜合活動	
二十一 1/12~ 1/18	電腦教學 進階	加入文字 字體及顏色的變化 製作出一張新年賀卡	1	自編	課堂觀察 操作評量	2-2-2 【第二次評量週】	綜合活動	

二十二 1/19~ 1/20	電腦教學 進階	加入文字 字體及顏色的變化 製作出一張新年賀卡	1	自編	課堂觀察 操作評量	2-2-2 【休業式】	綜合活動	
----------------------	------------	-------------------------------	---	----	--------------	----------------	------	--

五、 補充說明：

- 1.（ 數學 ）補救教學節數之課程內涵係合併列在（ 數學 ）領域課程計畫中。
- 2.（ 英語 ）補救教學節數之課程內涵係合併列在（ 英語 ）領域課程計畫中。

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

花蓮縣 古風 國民中小學 108 學年度 二 學期 四 年級彈性學習節數課程計畫 設計者：黃印龍

一、 本課程計畫每週學習節數(1)節，本學期總節數共〔 20 〕節。

二、 本學期學習目標：

1. 了解資訊科技在人類生活之應用。
2. 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。
3. 教導學生注意軟硬體的保養、備份資料等資訊安全概念。
4. 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。
5. 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。
6. 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。

三、 本學期課程規劃：**（必須填寫）**

項目	學習領域 選修節數	補救教學	其他活動							合計
			法定課程					學校特色課程		
內容	資訊教育	數學 英語	性 侵 害 防 課 程 （ <u>2</u> ） 節	節 性 別 平 等 教 育 課 程 （ <u>4</u> ）	家 庭 教 育 課 程 （ <u>2</u> ） 節	環 境 教 育 課 程 （ <u>2</u> ） 節	節 家 庭 暴 力 防 治 課 程 （ <u>2</u> ）	全 民 國 防 教 育 反 毒 教 育 營 養 教 育 衛 生 宣 導 反 霸 凌 宣 導 防 災 教 育 交 通 安 全 宣 導 特 教 宣 導 法 治 教 育	閱 讀 活 動	
學期 總節數	20 節	60 節						20 節	20 節	120 節

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 2/11~ 2/15	自由軟體 操作進階	認識與使用 writer 工具列	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
二 2/16~ 2/22	自由軟體 操作進階	文字的複製、搬移、格式設定	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
三 2/23~ 2/29	自由軟體 操作進階	文字藝術師	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-3	綜合活動	
四 3/1~ 3/7	自由軟體 操作進階	插入圖片	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-3	綜合活動	
五 3/8~ 3/14	自由軟體 操作進階	表格的製作	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	1-2-1	綜合活動	

六 3/15~ 3/21	自由軟體 操作進階	班級課表設計	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-3	綜合活動	
七 3/22~ 3/28	資訊倫理	資訊倫理與網路安全	1	自編	課堂觀察 操作評量	5-3-2	綜合活動	
八 3/29~ 4/4	自由軟體 操作進階	認識網址 設定首頁	1	自編	課堂觀察 操作評量	2-2-2 2-2-3		
九 4/5~ 4/11	自由軟體 操作進階	可以輸入雙關鍵字或「三關鍵字」 搜尋 學會由搜尋的結果判斷是否點選 連結	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-4-1	綜合活動	
十 4/12~ 4/18	自由軟體 操作進階	將好的網站加入我的最愛中	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-2-3 3-2-1 【第一次評量週】	綜合活動	
十一 4/19~ 4/25	自由軟體 操作進階	搜尋引擎所查出的資料可以複製 到 writer 上整理	1	自編	課堂觀察 操作評量	2-2-3 3-2-1	藝術人文	

十二 4/26~ 5/2	自由軟體 操作進階	訓練學生文件的排版	1	自編	課堂觀察 操作評量	2-2-3 3-2-1	綜合活動	
十三 5/3~ 5/9	自由軟體 操作進階	電子郵件的使用	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-4-1 3-2-2	綜合活動	
十四 5/10~ 5/16	自由軟體 操作進階	複習及測驗	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-4-1	藝術人文	
十五 5/17~ 5/23	自由軟體 操作進階	電子郵件的基本認識 輸入帳號與密碼登入電子郵件主 機	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-4-1	綜合活動	
十六 5/24~ 5/30	自由軟體 操作進階	練習寄發、閱讀信件。	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
十七 5/21~ 6/6	自由軟體 操作進階	可以閱讀別人寄給學生的資料	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	1-2-2 2-2-2	綜合活動	
十八 6/7~ 6/13	自由軟體 操作進階	學生可以 寄信 給老師或同學 學生可以 回信 給老師或同學	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	

十九 6/14~ 6/20	自由軟體 操作進階	總複習	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
二十 6/21~ 6/27	自由軟體 操作進階	總複習	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 【第二次評量週】	綜合活動	
二十一 6/28~ 6/30	自由軟體 操作進階	總複習	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 【休業式】	綜合活動	

五、補充說明：

1. (數學) 補救教學節數之課程內涵係合併列在 (數學) 領域課程計畫中。

2. (英語) 補救教學節數之課程內涵係合併列在 (英語) 領域課程計畫中。

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

花蓮縣 古風 國民中小學 108 學年度第 一 學期 四 年級彈性學習節數課程計畫 設計者：全校教師

一、本課程計畫每週學習節數 (1) 節，本學期總節數共 (20) 節。

本學期學習目標：

1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。
2. 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。
3. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。
4. 學習生活求真的精神，不斷的探索和發現，人類的生活才能不斷改善。

5. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。

6. 學習從各種角度看世界，欣賞自然美景，並在生活中發現情趣，豐富心靈生活。

二、本學期課程規劃：(必須填寫)

項目	學習領域 選修節數	補救教學	其他活動							合計
			法定課程					學校特色課程		
內 容	資訊教育	數學 英語	性侵害防課程（2）節	性別平等教育課程（4）節	家庭教育課程（2）節	環境教育課程（2）節	家庭暴力防治課程（2）節	全民國防教育 反毒教育 營養教育 衛生宣導 反霸凌宣導 防災教育 交通安全宣導 特教宣導 法治教育	閱讀活動	
學期 總節數	20 節	60 節	20 節					20 節	20 節	120 節

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備註
一 8/30~ 8/31	太陽石	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師鼓勵學生到圖書館借閱，或全班共讀的方式，進行環境保護的議題討論。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	格林文化	口語評量 態度評量 閱讀理解	5-2-6-1 5-2-8-2	【環境教育】	

二 9/1~ 9/7	漫步在雲端	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師鼓勵學生到網路資料蒐集的方式，進行 <u>阿里山</u> 環境保護的議題討論。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	野人文化股份有限公司	口語評量 態度評量 閱讀理解	5-2-8-1 5-2-11	【環境教育】 【資訊教育】	
三 9/8~ 9/14	大地笙歌	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 請學生重述故事內容，並引導學生感受更多與自然親近的樂趣， 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	國語日報	口語評量 態度評量 觀察評量	5-2-11 5-2-12 5-2-14-1	【環境教育】	
四 9/15~ 9/21	我們的森林	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 請學生重述故事內容。 3. 透過閱讀和討論，引導學生透過共讀本書，建構自己從繪本中獲取的自然知識。	1	小魯文化	口語評量 態度評量 閱讀理解	5-2-11 5-2-12	【環境教育】 【生涯發展教育】	
五 9/22~ 9/28	和平樹：一則來自非洲的真實故事	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師藉由故事引導孩子認識樹木對大地的重要，在生活中實踐綠化與環保的行動。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	小魯文化	口語評量 態度評量 閱讀理解	5-2-8-1 5-2-14-2	【環境教育】 【人權教育】	
六 9/29~ 10/5	世紀人物一〇 〇系列叢書	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。 3. 教師引導學生口述各領域學有專精並有所貢獻人物完整的故事內容。	1	三民書局	口語評量 態度評量 閱讀理解	5-2-8-1 5-2-14-2	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	
七 10/6~ 10/12	假如給我三天 光明	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生 <u>海倫·凱勒</u> 如何樂觀面對人生，要珍惜生命、關愛他人和關愛社會。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	漢湘文化	口語評量 態度評量 閱讀理解	5-2-8-1 5-2-14-2 【第一次評量週】	【性別平等教育】 【人權教育】	
八 10/13~ 10/19	林書豪的故事： NBA 豪小子	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生認識 <u>林書豪</u> 是怎樣勇於挑戰不可能？怎樣願意相信自己的勇氣？怎樣緊握夢想而不放棄？。	1	文經社	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	5-2-8-1 5-2-10 5-2-14-2	【生涯發展教育】 【人權教育】	

		3. 學生進行閱讀理解題目的練習。						
九 10/20~ 10/26	追蹤海盜的腳印	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生了解西洋古史上的強盛國家、著名族群和風雲人物。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	麥田出版	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	5-2-8-1 5-2-14-2	【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】	
十 10/27~ 11/2	詩歌：勇士之歌	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生口述完整的故事內容。 3. 教師引導學生了解救難英雄的英勇作為，讓人感受到英勇武士展現的生命力。	1	康軒文教四上 教師手冊文學樂園	口語評量 觀察評量 資料蒐集 態度評量	5-2-4-1 5-2-8-1 5-2-14-5	【性別平等教育】 【人權教育】	
十一 11/3~ 11/9	一碗湯麵	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對文意進行說明：堅強的母親，獨力撫養兩兄弟。生活拮据的三人共同吃一碗湯麵，彼此關愛的心讓老闆十分感動，幫助他們飽食一餐。之後，兩個孩子力爭上游，仍記得回到這裡向老闆道謝。是一篇充滿人情味與勵志的故事。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	文經社	口語評量 閱讀理解 態度評量	5-2-8-1 5-2-8-2 5-2-14-1	【性別平等教育】 【人權教育】	
十二 11/10~ 11/16	馬頭琴	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師鼓勵學生藉由 <u>蒙古</u> 民間故事，了解異國動物與人的生死情誼，引人深思。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	阿爾發出版	口語評量 閱讀理解 態度評量	5-2-8-1 5-2-13-2 5-2-14-2	【環境教育】 【資訊教育】 【性別平等教育】	
十三 11/17~ 11/23	摩天大樓建築之謎：從臺北一〇一發現建築科技的奧妙	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師簡介高層建築的演進過程與技術發展。了解世界的巨大摩天建築，要如何克服風壓、地震、火災等安全顧慮。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	晨星出版社	口語評量 閱讀理解 資料蒐集	5-2-8-1 5-2-13 5-2-14-2	【環境教育】 【資訊教育】	
十四 11/24~	文章：文化不同——使用建材方式不同	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師指導學生有關原住民的建築智慧，並說明如何善用自然資源，與大	1	康軒文教四上 教師手冊文學樂園	口語評量 觀察評量 閱讀理解	5-2-4-2 5-2-8-2 5-2-14-2	【環境教育】 【人權教育】	

11/30		自然共存的原則。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。			態度評量	【第二次評量週】		
十五 12/1~ 12/7	爸爸的路【大視界兒童繪本全系列】	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生口述完整的故事內容：主角與父親沿著絲路穿越沙漠，目睹了沙漠世界的壯闊與多變，甚至還經歷了千鈞一髮的劫難。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	聯經出版	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	5-2-13-2 5-2-14-2	【環境教育】 【資訊教育】	
十六 12/8~ 12/14	詩歌：七彩的虹	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	康軒文教四上教師手冊文學樂園	口語評量 閱讀理解 態度評量	5-2-4-1 5-2-11 5-2-14-2	【環境教育】 【生涯發展教育】	
十七 12/15~ 12/21	潔西卡的箱子	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生了解要贏得友誼，個人的真誠才是最重要與最真實的態度。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	大穎文化	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	5-2-8-3 5-2-14-2	【性別平等教育】 【人權教育】	
十八 12/22~ 12/28	歌曲：魯冰花	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師讓學生讀完本書後，請學生發表：魯冰花代表這些小人物的韌性與善良。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	康軒文教四上教師手冊文學樂園	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	5-2-11-1 5-2-13-2	【性別平等教育】 【人權教育】	
十九 12/29~ 1/4	詩歌：希望	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生從閱讀中欣賞生活中有很多的挫折和困難，但是遇到困境也是一種學習，不能放棄，要懷抱希望，生活才會更美好！ 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	康軒文教四上教師手冊文學樂園	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	5-2-8 5-2-14-2	【性別平等教育】 【人權教育】	
二十 1/5~ 1/11	劇本：三顧茅廬	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生從劇本內容：「三顧茅廬」是三國時代，劉備三請孔明的故事。可以讓學生透過劇本形式，學習成語故事。	1	康軒文教四上教師手冊文學樂園	口頭評量 參與討論 自我評量 活動評量	5-2-4-2 5-2-14-1 5-2-14-2	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	

		3. 分組練習表演劇本中人物的言詞、行為、動作與神情。						
二十一 1/12~ 1/18	心得分享	心得分享	1		口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1 5-2-14-2	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	
二十二 1/19~ 1/20	心得分享	心得分享	1		口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1 5-2-14-2 【休業式】	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	

四、補充說明：

- 1、（ 數學 ）補救教學節數之課程內涵係合併列在（ 數學 ）領域課程計畫中。
- 2、（ 英語 ）補救教學節數之課程內涵係合併列在（ 英語 ）領域課程計畫中。

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

花蓮縣 古風 國民中小學 108 學年度第 二 學期 四 年級彈性學習節數課程計畫 設計者：全校教師

一、本課程計畫每週學習節數（ 1 ）節，本學期總節數共（ 20 ）節。

二、本學期學習目標：

- 1、了解霸凌對校園社會的負面影響，並學習如何有效進行良好的溝通。
- 2、能培養危機處理的技巧，遵守並演練促進個人及他人生活安全的方法。
- 3、學習接納兩性平等觀點，認識家事分工之性別刻板角色。
- 4、能在日常生活中做好垃圾分類與資源回收、垃圾減量。
- 5、能拒絕香菸及檳榔的誘惑，防制學生濫用藥物，以促進身心正常發展。
- 6、涵養國家意識與防衛意志，維護國家安全、生存與發展。
- 7、認識家庭成員及彼此關係，學習如何尊重、體諒年長者，瞭解彼此生長差異。

三、本學期課程規劃：（必須填寫）

項目	學習領域 選修節數	補救教學	其他活動							合計
			法定課程					學校特色課程		
內容	資訊教育	數學 英語	性 侵 害 防 課 程 （ 2 ） 節	節 性 別 平 等 教 育 課 程 （ 4 ）	家 庭 教 育 課 程 （ 2 ） 節	環 境 教 育 課 程 （ 2 ） 節	節 家 庭 暴 力 防 治 課 程 （ 2 ）	全 民 國 防 教 育 反 毒 教 育 營 養 教 育 衛 生 宣 導 反 霸 凌 宣 導 防 災 教 育 交 通 安 全 宣 導 特 教 宣 導 法 治 教 育	閱 讀 活 動	
學期	20 節	60 節	20 節					20 節	20 節	120 節

總節數					
-----	--	--	--	--	--

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
一 02/10 ~ 02/16	攀上心中的巔峰	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師鼓勵學生都能有把握年輕的能力，努力尋找心中的目標，朝著目標前進，勇往直前，努力奮鬥。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	水雲齋	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	5-2-8-1 5-2-11 5-2-14-2	【生涯發展教育】	
二 02/17 ~ 02/23	阿輝的心	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師鼓勵學生了解阿輝在困苦的環境中，勤奮刻苦。雖面對艱難的抉擇卻選擇誠實以對的勇氣。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	富春文化	口語評量 態度評量 閱讀理解	5-2-8-1 5-2-14-2	【人權教育】 【生涯發展教育】	
三 02/24 ~ 03/02	爺爺的有機麵包	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 請學生重述故事內容，並引導學生體會到每一份食物所包含的，除了大自然提供的珍貴養分，還有照顧者的寶貴心意。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	聯經出版	口語評量 態度評量 觀察評量	5-2-11 5-2-12 5-2-14-1	【環境教育】	
四 03/03 ~ 03/09	都是蝸牛惹的禍	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 引導學生透過角色扮演活動，發揮同理心，體會感受。 3. 分組練習表演，練習言詞、行為、動作與神情。	1	三之三文化	口頭評量 參與討論 自我評量 活動評量	5-2-11 5-2-12	【性別平等教育】 【人權教育】	
五 03/10 ~ 03/16	臺灣的米食	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 請學生重述故事內容。 3. 透過故事，引導孩子認識臺灣米食的重要，進一步在生活中實踐珍惜食物的具體行動。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	稻田出版	口語評量 態度評量 閱讀理解	5-2-8-2 5-2-8-3	【環境教育】 【人權教育】	

六 03/17 ~ 03/23	長著 翅膀 遊英國	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。 3. 教師引導學生閱讀，除了拓展視野，欣賞作者如何靈活運用文字描述旅行見聞。也可讓學生想一想，書名「長著翅膀」的意思。	1	民生報社	口語評量 態度評量 閱讀理解	5-2-8-1 5-2-14-2	【資訊教育】 【生涯發展教育】	
七 03/24 ~ 03/30	書 臺灣小 百科 一 臺灣布 袋戲	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享閱讀所得。 3. 學生進行自製布袋戲偶。	1	稻田出版	口頭評量 參與討論 活動評量	5-2-8-3 5-2-11-1 【第一次評量週】	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	
八 03/31 ~ 04/06	請到我的 家鄉來	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師鼓勵學生閱讀繪本全部，除了認識各種文化風情之外，亦能欣賞優美的文字及精湛的插圖。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	小魯文化	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	5-2-11 5-2-13-2	【生涯發展教育】 【環境教育】	
九 04/07 ~ 04/13	看地圖認 識全世界	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師鼓勵學生課後閱讀，並與同學分享讀後心得。 3. 學生進行閱讀理解的答題遊戲。	1	維京	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	5-2-8-1 5-2-14-2	【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】	
十 04/14 ~ 04/20	解剖發明 家：愛迪生 傳	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生了解閱讀愛迪生的傳記，認識發明家的一生。 3. 學生進行網路資料蒐集。	1	希代	口語評量 資料蒐集 態度評量	5-2-8-1 5-2-10	【資訊教育】 【生涯發展教育】	
十一 04/21 ~ 04/27	李淳陽昆 蟲記	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生深入探討昆蟲的奇妙世界。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	遠流出版社	口語評量 閱讀理解 態度評量	5-2-8-1 5-2-8-2 5-2-14-1	【環境教育】 【人權教育】	
十二 04/28 ~ 05/04	文章：螞蟻 記事	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師鼓勵學生透過作者細微的描寫，用不同的觀點認識螞蟻。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	康軒文教四下 教師手冊文學 樂園	口語評量 閱讀理解 態度評量	5-2-3-2 5-2-13 5-2-14-3	【環境教育】	
十三	創意點子	1. 分組進行閱讀、討論。	1	師大書苑	口語評量	5-2-5	【資訊教育】	

05/05 ~ 05/11	手冊	2. 教師指導學生選擇部分重要而有趣的事讓學生動動腦，透過創意改變生活。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。			閱讀理解 資料蒐集	5-2-11 【第二次評量週】	【生涯發展教育】	
十四 05/12 ~ 05/18	好好愛阿迪	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師指導學生藉由故事體會出阿迪純真善良的心並願意關懷罕見病症—唐氏症。 3. 學生進行閱讀理解題目練習。	1	和英	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】 【人權教育】	
十五 05/19 ~ 05/25	詩歌：我的夢	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生口述完整的故事內容：現實生活中不可能發生的事，不可能實現的夢想，通通在夢中實現。所以作夢是一件多美好的事。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	康軒文教四下 教師手冊文學樂園	口語評量 閱讀理解 態度評量	5-2-3-2 5-2-8-1 5-2-14-5	【性別平等教育】	
十六 05/26 ~ 06/01	陳素宜輕 寓言： 禮物森林	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	國語日報	口語評量 閱讀理解 態度評量	5-2-11 5-2-14-2	【環境教育】 【生涯發展教育】	
十七 06/02 ~ 06/08	唉！向動物學做人，做事才能像個人	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生進一步思索，怎樣的表現，才能有足夠的智慧處理日常生活上的難題。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	曼尼文化	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	5-2-8-3 5-2-14-2	【性別平等教育】 【人權教育】	
十八 06/09 ~ 06/15	臺灣空中 地理大教室：100個你不可不知的關鍵地貌	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生藉由本書發現臺灣有許多有趣的地質、地景，等著我們去探索。學生也可在書中找到自己家鄉的相關資訊。 3. 教師鼓勵學生和同學分享。	1	貓頭鷹出版社	口語評量 參與討論 資料蒐集	5-2-6-1 5-2-9-1 5-2-11	【環境教育】 【資訊教育】	
十九 06/16 ~ 06/22	我們的森林	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生分組上網或到圖書館，找出文章中所提到的臺灣森林特色、物種、生態，並做分享。 3. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	1	小魯文化	口語評量 態度評量 觀察評量	5-2-11 5-2-14-2 5-2-14-3	【環境教育】 【資訊教育】	
二十	我們的森	1. 分組進行閱讀、討論。	1	小魯文化	口語評量	5-2-11	【環境教育】	

06/23 ~ 06/29	林	2.教師引導學生分組上網或到圖書館，找出文章中所提到的臺灣森林特色、物種、生態，並做分享。 3.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。			態度評量 觀察評量	5-2-14-2 5-2-14-3	【資訊教育】	
二十一 6/28~ 6/30	心得分享	心得分享	1		口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1 【休業式】	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	

五、補充說明：

- 1、（ 數學 ）補救教學節數之課程內涵係合併列在（ 數學 ）領域課程計畫中。
- 2、（ 英語 ）補救教學節數之課程內涵係合併列在（ 英語 ）領域課程計畫中。

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣立古風國民小學 108 學年度第一學期二年級彈性學習節數課程計畫；設計者：_

一、本課程計畫每週學習節數(4)節，本學期總節數共〔 84 〕節。

二、本學期學習目標：

(一)閱讀

- 1、培養兒童閱讀觀念，激發兒童高度閱讀興趣。
- 2、建立兒童閱讀習慣，使融入學習生活情境中。
- 3、引導兒童運用圖書，使能獨立思考建構知識。
- 4、發展思考性的閱讀，促進兒童創造思考能力。
- 5、推動功能性的閱讀，增進兒童手腦並用能力。
- 6、施行融合性的閱讀，提昇相互合作智慧人生。
- 7、營造豐富閱讀環境，奠定終生學習基本能力。

(二)法定課程

1、

(三)原民文化課程

三、本學期課程規劃：(必須填寫)

項目	學習領域 選修節數	專題探究課程	其他活動								學校特色課程	資訊	合計
			法定課程										
內容	無	閱讀	性侵害防課程（2）節	性別平等教育課程（4）節	家庭教育課程（2）節	環境教育課程（2）節	家庭暴力防治課程（2）節	全民國防教育、反毒教育、營養教育、衛生宣導、反霸凌宣導、防災教育、交通安全宣導、特教宣導、法治教育		古風布農文化	資訊		
學期 總節數	0 節	20 節	20 節								20 節	20 節	80 節

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

【閱讀】

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備註
一 8/30~	泰戈爾的	繪本導讀與討論	1	活動式評量	5-2-8-1	【資訊教育】	

