**花蓮縣古風國民小學110學年度三年級第一學期部定課程計畫 設計者：＿嚴宥逸＿**

**(一)普通班**

1. **課程類別：**(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

■國語文 □閩南語文 □客家語文 □原住民族語文： 族 □新住民語文： 語 □英語文

□數學 □健康與體育 □生活課程 □社會 □自然 □藝術 □綜合

1. **學習節數：**每週（ 5 ）節，實施( 21 )週，共( 105)節。
2. **素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 核心素養 | 學習重點 | | 單元/主題名稱  與活動內容 | 節數 | 教學  資源 | 評量方式 | 融入議題  實質內涵 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週 | 【一、心的悄悄話】  國-E-A1  認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C2  與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 【一、心的悄悄話】  1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。  2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。  3-II-1 運用注音符號， 理解生字新詞，提升閱讀效能。  4-II-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200字。 | 【一、心的悄悄話】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 【一、心的悄悄話】  1.理解課文趣味，美讀課文。  2.根據提問，說出「心」的各種心情和意義。  3.理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。 | 5 | 國語3上電子教科書 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.作業評量 | 【生命教育】  生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。  【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第二週 | 【一、心的悄悄話】  國-E-A1  認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C2  與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。【二、妙故事點點名】  國-E-A2  透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C1  閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【一、心的悄悄話】  5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。  6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。  【二、妙故事點點名】  1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。  2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。  3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。  4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。  4-II-5 利用字義推論詞義。 | 【一、心的悄悄話】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。  【二、妙故事點點名】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 【一、心的悄悄話】  1.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。  2.理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。  【二、妙故事點點名】  1.根據提問，回答出課文大意。  2.理解生字的形音義，並理解課文的詞意。  3.理解課文對話的趣味，美讀課文。  4.專心聆聽、回答問題，理解課文內容。  5.理解「答」多音字的用法。 | 6 | 國語3上電子教科書 | 1.發表評量  2.實作評量  3.習作評量  4.口頭評量 | 【生命教育】  生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。  生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。  【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 |  |
| 第三週 | 【二、妙故事點點名】  國-E-A2  透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C1  閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。  【三、繞口令村】  國-E-A2  透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C1  閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【二、妙故事點點名】  5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。  6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。  【三、繞口令村】  1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。  2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。  3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 | 【二、妙故事點點名】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。  【三、繞口令村】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-8 詞類的分辨。  Ac-II-3 基礎複句的意義。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 【二、妙故事點點名】  1.能推論更多相同詞尾詞語的意思。  2.理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。  3.加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。  【三、繞口令村】  1.美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。  2.根據提問，回答出課文大意。  3.認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。  4.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 | 5 | 國語3上電子教科書 | 1.發表評量  2.實作評量  3.習作評量  4.口頭評量 | 【生命教育】  生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  【資訊教育】  資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 |  |
| 第四週 | 【三、繞口令村】  國-E-A2  透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C1  閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【三、繞口令村】  4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。  5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。  6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | 【三、繞口令村】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-8 詞類的分辨。  Ac-II-3 基礎複句的意義。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 【三、繞口令村】  1.理解「由於……所以……」的句型，並能造句運用。  2.能說出哪些字該出頭，哪些字不該出頭。  3.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。  4.完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。 | 3 | 國語3上電子教科書 | 1.發表評量  2.實作評量  3.習作評量  4.口頭評量 | 【資訊教育】  資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 |  |
| 第五週 | 【學習地圖一】  國-E-A2  透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  【四、有你陪伴】  國-E-A1  認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C2  與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 【學習地圖一】  4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。  5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。  6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。  【四、有你陪伴】  1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 | 【學習地圖一】  Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。  Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。  Ba-II-1 記敘文本的結構。  【四、有你陪伴】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-8 詞類的分辨。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Bb-II-2 人際交流的情感。 | 【學習地圖一】  1.說出敘述事件的四個要素。  2.用事件四要素寫出完整的事件。  3.能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。  【四、有你陪伴】  1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。  2.理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。 | 5 | 國語3上電子教科書 | 1.發表評量  2.實作評量  3.習作評量  4.口頭評量 | 【安全教育】  安E14 知道通報緊急事件的方式。  【生涯規畫教育】  涯E7培養良好的人際互動能力。 |  |
| 第六週 | 【四、有你陪伴】  國-E-A1  認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C2  與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 【四、有你陪伴】  2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。  3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。  4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。  5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。  6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 | 【四、有你陪伴】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-8 詞類的分辨。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Bb-II-2 人際交流的情感。 | 【四、有你陪伴】  1.流暢念出故事並回答問題。  2.創作「形近字」順口溜。  3.能專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能。  4.分辨句子的種類，寫作時能適當運用在文章中。 | 5 | 國語3上電子教科書 | 1.實作評量  2.發表評量  3.習作評量  4.口頭評量 | 【生涯規畫教育】  涯E7 培養良好的人際互動能力。 |  |
| 第七週 | 【五、小丑魚和海葵】  國-E-A1  認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C2  與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 【五、小丑魚和海葵】  1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。  2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。  3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。  4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 | 【五、小丑魚和海葵】  Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ad-II-1 意義段。  Ba-II-1 記敘文本的結構。  Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 | 【五、小丑魚和海葵】  1.專心聆聽同學發言，踴躍提出自己的看法並尊重不同的意見。  2.專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應。  3.提升國字識字量，流暢念出故事，檢核閱讀速度。  4.寫作時，能使用近義詞豐富表達力。 | 4 | 國語3上電子教科書 | 1.實作評量  2.發表評量  3.習作評量  4.口頭評量 | 【安全教育】  安E2 了解危機與安全。 |  |
| 第八週 | 【五、小丑魚和海葵】  國-E-A1  認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C2  與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。【六、小女生】  國-E-A1  認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 【五、小丑魚和海葵】  5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。  【六、小女生】  2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。  3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。  4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。  4-II-5 利用字義推論詞義。  4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 | 【五、小丑魚和海葵】  Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ad-II-1 意義段。  Ba-II-1 記敘文本的結構。  Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。  【六、小女生】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。  Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。  Ac-II-1 各種標點符號的用法。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。  Ba-II-2 順敘與倒敘法。 | 【五、小丑魚和海葵】  1.能針對課文內容，感受文字的表達效果，並轉化成寫作輔助能力。  2.運用「起因—經過—結果」，完成一篇接寫作文。  【六、小女生】  1.根據情境，使用正確的詞語進行表達。  2.認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。  3.根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。 | 5 | 國語3上電子教科書 | 1.實作評量  2.發表評量  3.習作評量  4.口頭評量 | 【安全教育】  安E2 了解危機與安全。  【環境教育】  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 |  |
| 第九週 | 【六、小女生】  國-E-A1  認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 【六、小女生】  5-II-2 理解各種標點符號的用法。  5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。  5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。  【學習地圖二】  5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 【六、小女生】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。  Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。  Ac-II-1 各種標點符號的用法。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。  Ba-II-2 順敘與倒敘法。 | 【六、小女生】  1.觀察語句的特色，適當使用分號。  2.以理解監控、訊息提取，並為觀點找到支持的理由的方式理解課文訊息，並出聲美讀。  3.利用圖表的提示，說出課文大意。  【學習地圖二】  1.練習標注自然段。  2.練習畫分意義段。 | 5 | 國語3上電子教科書 | 1.實作評量  2.發表評量  3.習作評量  4.口頭評量 | 【環境教育】  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 |  |
| 第十週 | 【學習地圖二】  國-E-A1  認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。【閱讀階梯一 丸子與我】  國-E-A2  透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C2  與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 【學習地圖二】  6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。  【閱讀階梯一 丸子與我】  1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。  2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 | 【學習地圖二】  Ad-II-1 意義段。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ba-II-1 記敘文本的結構。  【閱讀階梯一 丸子與我】  Ac-II-2 各種基本句型。  Ac-II-3 基礎複句的意義。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。  Ba-II-1 記敘文本的結構。 | 【學習地圖二】  1.排出事件發生的先後順序。  2.完成一篇順敘的敘事類作文。  【閱讀階梯一 丸子與我】  1.對照三個標題連結圖文訊息。  2.閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。 | 3 | 國語3上電子教科書 | 1.實作評量  2.發表評量  3.習作評量  4.口頭評量 | 【閱讀素養教育】  閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。  【環境教育】  環E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 |  |
| 第十一週 | 【閱讀階梯一 丸子與我】  國-E-A2  透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C2  與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。  【七、淡水小鎮】  國-E-A3  運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。  國-E-B3  運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。  國-E-C2  與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 【閱讀階梯一 丸子與我】  5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。  5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。  【七、淡水小鎮】  1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。  2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 | 【閱讀階梯一 丸子與我】  Ac-II-2 各種基本句型。  Ac-II-3 基礎複句的意義。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。  Ba-II-1 記敘文本的結構。  【七、淡水小鎮】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 【閱讀階梯一 丸子與我】  1.從文本上下文連結線索，推論出指示代名詞：我、他指稱的是誰。  2.從文本上下文找線索，理解連結詞和轉折詞在前後句子中所表達的意涵。  3.利用「六何法」，引導學生摘出課文重點。  【七、淡水小鎮】  1.說出聆聽策略，並回答正確問題。  2.能用清楚的發音、適當的音量和語速美讀淡水小鎮。 | 5 | 國語3上電子教科書 | 1.實作評量  2.發表評量  3.習作評量  4.口頭評量 | 【閱讀素養教育】  閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。  【環境教育】  環E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。  【戶外教育】  戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 |  |
| 第十二週 | 【七、淡水小鎮】  國-E-A3  運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。  國-E-B3  運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。  國-E-C2  與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。  【八、安平古堡參觀記】  國-E-A2  透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C1  閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【七、淡水小鎮】  2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。  5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。  5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。  6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。  6-II-5 仿寫童詩。  【八、安平古堡參觀記】  1-II-1聆聽時能讓對方充分表達意見。 | 【七、淡水小鎮】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。  【八、安平古堡參觀記】  Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。  Ac-II-2 各種基本句型。  Ad-II-1意義段。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ba-II-1記敘文本的結構。 | 【七、淡水小鎮】  1.發言分享自己的意見。  2.理解生字的形音義，運用「皮」、「倉」偏旁大量是字，並會造詞。  3.能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。  4.理解童詩的趣味，並正確回答問題。  5.完成造句及宣傳小書。  【八、安平古堡參觀記】  ‧正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。 | 5 | 國語3上電子教科書 | 1.實作評量  2.發表評量  3.習作評量  4.口頭評量 | 【戶外教育】  戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 |  |
| 第十三週 | 【八、安平古堡參觀記】  國-E-A2  透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C1  閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【八、安平古堡參觀記】  2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。  3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。  4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。  4-II-5 利用字義推論詞義。  5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | 【八、安平古堡參觀記】  Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。  Ac-II-2 各種基本句型。  Ad-II-1意義段。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ba-II-1記敘文本的結構。 | 【八、安平古堡參觀記】  1.流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。  2.能認得並正確寫出本課生字，並熟悉拆詞的方法，認識更多的詞語。  3.認識部首（目部）家族，理解字的意思。利用相同部首，認得新字，學會正確用字，並延伸學習近義詞。  4.正確使用「有……有……還有……」造句。  5.完成「○○遊記」或是「我的學校」作文。 | 5 | 國語3上電子教科書 | 1.實作評量  2.發表評量  3.習作評量  4.口頭評量 | 【戶外教育】  戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 |  |
| 第十四週 | 【九、馬太鞍的巴拉告】  國-E-A1  認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C2  與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 【九、馬太鞍的巴拉告】  1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。  2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。  3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 | 【九、馬太鞍的巴拉告】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【九、馬太鞍的巴拉告】  1.專心聆聽故事，回答問題。  2.說出語意完整的句子。  3.分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。 | 5 | 國語3上電子教科書 | 1.實作評量  2.發表評量  3.習作評量  4.口頭評量 | 【環境教育】  環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  【原住民族教育】  原E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 |  |
| 第十五週 | 【九、馬太鞍的巴拉告】  國-E-A1  認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C2  與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。  【學習地圖三】  國-E-A2  透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C1  閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【九、馬太鞍的巴拉告】  4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。  5-II-2 理解各種標點符號的用法。  6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。  【學習地圖三】  5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。  6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。  6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | 【九、馬太鞍的巴拉告】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  【學習地圖三】  Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。  Ad-II-1意義段。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ac-II-3 基礎複句的意義。  Ba-II-1 記敘文本的結構。 | 【九、馬太鞍的巴拉告】  1.依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。  2.理解形容詞的使用，並能造句運用。  3.理解破折號的使用，並能在語句中運用。  【學習地圖三】  1.解決閱讀遇到的困難。  2.運用學習過的技巧閱讀文章。  3.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。  4.完成「○○遊記」。 | 5 | 國語3上電子教科書 | 1.實作評量  2.發表評量  3.習作評量  4.口頭評量 | 【環境教育】  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  【戶外教育】  戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。  【原住民族教育】  原E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 |  |
| 第十六週 | 【十、狐狸的故事】  國-E-A2  透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C3  閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 【十、狐狸的故事】  1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。  4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。  4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。  5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 | 【十、狐狸的故事】  Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。  Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 【十、狐狸的故事】  1.理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。  2.理解故事內容和人物情感，並回答問題。  3.理解課文，讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。  4.專心聆聽故事，完成人物對話。 | 5 | 國語3上電子教科書 | 1.實作評量  2.發表評量  3.習作評量  4.口頭評量 | 【生命教育】  生E2 理解人的身體與心理面向。  生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 |  |
| 第十七週 | 【十、狐狸的故事】  國-E-A2  透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C3  閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。  【十一、巨人的花園】  國-E-A2  透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C1  閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 【十、狐狸的故事】  6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。  【十一、巨人的花園】  1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。  2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。  3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。  4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。  4-II-5 利用字義推論詞義。  5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | 【十、狐狸的故事】  Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。  Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。  【十一、巨人的花園】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。  Ab-II-4 多音字及多義字。  Ac-II-2 各種基本句型。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ba-II-1 記敘文本的結構。 | 【十、狐狸的故事】  ‧選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。  【十一、巨人的花園】  1.聽懂故事內容，說出重要訊息。  2.理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。  3.根據教師的提問，說出課文大意。 | 5 | 國語3上電子教科書 | 1.實作評量  2.發表評量  3.習作評量  4.口頭評量 | 【生命教育】  生E2 理解人的身體與心理面向。  生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。  生E5 探索快樂與幸福的異同。  生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 |  |
| 第十八週 | 【十一、巨人的花園】  國-E-A2  透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C1  閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。  【十二、奇特的朋友】  國-E-A2  透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C2  與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 【十一、巨人的花園】  6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。  【十二、奇特的朋友】  1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。  2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 | 【十一、巨人的花園】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。  Ab-II-4 多音字及多義字。  Ac-II-2 各種基本句型。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ba-II-1 記敘文本的結構。  【十二、奇特的朋友】  Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。  Ab-II-2 1,200個常用字的使用。  Ac-II-1 各種標點符號的用法。  Ac-II-2 各種基本句型。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ba-II-1 記敘文本的結構。 | 【十一、巨人的花園】  1.閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。  2.理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。  【十二、奇特的朋友】  1.理解課文內容，並健行摘要。  2.理解疑問句仍可表現不同情緒。 | 4 | 國語3上電子教科書 | 1.實作評量  2.發表評量  3.習作評量  4.口頭評量 | 【生命教育】  生E5 探索快樂與幸福的異同。  生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。  【生涯規畫教育】  涯E4 認識自己的特質與興趣。  涯E12學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 第十九週 | 【十二、奇特的朋友】  國-E-A2  透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C2  與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。  【學習地圖四】  國-E-A2  透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | 【十二、奇特的朋友】  3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。  4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。  5-II-2 理解各種標點符號的用法。  5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。  6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。  【學習地圖四】  5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。  5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | 【十二、奇特的朋友】  Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。  Ab-II-2 1,200個常用字的使用。  Ac-II-1 各種標點符號的用法。  Ac-II-2 各種基本句型。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ba-II-1 記敘文本的結構。  【學習地圖四】  Ba-II-1 記敘文本的結構。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【十二、奇特的朋友】  1.理解本課生字詞語並能靈活應用。  2.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。  3.學會間隔號的使用時機與在正確的位置。  4.學會正確使用數詞。  5.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。  6.分享討論成果，並能專注聆聽。  【學習地圖四】  1.說出時間、地點、因果三種寫作方式的特點。  2.運用表格寫出時間、地點、因果三種寫作結構的關鍵詞。 | 5 | 國語3上電子教科書 | 1.實作評量  2.發表評量  3.習作評量  4.口頭評量 | 【生涯規畫教育】  涯E4 認識自己的特質與興趣。  涯E12學習解決問題與做決定的能力。  【戶外教育】  戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。  【科技教育】  科E2 了解動手實作的重要性。 |  |
| 第廿週 | 【學習地圖四】  國-E-A2  透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  【閱讀階梯二 拜訪火燒島】  國-E-A2  透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C2  與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 【學習地圖四】  5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。  5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  【閱讀階梯二 拜訪火燒島】  1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 | 【學習地圖四】  Ba-II-1 記敘文本的結構。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  【閱讀階梯二 拜訪火燒島】  Ac-II-2 各種基本句型。  Ac-II-3 基礎複句的意義。  Ad-II-1 意義段。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ba-II-1 記敘文本的結構。 | 【學習地圖四】  1.說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。  2.運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。  3.運用刪除法，摘出段落大意。  【閱讀階梯二 拜訪火燒島】  ‧能連結生活舊經驗，從圖片及標題預測課文內容。 | 3 | 國語3上電子教科書 | 1.實作評量  2.發表評量  3.習作評量  4.口頭評量 | 【戶外教育】  戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。  【科技教育】  科E2 了解動手實作的重要性。  【閱讀素養教育】  閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。  【海洋教育】  海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 |  |
| 第廿一週 | 【閱讀階梯二 拜訪火燒島】  國-E-A2  透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1  理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C2  與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 【閱讀階梯二 拜訪火燒島】  2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。  5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。  5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | 【閱讀階梯二 拜訪火燒島】  Ac-II-2 各種基本句型。  Ac-II-3 基礎複句的意義。  Ad-II-1 意義段。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ba-II-1 記敘文本的結構。 | 【閱讀階梯二 拜訪火燒島】  1.透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。  2.段落內句子的連結，以統整概念。  3.連結上下文，推測詞義。  4.連結句子間的訊息及標題間的連結。  5.連結不同段落間的內容，扣緊標題，增進全文的理解。  6.從文本提出觀點，並找到支持理由。 | 3 | 國語3上電子教科書 | 1.實作評量  2.發表評量  3.習作評量  4.口頭評量 | 【閱讀素養教育】  閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。  【海洋教育】  海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 |  |

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

**花蓮縣古風國民小學110學年度三年級第二學期部定課程計畫 設計者：＿嚴宥逸＿**

**(一)普通班**

1. **課程類別：**(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

■國語文 □閩南語文 □客家語文 □原住民族語文： 族 □新住民語文： 語 □英語文

□數學 □健康與體育 □生活課程 □社會 □自然 □藝術 □綜合

1. **學習節數：**每週（ 5 ）節，實施( 20 )週，共( 100)節。
2. **素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 核心素養 | 學習重點 | | 單元/主題名稱  與活動內容 | 節數 | 教學  資源 | 評量方式 | 融入議題  實質內涵 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週 | 【一、許願】  國-E-A2  國-E-B1  國-E-C1 | 【一、許願】  1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。  2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。  4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 | 【一、許願】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ac-II-2 各種基本句型。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Bb-II-3 對物或自然的情懷。 | 【第一課 許願】  1.看懂影片內容，說出重要訊息。  2.理解生字的形音義，並正確運用。  3.辨識「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」的意思，並運用在句子中。  4.將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。 | 5 | 國語3下電子教科書 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量 | 【生命教育】  生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。  生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 |  |
| 第二週 | 【一、許願】  國-E-A2  國-E-B1  國-E-C1  【二、下雨的時候】  國-E-A2  國-E-B1  國-E-C1 | 【一、許願】  5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。  6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。【二、下雨的時候】  4-II-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。  4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。  5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 【一、許願】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ac-II-2 各種基本句型。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Bb-II-3 對物或自然的情懷。  【二、下雨的時候】  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-1 意義段。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【第一課 許願】  1.理解「……使……」的句子，並造句運用。  2.實作評量：選定動物或植物，完成童詩仿作。  【第二課 下雨的時候】  1.了解生字的形音義，並正確的書寫。  2.理解生字的形音義，運用「足」偏旁大量識字，並會造詞。  3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 | 5 | 國語3下電子教科書 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量 | 【生命教育】  生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。  生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。  【戶外教育】  戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  【環境教育】  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |  |
| 第三週 | 【二、下雨的時候】  國-E-A2  國-E-B1  國-E-C1  【三、遇見美如奶奶】  國-E-A2  國-E-B1  國-E-C2 | 【二、下雨的時候】  5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。  6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。  【三、遇見美如奶奶】  1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。  2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 | 【二、下雨的時候】  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-1 意義段。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  【三、遇見美如奶奶】  Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。  Ab-II-9 量詞的運用。  Ac-II-3 基礎複句的意義。  Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 【第二課 下雨的時候】  1.理解課文趣味，美讀課文。  2.根據提問，讀懂詩歌春雨的內容。  3.運用感官觀察，具體描述感受。  【第三課 遇見美如奶奶】  1.理解文章內容，並正確回答問題。  2.辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。 | 5 | 國語3下電子教科書 | 1.實作評量  2.紙筆評量  3.口頭評量 | 【戶外教育】  戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  【環境教育】  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  【生命教育】  生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。  【生涯規劃教育】  E2 認識不同的生活角色。 |  |
| 第四週 | 【三、遇見美如奶奶】  國-E-A2  國-E-B1  國-E-C2  【學習地圖一】  國-E-A1  國-E-B1 | 【三、遇見美如奶奶】  3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。  4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。  5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。  6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。  【學習地圖一】  5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 【三、遇見美如奶奶】  Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。  Ab-II-9 量詞的運用。  Ac-II-3 基礎複句的意義。  Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。  【學習地圖一】  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ba-II-1 記敘文本的結構。 | 【第三課 遇見美如奶奶】  1.歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。  2.找出句子的錯誤用詞，並加以改正。  3.寫出人物的特色。  【學習地圖一】  ‧透過主題句找出段落重點，並畫出課文結構圖。 | 5 | 國語3下電子教科書 | 1.口頭評量  2.紙筆評量  3.實作評量  4.習作評量 | 【環境教育】  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  【生命教育】  生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。  【生涯規劃教育】  E2 認識不同的生活角色。 |  |
| 第五週 | 【學習地圖一】  國-E-A1  國-E-B1  【四、工匠之祖】  國-E-A2  國-E-B3  國-E-C1 | 【學習地圖一】  5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。  6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。  【四、工匠之祖】  1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。  2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 | 【學習地圖一】  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ba-II-1 記敘文本的結構。  【四、工匠之祖】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。  Ab-II-4 多音字及多義字。  Ac-II-2 各種基本句型。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【學習地圖一】  1.認識寫人物的方法，並能適切舉例。  2.運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。  【第四課 工匠之祖】  1.從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。  2.正確使用形近字「祖、阻」和多音字「磨」。 | 5 | 國語3下電子教科書 | 1.實作評量  2.自我評量  3.口頭評量  4.習作評量 | 【環境教育】  環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。  【生涯規劃教育】  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 第六週 | 【四、工匠之祖】  國-E-A2  國-E-B3  國-E-C1  【五、學田鼠開路】  國-E-A2  國-E-B1  國-E-C2 | 【四、工匠之祖】  3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。  4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。  4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。  5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。  【五、學田鼠開路】  1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。  2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 | 【四、工匠之祖】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。  Ab-II-4 多音字及多義字。  Ac-II-2 各種基本句型。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  【五、學田鼠開路】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。  Ac-II-2 各種基本句型。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 【第四課 工匠之祖】  1.能區別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。  2.理解段落重點，正確回答問題。  3.正確使用「如果……就……」的句型，並能造句運用。  4.運用不同的途徑，找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。  【第五課 學田鼠開路】  1.專心聆聽同學發表，並做適當回應。  2.根據問題，提出自己的意見或看法。 | 5 | 國語3下電子教科書 | 1.實作評量  2.自我評量3.口頭評量  4.紙筆評量  5.習作評量 | 【環境教育】  環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。  環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。  環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。  【生涯規劃教育】  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 第七週 | 【五、學田鼠開路】  國-E-A2  國-E-B1  國-E-C2 | 【五、學田鼠開路】  3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。  4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。  5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | 【五、學田鼠開路】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。  Ac-II-2 各種基本句型。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 【第五課 學田鼠開路】  1.運用拆詞法解釋新詞的意思。  2.理解「……終於……」的句型，並造句運用。  3.理解文章內容，並正確回答問題。  4.寫一段對建造地鐵的想法和建議。 | 5 | 國語3下電子教科書 | 1.實作評量  2.口頭評量3.紙筆評量4.習作評量 | 【環境教育】  環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。  環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 |  |
| 第八週 | 【六、神奇密碼】  國-E-A1  國-E-B1  國-E-C2 | 【六、神奇密碼】  1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。  2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。  4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 | 【六、神奇密碼】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【第六課 神奇密碼】  1.專心聆聽提問，並回答問題。  2.蒐集生活中QR code的用途，並進行分享。  3.正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。  4.理解文章內容，並正確回答問題。 | 5 | 國語3下電子教科書 | 1.實作評量2.自我評量3.習作評量  4.口頭評量5.紙筆評量 | 【資訊教育】  資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。  【科技教育】  科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 |  |
| 第九週 | 【六、神奇密碼】  國-E-A1  國-E-B1  國-E-C2  【學習地圖二】  國-E-A2  國-E-B3  國-E-C1  【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】  國-E-A1  國-E-B1  國-E-C3 | 【六、神奇密碼】  5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。  6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。  【學習地圖二】  4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。  5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】  1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。  2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 | 【六、神奇密碼】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  【學習地圖二】  Ba-II-1 記敘文本的結構。  Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。  【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】  Ad-II-1 意義段。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ba-II-1 記敘文本的結構。  Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 【第六課 神奇密碼】  1.找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。  2.發揮創意，針對文章主題進行改寫。  【學習地圖二】  1.熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。  2.說出文房四寶的種類、功能。  3.透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。  【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】  ‧專心聆聽提問，並回答問題。 | 5 | 國語3下電子教科書 | 1.習作評量  2.口頭評量  3.紙筆評量 | 【資訊教育】  資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。  【科技教育】  科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。  【閱讀素養教育】  閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。  【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【多元文化教育】  多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 |  |
| 第十週 | 【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】  國-E-A1  國-E-B1  國-E-C3 | 【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】  5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。  5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。  5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 | 【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】  Ad-II-1 意義段。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ba-II-1 記敘文本的結構。  Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】  1.聆聽故事，說出故事重點。  2.找出故事裡的時間軸，理解故事內容。  3.運用六何法提問，問出課文重點。 | 5 | 國語3下電子教科書 | 1.實作評量  2.自我評量3.口頭評量  4.習作評量 | 【閱讀素養教育】  閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。  【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【多元文化教育】  多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 |  |
| 第十一週 | 【七、油桐花‧五月雪】  國-E-A1  國-E-B3  國-E-C1 | 【七、油桐花‧五月雪】  1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。  2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。  3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。  4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200。  4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 | 【七、油桐花‧五月雪】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-2 1,200個常用字的使用。  Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 【第七課 油桐花‧五月雪】  1.小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。  2.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。  3.掌握「同」偏旁生字的筆順及字形結構。  4.運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。 | 5 | 國語3下電子教科書 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.自我評量 | 【環境教育】  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |  |
| 第十二週 | 【七、油桐花‧五月雪】  國-E-A1  國-E-B3  國-E-C1  【八、大自然的美術館】  國-E-B1  國-E-B3 | 【七、油桐花‧五月雪】  5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。  5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  【八、大自然的美術館】  1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。  1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。  2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。  4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。  4-II-5 利用字義推論詞義。 | 【七、油桐花‧五月雪】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-2 1,200個常用字的使用。  Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。  【八、大自然的美術館】  Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。  Ac-II-3 基礎複句的意義。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Bb-II-3 對物或自然的情懷。 | 【第七課 油桐花‧五月雪】  ‧正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。  【第八課 大自然的美術館】  1.專心欣賞影片，回答相關問題。  2.理解文章內容，並正確回答問題。  3.理解本課生字詞語，掌握「玉」部生字的筆順及字形結構。 | 5 | 國語3下電子教科書 | 1.實作評量  2.習作評量  3.自我評量  4.同儕互評 | 【環境教育】  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  【海洋教育】  海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。  海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 |  |
| 第十三週 | 【八、大自然的美術館】  國-E-B1  國-E-B3  【九、臺灣的山椒魚】  國-E-A2  國-E-B1  國-E-C1 | 【八、大自然的美術館】  5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。  【九、臺灣的山椒魚】  1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。  2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 | 【八、大自然的美術館】  Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。  Ac-II-3 基礎複句的意義。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Bb-II-3 對物或自然的情懷。  【九、臺灣的山椒魚】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-4 多音字及多義字。  Ab-II-8 詞類的分辨。  Ac-II-3 基礎複句的意義。  Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。  Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 【第八課 大自然的美術館】  1.專心聆聽對方的重點，給予適當回應。  2.完成作文，並能進行自評及簡單修改。  【第九課 臺灣的山椒魚】  1.根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。  2.在文章中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。  3.正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。 | 5 | 國語3下電子教科書 | 1.同儕互評  2.自我評量  3.習作評量  4.實作評量5.口頭評量  6.紙筆評量 | 【海洋教育】  海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。  海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。  【環境教育】  環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 |  |
| 第十四週 | 【九、臺灣的山椒魚】  國-E-A2  國-E-B1  國-E-C1  【學習地圖三】  國-E-A2  國-E-B3 | 【九、臺灣的山椒魚】  4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。  5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。  6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。  【學習地圖三】  2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。  5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 | 【九、臺灣的山椒魚】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-4 多音字及多義字。  Ab-II-8 詞類的分辨。  Ac-II-3 基礎複句的意義。  Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。  Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。  【學習地圖三】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 | 【第九課 臺灣的山椒魚】  1.理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。  2.理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。  3.完成一篇動物類說明文。  【學習地圖三】  1.觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。  2.說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。 | 5 | 國語3下電子教科書 | 1.實作評量  2.習作評量  3.自我評量 | 【環境教育】  環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 |  |
| 第十五週 | 【學習地圖三】  國-E-A2  國-E-B3  【十、漁夫和金魚】  國-E-A2  國-E-B1  國-E-C1 | 【學習地圖三】  6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。  【十、漁夫和金魚】  4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。  4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。  4-II-5 利用字義推論詞義。 | 【學習地圖三】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。  【十、漁夫和金魚】  Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。  Ac-II-2 各種基本句型。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。  Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 【學習地圖三】  ‧運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。  【第十課 漁夫和金魚】  1.理解生字的形音義，掌握「分」部件生字的筆順及字形結構。  2.理解文章內容，並正確回答問題。 | 5 | 國語3下電子教科書 | 1.實作評量  2.習作評量  3.自我評量  4.同儕互評 | 【生命教育】  生E5 探索快樂與幸福的異同。  生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 |  |
| 第十六週 | 【十、漁夫和金魚】  國-E-A2  國-E-B1  國-E-C1  【十一、聰明的鼠鹿】  國-E-A2  國-E-B3  國-E-C2 | 【十、漁夫和金魚】  5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。  5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。  6-II-8 養成寫作習慣。  【十一、聰明的鼠鹿】  1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。  2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 | 【十、漁夫和金魚】  Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。  Ac-II-2 各種基本句型。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。  Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。  【十一、聰明的鼠鹿】  Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。  Ab-II-2 1,200個常用字的使用。  Ac-II-3 基礎複句的意義。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。 | 【第十課 漁夫和金魚】  1.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。  2.說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。  3.根據圖意，按照人物的動作順序，完成句子。  【第十一課 聰明的鼠鹿】  ‧根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。 | 5 | 國語3下電子教科書 | 1.同儕互評  2.自我評量  3.習作評量  4.實作評量 | 【生命教育】  生E5 探索快樂與幸福的異同。  生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。  【安全教育】  安E4 探討日常生活應該注意的安全。 |  |
| 第十七週 | 【十一、聰明的鼠鹿】  國-E-A2  國-E-B3  國-E-C2  【十二、還要跌幾次】  國-E-A2  國-E-B1  國-E-C1 | 【十一、聰明的鼠鹿】  4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。  5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。  5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。  6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。  【十二、還要跌幾次】  1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。  2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 | 【十一、聰明的鼠鹿】  Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。  Ab-II-2 1,200個常用字的使用。  Ac-II-3 基礎複句的意義。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。  【十二、還要跌幾次】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-8 詞類的分辨。  Ac-II-3 基礎複句的意義。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 【第十一課 聰明的鼠鹿】  1.辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。  2.理解文章內容，並正確回答問題。  3.理解「只有……才……」的句型，並造句運用。  4.將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。  【第十二課 還要跌幾次】  ‧理解課文內容，聆聽故事，用自己的話說出故事重點。 | 5 | 國語3下電子教科書 | 1.實作評量  2.習作評量  3.同儕互評 | 【安全教育】  安E4 探討日常生活應該注意的安全。  【生命教育】  生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。  【人權教育】  人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 |  |
| 第十八週 | 【十二、還要跌幾次】  國-E-A2  國-E-B1  國-E-C1 | 【十二、還要跌幾次】  3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。  4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。  5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。  6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | 【十二、還要跌幾次】  Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-8 詞類的分辨。  Ac-II-3 基礎複句的意義。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 【第十二課 還要跌幾次】  1.理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。  2.理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用。  3.分辨句子中的副詞，並學會運用。  4.理解「是……還是……」的句型，並造句運用。 | 5 | 國語3下電子教科書 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.活動評量 | 【生命教育】  生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。  【人權教育】  人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 |  |
| 第十九週 | 【學習地圖四】  國-E-A1  國-E-B1  國-E-B3  【閱讀階梯二 故宮珍玩】  國-E-A2  國-E-B3  國-E-C2 | 【學習地圖四】  5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。  5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。  6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。  【閱讀階梯二 故宮珍玩】  1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。  2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 | 【學習地圖四】  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-1 意義段。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。  【閱讀階梯二 故宮珍玩】  Ac-II-2 各種基本句型。  Ac-II-3 基礎複句的意義。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等  Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 【學習地圖四】  1.說出童詩的特色。  2.運用兩種不同的方法，找出課文大意。  【閱讀階梯二 故宮珍玩】  ‧專心聆聽提問，並回答問題。 | 5 | 國語3下電子教科書 | 1.實作評量  2.自我評量  3.口頭評量  4.習作評量 | 【閱讀素養教育】  閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |  |
| 第二十週 | 【閱讀階梯二 故宮珍玩】  國-E-A2  國-E-B3  國-E-C2 | 【閱讀階梯二 故宮珍玩】  5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。  5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。  5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | 【閱讀階梯二 故宮珍玩】  Ac-II-2 各種基本句型。  Ac-II-3 基礎複句的意義。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等  Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 【閱讀階梯二 故宮珍玩】  1.進行自我評估，檢測對課文的理解程度。  2.運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解說明文。  3.藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。 | 5 | 國語3下電子教科書 | 1.實作評量  2.自我評量  3.口頭評量  4.習作評量 | 【閱讀素養教育】  閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |  |

**花蓮縣古風國民小學110學年度三年級第一學期部定課程計畫 設計者：＿嚴宥逸＿**

**(一)普通班**

1. **課程類別：**(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

□國語文 □閩南語文 □客家語文 □原住民族語文： 族 □新住民語文： 語 □英語文

■數學 □健康與體育 □生活課程 □社會 □自然 □藝術 □綜合

1. **學習節數：**每週（ 4 ）節，實施( 21 )週，共( 84)節。
2. **素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 核心素養 | 學習重點 | | 單元/主題名稱  與活動內容 | 節數 | 教學  資源 | 評量方式 | 融入議題  實質內涵 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週 | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。  數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | n-II-1理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 | N-3-1一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 | 一、10000以內的數  【活動一】數到10000  1.教師以蘭嶼飛魚祭的情境布題，學生實際操作附件複習舊經驗，並認識「千位」位名；及認識一萬。  2.教師重新以積木圖像布題，讓學生學習10000以內數的說聽讀寫做。  3.教師以漁貨批發商、動物園的情境布題，透過累加的方式讓學生熟悉10000以內的數詞序列。  4.教師以10000以內的任意數為起點，逐次透過累減的方式，讓學生熟悉10000以內的數詞序列。  【活動二】使用錢幣  1.教師以買露營用品的情境布題，讓學生學習做10000以內數的位值單位換算。  2.教師以存款情境布題，讓學生透過定位板認識10000以內的數字，在定位板上的每一個「位值」的數碼，表示的數值為何？ | 4 | 1.附件1～3  2.小白板  3.白板筆 | 1.紙筆測驗  2.口頭回答  3.作業習寫 | 【海洋教育】  海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。  海E11 認識海洋生物與生態。  【家庭教育】  家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 |  |
| 第二週 | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。  數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | n-II-1理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。  n-II-8能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 | N-3-1一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。  N-3-11整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 | 一、10000以內的數  【活動三】比大小  1.教師以登山的情境布題，讓學生利用定位板進行臺灣百岳高山的高度比較，並用＞和＜的符號表示。  2.教師以閱讀書籍統計情境布題，學生討論解題。  3.教師說明遊戲規則，讓學生透過遊戲進行數字比大小的實作評量。  【活動四】整數數線  1.教師以泳池水深的刻度，引導學生思考生活中有哪些「數線」的圖像。  2.藉由學生過去在「長度」相關單元的舊經驗，讓學生繪製「直尺上直線與數字刻度」，並介紹「箭頭方向、0為起點、一樣長的間隔」的數線概念。  3.學生在觀察數線上的刻度填入適合的數字，並能理解數線上越右邊的數越大，越左邊的數越小。  4.教師以緞帶的情境布題，透過長度加、減的連結，理解在數線上做加減的意義。 | 4 | 1.附件2、4  2.小白板  3.白板筆 | 1.紙筆測驗  2.口頭回答  3.作業習寫 | 【環境教育】  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |  |
| 第三週 | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。  數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | n-II-2熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 | N-3-2加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 | 二、四位數的加減  【活動一】三、四位數的加法  1.教師以搭火車情境布題，學生透過錢幣圖示表徵和配合定位板，熟練三位數加三位數的直式計算。  2.教師重新口述布題，學生脫離定位板進行三位數和四位數的加法計算解題。  3.教師重新布題，做四位數加法問題的教學，學生解題並理解加法直式計算，進而熟練四位數的加法直式計算。 | 4 | 1.附件5  2.小白板  3.白板筆 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.作業習寫 | 【家庭教育】  家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。  【資訊教育】  資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。  【生涯規劃教育】  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 第四週 | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。  數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | n-II-2熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 | N-3-2加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 | 二、四位數的加減  【活動二】三位數的減法  1.教師以紀念品店賣東西的情境布題，錢幣圖示表徵和配合定位板，熟練三位數減二位數的直式計算。  2.教師重新口述布題，學生配合定位板進行三位數減三位數的解題。  3.教師重新口述布題(連續退位)，學生配合定位板進行解題。  【活動三】四位數的減法  1.教師以爺爺購買茶具的情境布題，做四位數減法(多重退位)問題的教學，學生解題並理解減法直式計算。  2.教師重新布題，做四位數減法(多重退位且被減數有0)問題的教學，學生解題進而熟練四位數的減法直式計算。 | 4 | 1.附件5  2.小白板  3.白板筆 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.作業習寫 | 【家庭教育】  家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。  【資訊教育】  資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。  【生涯規劃教育】  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 第五週 | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。  數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | n-II-2熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。  n-II-4解決四則估算之日常應用問題。 | N-3-2加減直式計算：含加、減法多次進、退位。  N-3-8解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 | 二、四位數的加減  【活動四】加減估算  1.教師介紹小朋友一天大約需攝取的熱量，學生透過討論，理解如何找出整百的數字估計，再利用估算的結果，進行加減問題。  2.教師重新以鐵馬之旅的情境布題，學生透過討論，理解如何找出整千的數字估計，再利用估算的結果，進行加減問題。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.作業習寫 | 【家庭教育】  家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。  【生涯規劃教育】  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。  【閱讀素養教育】  閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。  閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 |  |
| 第六週 | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。  數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。 | n-II-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 | N-3-15容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 | 三、公升和毫升  【活動一】認識毫升(毫公升)  1.教師介紹漱口水預防齲齒的活動，讓學生透過觀察、討論和操作，認識容量單位毫升及量杯的刻度。  2.教師以泡牛奶情境布題，學生透過觀察、討論，知道不同容器的最小刻度代表的量不同，並能正確報讀。  3.教師介紹1公升量杯，與學生討論每一小格表示多少毫升？並能用量杯做出正確的量，及進行實測和估測。  【活動二】公升與毫升  1.教師以果汁瓶上的容量標示引入，學生透過觀察和討論，認識容量單位公升，並察覺1公升和1000毫升之間的關係。  2.教師重新布題，學生透過觀察、討論，進行公升與毫升的整數化聚。  3.教師介紹2公升的量杯，學生透過觀察、討論和操作，能使用幾公升幾毫升的表示法進行報讀，並做實測和估測。  4.教師以兩種包裝的沙拉油情境布題，引起換算的需求，讓學生進行公升和毫升化聚的解題活動。 | 4 | 1. 10毫升小量杯、1公升量杯、2公升量杯  2.生活中常見「容量＜1公升」的瓶子、杯子  3.生活中常見「容量＞1公升」的瓶子  4.附件6 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.實測操作 | 【環境教育】  環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。  【品德教育】  品E3溝通合作與和諧人際關係。  【生涯規劃教育】  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。  【閱讀素養教育】  閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 |  |
| 第七週 | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。  數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。 | n-II-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 | N-3-15容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 | 三、公升和毫升  【活動三】容量的加減計算  1.教師以沐浴乳買大送小，及大小同容量的保溫瓶情境布題，學生進行容量加法應用問題的解題活動，並能使用複名數的計算方式。  2.教師重新以冬瓜茶及鍋子水壺的容量布題，學生進行容量減法應用問題的解題活動，並能使用複名數的計算方式。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆 | 1.紙筆測驗  2.口頭回答  3.互相討論  4.作業習寫 | 【環境教育】  環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。  【品德教育】  品E3溝通合作與和諧人際關係。  【生涯規劃教育】  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。  【閱讀素養教育】  閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 |  |
| 第八週 | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。  數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。  數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | n-II-2熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 | N-3-3乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 | 四、乘法  【活動一】二位數乘以一位數  1.教師以逛夜市的情境布題，利用圖像理解，解決整十乘以一位數的問題，並將橫式紀錄轉為直式紀錄。  2.教師重新以園遊會的情境布題，學生進行二位數乘以一位數的解題，並透過錢幣圖示輔助理解二位數乘以一位數的直式計算。  【活動二】三位數乘以一位數  1.教師以音樂會及演藝廳情境布題，利用圖像理解，解決整百乘以一位數的問題，將乘法橫式轉為直式紀錄。  2.教師布題，學生透過比較，察覺乘以整十或整百，末位補零的事實。  3.教師以農產品市集的情境布題，學生進行三位數乘以一位數的解題活動，並透過錢幣圖示輔助理解三位數乘以一位數的直式計算。  4.教師重新以插秧的情境布題，學生進行解題，學習乘數十位為0時，乘法直式計算及記錄的方式。  5.教師重新布題，學生知道正確的直式計算方式，並能找出直式計算中的錯誤處，澄清計算迷思。 | 4 | 1.附件5  2.小白板  3.白板筆 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.作業習寫 | 【品德教育】  品E3溝通合作與和諧人際關係。  【資訊教育】  資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 |  |
| 第九週 | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。  數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。  數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | n-II-2熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。  n-II-4解決四則估算之日常應用問題。  n-II-5在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 | N-3-3乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。  N-3-7解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。  N-3-8解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 | 四、乘法  【活動三】連乘的兩步驟問題  1.教師口述布題，引導學生理解題意，學生透過思考和討論，處理連乘的兩步驟問題。  【活動四】乘法估算  1.教師以生活中買東西的情境布題，引起生活中使用估算的需求，學生學習將二位數估計為接近某一個整十的數，再進行乘法估算解題。  2.教師重新布題，學生學習將三位數估計為接近某一個整百的數，再進行乘法估算解題。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆 | 1.紙筆測驗  2.口頭回答  3.互相討論  4.作業習寫 | 【品德教育】  品E3溝通合作與和諧人際關係。  【資訊教育】  資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。  【生涯規劃教育】  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 第十週 | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 | n-II-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 | N-3-13角與角度（同S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。  S-3-1角與角度（同N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 | 五、角  【活動一】認識角  1.教師請學生拿出三角板，學生描下三角板上指定的角，透過觀察每個人描下的角，察覺描角時角的邊長畫多長或角的開口朝哪裡都可以。  2.教師請學生描出三角板上的3個角，透過觀察與討論，認識角的構造，教師宣告並命名角的邊及頂點。  3.教師重新以房子圖案布題，學生運用角的特性，判斷圖形中的角。  【活動二】角的大小比較  1.教師以摺扇子的活動，讓學生透過實作與觀察，討論扇子開合情形，察覺扇子角的變化。  2.教師使用鉛筆造角活動，讓學生透過操作，經驗角的張開程度。  3.教師以北歐屋頂設計的方式，讓學生討論屋頂設計與角的大小關係，引導學生操作附件使用疊合的方式比較角的大小；及透過疊合的方式比較三角板上角的大小。  4.教師重新布題，學生學習使用複製圖形中的角後再疊合比較角的大小，以經驗角的間接比較。  5.教師重新布題，讓學生透過操作，理解邊的長短、開口方向及弧線標示內部區域的大小，都與角的大小無關。 | 4 | 1.附件8(三角板)、9、10  2.色紙、釘書機或膠帶、膠水  3.鉛筆 | 1.口頭回答  2.互相討論  3.作業習寫 | 【科技教育】  科E2 了解動手實作的重要性。  【生涯規劃教育】  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。  【國際教育】  國E5 體認國際文化的多樣性。 |  |
| 第十一週 | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 | n-II-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。  s-II-1理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 | N-3-13角與角度（同S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。  S-3-1角與角度（同N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。  S-3-2正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 | 五、角  【活動三】認識直角、銳角和鈍角  1.教師拿出三角板，介紹三角板上的「直角」及認識直角記號。  2.學生利用三角板，檢查常見的卡片、色紙的角，並會做直角記號。  3.教師與學生討論，若沒角三角板可以用來檢查直角時可以怎麼做，並指導學生用紙張進行摺直角活動。  4.教師指導學生用三角板及直尺畫出直角的方法，學生練習畫直角。  5.教師重新布題，指導學生認識銳角及鈍角，並以房子圖形布題，學生觀察，能判斷出直角、銳角及鈍角。  【活動四】正方形和長方形  1.學生觀察正方形，並使用直尺和三角板操作檢查，察覺正方形的4條邊等長，且4個角都是直角。  2.教師重新布題，學生依照正方形的特性進行解題活動。  3.學生觀察長方形，並使用直尺和三角板操作檢查，察覺長方形的上下兩條邊一樣長，左右兩條邊也一樣長，且4個角都是直角。  4.教師重新布題，學生依照長方形的特性進行解題活動。 | 4 | 1.附件8(三角板)  2.任意紙張  3.直尺 | 1.紙筆測驗  2.口頭回答  3.作業習寫 | 【科技教育】  科E2 了解動手實作的重要性。  【生涯規劃教育】  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 第十二週 | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。  數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。 | n-II-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。  s-II-4在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 | N-3-14面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。  S-3-4幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。 | 六、面積  【活動一】認識平方公分  1.教師說明使用白色積木來鋪排小卡片的面積，並點數使用的積木數量解題。  2.教師引導學生透過觀察、討論和操作，察覺白色積木的每一面都是正方形，用尺測量發現正方形的每一邊都是1公分。教師宣告：邊長1公分的正方形，它的面積就是「1平方公分」，也可以記成「1cm2」。  3.教師重新布題，學生練習以1平方公分為單位計算面積，並能用白色積木測量圖形面積。  4.教師介紹「平方公分板」，學生使用平方公分板進行實測活動，並能在平方公分板上用乘法簡化長方形面積的點算。  5.教師重新布題，學生透過操作，將圖形分切後再拚成另一圖形，理解面積保留概念。 | 4 | 1.附件11、12、13  2.小白板  3.白板筆 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.作業習寫  4.實測操作 | 【科技教育】  科E2 了解動手實作的重要性。  【生涯規劃教育】  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 第十三週 | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。  數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。 | n-II-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。  s-II-4在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 | N-3-14面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。  S-3-4幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。 | 六、面積  【活動二】切割拼湊算面積  1.教師以課本圖示布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺半格與整平分公分格的關係，2個半格可以合成1個整格。  2.教師重新布題，學生利用切割拼湊圖形的方式點數在平方公分方格紙上圖形的面積。  3.教師重新布題，學生利用切割拼湊圖形的方式點數在方格點上圖形的面積。  【活動三】估估看面積有多大  1.教師引導學生估測自己大拇指的面積，再用平方公分板實測檢驗，培養學生對面積的量感。  2.教師重新布題，透過討論，理解如何大約知道不規則圖形面積大小的範圍區間。 | 4 | 1.附件12、14  2.小白板  3.白板筆 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.作業習寫  4.實測操作 | 【科技教育】  科E2 了解動手實作的重要性。  【生涯規劃教育】  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 第十四週 | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。  數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | n-II-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 | N-3-4除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 | 七、除法  【活動一】除法算式(整除)  1.教師以萬聖節情境布題，學生以乘法解決包含除及等分除的問題，並學習使用除法算式記錄方式，以及認識除法算式中被除數、除數、商及除號。  2.教師以彩帶的情境重新布題，學生能寫出除法算式解題。  【活動二】認識餘數  1.教師以分草莓的情境布題，學生透過分裝和討論進行解題，教師說明除法算式中的被除數、除數、商和餘數。  2.教師重新布題，學生能寫出除法算式解題。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.作業習寫 | 【品德教育】  品E3溝通合作與和諧人際關係。  【資訊教育】  資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。  【生涯規劃教育】  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。  【國際教育】  國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。  國E5 體認國際文化的多樣性。 |  |
| 第十五週 | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。  數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | n-II-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 | N-3-4除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。  N-3-5除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 | 七、除法  【活動三】除法直式計算  1.教師以分點心的情境布題，學生用除法算式紀錄解題，並學習使用直式計算的記錄方式。  2.教師重新布題，學生練習除法算式及除法直式的解題過程。  3.教師重新以剪緞帶的情境布題，引導學生討論發現除數和餘數的關係。  【活動四】除法應用  1.教師以全班去野餐的情境布題，學生透過題意問題理解，討論當有餘數時，商是否加1的除法應用問題。  2.教師重新布題，學生練習除法的應用問題。  【活動五】認識奇數和偶數  1.教師以結婚的情境布題，介紹結婚傳統習俗認識雙數的意義，並引導學生認識偶數與奇數。  2.學生在百數表上找出1～20的偶數與奇數，教師引導學生觀察這些偶數與奇數，讓學生察覺其個位數字的特性。  3.教師重新布題，學生找出生活中是偶數數量呈現的物品。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.作業習寫 | 【品德教育】  品E3溝通合作與和諧人際關係。  【資訊教育】  資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。  【生涯規劃教育】  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。  【國際教育】  國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 |  |
| 第十六週 | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。  數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。 | n-II-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 | N-3-16重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 | 八、公斤和公克  【活動一】認識1公斤秤  1.教師提問要如何知道物品有多重的需求，引入認識生活中稱重量的工具。  2.教師拿出課本稱重，學生透過觀察秤面的構造，以及放東西、沒放東西、東西越放越多、東西一樣一樣拿走時，察覺指針位置變化的情形。  3.教師介紹「公克」的名詞和符號，並指導學生在秤面上找出指定的刻度。  4.教師重新布題，學生能正確報讀出物品重量。  5.學生透過觀察1公斤秤面結構，發現並認識「公斤」的名詞和符號，並知道1公斤是1000公克。  6.教師重新布題，學生報讀1公斤的物品，並知道1公斤秤測量的最大值。 | 4 | 1. 1公斤秤  2.秤重物品(重量＜1公斤)  3.附件16  4.小白板  5.白板筆 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.實測操作 | 【品德教育】  品E3溝通合作與和諧人際關係。  【生涯規劃教育】  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 第十七週 | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。  數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。 | n-II-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 | N-3-16重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 | 八、公斤和公克  【活動二】認識3公斤秤  1.學生透過觀察3公斤秤，進行3公斤秤面結構的認識。  2.教師以柳丁稱重的情境布題，學生觀察秤面進行報讀，並能使用幾公斤幾公克複名數的說法。  3.教師重新布題，學生能畫出指定重量指針的位置。  【活動三】重量的量感與估測  1.學生透過用手掂生活中100公克、200公克、500公克及1公斤的物品，感覺重量，並培養量感。  2.學生透過操作、觀察和討論，進行物品重量的實測和估測活動，培養重量的量感。 | 4 | 1. 3公斤秤  2.秤重物品(重量＜3公斤，100公克、200公克、500公克、1公斤物品)  3.附件17  4.小白板  5.白板筆 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.實測操作 | 【品德教育】  品E3溝通合作與和諧人際關係。  【生涯規劃教育】  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。  【閱讀素養教育】  閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 |  |
| 第十八週 | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。  數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。 | n-II-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 | N-3-16重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 | 八、公斤和公克  【活動四】公斤和公克的換算  1.教師說明1公斤＝1000公克，並口述布題，學生進行公斤和公克的換算活動。  2.教師重新布題，學生透過討論，進行重量大小比較。  【活動五】重量的加減計算  1.教師以書本、體重情境布題，學生進行同單位的重量加減計算解題。  2.教師以水晶球、大提琴的情境重新布題，學生解決公斤、公克複名數的加法計算，並能使用複名數的計算方式。  3.教師重新以淨重的情境布題，學生解決公斤、公克複名數的減法計算，並能使用複名數的計算方式。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.作業習寫 | 【品德教育】  品E3溝通合作與和諧人際關係。  【生涯規劃教育】  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 第十九週 | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | n-II-6理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 | N-3-9簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。 | 九、分數  【活動一】幾分之幾(一)  1.教師以蔥油餅的情境布題，學生認識連續量情境下的真分數及其意義。  2.教師以披薩的情境布題，學生進行解題。  3.教師重新以分蛋糕的情境布題，學生回答並進行分數語言的轉換。  4.教師重新布題，學生觀察色紙鋪色部分，判斷出符合題意的圖示。  5.教師以檸檬派的情境布題，引導學生討論解題。 | 4 | 1.附件19、20  2.小白板  3.白板筆 | 1.紙筆測驗  2.實測操作  3.口頭回答  4作業習寫 | 【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【生涯規劃教育】  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 第廿週 | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | n-II-6理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 | N-3-9簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。 | 九、分數  【活動二】幾分之一(二)  1.教師以戰鬥陀螺的離散量情境，學生學習單位分數的命名活動。  2.教師以果凍的情境布題，學生透過觀察整體量和部分量的關係，能用分數表示部分量，並理解分數的意義，及分數語言和單位的轉換。  3.教師以甜甜圈的情境布題，引導學生討論進行解題活動，澄清分數迷思概念。  【活動三】分數數詞序列  1.教師以一條彩帶10等分，讓學生透過單位量累加，感受分數數詞序列的順序，並建立「幾分之幾」是幾個「幾分之一」合起來的。  2.教師以各種不同塗法的紙條，讓學生透過討論理解相同的量有不同的表示方式，並重新以緞帶的情境布題，學生觀察並回答。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆 | 1.紙筆測驗  2.實測操作  3.口頭回答  4.作業習寫 | 【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【生涯規劃教育】  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 第廿一週 | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | n-II-6理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 | N-3-9簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。 | 九、分數  【活動四】分數的大小比較  1.教師以同樂會情境布題，學生進行連續量及離散量情境下同分母分數的大小比較，並能用大於或小於的符號表示同分母分數的大小。  2.教師以種植小白菜的土地的情境布題，學生透過觀察、操作及討論，培養對分數大小比較的量感。  3.教師重新以鬆餅的情境布題，學生透過操作、討論，運用對分數大小的量感進行解題。 | 4 | 1.附件21、22  2.小白板  3.白板筆 | 1.紙筆測驗  2.實測操作  3.口頭回答  4.作業習寫 | 【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【生涯規劃教育】  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |  |

**花蓮縣古風國民小學110學年度三年級第二學期部定課程計畫 設計者：＿嚴宥逸＿**

**(一)普通班**

1. **課程類別：**(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

□國語文 □閩南語文 □客家語文 □原住民族語文： 族 □新住民語文： 語 □英語文

■數學 □健康與體育 □生活課程 □社會 □自然 □藝術 □綜合

1. **學習節數：**每週（ 4 ）節，實施( 20 )週，共( 80)節。
2. **素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 核心素養 | 學習重點 | | 單元/主題名稱  與活動內容 | 節數 | 教學  資源 | 評量方式 | 融入議題  實質內涵 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週 | 數-E-A1 備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-A2 備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。  數-E-B1 備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C2 於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | n-II-6理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 | N-3-9簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。 | 一、分數的加減  【活動一】和1一樣大的分數  1.教師以課本情境口述布題，學生透過操作附件的分數板，察覺和經驗和1等值的分數。  2.教師以課本情境重新布題，學生透過分數牆，找到和1等值的分數。  【活動二】分數的加法  1.教師以課本情境口述布題，指導學生解決分數的加法情境問題。  2.教師以課本情境口述布題，指導學生解決分數的加法未知應用問題。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆  3.附件1、2 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.實際操作  5.作業習寫 | 【性別平等教育】  性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。  【生涯規劃教育】  涯E7 培養良好的人際互動能力。  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 第二週 | 數-E-A1 備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-A2 備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。  數-E-B1 備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C2 於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | n-II-6理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 | N-3-9簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。 | 一、分數的加減  【活動三】分數的減法  1.教師以課本情境口述布題，指導學生解決分數的減法情境問題。  2.教師以課本情境口述布題，指導學生解決分數的減法應用問題。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆  3.附件2 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.實際操作  5.作業習寫 | 【性別平等教育】  性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。  【生涯規劃教育】  涯E7 培養良好的人際互動能力。  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 第三週 | 數-E-A1 備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-A2 備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。  數-E-B1 備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C2 於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | n-II-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。  n-II-4解決四則估算之日常應用問題。  n-II-5在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 | N-3-5除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。  N-3-8解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。  N-3-7解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 | 二、除法  【活動一】二位數除以一位數  1.教師以課本情境布題，指導學生用除法算式記錄問題，並使用除法直式記錄解題過程和結果(商為整10)。  2.教師繼續以課本情境布題，學生用除法直式解決二位數除以一位數的問題  【活動二】三位數除以一位數  1.教師以課本情境布題，學生透過錢幣圖像和配合直式定位板，以除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為整百)。  2.教師以課本情境布題，學生透過錢幣圖像和配合直式定位板，以除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為三位數)。  4.教師以課本情境布題，學生用除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為二位數)。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆  3.附件3、4 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.實際操作  5.作業習寫 | 【性別平等教育】  性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 |  |
| 第四週 | 數-E-A1 備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-A2 備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。  數-E-B1 備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C2 於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | n-II-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。  n-II-4解決四則估算之日常應用問題。  n-II-5在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 | N-3-5除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。  N-3-8解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。  N-3-7解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 | 二、除法  【活動三】加與除的兩步驟問題  1.教師以課本製作手工材料包情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理除、加兩步驟的應用問題。  2教師以課本製作棉線不夠圍卡片情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理加、除兩步驟的應用問題。  【活動四】減與除的兩步驟問題  1.教師以課本情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理除、減兩步驟的應用問題。  2.教師以課本情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理減、除兩步驟的應用問題。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆  3.附件3、4 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.實際操作  5.作業習寫 | 【性別平等教育】  性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。  【生涯規劃教育】  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 第五週 | 數-E-A1 備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-C1 備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | r-II-2認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 | R-3-2數量模式與推理（Ｉ）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 | 三、尋找規律  【活動一】圖形的規律  1.教師以課本情境「裝飾公布欄」口述布題，引導學生觀察圖形顏色、形狀的規律。  2.教師以課本情境「串珠手鍊」口述布題，引導學生能依據已知條件找出規律，解決圖形排列的問題。  3.教師以課本情境重新布題，引導學生觀察課本圖形塗色的規律，回答指定圖形如何塗色。  【活動二】數字的規律  1.教師以課本生活情境布題，帶領學生察覺奇偶數列的規律，以預測數列的下兩個數。  2.教師以課本「製作手工書」情境重新布題，引導學生察覺數列的規律來解決問題。  3.教師以課本「置物櫃」情境重新布題，學生察覺數列規律與顏色的關係。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆  3.附件5 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.實際操作  5.作業習寫 | 【戶外教育】  戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 |  |
| 第六週 | 數-E-A1 備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-C1 備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 | r-II-2認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 | R-3-2數量模式與推理（Ｉ）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 | 三、尋找規律  【活動三】數形規律的應用  1.教師以課本情境「布置作品」布題，引導學生觀察找出圖畫張數與圖釘數的數量關係。  2.教師透過雁鴨飛行方向為情境，引導學生發現圖形的數量關係。  3.教師透過木棒排圖形的情境，引導學生發現圖形的數量關係。  4.教師透過併桌的情境，引導學生發現圖形的數量關係。  5.教師透過疊杯的情境，引導學生發現圖形的數量關係。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆  3.附件6、7 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.實際操作  5.作業習寫 | 【環境教育】  環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 |  |
| 第七週 | 數-E-A1 備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-B1 備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C2 於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | n-II-10理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 | N-3-17時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 | 四、時間  【活動一】一日24小時  1.教師以課本圖示帶領學生感受理解一天的開始從半夜12時開始。  2.教師以課本情境口述布題，學生透過觀察和討論，知道24時制與12時制表示時刻的方法。  3.教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和報讀數字鐘以24時制來表示時刻。  【活動二】時、分和秒  1.教師以課本情境口述布題，複習時和分單位間關係的舊經驗，學生透過觀察和討論，進行解題活動。  2.教師重新口述布題，學生進行時和分的化聚，並比較時間的長短。  3.教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺和報讀鐘面的時刻，並說明0秒的報讀。  4.教師口述情境布題，學生透過觀察和討論生活事件及鐘面，察覺和認識1秒的量感，知道1分鐘是60秒。  5.教師口述情境布題，學生進行分和秒的化聚，並比較時間的長短。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆  3.附件8 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.實際操作  5.作業習寫 | 【生涯規劃教育】  涯E11 培養規劃與運用時間的能力。  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。。  【閱讀素養教育】  閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 |  |
| 第八週 | 數-E-A1 備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-B1 備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C2 於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | n-II-10理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 | N-3-17時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 | 四、時間  【活動三】時分的加減計算  1.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，學習時刻和時間量「小時」的加減計算。  2.教師宣告：表示某一事件發生的時候，稱為「時刻」，例如：上午8時30分、下午7時50分」；表示某一事件經過了多久，稱為「時間」，例如：「2小時、3小時」，學生透過觀察和討論，察覺時刻和時間。  3.教師重新以課本情境布題，學生透過觀察和討論，學習時刻和時間量「分鐘」的加減計算。  4.教師重新以課本情境布題，學生透過觀察和討論，學習時刻和時間量「幾小時幾分鐘」的加減計算。  5.教師重新以課本情境布題，學生透過觀察和討論，學習時刻和時刻的加減計算。  6.教師重新以課本情境布題，學生透過觀察和討論，學習時間量和時間量的加減計算。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.實際操作  5.作業習寫 | 【生涯規劃教育】  涯E11 培養規劃與運用時間的能力。  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。。  【家庭教育】  家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。  【生涯規劃教育】  涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 |  |
| 第九週 | 數-E-A1 備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-A2 備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。  數-E-B3 備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 | s-II-4在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 | S-3-4幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。 | ◎有趣的平面圖形與立體形體  【活動一】平面圖形的分割與拼排  1.教師以課本情境布題，學生進行平面圖形的分割成2片並拼排成指定圖形。  2.教師以課本情境布題，學生將分割圖形重組成新圖形。  【活動二】正方體的展開圖  1.教師以課本情境布題，學生操作附件組裝正方體，再沿著非黏貼邊剪開，體驗將立體形體(正方體)分解成平面的展開圖。  2.教師以課本情境布題，學生透過操作，能知道不同展開圖可能組合成相同的立體形體。  【活動三】立體連方塊  1.教師以課本情境布題，依指定小白積木的個數，堆疊出不同造型。  2.教師引導學生閱讀課本文章，認識索瑪立方體。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆  3.附件9～13 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.實際操作  5.作業習寫 | 【科技教育】  科 E2 了解動手實作的重要性。  科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 |  |
| 第十週 | 數-E-A1 備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-A2 備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。  數-E-B1 備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C1 備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。  數-E-C2 於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | n-II-7理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 | N-3-10一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 | 五、小數  【活動一】認識一位小數  1.教師以課本情境口述布題，學生透過觀察和討論，認識生活中的一位小數。  2.教師重新口述布題，學生透過觀察和操作，察覺分數與小數的連結關係。  3.教師重新口述布題，學生透過觀察和操作，教師介紹說明小數點。  【活動二】認識十分位  1.教師口述情境布題，學生透過觀察、操作和討論，認識0.1與1的關係。  2.教師口述情境布題，學生以0.1為單位，進行小數的化聚。  2.教師重新口述布題，學生透過觀察和操作，認識帶小數。  3.教師口述情境布題，配合定位板，教師說明小數定位板上的位名，學生觀察，認識小數的位名(十分位)並做化聚。  4.教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，配合定位板，察覺1.0和1是一樣，進而知道小數點後面的0可以省略不寫。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆  3.附件14～16 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.實際操作  5.作業習寫 | 【性別平等教育】  性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。  【生涯規劃教育】  涯E7 培養良好的人際互動能力。 |  |
| 第十一週 | 數-E-A1 備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-A2 備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。  數-E-B1 備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C1 備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。  數-E-C2 於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | n-II-7理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 | N-3-10一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 | 五、小數  【活動三】小數的大小比較  1.教師以課本情境布題(連續量)，學生透過觀察、討論和操作，進行一位小數的大小比較。  2.教師以課本情境布題(離散量)，學生透過觀察、討論和操作，進行一位小數的大小比較。  3.教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，配合定位板，進行小數的大小比較。  【活動四】小數的加減  1.教師口述情境布題，指導學生解決小數的加法問題，並用直式計算解題。  2.教師重新口述情境布題，學生進行帶小數的加法直式計算。  3.教師口述情境布題，指導學生解決小數的減法問題，並用直式計算解題。  4.教師重新口述情境布題，學生進行帶小數的減法直式計算。  5.教師重新以課本情境布題，澄清學生進行小數加減計算時，未對齊小數點之迷思概念。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆  3.附件16 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.實際操作  5.作業習寫 | 【戶外教育】  戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 |  |
| 第十二週 | 數-E-A1 備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-A2 備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 | s-II-3透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 | S-3-3圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 | 六、圓  【活動一】認識圓  1.教師以生活情境布題，帶領學生討論生活中哪裡會看到圓，進而認識圓。  2.教師口述布題，透過觀察和討論生活中的物品，認識生活中的圓形。  3.教師口述布題，透過操作附件、觀察和討論，察覺和認識圓的構成要素圓心、直徑、半徑。  4.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺圓裡面每條直徑都一樣長。  5.教師以課本情境布題，帶領學生探討，圓內最長的線是直徑。  6.教師口述布題，透過操作測量、觀察和討論，認識直徑和半徑，察覺半徑是直徑的一半。  7.教師以課本情境布題，學生認識半徑，了解半徑和直徑的關係。 | 4 | 1.附件17 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.實際操作  5.作業習寫 | 【家庭教育】  家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。  家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。  【戶外教育】  戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 |  |
| 第十三週 | 數-E-A1 備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-A2 備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 | s-II-3透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 | S-3-3圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 | 六、圓  【活動二】使用圓規  1.教師口述布題，學生學習使用操作圓規畫圓，察覺直徑、半徑與圓面積大小的關係，並畫出指定大小的圓形。  2.教師口述布題畫圓，透過操作測量、觀察和討論，察覺和使用圓規畫圓的方法，並察覺圓規兩腳之間的距離就是圓的半徑。  3.教師重新口述布題，學生使用圓規畫出指定線段的長。 | 4 | 1.圓規  2.附件18 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.實際操作  5.作業習寫 | 【生涯規劃教育】  涯E7 培養良好的人際互動能力。  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 第十四週 | 數-E-A1 備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-B1 備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C2 於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。  數-E-C3 | n-II-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 | N-3-12長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 | 七、毫米  【活動一】認識毫米  1.教師以鉛筆雕刻情境布題，學生透過觀察、討論和操作公分尺，認識1毫米，教師說明尺上一小格是1毫米，國際上用㎜表示。  2.教師口述情境布題，學生透過操作，進行以毫米為單位的報讀和實測活動。  3.教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺1公分是10毫米的關係。  4.教師口述情境布題，學生進行公分和毫米二階單位的化聚。  5.教師重新口述情境布題，學生畫出指定的長度，並做公分和毫米長度二階單位的長短比較。  【活動二】長度的計算  1.教師口述情境布題，學生進行以毫米為單位的位加法計算。  2.教師重新口述情境布題，學生進行以公分和毫米為單位的二階單位減法計算。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆  3.直尺  4.附件19 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.實際操作  5.作業習寫 | 【戶外教育】  戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  【生涯規劃教育】  涯 E7 培養良好的人際互動能力。  【性別平等教育】  性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 |  |
| 第十五週 | 數-E-A1 備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-B1 備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。  數-E-C2 於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。  數-E-C3 | n-II-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 | N-3-12長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 | 七、毫米  【活動三】1毫米＝0.1公分  1.教師口述情境布題，引導學生透過觀察和討論，察覺毫米和公分的關係，並用分數的表徵引入小數，教師說明1毫米＝0.1公分。  2.教師口述情境布題，學生畫出指定公分的線段。  3.教師以課本圖示重新口述布題，學生用一位小數描述長度，並做非整公分的長度計算。。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.實際操作  5.作業習寫 | 【生涯規劃教育】  涯E7 培養良好的人際互動能力。  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 第十六週 | 數-E-A1 備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-A2 備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。  數-E-B1 備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | n-II-2熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。  n-II-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。  r-II-1理解乘除互逆，並能應用與解題。 | N-3-6解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。  R-3-1乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 | 八、乘法與除法  【活動一】乘與除的關係  1.教師口述情境布題，指導學生經由透過觀察和討論乘法算式，認識乘除互逆的關係，並進行解題活動。  2.教師重新口述情境布題，學生進行乘除互逆的練習。  3.教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，並運用乘除的關係，察覺驗算的方式。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.實際操作  5.作業習寫 | 【生涯規劃教育】  涯E7 培養良好的人際互動能力。  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 第十七週 | 數-E-A1 備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-A2 備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。  數-E-B1 備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 | n-II-2熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。  n-II-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。  r-II-1理解乘除互逆，並能應用與解題。 | N-3-6解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。  R-3-1乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 | 八、乘法與除法  【活動二】被乘數(乘數)未知  1.教師口述情境布題，指導學生將被乘數未知的問題，用有括號的乘法算式記問題，並運用乘除互逆關係進行解題活動。  2.教師重新口述情境布題，指導學生將乘數未知的問題，用有括號的乘法算式記問題，並運用乘除互逆關係進行解題活動。  【活動三】被除數(除數)未知  1.教師口述情境布題，指導學生將被除數未知的問題，用有括號的除法算式記問題，並運用乘除互逆關係進行解題活動。  2.教師重新口述情境布題，指導學生將被除數未知且有餘數的問題，用有括號的除法算式記問題，並運用乘除互逆關係進行解題活動。  3.教師重新口述情境布題，指導學生將除數未知的問題，用有括號的除法算式記問題，並運用乘除互逆關係進行解題活動。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.實際操作  5.作業習寫 | 【閱讀素養教育】  閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 |  |
| 第十八週 | 數-E-A1 備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-B2 備報讀、製作基本統計圖表之能力。 | d-II-1報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。 | D-3-1一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 | 九、統計表  【活動一】報讀一維表格  1.教師以課本情境「早餐店價目表」布題，引導學生讀取表格內容，學生觀察表格後回答問題。  2.教師重新布題，引導學生報讀展場票價表內容，學生觀察表後回答問題。  3.教師重新布題，引導學生報讀播放時間表內容，學生觀察表後回答問題。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.實際操作  5.作業習寫 | 【戶外教育】  戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  【家庭教育】  家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。  家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。  家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 |  |
| 第十九週 | 數-E-A1 備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-B2 備報讀、製作基本統計圖表之能力。 | d-II-1報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。 | D-3-1一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 | 九、統計表  【活動二】報讀二維表格  1.教師以課本情境布題，引導學生讀取功課表內容，學生觀察表格後回答問題。  2.教師重新布題，引導學生讀取高鐵時刻表內容，學生觀察表格後回答問題。  3.教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，看臺灣好行公車票價表回答問題。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.實際操作  5.作業習寫 | 【生涯規劃教育】  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。  涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 |  |
| 第廿週 | 數-E-A1 備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。  數-E-B2 備報讀、製作基本統計圖表之能力。 | d-II-1報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。 | D-3-1一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 | 九、統計表  【活動三】製作統計表及應用  1.教師以課本情境口述布題，學生閱讀食物的熱量和營養成分，教師引導學生將繁雜資料整理成表格。  2.教師以課本情境重新布題，學生將圖卡資料整理成表格並回答問題。  3.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，完成統計表並回答問題。 | 4 | 1.小白板  2.白板筆  3.附件20 | 1.紙筆測驗  2.互相討論  3.口頭回答  4.實際操作  5.作業習寫 | 【性別平等教育】  性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 |  |