8/31	《紙牌王國》	印度是個種姓社會，所有人生下來即屬於一定的社會階級，作者泰戈爾出身「婆羅門」，算是貴族，但他主張以「絕對的自由」來改善人們的生活，並促進各種姓與民族之間的和平相處。			5-2-10	【生涯發展教育】	
二 9/1~ 9/7	泰戈爾的 《紙牌王國》	繪本討論 閱讀理解 1. 能說出故事的重點。 2. 能說出故事中重要的人物。	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】 【人權教育】	
三 9/8~ 9/14	泰戈爾的 《紙牌王國》	繪本討論 1. 這三位陌生人為紙牌王國帶入甚麼東西？ 2. 紙牌王國因為這三個人發生甚麼改變？	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】 【人權教育】	
四 9/15~ 9/21	泰戈爾的 《紙牌王國》	繪本討論 1. 你是國王會將這三個人作甚麼安排？ 2. 律令與規章對於生活是必要的嗎？	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】 【人權教育】	

五 9/22~ 9/28	心得分享	心得分享	1	口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	
六 9/29~ 10/5	屠格涅夫《小鵲鶉》	<p>繪本導讀與討論</p> <p>小男孩十歲的那年，第一次隨著爸爸出外打獵，狗兒寶貝則是好助手，會幫忙咬住獵物。男孩的心情起初非常的興奮，但是，當爸爸射到了鵲鶉媽媽時，男孩看到她為了避免狗兒傷害一窩小鵲鶉，故意假裝受傷，想把狗兒引開，卻還是被狗兒咬死了。</p> <p>原本興高采烈的男孩，看到小鵲鶉沒有媽媽，彷彿整個天空都黯淡了下來，變得不太喜歡打獵，而且也不在渴望十二歲的生日得到一把獵槍。男孩長大後，有次就在朋友的結伴下去打鳥鵲，他不</p>	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【環境教育】	

		<p>小心打到了母烏鴉，正當朋友以口哨試著想引誘一群小烏鴉出來時，他腦海裡浮現十歲那年，拆散鵪鶉整個家庭的殘忍回憶，於是他跑出草叢，用力拍手，讓烏鴉們趕快飛走，因為他突然領悟到打獵是一件殘酷又無聊的事，而且也不在乎能不能成為一個真正的獵人。</p>					
<p>七 10/6~ 10/12</p>	屠格涅夫《小鵪鶉》	<p>繪本討論 閱讀理解</p> <p>1. 能說出故事的重點。 2. 能說出故事中重要的人物。</p>	1	活動式評量	<p>E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1 【第一次評量週】</p>	【環境教育】	
<p>八 10/13~ 10/19</p>	屠格涅夫《小鵪鶉》	<p>繪本導讀與討論</p> <p>1. 小男孩為甚麼不能成真正的獵人？ 2. 小男孩為甚麼阻止同伴？ 3. 你是小男孩你還會繼續打獵嗎？為甚麼？</p>	1	活動式評量	<p>5-2-8-2 5-2-11-1</p>	<p>【環境教育】 【人權教育】</p>	

九 10/20~ 10/26	心得分享	心得分享	1	口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	
十 10/27~ 11/2	契訶夫《靴匠與魔鬼》	繪本導讀與討論 一個靴匠在聖誕前夜趕工做活，心中忿忿難平，覺得世上貧富差距太不公平。在胡思亂想中，他彷彿看見他的顧客是魔鬼化妝的，魔鬼給他一個願望交換他的靈魂，靴匠就希望變成一個有錢人。變成了有錢人的靴匠不但生活改變了，連性情也改變了，他對別的靴匠不假辭色，毫不同情；也變得疑神疑鬼，擔心別人偷他的錢；後來，他又發現生活上有許多限制，有地位的紳士不能在街上唱歌、也不能靠在鄰人的籬笆上，……作為一個有錢人的種種不快	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【環境教育】	

		樂，他都經歷了。他後悔不已，但魔鬼已經要來取去他的靈魂----恐懼危險中，靴匠醒過來，發現一切是一場夢，顧客只是做煙火生意的人不是魔鬼，靴匠從此對貧窮生活有另種體會，不再埋怨自己的命運了。					
十一 11/3~ 11/9	契訶夫《靴匠與魔鬼》	繪本導讀與討論 閱讀理解 1. 能說出故事的重點。 2. 能說出故事中重要的人物。	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【環境教育】	
十二 11/10~ 11/16	契訶夫《靴匠與魔鬼》	繪本導讀與討論 閱讀理解 1. 如果你是主角你會跟惡魔簽約嗎? 2. 為甚麼故事中的有錢人有這麼多事情不能做? 3. 最後主角為甚麼又放棄做有錢人?	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【環境教育】	

		4. 有錢與沒錢的想法為甚麼會差異很大?					
十三 11/17~ 11/23	心得分享	心得分享	1	口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	
十四 11/24~ 11/30	莫泊桑《項鍊》	繪本導讀與討論 美麗，有時候反而害人不淺。愛美的瑪蒂達為了在宴會中出風頭，不惜向朋友借了一串鑽石項鍊。不料，卻發現項鍊不見了…。	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1 【第二次評量週】	【性別平等教育】	
十五 12/1~ 12/7	莫泊桑《項鍊》	繪本導讀與討論 閱讀理解 1. 能說出故事的重點。 2. 能說出故事中重要的人物。	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【性別平等教育】	
十六 12/8~ 12/14	莫泊桑《項鍊》	繪本導讀與討論 1. 400 元的獵槍與衣服你會選擇? 2. 你覺得項鍊的真實價值是多少?	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【性別平等教育】	
十七 12/15~	莫泊桑《項鍊》	繪本導讀與討論	1	活動式評量	E-1-4-2	【性別平等教育】	

12/21		1.如果你把項鍊弄丟了 你會怎麼做？ 2.為甚麼有了項鍊他的人生就不一樣？			E-3-3-2-4 F-2-3-4-1		
十八 12/22~ 12/28	心得分享	心得分享	1	口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	
十九 12/29~ 1/4	尚紀沃諾《種樹的男人》	繪本導讀與討論 只要能身體力行、努力不懈，加上高尚無私的品德，便能將荒地變成沃土。」 布非耶，一位鄉下農夫，每天種一百顆種子，花了四十年的時間，默默的用雙手創造出一片森林，讓乾涸的河水重新流動、死寂的土吐出綠芽。	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【環境教育】	
二十 1/5~ 1/11	尚紀沃諾《種樹的男人》	繪本導讀與討論 只要能身體力行、努力不懈，加上高尚無私的品德，便能將荒地變成沃土。」 布非耶，一位鄉下農夫，每天種一百顆種子，	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【環境教育】	

		花了四十年的時間，默默 的用雙手創造出一片森 林，讓乾涸的河水重新流 動、死寂的土吐出綠芽。					
二十一 1/12~ 1/18	心得分享	心得分享	1	口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	
二十二 1/19~ 1/20	心得分享	心得分享	1	口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1 【第三次評量週】 【休業式】	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣立古風國民小學 108 學年度第二學期二年級彈性學習節數課程計畫；設計者：_

一、 本課程計畫每週學習節數(4)節，本學期總節數共〔 80 〕節。

二、 本學期學習目標：

(一) 閱讀

- 1、 培養兒童閱讀觀念，激發兒童高度閱讀興趣。
- 2、 建立兒童閱讀習慣，使融入學習生活情境中。

- 3、引導兒童運用圖書，使能獨立思考建構知識。
- 4、發展思考性的閱讀，促進兒童創造思考能力。
- 5、推動功能性的閱讀，增進兒童手腦並用能力。
- 6、施行融合性的閱讀，提昇相互合作智慧人生。
- 7、營造豐富閱讀環境，奠定終生學習基本能力。

法定課程

1. 能養成良好的健康態度和習慣，並能表現於生活中。
2. 能思考並演練處理危險和緊急情況的方法。
3. 能描述自己的特色，並接受自己與他人之不同。
4. 能認識藥物及其對身體的影響，並能正確使用。
5. 能認識自己的身體隱私權。

(二) 原民族文化課程

- 1.

三、本學期課程規劃：(必須填寫)

項目	學習 領域 選修 節數	專題 探究 課程	其他活動			合計
			法定課程	學校 特色 課程	資訊	

內 容	無	閱讀	性侵害防課程 (2) 節	性別平等教育課程 (4) 節	家庭教育課程 (2) 節	環境教育課程 (2) 節	家庭暴力防治課程 (2) 節	全民國防教育、反毒教育、營養教育、衛生宣導、反霸凌宣導、防災教育、交通安全宣導、特教宣導、法治教育	古 風 布 農 文 化	資 訊	
學期 總節數	0 節	20 節	20 節						20 節	20 節	80 節

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

【閱讀】

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 2/11~ 2/15	心得分享	心得分享	1	口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	
二 2/16~ 2/22	歐亨利《最後一片葉子》	繪本導讀與討論 「五…四…」樹葉抵擋不過風雨， 「三…二…」一片一片飄落。 畫家喬喬生了病，失去求生意識。 她看著窗外的葉子，倒數自己的生命。 窗外的奇蹟，卻扭轉了喬喬的病情……	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【環境教育】	
三 2/23~ 2/29	歐亨利《最後一片葉子》	繪本導讀與討論 1. 能說出故事的重點。 2. 能說出故事中重要的人物	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【環境教育】	

四 3/1~ 3/7	歐亨利《最後一片葉子》	繪本導讀與討論 1. 喬安納為甚麼有了活下去的願望? 2. 老畫家眼神流露出那些心情? 3. 伯曼的不朽之作是?	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【環境教育】	
五 3/8~ 3/14	歐亨利《最後一片葉子》	繪本導讀與討論 1. 你覺得讓喬安納痊癒的原因是? 2. 這故事的結局如何? 有出人意料嗎?	1	活動式評量	5-2-11 5-2-14-2	【環境教育】 【生涯發展教育】	
六 3/15~ 3/21	歐亨利《最後一片葉子》	繪本導讀與討論 1. 如果是你，將一篇小書修改出，出人意料的結局。	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【環境教育】	
七 3/22~ 3/28	心得分享	心得分享	1	口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1 【第一次評量週】	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	
八 3/29~ 4/4	卡佩克《詩人》	繪本導讀與討論 在捷克小說家卡佩克的《詩人》裡，教導我們一件事：隨時注意觀察，線	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【環境教育】	

		索就在身邊！於是我們可以從詩人不經意的詩作中尋找車牌號碼；也可以籍著約拿費奧奇的畫作，找到許多蛛絲馬跡，和一連串意想不到的驚喜！					
九 4/5~ 4/11	卡佩克《詩人》	繪本導讀與討論 1. 能說出故事的重點。 2. 能說出故事中重要的人物	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【環境教育】	
十 4/12~ 4/18	卡佩克《詩人》	繪本導讀與討論 1. 撞到人的車子到底是甚麼顏色？ 2. 如果你是這位詩人，你寫的也忘記了，你要怎麼做？ 3. 在生活中有那些東西可以讓你聯想的？	1	活動式評量	5-2-8-3 5-2-14-2	【性別平等教育】 【人權教育】	
十一 4/19~ 4/25	心得分享	心得分享	1	口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	
十二 4/26~	賽伯《獨角獸》	繪本導讀與討論	1	活動式評量	E-1-4-2	【環境教育】	

5/2		在花園中出現了獨角獸！			E-3-3-2-4 F-2-3-4-1		
十三 5/3~ 5/9	賽伯《獨角獸》	繪本導讀與討論 1. 能說出故事的重點。 2. 能說出故事中重要的人物	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1 【第二次評量週】	【環境教育】	
十四 5/10~ 5/16	賽伯《獨角獸》	1. 花園中真的有出現獨角獸嗎？ 2. 為甚麼先生要特別對妻子說獨角獸在他的兒投中央長著金色的角？ 3. 為甚麼妻子認為先生有精神疾病？	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【環境教育】	
十五 5/17~ 5/23	賽伯《獨角獸》	1. 最後為甚麼先生又說沒看見獨角獸？ 2. 大家為甚麼要抓妻子而不抓先生？	1	活動式評量	5-2-11 5-2-14-2 5-2-14-3	【環境教育】 【資訊教育】	
十六 5/24~ 5/30	心得分享	心得分享	1	口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	

<p>十七 5/21~ 6/6</p>	<p>華盛頓歐文 《李伯大夢》</p>	<p>繪本導讀 一邊總是被惡妻大吼大叫，一邊又喜歡自然的樂天派樵夫 Rip Van Winkle，有一天和愛犬一起去打獵而不小心進入到森林的深處。然後他忽然聽見有人叫他名字。呼叫 Rip Van Winkle 的人，是一位從未見過的老年人。Rip Van Winkle 和他一起走到像是廣場的地方。在那裡，有一群看起來不可思議的人在玩著九柱戲的遊戲。Rip Van Winkle 在那裡和他們一起痛快的喝酒玩耍，然後在喝醉後很快地睡著。當 Rip Van Winkle 醒來時，城市的樣子已經改變了，不僅全部的親友都已經老去而且美國也早就獨立。就連妻子也早就過</p>	<p>華盛頓 歐文 《李伯 大夢》</p>	<p>活動式評量</p>	<p>5-2-8-3 5-2-14-2</p>	<p>【性別平等教育】 【人權教育】</p>	
-----------------------------	-------------------------	---	-----------------------------------	--------------	-----------------------------	----------------------------	--

		世，讓他擺脫惡妻的恐怖。他這短短的一覺竟然已經在世間上過了二十年。Rip Van Winkle 在不久後又上山了，但這一去卻讓他不知去向。					
十八 6/7~ 6/13	華盛頓歐文 《李伯大夢》	繪本 1. 能說出故事的重點。 2. 能說出故事中重要的人物	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【生涯發展教育】	
十九 6/14~ 6/20	心得分享	心得分享	1	口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	
二十 6/21~ 6/27	心得分享	心得分享	1	口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1 【第三次評量週】 【休業式】	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

（含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表）

花蓮縣立古風國民小學 108 學年度第一學期二年級彈性學習節數課程計畫；設計者：_

五、本課程計畫每週學習節數(4)節，本學期總節數共〔 84 〕節。

六、本學期學習目標：

(一) 閱讀

1.

(二) 法定課程

2、

(三) 原民文化課程

1. 培養學生應用原住民語從事欣賞與表現之興趣和能力，並藉此創新原住民文化的精神和特色。
2. 應用從原住民文化發展出的獨特視野，建立詮釋、批判的獨立思考能力，並藉此解決所面臨的問題。

七、本學期課程規劃：(必須填寫)

項目	學習領域 選修節數	專題探究課程	其他活動								學校特色課程	資訊	合計
			法定課程										
內容	無	閱讀	性侵害防課程（2）節	性別平等教育課程（4）	家庭教育課程（2）節	環境教育課程（2）節	家庭暴力防治課程（2）	全民國防教育、反毒教育、營養教育、衛生宣導、反霸凌宣導、防災教育、交通安全教育、法治教育	古風布農文化	資訊			

學期 總節數	0 節	20 節	20 節	20 節	20 節	80 節
-----------	-----	------	------	------	------	------

八、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

【原民文化課程】

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	自然的寶藏	台灣的地形	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【生涯發展教育】	

	認識山川地貌						
二 9/1~ 9/7	自然的寶藏 認識山川地貌	台灣的高山	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【家政教育】 【人權教育】 【性別平等教育】	
三 9/8~ 9/14	自然的寶藏 認識山川的植物 本土與外來種	台灣本土物種	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【性別平等教育】 【環境教育】 【人權教育】	
四 9/15~ 9/21	自然的寶藏 認識山川的植物 本土與外來種	外來物種	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【資訊教育】 【環境教育】	
五 9/22~ 9/28	自然的寶藏 山林的守護與保育	台灣特有物種	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】 【性別平等教育】	
六 9/29~ 10/5	自然的寶藏 山林的守護	自然保育與生態環境	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】 【人權教育】	

	護與保育						
七 10/6~ 10/12	山林的子 民 製作布農 族傳統食 物	傳統食物原料種植	1	活動式評量	5-2-4-2 5-2-14-1	【環境教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	
八 10/13~ 10/19	山林的子 民 製作布農 族傳統食 物	傳統食物製作方法	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	
九 10/20~ 10/26	山林的子 民 傳統的陷 阱與製作	陷阱原理	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	
十 10/27~ 11/2	山林的子 民 傳統的陷 阱與製作	陷阱製作方法	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	
十一 11/3~ 11/9	快樂學習 園 校園部落 風情展	原住民文化要素	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	
十二 11/10~	快樂學習 園	原住民文化要素	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】 【人權教育】	

11/16	校園部落 風情展					【生涯發展教育】	
十三 11/17~ 11/23	快樂學習 園 校園部落 風情展	原住民文化要素	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	
十四 11/24~ 11/30	快樂學習 園 校園部落 風情展	原住民文化音樂	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	
十五 12/1~ 12/7	快樂學習 園 校園部落 風情展	原住民文化音樂	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	
十六 12/8~ 12/14	快樂學習 園 校園部落 風情展	原住民文化音樂	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	
十七 12/15~ 12/21	快樂學習 園 校園部落 風情展	原住民文化繪畫	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	
十八 12/22~ 12/28	快樂學習 園 校園部落	原住民文化繪畫	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	

	風情展						
十九 12/29~ 1/4	心得分享	心得分享	1	口頭評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	
二十 1/5~ 1/11	心得分享	心得分享	1	口頭評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	
二十一 1/12~ 1/18	心得分享	心得分享	1	口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1	【環境教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	
二十二 1/19~ 1/20	心得分享	心得分享	1	口頭評量		【環境教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	

五、補充說明：

- 1.（國語文）補救教學節數之課程內涵係合併列在（國語文）領域課程計畫中。

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣立古風國民小學 108 學年度第二學期二年級彈性學習節數課程計畫；設計者：_

三、 本課程計畫每週學習節數(4)節，本學期總節數共〔 80 〕節。

四、 本學期學習目標：

(一) 閱讀

(二) 法定課程

(三) 原民文化課程

1. 了解原住民文化的內涵、熟悉原住民語言的特性，建立自信，以為自我發展之基礎。
2. 培養學生應用原住民語從事欣賞與表現之興趣和能力，並藉此創新原住民文化的精神和特色。
3. 具備原住民語學習之自學能力，樂於終身學習原住民文化，並將原住民文化的傳承與推廣視為終生責任。
4. 應用原住民語表情達意，並藉此將原住民文化的內涵分享給他人。

透過原住民語互動的情境，傳遞原住民文化的精神和特色，並從相處中也尊重和關懷他種語言的文化，建立彼此相互信任、合作的團隊精神。

三、本學期課程規劃：(必須填寫)

項目	學習領域 選修節數	專題探究課程	其他活動								學校特色課程	資訊	合計
			法定課程										
內容	無	閱讀	性侵害防課程（2）節	性別平等教育課程（4）節	家庭教育課程（2）節	環境教育課程（2）節	家庭暴力防治課程（2）節	全民國防教育、反毒教育、營養教育、衛生宣導、反霸凌宣導、防災教育、交通安全宣導、特教宣導、法治教育	古風布農文化	資訊			
學期 總節數	0 節	20 節	20 節						20 節	20 節	80 節		

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

【原民文化課程】

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	部落家族 部落尋根	能透過討論、規畫 部落尋根活動。能 發現布農傳統文 化與價值。	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】	
二 2/16~ 2/22	部落家族 部落尋根	能透過討論、規畫 部落尋根活動。能 發現布農傳統文 化與價值。	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【人權教育】	
三 2/23~ 2/29	部落家族 部落尋根	能透過討論、規畫 部落尋根活動。能 發現布農傳統文 化與價值。	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【生涯發展教育】	
四 3/1~ 3/7	部落家族 部落尋根	能透過討論、規畫 部落尋根活動。能 發現布農傳統文 化與價值。	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】	
五 3/8~ 3/14	部落家族 部落尋根	能透過討論、規畫 部落尋根活動。能 發現布農傳統文 化與價值。	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【人權教育】	

六 3/15~ 3/21	部落家族 部落尋根	能透過討論、規畫 部落尋根活動。能 發現布農傳統文 化與價值。	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【生涯發展教育】	
七 3/22~ 3/28	心得		1	口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1	【環境教育】	
八 3/29~ 4/4	傳統祭儀 打耳祭	能仔細聆聽並說 出傳統祭典節慶- 打耳祭的儀式、文 化意涵與特色。	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【人權教育】	
九 4/5~ 4/11	傳統祭儀 打耳祭	能仔細聆聽並說 出傳統祭典節慶- 打耳祭的儀式、文 化意涵與特色。	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【生涯發展教育】	
十 4/12~ 4/18	工藝樂舞 布農樂舞 傳唱	能認識並學習傳 統布農樂舞歌 謠，體會布農音樂 舞蹈之美。	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】	
十一 4/19~ 4/25	工藝樂舞 布農樂舞 傳唱	能認識並學習傳 統布農樂舞歌 謠，體會布農音樂 舞蹈之美。	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【人權教育】	
十二 4/26~	傳說文學	1. 能仔細聆聽並	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【生涯發展教育】	

5/2	認識布農族的傳說故事	說出布農族的傳說故事，並了解神話故事背後傳承的文化意涵。 2. 根據已習得的知識，判斷傳說故事資料的正確性及分辨一般資訊與事實的差異。					
十三 5/3~ 5/9	傳說文學 認識布農族的傳說故事	1. 能仔細聆聽並說出布農族的傳說故事，並了解神話故事背後傳承的文化意涵。 2. 根據已習得的知識，判斷傳說故事資料的正確性及分辨一般資訊與事實的差異。	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】	
十四 5/10~ 5/16	傳說文學 認識布農族的傳說故事	1. 能仔細聆聽並說出布農族的傳說故事，並了解神話故事背後傳承的文化意涵。 2. 根據已習得的	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【人權教育】	

		知識，判斷傳說故事資料的正確性及分辨一般資訊與事實的差異。					
十五 5/17~ 5/23	傳說文學 認識布農 族的傳說 故事	1. 能仔細聆聽並說出布農族的傳說故事，並了解神話故事背後傳承的文化意涵。 2. 根據已習得的知識，判斷傳說故事資料的正確性及分辨一般資訊與事實的差異。	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【生涯發展教育】	
十六 5/24~ 5/30	傳說文學 認識布農 族的傳說 故事	1. 能仔細聆聽並說出布農族的傳說故事，並了解神話故事背後傳承的文化意涵。 2. 根據已習得的知識，判斷傳說故事資料的正確性及分辨一般資訊與事實的差異。	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】	
十七	傳說文學	1. 能仔細聆聽並	1	活動式評量	5-2-8-2	【人權教育】	

5/21~ 6/6	認識布農族的傳說故事	說出布農族的傳說故事，並了解神話故事背後傳承的文化意涵。 2. 根據已習得的知識，判斷傳說故事資料的正確性及分辨一般資訊與事實的差異。			5-2-11-1		
十八 6/7~ 6/13	傳說文學認識布農族的傳說故事	1. 能仔細聆聽並說出布農族的傳說故事，並了解神話故事背後傳承的文化意涵。 2. 根據已習得的知識，判斷傳說故事資料的正確性及分辨一般資訊與事實的差異。	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【生涯發展教育】	
十九 6/14~ 6/20	傳說文學傳說故事的傳承	透過小組合作，以話劇、歌舞等方式表演，傳承布農文化。	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】	
二十 6/21~	傳說文學傳說故事	透過小組合作，以話劇、歌舞等方式	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【人權教育】	

6/27	的傳承	表演，傳承布農文化。					
二十一 6/28~ 6/30	心得發表		1	口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1	【生涯發展教育】	

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

花蓮縣 古風 國民中小學 108 學年度 一 學期 五 年級彈性學習節數課程計畫 設計者：黃印龍

一、 本課程計畫每週學習節數(1)節，本學期總節數共〔 20 〕節。

二、 本學期學習目標：

1. 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。
2. 了解電腦網路概念及其功能。
3. 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。
4. 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。
5. 能針對問題提出可行的解決方法。
6. 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。
7. 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。
8. 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。

三、 本學期課程規劃：**(必須填寫)**

項目	學習領域 選修節數	補救教學	其他活動		合計
			法定課程	學校特色課程	

內 容	資訊教育	數學	性 節 侵害防課程 (2) 節	性 節 別平等教育課程 (4) 節	家 庭 庭教育課程 (2) 節	環 境 環境教育課程 (2) 節	節 家庭暴力防治課程 (2) 節	全 民國防教育 反 毒教育 營 養教育 衛 生宣導 反 霸凌宣導 防 災教育 交 通安全宣導 特 教宣導 法 治教育	閱 讀 活 動	
學期總節數	20 節	40 節	20 節					20 節	20 節	100 節

四、 本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 8/30~ 8/31	電腦教學-網路應用	認識網頁製作軟體的操作介面 學會加入背景、標題及文字	1	自 編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
二 9/1~ 9/7	電腦教學-網路應用	學會加入背景、標題及文字 學會插入跑馬燈及版面的調整	1	自 編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
三 9/8~ 9/14	電腦教學-網路應用	學會插入跑馬燈及版面的調整 學會存檔及檢視網頁的編輯結果	1	自 編	操作評量 口頭問答	2-2-3	綜合活動	

四 9/15~ 9/21	電腦教學-網路應用	瞭解水平線的用意 學會插入水平線及圖片	1	自編	操作評量 口頭問答	2-2-3	綜合活動	
五 9/22~ 9/28	電腦教學-網路應用	學會插入水平線及圖片 瞭解網頁製作去背景的效果	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	1-2-1	藝術人文	
六 9/29~ 10/5	電腦教學-網路應用	學會圖片處理與動態 html 的效果 學會將影像立體化及加入文字	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-3	藝術人文	
七 10/6~ 10/12	資訊倫理	資訊倫理與網路素養	1	自編	口頭問答	5-2-1 【第一次評量週】	綜合活動	
八 10/13~ 10/19	電腦教學-網路應用	學會旋轉、調整亮度及剪裁圖片 製作圖片替換的動態 html 效果	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-2-3	綜合活動	
九 10/20~ 10/26	電腦教學-網路應用	學會橫幅廣告管理員與背景音樂 學會在網頁中插入廣告圖片	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-4-1	綜合活動	
十 10/27~ 11/2	電腦教學-網路應用	學會在網頁中插入廣告圖片 學會在網頁中加入背景音樂	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-2-3	藝術人文	

十一 11/3~ 11/9	電腦教學-網路應用	學會表格及電子郵件超連結的使用 學會在網頁中插入表格及輸入文字	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-3 3-2-1	藝術人文	
十二 11/10~ 11/16	電腦教學-網路應用	學會在網頁中加入郵件超連結	1	自編	課堂觀察 操作評量	2-2-3	綜合活動	
十三 11/17~ 11/23	電腦教學-網路應用	瞭解如何將製作好的網頁上傳	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-4-1 3-2-2	綜合活動	
十四 11/24~ 11/30	電腦教學-網路應用	複習	1	自編	操作評量	2-2-2 2-4-1 3-2-2 【第二次評量週】	綜合活動	
十五 12/1~ 12/7	電腦教學-網路應用	學會將自己的網頁上傳技巧	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-4-1	綜合活動	
十六 12/8~ 12/14	電腦教學-網路應用	學會簡單的表單應用 學會插入單行及多行的文字方塊	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	

十七 12/15~ 12/21	電腦教學-網路應用	學會簡單的表單應用 學會插入單行及多行的文字方塊	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
十八 12/22~ 12/28	電腦教學-網路應用	學會製作插入『選擇鈕』 學會設定『提交按鈕』的格式	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	1-2-2 2-2-2	綜合活動	
十九 12/29~ 1/4	電腦教學-網路應用	學會插入各種網頁元件 學會在網頁中插入動畫	1	自編	課堂觀察 操作評量	2-2-2	綜合活動	
二十 1/5~ 1/11	電腦教學-網路應用	學會在網頁中插入圖片	1	自編	課堂觀察 操作評量	1-2-1	綜合活動	
二十一 1/12~ 1/18	電腦教學-網路應用	學會在網頁中插入圖片	1	自編	課堂觀察 操作評量	1-2-1 【第三次評量週】 【休業式】	綜合活動	
二十二 1/19~ 1/20								

五、 補充說明：

1. (數學) 補救教學節數之課程內涵係合併列在 (數學) 領域課程計畫中。

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

花蓮縣 古風 國民中小學 108 學年度 二 學期 五 年級彈性學習節數課程計畫 設計者：黃印龍

一、 本課程計畫每週學習節數(1)節，本學期總節數共〔 20 〕節。

二、 本學期學習目標：

1. 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。
2. 了解電腦網路概念及其功能。
3. 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。
4. 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。
5. 能針對問題提出可行的解決方法。
6. 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。
7. 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。
8. 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。

三、 本學期課程規劃：**(必須填寫)**

項目	學習領域 選修節數	補救教學	其他活動							合計
			法定課程						學校特色課程	
內容	資訊教育	數學	性侵害防課程（2）節	性別平等教育課程（4）節	家庭教育課程（2）節	環境教育課程（2）節	節 家庭暴力防治課程（2）	全民國防教育 反毒教育 營養教育 衛生宣導 反霸凌宣導 防災教育 交通安全宣導 特教宣導 法治教育	閱讀活動	

學期總節數	20 節	40 節	20 節	20 節	100 節
-------	------	------	------	------	-------

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 2/11~ 2/15	自由軟體 進階操作	電腦教室的使用規定 了解電腦教室座位安排	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
二 2/16~ 2/22	自由軟體 進階操作	i-linux 試算表軟體介紹說明	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
三 2/23~ 2/29	自由軟體 進階操作	試算表軟體使用 製作班及成績單	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-3	綜合活動	
四 3/1~ 3/7	自由軟體 進階操作	輸入姓名、科目及成績	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-3	綜合活動	
五 3/8~ 3/14	自由軟體 進階操作	使用加總及計算平均的功能	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	1-2-1	綜合活動	

六 3/15~ 3/21	自由軟體 進階操作	底色的變化及字體改變	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-3	綜合活動	
七 3/22~ 3/28	自由軟體 操作進階	資訊倫理與網路安全	2	自編	課堂觀察 操作評量	5-3-2 【第一次評量週】	綜合活動	
八 3/29~ 4/4	自由軟體 進階操作	i-linux 簡報軟體使用 簡報的配置	2	自編	課堂觀察 操作評量	2-2-2 2-2-3	綜合活動	
九 4/5~ 4/11	自由軟體 進階操作	輸入簡報文字 字體大小及顏色的改變	2	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-4-1	綜合活動	
十 4/12~ 4/18	自由軟體 進階操作	加入圖片，圖片的移動及圖片大小 改變。	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-2-3 3-2-1	綜合活動	
十一 4/19~ 4/25	自由軟體 進階操作	動畫及聲音的設定。	1	自編	課堂觀察 操作評量	2-2-3 3-2-1	藝術人文	
十二 4/26~ 5/2	自由軟體 進階操作	版面的編排，加入新的投影片。	1	自編	課堂觀察 操作評量	2-2-3	綜合活動	

十三 5/3~ 5/9	自由軟體 進階操作	製做一個投影片的自我介紹。	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-4-1 3-2-2 【第二次評量週】	綜合活動	
十四 5/10~ 5/16	自由軟體 進階操作	評量及複習	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-4-1 3-2-2	綜合活動	
十五 5/17~ 5/23	自由軟體 進階操作	i-linux 上網軟體 firefox	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-4-1	綜合活動	
十六 5/24~ 5/30	自由軟體 進階操作	上網搜尋資料	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
十七 5/21~ 6/6	自由軟體 進階操作	複製網路上圖片及文字在 writer 中編輯	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	1-2-2 2-2-2	綜合活動	
十八 6/7~ 6/13	自由軟體 進階操作	利用網路及 writer 軟體製作一份 與資訊倫理相關的作業報告	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
十九 6/14~ 6/20	自由軟體 進階操作	總複習	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	

二十 6/21~ 6/27	自由軟體 進階操作	總複習	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 【第三次評量週】 【休業式】	綜合活動	
二十一 6/28~ 6/30								

五、 補充說明：

1. (數學) 補救教學節數之課程內涵係合併列在 (數學) 領域課程計畫中。

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民中小學 108 學年度 一 學期 五 年級彈性學習節數課程計畫 設計者：全校教師

六、 本課程計畫每週學習節數(1)節，本學期總節數共〔 20 〕節。

七、 本學期學習目標：

1. 環境覺知與環境敏感度。
2. 覺知自己的生活方式對環境的影響。
3. 建構兩性和諧、尊重、平等的互動模式。瞭解性別角色發展的多樣化與差異性。
4. 瞭解自己的成長與生涯規劃，可以突破兩性的社會期待與限制。
5. 表現積極自我觀念，追求個人的興趣與長處。
6. 消除性別歧視與偏見，尊重社會多元化現象。
7. 主動尋求社會資源及支援系統，建立兩性平權之社會。
8. 能學會保護自己的方法。
9. 能欣賞及接納他人的分享與建議。

10. 能知道性侵害的相關常識及如何獲取協助瞭解日常飲食、衣著、生活管理、家庭生活的實際活動，充實日常生活所需的基本知能。
11. 加強對日常生活的關懷，維繫與自己、他人及環境間的和諧關係。
12. 陶冶改善家庭生活及建立幸福家庭的信心、志趣與理想

八、 本學期課程規劃：(必須填寫)

項目	學習領域 選修節數	補救教學	其他活動							學校特色課程	合計
			法定課程								
內容	資訊教育	數學	性侵害防課程 (2) 節	性別平等教育課程 (4) 節	家庭教育課程 (2) 節	環境教育課程 (2) 節	家庭暴力防治課程 (2) 節	全民國防教育 反毒教育 營養教育 衛生宣導 反霸凌宣導 防災教育 交通安全宣導 特教宣導 法治教育	閱讀活動		
學期總節數	20 節	40 節	20 節							20 節	100 節

九、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
一 8/30~ 8/31	友善校園宣導	反霸凌宣導	1	反霸凌影片	口頭回答問題	【語文】 2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 【健體】 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	語文 健體	
二 9/1~ 9/7	紫錐花反毒宣導	反毒教育宣導	1	紫錐花網站	口頭回答問題	【語文】 2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 【健體】 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	語文 健體	
三 9/8~ 9/14	防災教育宣導	複合式防災演練	1	「消防安全」宣導影片 實際演練	熟練演練的程序	4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。 5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法	綜合	
四 9/15~ 9/21	國防教育宣導	認識全民國防教育	1	觀看全民國防教育宣教短片	口頭回答問題	【全民國防】 1-3-1 了解國家安全對個人生命與家庭生活的影響。 1-3-2 主動關心國家安全相關事務。 2-1-1 認識我們的國家。 【綜合】 3-3-3-2 表達與分享對不同族群的感受與想法。	綜合	

五 9/22~ 9/28	品德教育宣導	外聘講師	1	自編	口頭回答問題	【語文】 2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。	語文	9/24 中秋節 放假一日。
六 9/29~ 10/5	環境教育	雲霧森林—森林與水資源 1. 教師介紹森林對水資源的功用 2. 甚麼是雲霧森林 3. 如果沒有森林? 4. 森林換成果樹? 5. 綜合活動	1	自編	活動式 評量	環境教育 1-2-2 環境教育 2-1-1 環境教育 2-3-3	環境教育	
七 10/6~ 10/12	環境教育	生態廊道—生物多樣性 1. 甚麼是生態廊道 2. 生態廊道的功能 3. 生態廊道對於我們生活的影響。 4. 生物多樣性 5. 綜合活動	1	自編	活動式評量	環境教育 1-2-2 環境教育 2-1-1 環境教育 2-3-3	環境教育	10/10 國慶 日放假一 日。
八 10/13~ 10/19	人權教育宣導	自治幹部檢討會	1	自編	口頭回答問題 實際參與	【語文】 C-2-1 能充分表達意見。 C2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 【社會】 6-2-3 實踐個人對其所屬之群體有之權利和所負之責任。 【人權】 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	語文 社會 人權	
九 10/20~ 10/26	性別平等教育	多為對方想一想 活動一了解與尊重 活動一：猜拳歌 1. 教師配合學生活動手冊進行引言：「生活中常有需與不同性別者互動的時刻，	1	翰林	同儕互評 小組互動表現	【性別平等教育】 3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方	性別平等教育	

		<p>你會有什麼表現呢？讓我們透過「猜拳歌」活動體驗與觀察看看」</p> <p>2. 教師請兒童參考學生活動手冊實際進行體驗活動，並請兒童在活動中觀察自己與他人的反應。</p> <p>3. 教師引導兒童分享與討論：「活動中，當你與同性別及不同性別的人互動時有什麼差別呢？你的感受又是什麼呢」</p> <p>4. 教師鼓勵兒童在活動中觀察自己在與不同性別者互動時有哪些感覺與想法，並與自己在跟同性別互動時做比較，以利活動後的討論。也可藉此觀察同儕間的互動，以增加彼此的了解。</p> <p>5. 兒童可能發表的想法：</p> <p>(1)女：我比較習慣去搭女生肩膀，因為……</p> <p>(2)女：當我跟男生握手時，我覺得…</p> <p>(3)男：當我搭女生肩膀時，我會特別注意……</p> <p>(4)男：當我猜拳贏男生時感到很興奮……</p> <p>6. 教師歸納兒童想法，並適時給予回饋。</p>				<p>式。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利</p>		
<p>十</p> <p>10/27~</p> <p>11/2</p>	性別平等教育	<p>多為對方想一想</p> <p>活動一了解與尊重</p> <p>活動一：性別相處面面觀</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊引導兒童思考：「你有哪些與不同性別者相處的經驗呢？請各小組將生活中的事例展現出來與全班分享看看。」</p> <p>2. 教師邀請兒童分享生活中常見的相處經驗。</p> <p>3. 兒童可能分享如下：</p> <p>(1)凱琳下課時不小心跌倒後哭了起來，我會……</p> <p>(2)討論歲末表演活動的節目時，男生和</p>	1	翰林	同儕互評 小組互動表現	<p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利</p>	性別平等教育	

		<p>女生一直沒有共識，這時我會……</p> <p>(3)其他……</p> <p>4.教師進行分組，請各組選擇一生活中常見情境，進行情境重現。</p> <p>5.教師請兒童透過演練的過程，找出影響相處情形的關鍵。</p> <p>6.教師提問：與不同性別的同學相處時，若發生以下的情形，你覺得會有怎樣的結果？遇到類似的事情，我們該如何展現適合的行為呢？</p> <p>7.教師請兒童分享各式情境及其造成的結果。</p> <p>8.教師引導兒童思考如何在日常相處時，展現適合的行為。</p> <p>9.教師提問，並引導兒童延伸思考：「活動後，你覺得不同性別的表現有什麼異同呢？為什麼會有這樣的差異？你怎麼看待這樣的差異呢？」</p> <p>10.教師鼓勵兒童自由發表想法。</p> <p>11.教師歸納兒童想法，並適時給予回饋。</p>					
<p>十一 11/3~ 11/9</p>	性別平等教育	<p>多為對方想一想活動一了解與尊重</p> <p>活動一：行為與態度</p> <p>1.配合學生活動手冊引導兒童思考：「說說看，在班級生活時有哪些行為和態度可以讓不同性別間互動更和諧？」</p> <p>2.學生可能的回應是：</p> <p>(1)跟我坐的安平，我希望他跟我借東西時可以有禮貌……</p> <p>(2)選幹部時，我希望女生也可以支持我當學藝長，因為我會……</p> <p>(3)打樂樂棒球時，我希望宇文可以教我……</p> <p>(4)新慧跟我打招呼時如果可以揮揮手，這樣我就知道你在找我了……</p>	1	翰林	同儕互評 小組互動表現	<p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利</p>	性別平等教育

		<p>(5)所以我覺得做任何事情要將心比心才不會……</p> <p>(6)彼此要會互相尊重</p> <p>(7)還有呢？</p> <p>3.教師進行活動引導，帶領兒童進行生活中的互動觀察。</p>					
<p>十二 11/10~ 11/16</p>	性別平等教育	<p>多為對方想一想活動二相處之道</p> <p>活動一：資料蒐集</p> <p>1.教師配合學生活動手冊引導兒童思考：「性別和諧相處對我們的社會與生活有什麼影響呢？請各小組討論並決定一個與性別相處有關的主題，蒐集相關資料後提出分享。」</p> <p>2.教師鼓勵兒童透過蒐集新聞報導、書籍、性別相處相關資料討論決定主題。</p> <p>3.兒童可能發表的想法：</p> <p>4.我們這組可以找尋性別和諧相處的好處。</p> <p>5.我們可利用班級讀報時間找性別相處的方法</p> <p>6.我們可以討論報導哪些是性別刻板化……</p> <p>7.我們也可以找如何消除性別刻板印象的方法……</p> <p>8.我們還可以收集哪些主題資料呢</p> <p>9.教師歸納兒童想法，並適時給予回饋。</p> <p>10.教師請兒童參考學生活動手冊進行活動。</p> <p>11.教師鼓勵兒童將收集的資料分析整理後，可以利用小組擅長的方式與全班分享，例如透過海報、簡報、戲劇、問卷調查……。</p>	1	翰林	同儕互評 小組互動表現	<p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p>	性別平等教育

<p>十三 11/17~ 11/23</p>	<p>性侵害防治教育</p>	<p>性侵害 Say NO ! (一)身體的侵犯：請學生蒐集剪報資料，討論發生在兒童性侵害事件中，發生的地點、時段及加害人，分析責任歸屬，找出較危險的情境。 (二)臨危不亂：分別列舉上述若干的危險情境(如必須一個人走暗巷，剛好也有一陌生男人在後面時)，討論應變的方法、求助的管道。 (三)教師總結：說明性侵害的發生，並非是受害者的錯，而是加害者的責任，鼓勵學生建立正確的態度，勇敢面對，並建立正確的方式幫助受害者。</p>	<p>1</p>	<p>自編</p>	<p>活動式評量</p>	<p>【性別平等教育】 【人權教育】 性別平等教育 2-3-6 性別平等教育 2-3-10 性別平等教育 3-3-3</p>	<p>性別平等教育 人權教育</p>	
<p>十四 11/24~ 11/30</p>	<p>性侵害防治教育</p>	<p>性侵害完全防治一起來 (一)分組探討：教師請學生分組探討在家中、公車、校園內及公園可能發生的危險情境，並補充說明當時的氣候、時間與相關資訊，讓學生可以參考並加以運用。 (二)海報製作：各組將探討的內容，選定主題，設計一張反性侵害的主題海報，並討論宣導方式(口頭、表演……) (三)小組競賽：將各組的宣導海報展示在黑板上，並進行宣導，由全班票選最具說服力的海報及表演。 (四)經驗分享：教師請同學分享在整個製作過程中，自己對於性侵害的想法。教師說明每個人的身體自主權，沒有任何人可以在未經允許的情況下，對他人進行性侵害，鼓勵同學在面對情境時，勇敢說不，同時避免自己處在危險情境中。 (五)重點歸納：面對不同的情境，能做到最適當的方法，保護自己，免於性</p>	<p>1</p>	<p>自編</p>	<p>活動式評量</p>	<p>【性別平等教育】 【人權教育】 性別平等教育 2-3-6 性別平等教育 2-3-10 性別平等教育 3-3-3</p>	<p>性別平等教育 人權教育</p>	

		侵。						
十五 12/1~ 12/7	特殊教育宣導	<p>學習障礙</p> <p>一、總類</p> <p>(一) 我不瞭解你為什麼生氣</p> <p>學障學生腦部受損, 理解困難, 視、聽的區辨能力差, 常有聽沒有懂, 不易察覺別人的情緒, 和他人相處上顯得冷漠、被動、容易被誤解、常處挫折中。同學可以主動把不愉快的原因告訴他。</p> <p>(二) 我用心學還是學不來</p> <p>有些學障學生很聰明, 但在聽、說、讀、寫、推理、運算的學習上, 會出現一項或多項的學習困難, 雖然花了很多時間, 仍常顯得混亂無頭緒。</p> <p>(三) 我寫字有困難</p> <p>書寫困難的學障學生, 手眼協調差、寫字容易出現左右上下顛倒、字體比例錯誤、外型不易辨識、空間安排不佳及文字表達困難等現象。</p> <p>(四) 看到數字我就頭大</p> <p>數學學障學生對數學相關的符號辨識、空間、序列、順序概念、文字閱讀、記憶、處理速度、問題解決等感到困難。</p> <p>(五) 我有看沒有懂</p> <p>閱讀困難的學障學生, 閱讀時常有省略、贅字、替換、次序顛倒、念錯字、緩慢不流暢、無法找出文章情節前後關係及重點的障礙。</p> <p>(六) 感謝有你</p> <p>學障學生的表達、書寫能力明顯偏弱, 並不是他不懂, 只是他需要比一般同學</p>	1	自編	活動式評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>性別平等教育 2-3-6</p> <p>性別平等教育 2-3-10</p> <p>性別平等教育 3-3-3</p>	性別平等教育 人權教育	

		花更多精力、時間，才能把所學到的說出、寫出。他們內心也渴望能獲得友誼，但不知如何表達，請同學多體諒、包容，耐心地與他們相處。						
十六 12/8~ 12/14	家庭教育	討論並發表對離婚問題的看法。 單親家庭的兒童，需要有調適心情及生活的適應期。假如身邊有這樣的朋友，要多關心支持，而非故意嘲笑他。 父母離婚時，自己可以調適的方法有： *接受自己的情緒，與家人、朋友聊天，分享你的心情感受。 *換一個新的生活方式，例如：參加活動，認識不同的人。 *讓老師及專業人士來幫助你，找出最有效的調適方法。	1	康軒	活動式評量	【性別平等教育】 【家政教育】 家政教育 2-2-2 性別平等教育 2-4-2 性別平等教育 2-2-5	性別平等教育 家政教育	
十七 12/15~ 12/21	家庭教育	討論並發表對離婚問題的看法。 單親家庭的兒童，需要有調適心情及生活的適應期。假如身邊有這樣的朋友，要多關心支持，而非故意嘲笑他。 教師說明父母離婚不一定是哪一方犯錯。因此，當面對父母離婚時，自己可以調適的方法有： *接受自己的情緒，與家人、朋友聊天，分享你的心情感受。 *換一個新的生活方式，例如：參加活動，認識不同的人。 *讓老師及專業人士來幫助你，找出最有效的調適方法。	1	康軒	活動式評量	【性別平等教育】 【家政教育】 家政教育 2-2-2 性別平等教育 2-4-2 性別平等教育 2-2-5	性別平等教育 家政教育	12/31 調整放假(中華民國開國紀念日)，於12/22 補行上班上課。
十八 12/22~ 12/28	家庭暴力	家庭暴力的成因 一、個人心理特質觀點 認為施暴行為來自施暴者個人的特質，包括沒有安全感、人格異常、有衝動與支配的性格、曾經是受虐者等。從受暴	1	http://www.tapdv.tw/sec_04-3.html	活動式評量	【性別平等教育】 【家政教育】 家政教育 2-2-2 性別平等教育 2-4-2 性別平等教育 2-2-5	性別平等教育 家政教育	