**花蓮縣古風國民小學110學年度三年級第一學期部定課程計畫 設計者：＿嚴宥逸＿**

**(一)普通班**

1. **課程類別：**(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

□國語文 □閩南語文 □客家語文 □原住民族語文： 族 □新住民語文： 語 □英語文

□數學 □健康與體育 □生活課程 ■社會 □自然 □藝術 □綜合

1. **學習節數：**每週（ 3 ）節，實施( 21 )週，共( 63 )節。
2. **素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 核心素養 | 學習重點 | | 單元/主題名稱  與活動內容 | 節數 | 教學  資源 | 評量方式 | 融入議題  實質內涵 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週 | 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。  社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。  社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 | Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。  Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。  Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 | 第一單元 我的家庭  第1課 家庭的組成  【活動一】我的家庭  1.引起動機：由學生利用全家福照片，介紹自己的家人，並說明自己在家中小孩間的排行。  2.閱讀與統計  (1)藉由全家福照片的發表，學生已經知道家庭組成成員人數，由教師在黑板上記錄每個家庭的人口數。  (2)統計：計算出每個家庭人口數的平均值，依照統計結果說明班上同學家庭組成的概況。  3.故事聆賞與思考：請教師就蒐集到有關單親家庭、隔代教養家庭、育幼院或收養家庭的故事或實例，與學生分享。班上若有學生家庭組成較為特殊，教師可視班上學生情況，適時引導說明，並提醒全班同學以同理心看待。  4.統整課文重點。  【活動二】我的家人  1.引起動機：  (1)在自己的成長過程中，家庭成員是否曾經產生變化？  (2)當遇到家庭的成員產生變化時，你的心情如何，生活上有哪些改變？  2.觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第12～13頁課文與圖片，並回答問題。  3.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。  4.統整課文重點。  【活動三】我的姓名  1.引起動機：(1)教師請學生在課前先詢問自己的姓名是由誰命名，及其代表的意思。(2)學生介紹自己的名字，並說明是由誰幫自己命名，以及姓名所代表的意義。  2.閱讀與討論：閱讀與觀察課本第14～15頁課文與圖片，並討論問題。  3.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。  4.統整課文重點。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。  【家庭教育】  家E1 了解家庭的意義與功能。  家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。  家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。  家E7 表達對家庭成員的關心與情感。  【多元文化】  多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 |  |
| 第二週 | 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。  社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。  社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。  3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。  Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益  等）。  Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 | 第一單元 我的家庭  第2課 親人的往來  【活動一】親人對對碰  1.引起動機  (1)教師準備幾張照片，照片內是同一家庭的人。  (2)請學生猜一猜，照片內的人是什麼關係。  (3)藉由猜一猜的活動，讓學生了解家庭內有不同的角色，以及角色之間的關係，學習正確的稱謂。  2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第16∼17頁，並討論下列的問題。  (1)想想看，為什麼我們要正確的稱呼親人？  (2)想想看，從親人的稱呼表中，可以學到什麼？  (3)不同的稱呼有什麼意義？  3.發表：教師引導學生熟識各種親人的稱呼和輩分，並請學生根據各自的情況，發表自己有哪些親人。  (1)在親人中，哪些人和爸爸有血緣關係？(例：爺爺、奶奶、叔叔、姑姑等。)  (2)在親人中，哪些人和媽媽有血緣關係？(例：外公、外婆、舅舅、阿姨等。)  (3)在親人中，哪些人和自己相同輩分？(例：堂、表兄弟姊妹。)  (4)適當的稱呼和問候，有什麼好處？(例：可以使親人相處的氣氛更融洽。)  4.稱呼大不同：  (1)臺灣有許多族群，各族群在親人的稱呼上都不太相同，教師可舉例說明，並配合動動腦問題請學生。  (2)配合動動腦：「你平時會如何稱呼親人？請用家中使用的語言，介紹你對親人的稱呼。」  (3)班上如有原住民族、新住民學生，可請其以母語介紹、分享。  5.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第一大題。  6.統整：每個人都有親人，親人各自有不同的稱呼，這些稱呼代表親人之間長幼順序和不同的親疏關係。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。  【家庭教育】  家E1 了解家庭的意義與功能。  家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。  家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。  家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。  家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。  家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。  家E7 表達對家庭成員的關心與情感。  【品格教育】  品E3 溝通合作與和諧人際關係。 |  |
| 第三週 | 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。  社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。  社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。  3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。  Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益  等）。  Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 | 第一單元 我的家庭  第2課 親人的往來  【活動二】親人的往來  1.引起動機：請分享一次你與親人見面時的景象，並回想當時的心情。  2.觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第18∼19頁課文與圖片，並回答下列問題。  (1)平時，親人之間會因為哪些事情而互相往來？  (2)當親人發生這些事情時，我們通常會對他們說些什麼？或採取哪些行動？  3.發表：教師請學生分享「日常生活中經常見面、彼此問候的鄰居或長輩有哪些？並說明與他們相處的情形。」  4.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第二大題。  5.統整課文重點。  【小小探究家】如何自我介紹？  1.教師提問：「來到新班級，老師請問大家，我們要如何在很快的時間內讓全班都認識你？」教師接著問：「那我們要如何介紹自己呢？或者說介紹些什麼？」  2.配合附件：教師請學生觀察課本九宮格的範例，配合課本附件「九宮格板」，讓學生寫下想要分享的內容。  3.行動與省思(自我介紹)：教師請學生根據九宮格寫的內容，上臺介紹自己。  4.回饋時間：請學生分享站在臺上自我介紹的感受，還有自己觀察到他人發表時的優點與需要改進的地方，儘量請學生分享有做到小技巧的優點為主。最後教師再歸納檢討所有學生的發表表現，說明共同的優點與改進之處。  5.省思：從這次活動可以訓練學生的發表能力，而分享「最親近的自己」應該是他們最拿手的，教師大量給臺上的學生讚美、鼓勵，加上事先已經把分享內容準備好，站上臺自然能侃侃而談、自信十足了。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。  【家庭教育】  家E1 了解家庭的意義與功能。  家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。  家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。  家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。  家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。  家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。  家E7 表達對家庭成員的關心與情感。  【品格教育】  品E3 溝通合作與和諧人際關係。 |  |
| 第四週 | 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。  社-E-C1培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。  社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | 2c-Ⅱ-1省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。  2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。  3b-Ⅱ-3整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | Aa-Ⅱ-1個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。  Ac-Ⅱ-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。  Ac-Ⅱ-2遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。  Ad-Ⅱ-2人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。  Bc-Ⅱ-2家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 | 第二單元 家庭與倫理  第1課 家庭的功能  【活動一】溫暖的家  1.引起動機：  (1)教師請學生在課前先回家找一張全家聚餐、慶生及外出旅遊等活動照片，照片或電子檔均可。  (2)由學生利用一張家庭活動照片，介紹照片中的家庭成員、活動的內容，以及當天印象最深的事情或感受。  (3)藉由介紹家庭活動，讓學生彼此更加認識，也能了解不同家庭有各種不同的活動。  2.閱讀與討論：  (1)教師引導學生閱讀課本第26頁圖文，說明家庭的功能包含家人間的照顧與互相關懷。  (2)從小到大，家人對你的照顧中，有哪一件事情讓你最難忘？為什麼？（請學生依據自己的經驗回答。）  (3)發生哪些事情，你會想和家人一起分享喜悅？（例：參加比賽得名、考試獲得好成績、得到老師的讚美等。）  (4)發生哪些事情，你會想要得到家人的安慰與鼓勵？（例：參加比賽輸了、考試考不好、生病身體不舒服。）  3.閱讀與討論：  (1)教師引導學生閱讀課本第27頁圖文，說明家是照顧和保護我們的地方，但是如果有人以暴力傷害我們或家人，我們可以勇敢的尋求他人協助。  (2)教師播放一則兒童家暴新聞後，請小組討論問題。  (3).引導學生體會遭受家暴者的心情，讓學生知道可以尋求學校師長協助或撥打113保護專線，任何人甚至我們最親密的家人，都不可以隨便傷害或侵犯我們的身體。  4.統整：家庭提供我們照顧與關懷的功能，在家人的細心愛護下我們才能健康平安的成長。但是如果有人以暴力傷害我們或家人，我們應該勇敢的尋求他人協助。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.檔案評量 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。  【家庭教育】  家E1 了解家庭的意義與功能。  家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。  家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。  家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 |  |
| 第五週 | 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。  社-E-C1培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。  社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | 2c-Ⅱ-1省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。  2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。  3b-Ⅱ-3整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | Aa-Ⅱ-1個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。  Ac-Ⅱ-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。  Ac-Ⅱ-2遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。  Ad-Ⅱ-2人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。  Bc-Ⅱ-2家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 | 第二單元 家庭與倫理  第1課 家庭的功能  【活動二】爸媽的話  1.引起動機：請你說說看，你的父母在家中最常提醒你需要注意哪些事情？我們在家庭中學到哪些事情？  2.閱讀與討論：  (1)教師引導學生閱讀課本第28～29頁圖文，說明我們接受父母或長輩的指導，兄弟姊妹之間也彼此互相學習，讓我們養成良好的生活習慣，然而每個家庭所重視的事情不一定相同。  (2)回想一下，從小爸媽、長輩或兄弟姊妹之間，讓你學習到哪些事情？  (3)請說說看，你已經養成哪些良好的生活習慣？  (4)請你說說看，自己的家庭中最重視什麼事情？或經常從事哪方面的活動？  3.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第一、二大題。  4.統整課文重點。  【活動三】有備無患  1.引起動機：  (1)請你說說看，家庭中有哪些支出項目？  (2)家庭中有哪些收入來源？  2.閱讀與討論：  (1)教師引導學生閱讀課本第30頁圖文，並回答下列問題。  (2)家庭的消費可分成哪幾類？  (3)想一想，家人辛苦賺錢支付我們的生活消費，我們應該用什麼態度來使用家裡的金錢？  3.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第三大題。  4.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第31頁圖文，並回答下列問題。  (1)你有儲蓄的習慣嗎？如果有，你想用來做什麼？  (2)你知道家裡有儲蓄嗎？家裡儲蓄的目的是為了什麼？  5.統整課文重點。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.檔案評量 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。  【家庭教育】  家E1 了解家庭的意義與功能。  家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。  家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。  家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 |  |
| 第六週 | 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。  社-E-C1培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。  社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | 2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。  3c-Ⅱ-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | Bc-Ⅱ-2家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 | 第二單元 家庭與倫理  第2課 家庭的倫理  【活動一】古今孝行比一比  1.引起動機：  (1)請說說看，你讀過哪些二十四孝的故事？  (2)教師播放1-2則二十四孝故事影片，例如：扇枕溫席的黃香、打虎救父的楊香等。  2.閱讀與討論：  (1)教師引導學生閱讀課本第32頁圖文，說明倫理的意義，強調父母要愛護子女、子女要孝敬父母，我們常說：「百善孝為先。」孝道是我們社會的美德。  (2)請你說說看，你曾經做過哪些孝順父母、長輩的行為？  3.閱讀與討論：  (1)教師引導學生閱讀課本第33頁圖文，說明除了孝道以外，我們也要做到友愛兄弟姊妹與尊重家人。  (2)你曾經跟兄弟姐妹吵過架或生氣過嗎？後來如何解決？  (3).每個人的個性都不相同，當家人之間對某一件事的意見或想法不同時，應該怎麼辦？  4.習作配合：  (1)教師指導學生完成【第2課習作】第一大題行為表現評估表。  (2)請學生說說看，你覺得自己的表現如何？請說明理由。  (3)教師指導學生完成【第2課習作】第二、三大題。  5.統整：  (1)家庭倫理是我們與家人相處時，應該遵守的基本原則與道理。在父母和子女的倫理關係中，強調父母要愛護子女、子女要孝敬父母。孝敬父母和長輩，是我們社會的美德。  (2)每個家人都是我們最親近的人，但是每個人的生活習慣、面對事情的態度與想法，也會有所不同。因此我們除了要做到兄弟姐妹要彼此互相友愛，而家人之間也要互相尊重，接納和愛護。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.檔案評量 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。  【家庭教育】  家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。  家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。  家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 |  |
| 第七週 | 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。  社-E-C1培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。  社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | 2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。  3c-Ⅱ-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | Bc-Ⅱ-2家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 | 第二單元 家庭與倫理  第2課 家庭的倫理  【活動二】將小愛化成大愛  1.引起動機：  (1)請學生閱讀介紹陳樹菊的文章或報導。  (2)看完陳樹菊的故事，你覺得她的行為有什麼值得我們學習的地方？  2.閱讀與討論：  (1)教師引導學生閱讀課本第34頁圖文，說明我們把孝敬父母、尊敬長輩和友愛兄弟姐妹的心意，再擴大到服務社會的行動。  (2)配合動動腦：「說說看，怎麼做可以讓我們的社會的充滿溫暖？」  3.【社會充電站】祖父母節的由來  (1)教師引導學生閱讀課本第35頁圖文，說明「祖父母節」的由來，家中的祖父母為家庭付出一輩子，分享智慧與經驗，在家中也扮演著非常重要的角色。  (2)請你說說看，自己在家中與祖父、祖母、外公、外婆相處互動的情形？  4.統整課文重點。  【小小探究家】家事誰來做？  1.發現問題：  (1)家事是指家裡日常生活的各種事務，想想看，家中有哪些家事  (2)身為家裡的一份子，我們也應該一起做家事，你曾經做過哪些家事  2.蒐集資料：  (1)教師引導學生閱讀課本第36頁圖文，觀察家中的家事分工情形，寫上家人的稱呼，完成第36頁內容。  (2)最後一欄空白部分，請教師鼓勵學生自行繪圖填入。  3.整理分析：  (1)教師指導學生依據第36頁資料，完成第37頁「家事誰來做統計表」  4.行動省思：  (1)想一想，家中的家事分配是否適當？如果需要改進，可以怎麼分工或調整？  (2)想一想，雖然我是小學生，但我可以負責哪些家事？（請學生自行勾選。）  5.統整課文重點。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.檔案評量 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。  【家庭教育】  家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。  家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。  家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 |  |
| 第八週 | 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | 1c-Ⅱ-1判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。  2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。  3c-Ⅱ-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。  3d-Ⅱ-2評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 | Ac-Ⅱ-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。  Ba-Ⅱ-1人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。  Dc-Ⅱ-1班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 | 第三單元 自治與安全  第1課 班級的自治活動  【活動一】認識班級自治  1.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第40、41頁的課文及圖片，並回答下列問題：(1)什麼是班級自治？(2)由同學負責這些班級活動，對我們有什麼幫助？(3)什麼時候應該召開班級會議？  2.開班級會議。  3.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。  4.統整課文重點。  【活動二】班級幹部點點名  1.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第42、43頁的課文及圖片，並回答下列問題：(1)班級幹部負責班上哪些工作？(2)班級幹部如何產生？(3)班級幹部透過「選舉」方式產生有什麼優點？(4)在選舉班級幹部時，要考慮哪些條件？  2.選舉班級幹部。  3.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二、三大題  4.統整課文重點。  【活動三】你我的約定  1.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第44～45頁的課文及圖片，並回答下列問題：(1)班級公約如何產生？(2)為什麼我們要遵守班級公約？(3)班級自治應有的民主態度為何？  3.配合動動腦：「如果有同學不遵守班級公約，有可能會發生哪些狀況？我們該如何解決？」  4.習作配合：教師指導學生分組討論【第1課習作】第四大題。  (1)教師請同學思考討論，班上最需要哪些班級公約？(例：上課發言要先舉手、認真做好整潔的工作)  (2)教師將班級分組，討論出專屬班上的班級共同約定，完成【第1課習作】第五大題。  5.統整課文重點。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【品德教育】  品E3 溝通合作與和諧人際關係。  【法治教育】  法E4 參與規則的制定並遵守之。  法E7 認識責任 |  |
| 第九週 | 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。  社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展。 | 2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。  3b-Ⅱ-3整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。  3c-Ⅱ-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。  3c-Ⅱ-2透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | Ac-Ⅱ-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。  Ba-Ⅱ-1人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。  Dc-Ⅱ-1班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 | 第三單元 自治與安全  第2課 校園安全  【活動一】遵守校園規範  1.引起動機  (1)教師於課前提醒學生使用遊戲器材時，要遵守使用規定，並注意是否有違規事項。  (2)課堂時，學生發表應如何安全遊戲器材，以及因違規使用所導致的後果。  2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第48～49頁，說明遵守校園安全規範的重要性，並討論下列問題。  (1)我們要如何維護自身的安全？(例：不在走廊奔跑、不去人少的校園角落。)  (2)學校有哪些校園安全規範？(例：不在廁所玩耍、不在走廊打球。)  3.分組討論及報告：教師將學生分組，討論在課本圖片中的四個地點(教室、走廊、樓梯間、遊樂場)時，應遵守的使用規則。。  4.統整課文重點。  【活動二】留意危險的地方  1.引起動機：  (1)老師揭示交通安全標誌，並指導學生認識交通安全標誌的名稱及適用地點、情形等。  (2)老師引導學生了解人們常用「驚嘆號」當作警示的符號。  2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第50～51頁課文與圖片，並討論下列問題。  (1)學校有哪些容易發生危險的地方？(例：停車場、遊樂場、司令臺等。)  (2)到較隱密的地方時，應注意哪些事項？(例：要告訴老師，並與同學結伴同行。)  (3)配合動動腦：當我們在校園之外的地方遇到危險時，還可以怎麼做？請利用課本 第52～53頁「遠離危險，我  有絕招」的內容來回答。  3.分組討論及報告：教師將學生分組，討論校園危險的地方。  4.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。  5.統整課文重點。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.紙筆評量  3.實作評量 | 【安全教育】  安E8 了解校園安全的意義。  安E9 學習相互尊重的精神。  安E10 關注校園安全的事件。  【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【品德教育】  品E3 溝通合作與和諧人際關係。  【法治教育】  法E4 參與規則的制定並遵守之。  法E7 認識責任。 |  |
| 第十週 | 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。  社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | 2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。  3b-Ⅱ-3整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。  3c-Ⅱ-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。  3c-Ⅱ-2透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | Ac-Ⅱ-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。  Ba-Ⅱ-1人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。  Dc-Ⅱ-1班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 | 第三單元 自治與安全  第2課 校園安全  【活動三】安全校園闖關  1.安全校園闖關活動：  (1)規則說明：教師將學生分組，並發給校園闖關地圖。學生可依照地圖前往關卡，並依關主指示完成任務，最快完成任務的組別獲勝。  (2)任務討論：闖關結束後，老師與學生再就任務內容討論校園安全的各種注意事項。  2.統整：  (1)校園中有一些危險的地方，我們要小心留意，避免發生意外。  (2)有需要到校園中一些較隱密的地方時，我們要讓老師知道 ，並和同學結伴同行。  【小小探究家】如何訂班級守則？  1.引起動機：教師：「全校(班上同學)最近去健康中心次數好像變多了，是什麼原因造成的？」學生回答：走廊奔跑、在教室嬉鬧、被放在地上的物品絆倒了等。教師：「我們要如何提醒彼此不要再發生這些狀況呢？我們將召開班級會議進行討論。」  2.蒐集資料：教師分別請學生擔任主席和記錄員，召開班級會議，請學生發表最常受傷的原因，並針對這些問題，討論出避免發生受傷的方法與建議。例如：「不在走廊奔跑」、「不在教室追逐玩耍」、「將個人物品收好，以免絆倒他人」等。  3.分析資料：將學生提出來的方法與建議收集起來，製作成「班級安全守則」。  4.行動與省思：經過一段時間後，討論大家遵守「班級安全守則」的情況，如果同學受傷的情況變少了，表示「班級安全守則」發揮了作用：若沒有改善受傷的情況，再進行一次班級會議，檢討並尋求其他解決方法。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.紙筆評量  3.實作評量 | 【安全教育】  安E8 了解校園安全的意義。  安E9 學習相互尊重的精神。  安E10 關注校園安全的事件。  【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【品德教育】  品E3 溝通合作與和諧人際關係。  【法治教育】  法E4 參與規則的制定並遵守之。  法E7 認識責任。 |  |
| 第十一週 | 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 | 1c-Ⅱ-1判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。  2c-Ⅱ-1省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。  2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。  3d-Ⅱ-1探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Ac-Ⅱ-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。  Da-Ⅱ-1時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 | 第四單元 學習與成長  第1課 學習的方法  【活動一】快樂的學習  1.引起動機：  (1)教師事先準備低、中年級的課表，請學生觀察這二個不同年段的課表有哪些相同與不同的地方？並把不同的地方圈起來。  (2)三年級的學習內容和低年級不同的地方在哪？  (3)學習科目及內容變多了，你的感覺是什麼？  (4)你認為學習這些內容對我們有什麼幫助？  (5)我們可以在學校學習到什麼？  2.調查統計與反省思考：  (1)請學生思考自己在各個科目學習內容等方面，所遇到的困難，並記錄於表格之中。  (2)教師先將全班分組，請每位組員針對自己在學習上遇到的困難，寫在小紙條上，丟入桶子中，再請小組抽出紙條，討論提供建議及改進的策略。  (3)教師請學生針對組員們所提供的建議，並參考課本第59頁有效的學習方法，為自己在學習上所遇到的困難，思考改進的方法策略。  3.我的學習小撇步：  (1)教師可以請班上善於規劃時間或懂得複習、整理重點的學同童，上臺分享有效的學習的經驗。  (2)教師引導學生閱讀課本第59頁，並請學生思考，除了課本提出的有效學習方法外，還有沒有其他有效的學習方法，請學生發表想法。  3.配合動動腦：你的學習方法有哪些？  4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。  5.統整：隨著年級的升高，學習的科目更多、內容更廣，了解正確有效的學習方法並實行，養成良好的學習態度，就能快樂的學習。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  【品德教育】  品E1 良好生活習慣與德行。  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品E7 知行合一。  【生涯規劃教育】  涯E4 認識自己的特質與興趣。  涯E6 覺察個人的優勢能力。  涯E7 培養良好的人際互動能力。  涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 |  |
| 第十二週 | 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 | 1c-Ⅱ-1判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。  2c-Ⅱ-1省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。  2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。  3d-Ⅱ-1探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Ac-Ⅱ-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。  Da-Ⅱ-1時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 | 第四單元 學習與成長  第1課 學習的方法  【活動二】學習小達人  1.學習的權利：  (1)教師指導學生閱讀與觀察課本第60頁的課文及圖片，請學生發表圖中哪些行為，會影響到他人的學習權利？(例：踢別人的椅子、上課時聊天。)  (2)請學生思考與發表，除了圖片之外，還有哪些行為會影響到別人上課時的學習權利？(例：上課拿文具敲桌子、彈筆蓋、傳紙條。)  (3)教師歸納學生發表的意見，將學生覺得最會影響到上課學習的行為，列舉三點寫在黑板上。  (4)觀念引導：教師利用剛才學生發表的意見，引導學生了解，每個人都有學習的權利，因此，在課堂學習時，要約束自己的行為，不要影響他人。  2.放學後或假日的時間調查與繪製表格  (1)教師請學生先利用放學後或假日的時間，記錄自己的活動及所需花費的時間在統計表上。  (2)教師可以自行規範，全班同學完成調查表的內容時間，是星期一到星期五的放學後，或是只挑選假日時間，或是自由選擇。  (3)在課堂間讓全班同學相互交換，看看自己的時間調查表跟同學的異同。  3.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。  4.統整課文重點。 | 3 | 教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  【品德教育】  品E1 良好生活習慣與德行。  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品E7 知行合一。  【生涯規劃教育】  涯E4 認識自己的特質與興趣。  涯E6 覺察個人的優勢能力。  涯E7 培養良好的人際互動能力。  涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 |  |
| 第十三週 | 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 | 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇  的合宜性。  2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。  3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 | Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益  等）。  Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。  Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 | 第四單元 學習與成長  第2課 多元的學習  【活動一】豐富的校園活動  1.引起動機：教師播放校內活動的影片片段，請學生發表曾參與活動的經驗。  2.閱讀與討論：  (1)老師引導學生閱讀課本第62～63頁，引導學生了解學校會舉辦各類活動，這些活動對我們有很大的幫助。  (2)分組討論下列問題並上臺發表：  1學校有哪些社團?你參加(或想參加)哪個社團?為什麼？(例：學校有舞蹈社、合唱團等。我想參加手球社，因為可以運動、鍛鍊身體。)  2這學校曾舉辦過哪些活動?這些活動對我們有什麼幫助？(例：學校舍舉辦過運動會、園遊會等。這些活動可以讓我們學習才藝、鍛鍊身體，或學習如何和同學合作等。)  3.票選我的最愛：  (1)老師將各種校內社團與活動的名稱書寫於黑板。  (2)師生共同討論各個社團與活動對於學生的助益。  (3)票選班級最愛的社團與活動。  4.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。  5.統整：除了課堂的學習活動外，學校還有各種學習活動，可服幫助我們學到知識與技能。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.紙筆評量 | 【生涯規劃教育】  涯E7 培養良好的人際互動能力。  【戶外教育】  戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 |  |
| 第十四週 | 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 | 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇  的合宜性。  2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。  3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 | Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益  等）。  Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。  Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 | 第四單元 學習與成長  第2課 多元的學習  【活動二】把握機會，參與學習  1.引起動機：教師播放各項技術的達人影片片段，請學生觀賞後發表想法。  2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第64～65頁課文與圖片，並回答下列問題。  (1)為什麼我們需要主動爭取學習機會？  (2).有哪些課外的知識、才藝或活動，對我們有幫助，可以主動爭取？  (3)為什麼我們要踴躍參與校園活動？ (4)除了課本上的例子外，想想看還有哪些因素會造成家庭成員的組成產生改變？  3.配合動動腦：如果有機會，你想要主動爭取什麼樣的學習活動？  4.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。  5.統整課文重點。  【小小探究家】如何選擇社團？  1.發現問題：  (1)教師播放學校社團成果展的影片。  (2)放學後，學校有哪些社團可以選擇？  (3)你曾經參加過哪些社團？  2. 蒐集資料：教師引導學生閱讀課本第66～67頁圖文，並以學校社團招生簡章，共同討論如何選擇最適合的社團。(例：先挑選他喜歡的社團。)  3.整理分析：利用課本的方格板，指導學生進行T表分析。  4.行動省思：我們可以從上課時間能否配合、上課目的為何、喜歡程度等方面來思考如何選擇社團。  5.統整：在面臨像選擇學校社團時，可以利用學過的T表，從不同的角度分析，幫助自己做出最合適的抉擇。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.紙筆評量 | 【生涯規劃教育】  涯E7 培養良好的人際互動能力。  【戶外教育】  戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 |  |
| 第十五週 | 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受， 並加以尊重。  2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。  3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，  並表達自己的看法。  3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。  Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊  重他人或維護公共利益  等）。  Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管  道。  Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 | 第五單元 和諧的相處  第1課 班級裡的人際關係  【活動一】最佳拍檔我和你  1.引起動機—猜猜我是誰遊戲。  2.觀察與發表：教師引導學生閱讀及觀察課本第71頁的課文及圖片，並回答下列問題。  (1)在班級中，你有哪些好朋友？你覺得自己和好朋友有什麼不相同的地方？  (2)當你看到和你飲食、服裝不一樣的同學，你的感覺如何？  (3)你有發生過圖片中，嘗試不同文化飲食的經驗嗎？印象如何？  (4)與同學相處時，哪些方式可以讓人際關係更和諧？  3.玩遊戲—最佳拍檔：老師請每位學生找一個好朋友，兩人一組，教師準備一些和特性、喜好有關的題目。其中一位同學抽題卡，兩人同時寫答案在小白板上，雙方答案相同的題數最多者，便是最佳拍檔。  4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。  5.統整課文重點。  【活動二】伸出愛的小手  1.特殊的朋友：教師說一則身心障礙朋友克服困難的故事，請學生聽完後發表想法。並詢問學生是否曾和身心障礙朋友相處的經驗，請有過經驗的學生發表。  2.情境模擬：伸出愛的小手  (1)教師事先準備同學相處情境模擬的劇情。  (2)學生兩人一組抽題，由一人扮演題目中有狀況的同學，另一人辦與給予幫助的同學，要幫助同學前，先伸出手，口中說出：「伸出援手，讓我幫助你……」，並以實際行動幫助同學。  3.配合動動腦：如果遇到需要幫助的人時，你會怎麼幫助他？  4.愛的傳遞：說說看，你曾幫助過別人或受到別人幫助的經驗。你當時的感受是什麼？  5.統整課文重點。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【人權教育】  人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。  人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。  【品德教育】  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品E3 溝通合作與和諧人際關係。  【法治教育】  法E8 認識兒少保護。 |  |
| 第十六週 | 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受， 並加以尊重。  2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。  3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，  並表達自己的看法。  3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。  Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊  重他人或維護公共利益  等）。  Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管  道。  Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 | 第五單元 和諧的相處  第1課 班級裡的人際關係  【活動三】最棒的溝通  1.引起動機—天黑黑童謠歡唱：  (1)教師帶領學生唱一次，並簡單說明詞句的意思。(2)教師請學生聽完歌曲後發表，歌詞中阿公和阿嬤為了什麼事情吵架？(3)老師問學生，兩人吵架後的結局如何？(4)老師總結，可見人與人之間的相處，常因為個性、想法的不合，會有爭執的情形發生。  2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第73頁的課文及圖片，並回答下列問題。  (1)教師提問：怎麼解決同學間的爭端？(2)教師請學生想一想，有曾發生過類似課本插圖的事件過嗎？到最後怎麼解決的，請有曾經這種經驗的學生上臺分享。(3)教師請學生回想，有曾經跟同學發生過爭吵嗎？是用什麼方式解決的？  3.統整課文重點。  【活動四】我懂得如何說「不」  1.引起動機：教師播放教育部反霸凌宣導卡通讓全班觀看，並請學生發表觀看內容及想法。  2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第74～75頁的課文及圖片，並回答問題。  3.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。  4.統整課文重點。  【社會充電站】小翊的鴨舌帽  1.引起動機：介紹全球孩童創意行動挑戰(DFC挑戰)的由來及活動宗旨。  2.觀察與發表：教師請學生閱讀與觀察課本第76、77頁的短文與圖片，全班共同討論問題並提出想法。  3.換我來挑戰：教師鼓勵學生觀察生活周遭的問題，運用DFC挑戰四個步驟實際體驗，採取行動。  4.統整與分享：引導學生將行動歷程及執行結果完整記錄，寫成故事，或撰寫參與活動的心得感想，鼓勵分享給同學或家人。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【人權教育】  人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。  人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。  【品德教育】  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品E3 溝通合作與和諧人際關係。  【法治教育】  法E8 認識兒少保護。 |  |
| 第十七週 | 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受， 並加以尊重。  2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。  3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。  Aa-Ⅱ-2 不同群體( 可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。  Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 | 第五單元 和諧的相處  第2課 平等與尊重  【活動一】非關男女  1.打破性別刻板印象  (1)請學生發表傳統社會中，對男生跟女生的普遍期望或認知有哪些不同。  (2)價值澄清：教師適時澄清觀念，鼓勵學生破除性別刻板印象強調，男生也可以溫柔體貼，女生也可以勇敢冒險，應該要充分發揮個人的潛力，不要被性別刻板印象限制。  2.未來的職業：教師澄清觀念，適合的職業沒有男女的分別，每個人都應該要依照自己的興趣及志向，來選擇適合自己的職業。  3.統整課文重點。  【活動二】尊重他人並保護自己  1.尊重隱私權：教師引導學生閱讀與觀察課本第80頁的圖文，討論當自己遇到圖片中被侵犯隱私的事件時，當下心裡的想法？以及你的處理策略為何？  2.身體的界線—紅燈、黃燈、綠燈  (1)教師說明我們除了生活、學習的空間有界限外，身體也有界限，說明「身體自主權」的意義。  (2)教師引導學生閱讀與觀察課本第81頁的圖文，討論當他人任意碰觸我們的身體，令我們有不舒服的感覺時，我們應該怎麼辦？  3.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。  4.統整課文重點。  【小小探究家】誰有好人氣？  1.發現問題：老師請學生發表，什麼叫做「有好人氣」或「有好人緣」的人？  2.蒐集資料：同學討論選出「有好人氣」或「有好人緣」同學的性格特質卡。教師引導學生閱讀課本第82頁圖文，觀察課本呈現這些有好人氣的人，所描述的特點，跟大家討論出的「有好人氣」或「有好人緣」性格特質卡，相同跟不同的有哪些？  3.整理分析：將班上好人氣同學的特點，列於「九宮格板」。  4.行動省思：如何有好人緣。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【性別平等教育】  性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。  性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。  性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。  【人權教育】  人E10 認識隱私權與日常生活的關係。  【品德教育】  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品E3 溝通合作與和諧人際關係。  品E6 同理分享。 |  |
| 第十八週 | 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。  2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。  3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。  3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 | 第六單元 學校與我  第1課 合作與競爭  【活動一】合作力量大  1.引起動機：  (1)教師將教室兩個區域布置成一樣凌亂的程度，其中一區由一位學生單獨整理，另一區由三人共同整理。  (2)由於三人共同整理的時間較一人單獨整理來得快，學生可以體認合作力量大的道理。  2.閱讀與討論：  (1)教師引導學生閱讀課本第86～87頁，討論以下問題：  1為什麼我們需要分工合作？(例：因為很多事情一人無法完成。)  2分工合作有什麼好處？(例：可以節省時間、可以由有專長的人來做他擅長的事、可以培養同學之間的感情。)  3學校裡有哪些事情需要同學們分工合作？(例：維護校園整潔、布置教育、抬午餐餐桶。)  (2)經驗分享：學生發表自己與同學合作完成某件事情的經過與感想。  3.大家一起來分工：  (1)老師引導學生討論分工合作時應注意哪些事情。(例：可以依照個人專長來分派工作；要互相配合、主動積極；要認真做好自己的工作，並協助同學。)  (2)老師將學生分組，並指定各組的打掃區域，讓學生討論如何分工合作以完成清潔工作。  (3)各組依討論內容分工打掃，工作完成後，各組再檢討是否有需要改進的地方。  4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】  5.統整：學校裡有許多事需要大家分工合作，才能更有效率的完成。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【品德教育】  品E3 溝通合作與和諧人際關係。 |  |
| 第十九週 | 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。  2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。  3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。  3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 | 第六單元 學校與我  第1課 合作與競爭  【活動二】公平競爭、接受挑戰  1.引起動機：老師就蒐集到有關作弊贏得勝利的故事或實例，與學生分享，並請學生發表感想。  2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第88～89頁，並回答下列問題：  (1)你喜歡競爭嗎？為什麼？(例：我喜歡競爭，因為競爭的過程很刺激；我不喜歡競爭，因為和他人競爭的壓力很大。)  (2)個人競爭和團體競爭有什麼優點？(例：競爭時可以展現自己的實力，也可以學習別人的優點，如果是團體間的競賽，還可以培養班級的榮譽感，增加同學間的向心力。)  (3)成功或失敗會帶給我們什麼感受？(例：成功可以帶來成就感；失敗會讓人沮喪。)  (4)我們應該如何面對失敗？(例：我們可以思考失敗的原因，從中獲得經驗，面次下一次的挑戰。)  3.經驗分享：教師帶領學生從經驗中找尋失敗的經驗，並引導學生思考能從失敗學到什麼？該如何站起來，迎接挑戰？  4.統整：  (1)我們要公平的與他人競爭，不用不正當的手段獲勝。  (2)競爭會帶來壓力，但也能讓自己進步。  (3)失敗後，要勇敢面對、檢討自己，繼續接受挑戰。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【品德教育】  品E3 溝通合作與和諧人際關係。 |  |
| 第廿週 | 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 | 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。  2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。  3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。  3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。  Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 | 第六單元 學校與我  第2課 學校是個小社會  【活動一】感謝您們的服務  1.引起動機：教師帶領學生說說看，從上學途中開始，經過早自習、課間等一直到放學為止，有哪些人在為我們服務，進而引導學生感謝這些人為我們的付出。  2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第90～91頁，並回答下列問題：  (1)學校裡有哪些為我們服務的人與團體？這些人與團體為我們提供什麼服務？  3.配合動動腦：我們可以用哪些方式，對學校理為我們服務的人與團體表達感謝之意？  4.短劇表演。  5.統整課文重點。  【活動二】遵守規範、善盡責任  1.引起動機：教師問學生是否曾經遇到廁所的門把、門鎖故障等狀況？請學生說說這些狀況所帶來的不便，以及當時心中的感覺。  2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第92～93頁，並回答問題。  3.短劇表演：教師將學生分組，分派各組所面臨的問題情境，進行演出。  4.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。  5.統整課文重點。  【小小探究家】如何分工合作？  (一)發現問題：運動會的比賽項目中，有哪些需要大家分工合作才能獲勝？  (二)蒐集資料：教師引導學生閱讀課本第94～95頁，討論大隊接力比賽的準備過程中，有哪些需要做的事情。  (三)整理分析：參照課本第95頁的分配表，整理大家提出的意見，並完成工作分配計畫表。  (四)行動省思：老師帶領班上學生，按照計畫表的內容項目，實際執行任務。執行過程中發現困難，可修改工作分配計畫表，然後再繼續執行任務。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【品德教育】  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  【法治教育】  法E3 利用規則來避免衝突。  【戶外教育】  戶E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 |  |
| 第廿一週 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展。 | 1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。  2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。  3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。  3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 | Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。  Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 | 主題探究與實作單元  讓班級更美好  【活動一】探究實作初體驗  1.引起動機：教師引導學生閱讀課本第98～99頁圖片與圖照文字說明，請同學發表閱讀後的感受。  2.探究活動步驟一「發現問題」：教師引導學生閱讀與觀察課本第98頁課文及圖片並回答問題。  3.探究活動步驟二「蒐集資料」：教師引導學生以閱讀與觀察課本第99頁下方課文及圖片並進行分組討論。  4.探究活動步驟三「整理分析」：教師引導學生閱讀與觀察課本第100頁課文及圖片並回答問題。  5.探究活動步驟四「行動省思」：教師引導學生閱讀與觀察課本第101頁課文及圖片並回答問題。  6.教師統整：探究活動可以分成四個步驟進行。  【活動二】換我們做做看  1.引起動機：簡述探究活動可以分成四個步驟進行。  2.探究活動步驟一「發現問題」：讓學生分組討論，找出要解決的問題。  3.探究活動步驟二「蒐集資料」：學生討論這個「班級問題」的形成原因。  4.探究活動步驟三「整理分析」：學生分析這個「班級問題」的解決方式。  5.探究活動步驟四「行動省思」的行動部分：實際執行解決問題。  【活動三】讓班級更美好  1.引起動機：將探究活動的海報張貼在黑板上或請學生閱讀自己的拉頁學習單。  2.探究活動步驟四「行動省思」的省思部分：請各組同學發表「行動」期間的執行概況，並請同學給自己一個自我評估，完成省思學習單。  3.教師統整：我們完成了班上問題的探究活動，解決了這個問題，希望未來大家都可以運用探究與實作的四個步驟，解決生活中遇到的問題。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【品德教育】  品E1 良好生活習慣與德行。  品EJU4 自律負責。 |  |