		<p>者的角度分析，受暴者通常有較低自尊、依賴性格、委屈於傳統角色、溝通技巧差等特質。亂倫家庭的父親通常有童年被剝奪的經驗，深怕被拋棄，而母親則是與受害子女的關係疏遠，感情與經濟上較仰賴配偶。</p> <p>二、家庭壓力或互動觀點</p> <p>家庭壓力觀點強調暴力的發生，是施暴者處於壓力狀態下的結果，例如失業、孩子難以管教時都是促使暴力發生的壓力源。家庭系統互動觀點則指出，孩童在家庭暴力的環境中成長，也會學習的到親子互動與夫妻互動暴力模式，進而經孩童時期所學到的帶入他/她的成人世界中。</p> <p>三、社會心理觀點</p> <p>社會學習論者認為施暴者的暴力虐待行為，是來自於對家庭中施暴者的模仿，或對其他觸媒（如媒體）的學習，因此形成以施暴為解決問題的方式。女性主義論者則認為社會是以「男人為中心」的想法建構的，因此男性透過暴力來達到對女性的控制，以維持「男人為中心」的現象。</p> <p>四、生態模式觀點</p> <p>生態模式觀點是目前處理家庭暴力時，較常運用的解釋方式。這個觀點認為人是活在與系統的互動當中，家庭暴力發生的原因並非由單一因素就能解釋，必須從個人、家庭、社會、文化等層面綜合解釋。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

十九 12/29~ 1/4	家庭暴力	家庭暴力型態：肢體暴力、精神暴力、經濟暴力、性暴力。	1	http://www.tapdy.tw/sec_04-3.html	活動式評量	【性別平等教育】 【家政教育】 家政教育 2-2-2 性別平等教育 2-4-2 性別平等教育 2-2-5	性別平等教育 家政教育	12/31 調整放假，已於12/22 補行上班上課。1/1 中華民國開國紀念日放假一日。
二十 1/5~ 1/11	交通安全宣導	行人安全 年長者行的安全 自行車安全	1	交通安全入口網站	口頭回答問題	【健康與體育】 5-1-1 分辨日常生活情境的安全與不安全。 【綜合】 4-2-1-9 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。	社會 綜合 健體	
二十一 1/12~ 1/18	衛生教育宣導	外聘講師	1	自編	口頭回答問題	【語文】 C-2-1 能充分表達意見。 C2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。	語文	
二十二 1/19~ 1/20	衛生教育宣導	外聘講師	1	自編	口頭回答問題	【語文】 C-2-1 能充分表達意見。 C2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。	語文	

十、 補充說明：

1. (數學) 補救教學節數之課程內涵係合併列在 (數學) 領域課程計畫中。

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 古風 國民中小學 108 學年度 二 學期 五 年級彈性學習節數課程計畫 設計者：全校教師

六、本課程計畫每週學習節數(1)節，本學期總節數共〔 20 〕節。

七、本學期學習目標：

1. 環境覺知與環境敏感度。
2. 覺知自己的生活方式對環境的影響。
3. 建構兩性和諧、尊重、平等的互動模式。瞭解性別角色發展的多樣化與差異性。
4. 瞭解自己的成長與生涯規劃，可以突破兩性的社會期待與限制。
5. 表現積極自我觀念，追求個人的興趣與長處。
6. 消除性別歧視與偏見，尊重社會多元化現象。
7. 主動尋求社會資源及支援系統，建立兩性平權之社會。
8. 能學會保護自己的方法。
9. 能欣賞及接納他人的分享與建議。
10. 能知道性侵害的相關常識及如何獲取協助瞭解日常飲食、衣著、生活管理、家庭生活的實際活動，充實日常生活所需的基本知能。
11. 加強對日常生活的關懷，維繫與自己、他人及環境間的和諧關係。
12. 陶冶改善家庭生活及建立幸福家庭的信心、志趣與理想

八、 本學期課程規劃：(必須填寫)

項目	學習領域 選修節數	補救教學	其他活動							合計
			法定課程					學校特色課程		
內容	資訊教育	數學	性侵害防課程（2）節	性別平等教育課程（4）節	家庭教育課程（2）節	環境教育課程（2）節	家庭暴力防治課程（2）節	全民國防教育 反毒教育 營養教育 衛生宣導 反霸凌宣導 防災教育 交通安全宣導 特教宣導 法治教育	閱讀活動	
學期總節數	20 節	40 節						20 節	20 節	100 節

九、 本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 2/11~ 2/15	友善校園宣導	自編	1	反霸凌影片	口頭回答問題	【語文】 2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 【健體】 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	綜合 健體	
二 2/16~ 2/22	紫錐花反毒宣導	反毒教育宣導	1	紫錐花網站	口頭回答問題	【語文】 2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 【健體】 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	語文 健體	3/1 調整放假(和平紀念日)，於2/23補行上班上課。
三 2/23~ 2/29	防災教育宣導	複合式防災演練	1	「消防安全」宣導影片 實際演練	熟練演練的程序	4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。 5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法	綜合	2/28和平紀念日放假一日。 3/1 調整放假，已於2/23補行上班上課。
四 3/1~ 3/7	國防教育宣導	認識全民國防教育	1	觀看全民國防教育宣教短片	口頭回答問題	【全民國防】 1-3-1 了解國家安全對個人生命與家庭生活的影響。 1-3-2 主動關心國家安全相關事務。 2-1-1 認識我們的國家。 【綜合】 3-3-3-2 表達與分享對不同族群的感受與想法。	綜合	

五 3/8~ 3/14	品德教育宣導	外聘講師	1	自編	口頭回答問題	【語文】 2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。	語文	
六 3/15~ 3/21	環境教育	地球暖化與碳排放 1. 碳排放 2. 石油、煤 3 聖嬰現象與反聖嬰現象 4 地球暖化對生物的影響 5 暖化與氣候 6 綜合活動	1	自編	活動式 評量	環境教育 1-2-2 環境教育 2-1-1 環境教育 2-3-3	環境教育	
七 3/22~ 3/28	環境教育	暖化與極端氣候 1 極端氣候 2 暴雨、乾旱 3 炎熱、寒冷 2 氣候對生物的影響 3 氣候對我們生活的影響 4 綜合活動	1	自編	活動式 評量	環境教育 7-1-2 環境教育 7-1-3 環境教育 7-2-3 環境教育 7-2-4	環境教育	
八 3/29~ 4/4	人權教育宣導	自治幹部檢討會	1	自編	口頭回答問題 實際參與	【語文】 C-2-1 能充分表達意見。 C2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 【社會】 6-2-3 實踐個人對其所屬之群體有之權利和所負之責任。 【人權】 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	語文 社會 人權	4/4 兒童節 放假一日。 4/5 民族掃 墓節放假一 日。

九 4/5~ 4/11	性別平等教育	<p>第一單元嶄新的我 活動一環境新鮮事 活動一：環境新鮮事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生觀察學生活動手冊單元頁，並利用頁面進行說明環境變化的定義。 2.教師利用學生活動手冊第6、7頁引導學生思考成長過程中曾經有過的適應新環境相關經驗。 3.學生可能回答如下： <ol style="list-style-type: none"> (1)因家庭因素（父母工作、事親因素）搬家。 (2)因升上高年級，新社團或是新課程的適應問題。 (3)住家附近的施工或是相關工程。 (4)因故離開熟悉的環境（更換安親班、教會）。 4.教師利用學生活動手冊第8、9頁，引導學生思考升上五年級後，生活中有過哪些與過去相同或不同的，適應新環境的經驗。 5.學生可能回答如下： <ol style="list-style-type: none"> (1)相同處：將升上七年級，大家對於團體競賽還是很熱衷。 (2)相異處：同學們會在意的東西變比較多了，有些人開始會在意外表、衣著…… (3)相同處：認識新朋友的感覺和過往的經驗一樣。 (4)相異處：作業變得比較多、花費的時間也變多了…… (5)相同處：覺得自己開始會在意他人的想法。 6.教師針對學生的發現進行歸納統整。 	1	翰林	口頭討論發表 觀察記錄	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 分享自己適應新環境的策略。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p>	性別平等教育	
十 4/12~ 4/18	性別平等教育	<p>第一單元嶄新的我 活動二環境適應面面觀 活動二：環境適應面面觀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師利用學生活動手冊第10頁，引導學生思考「在面對新環境的適應時，你遇到了哪些問題？你是怎麼處理的？」 2.學生可能回答如下： 	1	翰林	口頭討論發表	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 分享自己適應新環境的策略。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p>	性別平等教育	

		<p>(1)功課變難了，需要分組合作完成的作業變多，我會利用課後的時間……</p> <p>(2)因為家在山區，之前遇到豪大雨時，常常要預防性遷離，我會覺得……，在家人的陪伴下……</p> <p>(3)新加入了樂樂棒球隊，我還不太熟悉……，所以我試著多安排課後時間練習，讓自己……</p> <p>(4)家裡附近在興建公共建設時，常需要改道……，讓我很不習慣，後來每天上學都必須提早 20 分鐘出門……</p> <p>3.教師請各組兒童就自己的生活經驗與想法進行分享。</p> <p>4.教師鼓勵學生針對可能出現的新情境進行討論，並帶領全班進行與反思活動，分享適應相同的新環境，不同可能適應的策略，</p> <p>5.教師歸結出各類適應問題較適宜的應對策略。</p> <p>6.教師配合學生活動手冊第 12 頁引言、仿照課本圖例之適應策略範例示範，讓兒童思考可能訂立的適應策略。</p> <p>7.教師引導學生於訂立適應策略後，與小組同學分享，並鼓勵互相給予回饋，共同完成適應策略計畫。</p> <p>8.教師針對學生完成的適應策略計畫給予建議與協助。</p>					
十一 4/19~ 4/25	性別平等教育	<p>第一單元嶄新的我</p> <p>活動二環境適應面面觀</p> <p>活動三：適應策略與分享</p> <p>1.教師提示前一節活動的內容，說明並提問：「透過同學的分享，你學到哪些適應新環境的策略？可以如何應用在新環境中呢？」</p> <p>2.兒童可能回應如下：</p> <p>(1)有分組作業時，和同學去社區圖書館查資料……，可以學習圖書館資源的利用方</p>	1	翰林	觀察記錄	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 分享自己適應新環境的策略。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p>	性別平等教育

		<p>式……，我知道以後可以……</p> <p>(2)跟媽媽回家鄉探望親人時，我可以先跟媽媽了解當地的……，還有她以前生活的經驗與適應情形……</p> <p>(3)因為豪雨、颱風或地震，必須暫時搬到組合屋或里民活動中心……，我會學習和鄰居或家人一起……，調整心情……</p>						
<p>十二</p> <p>4/26~</p> <p>5/2</p>	性別平等教育	<p>(4)升上高年級，新加入學校的管樂社，下個月還要去參賽……我擔心練習的時間不夠……治德教我可以利用零碎時間練習……，我想到可以……</p> <p>(5)我家附近在建新的交通建設，對於噪音和空氣汙染，我們可以適時跟里長反映或是利用……減緩……</p> <p>3.教師根據兒童的發表歸納並總結：「班上同學提出來的適應問題與策略，有關於家庭的也有關於學校生活的。不管是哪一種情形，保持積極樂觀的態度，並能夠適時與朋友、家人或師長分享與請教都是不錯的方式喔！別忘了把活動中學到適應新環境的策略在實際生活中做做看！」</p>	1	翰林	口頭討論發表	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 分享自己適應新環境的策略。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p>	性別平等教育	
<p>十三</p> <p>5/3~</p> <p>5/9</p>	性侵害防治教育	<p>尊重你我他</p> <p>(一) 故事講述：教師講述「校園小霸王」的故事：阿強很外向，很喜歡表達自己的看法，更喜歡大家事事都順他的意。不過，有些時候如果大家都不採納他提出的意見，阿強便會跟對方吵架，甚至動手打人。久而久之，在學校，只要看同學不順眼，便會藉機找同學的麻煩，動手打人……，同學們見到他，寧可躲得遠遠的，不想再跟他一起玩……不過，阿強總是說只是和同學開開玩笑，為什麼看得那麼嚴重，所以，好幾次他還掀女同學的裙子，覺得這樣很好玩……</p> <p>(二) 問題探討：</p>	1	自編	活動式評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-5</p> <p>2-2-2</p> <p>3-2-1</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1</p> <p>1-2-3</p>	性別平等教育 人權教育	

		<p>1. 阿強這樣的行為適當嗎？為什麼？</p> <p>※傷害別人身體的行為，像是打人、踢人等，這樣的暴力行為是不對的，不論你有任何理由，都不可以動手打人。</p> <p>2. 同學之間該如何相處呢？</p> <p>※從上述的故事，教師可以提及：我們每個人都會希望得到別人的尊重，比如說，當別人接受了自己的意見，會覺得自己真是想了一個好點子，但是當別人不接受自己的意見時，雖然會覺得難過失望，但是也不代表我們可以因為這樣而去傷害別人或強迫別人。因此，故事中的阿強希望被別人尊重，可是自己卻沒有尊重別人，反而用暴力的方式逼別人可以尊重他。</p> <p>3. 阿強覺得跟同學開開玩笑，掀女同學的裙子很好玩。阿強這樣的想法跟行為正確嗎？如果阿強真的想和同學開開玩笑，應該要怎麼做比較好？</p> <p>※老師提醒兒童要當自己身體的主人，除了保護自己的身體，拒絕任何不適當、不舒服的碰觸（即使是大人的要求，小孩也有權利說不），也要學習尊重別人的身體。</p> <p>（三）延伸討論：教師說明，同學之間要互相尊重，家人之間更是如此。因此，不管是爸爸媽媽，或是家裡的其他大人，都不可以使用暴力的方式來傷害家人，也不可傷害小孩。</p> <p>（四）歸納說明：教師提及在人際互動的情境當中，每個人都是獨立的個體，所以每個人的想法當然也會不一樣，阿強必須學習傾聽別人的意見，並尊重別人的想法與感覺。教師亦再次強調所有的暴力都是不被允許的行為，鼓勵兒童要發揮解決問題的能力，讓兒童了解，當他可以尊重別人時，自然而然就會得到別人的尊重了，換言之，「尊重別人，就是尊重自己」。</p> <p>※正確觀念的強調：只要會傷害別人的身體和心情都是暴力」、所有的暴力都是不對的、家庭</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		暴力也是不對的。 (五)重點歸納：先了解暴力的基本概念，並了解「尊重別人，就是尊重自己。」						
十四 5/10~ 5/16	性侵害防治教育	校園與社區死角 (一)何謂校園死角的 (二)校園校園死角的位置 (三)社區死教位置 (四)死角處一遭遇的問題 (五)尋求協助位置 (六)畫畫看—在地圖上劃出容易遭遇危險的地點	1	自編	活動式評量	【性別平等教育】 1-2-5 2-2-2 3-2-1 【人權教育】 1-2-1 1-2-3	性別平等教育 人權教育	
十五 5/17~ 5/23	特殊教育宣導	盲人體驗 (一)引起動機：教師提問「想想看，如果有一天我看不見時，你覺得會怎樣？」，請學生發表自己的意見。 ※若有學生回答不出來，教師可引導學生想想原來世界美好的事物將無法用眼睛看到，例如美麗的風景、一幅畫作等等。 (二)發展活動： 1.教師請學生分組，將學生兩人一組，一人蒙住眼睛當盲人，另一人當引導者在旁協助。 2.輪流體驗盲人行走於教室、走廊或教室外空曠處，聽聲音辨位行走，讓學生嘗試體驗視障人士行動的不便。 ※教師請引導的學生注意環境四周，注意蒙眼同學的安全。引導同學可說話引導，或拿能發出聲音的道具，例如鈴鼓來引導方向。 3.亦可讓學生體驗嘗試倒水喝等日常生活中的各種動作。 (三)心得分享： 1.教師提問： (1)在體驗的活動中，遇到什麼樣的困難？ (2)蒙眼的人要注意什麼？	1	自編	活動式評量	【性別平等教育】 1-2-5 2-2-2 3-2-1 【人權教育】 1-2-1 1-2-3	性別平等教育 人權教育	

		<p>(3)引導的同學可以給予什麼協助？</p> <p>2.請學生發表此次活動的心得，教師可引導學生了解視障者的不便與辛苦，並適時關懷身邊行動不方便的人士。</p> <p>(四)統整與反思：</p> <p>教師總結，並請學生要多觀察周遭需要幫助的人事物，學習愛與關懷，並能惜福與感恩。</p>						
<p>十六</p> <p>5/24~</p> <p>5/30</p>	家庭教育	<p>討論並發表對離婚問題的看法。</p> <p>單親家庭的兒童，需要有調適心情及生活的適應期。假如身邊有這樣的朋友，要多關心支持，而非故意嘲笑他。</p> <p>教師說明父母離婚不一定是哪一方犯錯。因此，當面對父母離婚時，自己可以調適的方法有：</p> <p>*接受自己的情緒，與家人、朋友聊天，分享你的心情感受。</p> <p>*換一個新的生活方式，例如：參加活動，認識不同的人。</p> <p>*讓老師及專業人士來幫助你，找出最有效的調適方法。</p>	1	康軒	活動式評量	<p>家政教育 2-2-2</p> <p>性別平等教育 2-4-2</p> <p>性別平等教育 2-2-5</p>	<p>性別平等教育</p> <p>家政教育</p>	
<p>十七</p> <p>5/21~</p> <p>6/6</p>	家庭教育	<p>討論並發表對離婚問題的看法。</p> <p>單親家庭的兒童，需要有調適心情及生活的適應期。假如身邊有這樣的朋友，要多關心支持，而非故意嘲笑他。</p> <p>教師說明父母離婚不一定是哪一方犯錯。因此，當面對父母離婚時，自己可以調適的方法有：</p> <p>*接受自己的情緒，與家人、朋友聊天，分享你的心情感受。</p> <p>*換一個新的生活方式，例如：參加活動，認識不同的人。</p> <p>*讓老師及專業人士來幫助你，找出最有效的調適方法。</p>	1	康軒	活動式評量	<p>家政教育 2-2-2</p> <p>性別平等教育 2-4-2</p> <p>性別平等教育 2-2-5</p>	<p>性別平等教育</p> <p>家政教育</p>	<p>6/7 端午節</p> <p>放假一日。</p>

<p>十八 6/7~ 6/13</p>	<p>家庭暴力</p>	<p>家庭暴力的成因 一、個人心理特質觀點 認為施暴行為來自施暴者個人的特質，包括沒有安全感、人格異常、有衝動與支配的性格、曾經是受虐者等。從受暴者的角度分析，受暴者通常有較低自尊、依賴性 格、委屈於傳統角色、溝通技巧差等特質。亂倫家庭的父親通常有童年被剝奪的經驗，深怕被拋棄，而母親則是與受害子女的關係疏遠，感情與經濟上較仰賴配偶。 二、家庭壓力或互動觀點 家庭壓力觀點強調暴力的發生，是施暴者處於壓力狀態下的結果，例如失業、孩子難以管教時都是促使暴力發生的壓力源。家庭系統互動觀點則指出，孩童在家庭暴 力的環境中成長，也會學習的到親子互動與夫妻互動暴力模式，進而經孩童時期所學到的帶入他/她的成人世界中。 三、社會心理觀點 社會學習論者認為施暴者的暴力虐待行為，是來自於對家庭中施暴者的模仿，或對其他觸媒（如媒體）的學習，因此形成以施暴為解決問題的方式。女性主義論者則 認為社會是以「男人為中心」的想法建構的，因此男性透過暴力來達到對女性的控制，以維持「男人為中心」的現象。 四、生態模式觀點 生態模式觀點是目前處理家庭暴力時，較常運用的解釋方式。這個觀點認為人是活在與系統的互動當中，家庭暴力發生的原因並非由單一因素就能解釋，必須從個人、家庭、社會、文化等層面綜合解釋。</p>	<p>1</p>	<p>http://www.tapdv.tw/sec_04-3.html</p>	<p>活動式評量</p>	<p>家政教育 2-2-2 性別平等教育 2-4-2 性別平等教育 2-2-5</p>	<p>性別平等教育 家政教育</p>	
-----------------------------	-------------	--	----------	--	--------------	---	------------------------	--

十九 6/14~ 6/20	家庭暴力	家庭暴力型態：肢體暴力、精神暴力、經濟暴力、性暴力。	1	<a href="http://www.t
apdv.t
w/sec_
04-3.h
tml">http:// www. t apdv. t w/sec_ 04-3. h tml	活動式評量	家政教育 2-2-2 性別平等教育 2-4-2 性別平等教育 2-2-5	性別平等教育 家政教育	
二十 6/21~ 6/27	交通安全宣導	行人安全 年長者行的安全 自行車安全	1	交通安 全入口 網站	口頭回答問 題	【健康與體育】 5-1-1 分辨日常生活情境的 安全與不安全。 【綜合】 4-2-1-9 辨識各 種人為的危險情境，並演練 自我保護的方法。	社會 綜合 健體	
二十一 6/28~ 6/30	交通安全宣導	行人安全 年長者行的安全 自行車安全	1	交通安 全入口 網站	口頭回答問 題	【健康與體育】 5-1-1 分辨日常生活情境的 安全與不安全。 【綜合】 4-2-1-9 辨識各 種人為的危險情境，並演練 自我保護的方法。	社會 綜合 健體	

十、 補充說明：

1. (數學) 補救教學節數之課程內涵係合併列在 (數學) 領域課程計畫中。

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣立古風國民小學 108 學年度第一學期六年級彈性學習節數課程計畫；設計者：陳淑卿

一、本課程計畫每週學習節數(4)節，本學期總節數共〔 80 〕節。

二、本學期學習目標：

(一) 閱讀

- 1、培養兒童閱讀觀念，激發兒童高度閱讀興趣。
- 2、建立兒童閱讀習慣，使融入學習生活情境中。
- 3、引導兒童運用圖書，使能獨立思考建構知識。
- 4、發展思考性的閱讀，促進兒童創造思考能力。
- 5、推動功能性的閱讀，增進兒童手腦並用能力。
- 6、施行融合性的閱讀，提昇相互合作智慧人生。
- 7、營造豐富閱讀環境，奠定終生學習基本能力。

(二) 法定課程

1、

(三) 原民文化課程

1. 培養學生應用原住民語從事欣賞與表現之興趣和能力，並藉此創新原住民文化的精神和特色。
2. 應用從原住民文化發展出的獨特視野，建立詮釋、批判的獨立思考能力，並藉此解決所面臨的問題。

三、本學期課程規劃：(必須填寫)

108 學年度第一學期彈性學習節數課程規劃-六年級

項目	學習領域 選修節數	專題探究課程	其他活動								學校特色課程	資訊	合計
			法定課程										
內容	無	閱讀	性侵害防課程（2）節	性別平等教育課程（4）節	家庭教育課程（2）節	環境教育課程（2）節	家庭暴力防治課程（2）節	全民國防教育、反毒教育、營養教育、衛生宣導、反霸凌宣導、防災教育、交通安全宣導、特教宣導、法治教育	古風布農文化	資訊			
學期 總節數	0 節	20 節	20 節						20 節	20 節	80 節		

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

【閱讀】

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	準備週						
二 9/1~ 9/7	泰戈爾的 《紙牌王 國》	繪本導讀與討論 印度是個種姓社會，所有 人生下來即屬於一定的 社會階級，作者泰戈爾出 身「婆羅門」，算是貴族， 但他主張以「絕對的自由」來改善人們的生活， 並促進各種姓與民族之 間的和平相處。	1	活動式評量	5-2-8-1 5-2-10	【資訊教育】 【生涯發展教育】	
三 9/8~ 9/14	泰戈爾的 《紙牌王 國》	繪本討論 閱讀理解 1. 能說出故事的重點。 2. 能說出故事中重要 的人物。	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】 【人權教育】	

四 9/15~ 9/21	泰戈爾的 《紙牌王 國》	繪本討論 1. 這三位陌生人為紙牌 王國帶入甚麼東西? 2. 紙牌王國因為這三個 人發生甚麼改變?	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】 【人權教育】	
五 9/22~ 9/28	泰戈爾的 《紙牌王 國》	繪本討論 1. 你是國王會將這三個 人作甚麼安排? 2. 律令與規章對於生活 是必要的嗎?	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】 【人權教育】	
六 9/29~ 10/5	屠格涅夫《小 鵝鶉》	繪本導讀與討論 小男孩十歲的那年，第一 次隨著爸爸出外打獵，狗 兒寶貝則是好助手，會幫 忙咬住獵物。男孩的心情 起初非常的興奮，但是， 當爸爸射到了鵝鶉媽媽 時，男孩看到她為了避免 狗兒傷害一窩小鵝鶉，故 意假裝受傷，想把狗兒引 開，卻還是被狗兒咬死 了。 原本興高采烈的男孩，	1	口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	

		<p>看到小鵪鶉沒有媽媽，彷彿整個天空都黯淡了下來，變得不太喜歡打獵，而且也不在渴望十二歲的生日得到一把獵槍。男孩長大後，有次就在朋友的結伴下去打烏鴉，他不小心打到了母烏鴉，正當朋友以口哨試著想引誘一群小烏鴉出來時，他腦海裡浮現十歲那年，拆散鵪鶉整個家庭的殘忍回憶，於是他跑出草叢，用力拍手，讓烏鴉們趕快飛走，因為他突然領悟到打獵是一件殘酷又無聊的事，而且也不在乎能不能成為一個真正的獵人。</p>					
<p>七 10/6~ 10/12</p>	屠格涅夫《小鵪鶉》	<p>繪本討論 閱讀理解</p> <p>1. 能說出故事的重點。 2. 能說出故事中重要的人物。</p>	1	活動式評量	<p>E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1</p>	【環境教育】	

八 10/13~ 10/19	屠格涅夫《小鵲鶉》	繪本導讀與討論 1. 小男孩為甚麼不能成真正的獵人? 2. 小男孩為甚麼阻止同伴? 3. 你是小男孩你還會繼續打獵嗎? 為甚麼?	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【環境教育】	
九 10/20~ 10/26	心得分享	心得分享	1	活動式評量	5-2-8-2 5-2-11-1	【環境教育】 【人權教育】	
十 10/27~ 11/2	契訶夫《靴匠與魔鬼》	繪本導讀與討論 一個靴匠在聖誕前夜趕工做活，心中忿忿難平，覺得世上貧富差距太不公平。在胡思亂想中，他彷彿看見他的顧客是魔鬼化妝的，魔鬼給他一個願望交換他的靈魂，靴匠就希望變成一個有錢人。變成了有錢人的靴匠不但生活改變了，連性情也改變了，他對別的靴匠不假辭色，毫不同情；也	1	口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	

		變得疑神疑鬼，擔心別人偷他的錢；後來，他又發現生活上有許多限制，有地位的紳士不能在街上唱歌、也不能靠在鄰人的籬笆上，……作為一個有錢人的種種不快樂，他都經歷了。他後悔不已，但魔鬼已經要來取去他的靈魂——恐懼危險中，靴匠醒過來，發現一切是一場夢，顧客只是做煙火生意的人不是魔鬼，靴匠從此對貧窮生活有另種體會，不再埋怨自己的命運了。					
十一 11/3~ 11/9	契訶夫《靴匠與魔鬼》	繪本導讀與討論 閱讀理解 1. 能說出故事的重點。 2. 能說出故事中重要的人物。	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1 【第一次評量週】	【環境教育】	
十二 11/10~	契訶夫《靴匠與魔鬼》	繪本導讀與討論 閱讀理解	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4	【環境教育】	

11/16		1. 如果你是主角你會跟惡魔簽約嗎? 2. 為甚麼故事中的有錢人有這麼多事情不能做? 3. 最後主角為甚麼又放棄做有錢人? 4. 有錢與沒錢的想法為甚麼會差異很大?			F-2-3-4-1		
十三 11/17~ 11/23	心得分享	心得分享	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【環境教育】	
十四 11/24~ 11/30	莫泊桑《項鍊》	繪本導讀與討論 美麗，有時候反而害人不淺。愛美的瑪蒂達為了在宴會中出風頭，不惜向朋友借了一串鑽石項鍊。不料，卻發現項鍊不見了…。	1	口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	
十五 12/1~ 12/7	莫泊桑《項鍊》	繪本導讀與討論 閱讀理解 1. 能說出故事的重點。 2. 能說出故事中重要的	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【性別平等教育】	

		人物。					
十六 12/8~ 12/14	莫泊桑《項鍊》	繪本導讀與討論 1. 400 元的獵槍與衣服你會選擇？ 2. 你覺得項鍊的真實價值是多少？	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【性別平等教育】	
十七 12/15~ 12/21	莫泊桑《項鍊》	繪本導讀與討論 1. 如果你把項鍊弄丟了你會怎麼做？ 2. 為甚麼有了項鍊他的人生就不一樣？	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【性別平等教育】	
十八 12/22~ 12/28	心得分享	心得分享	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【性別平等教育】	
十九 12/29~ 1/4	尚紀沃諾《種樹的男人》	繪本導讀與討論只要能身體力行、努力不懈，加上高尚無私的品德，便能將荒地變成沃土。」 布非耶，一位鄉下農夫，每天種一百顆種子，花了四十年的時間，默默的用雙手創造出一片森林，讓乾涸的河水重新流	1	口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	

		動、死寂的土吐出綠芽。					
二十 1/5~ 1/11	尚紀沃諾《種樹的男人》	繪本導讀與討論只要能身體力行、努力不懈，加上高尚無私的品德，便能將荒地變成沃土。」 布非耶，一位鄉下農夫，每天種一百顆種子，花了四十年的時間，默默的用雙手創造出一片森林，讓乾涸的河水重新流動、死寂的土吐出綠芽。	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【環境教育】	
二十一 1/12~ 1/18	心得分享	心得分享	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1 【第二次評量週】		
二十二 1/19~ 1/20	休業式				【休業式】		

【原住民課程序】

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備 註
一 8/30~ 8/31	準備週					【生涯發展教育】	
二~四 9/1~ 9/20	山林的子民 製作布農族傳統食物	1. 學習製作布農族傳統食物 2. 在製作的過程中，運用策略解決所遇到的問題。	3	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	1-3-5 在團體中能以尊重的態度聆聽他人表達意見。 1-3-10 能由聆聽中強化獨立思考與解決問題之能力。 2-3-10 能以族語表達自己的思考與解決問題的方法。	【家政教育】 【人權教育】 【性別平等教育】	
五~七 9/30~ 10/18	山林的子民 傳統的陷阱與製作	1. 學習傳統文化的知識，並嘗試舉例在現代生活中可以運用的地方 2. 能檢討陷阱安置執行策略及成效，並提出改善方案。	3	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	1-3-5 在團體中能以尊重的態度聆聽他人表達意見。 1-3-7 能理解規劃組織的內容，並執行該做的事。 2-3-9 能以族語敘述自己探索的興趣並與他人分享。	【性別平等教育】 【環境教育】 【人權教育】	

八~九 10/21~ 11/1	自然的 寶藏 認識山 川地貌	1. 觀察學校週邊的山川環境 2. 指出學校周邊的山川環境可能潛在的危險及注意事項。	2	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	1-3-5 在團體中能以尊重的態度聆聽他人表達意見。 2-3-5 能以族語表達尊重、關懷及積極參與的想法。 1-3-8 能以科技與資訊，配合聆聽，提昇學習水準。	【資訊教育】 【環境教育】	
十~十一 11/4~ 11/15	自然的 寶藏 認識山 川的植物(外來種)	1. 提出外來種植物對我們生活的影響 2. 外來種植物造成的影響，我們應該採取什麼態度面對。	2	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	1-3-5 在團體中能以尊重的態度聆聽他人表達意見。 2-3-4 能以族語表達、溝通與分享自己的經驗。 1-3-7 能理解規劃組織的內容，並執行該做的事。	【環境教育】 【性別平等教育】	
十二~十三 11/18~ 11/29	自然的 寶藏 山林的 守護與 保育	能夠說出身為公民的一分子，我們可以為我們的山林做些什麼。	2	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	1-3-5 在團體中能以尊重的態度聆聽他人表達意見。 1-3-7 能理解規劃組織的內容，並執行該做的事。	【環境教育】 【人權教育】	

十四~二十一 12/2 1/23	快樂學習園 小小解說員	能夠整合大家的觀點，檢視自己與別人不同的地方，提出討論並達成共識。	8	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	1-3-5 在團體中能以尊重的態度聆聽他人表達意見。 2-3-7 能以族語說出自己的構想和做法。 5-3-4 能以族語短句寫出自己的意見，與人溝通分享自己的想法。	【環境教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	
------------------------	----------------	-----------------------------------	---	--------------------------------------	---	------------------------------	--

五、補充說明：

- 1.（國語文）補救教學節數之課程內涵係合併列在（國語文）領域課程計畫中。

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

（含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表）

花蓮縣立古風國民小學 108 學年度第二學期六年級彈性學習節數課程計畫；設計者：陳淑卿

一、 本課程計畫每週學習節數(4)節，本學期總節數共〔 80 〕節。

二、 本學期學習目標：

（一）閱讀

- 1、 培養兒童閱讀觀念，激發兒童高度閱讀興趣。
- 2、 建立兒童閱讀習慣，使融入學習生活情境中。
- 3、 引導兒童運用圖書，使能獨立思考建構知識。
- 4、 發展思考性的閱讀，促進兒童創造思考能力。
- 5、 推動功能性的閱讀，增進兒童手腦並用能力。
- 6、 施行融合性的閱讀，提昇相互合作智慧人生。
- 7、 營造豐富閱讀環境，奠定終生學習基本能力。

（二）法定課程

1. 能養成良好的健康態度和習慣，並能表現於生活中。
2. 能思考並演練處理危險和緊急情況的方法。
3. 能描述自己的特色，並接受自己與他人之不同。
4. 能認識藥物及其對身體的影響，並能正確使用。
5. 能認識自己的身體隱私權。

（三）原民文化課程

1. 培養學生應用原住民語從事欣賞與表現之興趣和能力，並藉此創新原住民文化的精神和特色。
2. 應用從原住民文化發展出的獨特視野，建立詮釋、批判的獨立思考能力，並藉此解決所面臨的問題。

三、本學期課程規劃：(必須填寫)

108 學年度第二學期彈性學習節數課程規劃-六年級

項目	學習領域 選修節數	專題探究課程	其他活動								學校特色課程	資訊	合計
			法定課程										
內容	無	閱讀	性侵害防課程（2）節	性別平等教育課程（4）節	家庭教育課程（2）節	環境教育課程（2）節	家庭暴力防治課程（2）節	全民國防教育、反毒教育、營養教育、衛生宣導、反霸凌宣導、防災教育、交通安全宣導、特教宣導、法治教育		古風布農文化	資訊		
學期 總節數	0 節	20 節	20 節								20 節	20 節	80 節

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

【閱讀】

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議 題 (不必每週填寫)	備 註
一 2/11~ 2/15	歐亨利《最後一片葉子》	繪本導讀與討論 「五…四…」樹葉抵擋不 過風雨， 「三…二…」一片一片飄 落。 畫家喬喬生了病，失去求 生意識。 她看著窗外的葉子，倒數 自己的生命。 窗外的奇蹟，卻扭轉了喬 喬的病情……	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【環境教育】	
二 2/16~ 2/22	歐亨利《最後一片葉子》	繪本導讀與討論 1. 能說出故事的重點。 2. 能說出故事中重要的 人物	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【環境教育】	
三 2/23~ 2/29	歐亨利《最後一片葉子》	繪本導讀與討論 1. 喬安納為甚麼有了活 下去的願望？ 2. 老畫家眼神流露出那	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【環境教育】	

		些心情? 3. 伯曼的不朽之作是?					
四 3/1~ 3/7	歐亨利《最後一片葉子》	繪本導讀與討論 1. 你覺得讓喬安納痊癒的原因是? 2. 這故事的結局如何? 有出人意料嗎?	1	活動式評量	5-2-11 5-2-14-2	【環境教育】 【生涯發展教育】	
五 3/8~ 3/14	歐亨利《最後一片葉子》	繪本導讀與討論 1. 如果是你，將一篇小書修改出，出人意料的結局。	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【環境教育】	
六 3/15~ 3/21	心得分享	心得分享	1	口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	
七 3/22~ 3/28	卡佩克《詩人》	繪本導讀與討論 在捷克小說家卡佩克的《詩人》裡，教導我們一件事：隨時注意觀察，線索就在身邊！於是我們可以從詩人不經意的詩作中尋找車牌號碼；也可以籍著約拿費奧奇的畫	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【環境教育】	

		作，找到許多蛛絲馬跡，和一連串意想不到的驚喜！					
八 3/29~ 4/4	卡佩克《詩人》	繪本導讀與討論 1. 能說出故事的重點。 2. 能說出故事中重要的人物	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【環境教育】	
九 4/5~ 4/11	卡佩克《詩人》	繪本導讀與討論 1. 撞到人的車子到底是甚麼顏色？ 2. 如果你是這位詩人，你寫的也忘記了，你要怎麼做？ 3. 在生活中有那些東西可以讓你聯想的？	1	活動式評量	5-2-8-3 5-2-14-2	【性別平等教育】 【人權教育】	
十 4/12~ 4/18	心得分享	心得分享	1	口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1 【第一次評量週】	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	
十一 4/19~ 4/25	賽伯《獨角獸》	繪本導讀與討論 在花園中出現了獨角獸！	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【環境教育】	
十二 4/26~	賽伯《獨角獸》	繪本導讀與討論 1. 能說出故事的重點。	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4	【環境教育】	

5/2		2. 能說出故事中重要的人物			F-2-3-4-1		
十三 5/3~ 5/9	賽伯《獨角獸》	1. 花園中真的有出現獨角獸嗎? 2. 為甚麼先生要特別對妻子說獨角獸在他的兒投中央長著金色的角? 3. 為甚麼妻子認為先生有精神疾病?	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1	【環境教育】	
十四 5/10~ 5/16	賽伯《獨角獸》	1. 最後為甚麼先生又說沒看見獨角獸? 2. 大家為甚麼要抓妻子而不抓先生?	1	活動式評量	5-2-11 5-2-14-2 5-2-14-3	【環境教育】 【資訊教育】	
十五 5/17~ 5/23	心得分享	心得分享	1	口頭評量	5-2-4-2 5-2-14-1	【性別平等教育】 【生涯發展教育】	
十六 5/24~ 5/30	華盛頓歐文 《李伯大夢》	繪本導讀 一邊總是被惡妻大吼大叫，一邊又喜歡自然的樂天派樵夫 Rip Van	華盛頓 歐文 《李伯 大夢》	活動式評量	5-2-8-3 5-2-14-	【性別平等教育】 【人權教育】	

		<p>Winkle，有一天和愛犬一起去打獵而不小心進入到森林的深處。然後他忽然聽見有人叫他名字。呼叫 Rip Van Winkle 的人，是一位從未見過的老年人。Rip Van Winkle 和他一起走到像是廣場的地方。在那裡，有一群看起來不可思議的人在玩著九柱戲的遊戲。Rip Van Winkle 在那裡和他們一起痛快的喝酒玩耍，然後在喝醉後很快地睡著。當 Rip Van Winkle 醒來時，城市的樣子已經改變了，不僅全部的親友都已經老去而且美國也早就獨立。就連妻子也早就過世，讓他擺脫惡妻的恐怖。他這短短的一覺竟然已經在世間上過了二十年。Rip Van Winkle 在不</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		久後又上山了，但這一去卻讓他不知去向。					
十七 5/21~ 6/6	華盛頓歐文 《李伯大夢》	繪本 1. 能說出故事的重點。 2. 能說出故事中重要的人物	1	活動式評量	E-1-4-2 E-3-3-2-4 F-2-3-4-1 【畢業考週】	【生涯發展教育】	
十八 6/7~ 6/13	心得分享						
十九 6/14~ 6/20	心得分享				【畢業典禮週】		
二十 6/21~ 6/27							
二十一 6/28~ 6/30							

【原民文化課程】

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	評量方式 (不必每週填寫)	能力指標 (不必每週填寫)	融入領域或議題 (不必每週填寫)	備註
一~六 2/11~ 3/20	部落家族 部落尋根	1. 能夠做出尋根計畫，並評估其直行可能性 2. 與同學討論後提出較佳的策略。 3. 能檢討此次活動執行成效，並提出改善方案。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	2-3-4 能以族語表達、溝通與分享自己的經驗。 5-3-9 能以族語短句寫下自己探究的歷程及研究所得。 2-3-3 能以族語表達自己的生涯規劃以及實現的步驟。	【環境教育】	
七~八 3/23~ 4/3	傳統祭儀 收穫祭	1. 能認真感受布農文化，並提出其與漢人文化的區別。 2. 能尊重不同文化，並欣賞其文化之美。	2	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	1-3-6 能由聆聽認識和學習不同民族的文化。 2-3-6 能以族語表達經歷過的族群文化活動及其內容。 4-3-6 能在族語閱讀中了解自己族群文化，並認識其他族群的文化。	【環境教育】 【人權教育】	
九~十	工藝樂舞	1. 能夠運用策略了解傳	2	觀察評量	1-3-3 能善用族	【性別平等教育】	

4/6~ 4/17	布農樂舞 傳唱	統歌舞中想要傳達的含 義及智慧。		口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	語，學習族群的知識 技能。 1-3-10 能由聆聽中 強化獨立思考與解 決問題之能力。	【家政教育】	
十一~ 十六 4/20~ 5/29	傳說文學 認識布農 族的傳說 故事	1. 透過小組合作，規劃 展演內容。 2. 根據以學習的知識， 分辨傳說中的故事及事 實。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	2-3-4 能以族語表 達、溝通與分享自己 的經驗。 4-3-6 能在族語閱 讀中了解自己族群 文化，並認識其他族 群的文化。	【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	
十七~ 十八 6/1~ 6/12	傳說文學 傳說故事 的傳承	1. 能夠專心聆聽他人的 發表，並做出自己的見 解。	2	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	4-3-4 能透過廣泛 的閱讀，表達與分享 學習的心得。 5-3-4 能以族語短 句寫出自己的意 見，與人溝通分享自 己的想法。	【人權教育】 【生涯發展教育】	

五、補充說明：

- 1.（國語文）補救教學節數之課程內涵係合併列在（國語文）領域課程計畫中。

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

花蓮縣 古風 國民中小學 108 學年度 一 學期 六 年級彈性學習節數課程計畫 設計者：全校教師

一、本課程計畫每週學習節數(1)節，本學期總節數共〔 20 〕節。

二、本學期學習目標：

- 1、了解霸凌對校園社會的負面影響，並學習如何有效進行良好的溝通。
- 2、能培養危機處理的技巧，遵守並演練促進個人及他人生活安全的方法。
- 3、學習接納兩性平等觀點，認識家事分工之性別刻板角色。
- 4、能在日常生活中做好垃圾分類與資源回收、垃圾減量。
- 5、能拒絕香菸及檳榔的誘惑，防制學生濫用藥物，以促進身心正常發展。
- 6、涵養國家意識與防衛意志，維護國家安全、生存與發展。
- 7、認識家庭成員及彼此關係，學習如何尊重、體諒年長者，瞭解彼此生長差異。

三、本學期課程規劃：**(必須填寫)**

項目	學習領域 選修節數	補救教學	其他活動							合計
			法定課程					學校特色課程		
內容	資訊教育	數學	性侵害防課程（2）節	性別平等教育課程（4）節	家庭教育課程（2）節	環境教育課程（2）節	節 家庭暴力防治課程（2）	全民國防教育 反毒教育 營養教育 衛生宣導 反霸凌宣導 防災教育 交通安全宣導 特教宣導 法治教育	閱讀活動	

學期總節數	20 節	40 節	20 節	20 節	100 節
-------	------	------	------	------	-------

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 8/30~ 8/31	友善校園宣導	反霸凌宣導	1	反霸凌影片	口頭回答問題	<p>【語文】</p> <p>2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。</p> <p>【健體】</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p>	語文 健體	
二 9/1~ 9/7	紫錐花反毒宣導	反毒教育宣導	1	紫錐花網站	口頭回答問題	<p>【語文】</p> <p>2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。</p> <p>【健體】</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p>	語文 健體	
三 9/8~ 9/14	防災教育宣導	複合式防災演練	1	「消防安全」宣導影片 實際演練	熟練演練的程序	<p>4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。</p> <p>5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法</p>	綜合	
四 9/15~ 9/21	國防教育宣導	認識全民國防教育	1	觀看全民國防教育宣教短片	口頭回答問題	<p>【全民國防】</p> <p>1-3-1 了解國家安全對個人生命與家庭生活的影響。</p> <p>1-3-2 主動關心國家安全相關事務。</p> <p>2-1-1 認識我們的國家。</p> <p>【綜合】</p> <p>3-3-3-2 表達與分享對不同族群的感受與想法。</p>	綜合	

五 9/22~ 9/28	品德教育宣導	外聘講師	1	自編	口頭回答問題	【語文】 2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。	語文	9/24 中秋節 放假一日。
六 9/29~ 10/5	環境教育	1. 教師播放〈崖上的波妞〉片段 06:20-08:30，請學生觀察片中環境並發表。 2. 教師提問：「你看到周遭的環境是如何的？出現那些物品？」 3. 教師播放影片〈崖上的波妞〉片段 45:00-48:10，請學生觀察片中天氣及環境並發表。 4. 教師提問：「你看到周遭的天氣是如何的？發生哪種自然災害了？」 5. 教師歸納與總結：介紹海嘯及歷史災害。	1	自編 〈崖上的波妞〉 http://www.17365d.com/vod/3/791play.html?791-0-1	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【海洋教育】 5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋汙染、海岸線後退、海洋生態的破壞)，瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。 5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。	環境教育 海洋教育	
七 10/6~ 10/12	環境教育	1. 教師提問：「海底垃圾可能會產生哪些影響？」 2. 教師播放影片〈海龜鼻孔有吸管〉及〈搶救海龜〉 3. 教師請學生發表觀後感。 4. 請學生設想海龜的心情，並寫出一封「海龜的求救信」。 5. 教師請學生發表信的內容。 6. 教師歸納與總結。	1	自編 〈海龜鼻孔有吸管〉 https://www.youtube.com/watch?v=889YkTbftM8 〈搶救海龜〉 https://www.youtube.com/watch?v=IOXAwBS3oCY	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表 5. 學習單書寫	【海洋教育】 5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋汙染、海岸線後退、海洋生態的破壞)，瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。 5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	環境教育 海洋教育	10/10 國慶 日放假一日。
八 10/13~ 10/19	人權教育宣導	自治幹部檢討會	1	自編	口頭回答問題 實際參與	【語文】 C-2-1 能充分表達意見。 C2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 【社會】	語文 社會 人權	