**花蓮縣古風國民小學110學年度三年級第二學期部定課程計畫 設計者：＿嚴宥逸＿**

**(一)普通班**

1. **課程類別：**(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

□國語文 □閩南語文 □客家語文 □原住民族語文： 族 □新住民語文： 語 □英語文

□數學 □健康與體育 □生活課程 ■社會 □自然 □藝術 □綜合

1. **學習節數：**每週（ 3 ）節，實施( 20 )週，共( 60 )節。
2. **素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 核心素養 | 學習重點 | | 單元/主題名稱  與活動內容 | 節數 | 教學  資源 | 評量方式 | 融入議題  實質內涵 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | 1a-Ⅱ-2分辨社會事物的類別或先後順序。  2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。  3a-Ⅱ-1透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 | Aa-Ⅱ-1個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。  Ba-Ⅱ-1人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 | 第一單元 居住地方的生活  第1課 我們居住的地方  【活動一】我家在這裡  1.引起動機：  (1)教師揭示所在學校的地址以及學校門牌，讓學生知道地址的相關資訊。  (2)學生分組討論，並回答問題。  2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第14頁的課文並回答問題。  3.情境討論與思考：教師引導學生閱讀與觀察課本第15頁的課文及小百科，設計情境卡牌，讓學生進行抽籤回答。  4.統整課文重點。  【活動二】村里生活守護者  1.引起動機：  (1)教師引導學生閱讀與觀察課本第16頁之住家、鄰、村里示意圖，推論說明彼此之間的關係。  (2)請學生依示意圖，畫出含村里、鄉鎮市區、縣市示意圖，並說明彼此之間的關係。  2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第16頁課文與圖片並回答問題。  3.情境討論與角色扮演。  4.統整課文重點。  【活動三】鄉鎮市區的生活  1.引起動機：教師利用學生所繪的村里、鄉鎮市區、縣市示意圖，引導學生了解鄉鎮市區。  2.閱讀、討論與發表：教師張貼鄉鎮市區的行政區圖，引導學生閱讀與觀察課本第17頁課文與圖片，並回答問題。  3.「行政機關與服務內容」配對遊戲  4.配合動動腦：「你曾經去過哪些行政機關，並在那裡接受什麼服務？」(例：到派出所申報物品遺失、在巷子口倒垃圾請清潔隊運走。)  5.認識權利與善盡責任：教師準備數個情境，請學生分組討論，以表演方式表現出來。  6.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。  7.統整課文重點。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【人權教育】  人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。  【家庭教育】  家E13熟悉與家庭生活相關的社區資源。 |  |
| 第二週 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | 1b-Ⅱ-1解釋社會事物與環境之間的關係。  2a-Ⅱ-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。  3d-Ⅱ-1探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Ca-Ⅱ-1居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 | 第一單元 居住地方的生活  第2課 居住地方的設施  【活動一】生活好便利  1.引起動機：教師展示常見的設施圖片，請學生分享經驗。  2.分組討論：教師引導學生閱讀課本第18、19頁課文及圖片，分組討論與發表。  3.展示與發表：請學生蒐集並分享有關居住地方設施的相關資料及使用經驗。  4.新聞事件聆聽與思考：教師簡述新聞事件，學生分組討論並發表想法。  5.統整課文重點。  【活動二】生活好滿足  1.引起動機：教師分享自動點餐機的相關影片，請學生分享使用經驗。  2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第20、21頁課文與圖片，並回答問題。  3.配合動動腦：「你認為居住地方，還需要增加哪些設施？」(學生自由發表。)  4.規畫藍圖：分組討論動動腦題目，並製作規畫藍圖，上臺發表。  5.統整課文重點。  【活動三】善用設施與服務  1.引起動機：教師分享數則公共設施被破壞事件，請學生發表想法，並將資料提供同學課後討論學習。  2.事件閱讀與討論：學生透過事件閱讀與討論，了解使用設施應注意的事項。  3.訂定新規則：分組討論設施使用規則等事項及需再注意的事項。  4.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。  5.統整課文重點。  【小小探究家】如何了解居住地方的設施？  1.引起動機：教師展示臺灣各地閒置空間，或是較少人使用的公共設施圖片。  2.閱讀與觀察：教師引導學生閱讀課本第22、23頁課文及圖片，並分組討論。  3.利用六何法歸納：引導學生觀察課本範例，使用課本第4頁「六何板」寫下觀察、蒐集的資料。  4.統整課文重點。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【環境教育】  環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。  【科技教育】  科E1了解平日常見科技產品的用途與運作方式。  【資訊教育】  資E10了解資訊科技於日常生活之重要性。 |  |
| 第三週 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 | 1a-Ⅱ-2分辨社會事物的類別或先後順序。  2b-Ⅱ-1體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。  3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。  3c-Ⅱ-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | Aa-Ⅱ-2不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)，應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 | 第二單元 居住地方的活動  第1課 為我們服務的人  【活動一】生活中的無名英雄  1.引起動機：  (1)教師詢問學生有沒有聽過「110」、「119」電話號碼？分別在什麼情況下會撥打？  (2)教師說明發現影響治安、交通等情況，可撥打「110」。「119」是各地消防局救災救護指揮中心報案的緊急專線。  2.配對遊戲：教師引導學生閱讀課本第26、27頁課文及圖片，進行配對遊戲。  3.蒐集與發表：  (1)教師指導各小組將蒐集到關於清潔隊員、警察人員、消防人員的新聞報導，上臺報告與同學分享。  (2)小組報告內容為報導中提到哪些人員？他們當時面對怎麼樣的情況？他們如何處理？  (3)其餘組別學生聽完報導內容後發表想法。  4.統整：居住地方有許多為我們服務的人，包括清潔隊員、警察人員、消防人員等，他們努力維護家園清潔與保障大家的安全。  【活動二】這些人這些事  1.引起動機：  (1)教師調查學生在早餐店購買早餐的人數，上、下學搭公車有多少人？讓學生感受日常生活中，有許多人為我們提供各種服務。  (2)學生發表自己在「食、衣、住、行、育、樂」等方面的需求，思考有哪些人可以滿足我們的需求？」  2.配對遊戲：教師引導學生閱讀課本第28、29頁課文及圖片，進行配對遊戲。  3.觀察與記錄：  (1)教師指導學生運用時間線記錄一天為我們服務的人。  (2)學生上臺向同學介紹自己的時間線上，其中一位為大家服務的人。  4.統整：居住地方有各種行業的人，為大家提供不同的服務，讓我們在「食、衣、住、行、育、樂」等日常生活得到滿足。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【人權教育】  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【生涯規劃教育】  涯E2認識不同的生活角色。  涯E9認識不同類型工作/教育環境。  【生命教育】  生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 |  |
| 第四週 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 | 1a-Ⅱ-2分辨社會事物的類別或先後順序。  2b-Ⅱ-1體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。  3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。  3c-Ⅱ-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | Aa-Ⅱ-2不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)，應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 | 第二單元 居住地方的活動  第1課 為我們服務的人  【活動三】有您們真好  1.引起動機：  (1)請學生猜猜10月25日除了是臺灣光復節外，還是哪種人員的節日？(教師可用關鍵詞引導，例：垃圾、消毒)  (2)教師揭示每年10月25日是「清潔隊員節」，各地政府都會舉辦表揚模範清潔人員活動。  (3)引導學生思考政府舉辦活動的目的是什麼？  2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第30、31頁的課文及圖片，並思考下列問題。  (1)許多人為我們服務，我們應如何感謝他們？(例：當面說謝謝、寫卡片等。)  (2)課文中描述「在雲端工作的人」從事哪一種工作？他們的工作內容是什麼？(例：玉山氣象觀測員，他們要測量山上溫度、雨量等氣象資料。)  (3)想想看，他們的工作環境有什麼不方便的情形？(例：電力、飲用水不足，天氣變化大，物資缺乏等。)  (4)看完他們的介紹，你有什麼感想？  3.角色扮演：  (1)教師指導學生分組做角色扮演，各小組選擇要扮演的服務人員及被服務的民眾，依生活中常見的情境，以角色扮演方式融入情境中。  (2)情境內容可為下列情況：搭乘公車上下學，和公車司機的互動；到商店買東西，和店員的互動。  (3)演出後，學生依照所扮演的角色說出想法。  4.配合動動腦：「如果缺少這些人的服務，我們的生活會變成什麼情況？」(例：如果沒有清潔隊員，可能造成街道髒亂、垃圾堆積情形。)  5.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】。  6.統整：有許多人為我們提供服務，我們的生活才更安全與便利。對於他們辛勞的付出，我們應該要心存感謝，並做好自己的本分。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【人權教育】  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【生涯規劃教育】  涯E2認識不同的生活角色。  涯E9認識不同類型工作/教育環境。  【生命教育】  生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 |  |
| 第五週 | 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。  社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | 1a-Ⅱ-1辨別社會生活中的事實與意見。  2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。  2b-Ⅱ-2感受與欣賞不同文化的特色。  3a-Ⅱ-1透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。  3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。  3b-Ⅱ-3整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | Aa-Ⅱ-2不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)，應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。  Af-Ⅱ-1不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 | 第二單元 居住地方的活動  第2課 多樣的居民活動  【活動一】多采多姿的生活  1.引起動機：  (1)教師展示居住地方活動的照片或宣傳海報等，分享參與的經驗與心得。  (2)將學生分組，學生在組內分享自己最喜歡的活動的經驗與心得。  2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第32、33頁課文及圖片，並回答問題。  3.討論與探究：請學生將小組內的活動照片進行分類、命名，並回答問題。  4.發表與分享：教師張貼各組海報，並請學生閱覽之後分享心得。  5.提問與討論：  (1)地方活動都是由政府或社區舉辦嗎？有沒有由居民舉辦的活動？  (2)如果政府與民間合作辦理活動可能有什麼好處？  (3)為什麼有些居民願意付出時間及心力為大家服務？  (4)你想舉辦哪種活動，讓家鄉居民參加？說一說你舉辦活動的目的。  6.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第一大題第(一)小題。  7.統整課文重點。  【活動二】文化大不同  1.引起動機：教師進行調查，了解學生家人是否為遷徙到本地，以及原因、生活方式的異同，並請學生上臺分享。  2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第34、35頁課文與圖片，並回答下列問題。  (1)曾經在居住地方看過或接觸過外國人嗎？說說看你的經驗。  (2)他們搬到本地的理由可能是什麼？  (3)這些來自不同地方的居民對當地的生活方式有沒有帶來改變？  (4)我們要如何避免對不同文化產生偏見或誤會呢？  3.故事閱讀與仿作：教師準備不同族群文化故事，分組討論並仿作四格漫畫。  4.發表與分享：拼圖式合作學習法  5.統整課文重點。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【人權教育】  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【原住民族教育】  原E11參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。  【多元文化教育】  多E4理解到不同文化共存的事實。  多E5願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。  多E6了解各文化間的多樣性與差異性。  【生命教育】  生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。  【生涯規劃教育】  涯E2認識不同的生活角色。  涯E9認識不同類型工作/教育環境。 |  |
| 第六週 | 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。  社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | 1a-Ⅱ-1辨別社會生活中的事實與意見。  2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。  2b-Ⅱ-2感受與欣賞不同文化的特色。  3a-Ⅱ-1透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。  3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。  3b-Ⅱ-3整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | Aa-Ⅱ-2不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)，應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。  Af-Ⅱ-1不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 | 第二單元 居住地方的活動  第2課 多樣的居民活動  【活動三】文化放大鏡  1.引起動機：教師進行調查班上同學們最喜歡的食物，並分享喜歡的理由。  2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第36、37頁課文與圖片，並回答問題。  (1)觀察課本圖片，可以發現哪些不同的食物，這些食物來自於哪些國家？  (2)你吃過這些食物嗎？你喜歡嗎？  (3)你會想嘗試哪些你沒吃過的食物？  (4)還有哪些你聽過、看過或想嘗試的食物？它們來自哪些族群或國家？  3.發表與分享：食物與文化大變身  4.閱讀與發表：觀察課本第37頁的圖片與文字並回答問題。  5.思考與發表：  (1)如果面臨你不喜歡的食物或文化時，我們應該怎麼面對？  (2)未來若有相關的文化體驗活動時，我們可採取何種態度？  6.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】，第二大題。  7.統整：統整課文重點。  【小小探究家】如何訪問村里長？  1.引起動機：教師播放村里長的照片，並提問引導學生進行訪問。  2.擬定訪問稿：引導學生擬定電話邀請稿，並提醒電話邀請的小技巧。  3.電話邀約：擬定好內容後，可以先讓學生倆倆互相練習。教師撥電話給村里長，請學生對村里長進行邀約。  4.設計訪問題目：請學生觀察課本訪問紀錄的範例，使用課本第6頁「訪問板」寫下想要訪問的內容。  5.訪問活動：教師帶學生前往村里長的辦公室進行訪問活動。  6.統整與回饋：請學生完成訪問紀錄表，並寫下這次訪問的心得，在課堂上分享；也能讓學生將訪問活動的整個過程寫成一篇作文。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【人權教育】  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【原住民族教育】  原E11參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。  【多元文化教育】  多E4理解到不同文化共存的事實。  多E5願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。  多E6了解各文化間的多樣性與差異性。  【生命教育】  生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。  【生涯規劃教育】  涯E2認識不同的生活角色。  涯E9認識不同類型工作/教育環境。 |  |
| 第七週 | 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 | 1a-Ⅱ-2分辨社會事物的類別或先後順序。  1c-Ⅱ-1判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 | Ad-Ⅱ-2人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。  Da-Ⅱ-1時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 | 第三單元 消費與生活  第1課 人人有消費  【活動一】生活中的消費  1.引起動機—消費工具的演變：  (1)請學生觀察課本第40、41頁，共同找出課本頁面解答。  (2)學生分組討論不同時期的交易工具的優缺點，並口頭發表。  (3)共同歸納交易工具演變的優點。  2.閱讀與統計—生活中的消費：學生閱讀課本第42頁，並分組討論。  3.小組分享與統整  4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。  5.統整課文重點。  【活動二】多元的交易工具  1.引起動機：  (1)請學生觀察消費收據，是否看得出是用什麼方式付款？是怎麼記錄的？  (2)請小組成員分享觀察發現，並整理有哪幾種付款方式，寫在小白板上，以口頭向全班報告。  2.觀察與討論：教師引導學生閱讀及觀察第42、43頁的課文及圖片，並分組討論。  3.關鍵提問與討論：學生彼此分享使用交易工具的經驗，請小組選擇一種交易工具討論優缺點及注意事項，並用T表進行整理。  4.分享與統整。  5.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。  6.統整課文重點。  【活動三】消費的管道  1.引起動機：學生分享選擇使用的交易工具及原因，並統計在黑板上，以了解學生的消費考量與選擇。  2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀第44、45頁課文及圖片，並分組討論。  3.關鍵提問與討論：請學生觀察這四種消費管道，並分組討論。  4.口頭分享與統整：  5.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第三、四大題。  6.統整課文重點。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【科技教育】  科E1了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 |  |
| 第八週 | 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 | 1c-Ⅱ-1判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。  2b-Ⅱ-1體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。  3b-Ⅱ-2摘取相關資料中的重點。 | Ba-Ⅱ-1人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。  Da-Ⅱ-1時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。  Db-Ⅱ-1滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 | 第三單元 消費與生活  第2課 聰明的消費  【活動一】需要與想要  1.引起動機：  (1)快問快答：教師一張一張展示圖卡，學生以雙手握拳舉直表達自己「想要」，以雙手指尖觸碰成三角形表達自己「需要」，兩者皆不是的以前臂打叉。  (2)教師將大多數人表達「想要」或「需要」的圖卡分堆貼放在黑板上，活動結束後師生共同審視大家對物品的想法。  2.閱讀與討論：  (1)教師引導學生閱讀第46、47頁課文，並解答「課前預習」的答案：消費前要考量消費的理由，仔細辨別是需要還是想要。  (2)請學生小組討論跨頁圖中三個情境的消費理由選擇與判斷原因，在課本頁面上直接做紀錄和答題。  (3)師生共同逐一討論課本頁面的消費理由圖示，確認答案，依序建議為想要、需要、想要。  3.關鍵提問與討論：  請小組討論：  (1)生活中有「需要」和「想要」的東西，對我們有什麼幫助？  (2)我們應該用什麼樣的態度來面對「需要」和「想要」？請舉例說明，並將討論出的共識寫在筆記本上。  4.口頭分享與統整：  (1)教師抽籤讓各組代表報告關鍵提問的答案。  (2)檢討習作第14、15頁作業。  (3)作業：請學生預習課本第48、49頁，並將「課前預習」的答案以螢光筆畫在課文中。  5.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。  6.統整：  (1)消費前要考量是需要還是想要。  (2)消費時，先購買「需要」的物品，有多餘的錢再考慮「想要」的消費。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【生命教育】  生E3理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 |  |
| 第九週 | 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 | 1c-Ⅱ-1判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。  2b-Ⅱ-1體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。  3b-Ⅱ-2摘取相關資料中的重點。 | Ba-Ⅱ-1人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。  Da-Ⅱ-1時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。  Db-Ⅱ-1滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 | 第三單元 消費與生活  第2課 聰明的消費  【活動二】影響消費的因素  1.引起動機：  (1)教師提問：「當你決定要購買一雙球鞋的時候，哪些因素會是你選擇哪一雙球鞋的考量呢？」請學生小組討論後，將可能的因素寫在小白板並貼在黑板上。  (2)師生共同審視黑板上大家討論的購買因素，比較歸納。  2.觀察與討論：  (1)教師引導學生閱讀第48、49頁課文與圖片。  (2)請學生跟黑板上貼的購買因素進行比對，發現廣告訊息類別與流行風潮的因素。  3.關鍵提問與討論：  (1)請學生閱讀課本第49頁圖中的情境，並小組討論，將答案寫在筆記本中。  (2)如果他想拒絕好朋友勸說他也買一枝這樣的筆，可以怎麼委婉地回應對方呢？(請學生自由作答)  4.角色扮演與統整：教師以抽籤方式請小組學生代表演出，並給予口頭回饋。  5.統整課文重點。  【小小探究家】如何分辨廣告訊息？  1.發現問題：  (1)學生曾看過印象深刻的廣告？  (2)曾經因為怎樣的廣告而決定消費？  2.蒐集資料：請學生將廣告單拿出來觀察並閱讀，分組運用課本第48、49頁的廣告訊息進行分辨，分析廣告單上的訊息。  3.分析資料：請學生個別分辨廣告單上的訊息，教師協助確認。  4.行動與省思：  (1)請學生思考自己會因為哪個廣告訊息而消費？這樣會有什麼優缺點呢？與小組成員口頭分享自己的決定。  (2)請學生在小組分享完後，將答案與心得寫在筆記本上  5.統整課文重點。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【生命教育】  生E3理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 |  |
| 第十週 | 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | 1c-Ⅱ-1判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。  2c-Ⅱ-1省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 | Da-Ⅱ-2個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。  Db-Ⅱ-1滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 | 第四單元 消費與選擇  第1課 消費停看聽  【活動一】購物也需要學習  1.引起動機：  (1)教師請學生觀察單元頁(課本第52、53頁)並提問觀察重點：生活中是否也有類似環保的消費行為？(例：到二手書店買書、選購有碳足跡的商品，都具有環保特色)你還知道哪些消費行為也能做環保？  (2)請學生閱讀第53頁右下角的樹狀圖標題，說一說：這些標題可能會介紹什麼樣的內容？寫在標題旁邊空白處。  2.閱讀與討論：  (1)請學生閱讀課本第54、55頁，「說一說這兩頁的重點在說什麼？」(例：消費要考量經濟能力、價格、觀察商品標示，選擇功能與需求。)  (2)師生共同確認「課前預習」的答案，「購物時，應注意哪些商品標示？」(例：製造日期、有效日期、內容成分、產地等功能與需求。)  (3)請學生比較第55頁的安全帽功能，哪一個比較符合需求？注意特殊標章，才能安全有保障。  (4)請學生將收集的產品包裝拿出來，小組合作，仔細找找看，能看得出哪些商品標示？這些標示記載了什麼？將觀察到的製造日期、有效日期、內容成分、產地，以及特殊標章，以彩色筆記錄在A3紙上。教師巡視各組並給予回饋，各組學生完成後交回給教師。  3.小組分享與統整：請各組學生將小組討論的A3紙放在黑板上，教師隨機抽兩組上臺報告，教師給予口頭回饋。  4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。  5.統整：購物要注意商品標示並選擇符合需求、具備安全標章的商品，才能安心選購。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 |  |  |
| 第十一週 | 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | 1c-Ⅱ-1判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。  2c-Ⅱ-1省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 | Da-Ⅱ-2個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。  Db-Ⅱ-1滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 | 第四單元 消費與選擇  第1課 消費停看聽  【活動二】消費要注意的事  1.引起動機：  (1)教師將購物明細單、免發票證明、收據等圖片佈貼在黑板或以投影螢幕展示，並提問：是否看過這些？上面有哪些訊息？在哪裡看過？  (2)教師說明政府鼓勵以手機或卡片等載具條碼儲存發票，因此消費結帳後，商家可能會提供像圖片中的消費證明，使顧客清楚消費的日期、項目與金額。  2.閱讀與討論：  (1)教師引導學生閱讀第56、57頁課文與圖片，請學生說說看，有沒有類似的消費經驗？  (2)請學生小組討論將結帳前、中、後要注意的事情，以時間線方式整理在A3紙上，完成後佈貼在黑板上。  3.小組分享與統整：  (1)師生共同確認黑板上各組結帳前、中、後的時間線是否正確，同時釐清注意事項中，消費者的責任與權利。  (2)師生共同核對「課前預習」的答案：結帳前，不隨意破壞商品、可試用時要實踐測試的責任；結帳時，要清點商品、收好找回的錢並索取發票或購物證明；結帳後，應保留發票或購物證明保障瑕疵退換的權益。  (3)作業：預習課本第58、59頁，並將「課前預習」的答案以螢光筆標記在課文中。  4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。  5.統整：結帳前後都要注意自己的消費責任與權益。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 |  |  |
| 第十二週 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 | 1a-Ⅱ-3舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。  3d-Ⅱ-2評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 | Da-Ⅱ-2個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。  Db-Ⅱ-1滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 | 第四單元 消費與選擇  第2課 消費改變生活  【活動一】消費產生汙染  1.引起動機：  (1)請學生猜猜「自己一天會產生多少個垃圾？一週呢？」  (2)觀賞影片並請學生說說看，有哪些垃圾讓人覺得浪費呢？  2.閱讀與討論：  (1)教師引導學生閱讀第58頁課文及圖片，並回答問題。  (2)請學生回想自己買過或拆過的商品包裝，最多和最少包裝幾層？小組選出包裝最多和最少的商品，寫下商品名稱、購買原因及包裝，並輪流上臺說明，選出全班包裝最多的一個商品。  3.關鍵提問與討論：請學生小組討論針對這個包裝最多的商品，你可以怎麼改善它，使它變得更環保呢？將答案圖解說明寫在筆記本上。  4.分享與統整：請學生說說自己會怎麼改善這個過度包裝的商品？  5.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第一大題。  6.統整課文重點。  【活動二】對環境友善的消費  1.引起動機：  (1)請學生分享觀察到家中有哪些環保標章的商品，小組以小白板統計一下品項和數量。  (2)完成統計後，請學生簡單說明統計結果，歸納出哪些用品會有環保標章？分別是哪些？  2.閱讀與討論：  (1)教師引導學生閱讀第59、60頁課文與圖片，並觀賞影片。  (2)小組合作討論如何做到對環境友善的消費？將具體建議寫在A3方格表中。  3.口頭分享與統整：  (1)小組輪流上臺說明擬定的環境友善消費。  (2)請學生選2個落實在生活中，並將一週記錄寫在筆記本中。  4.統整課文重點。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【環境教育】  環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 |  |
| 第十三週 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 | 1a-Ⅱ-3舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。  3d-Ⅱ-2評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 | Da-Ⅱ-2個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。  Db-Ⅱ-1滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 | 第四單元 消費與選擇  第2課 消費改變生活  【活動三】促進公益的消費  1.引起動機：  (1)請學生分享「一週環境友善消費記錄」選出最有執行力的人。  (2)教師請各組最有執行力的學生跟全班分享，臺下學生可自行筆記以便學習他人落實的方法。  2.閱讀與討論：  (1) 教師引導學生閱讀第61頁課文與圖片，說明消費也可以做公益愛心。  (2)小組討論還知道哪些透過消費也能做公益的訊息？將答案寫在小白板上，並簡單說明。  3.關鍵提問與討論：欣賞影片後，分組討論問題。  4.分享與統整。  5.習作配合：【第2課習作】。  6.統整課文重點。  【小小探究家】我要買保溫水壺嗎？  1.閱讀與討論：  (1)教師引導學生發現大家對同一件事可能會有許多不同的想法。  (2)請學生比對「整理分析」是否分列清楚？跟自己判斷是否相同？還有沒有可以補充的優缺點？  (3)請學生比對「整理分析」與「行動省思」，了解分析資料對做決定有幫助，並能在行動與省思時提供提醒和思考的角度。  2.發現問題：請學生想一想有什麼困擾自己的消費議題，以全班共識選定的主題整理成問題。  3.蒐集資料：請學生觀察課本第62頁的範例，使用課本第6頁「小白板」畫出十字方格，其中一格寫下對購買該物品的想法，並訪問三位學生對購買該物品的看法，記錄在其他格。  4.整理分析：請學生以小組為單位，說說自己收集到對購買該物品的看法，並整理成優缺點方格表。  5.行動省思：分組討論優缺點方格表，並口頭報告說明。  6.統整課文重點。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【環境教育】  環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 |  |
| 第十四週 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | 1a-Ⅱ-2分辨社會事物的類別或先後順序。  1b-Ⅱ-1解釋社會事物與環境之間的關係。  2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 | Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。  Cb-Ⅱ-1居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 | 第五單元 家鄉的地名  第1課 地名的由來  【活動一】家鄉地名想一想  1.引起動機：  (1)教師展示幾張特色照片，讓學生說說看從圖中看到哪些資訊。  (2)請學生想一想，如果要按照照片中資訊來為這個地方命名，我們可以怎麼命名？  2.觀察與發表：  (1)教師引導學生閱讀課本第64、65頁並發表想法。  (2)老師說明這些地名的由來，請學生分類，並引導彙整成「自然環境」與「居民活動」兩大類。  (3)教師提問：通常家鄉會有哪些命名方式？(例：用自然環境或居民活動來命名。)  3.影片欣賞與發表：  (1)教師收集新北市石門區及簡介影片，讓學生觀賞以了解當地的自然與人文環境概況。  (2)討論與發表：這個地方的命名由來和自然環境有關，想一想，我們還可以怎樣為這個地方命名。  (3)學生發表，老師將命名理由整理在黑板上，引導學生發現地名命名的參考。  4.統整課文重點。  【活動二】用自然環境來命名  1.引起動機：在大自然環境中，我們可以觀察到哪些景觀或現象？(請學生自由發表。)  2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第68、69頁課文與圖片，並回答問題。  3.家鄉地名放大鏡：參考課本第一頁臺灣行政區圖，找找看我們的家鄉(縣市)有多少鄉鎮市區地名，想一想，這些地名中，有哪些可能和自然環境有關係呢？並分組討論。  4.討論與分享：各組報告初步分類的內容，說出分類的依據，老師揭示家鄉裡和自然環境有關的鄉鎮市區地名。  5.統整課文重點。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【閱讀素養教育】  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  【海洋教育】  海E14了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。  【原住民族教育】  原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 |  |
| 第十五週 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | 1a-Ⅱ-2分辨社會事物的類別或先後順序。  1b-Ⅱ-1解釋社會事物與環境之間的關係。  2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 | Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。  Cb-Ⅱ-1居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 | 第五單元 家鄉的地名  第1課 地名的由來  【活動三】用居民活動來命名  1.引起動機：在早期臺灣居民的生活中，可能會從事哪些活動？(請學生自由發表。例：開墾田地、建造(房屋、城樓或廟宇)、原住民族聚居、生產活動等等。)  2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第70、71頁課文與圖片，並回答下列問題。  (1)臺南市麻豆區的地名和哪個居民活動因素有關？(例：原住民族蔴豆社。)  (2)澎湖縣馬公市的地名和哪個居民活動因素有關？(例：媽祖廟建築。)  (3)南投縣中寮鄉的地名和哪個居民活動因素有關？(例：開墾土地時的聚落中心。「寮」是先民開墾時搭建的簡陋房舍。)  (4)高雄市鹽埕區的地名和哪個居民活動因素有關？(例：是早期居民生產食鹽的鹽田。)  (5)教師再補充幾個和以上因素相關的地名。(例：原住民族→新北市「烏來」區、彰化縣「社頭」鄉。建築→桃園市「新屋」區。產業→高雄市「苓雅」區(漁業)。)  3.家鄉地名放大鏡：居民活動部分較難從字面上推測出來，教師需給予參考資料，並引導學生分組討論，想一想，這些地名中，有哪些可能和居民活動有關係呢？。  4.討論與分享：  (1)各組報告初步分類的內容，說出分類的依據。  (2)教師揭示家鄉裡和居民活動有關的鄉鎮市區地名，並說明分類的項目其實很多種，課本僅列舉三種。  5.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】  6.統整：家鄉地名的命名方式有很多，主要和自然環境或居民活動有關，了解家鄉地名的由來，可以幫助我們更加認識家鄉，進而關懷家鄉。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【閱讀素養教育】  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  【海洋教育】  海E14了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。  【原住民族教育】  原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 |  |
| 第十六週 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。  社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | 2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。  3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。  3b-Ⅱ-2摘取相關資料中的重點。  3b-Ⅱ-3整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。  Cb-Ⅱ-1居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 | 第五單元 家鄉的地名  第2課 探索家鄉地名  【活動一】探索地名一起來  1.引起動機：  (1)教師提問：如果想知道家鄉地名的由來，我們可以怎麼做？  (2)教師初步歸納整理幾個資料蒐集的方法：上網查詢、詢問長輩、圖書館查書籍資料等。  2.討論與工作分配：  (1)教師揭示探索地名的方法、步驟及注意事項後，發下探索地名學習單。  (2)小組針對家鄉鄉鎮市區地名，討論後選擇一個作為探索的目標。  (3)進行工作分配，並將負責人的名字填入表格中。  3.統整課文重點。  【活動二】訴說家鄉地名的故事  1.引起動機：教師請各組再次說明探索的地名是哪一個，並確認每組的資料。  2.資料閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第74頁課文與圖片。  (1)請各組負責資料查詢的學生，向組內同學報告所查詢到的資料。  (2)小組針對報告的資料進行討論，確認最合理的地名由來說法。  (3)負責彙整的學生進行小組報告單的書寫，其他學生協助繪圖與校對內容。  3.報告與分享：各組報告，說出查找的地名以及由來的相關典故，其他組別同學提問與回饋。  4.統整課文重點。  【小小探究家】如何上網查資料？  1.引起動機：猜謎活動：教師播放臺灣的舊地名，讓學生猜一猜這些舊地名是現在的哪裡？  2.蒐集資料：教師請學生開啟網路搜尋工具，例如：GOOGLE或YAHOO，輸入查詢關鍵字，例如：「彰化的地名由來」，最後點選連結，閱讀資料內容。  3.分析資料：請學生針對查閱到的網站資料，進行歸納，並記錄下來，範例如課本所示。  4.口頭發表：請學生上臺分享自己家鄉舊地名的由來。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【原住民族教育】  原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。  【科技教育】  科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。  【閱讀素養教育】  閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 |  |
| 第十七週 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | 1a-Ⅱ-3舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。  1b-Ⅱ-1解釋社會事物與環境之間的關係。  2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。  2b-Ⅱ-2感受與欣賞不同文化的特色。  3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 | Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。  Bc-Ⅱ-1各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。  Cb-Ⅱ-1居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 | 第六單元 家鄉的故事  第1課 家鄉的老故事  【活動一】先民的故事  1.引起動機—家鄉古蹟照片：  (1)教師請學生觀察教師準備的家鄉古蹟照片。  (2)請學生說出照片中的古蹟的地點與參觀的經驗。  (3)教師引導學生了解家鄉的古蹟與家鄉先民的發展有關，透過先民開發的過程中留下相關的古蹟，讓我們更了解過去先民努力發展家鄉的過程。  2.閱讀與討論—家鄉開發的故事：  (1)教師引導學生閱讀課本第80、81頁，並請學生討論課本中的先民對當地居民的生活有什麼貢獻？(例：施世榜解決了灌溉用水的問題、鄭用錫熱心教育，提升社會的良善風氣、洪騰雲熱心助人，讓更多人得到幫助。)  (2)教師引導學生說出現在我們可以從哪裡發現先民努力的痕跡？(例：八堡圳、勸和論、急公好義坊。)  3.故事分享與討論：  (1)請學生就蒐集到有關家鄉的故事進行報告。  (2)教師引導學生討論：家鄉先民的努力對當時的生活有什麼影響？(例：可從開墾、教育等角度引導學生思考。)是否還影響著我們現在的生活？(例：水圳持續灌溉、住宅變成古蹟讓我們能了解當時人們的生活等。)  4.統整：家鄉先民的努力，對家鄉有重要的貢獻，正所謂「凡走過必留下痕跡」，我們可以從先民的故事及其留下的相關建築、書籍或景觀，了解過去的生活風貌及對現在的影響。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【閱讀素養教育】  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  【原住民族教育】  原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。  【品德教育】  品E1良好生活習慣與德行。 |  |
| 第十八週 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | 1a-Ⅱ-3舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。  1b-Ⅱ-1解釋社會事物與環境之間的關係。  2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。  2b-Ⅱ-2感受與欣賞不同文化的特色。  3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 | Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。  Bc-Ⅱ-1各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。  Cb-Ⅱ-1居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 | 第六單元 家鄉的故事  第1課 家鄉的老故事  【活動二】家鄉的傳說  1.引起動機：教師引導學生思考什麼是傳說故事？與上一節先民的故事有什麼不同？  2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第82、83頁課文與圖片，並回答下列問題。  (1)家鄉的傳說故事會與什麼有關？(例：自然環境、節慶或祭典。)  (2)半屏山的傳說與什麼有關？要告訴人們什麼道理？(例：自然環境；人不能貪心的道理。)  (3)布農族的射日傳說與什麼有關？要告訴人們什麼道理？(例：節慶祭典；要懂得珍惜大自然的資源並感恩。)  3.故事分享與討論。  4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】。  5.統整課文重點。  【社會充電站】保「琉」傳說  1.引起動機：  (1)播放電影「海角七號」片段內容。  (2)請學生發表從影片中觀察到的事物，引導聚焦在琉璃珠飾品。  (3)請學生想一想，影片是在墾丁發生，這個飾品和哪一個原住民族有關？  (4)詢問學生是否看過或買過琉璃珠飾品？請學生分享。  2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第84、85頁，並觀察圖片回答問題。  3.琉璃珠大觀園：  (1)教師說明現在排灣族人為了傳承傳統工藝，許多族人都投入製作，也將許多排灣族的文化與傳說故事融入其中。  (2)教師介紹影片中每個角色所配戴的琉璃珠、代表的意義，以及相關的傳說故事。  (3)琉璃珠猜一猜。  (4)說說看，你會想佩戴哪一種琉璃珠？為什麼？(學生自由發表。)  4.統整課文重點。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【閱讀素養教育】  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  【原住民族教育】  原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。  【品德教育】  品E1良好生活習慣與德行。 |  |
| 第十九週 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | 1a-Ⅱ-3舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。  1c-Ⅱ-1判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。  2b-Ⅱ-2感受與欣賞不同文化的特色。  3c-Ⅱ-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | Ab-II-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。  Af-II-1不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。  Ca-Ⅱ-1居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 | 第六單元 家鄉的故事  第2課 家鄉故事新發現  【活動一】生活的變遷  1.發表與討論：  (1)教師請學生分組於組內發表長輩訪談記錄表及訪談的感想。  (2)各組進行分享後，引導學生了解家鄉的改變也是家鄉故事的一部分。  2.閱讀與討論—小鎮故事：教師引導學生閱讀課本第86、87頁，並請學生討論從課文中的內容，回答問題。  3.統整課文重點。  【活動二】美好的家鄉生活  1.引起動機：教師引導學生閱讀課本第88、89頁，並請學生討論從課文中的內容，回答問題。  2.閱讀與討論：學生進行分組討論  (1)說說看家鄉有哪些生活環境與之前不同，讓我們的生活有什麼改變？(學生自由發表)  (2)說說看可以在哪裡發現家鄉的文化特色？你喜歡家鄉的哪一項文化特色？(學生自由發表)  (3)歸納  3.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。  4.統整課文重點。  【小小探究家】家鄉改變的影響？  1.引起動機：小小劇場—教師請學生閱讀課本第90、91頁，並請學生以戲劇表演問題情境。  2.分組討論：  (1)教師引導學生依意願分成「贊成」、「反對」兩組，討論設立大型購物中心對居民生活的影響。  (2)兩組派代表輪流說明小組討論出的觀點。  (3)教師引導學生透過剛剛的發表，省思自己是否改變意願？為什麼？(學生自由發表)  (4)教師引導學生思考並說出，家鄉有哪些改變？對生活有什麼影響？你喜歡這樣的改變嗎？為什麼？(學生自由發表)  3.統整課文重點。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【多元文化教育】  多E1了解自己的文化特質。  多E4理解到不同文化共存的事實。 |  |
| 第二十週 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。  社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 | 1b-Ⅱ-1解釋社會事物與環境之間的關係。  2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。  3a-Ⅱ-1透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。  3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。  3d-Ⅱ-1探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。  Ba-Ⅱ-1人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。  Da-Ⅱ-2個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 | 主題探究與實作單元  家鄉特派員  【主題探究與實作】家鄉特派員  1.引起動機：  (1)教師播放幾個家鄉問題的短片或呈現幾張照片，內容可以擴及環境、交通、設施、人員等多種議題，讓學生聚焦並關注多元議題。  (2)請學生發表從影片或照片中觀察到的現象與問題。  (3)請學生想一想，說說看發現這些現象與問題的可能原因。  (4)詢問學生是否在生活周遭有看到類似的現象或問題？  2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第92∼95頁，並觀察圖片。  教師說明家鄉特派員的任務主旨，並依照任務步驟一項一項說明做法：  (1)發現問題：請學生參考第92頁發現公園問題的範例，想一想，曾注意過生活周遭哪些問題？請學生盡可能舉出各項問題，並記錄在黑板上。  (2)蒐集資料：請全班討論並決定一個要深入探討的問題。為了找出問題發生的原因，討論資料蒐集的方式，包括上網查資料、訪問、實地觀察等，並進行各組工作分配。  (3)引導學生利用課餘時間進行資料收集，並於下次課堂進行報告說明。  3.計畫與執行：請各組報告所蒐集到的資料，說明問題發生的可能原因，報告後，請學生依步驟執行。  4.行動與省思：各組報告實際執行的結果及心得，包含執行過程中遇到的各種狀況與問題排除、是否對原本問題的解決產生效果。  5.統整：我們的生活周遭可能存在各種問題，有的會被看到，有的則等待我們去觀察與發現。透過主題實作的學習，未來若遇到家鄉的相關問題，我們便可以按照問題解決的步驟來進行，主動嘗試解決問題，一起讓我們的家鄉生活更美好。 | 3 | 教學媒體 | 1.口語評量  2.實作評量  3.紙筆評量 | 【品德教育】  品E1良好生活習慣與德行。  品E6同理分享。  品E7知行合一。  【環境教育】  環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 |  |

**花蓮縣古風國民小學110學年度三年級第一學期部定課程計畫 設計者：＿嚴宥逸＿**

**(一)普通班**

1. **課程類別：**(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

□國語文 □閩南語文 □客家語文 □原住民族語文： 族 □新住民語文： 語 □英語文

□數學 □健康與體育 □生活課程 □社會 ■自然 □藝術 □綜合

1. **學習節數：**每週（ 3 ）節，實施( 21 )週，共( 63)節。
2. **素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 核心素養 | 學習重點 | | 單元/主題名稱  與活動內容 | 節數 | 教學  資源 | 評量方式 | 融入議題  實質內涵 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。  自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。  ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。  ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 | INa-Ⅱ-1自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。  INb-Ⅱ-4生物體的構造與功能是互相配合的。  INb-Ⅱ-6常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。  INb-Ⅱ-7動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 | 一、多采多姿的植物  活動一 植物是什麼  【活動1-1】校園大探索  1.認識生物與非生物，生物有生命，非生物沒有生命。  2.教師說明如何簡單分辨生物與非生物的方法，例如生物有生死、繁殖、能運動等，非生物則不行。  3.生物中有些是動物，有些是植物。  4.教師說明校園生物中，有的是動物如鳥、蝴蝶、蚯蚓等。牠們有的會飛、有的會動、有的須要吃東西、有的會長大、有的會繁殖後代等。  5.教師說明校園生物中，有的是植物如花草樹木。因為它們大多不會動，不能跳也不會飛，不像動物一樣會吃東西，可是它們也需要水和空氣，也要晒太陽，而且它們也會長大，會繁殖後代。  【活動1-2】植物的身體  1.教師帶學生探索校園的植物。  2.認識植物身體外形具多樣性。  3.教師說明不同植物的外形不一樣。透過觀察，引導學生說出下列的關鍵詞或概念，例如榕樹、樟樹等莖很硬，長得高大。  4.有些矮小的植物，如長春花、牽牛花、軟枝黃蟬等，莖柔軟，隨風吹會彎曲等。  5.了解植物身體外形不同，但大部分可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等構造，使植物能適應環境，進行生長和繁殖。 | 3 | 1.校園生物（動物、植  物）與非生物圖片  2.全株長春花（包含根）或其他植物，例如辣椒  3.放大鏡  4.教學媒體 | 1.口頭評量  2.習作評量 | 【性別平等教育】  性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  【環境教育】  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  【品德教育】  品EJU1尊重生命。  【閱讀素養教育】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。  【戶外教育】  戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。  戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 |  |
| 第二週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。  自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。  ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。  ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 | INb-Ⅱ-6常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。  INb-Ⅱ-4生物體的構造與功能是互相配合的。  INb-Ⅱ-7動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 | 一、多采多姿的植物  活動二 植物如何獲取陽光和水  【活動2-1】植物的葉  1.教師帶學生到校園中觀察，並選擇一棵植物，記錄它的葉子在樹枝上的生長方式，須提醒學要詳細記錄葉子在枝條上的生長情形及葉子的特徵。  2.教師須注意並指導學生進行正確記錄。  3.教師介紹植物的葉子能幫助辨認植物和製造養分，再請學生觀察自己記錄下的植物的葉子有什麼特徵。  4.教師指導學生認識不同植物的葉子特徵，可以用葉子特徵資料中所提到的葉形、葉緣及葉脈種類輔助說明。  5.教師說明葉子在枝條上是交錯生長的，可以幫助植物獲取更多陽光。  6.教師說明葉子的生長情形稱為葉序，分為對生、互生和輪生等，且葉子會從枝條上的節長出來。  7.教師說明葉子有不同的生長方式，都是為了替植物爭取陽光。  【活動2-2】植物的莖  1.教師說明植的莖可以支撐植物的身體，向著陽光方向生長，以爭取更多陽光。  2.教師帶學生至校園中觀察植物的莖。  3.教師指導學生認識植物莖的特徵，可分為：  (1)木本莖：通常較粗壯，可以持續生長且長得較高，因此可以獲得更多的陽光。有些莖的表面會有明顯的紋路或特徵。  (2)草本莖：通常較細，能支撐植物直立，會向四面八方長出較多的枝條，獲取更多的陽光。  (3)藤本莖：通常較柔軟，無法支撐植物直立，需要依靠其他物體來攀爬，獲取更多的陽光。  3.教師可請學生利用下課時間到校園裡找一找，有哪些植物是草本莖、木本莖和藤本莖，課堂上可以做分享。 | 3 | 1.放大鏡  2.各種植物的葉子或葉子圖片  3.不同葉序的植物莖與葉子或圖片  4.木本莖、草本莖、藤本莖植物或圖片  5.教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作評量 | 【性別平等教育】  性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  【環境教育】  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  【品德教育】  品EJU1尊重生命。  【閱讀素養教育】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。  【戶外教育】  戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。  戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 |  |
| 第三週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。  自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。  ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。  ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 | INb-Ⅱ-4生物體的構造與功能是互相配合的。  INb-Ⅱ-6常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。  INb-Ⅱ-7動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。  INf-Ⅱ-3自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。  INg-Ⅱ-1自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 | 一、多采多姿的植物  活動二 植物如何獲取陽光和水  【活動2-2】植物的莖  1.教師說明植的莖可以支撐植物的身體，向著陽光方向生長，以爭取更多陽光。  2.教師帶學生至校園中觀察植物的莖。  3.教師指導學生認識植物莖的特徵，可分為：  (1)木本莖：通常較粗壯，可以持續生長且長得較高，因此可以獲得更多的陽光。有些莖的表面會有明顯的紋路或特徵。  (2)草本莖：通常較細，能支撐植物直立，會向四面八方長出較多的枝條，獲取更多的陽光。  (3)藤本莖：通常較柔軟，無法支撐植物直立，需要依靠其他物體來攀爬，獲取更多的陽光。  3.教師可請學生利用下課時間到校園裡找一找，有哪些植物是草本莖、木本莖和藤本莖，課堂上可以做分享。  【活動2-3】植物的根  1.教師說明植物的根可以幫助植物抓住土壤、固定植物身體，讓植物能向上生長獲取陽光。  2.教師帶學生觀察榕樹和牛筋草的根有什麼不同。  3.教師說明大部分植物的根都長在地下（有些長在地面、空氣和水裡），只有蔬菜比較有機會觀察到根。  4.教師指導學生仔細觀察課本中蔥、蒜、小白菜、莧菜、菠菜等五種植物的根有什麼不一樣？  5.教師亦可在學校裡找幾株植物，半小時前先充分澆水後，再引領學生用鏟子挖鬆泥土拔起來，將根洗乾淨後做觀察。請學生分辨挖取的植物根是屬於鬚根還是軸根。  6.教師指導學生認識植物根的特徵，可分為：  (1)軸根：有一條較粗的主根，例如莧菜、小白菜和菠菜。  (2)鬚根：細細小小、長得像鬍鬚的根，例如蔥和蒜。  7.教師說明植物的根大致可以分為鬚根和軸根兩類，軸根可以深入土壤，鬚根則能在土壤淺層生長。  8.教師說明植物沒有足夠的水分時，整株植物會下垂，但澆水在土壤上後，就能恢復生氣，藉此討論水分是不是由根部吸收。  9.進行「怎麼知道植物會吸水」實驗。  10.實驗時須注意植物的根部完整性，避免植物根部受傷影響實驗結果。  11.說明植物生長所需的水分是從根部吸收。 | 3 | 1.木本莖、草本莖、藤本莖植物或圖片  2.全株完整的植物  3.裝水的容器  4.膠泥  5.奇異筆  6.教學媒體 | 1.口頭評量  2.習作評量 | 【性別平等教育】  性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  【環境教育】  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  【品德教育】  品EJU1尊重生命。  【閱讀素養教育】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。  【戶外教育】  戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。  戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 |  |
| 第四週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。  自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 | INb-Ⅱ-6常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。  INb-Ⅱ-7動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。  INf-Ⅱ-3自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。  INg-Ⅱ-1自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 | 一、多采多姿的植物  活動二 植物如何獲取陽光和水  【活動2-3】植物的根  1.教師說明植物的根可以幫助植物抓住土壤、固定植物身體，讓植物能向上生長獲取陽光。  2.教師帶學生觀察榕樹和牛筋草的根有什麼不同。  3.教師說明大部分植物的根都長在地下（有些長在地面、空氣和水裡），只有蔬菜比較有機會觀察到根。  4.教師指導學生仔細觀察課本中蔥、蒜、小白菜、莧菜、菠菜等五種植物的根有什麼不一樣？  5.教師亦可在學校裡找幾株植物，半小時前先充分澆水後，再引領學生用鏟子挖鬆泥土拔起來，將根洗乾淨後做觀察。請學生分辨挖取的植物根是屬於鬚根還是軸根。  6.教師指導學生認識植物根的特徵，可分為：  (1)軸根：有一條較粗的主根，例如莧菜、小白菜和菠菜。  (2)鬚根：細細小小、長得像鬍鬚的根，例如蔥和蒜。  7.教師說明植物的根大致可以分為鬚根和軸根兩類，軸根可以深入土壤，鬚根則能在土壤淺層生長。  8.教師說明植物沒有足夠的水分時，整株植物會下垂，但澆水在土壤上後，就能恢復生氣，藉此討論水分是不是由根部吸收。  9.進行「怎麼知道植物會吸水」實驗。  10.實驗時須注意植物的根部完整性，避免植物根部受傷影響實驗結果。  11.說明植物生長所需的水分是從根部吸收。  活動三 花、果實和種子有什麼功能  【活動3-1】植物的花  1.配合校園實際情形，教師指導學生至校園中找一找，哪些植物正在開花？  2.教師帶學生認識、欣賞四季中的植物之美。  3.教師提問有沒有看過蜜蜂採蜜，引導學生發表對花的看法。  4.教師亦可事先準備幾朵不同植物的花，建議具有花瓣、花萼、雄蕊和雌蕊的完全花，例如茶花、朱槿、金針花、月橘、洋紫荊、豔紫荊、番石榴花等。  5.有些植物是單性花，雄花和雌花同株異花，或雄花缺雌蕊，或雌花缺雄蕊，是為不完全花。  6.教師說明花的基本構造，包含花瓣、花萼、雄蕊和雌蕊，並知道它們的功能。  7.可實際呈現植物的花，讓學生觀察哪些花的顏色鮮豔、有花蜜或特殊的氣味等，再說明這些特徵可以幫助植物吸引動物前來採食、繁衍後代。  8.若時間較彈性，教師可帶學生選用花的各部位，分別夾在書本中，壓住待乾燥後組合成不同圖案，黏貼在卡紙上做成標本。 | 3 | 1.全株完整的植物  2.裝水的容器  3.膠泥  4.奇異筆  5.教學媒體  6.月橘枝條和花  7.鑷子  8.A4紙  9.教學媒體 | 1.口頭評量  2.習作評量 | 【性別平等教育】  性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  【環境教育】  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  【品德教育】  品EJU1尊重生命。  【閱讀素養教育】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。  【戶外教育】  戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。  戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 |  |
| 第五週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。  自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。  自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。  tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。  pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。  ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 | INb-Ⅱ-6常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。  INb-Ⅱ-7動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。  INf-Ⅱ-3自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。  INg-Ⅱ-1自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。  INd-Ⅱ-8力有各種不同的形式。  INd-Ⅱ-9施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。  INc-Ⅱ-3力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 | 一、多采多姿的植物  活動三 花、果實和種子有什麼功能  【活動3-2】果實和種子  1.教師可以事先準備本文中的果實或當季水果（或請學生準備），在上課時用實物做具體的觀察。  2.教師說明月橘開花到結果實，花朵授粉後，果實慢慢長大，顏色由綠色逐漸轉為紅色，表示成熟。  3.教師說明植物開花後會結出果實，果實裡面有種子。  4.配合龍眼、臺灣欒樹或其他果實圖片，觀察植物的果實和種子，知道不同果實的大小、顏色、氣味、形狀和種子數量各有不同，不同果實也能用不同方式幫助傳播種子。  【活動3-3】植物與生活  1.教師引導學生思考，我們生活上離不開植物，可從日常的食、衣、住、行、育和樂各方面，探討植物和我們生活的關係是如何密切。建議分組討論，讓學生逐一發表自己的感受，交換心得。  2.了解植物與生活中的食、衣、住、行、育、樂等息息相關。  3.教師說明植物也可以作為動物居住的環境，例如鳥會在樹上築巢。  4.教師說明植物也是動物的食物來源，例如蜜蜂採蜜、草食動物吃草等。  【科學閱讀】植物莖大不同  1.介紹3種植物特殊的莖，讓學生認識植物莖的形態是十分多樣的。  2.教師歸納地錦的莖會長出小吸盤，可以吸附在牆面往上爬；玫瑰的莖上布滿了刺，可以保護玫瑰不被鳥類等動物啃食；九芎的莖非常的光滑，猴子等動物因而不愛攀爬，所以九芎又被稱為「猴不爬」。  二、生活中的力  活動一 力的現象有哪些  【活動1-1】物體受力後的變化  1.教師說明踢足球、踩扁飲料罐都是我們常見的用力動作，請學生發表生活中還有什麼時候會用力？  2.老師請學生先思考、討論除了人用力可以移動物體，還有哪裡可以看到力的現象，老師可視學生回答提示布告欄上的海報為什麼能固定在布告欄上。  3.引導學生認識生活中有各種力的現象和作用，教師接著提問力都能造成上述的改變嗎。  4.進行「你推我擋的滾球」實驗。  5.教師說明力的作用會造成物體形狀改變或位置移動。  6.教師說明除了運動狀態可能會改變，物體受到力的作用時，還可能看到其他變化，並指導學生了解物體的形狀可能會改變，例如踩扁罐子。  7.進行「物體受力形狀的變化」實驗。  8.察覺有些物體形狀改變後，還能恢復原狀，有些則無法恢復原狀。 | 3 | 1.龍眼等果實內有種子的水果  2.鑷子  3.皮球  4.膠泥  5.橡皮筋  6.教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作評量 | 【性別平等教育】  性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  【環境教育】  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  【品德教育】  品EJU1尊重生命。  【閱讀素養教育】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。  【戶外教育】  戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。  戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【生涯規劃教育】  涯E12學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 第六週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 | tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。  pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。  ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 | INd-Ⅱ-8力有各種不同的形式。  INd-Ⅱ-9施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。  INc-Ⅱ-3力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 | 二、生活中的力  活動一 力的現象有哪些  【活動1-1】物體受力後的變化  1.教師說明踢足球、踩扁飲料罐都是我們常見的用力動作，請學生發表生活中還有什麼時候會用力？  2.老師請學生先思考、討論除了人用力可以移動物體，還有哪裡可以看到力的現象，老師可視學生回答提示布告欄上的海報為什麼能固定在布告欄上。  3.引導學生認識生活中有各種力的現象和作用，教師接著提問力都能造成上述的改變嗎。  4.進行「你推我擋的滾球」實驗。  5.教師說明力的作用會造成物體形狀改變或位置移動。  6.教師說明除了運動狀態可能會改變，物體受到力的作用時，還可能看到其他變化，並指導學生了解物體的形狀可能會改變，例如踩扁罐子。  7.進行「物體受力形狀的變化」實驗。  8.察覺有些物體形狀改變後，還能恢復原狀，有些則無法恢復原狀。  【活動1-2】怎麼表示力的大小和方向  1.透過踢足球、打躲避球的情境圖與學生討論如何能將球踢入球門內和擊中內場的同學。  2.教師可提問圖中的小朋友為什麼沒辦法將球踢進球門或擊中內場的同學，請學生簡單討論後發表想法。  3.教師說明力有大小和方向的差異，我們可以用簡單的符號來表示力的大小和方向，用以描述力對物體作用的情形。  4.引導學生比較不同圖片中力的表示方式，判斷哪一顆球會被壓得比較扁，並說明原因。  5.教師說明箭號線段較長，表示用較大的力量壓球，球形狀改變的程度會比較大。  6.教師歸納從力的作用點、方向與大小，可以知道力的作用對物體的影響，進而預測物體形狀或運動狀態的變化。透過符號，向他人傳達力對物體作用情形。  7.教師引導學生察覺用力的方向與大小不同，物體運動的情形也不同。 | 3 | 1.皮球  2.膠泥  3.橡皮筋  4.教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作評量 | 【性別平等教育】  性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【生涯規劃教育】  涯E12學習解決問題與做決定的能力。  【閱讀素養教育】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第七週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 | tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。  po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。  pe-Ⅱ-1能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。  pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  pa-Ⅱ-1能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。  pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。  an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。 | INe-Ⅱ-7磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。  INb-Ⅱ-2物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。  INc-Ⅱ-1使用工具或自訂參考標準可量度與比較。  INe-Ⅱ-1自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。  INa-Ⅱ-3物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。  INb-Ⅱ-1物質或物體各有不同的功能或用途。 | 二、生活中的力  活動一 磁力有什麼性  【活動2-1】磁鐵好好玩  1.教師說明磁鐵可以把便條紙固定冰箱門上，卻不能固定在木門上。引導學生思考能被磁鐵吸住的物品有什麼特性。  2.進行「磁鐵能吸住哪些物品」實驗。  3.教師說明磁鐵能吸引鐵製的物品。  【活動2-2】磁鐵的兩極  1.教師引導學生思考：力有大小，磁力也有嗎？接著討論同一個磁鐵的不同部位，磁力強弱都相同。  2.進行「比較磁鐵不同部位的磁力強弱」實驗。  3.教師提醒學生選擇適合用來測試磁鐵磁力強弱的物品。  4.教師說明磁鐵每個部位的磁力都不相同，磁鐵兩端的磁力比較強，中間的磁力比較弱。。  5.教師可引導學生利用相同的方法測試，並了解其他形狀的磁鐵也是兩端的磁力比較強，中間的磁力比較弱。  6.教師歸納磁鐵的兩端是磁力較強的部位，這兩個部位稱為磁極，分別是N極和S極。  7.教師引導學生思考相同形狀、不同大小磁鐵的磁力大小相同嗎？磁鐵的大小與磁力的強弱是否有關，並指導學生選擇相同形狀、不同大小的磁鐵，比較磁鐵能吸住的迴紋針數量。  8.進行「比較不同磁鐵的磁力強弱」實驗。  9.教師說明每個磁鐵的磁力強弱，不一定相同。  10.教師說明磁鐵都有N極和S極，當兩個磁鐵的磁極互相靠近時，會有什麼現象？並引導學生討論。  11.進行「比較磁鐵互相靠近時的現象」實驗。  12.學生藉由實驗察覺磁鐵有兩極，兩個磁鐵的磁極互相靠近時，同極互相推斥，異極互相吸引。 | 3 | 1.磁鐵  2.各種磁力測試物品  3.各種形狀磁鐵  4.迴紋針  5.教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作評量 | 【性別平等教育】  性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【生涯規劃教育】  涯E12學習解決問題與做決定的能力。  【閱讀素養教育】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第八週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 | tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。  po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。  pe-Ⅱ-1能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。  pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  pa-Ⅱ-1能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。  pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。  an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。 | INe-Ⅱ-7磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。  INb-Ⅱ-2物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。  INc-Ⅱ-1使用工具或自訂參考標準可量度與比較。  INe-Ⅱ-1自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。  INa-Ⅱ-3物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。  INb-Ⅱ-1物質或物體各有不同的功能或用途。 | 二、生活中的力  活動一 磁力有什麼性  【活動2-3】磁鐵的妙用  1.教師提問：灑落在地上的鐵粉，有什麼方法可以快速清理與回收呢？請學生討論並發表想法。  2.教師可帶學生實際操作：  (1)把磁鐵放在塑膠袋中。  (2)隔著塑膠袋用磁鐵吸引鐵粉。  (3)再把塑膠袋反摺，將鐵粉收集在塑膠袋內。  3.教師說明可透過巧思，利用磁鐵解決生活中的問題。  4.教師說明磁鐵在日常生活中有不同的用途，並請學生觀察有哪些實際應用的例子，在課堂上與同學分享，例如：  (1)門擋上的磁鐵可以吸住門後方的鐵片，用來固定門板。  (2)有些鉛筆盒用磁鐵吸住盒蓋上的鐵片，用來固定盒蓋。  (3)有些螺絲起子前端有磁鐵，可以吸起鐵製的螺絲釘。  (4)磁鐵可以吸在白板上，幫助固定物品。  活動三 還有什麼不一樣的力  【活動3-1】浮力  1.教師說明生活中能觀察到各式各樣的力，除了人可以對物體施力、磁鐵有磁力以外，水也具有浮力，可以讓船浮在水面上。  2.教師請學生思考生活中哪裡可以發現浮力的現象？並在課堂上分享。  3.教師引導學生舉出身邊常見的物體，哪些可以浮在水面，哪些會沉入水中，並說明沉在水中的物品也有受到浮力的作用。  4.教師引導學生探索：物體能不能浮在水面上，除了與材質有關，是否與物體的形狀也有關係。  5.進行「膠泥浮沉實驗」實驗。  6.教師說明物體在水中的浮或沉與物體材質或形狀有關。 | 3 | 1.鐵粉  2.沙子  3.透明塑膠袋  4.應用磁鐵的物品或圖片  5.水  6.水箱  7.膠泥  8.教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作評量 | 【性別平等教育】  性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【生涯規劃教育】  涯E12學習解決問題與做決定的能力。  【閱讀素養教育】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第九週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 | tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 | INd-Ⅱ-8力有各種不同的形式。  INc-Ⅱ-5水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 | 二、生活中的力  活動三 還有什麼不一樣的力  【活動3-2】傳動的力  1.教師說明水除了具有浮力，也可以推動物品和傳送力量。  2.教師可準備水槍演示，或讓學生實際體驗水可以傳送力量、傳送動力。  3.引導學生思考可以用什麼方式製作簡易水槍，可讓學生實際繪製設計圖後在上臺發表。  4.進行「製作簡易水槍玩具」活動，利用注射筒模擬水槍射倒紙片人偶。  5.教師引導學生觀察用不同的力量壓下注射筒活塞，筒口射出的水柱有什麼不同。  【活動3-3】生活中不同的力  1.教師引導探討生活中有人力、磁力還有浮力等，發現力無所不在。  2.教師帶學生認識生活中其他不同種類的力及其應用：  (1)彈簧的彈力可以幫助原子筆的筆心伸縮。  (2)橡皮筋的彈力可以幫助固定物品。  (3)風力可以讓風車轉動、讓風箏飛上空中。  【科學閱讀】不會讓人沉下去的湖  1.介紹死海不會讓人沉下去的原因，是因死海的水所含的鹽分為一般海水的8倍，更容易讓我們浮在水上。但並不適合大部分生物生存。  2.透過簡單的實驗讓學生了解水中的鹽分增加可以使原本不會浮起來的物體，浮在水面上。 | 3 | 1.注射筒  2.水  3.紙片人偶  4.原子筆  5.橡皮筋  6.教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作評量 | 【性別平等教育】  性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【生涯規劃教育】  涯E12學習解決問題與做決定的能力。  【閱讀素養教育】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第十週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 | tr-II-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  tm-II-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。  po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 | INa-Ⅱ-2在地球上，物質具有重量，佔有體積。 | 三、奇妙的空氣  活動一 空氣在哪裡  【活動1-1】地球上的物質  1.可延續植物單元，教師引導學生觀察，地球上除了動、植物，還有哪些非生物的物質，並讓學生自由發表。  2.教師提問：除了可以看得見的物質，我們呼吸還需要空氣，可是空氣在哪裡？讓學生思考、觀察、討論。  3.教師提問：空氣雖然在我們周圍，可是卻看不到，我們可以怎麼抓到空氣呢？  4.教師說明用塑膠袋來回揮動，然後把袋口捏緊，就可以抓住空氣。  5.進行「怎樣知道塑膠袋裡裝了空氣」實驗。  6.教師說明可藉由：  (1)塑膠袋變得鼓鼓的。  (2)把塑膠袋袋口稍微鬆開，輕輕一擠，會感覺到有風吹出來。  (3)把塑膠袋放入水中，稍微鬆開袋口，輕輕一擠，會有氣泡冒出來。  等方式，知道塑膠袋裡裝的是空氣。  7.教師說明空氣是無所不在的，我們周圍充滿了空氣。 | 3 | 1.塑膠袋  2.水箱  3.教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作評量 | 【環境教育】  環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。  【科技教育】  科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【能源教育】  能E8於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。  【安全教育】  安E1了解安全教育。  安E4探討日常生活應該注意的安全。  【閱讀素養教育】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。  【戶外教育】  戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。  戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 |  |
| 第十一週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 | tr-II-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  tm-II-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。  po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。  pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 | INa-Ⅱ-2在地球上，物質具有重量，佔有體積。  INd-Ⅱ-4空氣流動產生風。  INc-Ⅱ-5水和空氣可以傳送動力讓物體移動。  INc-Ⅱ-1使用工具或自訂參考標準可量度與比較。  INb-Ⅱ-1物質或物體各有不同的功能或用途。 | 三、奇妙的空氣  活動一 空氣在哪裡  【活動1-2】空氣占有空間  1.教師準備3個杯子，分別裝入石頭、水之後，第三個杯子不裝入任何東西，讓學生觀察。  2.教師提問第三個杯子中裝著什麼物品，讓學生思考後發表。  3.教師引導學生推測杯中是否裝著空氣，又該如何知道杯中是否裝有空氣呢。  4.進行「紙團溼了嗎」實驗。  5.教師提醒須將紙團緊緊卡在杯底，且杯子倒過來後要垂直壓入水箱底部，避免實驗失敗。  6.教師說明空氣占有空間，且沒有固定形狀。  7.有很多充氣後才能使用的物品，例如游泳圈，請問游泳圈充氣前、後有什麼不同呢？引導學生發表游泳圈充氣前是扁扁的，充氣後變得鼓鼓脹脹的。  8.教師說明充氣的氣球脹的好大，而且形狀可以變來變去，由此可知空氣沒有固定形狀。  9.教師說明還有很多物品也是利用空氣占有空間，且沒有固定形狀的特性設計而成，例如籃球、氣泡袋等物品。  活動二 空氣還有什麼特性  【活動2-1】空氣流動形成風  1.教師提問：我們可以從哪些現象知道有風？讓學生思考、觀察、  討論。  2.教師提問：風是怎麼形成的？並給予學生塑膠袋，讓學生試著製造風。  3.進行「空氣流動了」實驗。  4.教師引導學生發現按壓裝有空氣的塑膠袋，同時鬆開袋口對著手掌噴氣，就會感受到有風。  5.教師說明空氣流動會形成風。  6.教師提問：怎樣知道風有多大呢？讓學生分享、討論。  7.教師說明可用以下方式比較：  (1)頭髮飄動越高，風較大。  (2)風車轉動越快，風較大。  (3)國旗飄得越高，風較大。  8.教師說明空氣流動越快，風越大。 | 3 | 1.透明杯子  2.石頭  3.水  4.紙團  5.水箱  6.氣球  7.游泳圈  8.氣泡袋、籃球等可以充氣的物品  9.塑膠袋  10.旗子  11.風車  12.教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作評量 | 【環境教育】  環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。  【科技教育】  科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【能源教育】  能E8於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。  【安全教育】  安E1了解安全教育。  安E4探討日常生活應該注意的安全。  【閱讀素養教育】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。  【戶外教育】  戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。  戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 |  |
| 第十二週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 | tr-II-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。  pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 | INd-Ⅱ-4空氣流動產生風。  INc-Ⅱ-5水和空氣可以傳送動力讓物體移動。  INc-Ⅱ-1使用工具或自訂參考標準可量度與比較。  INb-Ⅱ-1物質或物體各有不同的功能或用途。 | 三、奇妙的空氣  活動二 空氣還有什麼特性  【活動2-1】空氣流動形成風  1.教師提問：我們可以從哪些現象知道有風？讓學生思考、觀察、  討論。  2.教師提問：風是怎麼形成的？並給予學生塑膠袋，讓學生試著製造風。  3.進行「空氣流動了」實驗。  4.教師引導學生發現按壓裝有空氣的塑膠袋，同時鬆開袋口對著手掌噴氣，就會感受到有風。  5.教師說明空氣流動會形成風。  6.教師提問：怎樣知道風有多大呢？讓學生分享、討論。  7.教師說明可用以下方式比較：  (1)頭髮飄動越高，風較大。  (2)風車轉動越快，風較大。  (3)國旗飄得越高，風較大。  8.教師說明空氣流動越快，風越大。  【活動2-2】空氣的壓縮  1.教師提問：空氣流動會形成風且占有空間，沒有固定形狀，那麼空氣可以被壓縮嗎？請學生思考、討論。  2.因壓縮的特性不易理解，教師可以前面活動的實驗引導學生思考空氣是否可以被擠壓。  3.進行「觀察空氣被擠壓的情形」實驗。  4.教師歸納裝空氣的注射筒活塞，可以被壓下去，而且放開之後，活塞會彈回來，說明空氣可以被壓縮。  5.教師說明空氣占有空間，可以被壓縮。  【活動2-3】好玩的空氣  1.教師說明空氣會流動、占有空間，還可以被壓縮，利用這些特  性可以用來製作玩具，例如空氣槍玩具，或可以做氣球火箭，把長條形氣球打氣之後，放開氣球，它  就會飛出去。  2.教師引導學生思可以以怎麼簡化慶槍玩具，此時教師可以提示前一實驗及單元二都已經利用過注射筒。  3.教師指導學生進行「製作簡易空氣發射器」活動。  4.教師說明注射筒前端塞了胡蘿蔔，只要用力將活塞往前推動，就可以擠壓注射筒裡的空氣，產生力量，使得空氣快速流動，將胡蘿蔔發射出去，由此可知空氣可以傳送動力。  5.教師須提醒學生，務必要將活塞向後拉至末端後，才能將筒口壓在胡蘿蔔片上。  6.若學生有發射失敗的情形，教師可說明原因，並讓學生一同探討。  7.可進行發射距離的比賽，讓學生實際體驗如何讓胡蘿蔔射得更遠。  8.教師說明利用空氣的特性可以設計玩具，觀察空氣傳送動力的現象。 | 3 | 1.塑膠袋  2.旗子  3.風車  4.注射筒  5.橡皮擦  6.胡蘿蔔  7.教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作評量 | 【環境教育】  環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。  【科技教育】  科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【能源教育】  能E8於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。  【安全教育】  安E1了解安全教育。  安E4探討日常生活應該注意的安全。  【閱讀素養教育】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。  【戶外教育】  戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。  戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 |  |
| 第十三週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 | an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。 | INb-Ⅱ-1物質或物體各有不同的功能或用途。  INf-Ⅱ-7水與空氣汙染會對生物產生影響。 | 三、奇妙的空氣  活動三 乾淨空氣重要嗎  【活動3-1】空氣的重要  1.教師提問空氣對我們有什麼重要性？讓學生自由發表。  2.教師讓學生試試看，感受呼吸需要空氣：  (1)用手指比在鼻前，感受呼吸的氣息。  (2)稍微閉氣數秒鐘後再呼吸，體驗呼吸的重要。  3.教師提問生活中，空氣還有哪些用途？讓學生自由發表。  (1)幫輪胎打氣，運用空氣占有空間和可以被壓縮。  (2)風帆、風箏和風車，都是利用空氣的流動來移動或轉動。  (3)充滿空氣的游泳圈，占有空間，可以幫助我們浮在水中。  4.教師說明空氣對於生物的重要性，以及空氣的應用。  【活動3-2】空氣乾淨健康好  1.教師提問：空氣對生物這麼重要，如果空氣被汙染會有什麼影響  呢？  (1)會生病，影響健康。  (2)聞起來很難聞，不舒服。  (3)會一直咳嗽、打噴嚏。  (4)會過敏、氣喘。  2.教師提問哪些行為會造成空氣汙染？讓學生自由發表。  3.教師提問要怎麼做才能減少空氣汙染？  (1)多搭乘捷運、公車、火車等大眾運輸工具。  (2)改用環保、低汙染的方式發電，例如風力、太陽能等。  (3)多種樹、少砍樹。  (4)短程移動可以騎腳踏車。  4.認識空氣品質指標所代表的意義。  5.教師歸納維護空氣清新、乾淨的方法，並鼓勵學生能有實際作為。  【科學閱讀】吸盤吸力是哪裡來的？  1.認識生活中常見的物品──吸盤。  2.教師說明吸盤可以吸在光滑平面上的原因。 | 3 | 1.空氣汙染新聞資料  2.空氣品質指標資料  3.教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作評量 | 【環境教育】  環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。  【科技教育】  科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【能源教育】  能E8於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。  【安全教育】  安E1了解安全教育。  安E4探討日常生活應該注意的安全。  【閱讀素養教育】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。  【戶外教育】  戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。  戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 |  |
| 第十四週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。  自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 | an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。  tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。  po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。pe-Ⅱ-1能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。  pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  pa-Ⅱ-1能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。  ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 | INb-Ⅱ-1物質或物體各有不同的功能或用途。  INf-Ⅱ-7水與空氣汙染會對生物產生影響。  INa-Ⅱ-3物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。  INb-Ⅱ-2物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。  INc-Ⅱ-2生活中常見的測量單位與度量。  INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。  INe-Ⅱ-2溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。  INe-Ⅱ-3有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 | 四、廚房裡的科學  活動一 如何辨認廚房中的材料  【活動1-1】廚房中常用的材料  1.教師提問引導學生活一活經驗，並請學生自由發表。  (1)各位同學在家裡廚房中看過哪些調味品和粉末材料呢？  (2)這些調味品和粉末材料有著什麼差異呢？  2.進行「用感官觀察調味品和粉末材料」實驗。  3.請學生記錄下感官觀察的結果：例如砂糖是黃色的，顆粒狀，用手搓會覺得粗粗的，聞起來有甜甜的氣味。  4.教師指導學生依觀察完成紀錄表，並討論、發表結果。  5.教師說明不同的物質具有不同的特性，能利用感官簡單的區分  這些物質。 | 3 | 1.砂糖  2.食鹽  3.小蘇打粉  4.檸檬酸粉（食用級）  5.麵粉  6.教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作評量 | 【環境教育】  環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。  【科技教育】  科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【能源教育】  能E8於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。  【安全教育】  安E1了解安全教育。  安E4探討日常生活應該注意的安全。  【閱讀素養教育】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。  【戶外教育】  戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。  戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。  【性別平等教育】  性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  【法治教育】  法E4參與規則的制定並遵守之。  【資訊教育】  資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。  資E11建立康健的數位使用習慣與態度。  【生涯規劃教育】  涯E12學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 第十五週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。  自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 | tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。  po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。  po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。  pe-Ⅱ-1能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。  pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  pa-Ⅱ-1能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。  ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 | INa-Ⅱ-3物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。  INb-Ⅱ-2物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。  INc-Ⅱ-2生活中常見的測量單位與度量。  INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。  INe-Ⅱ-2溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。  INe-Ⅱ-3有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 | 四、廚房裡的科學  活動一 如何辨認廚房中的材料  【活動1-2】調味品和粉末材料會溶解在水中嗎  1.教師提問，引學生回憶生活經驗，並請學生自由發表。：  (1)各位同學有沒有在飲料裡加砂糖或是湯裡加食鹽的經驗呢？  (2)把砂糖加入水中，在溶解前與溶解後有什麼差別呢？（溶  解前看得到砂糖顆粒，溶解後看不到砂糖顆粒）  (3)溶解後這些砂糖就消失不見了嗎？（水會變甜，砂糖只是  看不見，並沒有消失）  2.教師說明砂糖溶解於水中變得看不見，與水均勻混合在一起的現象，稱為「溶解」。  3.進行「調味品和粉末材料在水中的溶解情形」實驗。  4.教師說明如何正確取用一平匙的材料及量取水量。  5.教師說明不同的物質有不同的特性，有些特性，例如溶解度，並不是直接用五官可以觀察出來的。在此實際測試不同物質加水後  溶解度的差異。  6.可視水杯的容量增加水量，能更明顯的觀察到物質溶解，也能避免溶解不完全產生沉澱。  7.教師指導學生可利用攪拌加速溶解的過程。  8.教師說明有些物質可溶於水，有些物質不溶於水。  9.教師指導學生認識生活中其他應用溶解的例子，例如：  (1)在湯裡加入食鹽可以用來調味。  (2)在紅茶裡加入砂糖可以增加甜度。  10.教師鼓勵學生說出更多溶解應用的例子。  11.教師說明能利用加水來分離物質，例如只要在食鹽和沙子的混合物中加入水，再進行過濾，就可以將兩者分離。 | 3 | 1.砂糖  2.食鹽  3.小蘇打粉  4.檸檬酸粉（食用級）  5.麵粉  6.塑膠杯  7.量筒  8.量匙  9.攪拌棒  10.沙子  11.教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作評量 | 【性別平等教育】  性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【法治教育】  法E4參與規則的制定並遵守之。  【資訊教育】  資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。  資E11建立康健的數位使用習慣與態度。  【安全教育】  安E4探討日常生活應該注意的安全。  【生涯規劃教育】  涯E12學習解決問題與做決定的能力。  【閱讀素養教育】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第十六週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。  自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 | tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。  po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。  po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。  pe-Ⅱ-1能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。  pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  pa-Ⅱ-1能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。  ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 | INa-Ⅱ-3物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。  INb-Ⅱ-2物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。  INc-Ⅱ-2生活中常見的測量單位與度量。  INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。  INe-Ⅱ-2溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。  INe-Ⅱ-3有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 | 四、廚房裡的科學  活動一 如何辨認廚房中的材料  【活動1-3】溫度對溶解的影響  1.教師引導由點飲料選擇甜度的情境出發，詢問學生是否只要一直添加糖，糖都能無限溶解，讓飲料無止境的甜下去？請學生預測。  3.進行「砂糖溶解的量」實驗。  4.教師指導在20毫升水中加入1平匙砂糖並攪拌，完全溶解後，在紀錄表「正」字上畫記，再加入下1平匙。重複動作，直至發現砂糖的溶解其實是有極限的。  4.教師說明大多可溶於水的物質，溶解量都是有限的。  5.教師提問：如何能讓一杯砂糖水中溶不掉的砂糖繼續溶解？可引導學生回憶有沒有看過家裡煮紅豆湯的時候，加熱把湯裡的砂  糖溶解了。  6.進行「提高水溫對溶解的影響」實驗。  7.若有學生回答攪拌得更久些，教師須說明攪拌只能加快溶解速度，不能增加溶解量。  8.教師說明同一種物質的溶解量會因溫度而變化。  9.教師提問：還有其他方法可以讓沉澱在杯底的砂糖繼續溶解嗎？若時間充分，可帶學生實際操作加水的方式實驗看看。 | 3 | 1.砂糖  2.攪拌棒  3.熱水  4.燒杯  5.量匙  6.水盆  7.教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作評量 | 【性別平等教育】  性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【法治教育】  法E4參與規則的制定並遵守之。  【資訊教育】  資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。  資E11建立康健的數位使用習慣與態度。  【安全教育】  安E4探討日常生活應該注意的安全。  【生涯規劃教育】  涯E12學習解決問題與做決定的能力。  【閱讀素養教育】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第十七週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。  自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 | tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。  po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。  pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。  ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 | INe-Ⅱ-4常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 | 四、廚房裡的科學  活動二 怎麼辨認水溶液的酸鹼  【活動2-1】廚房中材料的滋味  1.教師說明不同的物質具有不同的特性。除了利用感官可以觀察到，不同的物質在加水後，也會有不同的情形。除了可溶與不可溶於水之外，還會有酸性、中性、鹼性三種  不同的情形。  2.因酸鹼性利用感官不容易直接察覺，也不適於對中年級學生進行複雜的原理解說。因此在此直接告知有三種，後續才接觸酸性、中性、鹼性等相關性質。  3.教師將不同物質溶於水中後，讓學生利用五官分辨各物質之特質。  4.須注意應取用食品級檸檬酸泡製0.5g/100mL檸檬酸水溶液。此濃度雖食用無妨，但不鼓勵學生食用自然教室泡製之水溶  液。  5.教師提問，能否利用五官分辨得出酸性、中性與鹼性水溶液，並說說看有什麼發現。  (1)醋聞起來酸酸的。  (2)食鹽水、小蘇打水和檸檬酸水看起來都是透明無色的。  (3)砂糖水和醋都是淡黃色的。  6.教師說明人的嘴巴只能感覺：酸、甜、苦、鹹等味道，所以只能知道水溶液是不是酸。遇到中性或是鹼性的物質，只能嘗出這些不酸，不能分辨出二者的差異。  7.教師說明利用口嘗水溶液的酸鹼性，不只不準確，且也有誤食  有害物質的危險，需要另外尋找不由口嘗，就能準確判斷水溶液酸鹼性的方法。 | 3 | 1.醋  2.檸檬酸水  3.砂糖水  4.食鹽水  5.小蘇打水  6.教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作評量 | 【性別平等教育】  性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【法治教育】  法E4參與規則的制定並遵守之。  【資訊教育】  資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。  資E11建立康健的數位使用習慣與態度。  【安全教育】  安E4探討日常生活應該注意的安全。  【生涯規劃教育】  涯E12學習解決問題與做決定的能力。  【閱讀素養教育】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第十八週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。  自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 | tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。  po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。  pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。  ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 | INe-Ⅱ-4常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 | 四、廚房裡的科學  活動二 怎麼辨認水溶液的酸鹼  【活動2-2】顏色變變變  1.教師提問並，引導學生回憶生活經驗：  (1)大家有沒有吃過生菜沙拉？  (2)有沒有觀察過：紫色高麗菜絲遇到醋或檸檬汁後，有什麼變化？  2.讓學生體察到紫色高麗菜遇到酸會變色。聯想到有些植物色素呈現出來的顏色，可能可以反映酸性或是鹼性的環境。  3.進行「紫色高麗菜汁顏色與酸鹼的關係」實驗。  4.教師須提醒學生不能溶解的粉末無法判別酸鹼性。  5.利用將紫色高麗菜汁加入不同的水溶液中，觀察顏色的變化情形。  (1)醋、檸檬酸水溶液會呈偏紅色。  (2)食鹽水、砂糖水呈紫色（不變色）。  (3)小蘇打水呈偏藍綠色。  6.教師說明紫色高麗菜汁會隨著溶液酸鹼而變色，我們能利用此現象來檢驗酸鹼。  7.現有些特別的色素，例如蝶豆花汁也會因酸鹼性的環境而變色。若時間充足，也能再用蝶豆花汁、紫葡萄皮、紅鳳菜葉等植  物汁液進行測試。 | 3 | 1.醋  2.檸檬酸水  3.砂糖水  4.食鹽水  5.小蘇打水  6.紫色高麗菜  7.熱水  8.燒杯  9.塑膠杯  10.量筒  11.標籤紙  12.教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作評量 | 【性別平等教育】  性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【法治教育】  法E4參與規則的制定並遵守之。  【資訊教育】  資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。  資E11建立康健的數位使用習慣與態度。  【安全教育】  安E4探討日常生活應該注意的安全。  【生涯規劃教育】  涯E12學習解決問題與做決定的能力。  【閱讀素養教育】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第十九週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。  自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 | tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。  pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  pc-Ⅱ-1能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。  pc-Ⅱ-2能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。  pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。  ah-Ⅱ-2透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 | INb-Ⅱ-2物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。  INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。  INe-Ⅱ-3有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。  INe-Ⅱ-4常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 | 四、廚房裡的科學  活動三 如何利用材料特性辨認材料  【活動3-1】讓我來辨認  1.教師提問：將調味品和粉末材料換容器的時候忘了把標籤先寫好，弄不清楚這些調味品和粉末材料是什麼，只知道原來有食鹽、砂糖、檸檬酸粉、小蘇打粉和麵粉，引導同學能不能用你所學到的，利用這些物質的特性，來分辨出這些調味品和粉末材料？  2.進行「辨識調味品和粉末材料」實驗。  3.教師營造探索情境，引導學生利用本單元所學，利用不同的物質各有其不同的特性，將幾樣同是白色的粉末鑑定與確認其成分。  4.從活動1、2所學，利用感官、溶解度與酸鹼性分辨其成分：  (1)先以感官確認不同調味品和粉末材料的部分特性，例如顏色、搓聞的氣味等。  (2)將粉末加入水中，測試它們會不會溶解。  (3)如果能溶於水，再加入紫色高麗菜汁，觀察顏色的變化。  (4)不能溶解的粉末，不須再加入紫色高麗菜汁。  5.某些特性（例如溶解度與酸鹼性）是物質的本性，不會因為來源或是多寡而改變。  6.教師指導學生紀錄，實驗後進行小組討論，得出結果後上臺發表。  7.教師說明將不同方式疊加運用後，能科學化的解決問題。 | 3 | 1.砂糖  2.食鹽  3.小蘇打粉  4.檸檬酸粉  5.麵粉  6.塑膠杯  7.量筒  8.標籤紙  9.紫色高麗菜汁  10.攪拌棒  11.教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作評量 | 【性別平等教育】  性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【法治教育】  法E4參與規則的制定並遵守之。  【資訊教育】  資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。  資E11建立康健的數位使用習慣與態度。  【安全教育】  安E4探討日常生活應該注意的安全。  【生涯規劃教育】  涯E12學習解決問題與做決定的能力。  【閱讀素養教育】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第二十週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。  自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 | tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。  pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  pc-Ⅱ-1能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。  pc-Ⅱ-2能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。  pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查  ah-Ⅱ-2透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 | INb-Ⅱ-2物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。  INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。  INe-Ⅱ-3有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。  INe-Ⅱ-4常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 | 四、廚房裡的科學  活動三 如何利用材料特性辨認材料  【活動3-1】讓我來辨認  1.教師提問：將調味品和粉末材料換容器的時候忘了把標籤先寫好，弄不清楚這些調味品和粉末材料是什麼，只知道原來有食鹽、砂糖、檸檬酸粉、小蘇打粉和麵粉，引導同學能不能用你所學到的，利用這些物質的特性，來分辨出這些調味品和粉末材料？  2.進行「辨識調味品和粉末材料」實驗。  3.教師營造探索情境，引導學生利用本單元所學，利用不同的物質各有其不同的特性，將幾樣同是白色的粉末鑑定與確認其成分。  4.從活動1、2所學，利用感官、溶解度與酸鹼性分辨其成分：  (1)先以感官確認不同調味品和粉末材料的部分特性，例如顏色、搓聞的氣味等。  (2)將粉末加入水中，測試它們會不會溶解。  (3)如果能溶於水，再加入紫色高麗菜汁，觀察顏色的變化。  (4)不能溶解的粉末，不須再加入紫色高麗菜汁。  5.某些特性（例如溶解度與酸鹼性）是物質的本性，不會因為來源或是多寡而改變。  6.教師指導學生紀錄，實驗後進行小組討論，得出結果後上臺發表。  7.教師說明將不同方式疊加運用後，能科學化的解決問題。 | 3 | 1.砂糖  2.食鹽  3.小蘇打粉  4.檸檬酸粉  5.麵粉  6.塑膠杯  7.量筒  8.標籤紙  9.紫色高麗菜汁  10.攪拌棒  11.教學媒體 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.習作評量 | 【性別平等教育】  性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【法治教育】  法E4參與規則的制定並遵守之。  【資訊教育】  資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。  資E11建立康健的數位使用習慣與態度。  【安全教育】  安E4探討日常生活應該注意的安全。  【生涯規劃教育】  涯E12學習解決問題與做決定的能力。  【閱讀素養教育】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第廿一週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 | tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 | INe-Ⅱ-3有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 | 四、廚房裡的科學  活動三 如何利用材料特性辨認材料  【科學閱讀】只用水就能去除髒汙嗎？  1.說明水不能溶解所有物質，介紹常用來清潔髒汙──肥皂或洗碗精的去汙原理。  2.說明小蘇打粉、檸檬酸粉溶於水後都能幫助清潔。 | 3 |  | 1.口頭評量 | 【閱讀素養教育】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。 |  |

**花蓮縣古風國民小學110學年度三年級第二學期部定課程計畫 設計者：＿嚴宥逸＿**

**(一)普通班**

1. **課程類別：**(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

□國語文 □閩南語文 □客家語文 □原住民族語文： 族 □新住民語文： 語 □英語文

□數學 □健康與體育 □生活課程 □社會 ■自然 □藝術 □綜合

1. **學習節數：**每週（ 3 ）節，實施( 20 )週，共( 60)節。
2. **素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 核心素養 | 學習重點 | | 單元/主題名稱  與活動內容 | 節數 | 教學  資源 | 評量方式 | 融入議題  實質內涵 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-A2能運用好奇心及想像力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。  自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。  自-E-B2能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。  自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  pa-Ⅱ-1能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。  pc-Ⅱ-2能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 | INa-Ⅱ-7生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。  INd-Ⅱ-3生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 | 一、田園樂  活動一 常見的田園蔬菜  【活動1-1】觀察蔬菜  1.引導學生觀察各種蔬菜的實物或圖片，認識常見的食用蔬菜。  2.引導學生複習上學期學過植物各部位身體名稱，並找出平常食用的是屬於植物的哪一個部位。  3.請學生上臺發表，並依據食用部位的不同將蔬菜分類。  4.說明：蔬菜依據食用部位的不同分成根莖類、葉菜類、花菜類、果實類。  5.引導學生討論蔬菜是怎麼種出來的。  6.請學生觀察並比較各種蔬菜種子的特徵，並記錄下來。  【活動1-2】種菜前的準備  1.引導學生獲取種菜相關的資料，並整理各種蔬菜的種植條件和生長訊息。  2.請學生從蒐集的蔬菜資料中，找出一種當季適合種植的蔬菜。 | 3 | 胡蘿蔔、小白菜、花椰菜、番茄的實物或圖片、不同蔬菜的種子、蒐集到的種菜資料 | 1.課堂問答  2.口頭報告  3.觀察紀錄  4.資料蒐集  5.小組討論  6.習作評量 | 【品德教育】  品EJU1尊重生命。  【環境教育】  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【資訊教育】  資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。  資E11建立康健的數位使用習慣與態度。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 |  |
| 第二週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。  自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。  自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  pa-Ⅱ-1能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。  pc-Ⅱ-2能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。  ai-Ⅱ-3透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 | INa-Ⅱ-7生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。  INd-Ⅱ-3生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 | 一、田園樂  活動一 常見的田園蔬菜  【活動1-2】種菜前的準備  1.引導學生根據蔬菜的生長條件，討論適合蔬菜生長的環境。  2.說明：大部分蔬菜喜歡生長在空氣流通、陽光、水分和養分充足的環境。  3.引導學生依照種植蔬菜的不同地點，準備不同器材，例如種在菜園中，須準備澆水器和鏟子等；種植在容器裡，則須準備花盆和土壤。  4.討論生活中有哪些廢棄或回收物品可以當成種菜器材。  【活動1-3】動手種菜GO！  1.播種前，請學生觀察種子的特徵，並指導放大鏡的使用方法。  2.請學生依據課本中「小小科學家」的引導，設計觀察紀錄表。  3.引導學生利用撒播、點播或條播的方式完成播種。 | 3 | 蒐集到的種菜資料、種子、鏟子、土壤、澆水  器、花盆、集水盤、肥料、要播種的蔬菜種子、放大鏡、尺、蔬菜觀察紀  錄表 | 1.課堂問答  2.小組討論  3.觀察紀錄  4.習作評量 | 【品德教育】  品EJU1尊重生命。  【環境教育】  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  【戶外教育】  戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 |  |
| 第三週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-A2能運用好奇心及想像力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。  自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。  自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。  自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。  自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。  pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  pa-Ⅱ-1能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。  pc-Ⅱ-2能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 | INc-Ⅱ-7利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。  INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。  INd-Ⅱ-3生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。  INe-Ⅱ-11環境的變化會影響植物生長。 | 一、田園樂  活動二 照顧蔬菜  【活動2-1】種子發芽了  1.帶領學生觀察、發表自己實際種植的蔬菜幼芽現況。  2.觀察實際種植情況或透過課本圖片，討論種子發芽的變化。  3.說明：發芽後，會先看到子葉，然後長出真正的葉子。  4.請學生依據課本中「小小科學家」的引導，明確、有序的觀察以及記錄蔬菜的成長，持續觀察至蔬菜開花、結果為止。。  5.蔬菜成長紀錄表需要包含的項目：  (1)蔬菜名稱、播種日期和觀察日期。  (2)蔬菜的觀察圖，例如由下往上，先觀察莖的生長特徵，再  觀察葉的生長位置、形狀、數量或表面特徵等。  (3)部位名稱、重要特徵或發現。  (4)幼苗的高度  【活動2-2】陽光與蔬菜生長  1.引導學生討論窗臺上的蔬菜為什麼長得歪歪的，提出自己的想法。  2.透過實驗探究，發現用紙箱控制光源方向，會影響蔬菜的生長方向。  3.說明：植物有向著陽光生長的現象。 | 3 | 已經發芽的蔬菜幼苗、尺(紙條)、蔬菜觀察紀錄表、2個有開洞的紙箱、蔬菜幼苗 | 1.觀察紀錄  2.習作評量 | 【品德教育】  品EJU1尊重生命。  品E4生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。  【環境教育】  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【戶外教育】  戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 |  |
| 第四週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-A2能運用好奇心及想像力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。  自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。  自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。  自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。  pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  pc-Ⅱ-2能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 | INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。  INd-Ⅱ-3生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。  INe-Ⅱ-11環境的變化會影響植物生長。 | 一、田園樂  活動二 照顧蔬菜  【活動2-3】解決蔬菜成長的問題  1.請學生彼此分享種植心得，討論種菜過程有碰到哪些問題，並尋找解決的辦法。  2.引導學生察覺土壤與蔬菜菜葉太乾枯時，須立刻幫蔬菜澆水，並記得定時澆水。  3.指導學生正確的澆水方法：  (1)中午時間陽光很強，不適合澆水，或可以移至遮蔭處澆水。  (2)下雨天或土壤還很溼潤時，就不須再澆水。  (3)澆水時，澆水器的位置要低一點、水柱要小一點（較細），可以避免沖倒蔬菜幼苗。  (4)澆水時，要直接澆在土壤上。遇到假日無法為蔬菜澆水，可以在放假前一日為菜多澆一點水。  4.引導學生察覺蔬菜幼苗長得太密集時，需要間拔或移植，幫植株獲得適度的成長空間。  5.引導學生察覺蔬菜菜葉出現許多小洞時，表示有蟲或蝸牛啃食，可以移除菜蟲、卵或蝸牛，也可以噴灑自製辣椒驅蟲劑。  6.引導學生察覺蔬菜長的瘦小時，可能是養分不足，可以使用市售肥料或自製堆肥為蔬菜施肥。 | 3 | 澆水器、鑷子、肥料、辣椒水 | 1.課堂問答  2.小組討論  3.口頭報告  4.習作評量 | 【品德教育】  品EJU1尊重生命。  品E4生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。  【環境教育】  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【生命教育】  生E4觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。  【戶外教育】  戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 |  |
| 第五週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。  自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 | tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。  ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 | INd-Ⅱ-3生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。  INa-Ⅱ-5太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 | 一、田園樂  活動三 蔬菜長成了  【活動3-1】採收蔬菜  1.請學生檢視自己的蔬菜目前生長的狀況為何，並判斷是否採收。  2.引導學生了解蔬菜正確的採收時機與方式。  【活動3-2】蔬菜的一生  1.請學生整理自己的紀錄或利用不同階段的蔬菜生長圖片來排序，討論蔬菜的成長經過哪些歷程。  2.說明：各種蔬菜的成長過程大致上相同，都是經過種子→發芽→長出葉子→長高、長大→開花→結果到枯死的生長週期，可以透過種子繼續繁衍。  3.請學生藉由生長週期判斷自己照顧的蔬菜正處於哪一個成長階段，接下來會走向哪個階段。  【科學閱讀】餐桌上的椒客  1.透過閱讀，讓學生了解蔬菜果實成熟前後可能會產生變化。  【科學漫畫】誰是「正港」花椰菜？  1.花椰菜和青花菜都是常見的蔬菜，透過閱讀，讓學生認識兩者間的相同處和不同處。  二、溫度變化對物質的影響  活動一 溫度上升了  【活動1-1】變暖和了  1.請學生依據生活經驗，自由發表身體變暖和的方法。  2.透過引導和討論，讓學生知道讓身體暖和的方法都會產生熱，讓溫度升高。 | 3 | 剪刀、蔬菜觀察紀錄表 | 1.課堂問答  2.小組討論  3.習作評量 | 【品德教育】  品EJU1尊重生命。  品E4生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。  【環境教育】  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【生命教育】  生E4觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第六週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-A2能運用好奇心及想像力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。  自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。  自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。  自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。  po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。  pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  pa-Ⅱ-1能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。  pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。  an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。 | INa-Ⅱ-2在地球上，物質具有重量，佔有體積。  INa-Ⅱ-4物質的形態會因溫度的不同而改變。  INc-Ⅱ-6水有三態變化及毛細現象。 | 二、溫度變化對物質的影響  活動一 溫度上升了  【活動1-2】冰變成水了  1.提問：水和冰都是常見的物質，冰和水有什麼不同？  2.透過操作與觀察，讓學生察覺水和冰的形態差異。  3.說明：冰是固態，有固定的形狀；水是液態，沒有固定的形狀。  4.提醒學生水和冰的形態雖然不同，但都占有空間。  5.請學生發表生活經驗中，冰塊變成水的變化情形。  6.說明：冰受熱或是離開低溫的環境，形態就會改變，固態的冰變成液態的水的現象，稱為融化。  7.請學生討論冰塊融化前後的變化，察覺冰融化成水後重量不會改變。  8.透過生活中的例子，引導學生討論溫度會不會影響冰塊融化的快慢。  9.藉由實驗探究，察覺溫度較高，冰融化較快。 | 3 | 3種不同形狀的容器盤子、電子秤、熱水、冷水、燒杯、冰塊 | 1.課堂問答  2.小組討論  3.實驗操作  4.習作評量 | 【海洋教育】  海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【生涯規劃教育】  涯E12學習解決問題與做決定的能力。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 |  |
| 第七週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-A2能運用好奇心及想像力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。  自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。  自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。  自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。  po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。  pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  pa-Ⅱ-1能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。  pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。  an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。 | INa-Ⅱ-4物質的形態會因溫度的不同而改變。  INc-Ⅱ-6水有三態變化及毛細現象。  INd-Ⅱ-1當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。  INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 | 二、溫度變化對物質的影響  活動一 溫度上升了  【活動1-3】水不見了  1.以生活經驗中，魚缸的水經過一段時間後水減少為例，討論水跑到哪裡了。  2.透過實驗探究，發現水會跑到空氣中，而且我們看不見。  3.說明：液態的水在自然情況或受熱後，會變成氣態的水蒸氣，這個現象稱為蒸發。  4.請學生發表生活中水蒸發成水蒸氣的例子，並討論加快蒸發速度的方法。  活動二溫度下降了  【活動2-1】水變成冰  1.以夏天喝冰飲料的經驗，討論為什麼水放入冷凍庫一段時間後，就會變成冰塊。  2.引導學生觀察冰箱冷凍庫內的情形，體會寒冷的環境，並察覺冷凍的食物又冰又硬。 | 3 | 水、2個透明杯子、水性簽字筆、保鮮膜、溫度計、製冰盒 | 1.實驗操作  2.小組討論  3.口頭報告  4.習作評量 | 【海洋教育】  海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【生涯規劃教育】  涯E12學習解決問題與做決定的能力。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 |  |
| 第八週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-A2能運用好奇心及想像力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。  自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。  自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。  po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。  pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  pa-Ⅱ-1能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。  pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。  an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。 | INa-Ⅱ-4物質的形態會因溫度的不同而改變。  INc-Ⅱ-6水有三態變化及毛細現象。  INd-Ⅱ-1當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。  INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 | 二、溫度變化對物質的影響  活動二溫度下降了  【活動2-1】水變成冰  1.指導學生正確的溫度計使用方法。  2.透過實驗探究。發現水的溫度降到低於0℃後，會變成冰塊。  3.說明：水溫下降到0℃以下時，液態的水會變成固態的冰，這個現象稱為凝固。  【活動2-2】小水珠從哪裡來  1.以生活經驗中冰飲料瓶表面上出現小水珠為例，討論小水珠是從哪裡來的。  2.透過實驗探究，發現冰飲料瓶表面上出現小水珠後，瓶內飲料沒有減少，所以小水珠不是從瓶裡流出來的。 | 3 | 夾鏈袋、食鹽、溫度計、500mL燒杯、量筒、製冰盒、冰飲料數種、水性簽字筆 | 1.課堂問答  2.小組討論  3.實驗操作  4.習作評量 | 【海洋教育】  海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【生涯規劃教育】  涯E12學習解決問題與做決定的能力。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 |  |
| 第九週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。  自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。  po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。  pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  pa-Ⅱ-1能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。  pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。  an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。 | INa-Ⅱ-4物質的形態會因溫度的不同而改變。  INc-Ⅱ-6水有三態變化及毛細現象。  INd-Ⅱ-1當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。  INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 | 二、溫度變化對物質的影響  活動二溫度下降了  【活動2-2】小水珠從哪裡來  1.透過實驗探究，發現冰過的空杯放在桌上一段時間後，杯壁上會出現很多小水珠。  2.討論為何杯子沒有裝水，但仍然會出現小水珠，並引導學生回想活動1-3舊經驗，思考小水珠會不會和空氣中的水蒸氣有關。  3.說明：空氣中有很多看不見的水蒸氣，氣態的水蒸氣愈冷會變成液態的水，這個現象稱為凝結。  4.請學生發表生活經驗中，水蒸氣凝結成小水珠的例子。  活動三 溫度的改變與物質的形態  【活動3-1】水的三態變化和應用  1.歸納整理水的三種形態特徵，讓學生察覺形態變化是因為溫度改變造成的。  2.介紹物質的三種形態特性，並使學生了解物質是由微小粒子組成。  3.以透過課本圖片或事先準備影片，讓學生了解自然界中水的三種形態。  4.請學生發表生活中用到水的時機，認識水的重要性及水、水蒸氣和冰在生活的應用。 | 3 | 2個玻璃杯、蒐集水、水蒸氣、冰在日常生活中的應用實例 | 1.課堂問答  2.小組討論  3.實驗操作  4.習作評量 | 【環境教育】  環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。  【海洋教育】  海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【生涯規劃教育】  涯E12學習解決問題與做決定的能力。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 |  |
| 第十週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-A2能運用好奇心及想像力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。  自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 | tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。  ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 | INa-Ⅱ-4物質的形態會因溫度的不同而改變。  INc-Ⅱ-6水有三態變化及毛細現象。  INd-Ⅱ-1當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。  INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 | 二、溫度變化對物質的影響  活動三 溫度的改變與物質的形態  【活動3-2】溫度改變對物質的影響  1.先透過溫度變化造成水的形態改變引起動機，讓學生討論溫度改變時物質的變化。  2.透過巧克力和蠟受熱前中後照片，請學生討論這兩個物質受熱後變化差異。兩者都會出現形態改變，但降溫後都會恢復原來的形態。  3.教師可以用示範方式，加熱玉米粒或燃燒木炭，讓學生觀察  物質受熱前、中、後的變化，並指導學生溫度改變會對不同物質有不同影響，例如燃燒、生鏽、發酵等現象。  4.請學生發表其他物質受熱後，會恢復原來的形態，以及無法恢復原來的形態例子。  【科學閱讀】擦擦筆隱形的秘密  1.透過閱讀，介紹擦擦筆筆管內顏料的特殊性質，認識利用溫度對物質的影響所發明出的物品。  【自由探究】被冰塊黏住了  1.從生活中被冰塊黏住的經驗出發，設計實驗探究冰塊融化後，短時間內又重新凝固的過程。 | 3 | 蒐集生活中物質受熱變化的實例 | 1.課堂問答  2.小組討論  3.口頭報告  4.習作評量 | 【環境教育】  環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。  【海洋教育】  海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【安全教育】  安E1了解安全教育。  安E4探討日常生活應該注意的安全。  【生涯規劃教育】  涯E12學習解決問題與做決定的能力。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第十一週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-A2能運用好奇心及想像力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。  自-E-B2能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。  自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 | pc-Ⅱ-2能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。  ah-Ⅱ-2透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 | INb-Ⅱ-4生物體的構造與功能是互相配合的。  INb-Ⅱ-5常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 | 三、我是動物解說員  活動一 動物的身體  【活動1-1】你看過哪些動物  1.請學生發表看過哪些動物。  2.針對學生提出的動物，引導進行實物、影片或圖片觀察、比較其外形差異。  3.引導學生描述、分辨不同動物的外形特徵，最後統整歸納出不同種類的動物具有不同的外形特徵。  【活動1-2】常見的動物種類  1.展示哺乳類、兩生類、魚類、鳥類、爬蟲類及其他種類動物的影片或圖片，引導學生進行探索觀察。  2.依照課本步驟進行「猜猜牠是誰」活動，讓學生能更深入了解各種動物的外形特徵。  【活動1-3】動物的身體構造與功能  1.以課本中的動物為例，讓學生連結舊經驗，說出人、兔、蛙、蜥蜴和鳥的身體可分為哪些構造。  2.察覺不同類別動物的身體外形構造有差異，但常見的動物身體構造主要分為頭、軀幹和肢。 | 3 | 各種動物圖片或自帶小寵物、習作附錄動物圖片、動物影片或不同種類動物外形圖片 | 1.口頭報告  2.觀察紀錄  3.資料蒐集  4.習作評量 | 【環境教育】  環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  【品德教育】  品EJU1尊重生命。  【安全教育】  安E1了解安全教育。  安E4探討日常生活應該注意的安全。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  【戶外教育】  戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。  戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 |  |
| 第十二週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-A2能運用好奇心及想像力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。  自-E-B2能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。  自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 | pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  pa-Ⅱ-1能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。  pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 | INb-Ⅱ-4生物體的構造與功能是互相配合的。  INb-Ⅱ-5常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 | 三、我是動物解說員  活動一 動物的身體  【活動1-3】動物的身體構造與功能  1.請學生比一比各種動物的身體構造特徵，例如翅膀、殼、蹼、吸盤、爪子等。  2.說明：動物的身體有許多不同的構造，可以幫助牠們適應生活環境。  3.察覺動物身體不同的構造特徵，各有其功能存在，其構造與功能是互相配合的。  活動二 動物的生活環境  【活動2-1】動物在哪裡生活  1.請學生到校園中觀察，體認不同的動物生活在不同的環境，理解動物具有不同的構造特徵才能適應其生活環境。  2.提醒學生選擇適當的工具，可以幫助我們觀察更清楚。例如可以使用望遠鏡觀察距離較遠的動物；使用放大鏡觀察較小的動物。  3.引導學生根據動物身體的構造特徵，辨識、比較其生活環境。 | 3 | 動物影片或不同種類動物外形圖片、動物居住圖片或影片、放大鏡、望遠鏡、鏟子 | 1.課堂問答  2.小組討論  3.習作評量 | 【環境教育】  環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【品德教育】  品EJU1尊重生命。  【安全教育】  安E1了解安全教育。  安E4探討日常生活應該注意的安全。  【戶外教育】  戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。  戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 |  |
| 第十三週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。  自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 | pe-Ⅱ-1能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。  pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  pa-Ⅱ-1能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。  pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 | INb-Ⅱ-7動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。  INe-Ⅱ-1自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。  INe-Ⅱ-10動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。  INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 | 三、我是動物解說員  活動二 動物的生活環境  【活動2-2】動物生長需要食物  1.請學生自由發表平常吃的食物，並討論吃東西的意義，察覺人必須攝取食物以維持生命。  2.討論各種動物吃的食物，察覺不同的動物攝取的食物種類不完全相同。  【活動2-3】動物如何察覺生活環境的改變  1.討論動物除了食物之外，還需要陽光、空氣和水等環境因素才能維持生命。  2.以眼睛適應黑暗環境的舊經驗，進行探究實驗，發現當光線較強時，眼睛的瞳孔會縮小；光線較弱時，眼睛的瞳孔會變大。  3.以天氣冷時，身體會發抖的舊經驗，進行探究實驗，體會身體對外在環境溫度變化的反應。  4.請學生討論實驗結果，發現人類可以察覺外界環境的變化，採取適當的反應。 | 3 | 動物攝取食物影片或圖片、學生收集的相關資料、溫水（ 約4 0 ～42℃）、冰冷的水（約5～10℃）、鏟子 | 1.實驗操作  2.小組討論  3.習作評量 | 【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【安全教育】  安E1了解安全教育。  安E4探討日常生活應該注意的安全。  【戶外教育】  戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 |  |
| 第十四週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-B2能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。  自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 | po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。  pe-Ⅱ-1能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 | INb-Ⅱ-7動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。  INe-Ⅱ-10動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 | 三、我是動物解說員  活動二 動物的生活環境  【活動2-3】動物如何察覺生活環境的改變  1.觀察蚯蚓對土壤、光線及水分的變化的反應，察覺動物也會對環境變化採取適當的反應，以保護自己。  活動三 動物的生存法寶  【活動3-1】動物如何保護自己  1.以課本中的圖片為引導，發現有些動物身體的顏色或形態和環境相似，讓自己不容易被發現，以免被捕食，或方便捕食其他動物。  2.以課本中的圖片為引導，發現有些動物身體的顏色和環境差異很  大，能警告或欺瞞其他動物，具有警戒的效果，達到保護自己的目的。  【活動3-2】愛護動物小尖兵  1.引導學生理解我們必須愛護各種動、植物，不單是它們能夠使這個世界變得更多采多姿；更重要的是它們同樣具有生存的權利。  2.確認哪些是正確的愛護動物的行為，再進一步與學生共同討論、篩選，符合學生自身能力所及的行動，擬定一份屬於自己的愛護動物宣言，並鼓勵學生在日常生活中實踐。  【科學閱讀】龜都會游泳嗎？  1.透過閱讀，介紹龜可以分為陸龜、海龜和淡水龜，了解相同種類的動物其生活環境和外形特徵等仍有所不同，並鼓勵學生多觀察生活中見到的動物。  【科學漫畫】樹懶不懶，只是慢  1.透過閱讀，介紹樹懶的生活習性，讓學生察覺動物的身體構造、運動方式、生活環境、生活習性之間都有關聯，進一步引發學生認識各種不同動物的興趣。 | 3 | 動物保護色和警戒色的圖片或影片 | 1.課堂問答  2.小組討論  3.習作評量 | 【環境教育】  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【品德教育】  品EJU1尊重生命。  【生命教育】  生E4觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。  【戶外教育】  戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 |  |
| 第十五週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。  自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。  自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 | ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 | INc-Ⅱ-1使用工具或自訂參考標準可量度與比較。  INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 | 四、天氣變變變  活動一 天氣與生活  【活動1-1】今天天氣如何  1.觀察與討論今天的天氣狀況，引導學生體會空氣的冷熱、天空的雲、日照、潮溼等。  2.藉由討論，讓學生察覺天氣狀況可從身體感覺的冷、熱及雲、雨、太陽和風得知。  【活動1-2】天氣和生活連結  1.請學生討論不同天氣對我們生活的影響。  2.引導學生從天氣對自身的影響，然後思考到對周遭環境的影響，再到大環境甚至地球上生物的影響。  活動二 觀測天氣  【活動2-1】氣溫的測量  1.請學生分享生活經驗，討論對天氣冷熱的感覺。  2.指導學生學會使用氣溫計。 | 3 | 氣溫計 | 1.課堂問答  2.口頭報告  3.習作評量 | 【環境教育】  環E8認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 |  |
| 第十六週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。  自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 | INc-Ⅱ-1使用工具或自訂參考標準可量度與比較。  INc-Ⅱ-2生活中常見的測量單位與度量。  INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 | 四、天氣變變變  活動二 觀測天氣  【活動2-1】氣溫的測量  1.請學生到外面進行氣溫的測量。  2.比較同一天中，同一地點、不同時間的氣溫，討論氣溫變化的情形。  【活動2-2】雲量和雨量的觀測  1.帶學生到戶外看天空， 並分享生活經驗，討論雲量多寡是否跟天氣狀況有關。  2.教師引導學生進行討論，探究測量雨量的方法。 | 3 | 氣溫計、不同形狀的容器 | 1.課堂問答  2.小組討論  3.觀察紀錄  4.習作評量 | 【環境教育】  環E8認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 |  |
| 第十七週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。  自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 | INc-Ⅱ-1使用工具或自訂參考標準可量度與比較。  INc-Ⅱ-2生活中常見的測量單位與度量。  INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 | 四、天氣變變變  活動二 觀測天氣  【活動2-2】雲量和雨量的觀測  1.教師引導學生進行討論，探究測量雨量的方法。  2.利用不同容器來收集雨水，讓學生察覺利用平底直筒容器收集到的雨水高度都一樣。  【活動2-3】風向和風力的觀測  1.請學生分享生活經驗，討論可以看出風吹來的方向和大小的方法。  2.說明：風吹來的方向稱為風向；風的大小稱為風力。  3.指導學生利用八方位表示風向。 | 3 | 不同形狀的容器、直尺、方位盤 | 1.課堂問答  2.小組討論  3.觀察紀錄  4.習作評量 | 【環境教育】  環E8認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  【戶外教育】  戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 |  |
| 第十八週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。  自-E-B2能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。  自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。  自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。  pa-Ⅱ-1能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。  pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 | INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。INc-Ⅱ-1使用工具或自訂參考標準可量度與比較。  I | 四、天氣變變變  活動二 觀測天氣  【活動2-3】風向和風力的觀測  1.指導學生設計測量風向和風力的裝置，並製作簡易風向風力計。  2.指導學生指北針的使用方法。  3.進行實地測量，指導學生正確使用風向風力計進行測量與記錄。  【活動2-4】我是天氣小主播  1.引導學生討論氣象報告的簡報製作方法與分工，學會將天氣紀錄等資料訊息轉成文字或口語表達。  2.聆聽同學的報告後提出問題與討論。  活動三 活用氣象資訊  【活動3-1】天氣預報  1.請學生分享看天氣預報的經驗，察覺預知未來的天氣狀況的目的。  2.討論各種天氣預報的查詢管道。  3.帶領學生用幾種方法查閱當天的天氣報告，並了解其中提供的訊息內容。 | 3 | 皺紋紙、吸管、棉線、氣球底座、方位盤、指  北針、彩色筆、剪刀、透明膠帶、天氣預報示範影片、書面紙、大字報、小白板、白板筆、板擦、天氣預報網頁、電視播報畫面等新聞資料 | 1.課堂問答  2.小組討論  3.觀察紀錄  4.資料蒐集  5.口頭報告  6.習作評量 | 【環境教育】  環E8認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。  【品德教育】  品E3溝通合作與和諧人際關係。  【資訊教育】  資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。  資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。  【性別平等教育】  性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。 |  |
| 第十九週 | 自-E-B2能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。  自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 | pc-Ⅱ-1能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。  pc-Ⅱ-2能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 | INf-Ⅱ-3自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。  INf-Ⅱ-4季節的變化與人類生活的關係。 | 四、天氣變變變  活動三 活用氣象資訊  【活動3-1】天氣預報  1.引導學生看懂今日天氣預報、一週天氣預報、漁業氣象預報、國際都市天氣預報等不同類型的天氣預報。  2.引導學生依據需求和目的，查詢不同類型的天氣預報。  【活動3-2】四季的天氣  1.討論一年四季的天氣特徵與天氣對生活的影響。 | 3 | 天氣預報網頁、電視播報畫面等新聞資料 | 1.課堂問答  2.小組討論  3.資料蒐集  4.習作評量 | 【資訊教育】  資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。  資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。  【性別平等教育】  性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  【科技教育】  科E9具備與他人團隊合作的能力。  【法治教育】  【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  【國際教育】  國E4認識全球化與相關重要議題。 |  |
| 第二十週 | 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 | ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心， 透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 | INf-Ⅱ-3自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 | 四、天氣變變變  【科學閱讀】奇形怪狀的雲  1.透過閱讀，介紹各種不同形狀的雲，並覺察能夠透過觀察雲況判斷及預測天氣的變化，進一步引發學生利用更科學、更精確的方式來預測天氣的興趣。 | 3 |  | 1.課堂問答 | 【閱讀素養】  閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱E12培養喜愛閱讀的態度。 |  |

**花蓮縣古風國民小學110學年度三年級第一學期部定課程計畫 設計者：＿嚴宥逸＿**

**(一)普通班**

1. **課程類別：**(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

□國語文 □閩南語文 □客家語文 □原住民族語文： 族 □新住民語文： 語 □英語文

□數學 ■健康與體育 □生活課程 □社會 □自然 □藝術 □綜合

1. **學習節數：**每週（ 3 ）節，實施( 21 )週，共( 63)節。
2. **素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 核心素養 | 學習重點 | | | 單元/主題名稱  與活動內容 | 節數 | 教學  資源 | | 評量方式 | | 融入議題  實質內涵 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 | |
| 第一週 | 健體-E-A2具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。  2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。  3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。  4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 | Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。  Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 | 第一單元 飲食聰明選  第1課 吃出健康  《活動1》健康比一比  1.教師請學生觀察課本第6頁，並提問：(1)小柚的餐盤中有哪些食物？(2)爸爸的餐盤中有哪些食物？(3)比較小柚和爸爸餐盤中的食物，有什麼不同之處？誰的食物組合比較好？為什麼？  2.教師引導學生發現小柚的餐盤中肉類很多，爸爸的餐盤中蔬菜類較多，也沒有含糖飲料。  《活動2》健康餐盤  1.教師拿出「健康餐盤」圖片，說明六大類食物適當攝取量：(1)水果類：每餐分量一個拳頭大，並應選擇當季、多樣化的水果。(2)堅果種子類：每餐分量一茶匙，約是大拇指的第一指節大小。(3)豆魚蛋肉類：每餐分量一掌心。(4)乳品類：每日2杯。（每杯約240c.c.）(5)蔬菜類：每餐分量比一個拳頭多一點。(6)全榖雜糧類：每餐分量比一個拳頭多一點。（和蔬菜類一樣多）  2.教師指導健康餐盤原則：每天早晚一杯奶，每餐水果拳頭大。菜比水果多一點，飯跟蔬菜一樣多。豆魚蛋肉一掌心，堅果種子一茶匙。  《活動3》小柚的一日三餐  1.帶領學生檢視小柚的一日三餐內容，並提問：小柚的一日三餐是否符合健康餐盤原則？有哪些需要改進的地方？  2.師說明：小柚的一天蔬菜分量，沒有符合健康餐盤原則，應增加蔬菜的攝取。  《活動4》我的一日三餐  1.教師發下「我的一日三餐」學習單，請學生寫下自己昨天的三餐內容，並和同學討論：我昨天的三餐內容，是否符合健康餐盤原則？為什麼？  2.教師邀請學生上臺分享自己的學習單內容與自我調整方式，並針對分享的調整方式給予回饋。  《活動5》改善飲食習慣  1.教師以小柚為例，說明改變飲食習慣的方法，做自我健康管理練習。步驟如下：(1)選擇一項需改進的習慣。(2)制定改變的目標。(3)擬定執行計畫和獎勵。  2.教師發下「健康飲食管理」學習單，請學生從自己的飲食習慣當中，挑選一項需改進的習慣。  《活動6》簽訂契約  1.教師發下契約卡，請學生針對個人計畫內容，立下「我的飲食改善計畫」。  2.教師發下記錄表，請學生開始執行計畫，並如實記錄。  《活動7》補救健康飲食  1.教師請學生拿出記錄表，檢視自己的成果，並思考：執行計畫過程中，你遇到了哪些困難？  2.教師以小柚為例說明：如果執行計畫遇到困難，可以嘗試自己調整，或向師長、父母尋求協助。 | | 3 | 1.教師準備「健康餐盤」圖片、食物照片、白紙、「我的一日三餐」學習單、「健康飲食管理」學習單、契約卡、計畫執行記錄表。  2.學生準備彩色筆。 | 1.發表  2.問答  3.實作  4.演練  5.實踐 | |  | |  |
| 第二週 | 健體-E-A2具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。  3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。  4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 | Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。  Ea-Ⅱ-3 飲食選擇的影響因素。 | 第一單元 飲食聰明選  第2課 飲食學問大  《活動1》飲食萬花筒  1.教師配合課本第14∼17頁說明：飲食習慣會受到許多因素影響，例如：(1)個人因素。(2)家庭因素。(3)文化因素。(4)宗教因素。(5)社區環境因素。(6)自然環境因素。  2.教師可於教學過程中，適時引導學生發表各個因素影響飲食習慣的相關經驗。  《活動2》飲食習慣與健康  1.教師說明：影響飲食的因素很多，這些因素形成飲食習慣，但這些飲食習慣不一定都對身體有益。  2.教師說明：許多不同的因素影響，形成了不同的飲食習慣，有些習慣可能會對健康造成不良的影響，此時你可以怎麼做呢？  3.教師以小凱與佳佳的情境為例，說明做決定的生活技能：(1)列出所有可能的選擇。(2)列出所有選擇的優缺點。(3)做出決定。  《活動3》批判性思考  2.教師將事先準備的劇本發給學生，請學生練習後上臺表演。  3.教師詢問學生的想法，引導學生演練批判性思考的生活技能，透過下列步驟思考：(1)產生疑問。(2)思考一下。(3)詢問師長。(4)形成自己的想法。  《活動4》健康想一想  1.教師發下「健康停看聽」學習單，引導學生依據批判性思考的步驟，針對學習單上的情境與問題分組討論，並將想法寫下來。  2.討論後請各組上臺分享。 | | 3 | ˙教師準備各宗教與不同國家、文化之食物圖片、臺灣地圖、配合課本第20∼21頁準備劇本、「健康停看聽」學習單。 | 1.發表  2.實作  3.問答  4.總結性評量 | |  | |  |
| 第三週 | 健體-E-A1具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。  3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。  4b-Ⅱ-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 | Aa-Ⅱ-1 生長發育的意義與成長個別差異。  Da-Ⅱ-1 良好的衛生習慣的建立。  Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 | 第二單元 生命的樂章  第1課 生長圓舞曲  《活動1》我從哪裡來？  1.教師播放影片《胎兒成長歷程》，並帶領學生閱讀繪本《我從哪裡來》、《小威向前衝》，藉由影片和繪本說明生命的開始和誕生的過程。  2.教師強調：在媽媽的身體裡時，是每個人生長發育的開始，身長和體重會漸漸增加，身體各部位的功能和身體能力也會逐漸成熟。  《活動2》我像誰  1.教師說明：每個人的外型有許多特徵。孩子的外型特徵會和爸爸或媽媽相似或相同，這就是「遺傳」造成的。  2.教師說明：回家後，可以拿出一張有爸爸、媽媽和你的照片，觀察身體特徵。  《活動3》身體大躍進  1.教師請學生觀察自己不同年齡的照片，並寫下各時期的外表特徵。  2.教師詢問：和以前比起來，現在的你有哪些成長的變化？  3.教師統整說明生長發育的意義：(1)外型的成長。(2)能力的增長：。  《活動4》生長發育的關鍵  1.教師提問：現在的你正處於生長發育的重要階段。想一想，怎麼做可以長高又長壯呢？  2.教師說明：均衡的飲食、規律的運動、適時適量的休息並養成良好的衛生習慣，對生長發育有幫助。  《活動5》解決健康行動未達成問題  1.教師詢問：幫助生長發育的4大關鍵，你做到了幾項呢？請學生輪流發表。  2.教師以佳儀為例說明：選擇一項需改善的健康問題，試著運用問題解決的技巧，訂定自己的健康改善計畫。步驟如下：(1)確定問題。(2)分析問題發生的原因。(3)列出解決的方法。(4)執行可行方案。(5)評估執行結果。(6)檢討與補救方式。  3.教師發下「我要健康長大」學習單，請學生訂定改善計畫。  《活動6》我們不一樣  1.教師請5位學生到臺上，依照身高排列，並請每個人在黑板上寫下自己會做的事。接著請學生觀察黑板上這5位同學會做的事。  2.學生可能會發現這5位同學會做的事大多相同，教師說明：雖然每個人的身高、體重不同，但是許多能力不會被身高和體重影響。  《活動7》表現同理心  1.教師說明：取笑同學是沒有同理心的表現，即使發現別人與自己不一樣或比自己弱，也不應取笑對方。  2.教師針對課本的情境請2組學生，演出不同的處理方式，一組以同理心步驟和人際溝通的技巧思考處理，一組則否。  3.師生共同討論：(1)哪一組的做法比較好呢？為什麼？(2)站在對方的立場想一想，當時對方的內心想法可能是什麼？他為什麼會這麼做？(3)如果你是嘲笑者，你會怎麼表達自己的感受來化解衝突？(4)如果你是被嘲笑者，你會怎麼表達自己的感受避免破壞友誼？ | | 3 | 1.教師準備新生兒照片、影片《胎兒成長歷  程》、繪本《我從哪裡來》、《小威向前衝》、「身體大躍進」、「你做到了嗎？」、「我要健康長大」學習單。  2.學生準備自己不同年齡時的照片 | 1.發表  2.觀察  3.自評  4.實作  5.問答  6.演練 | |  | |  |
| 第四週 |  | 1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 | Aa-Ⅱ-2 人生各階段發展的順序與感受。 | 第二單元 生命的樂章  第2課 人生進行曲  《活動1》人生的成長階段  1.教師配合圖卡，說明人生各階段的特徵：  (1)嬰兒期：能爬、能站，還不會走路和說話。  (2)幼兒期：能走、能跑，喜歡問問題和玩遊戲。  (3)兒童期：運動能力增強，可以完整表達想法和情緒。  (4)青少年期：生長發育快速，身高和體重快速增加。  (5)青年期：身體敏捷，肌肉強壯，生活可以獨立自主。  (6)中年期：身體活動開始變慢，擔負的責任增加，例如：承擔較多工作量，在家裡要關照父母和子女等。  (7)老年期：皮膚皺紋變多，髮色漸白，身體功能逐漸變差。  2.教師強調多數人都會經歷不同的人生階段，應正面面對成長過程中的轉變，並和處於不同人生階段的家人愉快相處。  《活動2》我的家人  1.教師發下「我和我的家人」學習單，請學生拿出全家人照片，就平日的觀察寫下家人和自己所處人生階段相關的特徵。  2.教師請學生分享觀察的結果。  3.教師說明：人們會因為所處的人生的成長階段不同，而有不同的內在或外在表現。 | | 3 | 1.教師準備人生各階段圖卡、「我和我的家人」學習單。 | 1.發表  2.實作  3.總結性評量 | | 【家庭教育】  家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 | |  |
| 第五週 | 健體-E-A2具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 2b-II-1 遵守健康的生活規範。  4a-II-2 展現促進健康的行為。 | Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 | 第三單元 快樂的社區  第1課 社區新體驗  《活動1》認識社區  1.教師說明社區的定義：社區是指一群人居住在同一個地區，共同使用生活資源，並且彼此互動。社區可能是一棟大樓，也可能是一個漁村，或是一個農村，有的社區大有的社區小。  2.教師透過問答引導學生介紹自己居住的社區。  3.教師說明：臺灣各地有許多大小、文化不同的社區，每個社區的特色不一樣，生活方式也不太一樣。  《活動2》社區活動新發現  1.教師說明：社區會舉辦各種活動凝聚居民的向心力，促進彼此之間的感情。社區活動包括各種不同的類型。  2.教師發下「社區報報」學習單，請學生寫下自己或家人參加過哪些社區活動。  3.請學生針對學習單內容進行發表與討論。  《活動3》關心社區健康  1.教師說明社區健康活動並提問：你參加過社區的健康活動嗎？是什麼活動呢?  2.教師說明：近年來政府積極推動社區發展，營造健康的社區環境。不同的社區可能有不同的健康議題。  3.請學生分組，在組內分享自己知道的社區健康促進組織，彙整後各組派人上臺發表。  4.教師統整說明：社區裡的資源環環相扣，如果能結合志工團隊及不同背景的社區居民，將力量凝聚起來，就能做很多事。  《活動4》社區小記者  1.教師說明：越來越多人開始關心自己居住的社區，請想一想：  (1)你喜歡你居住的社區嗎？  (2)你覺得一個好的社區應該具備哪些條件呢？  2.請二名學生當小記者，輪流訪問其他同學：你認為一個好社區有哪些條件？在居住環境方面應該具備哪些條件？在人際互動方面應該是怎樣的情況呢？ | | 3 | 1.教師準備「社區報報」學習單。  2. 學生觀察或詢問家人自己居住的社區特色和  資源。 | 1.發表  2.實作 | |  | |  |
| 第六週 | 健體-E-A2具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。  4a-II-2 展現促進健康的行為。 | Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。  Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 | 第三單元 快樂的社區  第2課 社區環保  《活動1》病媒對健康的危害  1.教師說明：亂丟垃圾不但造成髒亂汙染環境，髒亂的環境除了會降低生活品質、影響心情，更會引來蚊子、蒼蠅、老鼠、蟑螂等病媒。  2.教師說明病媒對健康的危害。  《活動2》環境汙染與健康  1.教師說明社區的環境與健康息息相關。  2.教師請學生分享遇到空氣汙染時，會採取哪些行為來保護自己，並完成課本的勾選。  3.教師補充說明：影響空氣品質的因素很多，除了社區內的空氣汙染外，也可能到受到境外移入汙染物或大氣擴散條件影響。從環保署的空氣品質監測站可以知道今天的空氣品質好不好。學校也會根據當日空氣品質的預測，懸掛不同顏色的旗幟。旗幟共分6色：綠色警戒、黃色警戒、橘色警戒、紅色警戒、紫色警戒、褐紅色警戒。  《活動3》守護河川  1.教師引導學生討論佑佑的社區面臨的環境汙染問題和解決方法。  2.教師鼓勵學生不要輕忽自己的力量，小力量的累積也會有大幫助。  《活動4》行動從我開始  1.學生3∼4人一組，各組最好分到居住在相同的社區，討論時才容易聚焦。  2.小組討論題目：  (1)社區有環境汙染的問題嗎？是什麼問題呢？  (2)怎麼做可以改善社區汙染問題？  (3)區環境問題改善後，對社區居民有什麼好處？  (4)你能採取什麼行動，讓社區環境更美好？  3.各組推派代表報告討論結果。 | | 3 | 1. 學生課前觀察自己居住的社區，了解社區環境問題。  2.教師準備「關心社區環境」學習單。 | 1.發表  2.問答  3.實作 | |  | |  |
| 第七週 | 健體-E-A2具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 | Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 | 第三單元 快樂的社區  第3課 社區藥師好朋友  《活動1》錯誤用藥習慣  1教師配合外婆購買地攤藥品的情境說明並提問：(1)外婆在廟口買藥的原因是什麼？(2)在廟口買的藥有藥品許可證嗎？吃了會不會影響身體健康？醫生會同意外婆吃這種藥嗎？如果對上面這些問題都不清楚，就不應該買來吃。沒經過醫師診斷就自己買藥吃，很可能會傷害身體。  2.教師強調：路邊賣的藥來路不明，切勿購買以免傷害身體健康。  《活動2》正確用藥五大核心能力  1.教師說明「正確用藥五大核心能力」：(1)做身體的主人，堅持用藥五不原則：不聽、不信、不吃、不推薦、不買。(2)清楚的表達自己的身體健康狀況。(3)看清楚藥品標示，如果有疑問一定要問清楚。(4)清楚用藥方法與時間。(5)能力五：與醫師、藥師做朋友。  《活動3》健康「藥」注意  1.教師以外婆吃過飯後回房間吃藥，因為光線不夠，又沒看清楚標示而吃錯藥的例子，詢問學生：吃藥前要注意哪些事，才不會吃錯藥呢？  2.教師統整說明吃藥前的注意事項：(1)取藥、吃藥的地方光線要明亮。(2)吃藥前，要仔細觀察藥物的外觀、顏色和大小，確認是否拿對藥物。(3)每次吃藥前，都要仔細確認藥袋上的藥名、用法和用量。(4)未經醫師或藥師同意，不擅自更改用藥的劑量或停藥。  《活動4》認識社區醫療資源  1.教師課前請學生調查社區中的醫療資源，學生分享調查的結果，並嘗試將這些醫療資源分類：衛生行政機構、公立、私立醫院、診所、藥局。  2.教師以外婆到衛生所治療為例，說明醫療資源會因為城鄉區域性不同而有差異。目前臺灣採取醫藥分業，由醫師看診、藥師給藥，所以有的診所中會有專業藥師。但是部分衛生所中只有醫師，所以要拿處方箋到健保藥局領藥。  《活動5》藥物的保存與處理  1.教師說明保存藥物的正確方式：(1)藥品應放置在陰涼乾燥處，避免晒太陽。(2)內服與外用藥應分開存放，以免誤用。(3)藥品標籤和說明書應隨藥物保存。(4)定期檢查家中藥物，過期則丟棄不用。  2.教師說明過期藥物的處理方法：(1)藥水類處理方法。(2)藥丸類。(3)有藥丸又有藥水時。  3.有些社區藥局或醫院藥局設有「廢棄藥物檢收站」，可以把過期藥物交由藥師協助處理。  《活動6》中藥用藥安全五撇步  1.教師說明「中藥用藥安全五撇步」：(1)停偏方。(2)看中醫。(3)聽仔細。(4)選合格。(5)用對藥。 | | 3 | 1.教師準備「正確用藥五大核心能力」宣導海  報或衛生福利部宣導資料。  2.學生觀察家中保存藥物的方式。 | 1.發表  2.問答  3.實作  4.總結性評量 | |  | |  |
| 第八週 | 健體-E-C2具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。  2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。  2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。  3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 | Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 第四單元 與繩球同行  第1課 隔繩對戰  《活動1》用手擊球與擊球接龍  1.教師帶領學生複習用手擊球動作要領：  (1)拳頭擊球：側身，擊球手握拳，另一手輕拋球，用拳頭將球擊出。  (2)手掌擊球：側身，擊球手攤平五指併攏，另一手輕拋球，用手掌將球擊出。  2.教師說明「擊球接龍」活動規則：  (1)一組4人，每人站立於一個區塊中。  (2)從其中一個區塊的學生開始，以逆時針方向擊球和接球。  (3)接著以順時針方向擊球和接球。  《活動2》轉傳高手  1.教師說明活動規則：  (1)一組5人，1人站場中央圓圈內，其他人面向圓心在不同區塊中站立。  (2)圓圈中的人為轉傳手，擊球給四周其中一人，此人接球後擊回，轉傳手接著擊球給下一人接，下一人接球後再擊回，以此類推，以逆時針方向進行。  (3)轉傳手和其他4人都完成一次擊球傳接後，換另一人進入圓圈當轉傳手，以此類推，每個人都要當過轉傳手活動才結束。  《活動3》擊球九宮格  1.教師說明「擊球九宮格」活動規則：  (1)每個場地一次1人進行活動。  (2)擊球前，先思考想擊中的呼拉圈。  (3)輪到時，先瞄準目標，接著以擅長的方式將球擊向九宮格中的目標。  《活動4》合作九宮格  1.教師說明「合作九宮格」活動規則：  (1)3人一組，多組同時進行，每組所在場地相距約3公尺，避免活動進行時互相干擾。  (2)三人協調並分配好位置站立於網前，須先完成三人擊球傳接球，第三人再將球擊向九宮格。  (3)球擊中哪個呼拉圈，即可占領該處。每組有5次機會，擊中的數字最先連成一條線的組別獲勝。  (4)傳接球時可以「接住球，再擊出」的方式進行，待學生熟練後，再增加難度，改為不接住球，直接轉傳擊給下一人。  《活動5》喊號碼接球  1.教師說明「喊號碼接球」活動規則：  (1) 5人一組，每次兩組進行，活動時須穿著號碼衣。  (2)兩組派代表猜拳，贏的一方可得先發權。贏方擊球，擊球的同時須喊出號碼，對面只有被喊到號碼的人可以接球，接到球則得1分。  (3)接球後回擊，擊球同時喊出號碼，對面同樣只有被喊到號碼的人可以接球，以此方式進行。(4)其中一組先得到5分即獲勝。 | | 3 | 1.教師準備粉筆、充氣排球10顆。  2.教師準備粉筆、充氣排球10顆，依分組數準備角錐和橡皮筋繩、呼拉圈。  3.教師準備充氣排球6顆、角錐12個、橡皮筋繩6條、號碼衣數件。  4.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 | 1.操作  2.發表 | |  | |  |
| 第九週 | 健體-E-C2具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。  2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。  2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。  3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 | Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 第四單元 與繩球同行  第1課 隔繩對戰  《活動6》擊球越人牆  1.教師說明「擊球越人牆」活動規則：  (1)4人一組，一次兩組進行。一組為擊球組，另一組為防守組，擊球組分散站在繩外，防守組則散布在繩內。  (2)擊球組依照規範的路線進行擊球傳接，防守組在兩個網內側空間跳起干擾或攔截傳球，2分鐘後任務互換。  《活動7》轉移陣地  1.教師說明「轉移陣地」活動規則：  (1)8人一組，一次兩組進行，一組為擊球組，另一組為防守組。  (2)擊球組分別站四個角落區域，防守組分散站在十字形區域內。  (3)擊球組成功將球擊到其他區塊且接住球不落地，即得1分。防守組在十字形區域中跳起干擾或攔截傳球。  (4)每次進行3分鐘，3分鐘後兩組任務互換，得分較高的組別獲勝。  《活動8》排球小高手  1.教師說明「排球小高手」活動規則：  (1)教師將全班分為6人一組。  (2)一次兩組進行，兩組各派代表猜拳，贏的取得發球權。  (3)發球方以擊球或拋球的方式，將球發至對方場地。  (4)接球方可將球接起後回擊，或直接觸球回擊，也可與隊友合作傳接後回擊。  (5)落地得分制，其中一方得6分則比賽結束。  (6)獲勝組續留場中比賽，每組都比過一輪後，場中勝隊為冠軍。 | | 3 | 1.教師準備充氣排球10顆、角錐24個、橡皮筋繩16條。  2.教師準備充氣排球3顆、橡皮筋繩、角錐2個。  3.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 | 1.操作  2.發表  3.運動撲滿 | |  | |  |
| 第十週 | 健體-E-C2具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。  2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。  3c-II-1 表現聯合性動作技能。  3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 | Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 第四單元 與繩球同行  第2課 玩球完勝  《活動1》一起進紅心  1.教師說明「一起進紅心」活動規則：(1)同心圓場地依遠近得分不同，由內而外分別是3分區、2分區、1分區。(2)3人一組，每人1顆球，輪流將球滾入同心圓場地，滾出後不撿回。第2、3位滾球者，可以移動位置滾球，試著修正場上球的位置。(3)同組每個人都滾完後，計算各得分區的球數並換算為分數相加，即為總分。  《活動2》球兒滾滾樂  1.教師說明「球兒滾滾樂」活動規則：(1)6人一組排在預備線後方，一個欄架前一次一人進行，輪流將球滾向目標，嘗試讓球擊中或穿過欄架。(2)學生探索自己適合的姿勢和力道，向不同距離的欄架滾球，每人三個欄架都至少要出手一次。  《活動3》滾球積分樂  1.教師說明「滾球積分樂」活動規則：(1)3人一組，每人最多可滾3球，全組滾中的分數相加，總分達到15分就成功。(2)各組活動開始前先進行討論，針對每個人能力安排任務，合作依分配的任務執行。  《活動4》穿越圓圈輕鬆滾  1.教師說明「穿越圓圈輕鬆滾」活動規則：(1)5人一組，其中1人持呼拉圈呈直立貌，其他人每人手持一顆球。(2)持呼拉圈者雙手緊握呼拉圈，其他組員在距離呼拉圈約7公尺的預備線後排隊。(3)活動開始，第一人朝呼拉圈滾球，嘗試讓球穿越呼拉圈。最後無論是否穿越成功，滾球者都要將球撿回，下一人以此類推練習。(4) 4人滾完球後，換人持呼拉圈。  《活動5》穿越圓圈大挑戰  1.教師說明「穿越圓圈大挑戰」活動規則：(1) 6人一組，其中2人負責滾呼拉圈，其他每人手持一顆球預備滾球。(2)滾呼拉圈的兩人相距約4公尺，將呼拉圈在兩人之間穩定的互滾，滾球的人在距離約7公尺的預備線後排隊。(3)活動開始，第一人向呼拉圈滾球，目標是讓球穿越移動中的呼拉圈。最後無論是否穿越成功，滾球者都要將球撿回，下一人以此類推練習。(4)每個人滾完球後，換人滾呼拉圈。  《活動6》步步高升  1.教師說明「步步高升」活動規則：(1)每人持球，在距離牆壁3公尺處排隊，每人有3次機會依序以1、2、3的順序，自行決定用滾、拋或擲等方式擊牆上目標。出手後不論是否命中，都需將球撿回再繼續。(2)擊中1號得1分，擊中2號得2分，擊中3號得3分。擊中1號後才能嘗試擊2號，不按順序打中則不計分。  《活動7》一人一目標  1.教師說明活動規則：每組6人，每人選擇一個有把握的數字作為目標，目標數字不重複，接著依序滾、拋、擲球，擊中幾號圓圈則得幾分，將擊中的分數加總，即為該組得分。 | | 3 | 1.教師準備粉筆、樂樂排球12個。  2.教師準備小欄架6個、樂樂排球12個、分數掛牌或粉筆。  3.教師按人數準備每人一顆樂樂排球、呼拉圈數個。  4.教師按人數準備每人一顆樂樂排球、粉筆。  5.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 | 1.操作  2.觀察  3.運動撲滿 | | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | |  |
| 第十一週 | 健體-E-A1具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。  3c-II-1 表現聯合性動作技能。  4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 | Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。 | 第四單元 與繩球同行  第3課 跳繩妙變化  《活動1》兩跳一迴旋和一跳一迴旋  1.教師帶領學生做簡單的暖身活動，例如：上肢繞環、下肢繞環、左右彎體、前後彎體，並加強腳踝的轉繞。  2.教師示範並說明「兩跳一迴旋」口訣與動作要領：  (1)甩：由後向前甩繩  (2)跳-跳：當繩過頭到腳前時跳起，跳過繩後再輕跳一次。教師將學生分散於場地中，請學生嘗試「兩跳一迴旋」，由一次開始，成功後再慢慢增加次數，直到能連續跳5次。  3.教師示範並說明「一跳一迴旋」口訣與動作要領：  (1)甩：由後向前甩繩  (2)跳：當繩過頭到腳前時跳起。教師將學生分散於場地中，請學生嘗試「一  跳一迴旋」，由1次開始，成功後再慢慢增加次數，直到能連續跳5次。  《活動2》討論與分享  1.教師發下「雙腳跳繩我最行」學習單，請學生將剛才的練習成果記錄下來。  2.教師集合學生將學生分為4∼5人一組，請學生於組內分享以下問題：  (1)練習時口號和動作有沒有互相配合？  (2)兩種方式最多分別可以連續跳幾下？  (3)比較擅長跳哪一種方式？  (4)練習時遇到什麼困難？  《活動3》單腳跳一跳  1.教師帶領學生做簡單的暖身活動，例如：上肢繞環、下肢繞環、左右彎體、前後彎體，並加強腳踝的轉繞。  2.教師示範並說明單腳跳繩動作要領：  (1) 一腳伸直單腳跳：一腳向前伸直，另一腳一跳一迴旋。  (2)一腳提膝單腳跳：一腳屈膝上提，另一腳一跳一迴旋。  (3)一腳後勾單腳跳：一腳向後勾起，另一腳一跳一迴旋。  教師將學生分散於場地中，請學生嘗試每個單腳跳動作，由1次開始，成功後再慢慢增加次數，直到能連續跳5次。  《活動4》單腳左右5+5  1.教師示範並說明「單腳左右5+5」進行方式：右腳選定一種單腳跳繩方式跳5次，再換左腳選定另一種單腳跳繩方式跳5次，兩邊都跳看看。  2.教師將學生分散於場地中，請學生開始練習，教師於其中巡視並適時指導。  3.練習後，教師集合學生分享：你最擅長的單腳跳動作是？哪個動作你覺得最困難呢？ | | 3 | 1.教師準備每人一條跳繩、「雙腳跳繩我最行」學習單。  2.課前確認教學活動場地，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 | 1.操作  2.實作  3.發表  4.運動撲滿 | |  | |  |
| 第十二週 | 健體-E-C2具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。  3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 | Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 | 第五單元 跑接樂悠游  第1課 飛盤擲接樂  《活動1》上中下接飛盤  1.教師請學生上前擲飛盤，師生傳接盤5回，全班仔細觀察接盤動作。  2.教師提問：你剛剛觀察到哪些接飛盤的方式呢？  3.教師說明與示範：依據飛盤的不同飛行高度，可採取不同的接盤動作，例如：  (1)接「胸部高度」的飛盤：手舉起朝飛盤來向張開，接住飛盤。  (2)接「膝蓋以上、胸部以下高度」的飛盤：一手上、一手下，掌心相對，夾接飛盤。  (3)接「膝蓋以下高度」的飛盤：手自然下伸朝飛盤來向張開，接住飛盤。  《活動2》三人擲接飛盤  1.3人一組，呈邊長5公尺的正三角形站立，進行飛盤擲接練習。教師巡視，適時給予協助並指導學生動作要領。  2.由短距離開始，教師可依學生能力加長傳接距離，亦可嘗試指定學生擲盤的高度。  《活動3》多人擲接飛盤  1.6人一組，同時多組進行多人擲接飛盤。  2.教師說明「多人擲接飛盤」活動規則：  (1)學生依分為兩排面對面站立，兩排間距離約5公尺，教師在第一人旁邊和最後一人旁邊各畫一個圓圈，並於第一人旁的圓圈中放置10個飛盤。  (2)教師吹哨聲開始活動，由第一人拿起飛盤開始依序傳接，直到飛盤傳給最後一人。  (3)最後一人接到第10個飛盤後全組蹲下，最快完成的組別獲勝。  《活動4》攻占九宮格  1.教師將全班分為10人一組，說明「攻占九宮格」活動規則：  (1)各組選定一名擲盤手，負責於投擲區投擲飛盤，其他人則每人負責九宮格的其中一格，作為活動時的接盤位置。  (2)擲盤手在投擲區內擲飛盤，其他人輪流站到負責的格子中接盤。  (3)擲盤者擲出飛盤，接盤者在格內順利接盤才算成功，可以放下飛盤占領格子，若接盤成功但已移動到其他格子或未接到盤則失敗。  (4)一次兩組進行活動，占領的格子先連成2條線的組別獲勝。 | | 3 | 1.教師準備每人一個飛盤。  2.教師準備足夠數量的飛盤、粉筆和呼拉圈。  3.教師確認教學活動空間，例如：室外草地或  平坦的地面。 | 1.操作  2.觀察  3.問答  4.運動撲滿 | |  | |  |
| 第十三週 | 健體-E-A1具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。  1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。  2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。  4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 | Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。  Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 | 第五單元跑接樂悠游  第2課伸展跑步趣  《活動1》原地伸展  1.教師說明並示範暖身動作：(1)預備動作：雙腳打開與肩同寬，腳尖向前。(2)放鬆腿部：右腳站直，左腳抬起，雙手抱住左膝關節下方，維持10秒；左腳站直，右腳抬起，雙手抱住右膝關節下方，維持10秒。(3)放鬆手臂（向前畫圓）：手臂平舉向兩側伸直，和地面平行，手臂向前先畫小圓，圓慢慢越畫越大，直到轉10圈。(4)放鬆手臂（向後畫圓）：手臂平舉向兩側伸直，和地面平行，手臂向後先畫小圓，圓慢慢越畫越大，直到轉10圈。(5)放鬆身體側肌肉：左手插腰，右手向左上方伸展，維持10秒；右手插腰，左手向右上方伸展，維持10秒。(6)放鬆膝蓋：站立，一腳彎曲90度離地，提高至約腰部高度，接著慢慢踢動小腿，前後踢10下後換腳。(7)放鬆腳踝：雙腳開站，右腳抬起懸空，輕輕轉動腳踝關節10圈後放下，換抬左腳轉動腳踝關節10圈。  《活動2》前進伸展  1.教師說明並示範前進伸展動作：  (1)抱膝抬腿前進：一腳向前抬起，雙手抱住膝蓋下方，維持10秒後放下同時前進一步，接著換另一腳抬起，以此方式前進。  (2)後拉腿伸展前進：一腳向後抬起，同側手握住腳背，使腳跟朝大腿靠近，另一手向上伸直，維持10秒後手腳放下同時前進一步，接著換另一腳抬起，以此方式前進。  《活動3》擺臂體驗  1.教師提問：用什麼姿勢擺動手臂，可以讓你跑得更順暢呢？請學生自由分享。  2.請用以下五種不同的手臂擺動方式，配合跑步動作試一試：(1)雙手胸前交叉擺動跑。(2)雙手平舉上下擺動跑。(3)雙手左右擺動跑。(4)雙手直臂前後擺動跑。(5)雙手屈臂前後擺動跑。學生於場地內自由跑動，體驗以不同的擺臂方式跑動，教師適時提醒學生變換各種擺臂動作，五種擺臂方式都要體驗。  《活動4》正確擺臂姿勢  1.教師說明並示範正確擺臂動作。(1)雙手自然握拳，雙臂彎曲約90度。(2)雙臂自然前後交替擺動，手臂前擺的拳頭約與鼻同高，後擺時拳頭約與腰部同高。  教師請學生原地練習擺臂動作，動作熟悉後再加上跑步，體驗正確擺臂對跑步的幫助。  《活動5》寶特瓶練擺臂  1.教師說明並示範寶特瓶練擺臂的動作：雙腿伸直坐在地上，左右手各持一個寶特瓶，練習擺臂動作。教師示範完畢後，請學生開始練習。教師行間巡視，適時指導學生動作正確性。待學生熟練後，可改為雙腿併攏站立練習及前後腳站立練習。 | | 3 | 1.教師準備哨子。  2.學生每人準備2個寶特瓶。  3.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 | 1.操作 | | 【安全教育】  安E7 探究運動基本的保健。 | |  |
| 第十四週 | 健體-E-A1具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。  1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。  2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。  4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 | Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。  Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 | 第五單元跑接樂悠游  第2課伸展跑步趣  《活動6》擺臂對對碰  1.教師說明並邀請學生一同示範「擺臂對對碰」活動方式：(1)2人一組，一前一後同向站立，站在前面的學生為練習者，站在後方的學生為協助者。(2)協助者雙手前伸，舉至約胸口高度。(3)練習者練習擺臂，手臂後擺時，手肘要碰到協助者的手掌。(4)練習者擺臂20次後，兩人向後轉，換人練習。  《活動7》改變步伐跑線梯  1.教師說明跑步姿勢可以有各種變化，示範各種跑步姿勢：(1)抬腿跑。(2)踢臀跑。(3)直膝跑。  2.教師每示範一種跑步姿勢後，就先請學生模仿動作原地練習，接著請學生進入線梯，配合正確擺臂動作、一步踩一格練習。  《活動8》線梯變換跑  1.教師說明「線梯變換跑」活動進行方式：(1)每組4人，每個場地每次一組進行。(2)一次一人由起點起跑，依照規定的跑步姿勢配合正確擺臂，一步踩一格線梯跑步，第一個人跑過第一段線梯後，第二人才出發。(3)每到轉角要變換跑步姿勢，每人跑一圈。  《活動9》忽快忽慢  1.教師說明：除了擺臂與跑步姿勢外，跑步速度也可以有很多變化，讓我們來體驗不同速度的跑步，身體的感受有什麼不同。  2.教師說明「忽快忽慢」活動進行方式：(1)學生3人一組，每次一組進行活動。(2)由起點出發，左跑道快步走，中間跑道慢跑，右跑道快速跑，碰到角錐就變換跑步速度和方向。(3)前一組過第一個角錐後，下一組才能出發。(4)活動進行時，要和前方的人保持2∼3步的距離，以策安全。  《活動10》站立式起跑  1.教師說明：比賽時，正確的起跑姿勢，能讓你贏在起跑時呵！接著示範站立式起跑動作：(1)起跑線前站立預備。(2)膝微彎，呈起跑姿勢。(3)聽令起跑。  《活動11》運動後伸展  1.教師歸納：運動後伸展可以減輕肌肉痠痛，還能幫助身體放鬆。  2.教師說明並示範伸展動作：(1)大腿外側伸展：坐姿，左腿向前伸直，右腿越過左腿踩在左側地上，雙手按住右膝，向身體方向輕推，維持10秒後換腿。(2)腿後肌肉伸展：坐姿，雙腿張開右腿向前伸直、腳板立起，左腿向身體方向彎，雙手撐在右腿兩側地面，身體向右腿方向前彎，右腳板用力，使腳板向身體方向彎，維持10秒後換腿。(3)腳踝伸展：坐姿，左腿向左前方伸直，右手將彎曲的右腳輕輕拉向身體並環住腳踝上方，左手握著腳背轉動腳踝，先順時針轉，再逆時針轉，各轉10圈後換腳。(4)大腿內側伸展：坐姿，雙腿向身體彎，兩腳腳底相對，雙手握住腳掌，身體向前彎。如果可以，可將雙手手肘放在小腿前方，維持10秒後放鬆。 | | 3 | 1.教師準備粉筆或畫線筒。  2.教師準備角錐數個。  3.教師確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 | 1.操作  2.發表  3.運動撲滿 | | 【安全教育】  安E7 探究運動基本的保健。 | |  |
| 第十五週 | 健體-E-C2具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。  3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 | Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 | 第五單元跑接樂悠游  第3課跑步接力傳寶  《活動1》紅球接力跑  1.教師說明「紅球接力跑」活動規則：  (1)3人一組，分別站在角錐前準備。  (2)第一人取出呼拉圈中的紅球後向前跑，將球傳給第二人。  (3)第二人拿到球後接著向前跑，傳球給第三人，第三人將球放入終點的呼拉圈中。每人傳完球後，必須回原位等待。  (4)接著第一人再取出一顆球，繼續接力傳球。  (5)傳完5顆球，即完成活動。  《活動2》藍球接力跑  1.教師說明「藍球接力跑」活動規則：  (1)3人一組，分別站在角錐前準備。  (2)第一人取出呼拉圈中的藍球後，繞角錐跑再向前跑，將球傳給第二人。  (3)第二人拿到球後接著繞角錐跑再向前跑，將球傳給第三人，第三人將球放入終點的呼拉圈中。每人傳完球後，必須回原位等待。  (4)接著第一人再取出一顆球，繼續接力傳球。  (5)傳完5顆球，即完成活動。  《活動3》紅藍球接力賽  1.教師說明「紅藍球接力賽」活動規則：  (1)3人一組，分別站在角錐前準備。  (2)紅球代表1分，藍球代表2分。  (3)第一人從呼拉圈中取出一顆球（紅球或藍球皆可）向前跑，將球傳給第二人。若拿到紅球，直接向前跑；若拿到藍球，繞角錐再向前跑。每人傳完球後，必須回原位等待。第三人將球放入終點的呼拉圈中。接著第一人再取一顆球，繼續接力傳球。  (4)計時3分鐘，計算終點呼拉圈中的球，得分較多的組別獲勝。  《活動4》九宮格連線  1.教師說明「九宮格連線」活動規則：  (1)4人一組，各組第一人在接力線後預備，其他人於準備線後預備，第二人從呼拉圈拿寶物（圓盤）。  (2)第二人向前跑，把寶物傳給第一人，第二人留在接力線等待接下一個寶物。  (3)第一人到九宮格放寶物後，到隊伍後方排隊。  (4)以此類推，九宮格中寶物先連線的組別獲勝。 | | 3 | 1.教師準備紅色小球20顆、藍色小球20顆、呼拉圈8個。  2.教師準備兩種顏色的標誌圓盤各10個、粉  筆、不同顏色的背心數件。  3.教師確認教學活動空間，例如：室內活動中  心或室外平坦的地面。 | 1.操作  2.發表  3.運動撲滿 | |  | |  |
| 第十六週 | 健體-E-A2具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。  2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  3c-II-1 表現聯合性動作技能。  3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 | Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 | 第五單元跑接樂悠游  第4課安全漂浮游  《活動1》戶外戲水安全守則  1.教師配合「戶外戲水安全守則」圖片說明：戶外戲水潛藏的危險多，因此當我們到戶外戲水時，要謹記以下的安全守則：  (1)下水前先暖身，不穿厚重衣褲下水。(2)注意湖泊溪流落差。  (3)戲水地點要有救生人員和設備。(4)不落單，並隨時注意同伴狀況。  (5)不進入有禁止戲水公告的地點。(6)不跳水，不在水中嬉鬧。  (7)不長時間浸泡水中，避免失溫。  (8)其他：身體疲累不下水、天候不佳不下水、加強練習漂浮技巧可用來自救等。  2.教師強調：戶外戲水時，危險往往是在一瞬間發生，熟記並確實遵守安全守則，才能玩得安全。  《活動２》水上救生祕訣  1.教師說明：如果在戶外遇到有人溺水，可以透過以下原則處理：  (1)大聲呼救。  (2)打電話向119、110求救。  (3)利用延伸物讓溺水者抓住，例如：樹枝、長竿。  (4)向溺水者拋出漂浮物，例如：球、繩子。  (5)利用大型浮具划到溺水者身邊。  2.教師強調：救人時要量力而為，如果發現自己無法安全的救人，一定要向大人請求協助，不可逞強，以免自己也成為溺水者。  《活動3》扶牆屈膝漂浮  1.教師帶領學生做暖身活動，包含頸部、肩膀、背部、手臂、腰部、大腿、小腿等部位的暖身。  2.教師請學生入水，平均分散在泳池中。教師說明扶牆屈膝漂浮動作要領和漂浮後站立要領：  (1)雙手扶牆於池邊站立。  (2)低頭閉氣入水，屈起一腳。  (3)另一腳也腳屈起，扶牆屈膝漂浮。  (4)準備起身時，雙腳向下伸直踩地站立，頭露出水面。  《活動4》抱膝式水母漂  1.教師請學生平均分散在泳池中並說明抱膝式水母漂動作要領和漂浮後站立要領：  (1)站立水中，接著低頭閉氣入水。  (2)入水後，下巴向身體縮，屈膝靠向胸部，雙手抱膝，完成抱膝式水母漂。  (3)準備起身時，先鬆開雙手，四肢自然放鬆下垂。  (4)雙手向下划水，同時雙腳向下伸直踩地站立，頭露出水面。 | | 3 | 1.教師課前準備戶外戲水守則、水上救生祕訣圖片。  2.教師確認教學活動空間：淺水游泳池（水深低於學生胸部）。  3.學生攜帶泳裝、泳帽和泳鏡。 | 1.問答  2.操作 | | 【海洋教育】  海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 | |  |
| 第十七週 | 健體-E-A2具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。  2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  3c-II-1 表現聯合性動作技能。  3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 | Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 | 第五單元跑接樂悠游  第4課安全漂浮游  《活動5》扶牆漂浮後俯伸漂  1.教師帶領學生做暖身活動，包含頸部、肩膀、背部、手臂、腰部、大腿、小腿等部位的暖身。  2.教師請學生沿著泳池邊站成一排，教師在泳池中一邊說明一邊示範「扶牆漂浮後俯伸漂」動作要領：  (1)手臂伸直手握池邊，低頭閉氣入水。  (2)身體放鬆浮起。  (3)慢慢鬆開手，離開池邊漂浮，雙掌交疊。  《活動6》水母漂後俯伸漂  1.教師說明「水母漂後俯身漂」動作要領：(1)做抱膝式水母漂。(2)雙手鬆開，雙腿放鬆。(3)手腳慢慢前後伸平漂浮，雙掌交疊。  《活動7》水母也瘋狂  1.學生入水，平均分散在泳池中。教師說明「水母也瘋狂」活動進行方式：先做抱膝式水母漂，接著讓身體自然放鬆，手腳慢慢打開，讓身體漂浮於水面。此時學生可能做出兩種姿勢：(1)大字型漂浮。(2)一字型漂浮。兩種姿勢都是正常的情況，自然放鬆漂浮即可，起身方法和水母漂相同。身體放鬆時，有時會感覺到全身慢慢下沉，是正常現象。如果只有腳慢慢向下沉也不要緊張，順勢踩地站起即可。  《活動8》蹬地漂浮與蹬牆漂浮  1.教師請學生入水，沿著泳池邊站立，每人間距約30公分。教師說明「蹬地漂浮」動作要領：  (1)站立於水中，雙手向上伸直貼耳。  (2)雙腳屈膝後蹬地，自然伸平身體，向前漂浮。  (3)向前的力量消失時，可以踩池底站起再繼續以相同方式前進。  2.教師說明「蹬牆漂浮」動作要領：  (1)背靠牆站立於水中，雙手向上伸直貼耳。  (2)吸氣後，閉氣屈膝蹲入水，低頭時手向前伸，身體彎曲，此時一腳踩池底，一腳向後踩牆。  (3)雙手伸平，雙腳蹬牆後伸直，全身順勢向前漂浮。  (4)漂浮一段後，雙腳彎曲，雙手順勢向下划水並挺起身體，雙腳向下踩地站立。  《活動9》漂浮小接力  1.5人一組，在泳池一端集合預備。  2.教師吹哨，每組第一人以蹬牆漂浮接蹬地漂浮方式到泳池對岸碰牆。第一人抵達後，第二人即可出發，以此方式進行接力。全組最快抵達對岸的組別獲勝。 | | 3 | 1.教師確認教學活動空間：淺水游泳池（水深  低於學生胸部）。  2.學生攜帶泳裝、泳帽和泳鏡。 | 1.操作  2.運動撲滿 | | 【海洋教育】  海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 | |  |
| 第十八週 | 健體-E-A1具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。  2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  3c-II-1 表現聯合性動作技能。 | Bd-II-1 武術基本動作。 | 第六單元滾翻躍動舞歡樂  第1課拳腳見功夫  《活動1》踢蹬體驗  1.教師歸納：「踢腿」是以腳尖為主，「蹬腿」則是以腳跟為主的武術基本動作。  3.學生於活動場地排隊，以「練習靶」作為目標，練習武術武術踢腿與蹬腿動作。  《活動2》踢腿後站獨立式  1.學生於活動場地排隊，進行練習踢腿後站成獨立式動作。  2.運用上述方式，練習蹬腿後站成獨立式動作。  《活動3》踢高練習  1.教師進一步指導：學生於活動場地排隊，進行踢高練習。每人踢10次後換人。  《活動4》弓步衝拳與弓步衝拳踢腿  1.教師示範並指導全班學生演練「弓步衝拳」武術基本動作：(1)立正抱拳。(2)左弓步右衝拳。(3)身體向右轉，左腳及右手收回原位，立正抱拳。(4)右弓步左衝拳。(5)身體向左轉，右腳及左手收回原位，立正抱拳。  2.教師示範並指導全班學生演練「弓步衝拳踢腿」武術基本動作：(1)立正抱拳。(2)左弓步右衝拳。(3)右踢腿獨立式。(4)右腳向後落地，左腳併右腳，身體向右轉，立正抱拳。(5)右弓步左衝拳。(6)左踢腿獨立式。(7)左腳向後落地，右腳併左腳，身體向左轉，立正抱拳。  《活動5》演武心情站  1.分組進行「弓步衝拳」、「弓步衝拳踢腿」動作演練。  2.活動後請學生發表與分享身體活動後的感覺或心得。  《活動6》左轉衝踢劈與右轉衝踢劈  1.教師示範並指導全班學生演練「左轉衝踢劈」的武術基本動作：(1)立正抱拳。(2)左弓步右衝拳。(3)右踢腿獨立式。(4)右弓步右劈掌。(5)右腳向後收回，左腳併右腳，身體向右轉，立正抱拳。  2.教師示範並指導全班學生演練「右轉衝踢劈」的武術基本動作：  (1)立正抱拳。(2)右弓步左衝拳。(3)左踢腿獨立式。(4)左弓步左劈掌。(5)左腳向後收回，右腳併左腳，身體向左轉，立正抱拳。  《活動7》英雄接招  1.教師指導學生擬定課後演武計畫 ，內容須包含：一週演練幾次？每次演練多少時間？和哪些人一起練習？地點如何選擇？ | | 3 | 1.教師利用大樹或圓柱，將多層巧拼綑綁於離地約60公分處，作為練習時的目標。  2.活動時，教師應適時指導運動精神的表現，例如：注意安全、和諧互動、遵守規則等。 | 1.操作  2.發表  3.運動撲滿 | |  | |  |
| 第十九週 | 健體-E-A1具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  3c-II-1 表現聯合性動作技能。 | Ia-I I-1 滾翻、支  撐、平衡與擺盪動作。 | 第六單元滾翻躍動舞歡樂  第2課搖滾翻轉樂  《活動1》圓背團身與前後搖  1.教師帶領學生做簡單的暖身活動，例如：上肢繞環、下肢繞環、左右彎體、前後彎體並加強腳踝的轉繞。  2.教師說明並示範「圓背團身」動作要領：(1)在墊上蹲下。(2)雙膝與胸部靠緊，雙手環抱雙腿。(3)緊縮下巴，眼睛看向腹部，輕輕向後倒。  3.教師說明並示範「圓背前後搖」動作要領：在安全墊上做出「圓背團身」動作，接著以圓背為主要姿勢，身體輕輕向後倒，如同搖籃一般，使身體前後搖動。  《活動2》前撐起身與後點地  1.教師說明並示範「前撐起身」的動作要領：向前搖後鬆開環抱雙腿的雙手，並按壓在身體兩側的安全墊上，接著站立起身。  2.教師說明並示範「後點地」的動作要領：鬆開環抱雙腿的雙手，手心向前五指張開，放於雙耳旁，向後搖時雙手按壓在安全墊上，雙腳腳尖點觸安全墊。  《活動3》斜坡前滾翻  1.教師說明前滾翻動作要領：(1)雙腳併攏，踮起蹲立於斜坡高處。(2)雙手與肩同寬，五指分開按壓於軟墊上，與腳尖相距約一個手掌長，胸部靠向雙膝。(3)緊縮下巴、眼睛看向腹部，雙腳慢慢伸直，臀部抬起。此處緊縮下巴時，可以請學生用下巴夾住一條手帕，幫助學生矯正姿勢順利滾翻。(4)身體重心前移，後腦勺輕輕著墊。此時因斜坡的助力，已進入滾翻的狀態。滾翻時需維持雙膝與胸部緊靠。(5)完成滾翻時臀部先著墊，順勢坐在墊上。(6)起身站立。  《活動4》加碼做滾翻  1.教師引導學生，在平面安全墊上做前滾翻練習。  《活動5》斜坡後滾翻  1.教師說明後滾翻動作要領：(1)背向軟墊，雙腳併攏、蹲下，雙膝與胸部靠緊，雙手環抱雙腿，成圓背狀。(2)雙手放開、雙腿和身體維持原姿勢，手心向前五指張開，置放雙耳旁。(3)身體向後倒，向後搖的同時，雙手按壓在安全墊上，雙腳腳尖著地，翻滾一圈。(4)蹲於墊上，雙手仍壓在墊上。(5)雙手撐地，站立起身。(6)教師提醒學生：滾翻過程需維持團身，腹部與四肢不能展開。  《活動6》加碼做滾翻  1.教師引導學生，在平面安全墊上做後滾翻練習。  《活動7》前滾翻接後滾翻  1.教師說明：前滾翻之後，加上「雙腳交叉」和「起身後轉身」，可以使兩個滾翻動作連結得更順暢。  《活動8》應用與分享  1.教師說明：日常生活中，你看過哪些使用身體滾翻動作來減低衝擊或受傷的例子呢？ | | 3 | 1.教師準備體操用的安全軟墊2∼4塊。  2.教師準備體操用的安全軟墊2∼4塊，跳板1∼2個。  3.教師課前確認教學活動空間，例如：室內體育中心或室外草地。 | 1.操作  2.觀察  3.發表  4.運動撲滿 | |  | |  |
| 第廿週 | 健體-E-B3具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 | 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。  2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。  3c-II-1 表現聯合性動作技能。 | Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。  Ib-I I-2 土風舞遊戲。 | 第六單元滾翻躍動舞歡樂  第3課歡欣土風舞  《活動1》方向遊戲  1.教師帶領全班至操場空曠處或韻律教室，全體散開，以鈴鼓聲帶領學生暖身，準備進行「方向遊戲」。  2.教師說明方向遊戲的進行方式：(1)遊戲進行的動作為「併雙腳跳躍」。(2)教師說出方向指令「前、前、後、後」並示範動作：向前跳躍與向後跳躍。  (3)示範後，換學生自唸指令，練習「前、前、後、後」的跳躍動作。(4)教師更換指令為「前、後、左、右」，學生複述指令同時跟著指令前後左右跳躍。(5)可變換模仿兔子造型做動作。(6)學生輪流當小老師出題，例如：「左、前、右、後」、「右、後、左、前」等，帶領方向遊戲的進行。  《活動2》小白兔愛跳舞  1.教師示範並指導學生練習兔子舞基本步法：(1)預備時，前者雙手叉腰，後者搭前者的肩膀。(2)左足輕跳，右足跟前點（1拍）。(3)右足併左足（1拍）。(4)重複2和3動作一次（2拍）。(5)右足輕跳，左足跟前點（1拍）。(6)左足併右足（1拍）。(7)重複5和6動作一次（2拍）。(8)屈膝向前跳（2拍）。(9)屈膝向後跳（2拍）。(10)連續前跳3次，停1拍（共4拍）。(11)最後4拍亦可改為跳轉步。  2.2∼3人一組排成縱隊，第一人手叉腰，後面兩人將雙手搭在前面的人的肩上，配合音樂，反覆練習。  3. 熟練後，在每段的最後四拍可以換成往前蹦跳2次，再加上轉身跳，下一段就可以換人帶頭。  《活動3》伴遊舞姿與交換舞伴  1.全班排成男內女外的雙重圓，兩人成「伴遊舞姿」：兩人雙手交叉互牽，右手牽右手，左手牽左手。  2.教師引導學生隨著音樂，做出小白兔愛跳舞的舞步，並在每16拍的末4拍以口令「向左轉」或「向右轉」、「向後轉」及鈴鼓3響聲，引導學生跳轉向左、向右或向後。  3.全班分成數排，教師請較能掌握節拍的學生擔任每排的發令者，全班同時跳兔子舞。  4.最後回到男內女外的雙重圓，兩人成伴遊舞姿，並在第6個8拍末4拍，男生向前小跑4步，女生原地跑4步，交換舞伴。  《活動4》表演與欣賞  1.教師將全班分成3∼4組，各組依序表演。一組表演時，其他組則一同欣賞與觀摩，並於所有表演結束後發表心得。  2.學生表演結束後，教師針對學生動作、節奏感與默契的表現，給予客觀的講評與鼓勵。 | | 3 | 1.教師準備音樂播放器和「小白兔愛跳舞」音  樂。 | 1.操作  2.觀察 | | 【性別平等教育】  性E2 覺知身體意象對身心的影響。 | |  |
| 第廿一週 | 健體-E-B3具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 | 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。  2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。  3c-II-1 表現聯合性動作技能。 | Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。  Ib-I I-2 土風舞遊戲。 | 第六單元滾翻躍動舞歡樂  第3課歡欣土風舞  《活動5》聖誕鈴聲  1.暖身活動：教師以升旗隊伍的形式，帶領學生學習踏點步、急馳步及跑跳步動作。  2.全班牽手圍成一個圓圈，教師說明並示範「聖誕鈴聲」舞曲的動作和步法，說明如下：  (1)雪花隨風飄，花鹿在奔跑：右足起，向圈內前進三步，左腳點在右腳旁，接著左腳向圈外退後三步，換右腳點在左腳旁（8拍）。(2)聖誕老公公，駕著美麗雪橇：右腳起做急馳步八次（8拍）。(3)經過了原野，渡過了小橋：左足起，同1動作（8拍）。(4)跟著和平歡喜歌聲翩然的來到：左腳起做急馳步八次（8拍）。(5)叮叮噹，叮叮噹，鈴聲多響亮：轉身面對面，與舞伴互拍右手三下，互拍左手三下，自己拍手三下，互拍一下（8拍）。(6)你看他不避風霜面容多麼慈祥：舞伴互勾右手，跑跳步繞兩圈（8拍）。(7)叮叮噹，叮叮噹，鈴聲多響亮：與鄰伴做步驟5的動作（8拍）。(8)他給我們帶來幸福大家喜洋洋：與鄰伴互勾左手繞一圈，鄰伴變成舞伴後，全體面向圓心（8拍）。  《活動6》表演與欣賞  1.教師將全班分成3∼4組，各組依序表演「聖誕鈴聲」的土風舞。一組表演時，其他組則一同欣賞與觀摩，並於所有表演結束後發表心得。  《活動7》模仿高手  1.教師播放「聖誕鈴聲」歌曲，請學生想像聖誕節會出現哪些角色、景物等，歌曲完畢後，鼓勵學生踴躍發表。  2.教師歸納：聖誕節的舞曲中有「雪花」、「聖誕老公公」、「麋鹿」等角色。接著引導學生分別探討不同角色的特徵與動作表現。  3.5∼6人一組進行模仿表演討論，鼓勵學生討論時勇於表達自己的想法，但也要尊重別人的意見以及決議。每組可以挑選1∼2個主題作為模仿的對象。  《活動8》表演與欣賞  1.教師請各組輪流進行模仿表演並互相觀摩，其他組組員欣賞並給予建議。  2.教師在表演結束後，針對學生的表現給予講評與鼓勵。 | | 3 | 1.教師準備鈴鼓及聖誕舞曲的音樂，並預約舞  蹈教室或空曠場地。  2.請學生攜帶聖誕節應景的物品，例如：聖誕  帽、鈴鐺等，作為表演的裝扮運用。 | 1.操作  2.觀察  3.運動撲滿 | | 【性別平等教育】  性E2 覺知身體意象對身心的影響。 | |  |