						6-2-3 實踐個人對其所屬之群體有之權利和所負之責任。 【人權】 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。		
九 10/20~ 10/26	性別平等教育	1. 《穿過隧道》繪本導讀。 2. 分組討論：兄妹的個性是如何呢？兩人平時怎麼相處？爬過隧道以後，他們遭遇什麼困難？最後如何解決的呢？ 3. 教師總結繪本討論。	1	自編 《穿過隧道》繪本 PPT	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表	【性別平等教育】 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【家政教育】	性別平等教育 家政教育	
十 10/27~ 11/2	性別平等教育	1. 回想《穿過隧道》故事內容。 2. 教師提問：「我們班剛好每個人的家裡都有兄弟姐妹，請問你們個性一樣嗎？平常如何相處的呢？」 3. 學生個別分享與家裡手足間的相處狀況。 4. 請學生依照家裡兄弟姐妹不同個性及專長，完成「家事分配表」書寫。 5. 小組內分享。 6. 教師歸納與總結。	1	自編 《穿過隧道》繪本 PPT	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表 5. 學習單書寫	【性別平等教育】 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 1-2-7 瞭解家庭成員的角色分工，不受性別的限制。 【家政教育】	性別平等教育 家政教育	
十一 11/3~ 11/9	性別平等教育	1. 《真正的男子漢》繪本導讀。 2. 分組討論：兩個男生在討論什麼事情？他們覺得女生做的事情是如何的？他們討論到「鬼」時的心情如何？他們睡前跑到誰的床上？ 3. 教師總結繪本討論。	1	自編 《真正的男子漢》繪本 PPT	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表	【性別平等教育】 3-4-13 反省批判社會中性別刻板化印象和差別待遇，提出因應解決的方法。 1-4-2 悅納自己的性別角色，培養個人的價值觀。 3-4-1 展現自我而不受性別限	性別平等教育	

						制。		
十二 11/10~ 11/16	性別平等教育	1. 回想《真正的男子漢》故事內容。 2. 教師提問：「請男生發表，我們班不同女生的特質有哪些？請女生發表，我們班不同男生的特質有哪些？」 3. 學生個別分享觀察到的同學特質。 4. 教師抽籤分組，請學生寫出分配到的同學的特質心智圖。 5. 學生心智圖分享。 6. 教師歸納與總結：男生女生都可以做得很好，都是「好漢」。	1	自編 《真正的男子漢》繪本 PPT	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表 5. 學習單書寫	【性別平等教育】 3-4-13 反省批判社會中性別刻板化印象和差別待遇，提出因應解決的方法。 1-4-2 悅納自己的性別角色，培養個人的價值觀。 3-4-1 展現自我而不受性別限制。	性別平等教育	
十三 11/17~ 11/23	性侵害防治教育	1. 教師提問：自主權就是一個人能照自己的思想與自由意志，採取的行動之權利。那麼「身體自主權」是什麼意思呢？ 2. 小組討論與發表。 3. 教師播放＜兒童性侵害防治影片－不要亂摸我＞。 4. 教師提問：你們的身體界線在哪裡呢？請完成學習單。 5. 學生依照自己的身體界線完成「身體是我的」學習單。	1	自編 ＜兒童性侵害防治影片－不要亂摸我＞ https://www.youtube.com/watch?v=abCS1q_2mk4	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表 5. 學習單書寫	【性侵害防治教育】 【人權教育】	性侵害防治教育 人權教育	
十四 11/24~ 11/30	性侵害防治教育	1. 教師提問：我們常說「怪叔叔」請問怪叔叔會有什麼特徵呢？ 2. 學生自由發表。 3. 教師提問：我們的生活中只有怪叔叔嗎？會不會有「怪阿姨」呢？說說看，怪阿姨會有什麼特	1	自編 ＜人不可貌相＞ https://www.youtube.com/watch?v=RP5_zhn331w	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表 5. 學習單書寫	【性侵害防治教育】	性侵害防治教育	

		徵？ 4. 學生自由發表。 5. 教師播放〈人不可貌相〉。 6. 教師提問：影片中有那些身分的人對別人性騷擾？他們的長相看起來很「怪」嗎？ 7. 教師歸納與總結：無論是何種身分或長相的人，都有可能成為性騷擾加 害者，請同學切勿以貌取人，謹慎為上策。						
十五 12/1~ 12/7	特教教育宣導	外聘講師	1	自編	口頭回答問題 實際操作	【健康與體育】 5-1-1 分辨日常生活情境的安全與不安全。 【綜合】 4-2-1-9 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。	社會 綜合 健體	
十六 12/8~ 12/14	家庭教育	1. 教師課前自製家庭型態字卡，於課堂上展示後提問：每個家庭的家庭活動、互動氣氛和家庭習慣都不太相同，想一想，字卡上這些關於家庭的描述哪些和你家相似？哪些和你家不同？請說說你的家庭狀況。 2. 教師延伸提問：除了每個家庭的習慣、家庭活動和互動氣氛不太相同之外，還可能有哪些部分不一樣呢？ 3. 教師引導兒童觀察並記錄：你了解家人的生活方式嗎？請設計一張「家人生活紀錄表」，詳細記錄家人在各個時段做的事情。 4. 學生寫下家人生活紀錄表。	1	選編	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表 5. 學習單書寫	【家政教育】 4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。 【生涯發展教育】 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。	家政教育 生涯發展教育	

十七 12/15~ 12/21	家庭教育	<p>1. 教師請兒童發表家人生活紀錄表並思考：想一想，做的這些事情和他們的生活角色有什麼關係？</p> <p>2. 教師引導兒童思考：透過紀錄表了解家人的生活後，你對於他們的生活方式有什麼看法？</p> <p>3. 教師引導兒童反思與實作：家人的生活方式是否需要調整？如果可以調整，要怎麼調整呢？</p> <p>4. 教師引導兒童反思：</p> <p>(1)你喜歡你的家人嗎？喜歡和家人互動嗎？為什麼？</p> <p>(2)如果家人的生活方式目前無法改變，不能改變的原因是什麼？你會以怎樣的態度看待呢？</p> <p>5. 教師鼓勵兒童將對家人生活方式的想法告訴家人，並對家人的付出表達感謝。</p>	1	選編	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 口頭發表</p> <p>5. 學習單書寫</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。</p> <p>4-3-5 瞭解不同的家庭文化。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。</p>	家政教育	12/31 調整放假(中華民國開國紀念日)，於12/22 補行上班上課。
十八 12/22~ 12/28	家庭暴力防治宣導	<p>教師提問：俗話說「清官難斷家務事」，所以當家裡有暴力事件及暴力行為產生時，找外人求救也沒用嗎？</p> <p>學生自由發表。</p> <p>教師提問：怎麼樣的行為算是「家庭暴力」？請舉例說明。</p> <p>學生自由發表。</p> <p>教師提問：誰會是家庭暴力的施暴者？他跟你的關係可能會是什麼？</p> <p>小組討論與發表。</p> <p>教師以投影片展示家庭暴力防治法的適用對象。</p> <p>教師總結。</p>	1	自編 水綠部落格 http://blog.cs.hs.kh.edu.tw/	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 口頭發表</p> <p>5. 學習單書寫</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-6 瞭解家庭的特質與每個人的義務與責任。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。</p>	家庭暴力防治教育 性別平等教育	

十九 12/29~ 1/4	家庭暴力防治宣 導	教師提問：遇到家庭暴力時，該 如何面對？該向誰求助？自己 能採取的措施有什麼？ 小組討論並發表。 教師展示家庭暴力處理方式海 報。 教師總結：遇到家庭暴力時，記 得幾個要點 醫院驗傷及拍照存證 保護自己、減低傷害 求救與訴說 110 派出所報案	1	自編	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表 5. 學習單書寫	【性別平等教育】 2-1-6 瞭解家庭的特質與每個 人的義務與責任。 【綜合活動】 3-3-3 熟悉各種社會資源及支 援系統，並幫助自己及他人。	家庭暴力防治教育 性別平等教育	12/31 調整 放假，已於 12/22 補行 上班上課。 1/1 中華民 國開國紀念 日放假一 日。
二十 1/5~ 1/11	交通安全宣導	行人安全 年長者行的安全 自行車安全	1	交通安全入口網 站	口頭回答問 題	【健康與體育】 5-1-1 分辨日常生活情境的安 全與不安全。 【綜合】 4-2-1-9 辨識各種 人為的危險情境，並演練自我 保護的方法。	社會 綜合 健體	
二十一 1/12~ 1/18	衛生教育宣導	外聘講師	1	自編	口頭回答問 題	【語文】 C-2-1 能充分表達意見。 C2-2-2 能針對問題，提出自己 的意見或看法。	語文	
二十二 1/19~ 1/20								

五、 補充說明：

1. (數學) 補救教學節數之課程內涵係合併列在 (數學) 領域課程計畫中。

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

花蓮縣 古風 國民中小學 108 學年度 二 學期 六 年級彈性學習節數課程計畫 設計者：全校教師

一、 本課程計畫每週學習節數(1)節，本學期總節數共〔 20 〕節。

二、 本學期學習目標：

- 1、 能了解口腔保健的方法，並注意個人衛生。
- 2、 能培養危機處理的技巧，遵守並演練促進個人及他人生活安全的方法。
- 3、 學習接納兩性平等觀點，認識家事分工之性別刻板角色。
- 4、 能在日常生活中做好垃圾分類與資源回收、垃圾減量
- 5、 能拒絕香菸及檳榔的誘惑，防制學生濫用藥物，以促進身心正常發展。
- 6、 涵養國家意識與防衛意志，維護國家安全、生存與發展。
- 7、 認識家庭成員及彼此關係，學習如何尊重、體諒年長者，瞭解彼此生長差異。

三、 本學期課程規劃：**(必須填寫)**

項目	學習領域 選修節數	補救教學	其他活動		合計
			法定課程	學校特色課程	

內 容	資訊教育	數學	性侵害防課程 (2) 節	性別平等教育課程 (4) 節	家庭教育課程 (2) 節	環境教育課程 (2) 節	節 家庭暴力防治課程 (2) 節	全民國防教育 反毒教育 營養教育 衛生宣導 反霸凌宣導 防災教育 交通安全宣導 特教宣導 法治教育	閱讀活動	
學期總節數	20 節	40 節						20 節	20 節	100 節

四、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 2/11~ 2/15	友善校園宣導	自編	1	反霸凌影片	口頭回答問題	【語文】 2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 【健體】 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	綜合 健體	
二 2/16~ 2/22	紫錐花反毒宣導	反毒教育宣導	1	紫錐花網站	口頭回答問題	【語文】 2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 【健體】 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	語文 健體	3/1 調整放假(和平紀念日)，於2/23補行上班上課。
三 2/23~ 2/29	防災教育宣導	複合式防災演練	1	「消防安全」宣導影片 實際演練	熟練演練的程序	4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。 5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法	綜合	2/28和平紀念日放假一日。 3/1 調整放假，已於2/23補行上班上課。

四 3/1~ 3/7	國防教育宣導	認識全民國防教育	1	觀看全民國防教育 宣教短片	口頭回答問題	【全民國防】 1-3-1 了解國家安全對 個人生命與家庭生活的 影響。 1-3-2 主動關心國家安 全相關事務。 2-1-1 認識我們的國家。 【綜合】 3-3-3-2 表達與分享對 不同族群的感受與想 法。	綜合	
五 3/8~ 3/14	品德教育宣導	外聘講師	1	自編	口頭回答問題	【語文】 2-2-2-2 能針對問題， 提出自己的意見或看 法。	語文	
六 3/15~ 3/21	環境教育	1. 教師提問：「有哪些動物是臺 灣的特有種呢？請列舉出來。」 2. 教師播放〈臺灣特有種與保 育類生物〉片段 00:00-02:14。 3. 教師歸納與補充：名稱可能會 出現「臺灣」二字，也可能有「斯 文豪氏」。介紹羅勃·斯文豪。 4. 請學生小組討論：為什麼臺灣 有這麼多樣的特有種生物？ 5. 小組發表。 6. 教師歸納與總結。	1	自編 〈臺灣特有種與保 育類生物〉 https://www.yout ube.com/watch?v =oXjGz4Lk5Kc	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表	【環境教育】 2-1-1 認識生活周遭的 自然環境與人造環境， 以及常見的動物、植 物、微生物彼此之間的 互動關係。 2-3-1 瞭解基本的生態 原則，以及人類與自然 和諧共生的關係。 【自然與生活科技】 2-2-2-2 知道陸生(或水 生)動物外型特徵、運動 方式，注意到如何去改 善生活環境、調節飲 食，來維護牠的健康。	環境教育 自然與生活科技	
七 3/22~ 3/28	環境教育	1. 教師提問：「保育類動物是怎 麼樣的動物？」 2. 教師播放影片〈臺灣特有種 與保育類生物〉片段	1	自編 〈臺灣特有種與保 育類生物〉 https://www.yout	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表	【環境教育】 2-1-1 認識生活周遭的 自然環境與人造環境， 以及常見的動物、植	環境教育 自然與生活科技	

		02:15-03:43。 3. 小組討論：要如何拯救保育類動物？請提出預防動物死亡的方法及動物復育的方法。 4. 小組發表。 5. 教師歸納與總結。		ube.com/watch?v=oXjGz4Lk5Kc		物、微生物彼此之間的互動關係。 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【自然與生活科技】 2-2-2-2 知道陸生(或水生)動物外型特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。		
八 3/29~ 4/4	人權教育宣導	自治幹部檢討會	1	自編	口頭回答問題 實際參與	【語文】 C-2-1 能充分表達意見。 C2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 【社會】 6-2-3 實踐個人對其所屬之群體有之權利和所負之責任。 【人權】 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	語文 社會 人權	4/4 兒童節 放假一日。 4/5 民族掃 墓節放假一 日。
九 4/5~ 4/11	性別平等教育	1. 教師提問：你平時如何與不同性別及特質的人相處呢？讓我們化身為小記者訪問同學及學校師長吧！ 2. 教師引導兒童思考並了解訪問活動進行方式：想要訪問同學和不同性別或特質的人相處的情形，應該怎麼做呢？	1	選編	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表	【性別平等教育】 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 3-3-1 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化。 【綜合活動】 3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜	性別平等教育 綜合活動	

		<p>(1)訪問前：如何組成訪問小組？如何決定訪問的對象？該選擇訪問哪些人？不同性別的人都要訪問嗎？訪問的題目有哪些？要準備哪些訪問器材或裝備呢？</p> <p>(2)訪問時：誰負責提問？要記錄些什麼？由誰負責記錄？需要拍照、錄音或錄影嗎？</p> <p>(3)訪問後：訪問的結果如何整理？可以運用哪種方式分享訪問的內容呢？</p> <p>3. 教師引導兒童實際進行訪問：設計好訪問的題目了嗎？開始訪問吧！</p>				的行為。		
<p>十 4/12~ 4/18</p>	性別平等教育	<p>1. 教師說明：實際訪問同學後，請整理並發表你們的訪問結果。</p> <p>2. 各組上臺發表訪問結果。</p> <p>3. 教師引導兒童思考並統整：</p> <p>(1)對於訪問的結果，你有什麼想法呢？</p> <p>(2)了解大家的訪問結果與看法後，想一想，如何和不同性別及特質的人相處比較好呢？為什麼？</p> <p>(3)現在，和不同性別的人相處時，你會如何避免對方產生不舒服的感覺？當對方的行為和你期望的不同時，你會抱持怎樣的態度呢？為什麼？</p> <p>4. 教師總結：在團體生活中，要學習包容不同性別者。</p> <p>5. 教師提醒兒童為下堂課做準備：請留心自己和不同性別的人</p>	1	選編	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 口頭發表</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p> <p>3-3-1 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。</p>	性別平等教育 綜合領域	

		相處時的態度和行為，並想一想，你們有哪些相處上的問題呢？下次上課和同學分享。						
十一 4/19~ 4/25	性別平等教育	1. 教師提問：怎麼樣的行為或動作是「像女生」呢？ 2. 學生發表，教師記錄在黑板左側。 3. 教師提問：怎麼樣的行為或動作「像男生」呢？ 4. 學生發表，教師記錄在黑板右側。 5. 教師提問：為什麼你們會覺得這些行為像男生，而那些行為像女生呢？是法律規定的嗎？還是有很多人這樣說呢？ 6. 小組討論與發表。 7. 教師播放影片〈像女孩子一樣〉。 8. 教師提問：大部分的女生大人一開始是如何跑步？跟小女孩有什麼不同？你們覺得為什麼產生了這些差異？ 9. 小組討論與發表。 10. 教師歸納與總結。	1	自編 〈像女孩子一樣〉 https://www.youtube.com/watch?v=GjbwDdQ6_s4	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表	【性別平等教育】 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 3-3-1 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化。	性別平等教育	
十二 4/26~ 5/2	性別平等教育	1. 教師發下「男生、女生的區別」請學生完成第一面的特質分類單。 2. 小組討論與分享。 3. 教師提問：請觀察一下，你們分類到男生的特質當中，有什麼共通點呢？ 4. 學生自由發表。 5. 教師提問：那麼分類到女生的	1	自編 〈男女小不同〉 https://www.youtube.com/watch?v=PpsI-W4WUwA	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表 5. 學習單書寫	【性別平等教育】 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。	性別平等教育	

		<p>特質中，有什麼共通點呢？</p> <p>6. 學生自由發表。</p> <p>7. 教師提問：你們做這樣的分類，是因為長輩這樣子期待的嗎？還是周遭友人希望男生就該有這些特質，女生有那些特質？</p> <p>8. 教師播放〈男女小不同〉片段 00:00-09:04。</p> <p>9. 教師歸納：男女生的行為與特質有時會因為先天的大腦發育速度產生差異，但絕大部分是來自環境的影響，例如：長輩期待、同儕相處方式。</p> <p>10. 請學生翻到特質分類單的背面，依照自己對周遭親友的認識，重新分類（可複選）。</p>						
十三 5/3~ 5/9	性侵害防治教育	<p>1. 教師提問：在你熟悉的環境當中，若有人想找你單獨說話或問路，你會如何？</p> <p>2. 學生自由回答。</p> <p>3. 教師播放影片〈陌生者之性侵害防治〉。</p> <p>4. 教師提問：影片中<u>筱琳</u>和<u>安琪</u>的個性分別是如何？她們對周遭的警覺心如何？</p> <p>5. 學生自由回答。</p> <p>6. 教師總結：不要因為陌生人的稱讚或是看似善意的對待就掉以輕心，應隨時保持警覺。</p>	1	<p>自編</p> <p>〈陌生者之性侵害防治(上)〉 https://www.youtube.com/watch?v=6bw1WSZuY3M</p> <p>〈陌生者之性侵害防治(下)〉 https://www.youtube.com/watch?v=pxiVIJviQmc</p>	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 口頭發表</p>	<p>【性侵害防治教育】</p> <p>2-1-1 保護自己的身體，避免受到性侵害。</p> <p>2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權。</p>	性侵害防治教育	

十四 5/10~ 5/16	性侵害防治教育	<p>1. 教師提問：去到熟識的同學家，若同學的家人想單獨與你談話或教你寫功課，你會如何？</p> <p>2. 學生自由回答。</p> <p>3. 教師播放影片〈熟識者之性侵害防治〉。</p> <p>4. 教師提問：影片中<u>美瑜</u>的哥哥有什麼企圖？他採取哪些手段？最後的結局是？</p> <p>5. 學生自由回答。</p> <p>6. 教師總結：不要因為對方是熟識的人就掉以輕心，應隨時保持警覺。也要注意不要輕易喝下他人給予的茶水或飲料，外出時應告知父母你要去的地點以及預計返家時間。</p>	1	<p>自編</p> <p>〈熟識者之性侵害防治(上)〉 https://www.youtube.com/watch?v=g1k680TjqaU 〈熟識者之性侵害防治(下)〉 https://www.youtube.com/watch?v=uGigrkGbRUU</p>	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 口頭發表</p>	<p>【性侵害防治教育】</p> <p>2-1-1 保護自己的身體，避免受到性侵害。</p> <p>2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權。</p>	性侵害防治教育	
十五 5/17~ 5/23	特殊教育宣導	外聘講師	1	自編	口頭回答問題	<p>【語文】</p> <p>C-2-1 能充分表達意見。</p> <p>【綜合】</p> <p>4-2-1-9 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。</p>	語文 綜合	
十六 5/24~ 5/30	家庭教育	<p>1. 教師請兒童討論和分享：和家人相處的過程，有哪些事情需要溝通呢？你曾經以哪些方式和家人溝通？溝通的成效如何呢？</p> <p>2. 教師帶領兒童體驗活動：和同學一起進行「溝通活動」，說說看，分別體驗兩個活動時，你有什麼不同的感受？</p> <p>3. 教師引導兒童分組，每組發數張圖畫紙，依序進行兩個溝通活動。</p>	1	選編	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 口頭發表</p> <p>5. 學習單書寫</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。</p>	家政教育	

		<p>4. 兒童進行溝通活動 1 和活動 2 後，教師提問：</p> <p>(1)和溝通活動 1 相比，你對這次的活動有什麼感受呢？</p> <p>(2)想一想，溝通活動 1 和溝通活動 2 哪一個是單向的溝通？哪一個是雙向的溝通呢？</p> <p>5. 教師引導兒童從溝通活動延伸思考溝通的原則和技巧：體驗過溝通活動後，你覺得與人溝通時，應該注意哪些原則或方法呢？</p> <p>6. 教師發給每位兒童一張「與家人互動紀錄表」（詳見教師手冊第 114 頁），引導兒童閱讀學生手冊第 63 頁範例後，進行一週的記錄：這個星期你和家人如何互動？發生了哪些事件？令你印象深刻的對話是什麼？請把事件和對話記錄下來。</p>						
<p>十七 5/21~ 6/6</p>	家庭教育	<p>1. 教師請兒童發表「與家人互動紀錄表」，兒童發表時，教師利用提問引導兒童分辨溝通模式：在這些事件中，你運用了哪些溝通方法？請分享讓你印象最深刻的對話內容，想一想，互動時有哪些可以改進的地方？</p> <p>2. 教師引導兒童省思：聽完同學與家人的互動經驗後，你有哪些發現？想一想，與家人互動時，除了注意口語溝通的方式外，還有哪些互動的技巧</p>	1	選編	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 口頭發表</p> <p>5. 學習單書寫</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。</p>	家政教育	<p>6/7 端午節 放假一日。</p>

		<p>呢？</p> <p>3. 教師引導兒童歸納與家人互動的技巧。</p> <p>4. 教師引導兒童省思：如果再次發生「與家人互動紀錄表」中的類似事件，你會用怎樣的方式與家人溝通和互動？</p> <p>5. 教師鼓勵兒童實踐：整理出互動技巧後，請選擇適合的方式，實際做做看。</p> <p>6. 教師補充說明：實踐時，請再次將印象深刻的事件和對話內容記下來，並和前一次的紀錄互相比較。</p> <p>7. 教師引導兒童實踐後省思：說說看，比較兩次的紀錄後，你有什麼新發現？家人間的互動有哪些不同？你有什麼感受？</p> <p>8. 教師總結：平時可以記錄自己與家人互動的經驗，並依照家人的反應，隨時調整互動方式。</p>					
<p>十八 6/7~ 6/13</p>	<p>家庭暴力防治宣 導</p>	<p>1.教師播放〈微電影-門〉。</p> <p>2.教師提問：影片中的<u>陳武雄</u>做了什麼事情？他小時候遭遇怎樣的對待？這些過往的經歷對他產生什麼影響？</p> <p>3.小組討論與發表。</p> <p>4.教師提問：如果你是<u>林達民</u>，你會鼓起勇氣勸<u>陳武雄</u>嗎？說說看，社區當中發生家庭暴力時，你會怎麼做？</p> <p>5.學生自由發表。</p> <p>6.教師歸納與發表：暴力是會</p>	<p>1</p>	<p>自編 〈微電影-門〉 https://www.youtube.com/watch?v=c70JizbNwdo</p>	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 口頭發表</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-6 瞭解家庭的特質與每個人的義務與責任。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。</p>	<p>家庭暴力防治教育 性別平等教育</p>