**花蓮縣古風國民小學110學年度三年級第二學期部定課程計畫 設計者：＿嚴宥逸＿**

**(一)普通班**

1. **課程類別：**(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

□國語文 □閩南語文 □客家語文 □原住民族語文： 族 □新住民語文： 語 □英語文

□數學 ■健康與體育 □生活課程 □社會 □自然 □藝術 □綜合

1. **學習節數：**每週（ 6 ）節，實施( 21 )週，共( 63 )節。
2. **素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 核心素養 | 學習重點 | | 單元/主題名稱  與活動內容 | 節數 | 教學  資源 | 評量  方式 | 融入議題實質內涵 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週 | 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。  2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。  4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 | Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原  則。  Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 | 第一單元 流感我不怕  第1課 認識流感  《活動1》流感的症狀  1.教師詢問學生：你曾經得過流行性感冒嗎？當時出現哪些症狀呢？  2.教師播放影片《冬天到，流感知多少》。  3.教師說明：流行性感冒簡稱流感，得到流感時身體可能產生以下症狀：發燒、頭痛、流鼻水、咳嗽、喉痛、疲倦和肌肉痠痛。和一般的感冒不同，流感發作時比一般感冒突然，也更嚴重。  《活動2》流感的傳染方式  1.教師請學生觀察課本第7頁情境，詢問學生：小杰得了流感，小芸怎麼被小杰傳染呢？  2.教師詢問：還有哪些情況會造成飛沫傳染？哪些情況會造成接觸傳染？  3.教師發下「流感的傳染方式」學習單，請學生勾選流感的傳染方式，並寫出這是飛沫傳染或接觸傳染。  4.教師補充說明：有些人接觸到流感病毒後沒有生病，那是因為他們身體的抵抗力比較強。因此，增強身體抵抗力，可以預防流感。  《活動3》得流感的自我照護  1.教師詢問學生：生病時你怎麼照顧自己？家人怎麼照顧你呢？  2.教師整理學生的回答，說明得到流感時的自我照護方法。  3.教師提醒：平常戴口罩可以避免吸入病菌，生病時戴口罩可以避免傳染他人。  4.教師指導學生使用耳溫槍、額溫槍。  5.4人一組，在小白板寫下4項得流感的自我照護方法，輪流上臺進行發表和演練，各組推派一人發表，每人演練一項。  6.教師請學生生病時，嘗試用這些自我照護方法照顧自己或家人。 | 3 | 1.教師準備流行性感冒相關教學影片。  2.教師準備教冊第145頁「流感的傳染方式」學習單。  3.教師準備各組一個小白板、耳溫槍、耳溫槍耳套、額溫槍、毛巾、數枝白板筆。  4.教師請學生每人準備一個醫用口罩。 | 1.問答  2.實作  3.發表  4.演練 |  |  |
| 第二週 | 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。  1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。  3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。  4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。  4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 | Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。  Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。  Eb-Ⅱ-1 健康安全消費的訊息與方法。 | 第一單元 流感我不怕  第2課 遠離流感  《活動1》預防流感的方法  1.教師播放影片《冬天到，流感知多少》、《流感預防知多少》，詢問學生問題，並將學生的回答記錄在黑板上，以製作預防流感健康筆記。  2.教師發下「預防流感健康筆記」學習單，帶領學生利用黑板上的資訊，繪製預防流感階層圖（可參考課本第10∼11頁繪製）。  3.教師播放影片《流感疫苗快問快答》，介紹流感疫苗。  4.教師發下「預防流感行動」學習單，詢問學生：你平時做到哪些預防流感的行為？哪些還沒做到？請寫下來並盡力落實預防流感行動。  《活動2》落實健康行為  1.教師以小芸為例，說明生活技能「自我健康管理」步驟。  2.教師發下「落實健康行為（一）」學習單，請學生選擇一項需改進的習慣，訂定目標，分組討論改進的方法，輪流上臺進行分享。  3.教師發下「落實健康行為（二）」學習單，請學生做出健康約定，並於課後嘗試執行、記錄，檢視自己是否達成目標。  4.教師提示學生做出健康約定時，可先訂定一週或兩週的時間試著執行。達成目標後的獎勵，可與家長討論。  5.執行後，教師請學生分享自己的落實情形和遇到的困難，分組討論解決的方法再上臺進行發表。  《活動3》口罩聰明選  1.教師透過小芸的做法，說明如何運用生活技能「做決定」做出健康安全消費，選擇適合的口罩。  2教師發下「口罩聰明選」學習單，請學生透過健康安全消費步驟選購口罩，輪流上臺進行發表。  3.教師請學生在生活中依照健康安全消費的步驟，挑選醫用口罩，預防流感，確定包裝上是否有清楚的標示，完成課本第15頁生活行動家。 | 3 | 1.教師準備預防流感的教學影片。  2. 教師準備教冊第146頁「預防流感健康筆記」、第147頁「預防流感行動」學習單。  3.教師準備教冊第148頁「落實健康行為（一）」、第149頁「落實健康行為（二）」學習單。  4.教師準備每組一個醫用口罩、棉布口罩、活性碳口罩，口罩須有包裝，且課前確認包裝上有清楚的標示。  5.教師準備教冊第150頁「口罩聰明選」學習單。 | 1.實作 |  |  |
| 第三週 | 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。  4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 | Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 | 第一單元 流感我不怕  第3課 預防傳染病大作戰  《活動1》落實家庭與學校的防疫行動  1.教師說明：「防疫」是指預防傳染病和防止傳染病擴散。為什麼每個人都要做好防疫行動，才能有效防止傳染病擴散？  2.教師詢問：你知道哪些防疫行動？為什麼這些行動可以防疫？  3.教師配合課本第16∼17頁說明家庭與學校的防疫行動，請學生思考實行防疫行動的原因，將防疫行動的號碼填入課本第17頁。  《活動2》配合政府的防疫行動  1.教師詢問：想一想，政府實施了哪些防疫規定，為什麼配合政府的防疫規定可以防疫？  2教師詢問：如果有人不遵守政府的防疫規定，會造成什麼影響？你想對不遵守防疫規定的人說什麼呢？  《活動3》安心防疫生活  1.教師詢問：疫情影響生活時，你的心情如何？教師配合課本第19頁說明如何正向面對傳染病流行對生活的改變。  2.教師鼓勵學生傳染病流行時，和家人運用以上方法正向面對傳染病流行對生活的改變，完成「安心防疫生活」學習單。 | 3 | 1.教師準備防疫行動相關教學影片。  2.教師準備防疫新生活運動相關教學影片。  3.教師準備教冊第151頁「安心防疫生活」學習單。 | 1.發表  2.實作  3.自評  4.總結性評量 |  |  |
| 第四週 | 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。  2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。  2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。  4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 | Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 | 第二單元 愛護眼耳口  第1課 近視不要來  《活動1》近視的原因  1.教師帶領學生觀賞影片《什麼是假性近視？》，接著配合眼睛構造圖說明近視的原因：看近物時，睫狀肌須收縮，近距離用眼太久，睫狀肌會過度收縮而無法放鬆，久而久之就會近視。  2.教師帶領學生閱讀課本第25頁，說明生活中造成近視的因素。  3.教師配合課本第25頁，請學生勾選個人生活中造成近視的因素，並進行分享。  4.教師說明：近視是一種疾病，不可以輕忽，必須積極治療。  《活動2》小安的護眼行動  1.教師說明：近視一旦發生就無法回復，年紀越小罹患近視，度數會增加得越快，如果未加以控制，很容易形成高度近視。高度近視容易導致白內障、青光眼、視網膜剝離等眼睛疾病，甚至可能導致失明。因此，視力正  常的同學要好好愛護眼睛，預防近視；已經近視的同學也要積極治療與保健，避免視力惡化。  2.教師帶領學生觀賞影片《打敗惡視力篇》、《學童視力保健宣導影片》，討論視力保健方法。  《活動3》小平的護眼行動  1.教師詢問：你有錯誤的用眼習慣或沒有做到的護眼行動嗎？想一想，可以怎麼改進呢？  2.教師請學生完成課本第27頁「生活行動家」，檢視自己錯誤的用眼習慣和沒有做到的護眼行動，思考改進的方法，以及能協助改進的人。  3.教師請學生上臺發表「生活行動家」的內容，提醒學生養成正確用眼習慣，才能避免近視。  4.教師發下「護眼行動」學習單，請學生於課後嘗試執行改進用眼習慣計畫，並記錄是否達成。 | 3 | 1.教師準備認識近視相關影片、眼睛構造圖或眼睛模型。  2.教師準備學生一∼三年級視力檢查結果。  3.教師準備視力保健影片或相關資料。  4.教師準備教冊第152頁「護眼行動」學習單。 | 1.發表  2.實作 |  |  |
| 第五週 | 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。  1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。  4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 | Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 | 第二單元 愛護眼耳口  第2課 健康好聽力  《活動1》認識中耳炎  1.教師帶領學生閱讀課本第28頁情境，詢問學生是否得過中耳炎，並請學生分享當時的症狀和處理方式。  2.教師帶領學生觀賞影片《兒童更容易得到中耳炎嗎？》，並配合耳朵構造圖說明中耳炎：耳朵的構造可分為外耳、中耳和內耳。  中耳炎指的是中耳腔發炎，細菌由鼻腔和口腔通過耳咽管，進入中耳腔造成感染。  3.教師說明中耳炎的症狀，包含：突然發燒、耳朵突然疼痛、耳朵出現積水或流出液體。  《活動2》與醫師溝通的注意事項  1.教師帶領學生閱讀課本第29頁情境，說明看診時和醫師溝通的注意事項。  2.教師扮演醫師，請一位學生上臺扮演病患，運用溝通原則進行問答，並從中澄清關於中耳炎的問題。  3.教師請學生2人一組，分別扮演醫師和病患，練習看診時與醫師溝通的注意事項。  《活動3》避免做出損傷聽力的行為  1.教師說明：如果不好好治療中耳炎，可能會損傷聽力。想一想，生活中還有哪些行為可能會造成聽力損傷？  2.教師整理學生的回答，配合課本第30頁說明生活中可能造成聽力損傷的行為，以及改進方法。  3.教師詢問：觀察你的生活，你曾經做出課本第30頁哪些損傷聽力的行為？該怎麼改進呢？請學生上臺進行分享。  《活動4》護耳行動  1.教師說明：在生活中應養成愛護耳朵的習慣，避免聽力損傷。你知道哪些保健耳朵的方法？  2.教師整理學生的回答，配合課本第31頁說明保健耳朵的方法。  3.教師請學生觀察自己一週的護耳行動實踐情形，完成課本第31頁的行動紀錄，並寫下改進方法。 | 3 | 1.教師準備認識中耳炎影片、耳朵構造圖或耳朵模型。 | 1.發表  2.演練  3.實作 |  |  |
| 第六週 | 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。  1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。  3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。  3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。  4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 | Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 | 第二單元 愛護眼耳口  第3課 牙齒要保護  《活動1》乳齒與恆齒  1.教師請學生分享換牙的經驗：你如何處理搖動的乳齒？哪一顆乳齒先脫落？脫落的乳齒看起來健康嗎？  2.教師帶領學生閱讀課本第32頁情境，說明乳齒、恆齒。  3.教師帶領學生觀賞影片《乳牙蛀牙你不知道的三個迷思》、《口腔保健宣導動畫3分鐘》，提醒學生保護牙齒健康的重要性。  《活動2》牙齒的種類  1.教師配合課本第33頁說明牙齒的種類：牙齒可以分成門齒、犬齒和臼齒，形狀和大小都不一樣，它們各自有什麼功能呢？  2.教師請學生拿出鏡子觀察自己的牙齒，或請學生觀察牙齒模型，指出門齒、犬齒和臼齒的位置。  3.教師發下「牙齒的種類和功能」學習單，請學生辨別門齒、犬齒和臼齒的位置和功能。  《活動3》齒縫清潔小幫手  1.教師展示並說明各個齒縫清潔工具的優缺點。  2.教師帶領學生觀賞影片《正確用牙線 蛀牙說再見》，說明：由於刷牙無法把齒縫的食物殘渣清乾淨，久而久之容易引發齲齒，所以還要用牙線潔牙。  《活動4》牙線使用方法  1.教師配合課本第34∼35頁說明牙線使用方法。  2.請學生對著鏡子練習使用牙線，教師行間巡視，指導並提醒學生：用牙線清潔牙齒時，牙線必須拉緊呈C字型，以確保牙線能緊貼牙齒鄰接面，以上下移動的方式潔牙。  3.教師發下「牙線潔牙好習慣」學習單，鼓勵學生每天至少使用牙線潔牙一次，將實踐情形記錄下來。潔牙時，要先使用牙線，再用牙刷，最後使用漱口水。 | 3 | 1.教師準備乳齒和恆齒的牙齒構造圖或牙齒模型。  2. 教師請學生每人準備一面立鏡。  3. 教師準備教冊第154頁「牙齒的種類和功能」學習單。  4.教師準備牙齒模型、牙線、牙間刷、牙線棒和牙籤。  5.教師請學生每人準備一面立鏡。  6.教師準備牙齒模型、牙線。  7.教師準備教冊第155頁「牙線潔牙好習慣」學習單。  8.教師請學生每人準備一盒牙線和一面立鏡。 | 1.發表  2.實作  3.演練  4.總結性評量 |  |  |
| 第七週 | 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。  2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。  3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 | Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。 | 第三單元 安心又安全  第1課 安心校園  《活動1》認識霸凌  1.教師帶領學生觀賞故事影片《被欺負的小獅子》，引導學生覺察霸凌行為。  2.教師說明霸凌的定義：人與人之間以言語、文字、肢體動作或其他方式，欺負、排擠、騷擾或戲弄他人的行為，稱為「霸凌」。  3.教師配合課本第40∼41頁和影片說明霸凌的類型，並討論各情境中被霸凌者的感受和霸凌行為可能對別人造成的影響。  4.教師說明：霸凌行為容易使被霸凌者產生負面情緒而影響生活。與同學相處時，應同理對方的感受，不做出傷害別人的行為。  《活動2》情緒調適  1.教師帶領學生閱讀課本第42頁情境，詢問學生問題，引導學生覺察心情、調適情緒。  2.教師請學生完成課本第42頁，輪流上臺發表。  《活動3》面對霸凌的做法  1.教師播放影片《遇到霸凌的五大對策》，詢問：如果遭遇霸凌，可以怎麼做？  2.教師說明：遭遇霸凌時可以透過以下做法嘗試解決、遠離被霸凌的情況。  3.教師將全班分組，舉例各式霸凌情況（例如：排擠、網路留言中傷、恐嚇等），請各組輪流上臺演練面對霸凌的做法。  4.教師播放影片《教育部反霸凌宣導卡通─防制身心傷害篇「嫉妒與勇氣」》，詢問：如果你看到同學被霸凌，你會怎麼做呢？  5.教師整理學生的回答，說明：每個人都有對抗霸凌的責任，目睹同學被霸凌時，應同理被霸凌者的感受，主動向師長求助。  6.教師請學生完成「面對霸凌的做法」學習單。 | 3 | 1.教師準備教冊第156頁「面對霸凌的做法」學習  單。 | 1.發表  2.演練  3.實作 | 【人權教育】  人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 |  |
| 第八週 | 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。  2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。  4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 | Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須  知。 | 第三單元 安心又安全  第2課 安全向前行  《活動1》過馬路要注意  1.教師說明：交通安全事故常導因於駕駛人或行人沒有注意到對方，所以過馬路時能注意車輛，並能被駕駛人清楚看見，是非常重要的原則。  2.教師請學生分享「過馬路要注意」學習單並配合課本第44∼45頁，詢問：你過馬路時曾經做出這些危險行為嗎？怎麼避免危險發生？  3.教師補充說明內輪差的概念。  《活動2》行人安全過馬路五步驟  1.教師帶領學生閱讀課本第46頁情境，說明並示範行人安全過馬路五步驟（可搭配影片《馬路這樣過，安全READY GO！》1分30秒∼3分27秒說明）。  2.教師請學生分組上臺演練行人安全過馬路五步驟，部分學生持汽機車圖卡擔任汽機車，老師持紅色或綠色色紙代替小綠人或小紅人。演練時，提醒學生注意轉彎的車輛。  3.教師播放影片《判斷路口車輛的動向》，引導學生了解穿越交岔路口時，要注意哪些方向的來車。  4.教師請學生在生活中實施行人安全過馬路五步驟，檢查哪些步驟沒做到，思考改進的方法。  《活動3》遵守過馬路安全守則  1.教師說明課本第47頁情境：小凱要去買麵包，如果你是小凱，你會走➀、➁還是➂的路線到麵包店呢？走不同的路線時，各要注意什麼？  2.教師播放影片《馬路這樣過，安全READYGO！》5分50秒∼8分46秒，帶領學生從生活情境題中複習安全過馬路的方法。  3.教師發下「安全過馬路」學習單，請學生課後複習安全過馬路的方法，並於生活中實踐。  《活動4》安全坐機車  1.教師提問：乘坐機車時，需要注意哪些安全事項呢？請學生上臺演練下雨時乘坐機車的注意事項。  2.教師請學生在生活中實踐乘坐機車的安全守則。  《活動5》安全搭公車  1.教師提問：搭乘公車時，需要注意哪些安全事項呢？請學生上臺演練搭乘公車情境，引導學生從等車、上車、坐車、下車的過程思考安全注意事項。  2.教師請學生在生活中實踐搭乘公車的安全守則。 | 3 | 1.教師課前請學生蒐集一則過馬路時發生交通事故的新聞，完成教冊第157頁「過馬路要注意」學習單。  2.教師準備交通部兒童安全過路口系列影片。  3.教師利用紅色和綠色色紙、白色膠帶和汽機車圖卡布置穿越馬路的情境。  4.教師準備教冊第158頁「安全過馬路」學習單。  4.教師準備一頂兒童機車專用安全帽，並請學  生準備自己平時穿的雨衣。 | 1.發表  2.自評  3.演練 | 【安全教育】  安E2 了解危機與安全。  安E4 探討日常生活應該注意的安全。 |  |
| 第九週 | 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。  2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。  2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 | Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須  知。 | 第三單元 安心又安全  第3課 戶外安全  《活動1》預防中暑  1.教師說明：如果在戶外悶熱環境長時間活動，可以做準備預防中暑。  2.教師詢問：在炎熱的夏季出外郊遊，你會準備哪些物品預防中暑呢？教師拿出預防中暑教學物品圖卡，請學生從中選擇預防中暑的物品。  《活動2》預防蚊蟲叮咬  1.教師說明戶外活動時預防蚊蟲叮咬的方法。  2.教師配合影片《小黑蚊防治宣導懶人包短片》補充介紹小黑蚊。  《活動3》小心蜂窩  1.教師帶領學生閱讀課本第52頁情境，並提問：在戶外活動時，如果看到蜂窩或蜂群，你會怎麼做呢？  2.教師整理學生的回答，並說明：一般蜂類不會主動攻擊人，發現蜂窩時，切勿招惹蜂群，也不要尖叫逃跑或揮舞衣物，應用淺色外套蓋住頭部和身體，慢慢離開。  3.教師請學生上臺演練遇到蜂窩或蜂群的處理方法。  《活動4》野菇不要採  1.教師詢問：野外的菇類如果看起來和平常吃的菇類長得很像，可以採來吃嗎？  2.教師整理學生的回答，並說明：一般來說，菇類不容易從外表判斷是否有毒，最好的防範中毒方法，就是一律不採、不吃。  3.教師透過圖片補充說明常被誤食的野生毒菇。  《活動5》避免被雷擊  1.教師帶領學生閱讀課本第53頁情境，並提問：如果在戶外活動時下大雷雨，你會怎麼做呢？  2.教師整理學生的回答，並說明：臺灣夏季午後常有雷陣雨，下雷雨時要提高警覺，避免被雷擊中。教師舉例避免雷擊的方法。 | 3 | 1.教師準備預防中暑教學物品圖卡，例如：寬邊帽、毛帽、陽傘、雨衣、太陽眼鏡、透氣衣物、毛衣、防晒乳、乳液、水壺、奶茶、汽水等。  2.教師準備認識熱傷害、小黑蚊相關影片。  3.教師準備淺色外套，並蒐集常被誤食的野生毒菇圖片，例如：綠褶菇。 | 1.演練  2.問答  3.發表  4.總結性評量 | 【安全教育】  安E2 了解危機與安全。  安E4 探討日常生活應該注意的安全。 |  |
| 第十週 | 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。  1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。  2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。  2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。  3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 | Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間  及人與人、人與球關係攻防概念。 | 第四單元 球力全開  第1課 地板桌球  《活動1》對牆拍擊球  1.教師說明並示範「拍擊球」的動作要領。  2.教師說明「對牆拍擊球」活動規則。  《活動2》拍擊球接力  1.教師說明「拍擊球接力」活動規則。  2.活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的合作策略。  《活動3》來回擊球  1.教師說明「來回擊球」活動規則。  《活動4》彈力球對抗  1.教師說明「彈力球對抗」活動規則。  2.活動結束後，教師帶領學生討論擊球得分的訣竅。  《活動5》球拍種類與持拍  1.教師介紹直拍和橫拍的持拍方式。  2.教師請學生嘗試持拍帶球移動，移動方式可請學生自由發揮。  《活動6》持拍向上擊球  1.教師說明並示範「持拍向上擊球」的動作要領。  2.教師帶領學生練習正手持拍向上擊球、反手持拍向上擊球，並嘗試連續向上擊球。  《活動7》向上擊球闖三關  1.教師說明「向上擊球闖三關」活動規則。  2.活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的獲勝策略。  《活動8》擊球接力賽  1.活動進行前，教師帶領學生應用「拍擊球」的技巧，練習持拍對牆擊球。  2.教師說明「擊球接力賽」活動規則。  3.活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的合作策略。  《活動9》地板擊球樂  1.教師說明「地板擊球樂」活動規則。  2.活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的合作策略。  3.應用討論的結果再次進行活動，教師鼓勵學生挑戰成為班級的紀錄保持組。 | 3 | 1.教師準備數枝粉筆，並依據班級人數準備每人1顆皮球。  2. 課前確認教學活動空間，例如：有牆面的平坦活動場地。  3.教師準備數枝粉筆、數個標誌圓盤，並依據班級人數準備每兩人1顆皮球。  4.教師依據班級人數準備每人1顆桌球、1枝桌球拍，以及18個呼拉圈、12個小籃子。  5.教師準備數枝粉筆、數個標誌圓盤，並依據班級人數準備每人1顆桌球、1枝桌球拍，以及24個呼拉圈。 | 1.操作  2.發表  3.運動撲滿 |  |  |
| 第十一週 | 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。  2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。  3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。  3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。  4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 | Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、  空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 第四單元 球力全開  第2課 躲避球攻防  《活動1》快閃通行  1.教師說明並示範「單手肩上傳球」的動作要領。  2.教師說明「快閃通行」活動規則。  3.教師提醒：如果不能一鼓作氣衝到終點，可以先停下腳步，仔細觀察球的位置，閃躲後再前進。  《活動2》突破神祕空間  1.教師說明「突破神祕空間」活動規則。  2.活動結束後，教師帶領學生討論如何躲開神祕空間中的攻擊。  《活動3》閃躲或接球  1.教師說明「閃躲或接球」活動規則。  2.活動結束後，教師帶領學生討論：防守時怎麼做可以不被球擊中？  《活動4》方陣躲避球  1.教師說明「方陣躲避球」活動規則。  2.活動進行前，教師帶領學生思考：攻擊時要注意什麼，才能不使對手受傷？  3.活動結束後，教師帶領學生討論：你有哪些攻擊的策略，可以在比賽時讓對手出局？  《活動5》護旗防衛戰  1.教師說明「護旗防衛戰」活動規則。  2.活動結束後，教師帶領學生討論躲避球攻擊與防守策略，並完成學習單，配合圖畫說明保護旗子的隊形。 | 3 | 1.教師準備數枝粉筆、數個標誌圓盤，並依據班級人數準備每兩人1顆皮球。  2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。  3.教師準備3顆皮球、數枝粉筆、數個標誌圓盤。  4.教師準備3顆皮球、數個標誌圓盤。  5.教師準備3顆皮球、數個角錐和標誌圓盤、1枝旗子。  6.教師準備教冊第161頁「護旗防衛戰」學習單。 | 1.操作  2.發表  3.觀察  4.實作  5.運動撲滿 | 【品德教育】  品E3 溝通合作與和諧人際關係。 |  |
| 第十二週 | 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。  3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。  3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。  4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 | Hd-Ⅱ-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人  與球關係攻防概念。 | 第四單元 球力全開  第3課 跑擲大作戰  《活動1》傳球就跑  1.教師說明「傳球就跑」活動規則。  《活動2》傳球連續跑壘  1.教師說明「傳球連續跑壘」活動規則。  2.活動結束後，教師帶領學生討論活動的合作策略。  《活動3》上壘達人  1.教師說明「上壘達人」活動規則。  2.活動結束後，教師帶領學生討論進攻方得分的訣竅。  《活動4》分秒必爭  1.教師說明「分秒必爭」活動規則。  2.活動結束後，教師帶領學生討論以下問題：(1)當你是進攻方時，你有哪些得分的方法呢？(2)當你是防守方時，你有哪些方法可以阻止對手得分呢？  《活動5》三人齊跑壘  1.教師說明「三人齊跑壘」活動規則。  2.活動結束後，教師帶領學生討論進攻和防守策略，以及三人一起跑壘的合作方法。  3.教師可視學生練習情況，帶領學生進行進階挑戰。進階活動規則改為「防守方接到球後，依照號碼衣的數字順序傳球，最後傳給接捕手」。 | 3 | 1.教師準備每人1顆皮球、6個球籃、18個巧拼（邊長30公分，兩種顏色）和數個標誌圓盤。  2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。  3.教師準備5顆樂樂棒球、3個巧拼（邊長30公分，其中一個顏色不同）、數枝粉筆和數個標誌圓盤。  4.教師準備5顆樂樂棒球、4個巧拼（邊長30公分，其中一個顏色不同）、數枝粉筆和數個標誌圓盤。  5.教師準備5顆樂樂棒球、5個巧拼（邊長30公分，其中一個顏色不同）、粉筆或畫線筒。 | 1.操作  2.發表  3.觀察  4.運動撲滿 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 |  |
| 第十三週 | 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。  2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。  3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。  4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 | Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 | 第五單元 蹦跳好體能  第1課 活力體適能  《活動1》螃蟹任務  1教師說明並示範「螃蟹任務」的動作要領。  2.教師說明「螃蟹任務」活動規則。  3.進行活動時，教師請學生觀察同學的螃蟹蹲動作是否正確，互相指導動作要領。  《活動2》螃蟹夾球  1.教師說明「螃蟹夾球」活動規則。  2.活動結束後，教師帶領學生討論合作的祕訣。  《活動3》空中踩腳踏車  1.教師說明並示範「空中踩腳踏車」的動作要領。  2.教師依序帶領學生練習躺著踩腳踏車、坐著踩腳踏車、雙人坐著踩腳踏車，計時1分鐘，比一比，誰能堅持踩最久？誰踩最多下？  《活動4》雙腳空中傳接球  1.教師說明並示範「雙腳空中傳接球」的動作要領。  2.教師說明「雙腳空中傳接球」活動規則。  3.活動結束後，教師帶領學生討論：(1)用雙腳傳球時，你會注意什麼？(2) 接球時，你會注意什麼？ | 3 | 1.教師準備18顆排球或躲避球、6個球籃、數個角錐。  2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。  3.教師準備24顆排球或躲避球、6個呼拉圈。 | 1.操作  2.發表  3.運動撲滿 |  |  |
| 第十四週 | 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。  1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。  2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。  2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。  3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。  4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 | Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 | 第五單元 蹦跳好體能  第2課 金銀島探險  《活動1》跳躍體驗  1.教師說明「跳躍體驗」活動規則。  2.活動結束後，教師帶領學生分享個人最好的跳遠成績是用哪種起跳腳、落地腳組合？  《活動2》跳越箱子  1.教師說明「跳越箱子」活動規則。  2.活動結束後，教師帶領學生討論以下問題：(1)你用什麼方式跳越箱子？有加上助跑嗎？(2)跳越箱子時，你有哪些不同的感受？(3)加上箱子跳遠時，你是否跳得更遠呢？  《活動3》跳越積木  1.教師說明「跳越積木」活動規則：連續跳越直線排列的箱子、不規則排列的箱子。算一算，跳越箱子時，你用哪一隻腳起跳的次數比較多？  2.活動結束後，教師帶領學生分享慣用的起跳腳。  《活動4》挑戰巨獸腳印  1.教師說明「挑戰巨獸腳印」活動規則。  2.活動結束後，教師提問：你能跳過最大的腳印嗎？成功的跳法是什麼呢？聽完同學的成功經驗後，調整跳法再跳一次。  《活動5》創意跳越金銀河  1.教師說明「創意跳越金銀河」活動規則。  2.教師變化各關卡的場地配置請學生再次挑戰，並將每關預計跳越的方法寫在學習單。 | 3 | 1.教師準備每人1枝粉筆、數個箱子。  2.教師準備教冊第164頁「跳躍體驗」學習單。  3.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。  4.教師準備數枝粉筆、數個箱子。  5.教師準備數條長繩、5個角錐、數個箱子。  6.教師準備教冊第165頁「創意跳越金銀河」學習單。 | 1.操作  2.發表 |  |  |
| 第十五週 | 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。  1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。  2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。  2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。  3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。  4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 | Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 | 第五單元 蹦跳好體能  第2課 金銀島探險  《活動6》探索起跳位置  1.教師說明「探索起跳位置」活動規則。  2.活動結束後，教師提出以下問題：(1)當目標是同一張水果圖卡時，你用單腳起跳和用雙腳起跳的跳起位置相同嗎？(2)用哪一種方式起跳比較容易碰到水果圖卡？  《活動7》摘水果任務  1.教師說明活動情境：3人一組摘水果（碰圖卡），有3種懸掛在不同高度的水果，你們這組會怎麼分配任務呢？分配任務後進行挑戰。  2.活動結束後，教師請各組學生分享如何分配任務，以及成功完成任務的起跳方式。  《活動8》走5步向上跳  1.教師說明「走5步向上跳」活動規則。  2.活動進行前，教師請學生討論每個人的慣用腳。活動進行時，觀察並提醒操作的同學做到以下事項：(1)找到5步出發點，圓盤放在慣用腳旁。(2)出發向圓圈時，慣用腳在後。(3)慣用腳踩在圓圈內向上跳起。  3.教師帶領學生討論：向前走後慣用腳如果無法踩在圓圈內跳起，該如何調整呢？  《活動9》走7步向前跳  1.教師說明「走7步向前跳」活動規則。  2.活動進行前，教師請學生討論每個人的慣用腳。活動進行時，觀察操作的同學是否做到以下事項，並記錄在「走7步向前跳」學習單。(1)找到7步出發點。(2)出發向起跳處時，慣用腳在後。(3)慣用腳踩在起跳處跳起向前。 | 3 | 1.教師準備數條長繩、數張水果圖卡、數條橡皮筋、1枝粉筆，以及每位學生3張便利貼。  2 . 課前確認教學活動空間，例如：平坦場地有可固定繩索的支柱。  3教師準備每人1個標誌圓盤、數枝粉筆。  4.教師準備數枝粉筆。  6. 教師準備教冊第166頁「走7步向前跳」學習單。 | 1.操作  2.發表  3.觀察  4.實作  5.運動撲滿 |  |  |
| 第十六週 | 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。  2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。  3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 | I a-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 | 第五單元 蹦跳好體能  第3課 看我好身手  《活動1》斜體支撐  1.教師說明並示範「斜體支撐」的動作。  2.教師請學生練習「斜體支撐」的動作，每個動作支撐5∼8秒再休息，反覆練習增強肌耐力。  3.教師請學生用身體支撐平衡木做出其他創意的平衡動作，並和同學分享。  《活動2》撐木跳  1.教師說明「撐木跳」活動規則：4人一組，練習雙手支撐平衡木跳起。跳起前先想一想，腳在空中可以做哪些創意姿勢？  2.教師請學生分組表演，表演後提問：你最欣賞誰的創意姿勢呢？請模仿他的姿勢做做看。  《活動3》腳比頭高  1.教師提問：想一想，在平衡木上可以做出哪些「腳比頭高」的動作呢？  2.教師請學生4人一組，發想「腳比頭高」的單人、雙人造型，例如：一腳比頭高、兩腳比頭高的造型。  3.教師請學生分組表演，表演後提問：你最欣賞哪一組同學的創意動作？請模仿他的姿勢做做看。  《活動4》握單槓支撐  1.教師說明並示範「握單槓支撐」的動作要領。  2.教師將學生分為2組練習握單槓支撐，再進行比賽，看誰雙腳離地的時間比較久。  《活動5》握單槓擺盪  1.教師說明並示範「握單槓擺盪」的動作要領。  2.教師將學生分為2組練習握單槓擺盪。  《活動6》擺盪列算式  1.教師說明「擺盪列算式」活動規則：4人一組，組內討論並分配每人的擺盪次數，將次數填入「擺盪列算式」學習單的空格中，讓全組擺盪次數相加是12次。  2.教師請各組學生列出算式，計算預計與實際擺盪次數，完成「擺盪列算式」學習單。 | 3 | 1.教師準備4具低平衡木、4塊安全軟墊。  2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。  3.教師準備教冊第167頁「擺盪列算式」學習單。  4.課前確認低單槓設備的安全性，例如：清除場地中的石頭、樹枝、測試單槓是否牢固。 | 1.操作  2.發表  3.運動撲滿 |  |  |
| 第十七週 | 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。  1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。  2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。  2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。  3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 | Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。  Cb-Ⅱ-2 學校運動賽會。  Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。  I b-Ⅱ-2 土風舞遊戲。 | 第六單元 武現韻律風  第1課 學校運動會  《活動1》鴨子動一動  1.教師提問：你看過學校運動會舉行哪些體育活動？你最喜歡哪一項體育活動？為什麼？  2.教師統整學生的回答並說明：學校運動會時會舉辦多元的體育活動，例如：運動會大會舞、拔河比賽、跑步接力、趣味運動競賽等。現在，一起學習模仿鴨子動作，在運動會大會舞表演「鴨子舞」展現活力。  3.教師播放鴨子生態的影片，帶領學生觀察鴨子的姿態，並提問：你觀察到哪些鴨子的動作呢？  4.教師說明並示範「模仿鴨子」的動作。  《活動2》猜拳跟我走  1.教師利用口訣，配合鈴鼓節奏帶領學生玩「猜拳跟我走」活動。  2教師帶領學生反覆演練，最後，後面跟著的人最多就獲勝。  《活動3》鴨子舞舞序  1.教師播放「鴨子舞」教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。  2.教師將全班分成6人一組，3人圍圓在內圈，另3人圍圓在外圈，成雙重圓。接著說明並示範「鴨子舞」舞序。  《活動4》表演與欣賞  1.教師請學生分組上臺表演鴨子舞並互相觀摩。  2.表演結束後，發表觀摩的心得，完成「鴨子舞」學習單。  《活動5》拔河安全規則  1.教師說明：拔河是學校運動會常見的比賽，你看過拔河比賽嗎？教師播放拔河影片《i運動─高雄新甲國小拔河隊》，帶領學生認識拔河，欣賞比賽。  2.教師提問：拔河時要遵守許多安全規則，你知道哪些規則呢？  《活動6》熱情啦啦隊  1.教師說明：運動會時，除了當選手上場比賽，還可以當啦啦隊，設計口號、道具為選手加油、鼓舞士氣。  2.教師將學生分為5人一組，設計學校運動比賽的加油口號，並配合手持道具演練。  3.教師請各組上臺表演，票選全班最喜歡的加油口號。  《活動7》趣味運動競賽發想  1.教師提問：你希望學校運動會時，能有一項每個人都能參加的趣味運動競賽嗎？想一想，可以設計什麼趣味運動競賽呢？教師可以問題引導學生設計趣味運動競賽。  2全班共同討論，設計每個人都能參加的趣味運動競賽，完成「趣味運動競賽」學習單。  3.教師帶領學生進行趣味運動競賽，鼓勵學生下課後找同學練習。 | 3 | 1.教師蒐集鴨子生態的影片、準備鈴鼓。  2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。  3.教師準備「鴨子舞」音樂、教學影片。  4.教師準備教冊第168頁「鴨子舞」學習單。  5.教師蒐集拔河比賽相關影片。  6.教師課前請學生利用鐵鋁罐製作啦啦隊手持道具。  7.教師準備教冊第169頁「趣味運動競賽」學習單。 | 1.操作  2.觀察  3.發表  4.運動撲滿 |  |  |
| 第十八週 | 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。  健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。  2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。  3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。  4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 | Bd-Ⅱ-1 武術基本動作。 | 第六單元 武現韻律風  第2課 大展武威  《活動1》步樁動作連線  1.教師請學生完成課本第118頁「步樁動作連線」，把步樁名稱與動作連起來。  2.教師核對學生的答案後，帶領學生複習基本步樁動作。  《活動2》前虛式與坐盤式  1.教師說明並示範基本步樁動作「前虛式」、「坐盤式」的動作要領。  2教師帶領學生練習並修正動作。  《活動3》步樁木頭人  1.教師說明「步樁木頭人」活動規則。  2.教師請學生輪流擔任發令者。進行活動時，教師從旁觀察並指導正確步樁動作。  《活動4》步樁轉換  1.教師說明並示範「弓箭式、騎馬式步樁轉換」的動作要領。  2.教師提問：試試看，你會從騎馬式轉換成弓箭式嗎？教師帶領學生練習「弓箭式、騎馬式步樁轉換」。  3.教師提問：想一想，獨立式可以轉換成什麼步樁動作？將學生分成5人一組，討論並演練步樁轉換。  《活動5》連環招式  1.教師以「弓箭式、騎馬式步樁轉換」加上「衝拳」攻擊動作為例，帶領學生練習「連環招式」。  2.教師以「獨立式、前虛式步樁轉換」加上「劈掌」攻擊動作為例，帶領學生練習「連環招式」。  3.教師將學生分成3人一組，討論並嘗試設計「連環招式」，輪流上臺進行演練。  《活動6》連環招式擊標靶  1.教師以「弓箭式、騎馬式步樁轉換」加上「衝拳」攻擊動作為例，帶領學生練習「連環招式」進攻標靶。  2.教師以「弓箭式、騎馬式步樁轉換」加上「劈掌」攻擊動作為例，帶領學生練習「連環招式」進攻標靶。  《活動7》練武計畫  1.教師將學生分為3人一組，一起練習2套「連環招式」，兩週後進行表演。  2.教師發下「練武計畫」學習單，請學生完成練武計畫，寫下預計表演的連環招式動作、練習同學、每週練習次數、每次練習時間和練習地點。 | 3 | 1.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。  2.教師準備每組2個練習標靶（1個練習標靶為3片巧拼板相疊）。  3.教師準備教冊第170頁「練武計畫」學習單。 | 1.實作  2.操作  3.運動撲滿 |  |  |
| 第十九週 | 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 | 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。  2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 | Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。 | 第六單元 武現韻律風  第3課 與毽子同樂  《活動1》認識毽子  1.教師發下每人1個毽子，並提問：毽子的外觀是什麼樣子呢？  2.教師請學生發表觀察結果。  《活動2》拋接手中毽  1.教師帶領學生念口訣，練習拋毽後（毽子放手心輕輕向上拋），用不同的部位接毽。  2.教師請學生上臺表演創意接毽。  《活動3》樂拍手中毽  1.教師說明並示範「拿板子拍接毽」。  2.教師請學生嘗試訂定挑戰的目標，運用正拍毽和反拍毽連續自拍自接。  《活動4》雙人連續拍毽  1.教師說明「雙人連續拍毽」活動方式：2人一組，拿板子合作連續拍毽，正拍毽或反拍毽皆可。  《活動5》踢拐毽  1.教師說明並示範「用腳踢毽」的方式。  2.教師帶領學生練習內踢毽、外拐毽。  《活動6》跟我這樣做  1.教師說明「跟我這樣做」活動規則：一人出題，指出接觸毽子的部位；另一人解題，用規定的部位踢毽、拐毽或接毽。  2.教師請學生2人一組，輪流擔任出題者、解題者，練習踢毽、拐毽和拋接毽的動作。  《活動7》踢拐接串串樂  1.教師說明「踢拐接串串樂」活動規則：2人一組，一人出題：指出接觸毽子的部位，一次出4題；一人解題：用規定的部位踢毽、拐毽或接毽。解題時，解完一題後，接起毽子再解下一題，把動作串起來。  2.教師請學生上臺表演踢拐接串串樂。 | 3 | 1.教師準備每人1個毽子、A4大小的塑膠瓦楞板。  2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。  3.教師準備每人1個毽子。  4.教師準備教冊第171頁「踢拐接串串樂」學習單。 | 1.操作  2.運動撲滿 |  |  |
| 第二十週 | 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 | 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。  2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。  3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 | Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。  I b-Ⅱ-2 土風舞遊戲。 | 第六單元 武現韻律風  第4課 水舞  《活動1》水舞基本舞步  1.教師介紹水舞：水舞是中東傳統的土風舞，表現人們因為找到水源，手舞足蹈的慶祝。  2.教師說明並示範「水舞基本舞步」。  3.教師將全班分成4人一組，搭配水舞教學影片練習水舞基本舞步，請學生互相觀察動作是否正確，怎麼調整呢？  《活動2》水舞舞序  1.教師播放「水舞」教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。  2.教師將全班分成4人一組圍成圓，接著說明並示範「水舞」舞序。  3.教師帶領學生配合音樂練習水舞舞序。  《活動3》表演與欣賞  1.教師請學生分組上臺表演水舞並互相觀摩。  2.表演結束後，發表觀摩的心得。  《活動4》改編舞步  1.教師說明：想像自己是水柱，向上噴再落下，與同學一起發揮創意來編舞。  2.教師將全班分成4人一組站成一列，帶領學生模仿水柱，輪流站起再蹲下，練習改編水舞兩個8拍（改編水舞舞序6.∼11.）。  3.教師請各組發揮創意改編舞步，並把改編的動作加入水舞，輪流上臺進行表演。  4.表演結束後，發表觀摩的心得，完成「水舞」學習單。 | 3 | 1.教師準備「水舞」音樂、教學影片。  2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。  3.教師準備教冊第172頁「水舞」學習單。 | 1.操作  2.發表  3.運動撲滿 |  |  |