		被複製下去的，一個人從小的遭遇會深深影響未來他待人處事的方式與態度，所以我們應該遏阻暴力，想辦法幫助受暴家庭。						
十九 6/14~ 6/20	家庭暴力防治宣 導	1. 教師播放〈暗夜哭聲，走出家 暴恐懼〉。 2. 教師提問：影片中社工師提到 有些婦女為了孩子，會選擇帶著 傷、咬著牙繼續過著遭受暴力的 生活。對身為孩子的你們而言， 家的意義究竟是什麼？ 3. 學生自由發表。 4. 教師小結：家應該要給人安全 與幸福，若是充滿恐懼的過生 活，即使成員完整，也不能幸 福。 5. 請學生完成「溫暖的手」學習 單，想想看可以如何幫助及關懷 家暴受害者？	1	自編 〈暗夜哭聲，走出家 暴恐懼〉 https://www.youtube.com/watch?v=jTVMgZIZm9Y	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表 5. 學習單書寫	【性別平等教育】 2-1-6 瞭解家庭的特質 與每個人的義務與責 任。 【綜合活動】 3-3-3 熟悉各種社會資 源及支援系統，並幫助 自己及他人。	家庭暴力防治教育 性別平等教育	
二十 6/21~ 6/27	交通安全宣導	行人安全 年長者行的安全 自行車安全	1	交通安全入口網站	口頭回答問題	【健康與體育】 5-1-1 分辨日常生活情 境的安全與不安全。 【綜合】 4-2-1-9 辨 識各種人為的危險情 境，並演練自我保護的 方法。	社會 綜合 健體	
二十一 6/28~ 6/30								

五、 補充說明：

1. (數學) 補救教學節數之課程內涵係合併列在 (數學) 領域課程計畫中。

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

花蓮縣 古風 國民中小學 108 學年度 一 學期 六 年級彈性學習節數課程計畫 設計者：黃印龍

六、 本課程計畫每週學習節數(1)節，本學期總節數共〔 20 〕節。

七、 本學期學習目標：

1. 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。
2. 了解電腦網路概念及其功能。
3. 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。
4. 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。
5. 能針對問題提出可行的解決方法。
6. 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。
7. 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。
8. 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。

八、 本學期課程規劃：(必須填寫)

項目	學習領域 選修節數	補救教學	其他活動		合計
			法定課程	學校特色課程	

內 容	資訊教育	數學	性 節 侵害防課程 (2) 節	性 節 別平等教育課程 (4) 節	家 庭 庭教育課程 (2) 節	環 境 環境教育課程 (2) 節	節 家庭暴力防治課程 (2) 節	全 民國防教育 反 毒教育 營 養教育 衛 生宣導 反 霸凌宣導 防 災教育 交 通安全宣導 特 教宣導 法 治教育	閱 讀 活 動	
學期總節數	20 節	40 節	20 節					20 節	20 節	100 節

九、 本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時 間	單元名稱	教學內容	節 數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 8/30~ 8/31	電腦教學-網 路進階	電腦教室的使用規定 了解電腦教室座位安排	1	自 編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
二 9/1~ 9/7	電腦教學-網 路進階	使用網路搜尋資料 會將網頁文字及圖片資料複製貼 上 word 軟體	1	自 編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
三 9/8~ 9/14	電腦教學-網 路進階	將不同網頁上的資料複製後貼入 word 排版	1	自 編	操作評量 口頭問答	2-2-3	綜合活動	

四 9/15~ 9/21	電腦教學-網路進階	Word 排版練習，段落及圖片的排版	1	自編	操作評量 口頭問答	2-2-3	綜合活動	
五 9/22~ 9/28	電腦教學-網路進階	圖片大小調整及版面的配置	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	1-2-1	藝術人文	
六 9/29~ 10/5	電腦教學-網路進階	做出一個與國慶日相關的且包含文字及圖片的報告	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-3	藝術人文	
七 10/6~ 10/12	資訊倫理	資訊倫理與網路素養	1	自編	口頭問答	5-2-1 【第一次評量週】	綜合活動	
八 10/13~ 10/19	電腦教學-網路進階	影像處理軟體使用 photoimpac 軟體介紹	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-2-3	綜合活動	
九 10/20~ 10/26	電腦教學-影像編輯	開啟一個圖片檔案編輯 亮度、對比及色調的調整	1	自編	課堂觀察 操作評量	2-4-1	綜合活動	
十 10/27~ 11/2	電腦教學-影像編輯	加入邊框，不同邊框效果使用 加入陰影、各種陰影效果使用	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-2-3	藝術人文	

十一 11/3~ 11/9	電腦教學-網路進階	特效的使用（顆粒、馬賽克特效）	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-3 3-2-1	藝術人文	
十二 11/10~ 11/16	電腦教學-網路進階	特效的使用（冷暖色系、鏡頭效果）	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-3	綜合活動	
十三 11/17~ 11/23	電腦教學-網路進階	選取及剪下工具列	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-4-1 3-2-2	綜合活動	
十四 11/24~ 11/30		評量及複習	1	自編	操作評量	【第二次評量週】		
十五 12/1~ 12/7	電腦教學-試算表	Excel 的使用及介紹 在試算表上打入成績單	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-4-1	綜合活動	
十六 12/8~ 12/14	電腦教學-試算表	成績單表格製作 打入姓名、科目、成績	1	自編	操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
十七 12/15~ 12/21	電腦教學-試算表	成績單表格製作 打入姓名、科目、成績	1	自編	操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	

十八 12/22~ 12/28	電腦教學-試算表	各科成績加總練習	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	1-2-2 2-2-2	綜合活動	
十九 12/29~ 1/4	電腦教學-試算表	算出各科平均分數及全班平均分數	1	自編	課堂觀察 操作評量	2-2-2	綜合活動	
二十 1/5~ 1/11	電腦教學-試算表	使用底色及字體色彩功能	1	自編	課堂觀察 操作評量	1-2-1	綜合活動	
二十一 1/12~ 1/18	電腦教學-試算表	使用底色及字體色彩功能	1		操作評量	1-2-1 【第三次評量週】 【休業式】		
二十二 1/19~ 1/20								

十、 補充說明：

1. (數學) 補救教學節數之課程內涵係合併列在 (數學) 領域課程計畫中。

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

花蓮縣 古風 國民中小學 108 學年度 二 學期 六 年級彈性學習節數課程計畫 設計者：黃印龍

六、 本課程計畫每週學習節數(1)節，本學期總節數共〔 20 〕節。

七、 本學期學習目標：

1. 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。
2. 了解電腦網路概念及其功能。
3. 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。
4. 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。
5. 能針對問題提出可行的解決方法。
6. 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。
7. 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。
8. 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。

八、 本學期課程規劃：**(必須填寫)**

項目	學習領域 選修節數	補救教學	其他活動		合計
			法定課程	學校特色課程	

內容	資訊教育	數學	性侵害防課程 (2) 節	節 性別平等教育課程 (4) 節	家庭教育課程 (2) 節	環境教育課程 (2) 節	節 家庭暴力防治課程 (2) 節	全民國防教育 反毒教育 營養教育 衛生宣導 反霸凌宣導 防災教育 交通安全宣導 特教宣導 法治教育	閱讀活動	
學期總節數	20 節	40 節	20 節						20 節	100 節

九、 本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週/ 起訖時間	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一 2/11~ 2/15	動畫製作	Flash 軟體的操作介面 了解 Flash 動畫的原理	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
二 2/16~ 2/22	動畫製作	會使用筆刷畫出圓和方	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
三 2/23~ 2/29	動畫製作	了解圖層的概念	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-3	綜合活動	

四 3/1~ 3/7	動畫製作	會使圖片移動。	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-3	綜合活動	
五 3/8~ 3/14	動畫製作	會使圖畫上下連續移動	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	1-2-1	綜合活動	
六 3/15~ 3/21	動畫製作	會使圖畫左右連續移動	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-3	綜合活動	
七 3/22~ 3/28	資訊倫理	資訊倫理與網路安全	1	自編	課堂觀察 操作評量	5-3-2 【第一次評量週】	綜合活動	
八 3/29~ 4/4	動畫製作	學會橫幅廣告管理員與背景音樂 學會在網頁中插入廣告圖片	2	自編	課堂觀察 操作評量	2-2-2 2-2-3	綜合活動	
九 4/5~ 4/11	動畫製作	學會在網頁中加入背景音樂	2	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-4-1	綜合活動	
十 4/12~ 4/18	動畫製作	學會表格及電子郵件超連結的使用 學會在網頁中插入表格及輸入文字	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-2-3 3-2-1	綜合活動	

十一 4/19~ 4/25	動畫製作	學會在網頁中加入郵件超連結	1	自編	課堂觀察 操作評量	2-2-3 3-2-1	藝術人文	
十二 4/26~ 5/2	動畫製作	使用圖層來使網頁編輯更多變化 了解圖層遮罩的功能及原理。	1	自編	課堂觀察 操作評量	2-2-3	綜合活動	
十三 5/3~ 5/9	動畫製作	瞭解動畫檔案的運用 製作動畫路徑使動畫沿路徑移動	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-4-1 3-2-2 【第二次評量週】	綜合活動	
十四 5/10~ 5/16	動畫製作	瞭解動畫檔案的運用 製作動畫路徑使動畫沿路徑移動	1	自編	操作評量			
十五 5/17~ 5/23	動畫製作	動畫上色技巧	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2 2-4-1	綜合活動	
十六 5/24~ 5/30	動畫製作	學會在網頁中插入圖片式水平線	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	2-2-2	綜合活動	
十七 5/21~ 6/6	動畫製作	了解動畫移動路徑	1	自編	課堂觀察 操作評量 口頭問答	1-2-2 2-2-2 【畢業考週】	綜合活動	

十八 6/7~ 6/13	資訊倫理	資訊倫理與網路安全	1	自編	課堂觀察 操作評量	5-3-2 【畢業典禮週】	綜合活動	
--------------------	------	-----------	---	----	--------------	------------------	------	--

花蓮縣卓溪鄉古風國小108學年度第二學期行事曆

週次	星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	導護老師
1	2月9日	2/10 開學日	2/11 鄉聯合畢旅行前 說明會	2/12 始業式 期 初校務會議	2/13紫錐花反毒宣導 13:20-15:00 友善校園宣導	2月14日	2/15 補行上班	黃印龍 中心德目：合作
2	2月16日	2月17日	2/18 家長代表會、班親會 18:00-21:00	2月19日	2020/2/20 環境教育	2月21日	2/22 同舟共濟開始	洪詩惠 中心德目：合作
3	2月23日	2/24補救教學、課後照顧、夜光天使開始	2/25 鄉聯合畢業旅行	2/26 鄉聯合畢業旅行	2/27 鄉聯合畢業旅行 家庭教育	2/28 和平紀念日	2月29日	戴瑤慶 中心德目：合作
4	3月1日	3月2日	3月3日	3/04 全國青年盃射箭賽	3/05 全國青年盃射箭賽 性別平等教育宣導	3/06 全國青年盃射箭賽	3月7日	陳俊孚 中心德目：尊重
5	3月8日	3月9日	3月10日	3月11日	3/12 衛生教育 (13:20-14:00)	3月13日	3月14日	陳淑卿 中心德目：尊重
6	3月15日	3月16日	3月17日	3/18 教師專業學習社群- 閱來閱有趣(第5次)	3/19 交通安全教育宣導	3月20日	3月21日	錢宜芳 中心德目：尊重
7	3月22日	3月23日	3月24日	3/25 卓溪鄉區域聯盟領綱 研習(社會)	3/26 性別平等教育	03/27 期中考試卷審查	3月28日	李宛臻 中心德目：尊重
8	3月29日	3月30日	3月31日	4/01 第一次家訪	04/02 兒童節	04/03 清明節	4月4日	黃慧珍 中心德目：負責
9	4月5日	4月6日	4月7日	4/08 教師專業學習社群- 閱來閱有趣(第6次)	04/09 學測模擬練習1 性別平等教育宣導	4月10日	2020/4/11 卓溪鄉射耳祭 (預定)	羅月英 中心德目：負責
10	4月12日	4月13日	4月14日	4月15日	04/16 性侵害防治教育	04/17 期中考試卷列印	4月18日	莊雅婷 中心德目：負責
11	4月19日	4月20日	04/21 期中考	04/22 花蓮縣中小學科展 期中考	04/23 家庭教育、特殊教育 宣導	4月24日	4月25日	戴瑤慶 中心德目：負責
12	4月26日	4月27日	4月28日	04/29 卓溪鄉區域聯盟領綱 研習(自然)	04/30 學測模擬練習2	5月1日	05/02 親職教育預訂日	洪詩惠 中心德目：感恩
13	5月3日	5月4日	05/05 第二次段考	05/06第二次段考 教師專業學習社群- 閱來閱有趣(第7次)	05/07 全國布農族運動會	05/08 布農族歲時祭儀日 全國布農族運動會	5/09 全國布農族運動會	陳俊孚 中心德目：感恩
14	5月10日	05/11 國小新生報到	05/12 國小新生報到	05/13 第二次家訪	2019/5/14 性別平等教育宣導	5月15日	5月16日	陳淑卿 中心德目：感恩
15	5月17日	05/18 國中新生報到	05/19 國中新生報到	05/20 學測前準備日	05/21 學測預定日 性侵害防治教育	5月22日	5月23日	錢宜芳 中心德目：感恩
16	5月24日	5月25日	5月26日	05/27 課發會	05/28 能源教育宣導 (合併環境教育)	5月29日	5/30 同舟共濟結束	李宛臻 中心德目：感恩
17	5月31日	6月1日	6月2日	06/03 畢業考 教師專業學習社群- 閱來閱有趣(第8次)	06/04 畢業考 品德教育	06/05 期末考試卷審查	6月6日	黃慧珍 中心德目：誠信
18	6月7日	6月8日	6月9日	06/10 縣長獎頒獎典禮	2020/6/11 家庭暴力防治	6月12日	6月13日	羅月英 中心德目：誠信
19	6月14日	6月15日	6月16日	06/17 課發會 畢業典禮	06/18 家庭暴力防治	06/19 期末考試卷列印	06/20 補行上班上課	黃印龍 中心德目：誠信
20	6月21日	6月22日	06/23 期末考	06/24 期末校務會議 期末考	2020/6/25 端午節	2019/6/26 調整放假	6月27日	汪亮志 中心德目：誠信
21	6月28日	6月29日	06/30 休業式					

1.各項研習及宣導待補
2.4月12日安排卓溪鄉教師策略聯盟(要安排學生被授課，並發文邀請鄉內各校參加。)
3.紅字表示假日;綠字表示未確認
4.歲時祭儀日未訂
5.同舟共濟成果發表時間另訂

花蓮縣卓溪鄉古風國小108學年度第一學期行事曆

週次	星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	導讀老師
1	8月25日	8月26日	8月27日 備課日	8月28日 備課日	8月29日 返校日	8月30日 開學日 迎新活動(閱讀起步走)友善校園宣導	8月31日	汪亮志 中心德目：禮貌
2	9月1日	9月2日	9月3日	9月4日 期初校務會議	9月5日 性別平等教育	9月6日 低年級(4節課)1240放學 高年級(6節課)1510放學	9月7日	黃印龍 中心德目：禮貌
3	9月8日	9月9日 高年級游泳課	9月10日 班親會	9月11日 107年鄉國語文競賽	9月12日 交通安全教育宣導	9月13日 中秋節放假一日	9月14日	洪詩惠 中心德目：禮貌
4	9月15日	9月16日 高年級游泳課	9月17日	9月18日 校園災後心理衛生增能課程(13:30-17:30)	9月19日 衛生教育結合菸害及愛滋防治(衛生所)	9月20日 複合式防災演練	9月21日	戴瑋慶 中心德目：禮貌
5	9月22日	9月23日 高年級游泳課	9月24日	9月25日 卓溪鄉108年度 慶祝活動 教師	9月26日 衛生教育宣導(衛生所)	9月27日	9月28日 公教人員運動會	陳俊孚 中心德目：禮貌
6	9月29日 花蓮縣國語文競賽	9月30日 高年級游泳課	10月1日	10月2日 教師專業學習社群—學校本位進修(第1次)	10月3日 性別平等教育	10月4日 鄉交流活動 城	10月5日 秋季校外教學 補行上班上課 (補10月11日)	陳淑卿 中心德目：公德
7	10月6日	10月7日	10月8日	10月9日	10月10日 國慶日放假一日	10月11日 調整放假	10月12日	錢宜芳 中心德目：公德
8	10月13日	10月14日	10月15日	10月16日 教師專業學習社群—閱讀來問有趣(第1次)	10月17日 家庭教育	10月18日 期中考試卷審查	10月19日	李宛臻 中心德目：公德
9	10月20日	10月21日	10月22日	10月23日 第一次家訪	10月24日 生命教育宣導	10月25日	10月26日 花蓮縣傳統弓箭賽(預訂)	黃慧珍 中心德目：公德
10	10月27日	10月28日	10月29日	10月30日 教師專業學習社群—學校本位進修(第2次)	10月31日 家庭教育	11月1日 期中考試卷列印	11月2日	羅月英 中心德目：公德
11	11月3日	11月4日	11月5日 期中考	11月6日 中考 期	11月7日 性別平等教育	11月8日	11月9日 總統杯反曲弓 射箭錦標賽 (預訂17~23)	莊雅婷 中心德目：友愛
12	11月10日	11月11日	11月12日	11月13日	11月14日 衛生教育暨營養教育宣導 (午餐廠商)	11月15日	11月16日	洪詩惠 中心德目：友愛
13	11月17日	11月18日	11月19日 科學教育-東元科技田老師	11月20日 教師專業學習社群—閱讀來問有趣(第2次)	11月21日 人權教育暨犯罪被害人保護宣導	11月22日 第二次段考試卷審查	11月23日 108年度 村校聯合運動會 (預訂)	戴瑋慶 中心德目：友愛
14	11月24日	11月25日	11月26日 教學訪問師諮詢 委員到校指導	11月27日 教師專業學習社群—學校本位進修(第3次)	11月28日 第二次段考 侵害防制教育 性	11月29日	11月30日	陳俊孚 中心德目：友愛
15	12月1日	12月2日	12月3日	12月4日	12月5日 環境教育	12月6日 東元科技驚嘆號活動 (花蓮文化中心)	12月7日	陳淑卿 中心德目：友愛
16	12月8日	12月9日	12月10日	12月11日 花蓮縣108年度南區音樂比賽	12月12日 性別平等教育	12月13日	12月14日	錢宜芳 中心德目：勤學
17	12月15日	12月16日	12月17日	12月18日 教師專業學習社群—閱讀來問有趣(第3次)	12月19日 性侵害防制教育	12月20日	12月21日	李宛臻 中心德目：勤學
18	12月22日	12月23日	12月24日	12月25日 教師專業學習社群—學校本位進修(第4次)	12月26日 家庭暴力防治	12月27日 末考試卷審查 期	12月28日	黃慧珍 中心德目：勤學
19	12月29日	12月30日	12月31日	1月1日 中華民國開國紀念日放假一日	1月2日 國防教育	1月3日 第三次段考試卷審查	1月4日	羅月英 中心德目：勤學
20	1月5日	1月6日	1月7日	1月8日 教師專業學習社群—閱讀來問有趣(第4次)	1月9日 家庭暴力防治	1月10日 期末考試卷列印	1月11日	莊雅婷 中心德目：勤學
21	1月12日	1月13日	1月14日 期末考	1月15日 期末考 末校務會議 期	1月16日 環境教育 末大掃除 環	1月17日 藝能科成果發表會 期	1月18日	汪亮志 中心德目：勤學
22	1月19日	1月20日 業式 休	1月21日 寒假開始	1月22日	1月23日	1月24日	1月25日	

注意事項：

1. 週三教師進修預留6週空白，以利教師統整教學
2. 週三教師進修以教學訪問師計畫及學校本位進修學習社群計畫實施
2. 教育宣導本學年改為每週四下午第一節，包括法定性別平等教育4節、性侵害防治教育2節、家庭教育2節、家庭暴力2節及彈性宣導如防災教育、國防教育、衛生教育、交通安全教育、人權教育…等

花蓮縣卓溪鄉古風國民小學108學年度學校願景及校訂指標

願景	向度	指標
健康	1-1 具備良好生活習慣	1-1-1 日常生活中衛生習慣的培養
		1-1-2 飲食習慣的培養
		1-1-3 遵守上課規範和比賽規則
	1-2 認識個人特質	1-2-1 認識身心健康基本概念與意義
		1-2-2 察覺健康受到個人、家庭、學校等因素之影響
		1-2-3 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能
	1-3 規劃生涯發展	1-3-1 能整合資訊，合理規畫並發揮創意完成任務
		1-3-2 規畫具有公共性或利他性的行動方案
		1-3-3 透過小組合作，發掘各種社會問題，規劃解決策略
文化	2-1 具備自我文化認同的信念	2-1-1 表達對居住地方社會事務與環境的關懷
		2-1-2 參與文化活動，認同自己的文化
		2-1-3 體會文化與生活的關係，肯定自己的文化
	2-2 尊重欣賞多元文化	2-2-1 辨別社會生活中的事實與意見
		2-2-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性
		2-2-3 聆聽他人的意見，並表達自己的看法
	2-3 關心全球原民文化議題	2-3-1 透過適當的管道，蒐集與社會議題相關的資料
		2-3-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，並加以描述和解釋
		2-3-3 透過各種方式，探究全球原民文化議題
創造	3-1 具備好奇心與想像力	3-1-1 能在觀察事物後提出相關的疑問
		3-1-2 能分享自己對於從未發生過的事的想像
		3-1-3 能以具體的方式展現出自己的想法與點子
	3-2 創新思考方式因應日常生活情境	3-2-1 能觀察日常生活現象的規律性，瞭解及描述自然環境現象
		3-2-2 運用問題解決策略，處理生活議題
		3-2-3 能整合資訊，合理的規畫並發揮創意完成任務
	3-3 有效處理及解決生活上問題	3-3-1 透過日常思考觀察與省思，對社會事務與環境提出感興趣的問題。
		3-3-2 摘取相關資料中的重點
		3-3-3 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進永續發展
關懷	4-1 理解他人感受	4-1-1 對周遭人事物的關懷
		4-1-2 覺察情緒的變化，培養正向思考的習慣
		4-1-3 參與服務活動，展現感恩、利他的情懷
	4-2 能以同理心應用在人際溝通	4-2-1 能具備尊重、協調、溝通等能力與態度
		4-2-2 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，完成分內工作
		4-2-3 聆聽他人並陳述的觀點，檢視自己的優缺點
	4-3 遵守社會規範，關懷生態環境	4-3-1 表達對居住地方社會事務與環境的關懷
		4-3-2 尊重或認同社會中的不同主張及差異
		4-3-3 提出傳承文化資產之可行方案

健康 文化 創造 關懷

古風的小朋友，能夠有健康的身心，肯定布農文化且能尊重多元文化，
具備運用科技新知解決問題的創造力，並能關心自己、關心別人，關懷各種社會議題的布農族。

花蓮縣卓溪鄉古風國民小學校長及教師公開授課實施辦法

壹、依據：

- 一、教育部國民及學前教育署國民中學與國民小學實施校長及教師公開授課參考原則。
- 二、花蓮縣國民中小學校長及教師公開授課實施計畫。

貳、目的

- 一、鼓勵校長和教師運用公開授課方式，相互觀課學習教學經驗、教材教法、教具製作、視聽媒體運用、資訊融入教學，建立專業發展共識，促進教師合作成長。
- 二、藉以切磋教學方法，精進教學專業能力、觀課班級經營，有效輔導學生生活；增進教學技能，提升學生學習成效，達到教學目標。