**花蓮縣古風國民小學110學年度三年級第一學期部定課程計畫 設計者：＿嚴宥逸＿**

**(一)普通班**

1. **課程類別：**(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

□國語文 □閩南語文 □客家語文 □原住民族語文： 族 □新住民語文： 語 □英語文

□數學 □健康與體育 □生活課程 □社會 □自然 ■藝術 □綜合

1. **學習節數：**每週（ 3 ）節，實施( 21 )週，共( 63)節。
2. **素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 核心素養 | 學習重點 | | 單元/主題名稱  與活動內容 | 節數 | 教學  資源 | 評量方式 | 融入議題  實質內涵 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週 | 藝-E-B1 | 1-Ⅱ-1  能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。  1-II-5能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 | 音E-Ⅱ-3  讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。  音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 | 音樂  【活動一】習唱〈說哈囉〉  1 習唱〈說哈囉〉，教師範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏演唱。  2.將歌詞中的「說哈囉」改為其他的歌詞，分組以創作的歌詞演唱〈說哈囉〉。3.認識四分音符與八分音符  4.習念念謠〈阿公拍電腦〉  5.教師任意組合和節奏，讓學生分組上臺拍奏。 | 1 | 1.教學CD  2.電子教科書 | 1.觀察  2.學生互評  3.互相討論 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第一週 | 藝-E-B1 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 | 視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 | 視覺  【活動一】察「顏」觀「色」  1.教師提問：「生活中有不同的顏色，你看到了哪一些呢？」請學生思考並回應。  2.教師提問：「課本上有不同的顏色，你可以在哪裡找到這些顏色呢？」請學生思考並回應。  3.進行「變色龍」遊戲：利用附件貼紙與教室的實物配對貼好，讓學生分組進行貼貼紙出題及找出貼紙來解題。 | 1 | 1.課本附件貼紙 | 1.問答  2.教師觀察  3.應用觀察 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第一週 | 藝-E-B1 | 1-Ⅱ-4  能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 | 表E-Ⅱ-1  人聲、動作與空間元素和表現形式。 | 表演  【活動一】表演藝術大會串  1.教師提問：「你看過表演嗎？什麼樣的表演？在哪裡看的呢？」將班上學生分為兩組，也將黑板分成兩部分，計時五分鐘，請上來黑板上寫下你看過或是知道的表演種類或名稱(例如：歌仔戲、舞龍舞獅、布袋戲、音樂演奏、兒童劇、扯鈴、國劇、舞蹈、相聲、魔術、陣頭等)。  2.和學生討論黑板上的表演，並分享觀賞經驗。 | 1 |  | 1.觀察  2.學生互評  3.互相討論 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 |  |
| 第二週 | 藝-E-B1 | 1-Ⅱ-1  能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：  聲音探索、姿勢等。  音E-Ⅱ-3  讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 | 音樂  【活動二】習念〈一起玩遊戲〉  1.習念〈一起玩遊戲〉教師範念，學生分句模念，熟練後，讓學生邊唱邊打節奏練習，接著將全班分兩組，一組打固定拍，另一組拍打念謠節奏，完成合奏。  2.認識小節線與44拍，請學生兩個人一組，練習拍奏並互相聆聽是否拍出清楚的四拍子力度。  3.認識拍號後，教師引導學生在課本的空格中貼上節奏貼紙。  4.拍一拍自己創作的節奏，並要有力度的變化。 | 1 | 1.教學CD  2.電子教科書 | 1.觀察  2.學生互評  3.互相討論 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第二週 | 藝-E-B1 | 2-Ⅱ-2  能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 | 視A-Ⅱ-1  視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 視覺  【活動二】搭一座彩虹橋  1.教師：「可以從哪裡找到彩虹的顏色呢？」請學生思考並回應。  2.將學生分組後，共同進行分類、排列、固定的活動。  3.請學生事先收集彩虹各色的物品，並依照P53的步驟將物品分類、排列、固定，完成屬於自己的彩虹作品創作。  4.教師將學生作品於黑板上或在教室裡組合成彩虹橋。 | 1 | 1.膠水、雙面膠  2.各色回收物  3.8開圖畫紙 | 1.問答  2.教師觀察  3.應用觀察 | 【品德教育】  品E3溝通合作與和諧人際關係。 |  |
| 第二週 | 藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-4  能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 | 表E-Ⅱ-1  人聲、動作與空間元素和表現形式。 | 表演  【活動一】變形蟲-1  1.將全班分成表演組與觀眾組。2.請表演組其中4∼5人先當變形蟲，其他人則是保護膜。  3.試著在不發出聲音彼此溝通的情況下，變形蟲必須在教室四處移動。記得動作要緩慢，要讓保護膜一直維持在變形蟲外圍。  4.待變形蟲能順利移動後，可請變形蟲與保護膜的同學對調任務。 | 1 |  | 1.觀察  2.學生互評  3.互相討論 | 【性別平等教育】  性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 |  |
| 第三週 | 藝-E-B1 | 1-Ⅱ-1  能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。  2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音E-Ⅱ-3  讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。  音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、色彩感知、造形與空間的探  索。 | 音樂  【活動三】習念〈五線譜〉  1.教師範念〈五線譜〉後，再分句範念，學生模念，熟練後，讓學生邊唱邊打節奏練習。  2.觀察五線譜，五條線的順序是由高到低還是由低到高？  3.依照課本P14的說明，練習高音譜號的寫法。  4.教師示範ㄙㄛ音和ㄇㄧ音的手號，請學生跟著邊唱邊做手號。 | 1 | 1.教學CD  2.電子教科書 | 1.觀察  2.學生互評  3.互相討論 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第三週 | 藝-E-B1 | 2-Ⅱ-2  能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 | 視A-Ⅱ-1  視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 視覺  【活動三】色彩大拼盤  1.教師：「你能找到和圖片顏色相似的粉蠟筆嗎？」  2.教師示範類似色粉蠟筆及對比色的混色效果，並鼓勵學生使用。  3.教師：「在格子裡試著以粉蠟筆混合並塗滿類似色，你發現了什麼？」請學生思考並回應。可引導學生覺察可以自己創造和周圍相似卻不同的顏色。  4.教師提問：「你覺得塗完色彩拼盤之後，畫面看起來的感覺如何？」請學生思考並回應。 | 1 | 1.粉蠟筆 | 1.問答  2.教師觀察  3.應用觀察 | 【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第三週 | 藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-4  能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 | 表E-Ⅱ-1  人聲、動作與空間元素和表現形式。 | 表演  【活動一】變形蟲-2  1.教師提問：「保護膜可以怎麼幫助變形蟲移動？變形蟲怎麼做，保護膜才不會破裂？有什麼需要注意的事項？怎麼樣互相協助才能移動得又快又安全呢？」  2.教師問觀眾：「你看到什麼危險的行為，又看到什麼技巧呢？有什麼方式可以進行得更順利？」  3.分享與討論：「你信任你的保護膜嗎？為什麼？保護膜有什麼功能？如果你是保護膜，你會怎麼做讓這個遊戲更安全？」 | 1 |  | 1.觀察  2.學生互評  3.互相討論  4.教師評量 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 |  |
| 第四週 | 藝-E-B1 | 2-II-1 能使用音樂語彙、  肢體等多元方式，回應聆  聽的感受。  2-II-4 能認識與描述創作  背景，體會音樂與生活的  關聯。 | 音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以  及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 | 音樂  【活動一】習唱〈找朋友〉  1.認識二分音符：引導學生在〈找朋友〉的譜例中找出二分音符，介紹二分音符的時值。  2.教師以兩小節為單位，範唱〈找朋友〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。  3.教師播放〈找朋友〉，找一位學生和教師一起依照課本的律動動作順序，示範一次動作，再全班練習。  4.全班分成2人一組，一邊演唱〈找朋友〉，一邊律動。 | 1 | 1.教學CD  2.電子教科書 | 1.學生互評  2.教師評量 | 【人權教育】  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第四週 | 藝-E-B1 | 1-Ⅱ-3  能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視E-Ⅱ-3  點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。  視A-Ⅱ-1  視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 視覺  【活動四】送你一份禮物  1.請學生觀察全新的粉蠟筆或是其他種類顏料的排列方式。  2.教師：「你發現有什麼排列的規則嗎？」請學生討論可能原因為何？  3.請學生用類似色來進行禮物盒設計。鼓勵學生使用不同的點、線元素來進行隔間。  4.請學生思考要送禮物盒給誰？為什麼想要送禮物給他？你想要表達什麼情緒？ | 1 | 1.粉蠟筆 | 1.學生互評  2.教師評量 | 【人權教育】  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第四週 | 藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-7  能創作簡短的表演。 | 表A-Ⅱ-3  生活事件與動作歷程。 | 表演  【活動一】放大縮小哈哈鏡-1  1.請一位同學上臺，跟著教師的手勢，表演臉部五官的放大縮小。  2.教師提問：「你能將臉部表情放大或縮小嗎？ 肢體動作放或情緒也能放大縮小嗎？」  3.教師歸納：在舞臺上表演需要將動作放大，因為能讓觀眾覺得情緒較為強烈，表演戲劇的效果會更好。 | 1 |  | 1.學生互評  2.教師評量 |  |  |
| 第五週 | 藝-E-B1 | 1-II-1能透過聽唱、聽奏  及讀譜，建立與展現歌唱  及演奏的基本技巧。 | 音E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：  聲音探索、姿勢等。 | 音樂  【活動二】習唱〈大家都是好朋友〉  1.聆聽〈大家都是好朋友〉，引導學生感受歌曲拍子的律動。  2.教師以樂句為單位，範唱〈大家都是好朋友〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。  3.熟練旋律後，邊唱邊拍節奏，加上歌詞習唱，並反覆練習。  4.拍打語言節奏，並念念看課本P19水果的名稱連連看，找到和水果名稱相對應的節奏。 | 1 | 1.教學CD  2.電子教科書 | 1.學生互評  2.教師評量 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第五週 | 藝-E-B1 | 1-Ⅱ-3  能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視E-Ⅱ-3  點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。  視A-Ⅱ-1  視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 視覺  【活動五】我的天空  1.請學生回想與觀察不同時刻的天空、不同地點的天空、不同氣候的天空的經驗。  2.請學生嘗試進行粉蠟筆單色塗、手抹、疊色的練習。  3.請學生在課本上初步嘗試後，利用圖畫紙進行練習。  4.教師：「請告訴大家你的天空是什麼心情？」請學生思考並回應。  5.教師將學生作品集中保留至任務七，結合兩個任務的作品為一完整的創作。 | 1 | 1粉蠟筆、16開圖畫紙 | 1.學生互評  2.教師評量 | 【品德教育】  品E3 溝通合作與和諧人際關係。 |  |
| 第五週 | 藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-7  能創作簡短的表演。 | 表A-Ⅱ-3  生活事件與動作歷程。 | 表演  【活動一】放大縮小哈哈鏡-2  1.教師提問：「身體還有哪些地方也可以表演放大縮小呢？」  2.請學生上臺，選擇一個經典故事，讓學生用停格畫面表現出來。  3.請一位學生來做操控者，將變大變小的速度變慢，也增加大小動作的停留時間。  4.教師提問：「想一想，縮小、正常版跟放大的動作，有什麼不同？會給觀眾什麼感覺？」 | 1 |  | 1.學生互評  2.教師評量 |  |  |
| 第六週 | 藝-E-B1 | 2-Ⅱ-1  能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。  2-Ⅱ-4  能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 | 音A-Ⅱ-1  器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 | 音樂  【活動三】欣賞〈驚愕交響曲〉  1.教師播放〈驚愕交響曲〉第二樂章A段曲調。  2.教師提問：「海頓運用了什麼音樂元素表現驚愕的效果？」。  3.哼唱A段主題曲調，指出對應的圖形譜。  4.聆聽B段主題曲調，配合譜例，隨著旋律一起畫出曲調線條。  5.肢體創作：引導學生找尋各段音樂的特質，創作不同的肢體動作表現曲調來律動。 | 1 | 1.教學CD  2.電子教科書 | 1.學生互評  2.教師評量 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第六週 | 藝-E-B1 | 1-Ⅱ-3  能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視E-Ⅱ-3  點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。  視A-Ⅱ-1  視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 視覺  【活動六】藝術家的天空  1.教師提問：「想到天空，你會想到什麼顏色？」  2.欣賞與討論：請學生欣賞藝術家的作品，觀察藝術家是如何表現天空的顏色？  3.教師提問：「從這些作品中你發現了那些顏色？同樣表現天空，為什麼會有這麼多種的顏色？分別代表藝術家什麼樣的情緒呢？說一說你觀察到的特色。」 | 1 | 1.鉛筆、尺 | 1.學生互評  2.教師評量 | 【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第六週 | 藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-7  能創作簡短的表演。 | 表A-Ⅱ-3  生活事件與動作歷程。 | 表演  【活動二】舞動伸展遊戲  1.教師敲手鼓，讓學生跟隨鼓聲速度在教室中走動。  2.提醒學生要平均分散在空間中，如果哪個區域沒人，就要過去填補空間，但必須不停走動。  【活動三】吸吸磁鐵人  1.教師請學生將身體一個部位變成強力磁鐵。讓帶領者與跟隨者相連，並且在教室中走動。  2.帶領者慢慢移動，讓跟隨者有低、中、高不同的高度。  3.討論：「你喜歡帶領還是被帶領？為什麼？？」 | 1 |  | 1.動態評量  2.學生互評 | 【性別平等教育】  性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 |  |
| 第七週 | 藝-E-B1 | 1-Ⅱ-1  能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以  及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 | 音樂  【活動一】欣賞〈愛的禮讚〉  1.聆聽樂曲：播放〈愛的禮讚〉以直笛演奏的樂曲，學生一邊聆聽，一邊隨樂曲自然擺動，並自由想像樂曲的情境。  2.認識直笛家族：教師播放教學影片，引導學生認識常見的直笛，配合本首直笛合奏曲，欣賞並介紹五種直笛的音色和外形。 | 1 | 1.教學CD  2.電子教科書 | 1.動態評量  2.學生互評 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第七週 | 藝-E-B1 | 1-Ⅱ-3  能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視E-Ⅱ-3  點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。  視A-Ⅱ-1  視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 視覺  【活動七】  1.教師引導：「仔細觀察，可以發現樹的姿態和色彩都不一樣。」  2.教師提問：「如果要幫大樹做一件衣裳，哪裡可以找到色紙？」  3.方式一：蒐集色紙  4.方式二：自己做色紙：可利用粉蠟筆易於混色的特性，利用橫塗、斜塗、螺旋塗等方式，完成不同色調與質感的色紙。  5.請學生和同學交換報紙、雜誌、傳單，大家一起收集色紙、分類顏色。 | 1 | 1.粉蠟筆、膠水、剪刀2.8開圖畫紙、色紙、廣告紙 | 1.學生互評  2.教師評量 | 【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第七週 | 藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-7  能創作簡短的表演。 | 表A-Ⅱ-3  生活事件與動作歷程。 | 表演  【活動四】鏡子遊戲  1.將全班分為表演組與觀眾組。2.在表演組中，請學生兩兩一組，一位為A，一位為B。  2.A照鏡子，B是鏡子裡的影像。  3.教師提問：「要如何才能做到與照鏡子的人動作同步？」  【活動五】猜領袖  1.全班進行猜領袖的活動，替換3∼4次直至全班掌握慢動作模仿的訣竅為止。  2.教師提問：「要如何才能做到與領袖的動作同步？若增加動作複雜度，還是可以跟得上嗎？」 | 1 |  | 1.動態評量  2.學生互評 | 【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第八週 | 藝-E-B1 | 1-Ⅱ-1  能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音E-Ⅱ-2  簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 | 音樂  【活動二】認識直笛  1.教師介紹直笛的外形與特色。  2.介紹直笛的拆裝與清潔方法  (1)拆裝直笛時要以旋轉的方式拉出來或裝回去。  (2)安裝直笛時，注意要將氣窗和笛孔對齊。  3.教師提示學生直笛吹奏完後，要保持乾淨，收在笛套裡。  4.示範直笛的清潔方法。引導學生以不同的方法吹奏笛頭，模擬多樣的音色。 | 1 | 1.教學CD  2.電子教科書 | 1.動態評量  2.學生互評 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第八週 | 藝-E-B1 | 1-Ⅱ-3  能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視E-Ⅱ-3  點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。  視A-Ⅱ-1  視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 視覺  【活動七-2】  1.教師提問：「試著回想大樹的姿態與色彩有哪些？」  2.教師引導：可嘗試用剪刀剪出形狀，或是用手直接撕。教師提問：「兩種方法看起來有不同嗎？你比較喜歡哪一種？」請學生兩種方法都先動手嘗試過後，再思考並回應。  3.樹的姿態有各式各樣，有一枝獨秀、更有多枝並茂，可鼓勵學生嘗試多元的自創變化樹型。 | 1 | 1.粉蠟筆、膠水、剪刀2.8開圖畫紙、色紙、廣告紙 |  | 【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第八週 | 藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-7  能創作簡短的表演。 | 表A-Ⅱ-3  生活事件與動作歷程。 | 表演  【活動一】情緒大亂鬥  1.將學生分成6人一組，輪流上臺。每組上臺時教師低聲告知第一位學生要傳遞的情緒(例如：生氣、無聊、開心、害怕等)  2.請表演組同學背對第一位同學，倒數之後第一位同學請第二位轉身面對自己，便可開始表演這種情緒。  3.教師提問並請學生分享與討論：「每位表演者都知道要傳遞的情緒為何嗎？你覺得每位表演者在表演的是什麼情況呢？你能從他的表演中看出來嗎？」 | 1 |  | 1.動態評量  2.學生互評 | 【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第九週 | 藝-E-B1 | 1-Ⅱ-1  能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音E-Ⅱ-2  簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 | 音樂  【活動三】直笛習奏ㄒㄧ、ㄌㄚ  1.認識ㄒㄧ、ㄌㄚ兩音在五線譜的位置。  2.運指練習  3.曲調習奏：用ㄉㄨ輕念P27譜例節奏，再吹奏曲調。以分組或接力的方式反覆習奏曲調  4.教師隨機以ㄒㄧ、ㄌㄚ兩音，組合不同的曲調，讓學生模仿吹奏。 | 1 | 1.教學CD  2.電子教科書 | 1.動態評量  2.學生互評  3教師評量 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第九週 | 藝-E-B1 | 1-Ⅱ-3  能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視E-Ⅱ-3  點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。  視A-Ⅱ-1  視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 視覺  【活動一】生活中的紋路  1.學生觀察課本圖例1∼9，教師提問：「仔細觀察這些紋路，它們有什麼特徵？猜猜它們原來是什麼物件？」並請學生在課本的格子中寫下答案。  2.學生自由發表自己的答案並說明理由，例如：我覺得圖片7是麻繩(物件名稱)，因為它看起來粗粗的、刺刺的(形容詞)，讓我想到那次拔河比賽的經驗。  3.從自己周圍的物品中，仔細觀察它們的紋路。 | 1 | 1.鉛筆 | 1.動態評量  2.學生互評  3教師評量 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第九週 | 藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-7  能創作簡短的表演。 | 表A-Ⅱ-3  生活事件與動作歷程。 | 表演  【活動七】情緒123  1.教師先給予一些比較常見的情緒(例如：快樂、傷心等)，教師提問：「如果3分最強，1分最弱，  那麼有什麼事情能代表3分的快樂？有什麼事會讓你覺得1分的傷心？」  2.全班輪流上臺。每個人要表演一種情緒的強度。不能說話，只能做表情與動作，之後讓同學猜測是哪一種情緒的哪個級數。  3.教師和同學討論剛剛的表演，並提問：「哪些人讓你印象深刻？為什麼？」 | 1 |  | 1.動態評量  2.學生互評 | 【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十週 | 藝-E-B1 | 1-Ⅱ-1  能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音E-Ⅱ-3  讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 | 音樂  【活動一】習唱〈森林裡的小鳥〉  1.聽唱曲調：教師範唱歌譜唱名，學童隨琴聲聽唱練習。  2.習唱歌詞：教師範唱或播放電子教科書音檔，逐句模唱歌詞練習。  3.輕聲歌唱：提示學生勿大喊大叫，可以輕聲的唱，強調聲音的優美。  4.搭配歌曲身體律動：一邊演唱，一邊以拍膝拍手的動作，表現拍子的律動。  5.認識24拍號  6.認識ㄖㄨㄝ音、ㄈㄚ音的位置 | 1 | 1.教學CD  2.電子教科書 | 1.動態評量  2.學生互評  3教師評量 | 【環境教育】  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 |  |
| 第十週 | 藝-E-B1 | 1-Ⅱ-3  能試探媒材特性與技法，進行創作。  1-Ⅱ-6  能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視E-Ⅱ-2  媒材、技法及工具知能。 | 視覺  【活動二】畫出觸摸的感覺  1.教師揭示課本的6張圖片，說明這些是學生畫出觸摸的感覺，猜猜看，它們是左邊的哪一樣東西？為什麼？請學生發表。  2.教師選擇其中1張圖，引導全班學生思考：這是觸摸哪一樣物品的感覺？用什麼材料畫的或創作的？怎麼畫的？  3.畫下觸摸的感覺：選一樣物品，再觸摸看看，並畫下來。  4.集合全班的小作品，揭示在黑板上，互相欣賞他人的作品。 | 1 | 1.粉蠟筆、色鉛筆、16開圖畫紙 | 1.動態評量  2.學生互評  3教師評量 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十週 | 藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-7  能創作簡短的表演。 | 表A-Ⅱ-3  生活事件與動作歷程。 | 表演  【活動一】變身物品  1.教師首先請學生觀察教室裡有哪些物品。  2.教師提問：「要怎麼用身體表演出一個物品？是表演出形狀還是功能？什麼動作或姿勢可以將物品最主要的功能表現出來呢？」  3.將學生分成三組，第一組上臺，在教師敲鈴鼓7響的時間內，必須用身體變成一個教室裡的物品。  4.分享與討論：教師和同學討論剛剛的表演。 | 1 |  | 1.動態評量  2.學生互評  3教師評量 | 【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十一週 | 藝-E-B1 | 1-Ⅱ-1  能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音E-Ⅱ-1  多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 | 音樂  【活動二】習唱〈森林裡的小鳥〉  1.聽唱曲調：教師範唱，請學生先用ㄌㄨ的方式，輕輕哼唱全曲，記得身體不用力，讓人聽起來舒服的聲音。  2.接唱遊戲：全班分兩組以接唱的方式熟唱全曲。  3.分組或個別演唱歌曲。  4.認識圓滑線與連結線  5.認識附點四分音符  6.引導學生製作簡易拍子的兩  小節頑固伴奏，為〈綠色的風兒〉伴奏。 | 1 | 1.教學CD  2.電子教科書 | 1.動態評量  2.學生互評  3教師評量 | 【環境教育】  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 |  |
| 第十一週 | 藝-E-B1 | 1-Ⅱ-3  能試探媒材特性與技法，進行創作。  1-Ⅱ-6  能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視E-Ⅱ-2  媒材、技法及工具知能。 | 視覺  【活動三】紋路質感印印看  1.發下不同紙材：教師發下A5尺寸的影印紙、宣紙，每生數張。  2.教師示範擦印法：以深色粉蠟筆、鉛筆，在白紙(影印紙、宣紙)上擦印硬幣、樹皮(或其他表面有凹凸紋路、堅固可施力的物品)。  3.教師示範壓印法：在調色盤調出單色顏料，用海綿或水彩筆沾顏料，輕壓在樹葉上，將樹葉紋路壓印在圖畫紙。  4.集合全班壓印擦印的小作品，揭示在黑板上，互相欣賞。 | 1 | 1.鉛筆、粉蠟筆、水彩用具、A5影印  2.紙、硬幣、樹葉 | 1.動態評量  2.學生互評 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十一週 | 藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-7  能創作簡短的表演。 | 表A-Ⅱ-3  生活事件與動作歷程。 | 表演  【活動二】小小雕塑家  1.全班兩兩一組，一人為操偶師，一人為偶。  2.教師示範一個動作，讓操偶師觀察，之後操偶師必須將偶調整成跟教師動作相同。  3.調整時，操偶師只能在身體或關節處拉一條隱形的線牽引關節，調整姿勢。  4.教師提問並請全班分享與討論：「要怎麼利用關節的隱形線幫助偶調整姿勢？」 | 1 |  | 1.動態評量  2.學生互評  3教師評量 | 【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十二週 | 藝-E-B1 | 2-II-1 能使用音樂語彙、  肢體等多元方式，回應聆  聽的感受。  2-II-4 能認識與描述創作  背景，體會音樂與生活的  關聯。 | 音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以  及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 | 音樂  【活動三】欣賞〈數蛤蟆〉  1.聆聽樂曲：播放梆笛演奏的〈數蛤蟆〉  2.哼唱曲調：隨四段變奏哼唱曲調，教師說明，四段的曲調、速度、演奏技巧均不相同，但曲調仍為〈數蛤蟆〉。  3.全班分四組，各代表一段變奏，自創動作，表現這段樂曲的節奏、速度與表情來律動。  4.比較直笛、梆笛與陶笛的音色，並探究三種樂器的外形、材質、演奏方式有何異同。 | 1 | 1.教學CD  2.電子教科書 | 1.動態評量  2.學生互評  3教師評量 | 【環境教育】  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 |  |
| 第十二週 | 藝-E-B1 | 1-Ⅱ-3  能試探媒材特性與技法，進行創作。  1-Ⅱ-6  能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視E-Ⅱ-2  媒材、技法及工具知能。 | 視覺  【活動四】我的質感大怪獸  1.教師提問：「觀察物品，哪些東西可以擦印、哪些東西可以壓印？」請學生2人一組，在教室、走廊、校園中尋找可擦印或壓印的物件，利用擦印或壓印的方式，將紋路收集在格子中。  2.各組互相分享觀摩收集紋路的成果。  3.與同學交換並收集各種不同的紋路紙片，利用收集到的紙片，完成自己的質感大怪獸。 | 1 | 1.鉛筆、剪刀、粉蠟筆、膠水、A4影印  2.紙、質感紙片 | 1.動態評量  2.學生互評 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十二週 | 藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-7  能創作簡短的表演。 | 表A-Ⅱ-3  生活事件與動作歷程。 | 表演  【活動三】雕塑公園  1.教師提問：「如何用定格的畫面表現特定的場所和活動呢？想像如果來到一個雕塑公園，有非常多的雕塑作品你能從這些停格的動作看出他們正在那裡？做什麼？」  2.兩位雕塑家一起討論出同一個主題，例如：下課時間，並一起為自己的雕像創作出符合主題的動作。雕像可以進行不同的活動，也可以彼此有互動。  3.教師提問並請全班分享。 | 1 |  | 1.動態評量  2.學生互評  3教師評量 |  |  |
| 第十三週 | 藝-E-B1 | 1-Ⅱ-1  能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音E-Ⅱ-1  多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。  音-Ⅱ-2  簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 | 音樂  【活動一】習唱〈小星星〉  1.聽唱曲調：教師範唱，請學生先用ㄌㄨ的方式，輕輕哼唱全曲，可逐句引導學生進入歌曲，並且提醒在習唱上、下行音時，腹部可以用力，練習音準和節奏的穩定。  2.認識ㄉㄛ音：聆聽教師的指令，引導學生在課本的樂譜中，用手指指出ㄉㄛ音的位置。  3.認識上、下行  4.讓學生分組練習並展演分享。 | 1 | 1.教學CD  2.電子教科書 | 1.觀察  2.教師考評  3.口頭詢問  4.操作  5.動態評量 | 【環境教育】  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 |  |
| 第十三週 | 藝-E-B1 | 1-Ⅱ-3  能試探媒材特性與技法，進行創作。  1-Ⅱ-6  能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視E-Ⅱ-2  媒材、技法及工具知能。 | 視覺  【活動五】和土做朋友  1.請學生將土放在兩手手心，依照教師的指令嘗試將陶土揉成球狀、捏成圓錐狀、揉壓成橢圓形。  2.教師請學生運用手邊的工具，在土板上製造紋路。教師可提醒學生，相同的工具，利用不同的位置和方式，製造出來的紋路也不同，學生可以做各種嘗試。  3.學生互相欣賞彼此土板上的各種質感，分享這些質感是怎麼製造出來的。 | 1 | 1.陶藝工具、尺、叉子、雕刻刀、牙刷、鉛筆 | 1.動態評量  2.學生互評 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十三週 | 藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-7  能創作簡短的表演。 | 表A-Ⅱ-3  生活事件與動作歷程。 | 表演  【活動一】神奇攝影師  1.教師提問：「如果給你一個場景，裡面可能有哪些人，這些人又在做什麼事呢？例如：攝影師拍了一排在等公車的人，會看到什麼景象呢？」請舉手回答的學生都上來扮演自己描述的人。  2.請各組同學討論此主題的照片應該有些什麼人物？每個在畫面中的人又在做什麼呢？表情跟動作分別為何？  3.教師帶領討論。 | 1 |  | 1.動態評量  2.學生互評  3教師評量 | 【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十四週 | 藝-E-B1 | 1-Ⅱ-1  能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音E-Ⅱ-1  多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。  音-Ⅱ-2  簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 | 音樂  【活動二】習唱〈小風鈴〉  1.學生發表自己喜愛的材質音，並描述其音色特質，喜愛的原因。例如：陶製的風鈴，音色柔和低沉，帶給人祥和的感覺。  2.演唱〈小風鈴〉：聆聽並習唱〈小風鈴〉，並隨歌曲輕輕打拍子。  3.認識響板與三角鐵  4.將學生分組，練習響板與三角鐵，為〈小風鈴〉進行頑固伴奏。 | 1 | 1.教學CD  2.電子教科書 | 1.動態評量  2.學生互評 | 【戶外教育】  戶E3善用五官的感知，培養眼耳鼻舌觸覺及心靈對環境感受的能力。 |  |
| 第十四週 | 藝-E-B1 | 2-Ⅱ-5  能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。  2-Ⅱ-7  能描述自己和他人作品的特徵。 | 視A-Ⅱ-1  視覺元素、生活之美、視覺聯想。  視A-Ⅱ-2  自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 | 視覺  【活動六】土板大集合  1.教師示範用棍製作土板。  2.教師請學生使用陶藝工具、生活小物、手指頭等各種工具，將土板想像成一個奇幻天地，在上面規畫各種紋路花園，進行刻畫、壓印、戳刺等紋路，表現紋路的多元  性與特殊性。  3.將小組的作品集合，透過有意義的設計排列或是隨機的擺放拼接，形成一件集合創作。 | 1 | 1.電子教科書  2.陶藝工具、刻壓紋路小物、硬墊板、擀棍 | 1.觀察  2.學生互評 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十四週 | 藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-7  能創作簡短的表演。 | 表A-Ⅱ-3  生活事件與動作歷程。 | 表演  【活動二】心情溫度計  1.接續前一堂課的大型情境，教師提問：「如果這個畫面裡有人出現情緒的轉變，周遭的人又會如何反應呢？這個轉變是否會影響整個情境的發展？」  2.教師找一組還原剛剛的畫面及動作。選一位畫面中重要的角色，並給予一個反差較大的情緒3.請學生一起當導演，把畫面調整成合理的情況。 | 1 |  | 1.動態評量  2.學生互評  3教師評量 | 【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十五週 | 藝-E-B1 | 2-Ⅱ-1  能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。  2-Ⅱ-4  能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 | 音A-Ⅱ-1  器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 | 音樂  【活動三】欣賞〈森林狂想曲〉  1.安靜聆聽：〈森林狂想曲〉  2.尋找大自然聲響：教師提問：「樂曲中，你聽到了幾種動物的叫聲呢？說出自己熟悉的聲音。」  3.樂曲解說：教師說明〈森林狂想曲〉的製作過程，這首樂曲是由一群熱愛大自然的專家，結合音樂家，為我們熱愛的土地，精心創作的自然音樂。  4.教師提問並引導學生討論：「我們想要怎麼樣的生活環境？如何珍惜我們生活的這片土地？ | 1 | 1.教學CD  2.電子教科書 | 1.學生互評  2.教師考評  3.口頭詢問  4.動態評量 | 【環境教育】  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 |  |
| 第十五週 | 藝-E-B1 | 1-Ⅱ-3  能試探媒材特性與技法，進行創作。  1-Ⅱ-6  能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視E-Ⅱ-2  媒材、技法及工具知能。 | 視覺  【活動七】魚形陶板  1.觀察魚類的圖片，畫下設計圖。  2.在土板上用手沾水，依照設計圖描畫出魚的輪廓，再用切割刀將魚身形切下，剩餘的土當備用土。  3.刻劃魚的紋路：除了黏貼法，也可以運用上次學過的技巧，以工具來刻劃魚身上、魚鰭上的紋路，增加作品的質感及裝飾。除了平面的陶板，也可以運用學過的技巧，創作立體的作品。  4.作品展示與欣賞 | 1 | 1.電子教科書  2.陶藝工具、刻壓紋路小物、硬墊板、擀棍、海綿、抹布 | 1.教師考評  2.學生互評 | 【人權教育】  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 |  |
| 第十五週 | 藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-7  能創作簡短的表演。 | 表A-Ⅱ-3  生活事件與動作歷程。 | 表演  【活動三】人間百態  1.教師請學生腦中想一個今天看過的人，並提問：「想想當時是什麼情況？他有什麼動作？是什麼表情？請把他演出來。」  2.邀請三位同學上來示範，教師可以用提問來幫助學生思考表演中可以再加強的地方  3.教師提問並請全班分享與討論：「你覺得哪一組表現得最好？為什麼？他們有什麼優點？你覺得他們的情緒與動作的表現清  楚嗎？」 | 1 |  | 1.動態評量  2.學生互評  3教師評量 | 【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十六週 | 藝-E-B1 | 1-Ⅱ-1  能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音E-Ⅱ-2  簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 | 音樂  【活動一】直笛ㄙㄛ音的習奏  1.習奏ㄙㄛ音：複習ㄒㄧ、ㄌㄚ兩音的吹奏，再指導學生ㄙㄛ音的指法，並熟記指法「0123」。  2.習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉  3.聽辨正確的笛聲：哪一種笛聲最好聽  4.接奏〈王老先生有塊地〉  5.各組自行設計領奏旋律及接奏旋律，分組上臺表演。 | 1 | 1.教學CD  2.電子教科書 | 1.觀察  2.操作  3.自陳法  4.教師評量 | 【環境教育】  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 |  |
| 第十六週 | 藝-E-B1 | 1-Ⅱ-3  能試探媒材特性與技法，進行創作。  1-Ⅱ-6  能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視E-Ⅱ-2  媒材、技法及工具知能。 | 視覺  【活動八】杯子大變身  1.教師引導學生觀察課本上的作品圖片，讓學生透過欣賞，學習藝術家如何跳脫物品原本的質感，用另一種材質創作。  2.教師請學生收集適合貼在紙杯表面的非紙類材料，從各種收集的材料中，選擇一種材料作為紙杯的新外衣。  3.選擇適合的黏貼工具，例如：膠水、白膠、雙面膠，將材料黏貼到紙杯表面。  4.完成作品後晾乾展示。 | 1 | 1.電子教科書  2.多元媒材、膠水、雙面膠 | 1.教師考評  2.學生互評 | 【性別平等教育】  性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 |  |
| 第十六週 | 藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-7  能創作簡短的表演。 | 表A-Ⅱ-3  生活事件與動作歷程。 | 表演  【活動四】四格漫畫  1.教師先介紹四格漫畫的概念，意即用四格畫面，完整的陳述完一個故事。教師提問：「如果你只有四張圖片就要講完一個故事，你會選哪四個畫面來說故事呢？」  2.教師可以選擇一個故事和學生討論該選哪四個畫面把故事說完，並且每個畫面應該是什麼樣子。  3.教師提問並請全班分享與討論。 | 1 |  | 1.動態評量  2.學生互評  3教師評量 | 【人權教育】  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十七週 | 藝-E-B1 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感  受與想像。  1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創  作。 | 視E-II-1色彩感知、造形與空間的探索。  視E-II-3點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創  作。 | 【活動一】運動大猜謎  1.教師準備幾種運動名稱的籤，教師抽籤請學生上臺表演抽到的運動，請臺下學生猜猜看是什麼？  2.教師提問：「你覺得這個動作是在進行哪一種運動？為什麼？你是如何判斷的？」  3.教師揭示運動項目的正確答案，並提問：  (1)在這個運動中，除了手、腳之外，其他身體的部分會是怎樣的姿勢？  (2)手、腳為什麼需要擺出這樣的姿勢？是為了達成什麼樣的目的？  4.教師提問並請全班分享  【活動二】關節大解密  1.討論四肢連接及粗細變化。  2.教師提問：「觀察木頭人的手、腳，大致各分為哪幾節？」  3. 教師提問：「肢體和肢體連接的部分，有一些小圈圈又是什麼呢？」(關節)  4. 教師提問：「關節有什麼用處？」(讓肢體可以彎曲、旋轉)  5.利用附件模仿課本上木頭人的動作。 | 6 | 1.電子教科書  2.課本附件、雙腳釘。 | 1.操作  2.教師評量  3.學生互評 | 【人權教育】  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十八週 | 藝-E-B1 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感  受與想像。  1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創  作。 | 視E-II-1色彩感知、造形與空間的探索。  視E-II-3點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創  作。 | 【活動三】欣賞運動中的人物作品  1.請學生觀察藝術家是如何表現運動肢體的美感。教師提問：「畫面中的人物是在進行何種運動？」(擲鐵餅、打高爾夫球)  2. 藝術家作品欣賞與討論  (1) 林良材《高爾夫》  (2) 米隆《擲鐵餅者》  3.教師提問：「你能從作品的那些地方感覺到人物表現出的力量？」(肌肉很緊繃、身體動態的姿勢)  【活動四】創作運動中的人物  1.創作運動中的人  2.以2根毛根為一組，互相扭轉並固定，完成軀幹和雙腳的骨架。3. 再將另外2根毛根用扭轉的方式固定在適當的位置，完成雙手的骨架。  4. 用剪刀在保麗龍球上戳洞，並把保麗龍球固定在毛根上。  5. 利用其他毛根或材料裝飾衣服或道具。  6. 在保麗龍球上描繪表情和五官。  7. 調整運動的姿勢。增加底部的重量，或是增加作品的支撐點，可用保麗龍膠固定在紙板上，讓作品站得更穩！  8.請學生將創作的雕塑擺在一起，與同學合作布置出運動會的場景。讓全班自由發表「最喜歡的」、「最特別的」、「最難做的」、「裝飾最豐富的」等作品。 |  | 1.電子教科書、  2.黑色簽字筆、保麗龍膠、剪刀、毛根、保麗龍球、紙板、吸管、各式裝飾用品 | 1.教師考評  2.學生互評 | 【人權教育】  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十九週 | 藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的  元素和形式。  1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元  素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興  趣。  1-II-7 能創作簡短的表演。  3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探  索群己關係及互動。 | 表E-II-1人聲、動作與空間元素和表現形式。  表A-II-1聲音、動作與劇情的基本元素。  表A-II-3生活事件與動作歷程。  表P-II-2各類形式的表演藝術活動。  表P-II-4劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 【活動五】慢慢運動會  1.教師展示運動會照片，並說說運動會中可能會有的運動項目。  2.教師提問：「運動會中你最喜歡哪個運動？可以用慢動作表演這個運動嗎？」全班同學輪流上臺，用慢動作表演一項「運動」，讓臺下觀眾猜，猜對即可下臺換下一位。  3.若此項運動需要使用運動器材，請模擬實際運動使用的過程，動作做得越仔細越好。  4.教師提問並請全班分享與討論：「剛剛的分組表演中，哪個運動讓你最印象深刻？為什麼？有什麼動作可以讓觀眾更容易理解嗎？」  【活動六】情緒滿點運動員  1.請同學回想剛剛表演的運動，教師提問：「剛剛的停格畫面中有哪些運動員？他們在做什麼？如果加上一個情緒，你能設想出一個合理的情境，把這個情緒加入這個運動中嗎？」  2.教師提供情緒籤條，例如：興奮、沮喪、緊張、懊惱、開心、生氣等。  3.透過團體討論引導同學發想情境，讓學生兩兩一組，每組抽籤後給予同學時間討論、排練再呈現。  4.教師提問：「剛剛的表演中，你覺得他們的情緒是什麼？還可以加入其他人嗎？」教師挑選一組上臺，並邀請臺下觀眾加入這個畫面並一起用慢動作呈現。 | 1 |  | 1.動態評量  2.學生互評  3教師評量 | 【人權教育】  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第廿週 | 藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-1  能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。  1-Ⅱ-5  能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。  1-II-7 能創作簡短的表演。 | 音E-Ⅱ-1  多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。  音E-Ⅱ-3  讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。  音E-Ⅱ-4  音樂元素，如：節奏、力度、色彩感知、造形與空間的探索。  音P-Ⅱ-2  音樂與生活。 | 【活動七】我是播報員  1.教師請同學回憶上一堂做了什麼，看到那些運動的畫面？  2.教師將上一堂的表演加上突發狀況(例如：籃球比賽中，籃球員突然暈倒；舉重選手被蟑螂嚇到，導致輸了比賽；游泳選手努力衝刺)，請教師發揮創意，依同學上一堂設計出的活動給予同的狀況。  3.教師提問：「如果你是播報員，要怎麼描述現場狀況給觀眾聽呢？」  【活動一】習唱〈加油歌〉  1.聆聽〈加油歌〉，以打拍子的方式再次聆聽，再加入鼻音或「ㄌㄨ」音哼唱熟悉旋律。  2.以師生接唱的方式進行歌曲習唱，例如：學生只唱「嘿唷」、「歡呼」、「加油」、「得第一」。  3.朗誦歌詞後進行歌曲演唱。  4.介紹「愛的鼓勵」與其他國家或地方的特殊歡呼節奏。  【活動二】我們的歡呼  1.請學生個別按照挑戰二的說明，進行四小節的創作，並嘗試運用二線譜的記譜方式記錄。  2. 自己拍拍看，試試這樣的記譜方式？需要調整嗎？  3. 設計運用兩種不同的聲響，例如：拍手、踏腳、拍大腿、彈指、彈舌、拍桌子或運用物品、樂器發出來的聲音等皆可。 | 3 | 1.電子教科書  2.教學CD | 1.操作  2.教師評量  3.學生互評 | 【人權教育】  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【國際教育】  國 E5 體認國際文化的多樣性。 |  |
| 第廿一週 | 藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的  元素和形式。  1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元  素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興  趣。  1-II-7 能創作簡短的表演。  3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探  索群己關係及互動。 | 表E-II-1人聲、動作與空間元素和表現形式。  表A-II-1聲音、動作與劇情的基本元素。  表A-II-3生活事件與動作歷程。  表P-II-2各類形式的表演藝術活動。  表P-II-4劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 【活動三】習唱〈活力啦啦隊〉  1.習唱〈活力啦啦隊〉，教師範唱，先用「啦」範唱全曲，再逐句範唱，可運用模仿唱、重複唱、接力唱、兩組競賽對抗唱的方式，熟練歌曲旋律與歌詞。  2.教師提問：「演唱〈活力啦啦隊〉時，你發現譜例中哪裡出現了重複的樂句？這些樂句要怎麼唱才有變化？」(例如：在力度上做大小聲的變化)  3.選出兩種音色演奏班級歡呼節奏，試試看效果，可以再讓學生討論做調整。  【活動四】呼呼哈哈我最棒  1.教師播放振奮的音樂或由全班一起演唱〈活力啦啦隊〉，讓同學跟隨音樂在教室隨意走動及配合音樂做動作。  2.教師提問：「動作要如何搭配聲音？哪些動作讓人有振奮的感覺？多人的隊形，有什麼要注意的？」  3.請全班學生坐下，教師播放剛剛的各段音樂，請學生回憶剛剛的動作，並搭配音樂試著做出不一樣的動作。  4.全班學生一起做這幾個動作，或可以分小組輪流做不同的動作。  5.教師提問並請全班分享與討論：「你覺得哪一組的動作和聲音配合得最好？為什麼？他們有什麼優點？」 | 3 | 1.電子教科書  2.教學CD | 1.動態評量  2.教師評量  3.學生互評  4.互相討論 | 【人權教育】  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |

**花蓮縣古風國民小學110學年度三年級第二學期部定課程計畫 設計者：＿嚴宥逸＿**

**(一)普通班**

1. **課程類別：**(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

□國語文 □閩南語文 □客家語文 □原住民族語文： 族 □新住民語文： 語 □英語文

□數學 □健康與體育 □生活課程 □社會 □自然 ■藝術 □綜合

1. **學習節數：**每週（ 3 ）節，實施( 20 )週，共( 60)節。
2. **素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 核心素養 | 學習重點 | | 單元/主題名稱  與活動內容 | 節數 | 教學  資源 | 評量方式 | 融入議題  實質內涵 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週 | 藝-E-A1  藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。  1-Ⅱ-5能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 | 音E-Ⅱ-1多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。  音E-Ⅱ-3讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 | 音樂  美麗的春天  【活動一】習唱〈春神來了〉  1.先以「ㄌㄨ」音哼唱〈春神來了〉熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。  2.引導學生觀察曲譜，並指出新符號「高音ㄉㄛ」與樂曲重複之處。  3.全班演唱三上的曲目〈小星星〉。  4.將學生分為兩組，一組演唱〈春神來了〉或〈小星星〉，另一組重複拍打固定節奏。  5.兩組學生同時分別演唱〈春神來了〉與〈小星星〉，第二次互換演唱的歌曲，感受和聲之美。 | 1 | 1.電子教科書 | 1.紙筆測驗  2.實作評量 | 【性別平等教育】  性E8了解不同性別者的成就與貢獻。  【人權教育】  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第一週 | 藝-E-A1  藝-E-B1  藝-E-C2  藝-E-B3 | 1-Ⅱ-2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 | 視E-Ⅱ-2媒材、技法及工具知能。 | 視覺  我是修復大師  【任務一】我是修復大師  1.引導學生發現課本圖片缺漏的部分。  2.讓學生拿任何筆材，嘗試將圖片缺漏的部分填補起來。  3.引導學生觀察其他同學與自己作品的差異。  4.引導學生思考，操作時對圖片既有線條的感受。 | 1 | 1.電子教科書  2.線條圖片  3.鉛筆  4.簽字筆 | 1.實作評量 | 【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【閱讀素養教育】  閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |  |
| 第一週 | 藝-E-A1藝-E-B3  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 | 表E-Ⅱ-1人聲、動作與空間元素和表現形式。  表E-Ⅱ-3聲音、動作與各種媒材的組合。  表P-Ⅱ-2各類形式的表演藝術活動。 | 表演  跟著音樂動一動  【活動一】神奇音效師  1.教師指定一位學生做帶領者，讓全班學生模仿他的動作。  2.每段音樂可以指定不同的帶領者。  3.教師請學生分組做出四格漫畫表演。  4.請一組上臺，畫面出現後，教師帶領討論。每出現一句臺詞，教師便可指定一位非表演者的學生配音。  5.把每幕的臺詞與配音順序寫在黑板上，請該組再演一次，觀眾則負責說臺詞及配音效。 | 1 | 1.電子教科書  2.各類表演演出片段 | 1.實作評量  2.小組討論 | 【性別平等教育】  性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。  【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【法治教育】  法E3利用規則來避免衝突。 |  |
| 第二週 | 藝-E-A1藝-E-B1藝-E-C2 | 1-Ⅱ-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。  1-Ⅱ-5能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 | 音E-Ⅱ-1多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。  音A-Ⅱ-3肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 | 音樂  美麗的春天  【活動二】習唱〈春天來了〉  1.聽本曲並隨著音樂擺動身體，感受旋律。  2.先以「ㄌㄨ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。  3.引導學生拍奏，並搭配歌詞進行拍念。  4.觀察歌曲的曲譜與歌詞，進行討論。  5.播放春天景色的照片，引導學生創作歌詞。 | 1 | 1.電子教科書 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.紙筆測驗 | 【性別平等教育】  性E8了解不同性別者的成就與貢獻。  【人權教育】  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第二週 | 藝-E-A1  藝-E-B1  藝-E-C2  藝-E-B3 | 1-Ⅱ-2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。  1-Ⅱ-3能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視E-Ⅱ-1色彩感知、造形與空間的探索。  視E-Ⅱ-2媒材、技法及工具知能。 | 視覺  畫筆大集合  【任務二】畫筆大集合  1.請學生利用帶來的筆，在課本P52上畫出簡單線條，並比較差異。  2.引導學生思考「筆頭材料不同所畫出來的線條差異」。  3.教師解釋軟筆與硬筆的定義與差別。  4.引導學生思考，除了文具用品之外，還有什麼東西可以當做筆？  5.各組發一張白紙，請學生輪流拿竹筷或樹枝沾墨水在紙上畫線。  6.討論用軟硬筆與自然筆材繪畫的各種差異。 | 1 | 1.電子教科書  2.各種軟硬筆  3.自然筆材  4.32開圖畫紙 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【閱讀素養教育】  閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |  |
| 第二週 | 藝-E-A1藝-E-B3  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 | 表E-Ⅱ-1人聲、動作與空間元素和表現形式。  表E-Ⅱ-3聲音、動作與各種媒材的組合。  表P-Ⅱ-2各類形式的表演藝術活動。 | 表演  跟著音樂動一動  【活動一】神奇音效師  1.教師指定一位學生做帶領者，讓全班學生模仿他的動作。  2.每段音樂可以指定不同的帶領者。  3.教師請學生分組做出四格漫畫表演。  4.請一組上臺，畫面出現後，教師帶領討論。每出現一句臺詞，教師便可指定一位非表演者的學生配音。  5.把每幕的臺詞與配音順序寫在黑板上，請該組再演一次，觀眾則負責說臺詞及配音效。 | 1 | 1.電子教科書  2.各類表演演出片段 | 1.實作評量 | 【性別平等教育】  性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。  【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【法治教育】  法E3利用規則來避免衝突。 |  |
| 第三週 | 藝-E-A1藝-E-B1  藝-E-C2 | 2-Ⅱ-1能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。  2-Ⅱ-4能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 | 音A-Ⅱ-1器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。  音A-Ⅱ-2相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 音樂  美麗的春天  【活動三】欣賞韋瓦第《四季》──〈春〉  1.引述韋瓦第詩句，歸納春天景色，簡述韋瓦第《四季》──〈春〉描寫的景色。  2.聆聽《四季》小提琴協奏曲第一樂章〈春〉的三段主題曲調。  3.簡介韋瓦第的生平與作品《四季》。 | 1 | 1.電子教科書 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【性別平等教育】  性E8了解不同性別者的成就與貢獻。  【人權教育】  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第三週 | 藝-E-A1藝-E-B1  藝-E-C2  藝-E-B3 | 1-Ⅱ-2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。  1-Ⅱ-3能試探媒材特性與技法，進行創作。  1-Ⅱ-6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視E-Ⅱ-1色彩感知、造形與空間的探索。  視E-Ⅱ-2媒材、技法及工具知能。 | 視覺  多變的線條  【任務三】多變的線條  1.用童軍繩於桌面擺出符合教師指令的線條。  2.教師說明線條能夠表現不同的心理感受，讓學生將線條表現與心理感受連結。  3.請學生於課本P54操作，依照指示畫出並觀察線條，寫出感受。  4.教師引導學生欣賞以單一筆材創作的作品。  5.發給學生32開圖畫紙，並引導學生完成一張線畫卡片。 | 1 | 1.童軍繩  2.簽字筆  3.32開圖畫紙 | 1.實作評量 | 【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【閱讀素養教育】  閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |  |
| 第三週 | 藝-E-A1藝-E-B3  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。  1-Ⅱ-7能創作簡短的表演。 | 表E-Ⅱ-1人聲、動作與空間元素和表現形式。  表A-Ⅱ-1聲音、動作與劇情的基本元素。  表P-Ⅱ-4劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 表演  我的身體會說話  【活動二】我的情緒會轉彎  1.學生跟著教師的鼓聲以各種情緒在教室中行走，並試著行走中把情緒從臉部擴展到身體。  2.教師給予更複雜的情緒，讓學生在教室中行走，行走停止後請帶著規定的情緒與身邊同學打招呼。  3.請學生上臺以慢動作示範打招呼的動作。  4.情境表演：同學最近在學校表現不好，害怕老師告狀，但周末卻在百貨公司遇到老師。 | 1 | 1.電子教科書  2.鈴鼓  3.各種音樂 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【性別平等教育】  性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。  【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【法治教育】  法E3利用規則來避免衝突。 |  |
| 第四週 | 藝-E-A1藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。  2-Ⅱ-1能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音E-Ⅱ-1多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。  音E-Ⅱ-2簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。  音E-Ⅱ-3讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。  音E-Ⅱ-4音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 | 音樂  大家來唱  【活動一】習唱〈大家來唱〉  1.學生先以「ㄌㄨ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。  2.視唱音名，並拍打出強、弱、弱的節奏律動。  3.引導學生聆聽歌曲，並以「拍膝」、「拍手」、「拍手」的動作表現三拍子的律動。  4.34拍是以四分音符為一拍，每一小節有三拍，第一拍為強音，第二、三拍為弱音。  5.說明附點二分音符的時值為三個四分音符，故為三拍， | 1 | 1.電子教科書 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【性別平等教育】  性E8了解不同性別者的成就與貢獻。  【人權教育】  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第四週 | 藝-E-A1藝-E-B1藝-E-C2  藝-E-B3 | 1-Ⅱ-2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 | 視E-Ⅱ-1色彩感知、造形與空間的探索。  視A-Ⅱ-2自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 | 視覺  線條的感覺  【任務四】線條的感覺  1.觀察藝術家作品，引導學生思考心理感受。  2.請學生觀察、比較課本上畫作的線條差異，將適合的形容詞分別圈選出來。  3.教師可另外提出形容詞，讓學生回答是左幅或右幅。  4.引導學生以完整的與句形容看到畫作中線條的感受。 | 1 | 1.電子教科書  2.以線條為表現形式的藝術作品圖片  3.鉛筆 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【閱讀素養教育】  閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |  |
| 第四週 | 藝-E-A1  藝-E-B3  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。  1-Ⅱ-7能創作簡短的表演。 | 表E-Ⅱ-1人聲、動作與空間元素和表現形式。  表A-Ⅱ-1聲音、動作與劇情的基本元素。  表P-Ⅱ-4劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 表演  我的身體會說話  【活動二】我的情緒會轉彎  1.學生跟著教師的鼓聲以各種情緒在教室中行走，並試著行走中把情緒從臉部擴展到身體。  2.教師給予更複雜的情緒，讓學生在教室中行走，行走停止後請帶著規定的情緒與身邊同學打招呼。  3.請學生上臺以慢動作示範打招呼的動作。  4.情境表演：同學最近在學校表現不好，害怕老師告狀，但周末卻在百貨公司遇到老師。 | 1 | 1.電子教科書  2.鈴鼓  3.各種音樂 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【性別平等教育】  性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。  【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【法治教育】  法E3利用規則來避免衝突。 |  |
| 第五週 | 藝-E-A1藝-E-B1藝-E-C2 | 1-Ⅱ-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。  2-Ⅱ-1能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音E-Ⅱ-1多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。  音E-Ⅱ-2簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。  音E-Ⅱ-3讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。  音E-Ⅱ-4音樂元素，如：節奏、力度、速度等。  音A-Ⅱ-1器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。  音A-Ⅱ-2相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 音樂  大家來唱  【活動二】習唱〈歡樂歌〉  1.聽本曲並隨著歌曲輕輕擺動身體。  2.引導學生隨著歌曲節奏拍手，並指出曲譜中沒有看過的符號。  3.全音符在44拍子中的時值為四拍。  4.說明歌詞大意，引導學生感受本曲所表現出的氣氛。  5.聆聽數次後，習唱歌曲音名，熟練後再試著演唱歌詞，直至完整演唱本曲。  6.以拍手、踏腳的方式，或使用節奏樂器拍打節奏型，為〈歡樂歌〉伴奏。 | 1 | 1.電子教科書  2.三角鐵  3.響板 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【性別平等教育】  性E8了解不同性別者的成就與貢獻。  【人權教育】  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【原住民族教育】  原E10原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 |  |
| 第五週 | 藝-E-A1藝-E-B1  藝-E-C2  藝-E-B3 | 1-Ⅱ-2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。  1-Ⅱ-3能試探媒材特性與技法，進行創作。  1-Ⅱ-6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視E-Ⅱ-1色彩感知、造形與空間的探索。  視E-Ⅱ-2媒材、技法及工具知能。  視A-Ⅱ-1視覺元素、生活之美、視覺聯想。  視A-Ⅱ-2自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 | 視覺  線條扭一扭  【任務五】線條扭一扭  1.欣賞藝術家以軟筆創作的作品，引導學生思考藝術家創作的筆材，與圖片看起來的差異。  2.每組一張4開圖畫紙。以水為調色媒介，用墨汁創作。  3.教師示範以軟筆沾墨、於盤邊刮去多餘墨水的動作。  4.若班級中，各有使用毛筆、圓頭水彩筆、平頭水彩筆的學生，可請同學觀察畫出來的線條各有何差異。  5.學生持軟筆利用墨汁與清水，以放射狀圖形為主，繪製線畫作品。 | 1 | 1.電子教科書  2.毛筆或水彩筆  3.墨汁(一罐)  4.梅花盤  5.水皿  6.舀水用的湯匙  7.抹布  8.4開圖畫紙  9.16開圖畫紙 | 1.觀察評量  2.實作評量 | 【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【閱讀素養教育】  閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |  |
| 第五週 | 藝-E-A1  藝-E-B3藝-E-C2 | 1-Ⅱ-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。  1-Ⅱ-7能創作簡短的表演。 | 表E-Ⅱ-1人聲、動作與空間元素和表現形式。  表A-Ⅱ-1聲音、動作與劇情的基本元素。  表P-Ⅱ-4劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 表演  我的身體會說話  【活動三】慢慢的一天  1.教師一進入教室，一律以慢動作行動，觀察學生們會不會跟著做。  2.教師先設定一個指令可以回到正常速度，以慢動作授課帶領學生。  3.全班圍坐成一個大圓圈，並回想一整天從早到晚會做的事。  4.學生到圓圈中央，用「慢動作」輪流演出一天的活動，直到晚上回家上床睡覺。  5.教師提醒學生，速度盡量慢並盡力呈現細節，包括洗完手要關水龍頭、穿衣穿鞋的順序。 | 1 | 1.電子教科書 | 1.實作評量  2.小組討論 | 【性別平等教育】  性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。  【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【法治教育】  法E3利用規則來避免衝突。 |  |
| 第六週 | 藝-E-A1  藝-E-B1  藝-E-C2 | 2-Ⅱ-4能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。  3-Ⅱ-2能觀察並體會藝術與生活的關係。 | 音A-Ⅱ-1器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。  音P-Ⅱ-2音樂與生活。 | 音樂  大家來唱  【活動三】欣賞〈桃花過渡〉  1.聽本曲並放鬆的隨著樂曲擺動。  2.學生分享聽後感，並介紹樂曲背景。  3.再次聆聽本曲並隨著樂曲練習哼唱，再搭配跑步或划船動作律動。  4.播放演出片段，學生討論聽到、看到的樂器與演奏方式。  5.說明與介紹國樂團的節奏樂器，並聆聽這些樂器的音色。 | 1 | 1.電子教科書 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【性別平等教育】  性E8了解不同性別者的成就與貢獻。  【人權教育】  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第六週 | 藝-E-A1藝-E-B1  藝-E-C2  藝-E-B3 | 1-Ⅱ-2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。  1-Ⅱ-6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。  2-Ⅱ-2能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。  3-Ⅱ-2能觀察並體會藝術與生活的關係。 | 視E-Ⅱ-1色彩感知、造形與空間的探索。  視E-Ⅱ-2媒材、技法及工具知能。  視A-Ⅱ-1視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 視覺  髮型設計大賽  【任務六】髮型設計大賽  1.分享看過的特色髮型，並說明髮型由於時空背景不同，可能顛覆現在的性別刻板印象。  2.請學生想像一個對象為他設計髮型，並在課本P61繪製設計圖。  3.每人一張16開厚紙卡，請學生畫出人頭並以立體線材黏貼創作。  4.髮型設計也是一種線條的設計。線條的運用除了平面的繪畫表現，也可以利用各種線形的立體材料進行創作。 | 1 | 1.電子教科書  2.簽字筆  3.白膠  4.可黏貼在紙上的立體線材  5.16開厚紙卡  6.各種人物髮型圖片 | 1.實作評量  2.同儕互評 | 【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【閱讀素養教育】  閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |  |
| 第六週 | 藝-E-A1藝-E-B3  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。  1-Ⅱ-7能創作簡短的表演。 | 表E-Ⅱ-1人聲、動作與空間元素和表現形式。  表A-Ⅱ-1聲音、動作與劇情的基本元素。  表P-Ⅱ-4劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 表演  我的身體會說話  【活動四】想像旅行團  1.教師引導：「想像我們要去參加一個旅行團，這個旅行團會帶我們去各式各樣的地方，大家都要慢慢的行進呵！」  2.教師繞行教室，經過聽覺、視覺、嗅覺、觸覺不同的地點，並請學生做出相對應的情緒、表情或肢體動作。 | 1 | 1.電子教科書 | 1.實作評量  2.小組討論 | 【性別平等教育】  性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。  【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【法治教育】  法E3利用規則來避免衝突。 |  |
| 第七週 | 藝-E-A1  藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。  2-Ⅱ-1能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音E-Ⅱ-2簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。  音E-Ⅱ-3讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。  音A-Ⅱ-2相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 音樂  小小愛笛生  【活動一】曲調習奏與合奏  1.教師範唱〈瑪莉有隻小綿羊〉與〈王老先生有塊地〉的前兩小節，讓學生接唱。  2.不運指，用「ㄉㄨ」音仿奏教師吹的節奏，自我檢視運舌的力度。  3.運指複習：以ㄒㄧ、ㄌㄚ、ㄙㄛ三個音，變化節奏即興吹奏。  4.比較兩曲的節奏變化，再分兩組分別演奏❶、❷的曲調並接奏。  5.熟練後一組吹直笛，一組以拍膝、拍手的動作，為曲調❷頑固伴奏。 | 1 | 1.電子教科書  2.高音直笛 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【性別平等教育】  性E8了解不同性別者的成就與貢獻。  【人權教育】  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第七週 | 藝-E-A1  藝-E-B1  藝-E-C2  藝-E-B3 | 1-Ⅱ-2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。  1-Ⅱ-3能試探媒材特性與技法，進行創作。  1-Ⅱ-6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。  2-Ⅱ-5能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 | 視E-Ⅱ-1色彩感知、造形與空間的探索。  視E-Ⅱ-2媒材、技法及工具知能。  視A-Ⅱ-2自然物與人造物、藝術作品與藝術家。  視P-Ⅱ-2藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 | 視覺  雨中風景  【任務七】雨中風景  1.教師念詩作欣賞詩中的雨中風景，引導學生思考印象中的雨景。  2.欣賞歌川廣重浮世繪作品〈大橋驟雨〉，引導學生觀察圖中雨絲和人物姿態，感受雨量大小。  3.教師介紹版畫油墨、調墨盤、調墨刀、滾筒、馬連。  4.用滾筒在塑膠片上滾上油墨。  5.拿竹筷或牙籤，在塑膠片上刮出線條。  6.蓋上紙，拿馬連在紙背上繞圈擦印。  7.將印刷紙掀起晾乾。  8.畫出雨中人物。  9.剪下人物，並貼在印好的版畫紙上。  10.在作品下方的空白處簽上張次／總張數、題目、日期、姓名。  11.張貼作品展示欣賞。 | 1 | 1.電子教科書  2.16開透明塑膠片  3.水性版畫印墨  4.調墨盤  5.調墨刀  6.滾筒  7.馬連  8.粉蠟筆  9.竹筷或牙籤  10.油漆刷  11.剪刀  12.膠水  13.鉛筆  14.16開圖畫紙  15.工作服 | 1.實作評量  2.作品評量 | 【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【閱讀素養教育】  閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |  |
| 第七週 | 藝-E-A1  藝-E-B3  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。  1-Ⅱ-7能創作簡短的表演。  1-Ⅱ-8能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 | 表E-Ⅱ-1人聲、動作與空間元素和表現形式。  表E-Ⅱ-3聲音、動作與各種媒材的組合。  表P-Ⅱ-4劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 表演  物品猜一猜  【活動一】這是什麼？  1.教師播放音樂，學生跟著旋律四處遊走，音樂停止時，請學生表演一件一天中會做的事。  2.表演完一輪，教師提問：「日常生活中有什麼事情需要道具或工具才能完成？表演時，這個工具可以被代替嗎？」  3.請全班圍坐成一個圈，教師拿一支白板筆問：「這是什麼？」讓學生回答後，教師把自己想像的物品用默劇的方式演出來，表演後不要說出答案，讓學生搶答。  4.學生說出答案後，教師將白板筆傳給旁邊的同學，重複同樣的過程直到全班都玩過兩次。 | 1 | 1.電子教科書  2.白板筆  3.掃把  4.桶子  5.椅子  6.帽子  7.繩子  8.水壺或任何教室方便取得的物品 | 1.實作評量  2.小組討論 | 【性別平等教育】  性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。  【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【法治教育】  法E3利用規則來避免衝突。 |  |
| 第八週 | 藝-E-A1  藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。  2-Ⅱ-1能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音E-Ⅱ-2簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。  音E-Ⅱ-3讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。  音A-Ⅱ-2相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 音樂  小小愛笛生  【活動二】高音ㄉㄛ的習奏  1.配合指法圖說明，高音ㄉㄛ的指法為「02」。  2.引導學生放鬆手指，吹奏ㄌㄚ音，再放開左手食指，即是高音ㄉㄛ的指法。  3.學生依課本譜例練習吹奏。  4.師生可以用接奏的方式練習〈河水〉，亦可分組吹奏以熟練全曲。  5.個別或分組表演。 | 1 | 1.電子教科書  2.高音直笛 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【性別平等教育】  性E8了解不同性別者的成就與貢獻。  【人權教育】  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第八週 | 藝-E-A1  藝-E-B1  藝-E-C2  藝-E-B3 | 1-Ⅱ-2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。  2-Ⅱ-2能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。  3-Ⅱ-2能觀察並體會藝術與生活的關係。 | 視E-Ⅱ-1色彩感知、造形與空間的探索。  視E-Ⅱ-2媒材、技法及工具知能。  視A-Ⅱ-1視覺元素、生活之美、視覺聯想。  視A-Ⅱ-2自然物與人造物、藝術作品與藝術家。  視P-Ⅱ-2藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 | 視覺  編織的巨人  【任務八】編織的巨人  1.引導學生思考生活中利用線性材料做成的作品和用品。  2.欣賞編織藝術家的公共藝術作品，並解釋公共藝術的定義與意義。  3.教師發下8條紙條，並引導思考，如何在不使用黏著劑的情形下，讓紙條組合在一起？  4.教師示範壓一挑一，將多出的部分往後翻折固定，學生跟著完成。  5.本單元著重在編織法的體驗，編織紙條可以以任何紙張裁剪成不固定尺寸的紙條。  6.練習後，指導學生以基礎編織法製作杯墊。 | 1 | 1.電子教科書  2.8條大紙條 | 1.口頭評量  2.學生自評 | 【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【閱讀素養教育】  閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |  |
| 第八週 | 藝-E-A1藝-E-B3  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。  1-Ⅱ-7能創作簡短的表演。  1-Ⅱ-8能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 | 表E-Ⅱ-1人聲、動作與空間元素和表現形式。  表E-Ⅱ-3聲音、動作與各種媒材的組合。  表P-Ⅱ-4劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 表演  物品猜一猜  【活動二】腦力激盪玩道具  1.教師拍一個穩定的節奏，讓學生們接龍說：一想到\_\_\_\_\_\_，我就想到\_\_\_\_\_\_。可以是角色或事件，只要能合理聯想。例如：國王→騎士→救公主→恐龍→噴火，待全班傳完一輪。  2.道具想像：事前準備各項物品，將這些物品置於教室中央。  3.學生圍成一圈，每人選擇一項物品作為表演道具。  4.全班輪流表演兩輪，選擇的物品跟角色不能重複，但可以雙人演出。  5.道具接龍：將全班分成2組，利用剛剛的道具聯想，進行故事接龍。每一個學生都要選擇一個道具加入故事中，表演的角色要明確的使用道具。  7.排演熟練之後，加上音效，完成一齣有音效的四格漫畫。 | 1 | 1.電子教科書  2.白板筆  3.掃把  4.桶子  5.椅子  6.帽子  7.繩子  8.水壺或任何教室方便取得的物品 | 1.實作評量  2.小組討論 | 【性別平等教育】  性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。  【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【法治教育】  法E3利用規則來避免衝突。 |  |
| 第九週 | 藝-E-A1  藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。  1-Ⅱ-5能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。  1-Ⅱ-7能創作簡短的表演。 | 音E-Ⅱ-3讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。  音E-Ⅱ-5簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。  音A-Ⅱ-2相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 音樂  美妙的樂音  【活動一】習唱〈來歡唱〉  1.學生先以「ㄌㄨ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。  2.引導學生觀察曲譜，認識高音ㄖㄨㄝ，說明高音ㄖㄨㄝ的位置。  3.帶領學生一同做出ㄙㄛ、ㄌㄚ、ㄒㄧ、高音ㄉㄛ和高音ㄖㄨㄝ的手號感受音高。  4.樂曲創作接龍：引導學生唱出旋律，並觀察樂譜每一小節的起音與前一小節的尾音。  5.利用此規則，引導學生創作。 | 1 | 1.電子教科書  2.木魚  3.手鼓 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【多元文化教育】  多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 |  |
| 第九週 | 藝-E-A1藝-E-B1  藝-E-C2  藝-E-B3 | 1-Ⅱ-2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。  3-Ⅱ-2能觀察並體會藝術與生活的關係。 | 視E-Ⅱ-1色彩感知、造形與空間的探索。  視A-Ⅱ-1視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 視覺  形狀躲貓貓  【任務一】形狀躲貓貓  1.引導學生思考並在教室內尋找各種形狀。  2.引導學生仔細觀察課本中的圖片，拿筆描繪出這些圖形的輪廓線。  3.鼓勵學生分享發現。  4.引導學生思考生活中應用形狀的設計，並介紹食品(如：義大利麵)、海報、雜誌封面。 | 1 | 1.電子教科書 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【環境教育】  環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |  |
| 第九週 | 藝-E-A1  藝-E-B3藝-E-C2 | 1-Ⅱ-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。  1-Ⅱ-7能創作簡短的表演。  2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 | 表E-Ⅱ-1人聲、動作與空間元素和表現形式。  表A-Ⅱ-1聲音、動作與劇情的基本元素。  表P-Ⅱ-4劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 表演  喜怒哀懼四重奏  【活動一】喜怒哀懼四重奏  1.全班在教室中跟隨鼓聲移動，並以非語言的方式互相打招呼，再讓學生們從抽一種聲音表情，融入到打招呼中。  2.同學們不知道彼此抽到的情緒，需要在打招呼移動的過程中，觀察其他人，判斷彼此情緒相同後結伴而行。  3.直到全班大致分為5組時，停下鼓聲，學生們拿出紙條互相確認。  4.教師帶領討論：「如果把高興分成強、中、弱三個層次，你可以說出三件事情分別代表這三種程度的高興嗎？」  5.學生設定情緒與程度上臺表演，讓觀眾猜測。  6.全班若沒有人答對就公布答案，並討論該怎麼做會更像。 | 1 | 1.電子教科書 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【性別平等教育】  性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。  【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【法治教育】  法E3利用規則來避免衝突。 |  |
| 第十週 | 藝-E-A1藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 音E-Ⅱ-1多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。  音E-Ⅱ-3讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。  音E-Ⅱ-4音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 | 音樂  美妙的樂音  【活動二】習唱〈學唱歌〉  1.辨音遊戲：設定C大調音階中，ㄉㄛ、ㄙㄛ、高音ㄉㄛ的對應動作。教師隨意演唱幾個音，學生須做出對應動作。  2.學生以「ㄌㄨ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。  3.音階：複習五線譜中ㄉㄛ到高音ㄉㄛ的位置，引導學生觀察音符由低至高的旋律線。  3.音名與唱名：教師說明ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧ等為唱名，每個音又有音名，以英文字母代表，ㄉㄛ的音名是C……以此類推。  4.鍵盤相鄰的兩個鍵為半音，兩鍵之間夾一鍵者是全音。  5.檢視鍵盤上的C大調音階，全音與半音的排列為：全全半全全全半。  6.說明大調音階的第一音是主音，主音是C，叫做C大調音階。 | 1 | 1.電子教科書 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【多元文化教育】  多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 |  |
| 第十週 | 藝-E-A1藝-E-B1藝-E-C2  藝-E-B3 | 1-Ⅱ-2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。  2-Ⅱ-7能描述自己和他人作品的特徵。 | 視E-Ⅱ-1色彩感知、造形與空間的探索。  視A-Ⅱ-1視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 視覺  三角形拼排趣  【任務二】三角形拼排趣  1.引導學生觀察課本中運用三角形排出來的圖例，說明三角形可以透過旋轉、倒置、移動、翻轉組合成任何圖形。  2.請學生練習觀察圖形的輪廓，再用附件的三角形排出造形，例如：飛機、聖誕樹等。  3.選擇喜歡的動物，並觀察動物外形的特徵，再利用三角形紙板自行組合出來。 | 1 | 1.電子教科書  2.三角形紙板附件 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【環境教育】  環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |  |
| 第十週 | 藝-E-A1藝-E-B3  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。  1-Ⅱ-7能創作簡短的表演。  2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 | 表E-Ⅱ-1人聲、動作與空間元素和表現形式。  表A-Ⅱ-1聲音、動作與劇情的基本元素。  表P-Ⅱ-4劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 表演  喜怒哀懼四重奏  【活動二】心情急轉彎  1.教師一進入教室就進入「慌忙找手機」的情境中，需要說出臺詞、演出聲音表情的展現。  2.學生試著感受情緒變化的差異。  3.學生4人一組，每組抽一個題目，看看這個事件會不會讓大家產生什麼影響？  【備選活動一】心情抽抽樂  1.準備多張情緒籤條。  2.每組設計一個雙人演出片段，表演這個情緒。  3.教師指定組別合作，避免相似的情緒在同一組。利用兩組原本的情緒題目，再設計一個劇情，讓情緒轉換。  4.表演前，先公布這兩種情緒，再讓觀眾猜猜看是由哪種情緒轉到哪種情緒。 | 1 | 1.電子教科書 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【性別平等教育】  性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。  【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【法治教育】  法E3利用規則來避免衝突。 |  |
| 第十一週 | 藝-E-A1藝-E-B1  藝-E-C2 | 2-Ⅱ-1能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音A-Ⅱ-1器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。  音A-Ⅱ-3肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 | 音樂  美妙的樂音  【活動三】欣賞〈C大調第16號鋼琴奏鳴曲〉  1.教師播放本曲，並引導學生分享感受。  2.介紹樂曲背景。  3.鋼琴分成直立式鋼琴與平臺式鋼琴。直立式鋼琴的琴弦交錯安裝，節省空間，也具備音色與音量；平臺式鋼琴是鋼琴最原始的型態，現在一般用於演奏會。  4.引導學生思考其他具有鍵盤的樂器(例如：手風琴、口風琴)。 | 1 | 1.電子教科書 | 1.口頭評量 | 【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【多元文化教育】  多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 |  |
| 第十一週 | 藝-E-A1藝-E-B1  藝-E-C2  藝-E-B3 | 1-Ⅱ-2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。  2-Ⅱ-7能描述自己和他人作品的特徵。 | 視E-Ⅱ-1色彩感知、造形與空間的探索。  視A-Ⅱ-1視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 視覺  圓舞曲  【任務三】圓舞曲  1.引導學生思考生活中由圓形組成的物件。  2.教師提問：「生活中圓形物件的排列方式有哪些？如何運用圓形呈現反覆之美？」  3.觀察課本P74的圖片，思考這些物件的組合方式。引導學生觀察每個圓形之間的距離、大小、與是否重疊。  4.利用附件的圓點貼紙，引導學生利用排列、組合的方式與反覆的原理進行創作。 | 1 | 1.電子教科書  2.圓點貼紙附件 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【環境教育】  環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |  |
| 第十一週 | 藝-E-A1  藝-E-B3  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。  1-Ⅱ-7能創作簡短的表演。  2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 | 表E-Ⅱ-1人聲、動作與空間元素和表現形式。  表A-Ⅱ-1聲音、動作與劇情的基本元素。  表P-Ⅱ-4劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 表演  喜怒哀懼四重奏  【活動二】心情急轉彎  1.教師一進入教室就進入「慌忙找手機」的情境中，需要說出臺詞、演出聲音表情的展現。  2.學生試著感受情緒變化的差異。  3.學生4人一組，每組抽一個題目，看看這個事件會不會讓大家產生什麼影響？  【備選活動一】心情抽抽樂  1.準備多張情緒籤條。  2.每組設計一個雙人演出片段，表演這個情緒。  3.教師指定組別合作，避免相似的情緒在同一組。利用兩組原本的情緒題目，再設計一個劇情，讓情緒轉換。  4.表演前，先公布這兩種情緒，再讓觀眾猜猜看是由哪種情緒轉到哪種情緒。 | 1 | 1.電子教科書 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【性別平等教育】  性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。  【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【法治教育】  法E3利用規則來避免衝突。 |  |
| 第十二週 | 藝-E-A1藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。  2-Ⅱ-4能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 | 音E-Ⅱ-1多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。  音E-Ⅱ-4音樂元素，如：節奏、力度、速度等。  音A-Ⅱ-2相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。  音P-Ⅱ-2音樂與生活。 | 音樂  感恩的季節  【活動一】習唱〈老烏鴉〉  1.引導學生隨著歌曲輕輕擺動身體，感受三拍子的律動。  2.引導學生找出曲調及節奏相似的樂句。  3.隨歌曲以肢體拍打節奏表現三拍子的律動。  單人1-踏腳、拍手、拍手。  單人2-拍手、拍膝、拍膝。  雙人1-自己拍手、互相拍手、互相拍手。  雙人2-自己拍手、交叉互拍、交叉互拍。  四人-自己拍手、彼此互拍、彼此互拍。 | 1 | 1.電子教科書 | 1.實作評量 | 【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【多元文化教育】  多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 |  |
| 第十二週 | 藝-E-A1  藝-E-B1  藝-E-C2  藝-E-B3 | 1-Ⅱ-2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。  2-Ⅱ-7能描述自己和他人作品的特徵。 | 視E-Ⅱ-1色彩感知、造形與空間的探索。  視E-Ⅱ-3點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。  視A-Ⅱ-1視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 視覺  方塊舞  【任務四】方塊舞  1.引導學生思考生活中方型組成的物件。  2.引導學生思考如何將不同顏色的方塊，排列組合成富有節奏感的視覺效果。  3.將方形圖案的依照色彩的濃淡、面積的大小依序排列擺放，就可以形成活潑、輕快的畫面。  4.請學生收集各類紙材，並裁剪成不同大小的方形紙片。  5.引導學生根據色彩進行分類，並嘗試運用反覆、重疊等方式，搭配線的排列構成畫面，設計富有節奏的作品。 | 1 | 1.電子教科書  2.剪刀  3.膠水  4.多元紙材  5.圖畫紙 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【環境教育】  環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |  |
| 第十二週 | 藝-E-A1藝-E-B3  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。  1-Ⅱ-7能創作簡短的表演。 | 表E-Ⅱ-1人聲、動作與空間元素和表現形式。  表A-Ⅱ-1聲音、動作與劇情的基本元素。  表A-Ⅱ-3生活事件與動作歷程。  表P-Ⅱ-4劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 表演  喜怒哀懼四重奏  【活動三】言外之意  1.找一位學生上臺和教師一起演出。學生一直想要讓老師喝水，老師則一直推辭，最後接受。  2.教師引導學生思考臺詞中，有哪些重複的句子？這些句子意思都一樣嗎？  3.一句話如果有另外的意思，就是這句臺詞背後真正的想法，我們稱之為「潛臺詞」。  4.全班分4∼5人一組，討論課本P98的例子。  5.學生發表後，選2∼3組想法不同的上臺演出，並彼此對照。  5.引導學生思考生活中有沒有聽過潛臺詞，並鼓勵學生舉例。  6學生討論生活中，自己曾運用過什麼潛臺詞，並且當時為什麼需要潛臺詞，是不是可以替換成其他詞語？ | 1 | 1.電子教科書 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【性別平等教育】  性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。  【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【法治教育】  法E3利用規則來避免衝突。 |  |
| 第十三週 | 藝-E-A1  藝-E-B1  藝-E-C2 | 2-Ⅱ-1能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。  2-Ⅱ-4能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 | 音A-Ⅱ-1器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。  音A-Ⅱ-2相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。  音A-Ⅱ-3肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 | 音樂  感恩的季節  【活動二】欣賞〈小步舞曲〉  1.學生隨樂曲輕輕搖擺身體。  2.引導學生配合小步舞曲的節奏，拍出每一小節的第一拍(強拍)，感受這首樂曲的拍律。  3.學生說出對這首樂曲的感受。  4.隨樂曲哼唱曲調。  5.介紹巴赫生平。 | 1 | 1.電子教科書 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【多元文化教育】  多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 |  |
| 第十三週 | 藝-E-A1藝-E-B1  藝-E-C2  藝-E-B3 | 1-Ⅱ-2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。  1-Ⅱ-3能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視E-Ⅱ-1色彩感知、造形與空間的探索。  視E-Ⅱ-3點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。  視P-Ⅱ-2藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 | 視覺  反反覆覆創造美  【任務五】反反覆覆創造美  1.討論如何透過排列形成反覆的視覺美感。  2.將色紙對折幾次，可同時剪出數張相同的圖案，將圖案排列，能創作富有節奏感的作品。  3.指導學生將長條書面紙連續對折並繪製圖案，在圖案銜接的地方須留1公分的寬度，避免剪斷、圖形散開。  4.鼓勵學生嘗試多摺幾次，剪裁的難度雖然會比較高，但可變成更長的連續圖案。  5.換一種色紙的形狀或顏色，用不同的摺法，進行更多連續圖案的反覆裁剪。 | 1 | 1.電子教科書  2.剪紙圖案  3.剪刀  4.色紙  5.膠水  6.各種紙材  7.圖畫紙  8.長條書面紙 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【環境教育】  環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |  |
| 第十三週 | 藝-E-A1  藝-E-B3  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。  1-Ⅱ-7能創作簡短的表演。 | 表E-Ⅱ-1人聲、動作與空間元素和表現形式。  表A-Ⅱ-1聲音、動作與劇情的基本元素。  表A-Ⅱ-3生活事件與動作歷程。  表P-Ⅱ-4劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 表演  喜怒哀懼四重奏  【活動四】名畫動起來  1.展示單人的名畫，並請其他學生加入畫面停格演出，並且補充臺詞，讓畫面變得有意義。  2.學生分享現在畫面的狀況與主角的想法。  3.請學生仔細觀察畫作〈方塊A的作弊者〉，並想像這幅畫中的角色關係以及想法。  4.教師將班上平均分成4組，每一組指定一個角色。請該組學生每人想一句臺詞，並依序表演。  5.鼓勵學生討論：同樣的畫面，每個人的設定卻不一定相同。  6.教師將四個不同角色分成一組，各組討論出每個角色彼此的關係及各自的潛臺詞後，再將這個畫面演出來。 | 1 | 1.電子教科書 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【性別平等教育】  性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。  【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【法治教育】  法E3利用規則來避免衝突。 |  |
| 第十四週 | 藝-E-A1  藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。  2-Ⅱ-1能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音E-Ⅱ-3讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。  音E-Ⅱ-4音樂元素，如：節奏、力度、速度等。  音A-Ⅱ-1器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。  音A-Ⅱ-2相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。  音A-Ⅱ-3肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 | 音樂  感恩的季節  【活動三】習唱〈感謝歌〉、〈感謝您〉  1.引導學生先拍念〈感謝歌〉節奏，再視唱曲調。  2.引導學生思考想感謝的對象與原因，並鼓勵將話語記錄下來。  3.帶領學生唱熟〈感謝您〉的旋律，再搭配歌詞吟唱。  4.播放歌曲，讓同學每兩人一組，配合肢體律動習唱。  5.引導學生思考34拍子與44拍子的不同。 | 1 | 1.電子教科書 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【多元文化教育】  多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 |  |
| 第十四週 | 藝-E-A1藝-E-B1  藝-E-C2藝-E-B3 | 1-Ⅱ-3能試探媒材特性與技法，進行創作。  1-Ⅱ-6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。  2-Ⅱ-5能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 | 視E-Ⅱ-1色彩感知、造形與空間的探索。  視E-Ⅱ-2媒材、技法及工具知能。  視P-Ⅱ-2藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 | 視覺  蓋印我的房子  【任務六】蓋印我的房子  1.教師準備一些已蓋印形狀的圖，請學生猜所屬的物品並分享感受。  2.觀察課本P80的圖片，實際以文具蓋印。  3.教師提供房屋部件的圖，讓學生觀察形狀。  4.學生比對之前蓋印的圖樣，判斷哪個適合房屋的什麼部分。  5.教師示範先擠一個瓶蓋大小的水彩顏料，用水彩筆沾水混合。接著用棉花棒沾顏料蓋印在其他圖畫紙上，若太濃就加水、太淡則加顏料。  6.學生著手描繪房屋造形，並選擇適當的工具蓋印房子。蓋印完，可以在房屋旁邊畫上植物或人物裝飾，增添作品豐富度與完整性。 | 1 | 1.電子教科書  2.各色印泥  3.廣告顏料  4.氣泡墊  5.海綿  6.橡皮擦  7.菜瓜布  8.寶特瓶  9.棉花棒  10.水彩筆與水彩  11.8開圖畫紙 | 1.實作評量 | 【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【環境教育】  環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |  |
| 第十四週 | 藝-E-A1藝-E-B3  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。  1-Ⅱ-7能創作簡短的表演。 | 表E-Ⅱ-1人聲、動作與空間元素和表現形式。  表A-Ⅱ-1聲音、動作與劇情的基本元素。  表A-Ⅱ-3生活事件與動作歷程。  表P-Ⅱ-4劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 表演  喜怒哀懼四重奏  【活動五】狀況劇  1.教師敲奏鈴鼓，學生隨鼓聲在教室行走。每次停頓，學生都要扮演特定角色互相打招呼。  2.教師給予情境與角色讓學生自由發揮對話上臺表演。再想一想，這些對話是原本想表達的意思或「潛臺詞」。  3.學生看課本P101的插圖，想一想，在這個情境中，假設出現另外一個人物，其他人的反應會有什麼變化？ | 1 | 1.電子教科書  2.鈴鼓 | 1.實作評量 | 【性別平等教育】  性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。  【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【法治教育】  法E3利用規則來避免衝突。 |  |
| 第十五週 | 藝-E-A1  藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。  2-Ⅱ-1能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音E-Ⅱ-2簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。  音E-Ⅱ-5簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。  音A-Ⅱ-2相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 音樂  小小愛笛生  【活動一】曲調習奏並認識高音ㄖㄨㄝ的指法  1.高音ㄖㄨㄝ的指法：為「2」。  2.練習吹奏〈歡樂頌〉。  3.習唱〈快樂相聚〉。  4.指導學生以ㄉㄨ音輕念〈快樂相聚〉的節奏，再習奏曲調。  5.全班與教師接奏。  6.教師介紹木魚的材質、外形與敲奏方式。  7.教師介紹鈴鼓的構造與不同的演奏方法。  8.使用節奏樂器根據下方節奏型，與直笛合奏。 | 1 | 1.電子教科書  2.高音直笛  3.木魚  4.鈴鼓 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【多元文化教育】  多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 |  |
| 第十五週 | 藝-E-A1藝-E-B1  藝-E-C2  藝-E-B3 | 1-Ⅱ-2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。  2-Ⅱ-2能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。  3-Ⅱ-2能觀察並體會藝術與生活的關係。 | 視A-Ⅱ-1視覺元素、生活之美、視覺聯想。  視A-Ⅱ-2自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 | 視覺  如影隨形  【任務七】如影隨形  1.觀察影子圖片，猜猜看是什麼的影子。  2.觀察課本P82的圖片，旋轉角度，能看出其他東西的形狀嗎？  3.帶領學生走訪校園，尋找建築物、自然物的影子。  4.學生選擇影子，將紙置於地面上，用筆將影子輪廓描繪下來。  5.回到教室後，以各種角度觀察描繪的影子圖案，進行接畫、加筆、著色，完成影子聯想畫。 | 1 | 1.電子教科書  2.各種影子的圖片  3.鉛筆  4.黑色簽字筆  5.粉蠟筆  6.水彩用具  7.圖畫紙 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【環境教育】  環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |  |
| 第十五週 | 藝-E-A1  藝-E-B3  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。  1-Ⅱ-7能創作簡短的表演。 | 表E-Ⅱ-1人聲、動作與空間元素和表現形式。  表A-Ⅱ-1聲音、動作與劇情的基本元素。  表A-Ⅱ-3生活事件與動作歷程。  表P-Ⅱ-4劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 表演  喜怒哀懼四重奏  【活動五】狀況劇  1.教師敲奏鈴鼓，學生隨鼓聲在教室行走。每次停頓，學生都要扮演特定角色互相打招呼。  2.教師給予情境與角色讓學生自由發揮對話上臺表演。再想一想，這些對話是原本想表達的意思或「潛臺詞」。  3.學生看課本P101的插圖，想一想，在這個情境中，假設出現另外一個人物，其他人的反應會有什麼變化？ | 1 | 1.電子教科書  2.鈴鼓 | 1.實作評量  2.小組討論 | 【性別平等教育】  性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。  【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【法治教育】  法E3利用規則來避免衝突。 |  |
| 第十六週 | 藝-E-A1  藝-E-B1  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。  2-Ⅱ-1能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音E-Ⅱ-2簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。  音E-Ⅱ-3讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。  音E-Ⅱ-4音樂元素，如：節奏、力度、速度等。  音A-Ⅱ-2相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 音樂  小小愛笛生  【活動二】習奏〈布穀〉、〈小蜜蜂〉  1.介紹直笛原文的由來，引發習奏〈布穀〉的動機。  2.引導學生以「ㄉㄢ」、「ㄉㄚ」運舌，感受聲音連貫與斷開的不同。  3.將「ㄉㄢ」、「ㄉㄚ」的運舌方式應用到吹奏中，比較差異與效果。  4.教師帶領學生習奏全曲，於前兩小節使用「ㄉㄢ」的運舌方式吹奏ㄒㄧ與高音ㄖㄨㄝ。  5.介紹〈布穀〉歌詞，引導體悟米飯的珍貴。  6.教師帶領學生逐句習奏〈小蜜蜂〉，引導學生討論，應該在哪些小節的音符中切換不同的運舌方式。  7.讓學生分組，設計兩曲獨奏與合奏的小節，並輪流上臺表演。 | 1 | 1.電子教科書  2.高音直笛 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【多元文化教育】  多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 |  |
| 第十六週 | 藝-E-A1  藝-E-B1  藝-E-C2  藝-E-B3 | 1-Ⅱ-2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。  1-Ⅱ-6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。  2-Ⅱ-5能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。  3-Ⅱ-4能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 | 視A-Ⅱ-1視覺元素、生活之美、視覺聯想。  視A-Ⅱ-2自然物與人造物、藝術作品與藝術家。  視P-Ⅱ-2藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 | 視覺  翻轉形狀  【任務八】翻轉形狀  1.教師展示畢卡索的〈公牛頭〉、米羅的〈逃離的女孩〉與位於彰化扇形車庫的機器人圖片，並讓學生觀察它們的組成元素。  2.引導學生發揮想像力，將文具、水壺等身邊擁有的物品，轉換不同角度，或搭配毛根等材料，重新排列組合，變成動植物或其他生活用品。  3.收集生活中的回收物品，例如：寶特瓶、塑膠湯匙、水果保護套等，以不同的角度進行組裝、黏貼成為新物件。  4.教師引導學生理解將現成物解構後再結構，不僅改變原本造形且能賦予新的意義。 | 1 | 1.電子教科書  2.黏貼工具  3.回收物資 | 1.口頭評量  2.實作評量 | 【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【環境教育】  環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |  |
| 第十六週 | 藝-E-A1藝-E-B3  藝-E-C2 | 1-Ⅱ-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。  2-Ⅱ-6能認識國內不同型態的表演藝術。 | 表A-Ⅱ-2國內表演藝術團體與代表人物。  表P-Ⅱ-2各類形式的表演藝術活動。  表P-Ⅱ-3廣播、影視與舞臺等媒介。 | 表演  喜怒哀懼四重奏  【活動六】欣賞兒童戲劇《騾密OH與豬麗YA》  1.教師播放電子書中的影片連結，讓學生欣賞。  2.教師簡單介紹如果兒童劇團，並簡述《騾密OH與豬麗YA》故事內容。  3.故事簡介：《騾密OH與豬麗YA》是一隻騾和一隻豬義氣相挺，關於「尊重」與「平等」的故事。動物農莊裡有階級高低，大家互相看不順眼，騾密OH與豬麗YA要聯手扭轉悲劇結局。  4.教師提醒欣賞片段的觀察重點有：戲劇的主題、主角經歷過的事件、演員的肢體動作、服裝、道具是否能襯托出角色的特質等。 | 1 | 1.電子教科書 | 1.口頭評量 | 【性別平等教育】  性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。  【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【法治教育】  法E3利用規則來避免衝突。 |  |
| 第十七週 | 藝-E-A1藝-E-B3  藝-E-C1 | 1-Ⅱ-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。  1-Ⅱ-5能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。  2-Ⅱ-1能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。  2-Ⅱ-4能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。  3-Ⅱ-5能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 | 音E-Ⅱ-1多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。  音E-Ⅱ-3讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。  音E-Ⅱ-4音樂元素，如：節奏、力度、速度等。  音A-Ⅱ-2相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。速度等。  音P-Ⅱ-2音樂與生活。 | 動物模仿秀  【活動一】動物模仿秀  1.播放鳥類叫聲，學生試著自己模仿。  2.播放影片，讓學生觀察動物的動作，分享牠們動作速度是快或慢？  3.請學生分組模仿動物的動作拍打節奏，討論後再進行動物的動作行為與節奏聯想。  【活動二】習唱〈龜兔賽跑〉  1.以鋼琴伴奏或播放伴奏音檔，進行第一段快板演唱。接著再演唱第二段慢板。  2.小組討論「速度」對音樂表現有什麼影響？或產生什麼效果？  3.在譜例中找出下行音階，與同學分享。  【活動三】欣賞《動物狂歡節》  1.依序播放樂曲，引導學生對照課本圖例，聽辨並認識樂器。  【活動四】愛的宣言  1.學生討論，依照《動物狂歡節》中樂器描繪的動物特性，換成臺灣特有動物來當主角，並分組演出， | 3 | 1.電子教科書  2.節奏譜例  3.手鼓  4.音梯圖 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.小組討論 | 【環境教育】  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  【生命教育】  生E6從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 |  |
| 第十八週 | 藝-E-A1  藝-E-B3  藝-E-C1 | 1-Ⅱ-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。  1-Ⅱ-7能創作簡短的表演。  2-Ⅱ-7能描述自己和他人作品的特徵。 | 表E-Ⅱ-1人聲、動作與空間元素和表現形式。  表E-Ⅱ-2開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。  表A-Ⅱ-1聲音、動作與劇情的基本元素。  表A-Ⅱ-3生活事件與動作歷程。  表P-Ⅱ-4劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 動物探索頻道  【活動一】動物模擬活動  1.教師擊鼓讓學生隨著鼓聲在教室中隨意移動，指定一名學生為國王，國王可以指定全班變成一種動物，此時全班須原地模仿該動物，直到下一位國王出現。  2.將全班分成兩組。教師播放動物影片，請兩邊輪流回答觀察到的動物外形特色、移動方式，或是用肢體模仿。  3.將學生分為4人一組，每組抽籤決定表演的動物。  【活動二】臺灣特有動物動作模仿  1.將學生分為4～5人一組，每組討論一種動物，讓全部的組員組合。  2.分組表演先呈現該動物的靜止狀態，觀眾猜不出來再呈現動態。  3.播放臺灣特有種動物的影片或文字介紹，各組再選定一種動物表演。可以停格介紹外形、分別呈現動物特色，用默劇或發出具有情緒的聲音表達動物感受等。 | 3 | 1.電子教科書  2.手鼓 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.小組討論 | 【環境教育】  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  【生命教育】  生E6從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 |  |
| 第十九週 | 藝-E-A1  藝-E-B3藝-E-C1 | 1-Ⅱ-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。  1-Ⅱ-7能創作簡短的表演。 | 表E-Ⅱ-1人聲、動作與空間元素和表現形式。  表E-Ⅱ-2開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。  表A-Ⅱ-1聲音、動作與劇情的基本元素。  表P-Ⅱ-4劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 臺灣動物大集合  【活動一】春神跳舞的森林  1.讓學生們圍坐成圓，仔細觀察課本上的畫面，思考感受，教師用：「這是一個……」做開頭，同學們則輪流接形容詞。  2.學生上臺，以停格的方式表演出課本上的畫面，並請學生們幫角色加一句有語氣的臺詞，請臺上學生說出來。  3.教師用繪本講述《春神跳舞的森林》故事內容。  4.說完故事後，引導學生分享並討論故事中的事件與情節。  5.將學生分成10～12人一組。請各組運用之前四格漫畫和上一堂動物探索頻道的經驗，將這個故事分成畫面或片段呈現出來。呈現時可以有旁白與臺詞，每個畫面都可以有動作。 | 3 | 1.電子教科書 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.小組討論 | 【環境教育】  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  【生命教育】  生E6從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 |  |
| 第廿週 | 藝-E-A1藝-E-B3  藝-E-C1 | 1-Ⅱ-2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 | 視E-Ⅱ-1色彩感知、造形與空間的探索。  視E-Ⅱ-3點線面創作  體驗、平面與立體創作、聯想創作。  視A-Ⅱ-2自然物與人造物、藝術作品與藝術家。  視P-Ⅱ-2藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 | 臺灣動物大集合  【活動二】欣賞〈古加羅湖〉並認識、描繪臺  灣特有動物的足印  1.介紹〈古加羅湖〉畫作背景並欣賞。  2.動物與腳印的配對。  【活動三】觀察並描繪動物  1.學生上臺描述自己的臉部特徵。  2.觀察課本P122動物圖片，描述觀察到的特色。  3.創作接力：學生每4~6人一組，上臺10~20秒，接力描繪指定的動物。  4.觀察課本P123的石虎照片，嘗試用彩繪工具畫出石虎的頭部。  【活動四】卡牌遊戲設計  1.教師引導學生從主題、機制、配件三大方向設計一套卡牌遊戲。  2.將學生分組，以記憶翻牌遊戲為設計基礎，分組討論對應的兩組圖案。  3.小組分配每人需製作的卡牌。  4.同組人員討論建立遊戲規則後，試玩並改進。 | 3 | 1.電子教科書  2.動物的腳印、皮毛、頭部、尾巴圖片  3.鉛筆  4.簽字筆  5.彩繪工具  6.32開圖畫紙  7.名片紙卡 | 1.口頭評量  2.實作評量  3.小組討論 | 【環境教育】  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  【生命教育】  生E6從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 |  |

**花蓮縣古風國民小學110學年度三年級第一學期部定課程計畫 設計者：＿嚴宥逸＿**

**(一)普通班**

1. **課程類別：**(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

□國語文 □閩南語文 □客家語文 □原住民族語文： 族 □新住民語文： 語 □英語文

□數學 □健康與體育 □生活課程 □社會 □自然 □藝術 ■綜合

1. **學習節數：**每週（ 2 ）節，實施( 21 )週，共( 42)節。
2. **素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學  期程 | 核心  素養 | 學習重點 | | 單元/主題名稱  與活動內容 | 節數 | 教學  資源 | 評量方式 | 融入議題  實質內涵 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週 | 綜-E-A1  認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 | 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 | Aa-II-1 自己能做的  事。 | 單元一 興趣與我  【活動1】認識你我他  1.教師可以自己為例，說明生活中會做的事。例如：我可以很快速的教會別人事情，我發現自己有善於表達的特質。  2.學生思考：上小學後，我會做的事更多了，我要跟同學分享我會做的事。  3.教師發下白紙，讓學生將答案記錄下來，可以配合圖像或繪製心智圖，並鼓勵學生發揮創意自行設計。  4.分享時刻：全班圍坐一圈，輪流分享自己的  紀錄並互相給予回饋。  5.統整與反思：引導學生把自己能做的事與長  處與同學分享，同時能更肯定自我。  6.教師引導學生思考自己做得很好的事，並  和同學分享，例如：  (1)我很會扯鈴，而且學習扯鈴的新招式很快……  (2)我的心算速度很快，可以……  (3)我可以把故事說得生動有趣……  7.教師聆聽學生分享後，適時給予回饋。  8.學生從他人的分享與討論中，找到最適合介紹自己的方法，並於下一堂課攜帶相關的材料、工具或作品來學校。  9.統整與反思  (1)接觸多元的活動，可以有更多探索自己的  機會呵！  (2)教師引導學生，各種能力都有可能發展、  精進，不要看輕自己的任何長處。 | 2 | 1.學生:提前一週告知學生，請學生思考自己在生活中會做的事，並記錄下來。  2.教師：  一張白紙。 | 1.實作評量 | 【生涯規劃教育】涯E4 認識自己的特質與興趣。 |  |
| 第二週 | 綜-E-A1  認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 | 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 | Aa-II-1 自己能做的  事。 | 單元一 興趣與我  【活動1】認識你我他  1.教師請學生從上一堂課的學習中，找到的最適合介紹自己的方法，並準備自我介紹的內容。  2.請學生以個人經驗，規畫自己的專屬介紹。  3.教師請學生上臺自我介紹，並提醒應注意  的事項，例如：  (1)介紹前，先向老師和同學問好。  (2)介紹時，音量要讓全班同學都聽得見。  (3)站姿挺直，發表時眼睛要看著臺下的同學。  (4)臺上的人發表完後，臺下同學再發問或給予回饋。  4.請學生輪流上臺，利用靜態或動態的展演，分享自己的興趣與能力。  5.教師觀察並適時給予學生回饋。  6.統整與反思  (1)從同學的分享中，你是否發現平時沒注意到的興趣或能力？  (2)教師請學生思考：透過這次的活動，你是否對自己和同學有了更多的了解？這些了解對你未來與同學的相處有什麼幫助？  7.教師提問：發現你的能力與興趣後，想一想，你是透過什麼方式接觸或是引發興趣的呢？  8.教師發下白紙，請學生將紙張對摺。  9.學生在上半部寫下執行興趣過程中產生的樂趣（不限一項）。  10.學生在下半部寫下執行興趣過程中遇過的困難（不限一項）。  11.教師帶領學生思考：當你遇到困難時，你可以怎麼解決呢？  12.統整與反思：教師統整，執行興趣時，難免會遇到困難或挫折，但是不要因此輕易放棄，可以試著想想其中的樂趣鼓舞自己，並靜心思考克服的方法。 | 2 | 1.學生：  自我介紹時需要用到的材料、工具或作品。  2.教師：  一張白紙。 | 1.自我評量  2.口語評量  3.高層次紙筆測驗 | 【生涯規劃教育】涯E4 認識自己的特質與興趣。 |  |
| 第三週 | 綜-E-A1  認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 | 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 | Aa-II-2 自己感興趣的  人、事、物。 | 單元一 興趣與我  【活動2】發現自我  1.教師將全班分為兩組，其中一組先展現興趣，另一組觀摩學習，完成後角色互換。學生展演的興趣可能為動態活動，故可利用走廊空間進行操作，或請學生改以照片、影片等方式呈現。  2.教師提醒學生觀摩時應注意的事項，例如：專心觀賞、禮貌提問、注意安全、依循動線行進等。  3.教師提問：體驗與觀摩後，你發現了哪些你感興趣的人、事、物呢？  4.教師提問：當你找到自己感興趣的人、事、物後，可以如何進一步認識或發展呢？  5.教師引導學生請教師長或同學、利用網路影片自學、實際體驗、透過閱讀等方式發展興趣。  6.統整與反思：找到自己感興趣的人、事、物後，試著透過多元的方式探索，會讓你有更多收穫呵！ | 2 | 1.學生：  輔助展演興趣的物品。 | 1.實作評量  2.高層次紙筆測驗 | 【生涯規劃教育】涯E4 認識自己的特質與興趣。 |  |
| 第四週 | 綜-E-A1  認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 | 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 | Aa-II-2 自己感興趣的  人、事、物。 | 單元一 興趣與我  【活動2】發現自我  1.教師引導學生製作自己的興趣探索計畫，可以心智圖、流程圖、海報、插圖等方式呈現。  2.教師引導學生計畫的內容，例如：  (1)練習時間。  (2)準備材料。  (3)探索步驟。  (4)分享會發表方式。  3.教師提醒學生擬定計畫前，要先評估準備用品、思考展現方式的可行性，並應訂定自己的能力範圍內可達成的目標；如需要訪問或請教師長，則須有禮貌的事先詢問師長方便的時間。  4.教師提醒學生：思考與擬定興趣探索計畫的過程，也是再次探索自己興趣的機會。  5.教師請學生上臺分享興趣探索計畫。  6.在分享的過程中，鼓勵學生給予臺上的同學回饋或提問，協助同學讓計畫更完整。  7.統整與反思：教師提醒擬定計畫後，要按照計畫實施，才可能完整的達成興趣探索的目標。 | 2 | 1.學生：  彩色筆。 | 1.自我評量  2.實踐評量 | 【生涯規劃教育】涯E4 認識自己的特質與興趣。 |  |
| 第五週 | 綜-E-A1  認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 | 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 | Aa-II-3 自我探索的想  法與感受。 | 單元一 興趣與我  【活動3】探索與展現  1.教師請學生分享興趣探索計畫執行的過程，以及最新的成果。  2.學生可以計畫執行過程的照片、影片或紀錄進行分享，教師觀察學生的進度與探索時的態度。  3.教師提問：在執行興趣探索計畫的過程中，你碰到了什麼困難呢？  4.教師引導學生再次檢視自己的計畫，規畫的練習時間、項目都確實做到了嗎？執行的成效如何？是否需要調整？  5.修正計畫後，請各組上臺發表調整的原因，以及調整後的計畫與之前的不同處。  6.教師提問：你需要使用什麼場地，來分享你的興趣探索成果呢？你想如何分享？  7.教師引導學生思考分享時的場地、設施（桌椅、海報）、展現內容、展現方式。  8.統整與反思  (1)如果規畫分享會時遇到困難，可以尋求同  學與老師的協助。  (2)在規畫安排的過程中，無論是順利或是遇到困難，都是學習的一部分，從中可以獲得許多未來成長的養分。 | 2 | 1.學生：  興趣探索計畫的半成品或展演的物品。 | 1.自我評量  2.口語評量 | 【生涯規劃教育】涯E4 認識自己的特質與興趣。 |  |
| 第六週 | 綜-E-A1  認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 | 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 | Aa-II-3 自我探索的想  法與感受。 | 單元一 興趣與我  【活動3】探索與展現  1.教師依靜態與動態的展出，分別安排成果展的地點。  (1)動態展演：教師事先安排順序，請學生依序表演，並在表演結束後，分享過程中碰到的困難和收穫，鼓勵其他學生提問或給予回饋。  (2)靜態展出：教師事先安排各組展出的位置，並規畫觀摩的動線，帶領學生參觀展出的作品或紀錄，當同學站到某位學生的作品前時，請該學生開始分享。  2.教師發下「一展身手」學習單，請學生寫下分享時遇到的困難，以及觀摩同學分享後的心得。  3.統整與反思  (1)教師請學生回顧整個興趣探索過程，並提問：從興趣探索的過程中，你發現自己有哪些省思、感想與成長？  (2)可繼續參加多元的活動，持續發展自己的興趣。  4.教師引導學生省思，經過成果展後，你想繼續發展你的興趣嗎？可以怎麼做？  5.教師可延伸提問，引導學生思考方向：  (1)成果展中，你對自己的表現滿意嗎？  (2)你覺得你可以表現得更好嗎？  6.教師協助學生找到興趣發展的方向：  (1)持續發展：鼓勵學生規畫並實踐。  (2)想嘗試發展別的興趣：可以詢問發展此興趣的同學過程，以及提升能力的方法。  7.教師帶領學生思考：感興趣的事都會做得很好嗎？怎麼樣可以把有興趣的事做得更好呢？（可配合課本第92頁省思再前進，幫助學生釐清觀念）。  8.教師統整，如果有一件事，你很有興趣，而且做得很好，那麼做起來一定很令人開心！試一試，看看可以如何發展你的興趣！ | 2 | 1.學生：  成果展演成品、展演道具。 | 1.實踐評量  2.高層次紙筆測驗 | 【生涯規劃教育】涯E4 認識自己的特質與興趣。 |  |
| 第七週 | 綜-E-C2  理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | Ad-II-1 情緒的辨識與  調適。 | 單元二 情緒表達與溝通  【活動1】情緒調色盤  1.教師說明：在生活中，我們會和很多人互動、相處，過程中會產生許多不同的感受，這些感受就是情緒。  2.教師說明：情緒不單純的只區分為「好」或「不好」兩種，因為面對的事情不同，好的情緒又可以細分成開心、感動、驚喜等情緒；不好的情緒也可以細分為生氣、難過、擔憂等。  3.教師準備數張表情圖片，讓學生從情緒卡中找出相對應的情緒詞語，並說明原因。  4.教師提問：你最近一次印象深刻的情緒表現是什麼？  5.教師以情緒卡輔助，幫助學生找出對應的情緒。  6.學生選出一張最能代表當下情緒的情緒卡，並鼓勵學生上臺分享事件原委與當下的情緒。  7.統整與反思：了解自己的情緒，可以察覺自己的感受與情緒變化，能更促進自我了解呵！  8.教師引導學生思考：遇到相同的情境時，每一個人的情緒反應會一樣嗎？  9.學生3∼5個人一組，在組內討論並發表遇到下列情況時，可能會出現的情緒和反應。  (1)預防接種時。  (2)看電視看到好笑的片段時。  (3)考試時。  (4)被同學惡作劇時。  10.教師提問：為什麼遇到同樣的情境時，每個人會有不同的情緒或反應呢？  11.統整與反思  (1)即使產生相同的情緒，每個人的行為表現也不盡相同。  (2)學習觀察自己情緒所對應的行為，是增進自我了解的一種方法。 | 2 | 1.教師：  情緒卡、表情圖片。 | 1.實作評量  2.口語評量 |  |  |
| 第八週 | 綜-E-C2  理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | Ad-II-1 情緒的辨識與  調適。 | 單元二 情緒表達與溝通  【活動1】情緒調色盤  1.教師請學生觀察課本第38頁的圖，並觀察圖中每個人的外表、動作和表情，思考他們表現出什麼情緒。  2.教師提問：你是怎麼判斷他們的情緒呢？  3.教師說明辨識情緒可從以下幾點切入：  (1)看：觀察五官與表情（例如：臉紅、微笑、嘴角下垂等）、生理反應（例如：呼急促、冒汗、胃痛、發抖等）或肢體動作（例如：握拳、身體僵硬等）。  (2)聽：聽對方或自己說話時語調的高低、語速的快慢、音量的大小。  (3)表達：直接說出、寫下或畫下情緒。  4.教師引導學生思考並發表，可以以情緒卡作為輔助，幫助學生更容易覺知對應的情緒。  5.統整與反思：從臉部表情、生理狀況、肢體動作、眼神、手勢、說話內容、說話口氣等，都能看出情緒的端倪。  6.教師將全班分組，演練第39頁四個情境，讓同學們猜一猜他們的情緒。  7.教師叮嚀表演時，情緒、表情、聲音要演出來。  8.統整與反思：教師協助整理與歸納，仔細的  看，用心的聽，可以辨識他人的情緒。 | 2 |  | 1.口語評量  2.實作評量 |  |  |
| 第九週 | 綜-E-C2  理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | Ad-II-1 情緒的辨識與  調適。 | 單元二 情緒表達與溝通  【活動1】情緒調色盤  1.教師請學生觀察課本第40頁趣味競賽的情境，並找出適當與不適當的情緒表現。  2.教師延伸提問，如果你是比賽贏的一方，你會怎麼表達你的情緒？如果是輸的一方，又會如何表達呢？  3.教師說明：情緒並不是單方面的，當你將情緒表達出來時，就可能會影響到別人呵！例如：當你開心時，臉上充滿笑容，別人也會感受到你的好心情；反之，如果你心情不好，就對其他人發脾氣，那麼其他人的情緒也會因而受到影響呵！  4.教師發下每人一張白紙，請學生回想，你是否曾經因為比賽輸贏而出現負面的情緒或行為表現？請將彌補的方法或是你想跟被你影響的人說的話寫下來。  5.統整與反思：適切的調整情緒、改進不適當的情緒反應，不僅讓自己與他人感到較舒服、輕鬆，也能讓團體氣氛更和諧融洽。  6.教師發下「情緒漆蛋」學習單，請學生寫下自己開心、生氣、緊張、難過的情緒是如何抒發的。  7.完成學習單上半部後，在組內和同學分享。  8.教師引導情緒抒發方式較不適當的學生思考，嘗試調整不適當的方法。  9.統整與反思：每個人都有自己抒發情緒的方法，只要不影響他人，不傷害自己，都是好方法。  10.教師請學生拿出情緒記錄表，並在組內分享。  11.教師延伸提問，當自己發現情緒表達不適  當時，有甚麼方法可以調整或改善？  12.統整與反思：情緒沒有好壞之分，但反應有適當與不適當表達之分。當情緒來臨時，先讓自己冷靜一下，然後想想用什麼調適方法可以讓不好的情緒先紓緩下來，等情緒平穩後來再處理事情，不僅能讓自己與他人感到較舒服、輕鬆，也能將事情處理得較圓滿。 | 2 | 1.教師：  每人一張白紙。  2.教師：  每人一張「情緒漆蛋」學習單（詳見教師手冊第108頁）。  3.教師：  每人一張「我的情緒記錄表」學習單（詳見教師手冊第109頁）。 | 1.口語評量  2.實作評量  3.高層次紙筆測驗 |  |  |
| 第十週 | 綜-E-C2  理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | Ad-II-2 正向思考的策  略。 | 單元二 情緒表達與溝通  【活動2】我的壓力  1.教師提問：你覺得壓力是什麼？你會怎麼比喻它呢？  2.教師說明：我們每個人每天都可能會有大大小小的煩惱，有時可能忘記得很快，但有時候，也可能會留在心裡很久，久到它變成壓力。  3.統整與反思：想一想，生活中，哪些情況會讓你感到有壓力呢？  4.教師發下紙，請學生將紙捲成大聲公狀。  5.學生依序上臺，對著臺下說出自己的壓力。  6.統整與反思：有時候，沒有被察覺到的壓力可能在無形之中已經影響到了日常生活，請試著記錄下自己一週的情緒變化，了解自己的壓力所在。  7.教師提問：找到自己的壓力來源後，想一想，當遇到壓力時，你會有什麼情緒反應呢？  8.教師引導進行「生活要有壓力嗎？」的辯論。  (1)分三組進行辯論：  ①正方1—主張生活本來就應該要有壓力。  ②正方2—主張生活有時候可以有壓力。  ③反方—主張生活不要有任何壓力。  (2)各組討論5分鐘後，分組闡述想法3分鐘後，開放質詢2分鐘。  (3)規則：遵守時間、秩序，時間到立刻停止活動，各組發表時保持安靜，質詢時不惡意批評。  9.教師提問：  (1)進行完辯論會後，你有什麼想法與感受呢？  (2)壓力對情緒有什麼影響？  (3)有什麼方法可以減少壓力帶來的負面情緒？  (4)經過這次的辯論會的學習，你會用什麼態度來面對壓力？  10.統整與反思：壓力並全然是不好的，適度的壓力可以促進注意力集中、引發正向的情緒、激發潛能和增加成功後的成就感。認識壓力的來源，才能進一步面對它。 | 2 | 1.教師：  A4回收紙數張。 | 1.口語評量  2.實作評量 |  |  |
| 第十一週 | 綜-E-C2  理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | Ad-II-2 正向思考的策  略。 | 單元二 情緒表達與溝通  【活動2】我的壓力  1.教師帶著學生做「放鬆操」，步驟如下：雙腳與肩同寬，雙手交疊放在肚子，閉上眼睛、肩膀放鬆，鼻子吸氣、嘴巴吐氣。慢慢的吸氣把肚子鼓得大大的，慢慢的吐氣把肚子壓得扁扁的，鼻子慢慢吸氣停留三秒鐘，嘴巴慢慢吐氣停留三秒鐘，深呼吸讓心慢慢的靜下來。  2.重點歸納：遇到壓力覺得心浮氣躁時，深呼吸讓自己放鬆，試著沉澱下來。  3.學生上臺發表自己遭遇過的壓力事件，以及當時的解決方法。  4.教師統整、分類學生的處理方法。  5.教師提問：是否每個都是適當處理壓力的方法呢？  6.教師引導學生閱讀課本50∼51頁的方法：  (1)休閒活動。(2)充足睡眠。(3)尋求幫助。(4)正向思考。(5)深呼吸沉澱心情。(6)轉移注意力。(7)時間管理。  7.教師提問：你曾經遇到的壓力事件，可以用以上的什麼方法解決呢？  8.教師引導學生發表心得，並鼓勵學生多元思考，找到最適合自己的方法來面對並處理壓力。  9.統整與反思：了解與接受遇到壓力時的狀況，並用合宜的方式處理，可以增進身心健康，產生正向的影響。  10.教師引導學生閱讀小威的故事，並我們可以怎樣的角度思考故事裡主角的處境。  11.教師提問下列問題，請學生討論發表：  (1)二年級時，小威的生活有了哪些改變？  (2)這些改變對小威造成哪些影響？  (3)你覺得小威可能會出現什麼情緒？  (4)如果是你遇到這樣的轉變，你會怎樣面對？  12.統整與反思：我們可以如何正向且積極處理壓力呢？ | 2 |  | 1.實踐評量  2.口語評量 |  |  |
| 第十二週 | 綜-E-C2  理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | Ad-II-2 正向思考的策  略。 | 單元二 情緒表達與溝通  【活動2】我的壓力  1.教師提問：什麼是正向思考？  2.教師說明：壓力和負面情緒常常是隨著想法而產生的，像是比賽輸了，有的選手可能換感到沮喪、生氣，但是有的選手卻認為比賽輸了代表我還有進步的空間，這便是正向思考。  3.教師可以世界球后戴資穎為例：戴資穎曾說：「比賽本來就是有贏有輸，沒有永遠的贏家或輸家。」面對每場比賽，她都會保持平常心，就算拿到冠軍，也是開心一下便繼續調整情緒、投入訓練，為下一次的比賽做準備。  4.統整與反思：周遭生活中的人、事、物改變會產生新的問題與壓力及引發情緒起伏變化，有時候換個方向思考可以轉變心態、減輕壓力，也能減少負向情緒的產生。  5.教師發下「正向思考記錄表」學習單，請學生訪問、資料蒐集等方式完成記錄表。  6.統整與反思：分享誰運用了正向思考呢？  7.教師請學生上臺分享正向思考記錄表。  8.教師提問：蒐集正向思考的例子後，你有什麼發現呢？  9.統整與反思：每個人都有遇到困境的時候，學習正向思考，讓壓力成為你的動力吧！  10.教師將全班分成三組，各組到臺前抽出一個情境，演出3分鐘正向思考小短劇。  11.教師提問：(1)你覺得哪一組的想法或做法很好？為什麼？(2)你還有哪些其他的好想法或好做法呢？(3)換一個想法、換一個做法時，對事情的處理方法與情緒反應的改變有什麼不同？  12.學生完成「想法做法轉轉彎」學習單。  13.統整與反思：當我們產生負向的情緒反應時，不要讓自己一直處於情緒低落的狀態中。試著換個想法或換個做法後，再次積極努力的解決問題與壓力。 | 2 | 1.教師：  每人一張「正向思考記錄表」學習單（詳見教師手冊第111頁）。  2.教師：  正向思考情境籤。  3.教師：  「想法做法轉轉彎」學習單（詳見教師手冊第112頁）。 | 1.口語評量  2.實踐評量  3.高層次紙筆測驗 |  |  |
| 第十三週 | 綜-E-C2  理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | Ba-II-1 自我表達的適  切性。  Ba-II-2 與家人、同儕  及師長的互動。  Ba-II-3 人際溝通的態  度與技巧。 | 單元二 情緒表達與溝通  【活動3】溝通再溝通  1.教師提問：和家人、師長、同學相處時，你曾經有過什麼不愉快的溝通經驗呢？  2.教師提問：回想不愉快的溝通經驗中，問題在哪裡呢？  3.統整與反思：試著思考，如果能回到當時，你會不會有更好的處理方法呢？  4.教師提問：你覺得與家人、同學溝通時，最困難的是什麼？  5.將全班分成四組，發下一組一張海報紙。  6.教師分配各組討論學生曾發生過的事，分組討論並在海報紙上寫下：(1)情境中有哪些溝通不適當的地方？(2)如何修正溝通方式？  7.各組上臺發表，建議修正的溝通方式。  8.教師提問：從同學的發表中，你發現了什麼？  9.統整與反思：溝通不適當時，影響的不只是個人的情緒，還會影響到他人，甚至可能讓氣氛變差，工作無法執行。  10.請利用角色扮演的方式來探討與家人、同學如何溝通想法與解決問題。  (1)全班分成3組，各組抽一張題目卡，決定演練內容。(2)小組討論及準備10分鐘。(3)分組表演，每組3分鐘。  11.教師提問：從同學們的演練中，你發現了什麼？  12.統整與反思：當遇到意見不同的情況時，試著聽聽對方的想法，也清楚表達自己的想法，可以減少衝突的發生呵！  13.教師引導學生思考：什麼是良好的溝通態度？  14.教師發下便利貼，請學生寫下個人認為最重要的溝通態度或溝通方式，完成後貼在黑板上。  15.教師進行歸納與統整，公布學生認為最重要的溝通方式。 | 2 | 1.教師：  個組一張海報紙。  2.教師：  角色扮演題目卡。  3.教師：便利貼。 | 1.實作評量  2.口語評量  3.實踐評量  4.高層次紙筆測驗 | 【生涯規劃教育】涯E7 培養良好的人際互動能力。  【人權教育】人E5 欣賞、包容個別差異並尊重個人與他人的權利。 |  |
| 第十四週 | 綜-E-C2  理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | Ba-II-1 自我表達的適  切性。  Ba-II-2 與家人、同儕  及師長的互動。  Ba-II-3 人際溝通的態  度與技巧。 | 單元二 情緒表達與溝通  【活動3】溝通再溝通  1.教師將全班分成3組，引導學生分組討論：如果下課和同學一起玩，你覺得什麼活動最適合？  2.教師提醒事項：每個人都要發言、表達自己的想法。  3.分組報告討論的結果。  4.教師提問：小組在討論過程中遇到意見不合時，你們如何溝通、處理，進而達成一致的做法？請學生自由回答。  5.統整與反思：好好說、用心聽、同理、尊重他人的意見是良好的溝通態度與技巧，適切運用可以讓不同意見充分表達出來更透過理性的說明、討論，讓想法與做法達到共識，每個人也因為受到尊重而拉近彼此距離，不僅增進人際關係，也使團體氣氛融洽、愉快。  6.請學生針對自己最近遇到的溝通情境進行檢核，並完成「我的溝通方式檢核表」學習單。  7.教師提醒學生跟他人互動時，要記得做到適切的溝通。  8.一個月後，請學生再填寫一次溝通方式檢核表，檢核自己是否做到適切的溝通。  9.教師提問：你覺得情緒跟溝通有關係嗎？  10.學生4人一組，每個人分別用開心、生氣、不耐煩、得意四種情緒，試著說出下列句子。  (1)我知道了！(2)小心一點！(3)你做錯了，不是這樣的，我來教你。(4)需不需要我幫忙呢？  11.教師引導學生了解情緒之於溝通是非常重要的一環，並提問：你發現自己與他人溝通時有什麼問題呢？  12.統整與反思  (1)你滿意自己與他人互動時的態度嗎？哪些表現需要修正？  (2)學完整個單元，了解情緒、壓力與溝通的  方式後，你對自己有哪些了解呢？ | 2 | 1.教師：  「我的溝通方式檢核表」學習單（詳見教師手冊第114頁）。 | 1.實作評量  2.口語評量  3.高層次紙筆測驗 | 【生涯規劃教育】涯E7 培養良好的人際互動能力。  【人權教育】人E5 欣賞、包容個別差異並尊重個人與他人的權利。 |  |
| 第十五週 | 綜E-A3  規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | Ca-II-1 生活周遭潛藏  危機的情境。 | 單元三 安全好生活  【活動1】危機在哪裡  1.教師請學生就課本的情境加以討論，並請學生分享事先蒐集的家中曾發生危險事件。  2.教師請學生觀察課本第71頁的情境，學生針對每個圖的內容加以討論，找出潛藏的危機。  (1)弟弟想拿桌上的物品─桌子太高，桌上物品可能會砸下受傷。  (2)插座上插了很多插頭─插座上插了很多電線，並且電線纏繞一起可能導致過熱走火，或走路時勾到而絆倒。  (3)嬰兒正要開窗─窗外無圍欄，有墜樓的危險。  (4)煮東西時沒注意，內容物沸騰溢出─可能會濺出澆熄爐火，進而引發瓦斯外洩，也可能燒乾而引起火災。  (5)浴室地上有水─家人可能因地面未保持乾燥而滑倒。  4.統整與反思：請學生思考家中是否有其他的危機情境，以及可能造成的危險。  5.教師請學生就課本的情境討論，並分享事先蒐集在社區曾發生在自己身上，或曾親眼目睹發生在別人身上的危機事件。  6.教師請學生觀察課本第73頁的情境，學生針對每個圖的內容討論，找出潛藏的危機。  (1)公園椅子損壞：若沒有注意到椅子損壞，可能會受傷。  (2)人行道路面凹陷：若未注意路面凹凸不平，可能因而跌倒。  (3)騎樓違規停放車輛：通行不便，可能撞傷或影響緊急逃生、救難。  (4)社區施工區：施工中易有掉落物貨卡車進出。  (5)有流浪狗聚集：流浪狗聚集，騎車經過橋下時，可能被野狗追而摔車，或走過時被野狗咬。  7.統整與反思：觀察自己的社區中是否有類似  的情況，以及可能會造成的傷害。 | 2 | 1.教師：  蒐集各類家庭、社區危機事件的圖片或影片。  2.學生：  蒐集自己在家中、社區活動時，曾發生在自己身上或曾親眼目睹的危險事件。 | 1.實作評量 | 【安全教育】  安E2 了解危機與安全。 |  |
| 第十六週 | 綜E-A3  規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | Ca-II-1 生活周遭潛藏  危機的情境。 | 單元三 安全好生活  【活動1】危機在哪裡  1.教師請學生就課本的情境加以討論，並請學生分享在學校曾發生在自己身上，或曾親眼目睹發生在別人身上的危險事件。  2.教師請學生觀察課本第75頁的情境，學生針對每個圖的內容討論，找出潛藏的危機。  (1)拿剪刀時刀尖向著同學：可能刺傷對方。  (2)物品亂放在教室走道：可能害同學絆倒。  (3)操場跑道破損：可能會踩到坑洞絆倒而受傷。  (4)校園中有施工區域：若闖入施工區可能受傷。  (5)趴著溜滑梯：不當使用器材，可能造成頸部受傷。  3.利用時間，請學生到學校各個角落，觀察是否有可能令人受傷的情境，或是在從事活動時，因未注意某些狀況，而容易發生危險，把危險的情境記錄下來。  4.教師提醒學生至各場域時安靜觀察與記錄，盡量不討論，以免干擾其他上課的班級。  5.各組分享觀察的結果。  6.統整與反思：當發現校園中的潛藏危機時，你是否想到可以怎麼避免這些危險呢？ | 2 |  | 1.實作評量 | 【安全教育】  安E2 了解危機與安全。 |  |
| 第十七週 | 綜E-A3  規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | Ca-II-2 生活周遭危機  情境的辨識方法。 | 單元三 安全好生活  【活動2】發現危機有方法  1.教師將三隻小猴子的危機故事，投影在黑  板上或唸給學生聽。  2.教師提問：  (1)三隻小猴子是怎麼避免危機的呢？  (2)為了避免危機，牠們用到了哪些感官呢？  (3)你曾經透過感官辨識而避免哪些危機呢？  3.教師引導學生了解危機隨時可能出現在生活周遭的環境中，必須進一步避免危機的發生，而最根本的方法，就是能快速有效的辨識危機。  4.學生觀察課本第76∼77頁，說說看圖中人物運用哪些方法如何辨識危機，並解決危機。  5.教師引導學生討論課本第77頁情境，請學生發表辨識危機的方法。  (1)走到車子後面時，聽到倒車聲，會留意並立即避開。  (2)喝牛奶時，一發現味道不對會立刻停止飲用；或在飲用前先確認有效期限。  (3)發現有火災欲逃生，碰手把確認溫度，若摸到門把是燙的，表示火勢已經很接近門外，不宜從此門逃生。  6.統整與反思：教師歸納各種危險情況，提醒學生隨時注意安全，充分利用眼、耳、鼻、口、觸覺仔細觀察，才能避免危機發生。 | 2 |  | 1.實作評量 |  |  |
| 第十八週 | 綜E-A3  規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | Ca-II-2 生活周遭危機  情境的辨識方法。 | 單元三 安全好生活  【活動2】發現危機有方法  1.師生討論學生想要了解的校園傷病問題。例如：  (1)學校內最常有人受傷的地方是哪些地區？  (2)在學校內，常發生危險事件有哪些？  2.教師準備校園平面圖，在平面圖上引導學生討論，例如：  (1)哪裡最容易發生危險呢？  (2)在這些地點最常發生受傷的情況是什麼？  (3)為什麼在這些地點會發生危險？  3.請曾經發生過或目睹有人在這些地方受傷的學生上臺分享自己受傷的經驗，以警惕同學，不再因相同原因受傷。  4.統整與反思  (1)潛藏的危機會因哪些因素而改變，如何因應呢？  (2)從可提供相關訊息的其他機構，蒐集資料。  (3)校園中的潛藏危機，不僅限於課本討論的事件，平時應多加觀察、留意，發現危機並避免，讓校園生活更安全。  5.教師可透過近期發生的危機事件報導或印象深刻的危機事件，引導學生了解危機無所不在。  6.教師帶領學生閱讀課本第80頁的報導，並思考報導中的危機可以如何避免或用哪些感官辨識。  7.教師引導學生發表蒐集到的危機報導。  8.學生3∼5人一組，教師發下一組一張海報紙。  9.分組討論資料蒐集的內容，並將討論的結果整理記錄下來，例如：  (1)危險是怎麼發生的？(2)為什麼會發生這些危險？(3)如何避免危險的發生？  10.各組派代表上臺發表，其他學生可與臺上同學互動或補充說明。  11.統整與反思：平時多閱讀，從報章媒體事件得到資訊，增加辨識危機的能力，多吸收別人的經驗，可以幫助自己提高警覺，預防危險。 | 2 | 1.教師：  (1)了解學校的健康中心中有哪些相關各類校園傷害統計的報表或資料。  (2)校園平面圖。  (3)蒐集報章雜誌或其他媒體資源中，各類危險的相關圖片或影片。  (4)海報紙。  2.學生：  蒐集報章雜誌或其他媒體資源，有關各類危機情境造成危險的相關報導。 | 1.實作評量  2.口語評量 |  |  |
| 第十九週 | 綜E-A3  規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 | 單元三 安全好生活  【活動3】行動減危機  1.教師請學生討論在校園中發生的危險行為哪些可透過正確演練來避免。例如：  (1)遞剪刀給別人時，將剪刀的尖頭朝向他人—演練遞剪刀時把剪刀握把朝他人。  (2)拿掃把嬉鬧—演練行進間掃把與地面垂直拿手上。  (3)上樓下樓不依序走，爭先恐後—演練上下樓梯靠右依序行走。  2.師生共同討論，可以前往哪些校園內容易發生危險的場所，進行實際正確活動的演練，例如：到遊樂場請學生示範使用各遊戲設施前如何檢查，並實際操作正確的遊戲方法。  3.活動進行時，教師亦可在旁提醒學生注意事項，或請學生複誦安全的規則，以加深學生實施正確行動的印象。  4.統整與反思：透過安全演練，事先預防、調整不當行為，可以減少危險的發生。 | 2 |  | 1.實踐評量 |  |  |
| 第廿週 | 綜E-A3  規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | Ca-II-3 生活周遭潛藏  危機的處理與演練。 | 單元三 安全好生活  【活動3】行動減危機  1.學生根據自己的經驗，思考家中有可能發生的危機的地點、發生的原因及可能產生的結果，並和同學分享。  2.學生了解家庭的危機之後，檢討如何避免或減低家中危機的發生的方法。  3.教師發下「居家安全檢核處理紀錄」學習單，並請學生回家和家人一起討論、記錄家中的危機，並完成「居家安全檢核處理紀錄」。  4.統整與反思：居家安全由家庭成員共同維護，完成檢核表後，也要和家人研議如何避免發生危機，共創安全的居家生活環境。  5.學生將蒐集到潛藏在生活中的危機情境，透過發表分享讓其他同學了解。  6.學生面對危機時，可先透過方法自行避免危機。  7.無法自行處理演練或解決的危機，可以請其他大人幫忙。  8.歸納解決社區潛藏危機的方法，例如：  (1)請里長幫忙。  (2)通知公園路燈工程管理處。  (3)撥打1999服務專線。  (4)到縣市政府網站線上報修。  9.統整與反思：生活中有許多危險都可以避免，隨時注意安全、保護自己，也可以為社區盡一份力量，解除社區中的潛藏危機。 | 2 | 1.教師：  每人一張「居家安全檢核處理紀錄」學習單（詳見教師手冊第120頁）。  2.學生：蒐集在社區生活中發現到潛藏危機的情境。 | 1.實踐量  2.口與評量 |  |  |
| 第廿一週 | 綜E-A3  規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | Ca-II-3 生活周遭潛藏  危機的處理與演練。 | 單元三 安全好生活  【活動3】行動減危機  1.教師和學生共同提出提升校園四周安全的方法，並實際踏查，將所學運用到日常生活中。  2.討論行前注意事項，例如：  (1)時間地點路線。  (2)行前準備。  3.實際走出校園觀察，記錄沿途發生的危機事件或情境，例如：  (1)紅綠燈秒數太短，我……  (2)行經工地，看到有掉落物……  (3)看到環境髒亂……  (4)大王椰子樹葉掉落在地上……  (5)走路沒專心差點撞到電線杆……  4統整與反思：實際走訪校園周遭後，找出潛藏危機情境，並適時適地的做出防範，讓生活更安全。  5.蒐集到校園四周的危機後，回到教室和同學分享。  6.教師將校園四周踏查蒐集到的資料，分層次討論，例如：  (1)如何辨識出校園四周的危機情境？  (2)發現校園四周的危機情境，可以如何面對因應？  (3)校園四周危機情境如果無法自己因應或處理，還可以怎麼做呢？  7.學生將所學綜合整理，提出適當的方法解除危機。  8.教師請學生上臺分享心得。  9.統整與反思：透過演練熟悉應變危機的方法、改善環境中的危機，並養成正確的行為，減少危機，讓自己更安全。 | 2 | 1.教師：  校園附近地圖。 | 1.實踐評量  2.高層次紙筆評量 |  |  |