參、實施對象：本校全體教師（含校長）、代課（理）教師等。

肆、實施內容：

- 一、每學年度校長及每一位教師不限領域，至少須進行一場公開授課，科目依其任教或專長科目為原則。分別於第一學期 9 月 20 日、第二學期於 3 月 10 日前確認後提交教務處，並公告於學校網站。
- 二、教學觀察者安排無課時間進行教學觀課活動，於觀課日前三天內，向所觀察班級授課校長及教師索取「教學活動設計」，並主動了解班級學生學習狀況；入班觀察並填寫「公開授課觀課紀錄表」。
- 三、每次公開授課以正常化為原則，教學觀課時間以每節 40 分鐘為一單元。
- 四、每場次授課校長及教師主動邀請至少 2 名教師參與觀課，教學觀課結束，於一週內進行回饋分享並完成「校長及教師公開授課自評表」。會後由教導處整理成冊。

伍、實施方式

- 一、安排公開授課：教務處於每學年（九月）初排定公開授課辦理時間規劃表（附錄-1）。
- 二、設計教學活動：演示者針對教學內容進行設計（附錄-2），於教學觀摩日前三天，提供同儕觀課教師參閱。

三、進行教學觀察：同儕夥伴依教務處排定時間入班進行教學觀察，觀察過程中，至少拍二張數位照片（附錄-3），並填寫「公開授課觀課紀錄表」（附錄-4），參與議課後將附錄-3、附錄-4 交回給教學者。

四、教學省思紀錄：教學結束，教學者依據同儕回饋內容進行分享、省思，並將省思所得紀錄於「校長及教師公開授課自評表」（附錄-5）。

五、教學者或觀課者請將上述表單（附錄-2、-3、-4、-5）送至教務處彙整。

六、教務處收齊「觀課紀錄表」、「活動照片」及「自評表」後，複印乙份，併「教學活動設計單」呈校長核定後存教務處備查；原始文件交還教學者自行收存於教學檔案。

陸、本辦法經校長核可後公佈實施，修正時亦同。

承辦人：



教務主任：



校長：



附錄-1

花蓮縣卓溪鄉古風國民小學

校長及教師公開授課活動-辦理時間規劃表

項次	授課者	授課 班級	科目	時間/節次	參與觀課者	備註
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						

備註：

一、請各位老師自行選填一週次公開授課者，每位老師 1 場教學，2 場觀摩他人。

二、教學者要交【附錄-2】教學活動設計單（電子檔）、【附錄-5】公開授課自評表；
觀課者要交【附錄-3】教師同儕學習活動照片、【附錄-4】公開授課觀課紀錄表。

三、教學活動設計請於教學前一週，回傳電子檔給教務處。

四、節次的規劃是上午 4 節，下午 3 節。

附錄-2

花蓮縣卓溪鄉古風國民小學教學活動設計單(授課者填寫)

授課教師		學習 目標			
年級					
教學領域		學習 表現			
教學單元					
教材來源		學習 內容			
教學日期					
學習活動		預期學生經驗	時間	評量方式	
如： 教師講述引起動機 教師提問 什麼是因數？ 什麼是公因數？		學生聆聽 學生思考並舉手回答			

附錄-3

花蓮縣卓溪鄉古風國民小學公開授課同儕學習活動照片(觀課者協助拍攝)

活動：公開授課 日期：	
活動：教室觀察 日期：	

附錄-4

花蓮縣縣卓溪鄉古風國民小學校長及教師公開授課觀課紀錄表(觀課者填寫)

觀課教師		觀課日期	年 月 日
授課教師		教學年/班	
教學領域 教學單元			
學習內容			
教學觀察	教學活動(min)	學生參與度	觀課回饋或記錄
		<input type="checkbox"/> 高度參與 <input type="checkbox"/> 中度參與 <input type="checkbox"/> 低度參與	
		<input type="checkbox"/> 高度參與 <input type="checkbox"/> 中度參與 <input type="checkbox"/> 低度參與	
		<input type="checkbox"/> 高度參與 <input type="checkbox"/> 中度參與 <input type="checkbox"/> 低度參與	
		<input type="checkbox"/> 高度參與 <input type="checkbox"/> 中度參與 <input type="checkbox"/> 低度參與	
優點			
回饋意見			
觀課者 自我省思			

附錄-5

花蓮縣卓溪鄉古風國民小學校長及教師公開授課自評表(授課者填寫)

觀課教師		觀課日期	年 月 日
授課教師		教學年/班	
教學領域 教學單元			
學習內容			
檢視教案與 實際教學 不同之處	不同之處	可能原因與調整策略	
學習目標 達成情形			
授課者 自我省思			
未 來 精進策略			

壹、學校課程發展與規劃

一、學校現況與背景分析

(一)學校基本資料

【國小】

校名	古風國小						學校類型	<input type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> 非山非市 <input type="checkbox"/> 偏遠 <input type="checkbox"/> 特偏 <input checked="" type="checkbox"/> 極偏 <input type="checkbox"/> 原住民族地區學校 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民重點學校									
校址	花蓮縣卓溪鄉古風村崙天 18 號						電話	03-8846058		傳真	03-8846380						
網址	http://www.gfps.hlc.edu.tw/																
校長	呂國良						E-mail	ludun.watan@gmail.com									
教務(導)主任	汪亮志						E-mail	zoo96534@yahoo.com.tw									
教職員工數	校長	主任 (含分校、幼兒園)	級任 教師	科任 教師(含專輔)	特教 班教師	資源 班教師	巡迴 輔導 班教師	專任 人事	專任 會計	幹事	校護	工友	值日 夜人員	約僱 人員	幼兒園 教保員		合計
	1	3	6	3	0	0	0	0	0	1	1	1	1	2	2		21
班級數及 學生人數概況	班級類別						班級數						學生數				
							1 年級	2 年級	3 年級	4 年級	5 年級	6 年級					
	普通班						1	1	1	1	1	1	43				
	集中式特教班						0						0				
	藝術才能班						0	0	0	0	0	0	0				
	體育班						0	0	0	0	0	0	0				
總 計						0						42					
非集中式 特殊教育班	分散式資源 班		身心障礙類		0						0						
			資賦優異類		0						0						
	巡迴輔導班		身心障礙類		1						1						
			資賦優異類		0						0						

說明：教職員工數欄位可自行增列，合計欄應符合縣府核定本校之員額數。

(二)學校背景分析

僅就與課程發展相關因素分析即可，針對各校優勢、劣勢，條列式或矩陣圖分析。

- 1.學校條件：本校位於花蓮縣卓溪鄉最南端之村落，全校均為一樓建築物，硬體空間不足。
- 2.社區特色：本校周邊多為農田，為傳統農業社區。
- 3.教師特質：本校教師年輕有朝氣、觀念創新，能隨時吸取最新教育改革資訊，積極參與進修研習。
- 4.家長期望：家長多務農或打零工維生，對學校各項活動頗為支持。
- 5.學生需求：學生均為布農族學童，天真活潑，歌喉好，適合發展音樂性藝術社團及運動社團。

學校發展情境SWOTS分析

因素	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會點)	T (威脅點)	S (策略)
地理環境	1.校園遼闊環境優美。 2.鄰近伊入柑部落場地。 3.環境寧靜少干擾。	1.校舍建築老舊及教室空間不足。 2.老社區舊有地方情結，觀念保守。	1.爭取修繕經費重新活化校舍使用。 2.週邊自然資源豐富。	1.校舍不足老舊教室拆除與重建不易。 2.學區廣闊，家長參與學校活動不易，互動不足。 3.必經道路屬上坡且狹窄。	1.充實各項設備，建置校園美感角落。 2.規劃活動到社區辦理，提高互動機會。 3.訂定特色校本課程與教學創新，精緻學校亮點課程。
學校規模	1.小而精緻，國小6班43人，附幼28人。 2.原住民布農族。	1.教師行政工作負擔較重。 2.少子化壓力。	1.落實執行12年國教。 2.校地空間大可再完善規劃。 3.伊入柑部落鄰近校地。	1.教室老舊，空間少。 2.學生人數逐年遞減。	1.善用伊入柑部落空間進行學習活動。 2.閒置與老舊空間活化運用，提早因應未來所需。
硬體設備	1.校園環境優美，綠草如茵，大樹林立。 2.教學設備充實。	1.專科教室及辦公室空間不足，缺乏大型會議室。 2.廁所空間不	1.教室冷氣安裝、電腦教室、遊戲器材及各項設備更新，教學環境更具吸	1.南棟教室耐震有待評估。	1.爭取經費重新規劃修繕專科教室等設施。 2.爭取經費規劃修繕廁所及其

		足。 3.布農家屋、圖書室及教師宿舍老舊待修。	引力。		他老舊設施。
教師資源	1. 具豐富教學經驗與熱忱，經驗豐富且學歷高。 2. 中青兩代為主力，各領域師資充足，素質佳，人事尚稱安定。	1.團隊合作意識普通。 2.缺乏英語及音樂專長教師。	1.教師參加和辦理各項學習領域研習。 2.偏遠編制員額增加，新進的專業人力有助於教師資源活化。 3.特色課程與多元社團發展(合唱與體育)，帶動教師教學創新。	1.正式教師(公費)服務期滿調動後，無正式教師調入。 2.面對市場走向的趨勢，部分教師的消極心態需再調整。 3.資深教師經驗傳承呈斷層現象。	1. 申請教育部專案計畫，鼓勵教師專業成長。 2.辦理教師各項研習活動。 3.開發學校特色課程。
行政人員	1.老、中、青三代兼具且有經驗與活力，配合度佳。 2.專業分工，執掌明確，具有服務熱忱。	1.行政人員與教師間溝通些微不足。 2.行政業務量大，疲於面對各項訪視評鑑，兼任行政職務意願不高。	1.進修意願高。 2.校務工作數位資訊化，事半功倍。 3.以身作則，並妥善規劃處室工作。	1.行政領導轉型為課程領導有待提昇。 2.教師對於部分教育政策質疑與卻步，造成推動的困難。	1.充分授權，分層負責。 2.行政支援教師教學。 3.理念倡導，暢通溝通管道，凝聚共識。
學生	1.大多乖巧及努力學習。 2.喜愛運動及唱歌。	1.主動積極性較低。 2.文化刺激及素養仍嫌不足。 3.單親、隔代教養、依親及寄親等學生人數有增加趨勢。	1.各項特色團隊對外比賽成績優異，有助於學校形象之提昇。 2.多元社團(音樂、體育)培訓大有可為。	1.依賴性高。 2.隔代教養、高風險家庭日益增加，預防及輔導偏差行為的工作日益重要。	1.積極推展多元社團與亮點課程，啟發學生多元適性發展。 2.整合資源，強化三級輔導機制，降低高風險家庭發生。 3.系統規劃親職教育，強化家庭教育功能。
家長	1.熱忱親切隨時配合校務。 2.參與校務但甚少干預。	1.大部分家長忙於生計，無暇關心及配合指導學生學習。 2.青壯人口外流，部落剩老年與幼童。	1.家長會運作尚正常，正向參與學校教育。 2.班親會有效運作，建立正向親師合作的機制。	1.家長間聯繫不足及共識欠缺。 2.大部分家庭功能不彰，嚴重影響子女教養。	1.加強規劃親職教育活動。 2.鼓勵家長社區民眾正向支援學校教育。 3.社區家長資源盤點與有效利用。
社區參與	1.人力資源豐富配合度高。 2.保存布農文化歌謠和文物。	1.缺乏傳統文物典藏館。	1.結合社區協會與教會資源舉辦活動。	1.參與動機、意見不同，易產生衝突。 2.傳統文物若無	1.設立溝通管道、加強溝通之共識。 2.運用社區資

				整理或保存易失傳。	源，發展學校特色(社區棒球隊)，以優良成果爭取地方認同。
地方資源	1.保存布農文化歌謠和文物。	1.欠缺表演廣場 2.欠缺文物館。	1.爭取經費增設文物館。	1.若無整理或保存易失傳。	1.採輯長者口述及辦理各項文化活動。

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 六 年級第 一 學期校訂課程計畫 教學者：沈郁辰

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☐ 統整性主題/專題/議題探究課程：_____

2. ☒ 特殊需求領域課程：

- ☐ 生活管理 ☐ 職業教育 ☐ 社會技巧 ☒ 學習策略 ☐ 定向行動 ☐ 點字 ☐ 溝通訓練
☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技應用 ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究
☐ 合併開設(請複選上列課程)

3. 其他類課程：_____

二、學習節數：☒ 每週 (1) 節，實施(22)週，共(22)節。

☐ 集中實施，於()週實施，共()節。

三、實施班型：☐ 集中式特教班

☐ 分散式資源班(○身心障礙類 ○_____資賦優異類)

☒ 巡迴輔導班 (●身心障礙類 ○_____資賦優異類)

☐ 校本資優教育方案

四、教學對象：古0玲

五、素養導向教學規劃：

[illegible]

		1. 自己擬訂具體的學習目標	錄。	4. 達成後的自我鼓勵				
教學與評量說明		<p>一、教學環境：教室</p> <p>二、教學方法：<input type="checkbox"/>工作分析法 <input type="checkbox"/>社會化教學法 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學法 <input type="checkbox"/>合作學習</p> <p><input type="checkbox"/>啟發教學法 <input type="checkbox"/>多層次教學法 <input type="checkbox"/>欣賞教學法 <input type="checkbox"/>創作教學法</p> <p><input type="checkbox"/>設計教學法 <input checked="" type="checkbox"/>結構式教學法 <input checked="" type="checkbox"/>生活經驗統整教學法</p> <p><input type="checkbox"/>其他：</p> <p>三、評分標準：上課表現 60%、學期評量 40%</p>						

花蓮縣 古風 國民小學 108 學年度 六 年級第 二 學期校訂課程計畫 教學者：沈郁辰

四、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☐ 統整性主題/專題/議題探究課程：_____

2. ☒ 特殊需求領域課程：

- ☒ 生活管理 ☐ 職業教育 ☐ 社會技巧 ☒ 學習策略 ☐ 定向行動 ☐ 點字 ☐ 溝通訓練
☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技應用 ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究
☐ 合併開設(請複選上列課程)

3. 其他類課程：_____

五、學習節數：☒ 每週 (1) 節，實施(21)週，共(21)節。

☐ 集中實施，於()週實施，共()節。

六、實施班型：☐ 集中式特教班

☐ 分散式資源班(○身心障礙類 ○_____資賦優異類)

☒ 巡迴輔導班 (●身心障礙類 ○_____資賦優異類)

☐ 校本資優教育方案

五、教學對象：古0玲

六、素養導向教學規劃：

教學 期程	核心素 養/校本 素養	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學 資源	評量方式	備註
		學習表現	學習內容					
第 1 週	特學 E-A1、特 學 E-A2、特 學 E-A3、特 學 E-B1、特 學 E-B2、 特學 E-B3	特學 4-E3-3 檢核學習過 程與結果。 1. 自己擬訂具 體的學習目標	特學 XI-E3-1 學 習目標的自 我檢核和記 錄。	單元一：擬定本學期自我學期目標 1.設定自我可以達成目標 2.說明為何設定此目標 3.達成後的獎勵設定	1	學習單、字 卡 作業單 試題測驗 課堂測驗 課堂觀察		
第 2~16 週		特學 1-E3-2 記憶學習之 重點。 3. 將學習 內容賦予特 定圖形的意 義。 4. 將抽象 或較無意義 的數字文轉 換為有義的 字詞或句子	特學 II-E2-2 特 定圖形的表 現。	單元二：部件識字整理 1.山部件 2.兩部件 3.水部件 4.日部件 5.月部件 6.木部件 7.草部件 8.火部件 9.虫部件 10.土部件 11.田部件 12.禾部件 13.石部件	15			
第 17		特學 4-E3-3 檢核學習過	特學 XI-E3-1 學	單元三：目標反思 1.發現自我是否有達成目標				

週		程與結果。 1. 自己擬訂具體的學習目標	習目標的 自我檢核和記錄。	2. 有達成的原因有哪些 3. 沒有達成原因有哪些 4. 達成後的自我鼓勵	1			
第 18~21 週	特生 -P-A1、 特生 -P-B1	特生 4-A-3 能表達對生涯規劃的想法，並與他人討論	特生 XII-A-1 自我生涯規劃的技巧。	單元四：國中轉銜預備 1. 了解下一階段與國小的不同 2. 上國中的事前準備 3. 最自己未來的期許	4	學習單、相關資料		搭配國中轉銜時間及參觀時間其課程週次會隨之往前
教學與評量說明		<p>一、教學環境：教室</p> <p>二、教學方法：<input type="checkbox"/>工作分析法 <input type="checkbox"/>社會化教學法 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學法 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>啟發教學法 <input type="checkbox"/>多層次教學法 <input type="checkbox"/>欣賞教學法 <input type="checkbox"/>創作教學法 <input type="checkbox"/>設計教學法 <input checked="" type="checkbox"/>結構式教學法 <input checked="" type="checkbox"/>生活經驗統整教學法 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>三、評分標準：上課表現 60%、學期評量 40%</p>						

花蓮縣古風國小 107 學年度特殊教育推行委員會

第 5 次會議簽到表

日期：108 年 6 月 25 日

地點：古風國小校長室

職 務	職 稱	簽 到	備 註
主任委員	校長		校長
執行秘書	教導主任	汪亮志	特教業務主管
委 員	教師	陳淑卿	普通班教師代表
委 員	教師	洪詩惠	普通班教師代表
委 員	教師	黃素珍	特教業務承辦人
委 員	教師	張郁凡	特教教師代表
委 員	家長		學生家長代表

列席人員：

羅月英

花蓮縣古風國小 107 學年度特殊教育推行委員會

第 5 次會議紀錄

一、時間：108 年 6 月 25 日 10 時 10 分

二、地點：古風國小校長室

三、主席：校長/呂國良

記錄：教師/黃慧珍

四、出席人員：如簽到單

五、會議記錄內容

(一)主席報告：略

(二)業務報告：本次會議之目的為審議特殊教育學生(古○玲)之個別化教育計畫等提案，請委員參閱相關文件並討論，謝謝。

(三)提案討論：

提案一：審查本校巡迴輔導服務對象(古○玲)之 108 學年度 IEP 計畫，請議決。

說明：檢視本校巡迴輔導服務對象(古○玲)之 108 學年度 IEP 計畫與學生之能力及需求是否相符，提請討論與決議。

討論：經說明，108 學年度 IEP 計畫與學生之能力及需求能符合古生之需求。

決議：贊成 5 票；反對 0 票；照案通過。

提案二：審查本校巡迴輔導服務對象(古○玲)之 108 學年度課程計畫，請議決。

說明：檢視(古○玲)之 108 學年度課程計畫與學生之能力及需求是否相符，提請討論與決議。

討論：經說明，108 學年度課程計畫與學生之能力及需求能符合古生需求。

決議：贊成 5 票；反對 0 票；照案通過。

提案三：討論本校下學年預計提出須做特教鑑定之學生名單。

說明：本校一年崙班張○翰學習成就低落，擬提出特教鑑定。

討論：1. 張生在校學習情況明顯無法達到該年級應有之學習能力。

2. 巡迴輔導教師建議下學期先入班觀察並提出特教鑑定。

決議：贊成 5 票；反對 0 票；照案通過。

(四)臨時動議：無

散會：10 時 40 分

紀錄：教師黃慧珍

主任：

教師黃江

校長：

古風國民小學
校長呂國良(甲)

花蓮縣古風國民小學一〇七學年度第 2 學期課程發展委員會

會議紀錄

會議時間：108 年 6 月 26 日（星期 三）下 午 3 時

會議地點：辦公室

主席：呂國良

紀錄：戴塘慶

出席人員：如簽到簿

壹、主席報告：有關 108 學年度的課程計畫，請同仁依規定討論及完成該項業務。

貳、業務報告：請依教學組長對課程計畫撰寫之說明及相關規定執行，並於 6 月 26 日前完成。

參、提案討論：

案由一：本校 108 學年度各年級領域課程計畫(含非審訂版或自編教材)，提請討論。

說明：本校 108 學年度各年級領域課程計畫，經各位老師共同努力已編製完成，若有疑義，請提討論，若無異議，教導處將依教育處表訂期程於 7 月 5 日(星期五)前完成上傳，7 月 9 日至 7 月 15 日上網檢視初審結果，再依審核結果通知老師修正，並於 7 月 24 日前上傳修正後的課程計畫。

決議：贊成 12 票，反對 0 票；決議通過。

案由二：本校 108 學年度各年級彈性課程計畫，提請討論。

說明：本校依年段規劃彈性課程，針對課程內容，提請討論與決議。

1. 一年級：3 節(法定*1、閱讀*1、布農特色*1)
2. 二年級：3 節(法定*1、補救數學*1、布農特色*1)
3. 三、四年級：6 節(閱讀*1、法定*1、資訊*1、補救數學*1、補救英文*1、布農特色*1)
4. 五、六年級：4 節(閱讀*1、法定*1、資訊*1、布農特色*1)

決議：贊成 12 票，反對 0 票；決議通過。

案由三：為使本校學生能更全面的接受多元學習、適性發展，提請建議辦理本校 108 學年度段考次數由三次改為兩次試辦計畫，提請討論。

說明：為安排 108 學年度課程計畫及段考次數安排，說明如下

1. 本校常年實施每學期三次段考，但考量於近年來課程之設計安排，多不適合分配於三次段考。(例如：國語一年級首冊及八課、二年級十六課、三年級以上則為十四課、數學 10 單元、社會 6 單元、自然 4 單元、英語 4Lesson)多適合安排成兩次段考。
2. 在目前三次段考的安排上，上學期的第二次段考期間，容易與每年音樂比賽時間接近；而下學期的第二次段考，則往往與鄉內射耳祭活動時間雷同，造成活動重疊，學生在必須面對課程內容的學習與學校活動的參與集訓，常有分身乏術，難以顧及的情況。
3. 在每年下學期的第二次段考之後，又鄰近花蓮縣學生基本能力測驗之安排，使學生有學習排擠之效應。
4. 本校 4-6 年級已配合行動學習計畫及均一平台介面的使用加強學生的課後練習，下個學年度，更將配合行動學習計畫，將均一平台的線上課程及練習活動列入數學課程之中。使學生的練習及測驗透過線上的數據掌握，讓師生更能了解學習進度、學習困境，並能適時補強。
5. 每學期的段考次數，如果由現行的三次調整成為兩次，則能使教師們能有更充足的命題準備、進度安排及試後的檢討修正，均能有更完整的時間安排，進而達成更有效的教與學。
6. 建議命題時搭配命題範圍百分比分配圖(表)。

決議：贊成 11 票，反對 0 票；決議通過。

案由四：審查本校特教生古生之課程計畫。

說明：本校目前有特教生一人，課程計畫已由特教老師協助編撰，請審閱。

決議：贊成 11 票，反對 0 票；決議通過。

案由五：本校課程評鑑實施計畫，提請討論。

說明：依據「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」，訂定本校課程評鑑石詩計畫，以確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。

決議：贊成 11 票，反對 0 票；決議通過。

肆、 臨時動議：

伍、 散會：下午 4 時 00 分

花蓮縣古風國民小學 107 學年度第二學期第 1 次課程發展委員會 會議簽到簿

會議時間：108 年 06 月 26 日（星期三）下午 3 時

會議地點：辦公室

職稱	姓名	簽到
主任委員	呂國良	呂國良
執行秘書	汪亮志	汪亮志
行政人員代表	黃印龍	黃印龍
語文科教師代表	黃慧珍	黃慧珍
英語科教師代表	戴瑋慶	戴瑋慶
族語教師代表	李曉芳	
數學科教師代表	陳淑卿	陳淑卿
社會科教師代表	莊雅婷	莊雅婷
藝文科教師代表	錢宜芳	錢宜芳
自然與生活科技科教師代表	陳俊孚	陳俊孚
生活科教師代表	羅月英	羅月英
健體科教師代表	洪詩惠	洪詩惠
綜合活動科教師代表	李宛臻	李宛臻
家長代表	邱自強	
社區代表	蘇元盈	