**花蓮縣古風國民小學110學年度三年級第二學期部定課程計畫 設計者：＿嚴宥逸＿**

**(一)普通班**

1. **課程類別：**(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

□國語文 □閩南語文 □客家語文 □原住民族語文： 族 □新住民語文： 語 □英語文

□數學 □健康與體育 □生活課程 □社會 □自然 □藝術 ■綜合

1. **學習節數：**每週（ 2 ）節，實施( 20 )週，共( 40)節。
2. **素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 核心  素養 | 學習重點 | | 單元/主題名稱  與活動內容 | 節數 | 教學  資源 | 評量方式 | 融入議題  實質內涵 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週 | 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 | Ab-II-1 有效的學習方法。 | 單元一 學習伴我行  【活動1】學習有經驗  1.小飛的故事：故事內容：寒假期間，在小飛身上發生了一件事，小飛的好朋友學會騎腳踏車後來找小飛玩，但其實小飛很怕摔跤，所以一直不敢學騎腳踏車。但小飛想要和好朋友一起玩，決定鼓起勇氣學習騎腳踏車，因為學會之後，不但可以跟同學一起享受騎車的樂趣，也可以和家人一起運動。在學習騎腳踏車的過程中，小飛非常緊張，摔了幾次後差點放棄。幸好在爸爸和同學的鼓勵下，堅持了下來，學會騎腳踏車之後真的好開心。  2.教師提問：你有哪些學習的經驗呢？學生思考自己是否也有與學習騎腳踏車類似的經驗。  3.教師提問：你曾經有哪些想學的事呢？學生思考想學的事物與原因。學生把白紙對折，在上半部寫下想學的事與原因。  4.教師提問：你有害怕學習或不想學習的事嗎？學生思考自己有哪些不想學的事，以及不想學習的原因，寫在白紙下半部。學生反思，如果不學習這件事，只學自己想學的，可能在生活中發生哪些不方便的事？學生將不想學習事物可能的影響，寫在白紙下半部。  5.小組分享自己想學的事與不想學的事及其影響，若有學生回答沒有影響，教師可適時指導學生從不同的角度思考。  6.學生討論：(1)勇敢的小飛和害怕的小飛在面對新事物的學習有什麼不同？(2)下次面對新的學習，自己會如何選擇及面對？ | 2 | 1.學生：  一張白紙。 | 1.自我評量 |  |  |
| 第二週 | 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 | Ab-II-1 有效的學習方法。 | 單元一 學習伴我行  【活動1】學習有經驗  1.學生思考：我在學習的過程中，曾經產生過什麼想法或感受呢？學生依序上臺分享自己印象深刻的學習經驗，並說出學習後的心情，透過分享發表，蒐集到更多元、廣泛的學習經驗。  2.教師提問：學習時若遇到困難，你會用怎樣的態度面對呢？當你學會一件事後，你的心情如何？小組分享討論，回想自己成功學習的經驗，思考面對遇到困難時的正確態度，以及成功挑戰困難的心情。  3.學生思考：我曾經因為什麼原因想學習什麼事？我當時如何學習呢？教師發下每人一張「學習經驗大家談」學習單，學生先寫下自己曾經學會的事物。  4.小組進行分享，接著將組員分享的事物、動機、方法，寫在黑板上。教師請學生分享各種學習方式，在校外可以找誰指導，或有哪些方法可以在學校內進行學習，最後全班共同歸納學習。  5.學生選擇把印象深刻的三位同學發表內容寫在學習單上。教師整合學生對學習方式的討論，例如：上網、請教父母或長輩、看影片、看說明書、看教學影片等，引導學生覺察，不同的學習方法可以如何運用在學習上。  6.教師提問：你喜歡學習嗎？你認為學得好或學不好的原因是什麼呢？教師針對不喜歡學習的學生予以鼓勵，覺察不喜歡學習的原因。 | 2 | 1.教師：  每人一張「學習經驗大家談」學習單（詳見教師手冊第107頁）。  2.學生：  白紙一張。 | 1.實作評量 |  |  |
| 第三週 | 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 | Ab-II-1 有效的學習方法。  Ab-II-2 學習行動。 | 單元一 學習伴我行  【活動2】學習有方法  1.學生思考：我現在的學習遇到哪些問題？我想問問同學，你們有哪些解決的方法呢？教師引導學生學生發現問題（自發），然後藉由彼此之間的對話（互動），嘗試解決問題（共好）。  2.教師發下每人一張「學習有問題嗎？」學習單，每位學生先針對課本第12～13頁的4個情境題，提出一個解決的方法，並寫在學習單上。學生上臺發表解決的辦法，教師歸納並整理在黑板上。  3.學生思考自己目前在各種學習上遇到的困難。學生將自己的學習問題寫在學習單上，小組討論黑板上歸納統整的各領域學習方法，或使用粉筆對話，安靜的對不同的同學給予建議。思考同學們給予的建議，針對不懂的地方提出問題。  4.教師鼓勵學生：請試著參考同學的建議做做看吧！教師提醒學生，如果選擇的解決方式失敗，先思考失敗的原因，調整後繼續嘗試。 | 2 | 1.教師：  每人一張「學習有問題嗎？」學習單（詳見教師手冊第108頁）。 | 1.自我評量 | 【閱讀素養教育】  閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知  識。 |  |
| 第四週 | 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 | Ab-II-1 有效的學習方法。  Ab-II-2 學習行動。 | 單元一 學習伴我行  【活動2】學習有方法  1.學生思考：原來大家都有不同的學習方法，我還想知道更多方法，再從中找出適合我的學習方法。學生拿出一張白紙，思考自己如何學習學各領域的課程，將學習方法寫在第一張白紙正面。  2.教師把擅長同一領域的學生分在同一組，組內分享該領域的學習方法。學生將同學的分享寫在第一張白紙反面，覺察同個領域有不同的學習方法。  3.再次分組，各組組員須包含擅長不同領域的人。學生拿出第二張白紙，在白紙正面寫下自己各個領域的學習方法，若沒有學習方法則可以略過不寫，每人依序發表。學生在白紙反面記錄同學與自己不同的學習方法。  4.經過小組分享，學生了解其他人的學習方法後，可選擇一位同學進行訪問，深入了解他的學習方法。  5.教師發下每人一張「訪問師長記錄單」，學生4～5人一組，討論訪問師長的題目，小組可針對師長擅長的領域、學習動機、學習技巧、學習方法、學習習慣、學習態度、學習過程，或曾遇到的學習困難等，擬訂訪問題目，亦可代入自身學習困境擬題。  6.小組決定訪問對象後，前往邀約該位師長，邀約時要向師長確定訪問的日期時間以及訪問的主題等。小組依約進行訪問活動，師長回答時，每位組員都要填寫記錄單。並請師長推薦一種學習方法。  7.訪問結束後，組內分享自己的收穫與心得。教師發下每組一張海報紙，小組整理師長推薦的學習方法，將其中一項學習方法製作成海報。小組上臺發表海報，分享蒐集到的學習方法。 | 2 | 1.教師：  (1)每人一張「訪問師長記錄單」（詳見教師手冊第109～110頁）。  (2)海報紙一張。  2.學生：  白紙二張。 | 1.實作評量 | 【閱讀素養教育】  閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知  識。 |  |
| 第五週 | 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 | Ab-II-1 有效的學習方法。  Ab-II-2 學習行動。 | 單元一 學習伴我行  【活動2】學習有方法  1.學生分組討論學校裡有哪些學習領域。各組針對每個學習領域，盡可能列出所有學習方法，例如：多討論、閱讀、上網查資料、上課發問、勤寫筆記等。  2.教師發下每人一張「學習方法體檢」學習單，學生寫下自己現在正在進行的學習領域與學習目標，列出想嘗試體驗的學習方法並實際執行。實踐後，學生思考哪一種學習方法對自己最有效。  3.學生思考：我發現好的學習方法、正確的學習態度都能幫助學習，我可以如何運用在學習任務上呢？學生在白紙上寫下自己想要完成的學習任務。學生思考此項學習任務需要用哪些方法才能達成，將方法寫在白紙上。  4.學生分享自己的想法，組員提供意見，並說出原因，學生參考組員的意見調整學習方法。學生上臺發表自己想完成的學習任務、學習方法與學習態度。教師在黑板上歸納出學習態度，提醒學生，除了學習方法，學習態度也很重要。  5.教師提問：認識這麼多學習的方法後，請你為自己最想學的事，或想加強的學習項目擬定「學習行動計畫」，並做做看。教師發下每人一張「我的學習行動計畫」學習單，學生思考不論是生活或課業，有哪些想學習或想進步的地方。此為大型的學習計畫，因此目標可以設定大一點，至少規畫一個月的執行時間。  6.學生擬定「我的學習行動計畫」，寫下學習目標、時間規畫、學習方法，教師提醒學生，學習方法可以很多元，才能雙管齊下解決問題，請至少寫出三種學習方法與學習態度。 | 2 | 1.教師：  (1)每人一張「學習方法體檢」學習單（詳見教師手冊第111頁）。  (2)每人一張「我的學習行動計畫」學習單  （詳見教師手冊第112頁）。  2.學生：  白紙一張。 | 1.實作評量 | 【閱讀素養教育】  閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知  識。 |  |
| 第六週 | 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 | Ab-II-2 學習行動。 | 單元一 學習伴我行  【活動3】學習樂行動  1.教師在教室或教室外走廊的地上呈現或畫出一條線，線上標示1到10分，每段線段區間約50公分。教師提問：執行學習行動計畫一個月後，你對自己學習的滿意度如何？1分代表最不滿意，10分代表最滿意，你給自己的學習表現打幾分？  2.學生依據自己對於實踐學習行動計畫的滿意程度站在線上。學生分享自己站在該位置的原因。  3.教師發下每人一張「學習行動分析」學習單，進行行動計畫分析，檢討學習方法的優缺點。  4.學生檢視自己是否依照行動計畫執行，若無，則必須了解無法按照計畫的原因，調整計畫或態度再繼續執行。  5.學生在組內分享執行計畫的經過，遇到哪些困難需要解決，是否曾經嘗試解決這些困難，用了哪些方式解決呢？  6.學生訪問同學，請同學提出建議，討論改進行動計畫的方法，再繼續執行。  7.學生分享再次嘗試行動計畫的收穫，並分享學習的成就感。  8教師鼓勵學生不斷改進、調整學習。教師總結：學習是不斷在進行的，隨時都要學習，隨時調整自己的方法；學習也是沒有盡頭的，掌握學習的方法，不管什麼時候都可以學習。 | 2 | 1.教師：  (1)扁帶或童軍繩、彩色膠帶、粉筆等，只要能在地上呈現一條線或畫出一條線的工具皆可。  (2)每人一張「學習行動分析」學習單（詳見教師手冊第113頁）。 | 1.高層次紙筆測驗 | 【生涯規劃教育】  涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 |  |
| 第七週 | 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | Cd-II-1 生活中環境問  題的覺察。 | 單元二 地球只有一個  【活動1】海洋生病了  1.學生閱讀課本《海龜蜜蜜》原創故事繪本。學生發表心得，了解適合海龜生存面臨的困境。  2.教師播放海龜影片，引導學生認識海龜出生後自保的行為，以及環境對海龜的影響。  3.全班分組上臺表演自創短劇「海龜的一生」，鼓勵學生發揮想像，演出課本繪本故事中所沒有的情節與對白，自由創作引發學習樂趣。學生欣賞其他組別的表演，並給予同學肯定與鼓勵。  4.教師播放海洋垃圾造成海洋生物死亡的影片或相關報導。  5.學生閱讀課本上鯨豚誤食海洋垃圾擱淺死亡的新聞，讀完之後，發表自己的看法。  6.學生上網搜尋「食物鏈」的概念，理解上一個、上上一個被獵取食用的物種，牠身上的養分或毒素，有可能被獵食者吸收到體內。  7.學生認識「塑膠微粒」的定義，理解塑膠製品並不會消失，經過海水長時間的分解，會在海洋中分裂成肉眼看不到的微粒，然後被海洋生物吃進身體。  8.學生分組演出食物鏈，討論後扮演被塑膠微粒影響的陸地、海洋食物鏈各層生物。學生分享扮演食物鏈各物種後，發現最後人類可能吃下自己所製造的垃圾的感想，藉由角色扮演理解食物鏈的循環，並同理海洋生物吃下垃圾的處境。  9.學生分享課前蒐集國內水汙染的報導，並討論：  (1)為什麼會發生水汙染？(2)水汙染對生態環境、人類健康造成哪些影響？  10.學生思考防止水汙染的作法，並在生活中實踐。 | 2 | 1.教師：  (1)海龜相關影片。  (2)海洋垃圾造成海洋生物死亡的影片或相關報  導。  2.學生：  課前蒐集水汙染相關報導。 | 1.自我評量 | 【環境教育】  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  【海洋教育】  海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 |  |
| 第八週 | 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | Cd-II-1 生活中環境問  題的覺察。  Cd-II-2 環境友善的行  動與分享。 | 單元二 地球只有一個  【活動2】環境問題知多少  1.教師引導學生觀察每天日常中，發覺會影響生活的環境問題，若學生一時無法在教室空間內清楚感受，教師可提示用「五官」來看、來聞、來聽，啟發學生能做出更多元的發表與討論。  2.除了個人感受，教師可鼓勵學生將觀察觸角延伸到社區中，分享自己聽聞或親眼看到令人印象深刻的汙染行為。學生可能觀察到的環境問題，討論這些問題帶來的影響。學生思考：這些環境問題是怎麼造成的？有沒有改善的方法呢？  3.學生分享課前蒐集國內空氣汙染的報導或研究資料，了解所謂的空氣汙染，並不只是廣泛的工廠煙囪、汽機車排氣管排放廢氣，還有其他的產生方式，就在我們生活周圍，一樣會影響健康，一樣需要受到重視。  4.學生分享課前蒐集國內空氣汙染報導或研究資料。  5.學生思考：空氣是流動的，所以只要某處的空氣遭受汙染，每個人都會受到影響。有哪些減少空氣汙染的方法？我該如何保護自己呢？  6.學生分享課前蒐集減少國內空氣汙染的報導或研究資料，了解減少空氣汙染的環保行為。  7.學生從蒐集報導資料體認汙染的嚴重現況，了解環保行動人人有責，行動已刻不容緩，激起在生活中落實的動機。 | 2 | 1.學生：  課前蒐集國內空氣汙染的報導或研究資料，以及減輕空氣汙染的方式。 | 1.自我評量 | 【海洋教育】  海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。  【戶外教育】  戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 |  |
| 第九週 | 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | Cd-II-1 生活中環境問  題的覺察。  Cd-II-2 環境友善的行  動與分享。 | 單元二 地球只有一個  【活動2】環境問題知多少  1.學生分享自己曾遇過噪音汙染的經驗，以及課前蒐集噪音汙染的報導或研究資料。  2.噪音的發生往往來得急又快，學生說出自己面對噪音時的經驗與感受。  3.學生討論噪音汙染的原因與影響：(1)產生噪音的原因是什麼？(2)噪音汙染對生態環境、人類健康造成哪  些影響？  4.學生覺察自己在學校也會不經意發出噪音，若造成他人不舒服應該改善。  5.學生分享課前蒐集減少噪音汙染的報導或研究資料，了解減少噪音汙染的方式。  6.討論後學生寫下自己能做到或提醒家人降低的噪音方式，在生活中實踐。  7.學生思考：我家附近有哪些環境髒亂的問題呢？這些髒亂的現象是誰造成的？學生討論造成這些現象的原因  8.小組討論環境髒亂的影響，建立維持環境  整潔，培養愛護環境的觀念。  9.教師提醒學生，如果有人隨意丟棄物品，就會造成環境髒亂，還會給其他人帶來不便或傷害。 | 2 | 1.學生：  課前蒐集噪音汙染的報導或研究資料，以及減少噪音汙染的方式。 | 1.自我評量 | 【海洋教育】  海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。  【戶外教育】  戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 |  |
| 第十週 | 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | Cd-II-1 生活中環境問  題的覺察。  Cd-II-2 環境友善的行  動與分享。 | 單元二 地球只有一個  【活動3】愛護地球我來做  1.教師播放種樹達人賴倍元的影片，引導學生看到身體力行的環保人士之善行。  2.學生分享課前蒐集社會上團體或個人的環保行動。  3.學生思考：社區和學校是我平日學習的地方，在每天生活的環境中，我做過哪些對環境友善或不友善的行為？學生調查社區環境之前，教師先透過調查校園環境進行暖身，帶領學生進行校園環境調查活動。  4.教師發下每人一張校園位置簡圖，帶領全班進行校園環境踏查，學生觀察校園環境，用相機拍攝校園中環保和不環保的地方，並在簡圖上將環保的地方用紅筆圈起，不環保的地方用藍筆圈起，在旁邊寫下原因。  5.調查時，鼓勵學生踴躍討論，遇到問題時舉手發問，教師藉此機會釐清學生環保觀念。 | 2 | 1.教師：  (1)種樹達人賴倍元的相關影片。  (2)每人一張校園位置簡圖。  2.學生：  (1)課前蒐集社會上團體或個人的環保行動。 | 1.實作評量 | 【環境教育】  環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。  【戶外教育】  戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 |  |
| 第十一週 | 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | Cd-II-1 生活中環境問  題的覺察。  Cd-II-2 環境友善的行  動與分享。 | 單元二 地球只有一個  【活動3】愛護地球我來做  1.教師將全班分組，可將同一里或同一社區的學生分同一組，因熟悉的社區環境相同，方便學生小組討論與規畫。  2.小組可相約在放學或假日時間，請家人陪同，一起進行社區環境調查，小組其中一人負責拍下社區中環保和不環保的地方。學生一人一張記錄紙，在記錄紙的正面記下社區中環保的地方，在記錄紙背面記下不環保的狀況或設施。  3.除了課本的示例，教師可鼓勵學生以個人的生活經驗或見聞分享，分享還有哪些對環境友善、不友善的行為，發表之後讓全班集思廣益，思考改善的方法。  4.學生思考：面對髒亂的環境時，有哪些改善的做法？我能做什麼事來保護環境呢？教師鼓勵學生：對於友善環境的行為，我們要「見賢思齊」，對於不友善環境的行為，我們要「己所不欲勿施於人」。  5.教師發下一組一張海報紙，小組回班上整理記錄社區環境的結果，用紅筆寫下環保的地方，用藍筆寫下不環保的地方。  6.小組製作海報完成後，負責相機的同學使用數位設備，投影出在校園和社區踏查時所拍攝的照片。  7.小組上臺分享，說出發現這些環保和不環保的地方時，有哪些感受。  8.學生分享觀察到的環保行為。學生討論環境髒亂的現象，探究其原因。 | 2 | 1.學生：  (1)一張記錄紙。  (2)一組準備一臺相機。 | 1.實作評量 | 【環境教育】  環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。  【戶外教育】  戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 |  |
| 第十二週 | 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | Cd-II-1 生活中環境問  題的覺察。  Cd-II-2 環境友善的行  動與分享。 | 單元二 地球只有一個  【活動3】愛護地球我來做  1.學生認識塑膠垃圾的危害，理解減塑的必要性：  2.教師補充說明：「一次性用品」能讓生活更便利，但使用後產生大量的垃圾破壞生態環境，對大自然造成不可復原的傷害，我們不要讓自己成為破壞環境的人。  3.教師發下每人一張「友善環境行動自我調查表」學習單，檢視自己平時的生活習慣是否對環境環境友善，教師可提醒學生誠實勾選並寫上原因，當作之後活動討論的依據。  4.填寫完後，教師可請學生舉手，統計班上同學的環保生活習慣，了解班上的環保觀念。組內分享每題勾選的原因。  5.教師發下每人一張「友善環境行動實踐」學習單，小組組員說出自己生活中不環保的行為，並討論改善的做法。想一想，生活中還有哪些行為方便卻不環保，對環境不友善？可以怎麼改進這些不環保的行為呢？ | 2 | 1.教師：  (1)一組一張海報紙。  (2)單槍等數位設備。  (3)每人一張「友善環境行動自我調查表」、「友善環境好方法」學習單（詳見教師手冊第125～126頁）。 | 1.自我評量 | 【環境教育】  環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。  【戶外教育】  戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 |  |
| 第十三週 | 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | Cd-II-1 生活中環境問  題的覺察。  Cd-II-2 環境友善的行  動與分享。 | 單元二 地球只有一個  【活動3】愛護地球我來做  1.教師簡介目前的環保法規，播放「過度包裝」影片，說明「過度包裝」的含意，可帶入禮盒的示例，生活中習以為常的禮盒，包裝總是一層又一層，引起學生討論的動機。  2.學生發表自己能做到的環保行為。提出上述物品的循環利用、購買與使用的省思後，教師鼓勵學生在生活中實踐。學生實踐上述提出的循環利用、環保包裝方法，培養不浪費的習慣。  3.學生分享課前蒐集資源回收再利用的影片，分享後討論。學生將創意實踐在生活中。  4.學生思考：買得太多、用得隨便，都可能形成資源浪費，也會製造出更多垃圾，我可以怎樣愛惜資源呢？  5.學生分組討論，覺察無意間製造的垃圾其實很多，了解垃圾減量的訣竅，例如：愛惜物品、不  破壞物品、不隨意購買物品。  6.學生思考：想一想，生活中還有哪些行為方便卻不環保，對環境不友善？可以怎麼改進呢？  7.教師鼓勵學生向其他同學學習不同的環保行為，找到既環保又不會影響生活的環保綠生活。 | 2 | 1.學生：  課前蒐集資源回收再利用的影片，例如：海漂垃圾藝術、環保排汗衣等。 | 1.自我評量 | 【環境教育】  環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。  【戶外教育】  戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 |  |
| 第十四週 | 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 | 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | Cd-II-1 生活中環境問  題的覺察。  Cd-II-2 環境友善的行  動與分享。 | 單元二 地球只有一個  【活動3】愛護地球我來做  1.教師發下每人一張「環境友善行動記錄表」學習單，學生依照自己能力所及填寫。  2.學生回想活動2觀察到的環境問題，將自己能做到的解決辦法寫在學習單上，也可以跟組內同學討論，發揮創意與想像力思考多元可行的環保方式，理解環保行動不只是對環境有益，對我們身體也有所幫助。  3.學生用一個星期的時間實踐並檢核是否確實做到，建議從週一到週五，每天放學前五分鐘來省思與記錄，完成後與全班分享。  4.學生思考：每個人做了哪些具體的環境友善行動呢？與同學分享經驗後想一想，我還可以怎麼做？  5.小組分享，每位組員都要發表並專心聆聽他人的行動成果，學習各種愛護環境的方式。教師引導學生反思：(1)你執行的環保行動為環境帶來哪些幫助？(2)你認為透過一次的環保行動，就能解決環境問題嗎？為什麼？(3)在進行環境保護行動後，你有哪些想法和收穫呢？(4)執行環保行動時，你發現哪些可以改進的地方？  6.教師鼓勵學生：調整計畫後，在生活中繼續行動，環境保護需要每個人持續的努力，落實環保行動，就能改善環境問題，環境保護就從我們開始。  7.學生討論大型的團體環保行動，例如：淨灘、淨溪、淨山。教師請班上參與過淨灘、淨山等團體環保行動的學生，分享當時等的感受。 | 2 | 1.教師：  每人一張「友善環境行動記錄表」學習單（詳見教師手冊第127頁）。 | 1.高層次紙筆測驗 | 【環境教育】  環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。  【戶外教育】  戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 |  |
| 第十五週 | 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。  Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。  Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 | 單元三 資源便利通  【活動1】資源點點名  1.教師展示各式資源圖卡，請使用過該資源的學生舉手，藉此了解班上學生在生活中使用資源的頻率，並隨機請幾位學生分享使用此項資源的經驗，指出資源所提供的服務。  2.教師歸納學生針對資源所提出的服務，請學生嘗試回答「資源是什麼？」，教師可搭配課本圖片說明這些場所、機構或工具都是「資源」。  3.學生思考：在一整天的生活裡，要做的事很多，有吃早餐、到學校上課、運動、寫作業、照顧寵物、進行休閒活動、做家事、洗澡等，當我做這些事情的時候，有哪些資源可以幫助我滿足生活中的需求呢？生活中充滿各式各樣的資源，我知道哪些資源？  4.學生討論課本的情境題。教師鼓勵學生踴躍發表討論，透過分享了解生活中有許多不同種類的資源，若學生答案有誤或不理解，教師可適時引導補充。  5.閱讀是求學時需要培養的重要能力之一，經由同學分享，讓較少使用閱讀相關資源的人，了解閱讀資源的種類與使用方式。學校若有圖書館，教師可帶領學生參觀。  6.教師逐一展示提供多種綜合服務的資源圖卡，請知道這項資源的學生，舉手分享這項資源提供的服務。每一項資源圖卡分享完成後，教師將此項資源提供的服務寫在黑板上。  7.教師發下每人一張「多元資源多元服務」學習單，學生寫下自己最常使用的資源與服務，並和組員分享。  8.學生在同一種資源分享的服務項目不盡相同，藉此了解自己還有哪些不知道的服務，認知資源所提供服務的多元。 | 2 | 1.教師：  (1)各式資源圖卡或照片，例如：夜市、飯店、火車、圖書館、公園等。  (2)提供多種綜合服務的資源圖卡，例如：公園、圖書館、夜市、大賣場、百貨公司、網路等。  (3)每人一張「多元資源多元服務」學習單（詳見教師手冊第134頁）。 | 1.自我評量 | 【家庭教育】  家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 |  |
| 第十六週 | 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。  Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。  Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 | 單元三 資源便利通  【活動1】資源點點名  1.學生在組內分享生活中曾受過哪些人的幫助，他們幫助了自己哪些事？整理後上臺分享。教師補充說明網路資源、服務專線資源。  2.教師混合資源名稱卡和非資源名稱卡，黏貼在黑板上，請學生舉手判斷哪些是資源。當學生答案不一致時，教師請學生發表個人判斷的依據。  3.教師整理學生的回答定義資源，並引導學生進行資源分類。分類方式不拘，只要清楚呈現即可，避免因資訊量龐大而重複。  4.學生討論：(1)分類資源後有哪些新發現？(2)每個資源都能被分類嗎？分類時有沒有遇到困難？有沒有不確定要放在哪個類別的資源呢？  5.學生認識資源後，不一定能全盤掌握其提供的服務或使用時機，教師可鼓勵學生運用各種方式，例如：查閱書籍、上網搜尋或實際訪問等，認識更多資源。  6.學生思考：認識各式各樣的資源，了解這些資源提供的服務後，想一想，如果日常生活中缺少了這些資源，對我的生活會有什麼影響？學生覺察沒有資源為生活帶來的不便，體察資源的可貴。  7.教師發下每人一張「資源分類表」學習單，整理日常生活中會常接觸到的場所或機構資源。學生用熟悉的分類方式，將日常生活中接觸到的場所或機構資源，分為使用過和未使用過，例如：休閒場所、信仰相關場所、醫療機構、政府機構、交通運輸機構、人力資源、服務專線等。  8.教師鼓勵學生請家人協助或陪同，一起嘗試以前沒有使用過的資源。體驗資源的重要性，了解缺少資源對生活的影響。 | 2 | 1.教師：  (1)十張資源名稱卡，例如：老師、家人、志工、交通警察、113、165、119、110等服務專線。  (2)十張非資源名稱卡，例如：檯燈、錢包、籃球、環保袋等。  (3)每人一張「資源分類表」學習單（詳見教師手冊第136頁）。 | 1.自我評量 | 【家庭教育】  家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 |  |
| 第十七週 | 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。  Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。  Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 | 單元三 資源便利通  【活動2】資源探索趣  1.學生思考：生活中總會遇到新的狀況與挑戰，這時候我們就需要資源來幫忙解決各種問題，我曾經遇過哪些狀況呢？我會運用哪些資源來解決呢？  2.全班分為四組，討論課本四種情境，在組內分享個人的建議。  3.教師提醒除了場地資源或機構外，也可運用其他資源，例如：人、服務專線、網路媒體等。  4.組內統整看法並依序上臺發表，發表後其  他三組給予意見，讓看法更多元。  5.教師發下每組一張海報紙，小組將可運用的資源寫在海報紙上。各組依序上臺發表海報內容，教師可針對各組的報告釐清或補充。  6.學生思考：相同的生活狀況可以用不同的資源解決，我想選擇哪一項資源呢？我的做法是什麼？  7.延續前一節課的分組，各組討論每個情境題的解決方法，在組內票選三個最佳解決方式，並將三個解決方式寫在空白表格中。  8.教師提問：有沒有更適合的做法呢？聽聽看其他人選擇的理由。小組上臺分享，教師歸納整理每個狀況題的解決方式。  9.教師可挑出有創意的解決方式，全班一起討論是否可行。  10.學生思考：經過同學的討論，我發現資源種類很多，在這麼多的資源裡，我該如何知道選擇的資源是否適合自己呢？  11.學生模擬情境題，實際體驗資源解決問  題，學習區辦與選用適合自己的資源。  12.教師鼓勵學生：嘗試實際運用資源，才能了解適合自己的資源呵！ | 2 | 1.教師：  四張海報紙。  2.學生：  彩色筆。 | 1.實作評量 | 【生涯規劃教育】  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 第十八週 | 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。  Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。  Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 | 單元三 資源便利通  【活動2】資源探索趣  1.學生思考：選擇資源時，通常在住家附近的資源會是優先考慮的選項，我家附近有哪些資源呢？讓我們以住家鄰近的街道為主，實際走訪參觀，看看有哪些資源吧！  2.教師打開Google地圖網頁，並發下每組一張簡易社區地圖，說明以學校為中心，社區地標和街道分布的位置與方向，讓學生建立簡單的地圖概念。  3.教師將住的近的學生分在同一組，發下一組一張海報紙，各組參考Google地圖，用彩色筆畫出「住家附近簡易街道圖」，並畫出組員的住家位置與顯著地標，小組參考地圖進行行前準備。  4.學生和家人進行社區資源踏查，記錄發現到的資源與地點。學生記下各種資訊，例如：有興趣的設施、機構開放時間、服務內容等。  5.學生將參觀社區資源的相關資料和紀錄帶到學校，小組討論後進行發表，發表時，可用學校的數位設備播放照片或影片，自由選擇發表的方式，教師可評估教學時間，盡量讓發表方式多元化。  6.小組沿用前一節課所繪製的「住家附近簡易街道圖」，用彩色筆標示踏查時發現的資源，至少要在地圖上標示十項發現的資源，並寫上資源名稱。  7.小組依序上臺發表社區資源地圖，教師檢視各小組標示的社區資源位置是否正確，並適時釐清，提醒學生哪些是生活重要的資源，將地圖貼在公布欄。  8.教師發下每人一張「社區資源整理表」學習單，學生檢視自己對重要資源的使用頻率，以及適合自己使用的資源。 | 2 | 1.教師：  (1)Google地圖網頁。  (2)以學校為中心，往四周延伸約一公里的簡易社區地圖。  (3)一組一張海報紙。  (4)每人一張「社區資源整理表」學習單（詳見教師手冊第139頁）。  2.學生：  (1)彩色筆。  (2)前一節課所繪製的「住家附近簡易街道圖」。 | 1.實作評量 | 【生涯規劃教育】  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |  |
| 第十九週 | 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。  Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。  Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 | 單元三 資源便利通  【活動3】資源行動讚  1.學生回想使用資源時的經驗，說出自己曾經做出哪些不正確使用資源的態度或行為，或曾經看過別人做出哪些不正確的態度或行為。  2.教師將學生的發表寫在黑板上，統整歸納出哪些行為和態度會影響到他人。  3.教師展示資源名稱卡或圖照，並張貼在黑板上，學生依序發表，先說出資源再說出正確的行為和態度。  4.教師將學生發表記錄在資源名稱卡或圖照下方，統整歸納使用時正確的態度與行為，例如：在圖書館裡要輕聲細語、遵守注意事項、排隊、維持環境整潔等。  5.全班一起討論並決定適合全班參觀的機構。  6.全班投票選出一項資源後，學生蒐集要體驗資源的相關資料，例如：上網查詢、詢問親友使用經驗、事先打電話諮詢等。  7.每所學校周邊資源都不同，教師可選擇離學校最近的資源進行體驗，事前與各資源單位的窗口連聯繫拜訪體驗事宜，課本以體驗愛心商店和眼科診所為例。  8.教師發下每人一張「資源體驗記錄表」學習單，提醒學生體驗時紀錄學到的事情，例如：資源服務項目、體驗流程、心得與感想等。  9.教師提醒學生互動時要實踐上一節課所討論的使用資源注意事項，例如：注意禮儀，保持安靜，尊重導覽的服務人員。  10.開始進行體驗，學生邊聽邊觀察，專心聽服務人員介紹，有問題則舉手發問。  11.體驗後，教師鼓勵學生正確且適當的利用資源。 | 2 | 1.教師：  各種資源名稱卡或圖照，例如：圖書館、醫院、公園、公車、公共廁所、游泳池、郵局、博物館、餐廳、便利商店、教堂、寺廟等。  (1)與各資源單位的窗口連聯繫拜訪體驗事宜。  (2)每人一張「資源體驗記錄表」學習單（詳見教師手冊第140頁）。 | 1.實作評量 | 【生命教育】  生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 |  |
| 第二十週 | 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。  Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。  Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 | 單元三 資源便利通  【活動3】資源行動讚  1.學生思考：實地參訪後，我對於資源有哪些進一步的了解？使用資源時，該用什麼態度才適當呢？  2.全班分四組，教師發下每組10張便利貼，請各組討論並在便條紙寫上感想。各組依序上臺發表心得。  3.教師提供空白大張卡片一張，學生回想上一節課全班參訪的資源，每人依序在卡片上寫下感謝的話。  4.卡片完成後，將資源機構的名稱與地址寫在信封袋上，寄給體驗的資源機構，若學生不會填寫信封袋，教師可上網查詢中華郵政網站，請學生參考信封袋的示例寫法。  5.學生查詢郵資，教師說明平信與掛號的差別，並建議學生寄送掛號，教師提供郵票，將對應面額的郵票貼在信封袋上，若學校附近沒有郵筒或郵局，教師可協助寄出感恩卡片。  6.教師鼓勵學生，適切的運用資源能解決許多日常生活問題，要珍惜資源並正確的運用呵！ | 2 | 1.教師：  (1)每組10張便利貼。  (2)空白大張卡片一張、卡片信封袋一張。  (3)數十元的郵票。 | 1.高層次紙筆評量 | 【生命教育】  生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 |  |

**花蓮縣古風國民小學110學年度三年級第一學期部定課程計畫 設計者：＿嚴宥逸＿**

**(一)普通班**

1. **課程類別：**(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

□國語文 □閩南語文 □客家語文 □原住民族語文： 族 □新住民語文： 語 ■英語文

□數學 □健康與體育 □生活課程 □社會 □自然 □藝術 □綜合

1. **學習節數：**每週（ 1 ）節，實施( 21 )週，共( 21)節。
2. **素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 核心素養 | 學習重點 | | 單元/主題名稱  與活動內容 | 節數 | 教學  資源 | 評量方式 | 融入議題  實質內涵 | 備註  (如協同方式/申請經費) |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週 | 英-E-A1  英-E-B1 | 1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。  1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。  2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-1 能辨識印刷體大小寫字母。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | Aa-Ⅱ-1 字母名稱。  Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。  Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。  Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。  B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Get Ready  第一節  【暖身活動】5分鐘  【字母拼讀教學活動】10分鐘  A. Listen, Read, and Say  1.說明英文書寫格線「四線三格」的結構。示範大小寫字母筆順，再請學生描寫或書空。  2. 拿ant單字卡帶讀 Aa-[æ]-ant、Aa-[æ]-apple，讓學生找出相同的 [æ] 發音。  3. 練習 Bb~ Ee 字音及代表單字。  B. Spin and Say  1. 請學生拿出Get Ready 字母轉盤附件。  2. 將轉盤上的 Aa 對準紅色箭頭，疊放在五角形上，顯示代表單字 ant 和 apple。  3. 請學生念出代表單字和發音韻文。  4. 重複上述步驟，完成 Bb~ Ee 的教學。  C. Listen to the Initial Sound and Mark “O” or “X”  完成聽力練習，全班共同檢核答案。  D. Sound It Out  1. 使用字母卡練習 ab, ad , eb, ed 的拼音。  2. 練習課本上的 CVC 單字，或播放動畫。  3. 請學生回家掃描 QR code，主動練習。  【數字教學活動】10分鐘  1. 用圖卡、字卡帶學生熟悉數字 1～5。  2. 隨機念數字，請學生用圖卡排出。  3. 教師用課本情境圖，詢問學生 What’ this?，引導並協助學生回答 It’s a / an \_\_\_\_\_\_\_\_.。  4. 帶學生數數，如：1-2-3-4, four eggs.。  【練習活動】10分鐘  進行活動「數字拍拍樂」。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習數字。 | 1 | 1. Super E-Book  2. 字母卡  3. 字母代表單字卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【閱讀素養教育】  閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第二週 | 英-E-B1  英-E-C3 | 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 | Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。  B-Ⅱ-1 第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 1 The Birthday Party  第一節  【暖身活動】5分鐘  【單字教學活動】5分鐘  A. Listen and Say  請學生跟讀單字，並用單字卡與單字圖卡進行練習。  B. Listen and Write  藉由聽力練習，依序標出單字。  【練習活動】5分鐘  進行活動「心裡有數」。  【延伸教學活動】5分鐘  1. 觀察 Happy Birthday! 情境圖與認識直述句使用情境。  2. 補充澳洲生日要吃仙子麵包的國際文化，與製作過程。  【句型教學活動】5分鐘  A. Listen, Read, and Say  播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。 B. Ask and Answer  請學生看課本範例圖，找一位同學，兩人一組進行口說練習。  【練習活動】5分鐘  透過活動式口語練習，熟練本課句型。  進行活動「接招報齡」。  【彈性學習單元】5分鐘  Is It OK to Ask About Age?  請學生討論課本4張照片的情境，是否適合詢問年齡。教師再補充在西方文化中對於詢問年齡的看法給學生認識。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課句型。 | 1 | 1. Super E-Book  2. 單字卡  3. 單字圖卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【國際教育】  國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 |  |
| 第三週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1 | 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。  7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。  7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | Ab-Ⅱ-3 片語及 句子的重音。  Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。  B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 1 The Birthday Party  第二節  【暖身活動】5分鐘  【故事教學活動】10分鐘  1. Before Reading  播放Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。  2. While Reading  請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading  播放 Super E-Book請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。  4. Look and Match  完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。  【練習活動】5分鐘  進行活動「最佳配音員」。  【生活用語教學活動】5分鐘  1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。  2. 利用動作帶領學生說出本單元句子。  3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後請自願學生上臺演出情境。  【歌謠教學活動】5分鐘  1. 引導學生念出會念的句子。  2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。  3. 將全班分組練習對唱。  【練習活動】5分鐘  進行活動「飆歌密碼」。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽CD / 學生版Super 電子書，跟讀故事對話和跟唱歌謠。 | 1 | 1. Super E-Book | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【品德教育】  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品E3 溝通合作與和諧人際關係。 |  |
| 第四週 | 英-E-A1  英-E-B1 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。  3-Ⅱ-1 能辨識印刷體大小寫字母。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26 個字母。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。  7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | Aa-Ⅱ-1 字母名稱。  Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。  Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。  Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。  B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 1 The Birthday Party  第三節  【暖身活動】5分鐘  【字母拼讀教學活動】10分鐘  A. Listen, Read, and Say  1. 示範大小寫字母筆順，再請學生描寫或書空，提醒學生大寫字母都在一樓及二樓。  2. 拿fish單字卡帶讀 Ff-[f]-fish、Ff-[f]-fan，讓學生找出相同的 [f] 發音。  3. 練習 Gg~ Jj 字音及代表單字。  B. Spin and Say  1. 請學生拿出字母轉盤附件。  2. 將轉盤上的 Ff 對準紅色箭頭，疊放在五角形上，顯示代表單字 fish 和 fan。  3. 請學生念出代表單字和發音韻文。  4. 重複上述步驟，完成 Gg~ Jj 的教學。  C. Listen to the Initial Sound and Mark “O” or “X”  完成聽力練習，全班共同檢核答案。  D. Sound It Out  1. 使用字母卡練習 ig 的拼音。  2. 練習課本上的 CVC 單字，或播放動畫。  3. 請學生回家掃描 QR code，主動練習。  【練習活動】5分鐘  進行活動「字母金頭腦」。  【學習小提醒教學活動】5分鐘  A. Learn with Boka  學習句首第一個字母、名字第一個字母，，及I（我）在任何時候皆大寫的英文書寫格式。  B. Read and Circle  透過題目，練習句首第一個字母、I表示（我），及名字字首大寫的英文書寫格式。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課內容，並預習 Unit 2。 | 1 | 1. Super E-Book  2. 字母卡  3. 字母代表單字卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【閱讀素養教育】  閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第五週 | 英-E-A1  英-E-B1 | 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 | Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。  B-Ⅱ-1 第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 2 Poor Kevin  第一節  【暖身活動】5分鐘  【單字教學活動】5分鐘  A. Listen and Say  請學生跟讀單字，並用單字圖卡進行練習。  B. Listen and Number  藉由聽力練習，依序標出數字。  【練習活動】5分鐘  進行活動「我懂你！」。  【延伸教學活動】5分鐘  1. 觀察 How I Feel 情境圖與認識直述句使用情境。  2. 向學生說明 It’s okay to be angry.，但要知道如何在不傷害自己和他人的情況下，讓自己冷靜。  3. 帶領學生認識 cool off 的三種方法。  【句型教學活動】5分鐘  A. Listen, Read, and Say 播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。 B. Ask and Guess  請學生看課本範例圖，找一位同學，兩人一組進行口說練習。  【練習活動】5分鐘  透過活動式口語練習，熟練本課句型。  進行活動「最佳拍檔」。  【彈性學習單元】5分鐘  Making Healthy Choices  1. 請學生看課本說說看每種食物的名字。  2. 請自願學生說自己的選擇與原因。  3. 教師帶全班表決課本插畫上食物項目的得票數，教師可將票數寫在黑板上。。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課單字與句型。 | 1 | 1. Super E-Book  2. 單字卡  3. 單字圖卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【家庭教育】  家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 |  |
| 第六週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1 | 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。  7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。  7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | Ab-Ⅱ-3 片語及 句子的重音。  Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。  B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 2 Poor Kevin  第二節  【暖身活動】5分鐘  利用單字圖卡及字卡或 Super E-book 的單字閃卡，複習本單元單字和句型。  【故事教學活動】15分鐘  1. Before Reading  播放Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。  2. While Reading  請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading  播放 Super E-Book請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。  【故事教學活動】15分鐘  1. Story Reading  請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。  2. Number the Pictures In Order  完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽CD / 學生版Super 電子書，跟讀故事對話。 | 1 | 1. Super E-Book  2. 單字卡  3. 單字圖卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【品德教育】  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品 E6 同理分享。 |  |
| 第七週 | 英-E-B1 | 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。  7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。  7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | Ab-Ⅱ-3 片語及 句子的重音。  Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。  B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 2 Poor Kevin  第三節  【暖身活動】5分鐘  播放 Super E-Book，帶學生複習故事內容。  【生活用語教學活動】15分鐘  1. 播放 Super E-Book，讓學生聆聽對話。  2. 教師補充動畫中 Ouch!（哎呀！）、Let me help you.（讓我來幫你。）的意思。  Act It Out  1. 請學生和隔壁同學，兩兩一組練習 Are  you OK? / Here you are. 的對話。  2. 並徵求自願組別演出 Are you OK? / Here you are. 完整情境劇。  進階挑戰  教師可視學生程度差異，鼓勵程度較佳的學生思考並自創情境演出，教師給予獎勵。  【歌謠教學活動】10分鐘  1. 請學生觀察課本情境圖，說說看這些人在做什麼。  2. 可請學生上臺表演餓與不餓的肢體動作  增加趣味性。  3. 教師播放 Super E-book，讓學生仔細聽歌謠旋律。  4. 帶學生一起練習後，將學生分三組進行角色對唱。  5. 鼓勵學生將歌謠中的 hungry 替換成  thirsty，繼續練習。  【練習活動】5分鐘  進行活動「你餓了嗎？」。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽CD / 學生版Super 電子書，複習歌謠。 | 1 | 1. Super E-Book | 1. 活動評量  2. 課堂觀察  3. 口語評量  4. 作業評量 | 【品德教育】  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品 E6 同理分享。 |  |
| 第八週 | 英-E-A1 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。  3-Ⅱ-1 能辨識印刷體大小寫字母。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26 個字母。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。  7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | Aa-Ⅱ-1 字母名稱。  Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。  Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。  Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。  B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 2 Poor Kevin  第四節  【暖身活動】5分鐘  【字母拼讀教學活動】15分鐘  A. Listen, Read, and Say  1. 示範大小寫字母筆順，再請學生描寫或書空，提醒學生大寫字母都在一樓及二樓。  2. 複習 a, e, i母音的發音。  3. 拿key單字卡帶讀 Kk-[k]-key、Kk-[k]-kid，讓學生找出相同的 [k] 發音。  3. 練習 Ll~ Oo 字音及代表單字。  B. Spin and Say  1. 請學生拿出字母轉盤附件。  2. 將轉盤上的 Kk 對準紅色箭頭，疊放在五角形上，顯示代表單字 key 和 kid。  3. 請學生念出代表單字和發音韻文。  4. 重複上述步驟，完成Ll~ Oo 的教學。  C. Listen to the Initial Sound and Mark “O” or “X”  完成聽力練習，全班共同檢核答案。  D. Sound It Out  1. 使用字母卡練習 og 的拼音。  2. 練習課本上的 CVC 單字，或播放動畫。  3. 請學生回家掃描 QR code，主動練習。  【練習活動】5分鐘  進行活動「無聲猜一猜」。  【學習小提醒教學活動】10分鐘  A. Learn with Boka  請學生觀察圖畫中標點符號的位置、說說看中英文標點符號的不同。  B. Read and Circle  透過題目，練習在句子中寫上標點符號。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課內容，並預習 Review 1。 | 1 | 1. Super E-Book  2. 字母卡  3. 字母代表單字卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【閱讀素養教育】  閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第九週 | 英-E-A1  英-E-A2 | 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。  7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 | Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。  B-Ⅱ-1 第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Review 1  第一節  【暖身活動】5分鐘  【單字複習活動】 10分鐘  A. Listen and Write the Number  1. 教師請學生翻到課本，說出圖中人物表情，確認學生知道對應的表情、情緒單字。  2. 播放Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的空格內。  3. 抽點學生或全班共同檢核答案。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Units 1～2 的單字。  【句型複習活動】10分鐘  1. 教師秀出 Units 1～2 單字圖卡，請學生正確念出每個單字。  2. 在黑板寫上 Units 1～2 的句型，帶領學生將每個單字帶入句中練習。  【練習活動】5分鐘  B. Play and Say  透過活動式口語練習，熟練 Units 1～2 的句型。  進行活動「大野狼來了」。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Units 1～2 的句型。 | 1 | 1. Super E-Book  2. Units 1～2 單字卡  3. Units 1～2 單字圖卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【閱讀素養教育】  閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第十週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。  7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 | Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。  Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀 音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。  B-Ⅱ-1 第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Review 1  第二節  【暖身活動】5分鐘  【字母發音複習活動】5分鐘  1. 教師隨機抽字母卡帶學生快速複習 Aa～Oo 的字母發音與代表例字。  2. 帶學生念出字母 Aa～Oo、字音及代表單字，歸納字母與字音的對應關係。  【字母複習活動】10分鐘  C. Listen and Connect  1. 教師抽字母卡帶學生快速複習 Aa～Oo 的字母發音與代表例字。  2. 播放 Super E-Book，讓學生根據聽到的字母拼讀例字連一連，找出正確出口。  3. 再次播放 Super E-Book，帶學生一起檢核答案。教師可視學生程度，請幾位學生，  挑戰將課本上的其他例字用 C-V-C 的拼讀方式念一念。  【字母發音複習活動】10分鐘  D. Read, Find, and Count  1. 教師帶學生念一遍課本上的 8 個單字。  2. 接著請學生自己念一念，提醒學生，若念不出來，可依字尾字母 + 母音，尾韻 +  字首字母的順序，開始念讀。  3. 請學生數一數下方要找的母音有幾個，並寫在空格中。  4. 全班一起檢核答案。  【練習活動】5分鐘  進行活動「拼音神秘箱」。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習 Unit 1、Unit 2 學過的單字、句型、字母與代表單字。 | 1 | 1. Super E-Book  2. Units 1～2字母卡  3. Units 1～2 字母代表單字卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【閱讀素養教育】  閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第十一週 | 英-E-A1  英-E-B1 | 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 | Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。  B-Ⅱ-1 第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 3 At B&J’s Toys  第一節  【暖身活動】5分鐘  【單字教學活動】5分鐘  A. Listen and Say  請學生用單字圖卡或做動作並跟讀單字。  B. Listen and Number  藉由聽力練習，依序標出數字。  【練習活動】5分鐘  進行活動「消失的卡片」。  【延伸教學活動】5分鐘  1. 觀察 My Toys 情境圖與認識直述句使用情境。  2. 向學生說明玩具或物品都有使用週期。  3. 說明 still good 和 broken 的差別：still good 是可正常運作，但是 broken 是無法執行原來的功能。  【句型教學活動】5分鐘  A. Listen, Read, and Say  播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。 B. Ask and Answer  請學生看課本練習題，找一位同學，兩人一組進行口說練習。  【練習活動】5分鐘  透過活動式口語練習，熟練本課句型。  進行活動「是真是假」。  【彈性學習單元】5分鐘  Let’s Play!  1. 請學生說說玩過的玩具或遊戲。  2. 教師問學生是否知道爸媽或爺爺、奶奶小時候的玩具或遊戲。  3. 教師介紹三種玩具的念法、遊戲玩法及規則。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課單字與句型。 | 1 | 1. Super E-Book  2. 單字卡  3. 單字圖卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【環境教育】  環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 |  |
| 第十二週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1 | 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。  7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。  7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | Ab-Ⅱ-3 片語及 句子的重音。  Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。  B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 3 At B&J’s Toys  第二節  【暖身活動】5分鐘  利用單字圖卡及字卡或 Super E-book 的單字閃卡，複習本單元單字和句型。  【故事教學活動】15分鐘  1. Before Reading  播放Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。  2. While Reading  請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading  播放 Super E-Book請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。  【故事教學活動】15分鐘  1. Story Reading  請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。  2. Look and Mark “O” or “X”  請自願學生說說看汽車、皮球各是由什麼機器製作的。帶學生完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽CD / 學生版Super 電子書，跟讀故事對話。 | 1 | 1. Super E-Book  2. 單字卡  3. 單字圖卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【品德教育】  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品E6 同理分享。 |  |
| 第十三週 | 英-E-B1 | 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。  7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。  7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | Ab-Ⅱ-3 片語及 句子的重音。  Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。  B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 3 At B&J’s Toys  第三節  【暖身活動】5分鐘  1. 播放 Super E-Book，帶學生複習故事。  2. 請學生分享自己和手足、朋友道歉的經驗。  【生活用語教學活動】15  1. 播放 Super E-Book，讓學生觀察頁面圖  片，引導學生思考圖意。  2. 教師補充動畫中 It’s OK.（沒關係。）的意思。  3. 教師說明日常生活用語的使用情境。  Act It Out  1. 請學生和隔壁同學，兩兩一組練習 Come here. / I’m sorry.的對話。  2. 並徵求自願組別演出 Come here. / I’m  sorry. 完整情境劇。  【歌謠教學活動】10  1. 請學生觀察課本情境圖，說說看這些人在做什麼。  2. 可請學生上臺表演增加趣味性。  3. 教師播放 Super E-book，讓學生仔細聽歌謠旋律。  4. 帶學生一起練習後，將學生分二組進行角色對唱。  5. 教師亦可補充 Coding Robot 的相關資料給學生參考。  【練習活動】5分鐘  進行活動「全身動起來」。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽CD / 學生版Super 電子書，複習歌謠。 | 1 | 1. Super E-Book | 1. 活動評量  2. 課堂觀察  3. 口語評量  4. 作業評量 | 【品德教育】  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品 E6 同理分享。 |  |
| 第十四週 | 英-E-A1 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。  2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。  3-Ⅱ-1 能辨識印刷體大小寫字母。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26 個字母。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。  7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | Aa-Ⅱ-1 字母名稱。  Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。  Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。  Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。  B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 3 At B&J’s Toys  第四節  【暖身活動】5分鐘  【字母拼讀教學活動】15分鐘  A. Listen, Read, and Say  1. 示範大小寫字母筆順，再請學生描寫或書空，提醒學生大寫字母都在一樓及二樓。  2. 拿出 b, d, p, q 字母卡比較格線位置。  3. 拿pig單字卡帶讀 Pp-[p]-pig、Pp-[p]-pan讓學生找出相同的 [p] 發音。  4. 練習 Qq~Tt 字音及代表單字。  B. Spin and Say  1. 請學生拿出字母轉盤附件。  2. 將轉盤上的 Pp 對準紅色箭頭，疊放在五角形上，顯示代表單字 pig 和 pan。  3. 請學生念出代表單字和發音韻文。  4. 重複上述步驟，完成Qq~Tt 的教學。  C. Listen to the Initial Sound and Mark “O” or “X”  完成聽力練習，全班共同檢核答案。  D. Sound It Out  1. 使用字母卡練習 en 的拼音。  2. 練習課本上的 CVC 單字，或播放動畫。  3. 請學生回家掃描 QR code，主動練習。  【練習活動】5分鐘  進行活動「眼明手快」。  【學習小提醒教學活動】10分鐘  A. Learn with Boka  請學生觀察圖畫中消失的字母是哪一個，說明縮寫符號（’）的功能就是取代消失的字母，並將兩個單字連在一起。  B. Look and Write  透過題目，練習在句子中填入正確的縮寫。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課內容，並預習 Unit 3。 | 1 | 1. Super E-Book  2. 字母卡  3. 字母代表單字卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【閱讀素養教育】  閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第十五週 | 英-E-A1  英-E-B1 | 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 | Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。  B-Ⅱ-1 第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 4 Baby Dragon’s Gift  第一節  【暖身活動】5分鐘  【單字教學活動】5分鐘  A. Listen and Say  1. 用單字圖卡請學生跟讀單字。  2. 觀察課本照片，請學生說說看照片景象並帶學生練習直述句。  B. Listen and Number  藉由聽力練習，依序標出數字。  【練習活動】5分鐘  進行活動「顏色獵人」。  【延伸教學活動】5分鐘  Let’s Make a Rainbow Bridge!  1. 向學生說明實驗的過程，並介紹 Yellow and blue make green. 句子。  2. 帶學生進行實驗，鼓勵自願的學生說說看自己觀察到幾種顏色。  【句型教學活動】5分鐘  A. Listen, Read, and Say  播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。 B. Ask and Answer  請學生看課本圖片，找一位同學，兩人一組進行口說問答練習。  【練習活動】5分鐘  透過活動式口語練習，熟練本課句型。  進行活動「色彩上上籤」。  【彈性學習單元】5分鐘  Color Mixing  1. 請自願學生說說看用水彩／蠟筆進行混色方式。  2. 帶學生進行混色練習，補充 Red and white make pink.。  3. 全班分組合作完成色彩花朵。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課單字與句型。 | 1 | 1. Super E-Book  2. 單字卡  3. 單字圖卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【科技教育】  科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 |  |
| 第十六週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1 | 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。  7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。  7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | Ab-Ⅱ-3 片語及 句子的重音。  Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。  B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 4 Baby Dragon’s Gift  第二節  【暖身活動】5分鐘  利用單字圖卡及字卡或 Super E-book 的單字閃卡，複習本單元單字和句型。  【故事教學活動】15分鐘  1. Before Reading  播放Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。  2. While Reading  請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading  播放 Super E-Book請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。  【故事教學活動】15分鐘  1. Story Reading  請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。  2. Look and Connect  請自願學生說說看小火龍收到哪些禮物？帶學生完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽CD / 學生版Super 電子書，跟讀故事對話。 | 1 | 1. Super E-Book  2. 單字卡  3. 單字圖卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【品德教育】  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品E6 同理分享。 |  |
| 第十七週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-C3 | 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。  8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 | Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。  B-Ⅱ-1 第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Culture & Festivals ∣ Merry Christmas!  第一節  【暖身活動】5分鐘  1. 請學生分享喜歡的節日是什麼？引導學  生說出耶誕節。  2. 介紹耶誕節的由來及相關習俗。  3. 請學生發表他們如何慶祝耶誕節。  【單字教學活動】10分鐘  A. Listen and Say  教師利用單字圖卡或課本圖照，帶學生熟練耶誕節單字。  B. Listen and Number  1. 教師播放 E-book，學生根據聽到的單字順序，在大圖中標出數字。  2. 教師抽點學生，或全班一起核對答案。  【練習活動】5分鐘  進行活動「耶誕故事大探索」。  【故事教學活動】5分鐘  1. 播放 Super E-Book聆聽一次故事。  2. 教師請學生看圖說說愾故事內容。  3. 教師引導學生思考學生美國、英國和澳洲的耶誕節有何不同？  4. 再次播放 Super E-Book，請學生跟讀。  【練習活動】5分鐘  進行活動「耶誕尋寶趣」。  【韻文教學活動】5分鐘  播放 E- Book，帶學生念韻文句子、了解句意，再請學生跟念。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課內容。 | 1 | 1. Super E-Book  2. 單字卡  3. 單字圖卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【國際教育】  國 E4 了解國際文化的多樣性。  【閱讀素養教育】  閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第十八週 | 英-E-B1 | 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。  7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。  7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | Ab-Ⅱ-3 片語及 句子的重音。  Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。  B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 4 Baby Dragon’s Gift  第三節  【暖身活動】5分鐘  1. 播放 Super E-Book，帶學生複習故事。  2. 請學生分享自己是否有學騎腳踏車的經驗。  【生活用語教學活動】15分鐘  1. 播放 Super E-Book，讓學生觀察頁面圖  片，引導學生思考圖意。  2. 教師說明日常生活用語的使用情境。  3. 可以設計簡單動作，加深學生印象。  4. 請學生上臺表演對話。  Act It Out  1. 請學生兩兩一組練習 Try again. / Good job! 的對話。  2. 徵求自願組別演出 Try again. / Good job!完整情境劇。  【歌謠教學活動】10分鐘  1. 請學生觀察課本情境圖，說說看這是甚麼地方，再說明這是失物招領處。  2. 教師播放 Super E-book，讓學生仔細聽歌謠旋律。  3. 帶學生一起練習後，將學生分二組進行角色對唱。  4. 可請學生選擇一樣物品和顏色，讓學生替換歌詞，增加趣味性。  【練習活動】5分鐘  進行活動「找唱人生」。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽CD / 學生版Super 電子書，複習歌謠。 | 1 | 1. Super E-Book | 1. 活動評量  2. 課堂觀察  3. 口語評量  4. 作業評量 | 【品德教育】  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品 E6 同理分享。 |  |
| 第十九週 | 英-E-A1 | 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。  7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 | Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。  B-Ⅱ-1 第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 4 Baby Dragon’s Gift  第四節  【暖身活動】5分鐘  【字母拼讀教學活動】15分鐘  A. Listen, Read, and Say  1. 請學生說出學過的短母音 a, e, i, o。  2. 隨機抽全冊的單字圖卡，請學生說說看字首音是哪一個字母的發音。  3. 拿umbrella單字卡帶讀 Uu-[ʌ]- umbrella、Uu-[ʌ]- up，讓學生找出相同的 [ʌ] 發音。  4. 練習 Vv~Zz 字音及代表單字。  B. Spin and Say  1. 請學生拿出字母轉盤附件。  2. 將轉盤上的 Uu 對準紅色箭頭，疊放在六角形上，顯示代表單字 umbrella 和 up。  3. 請學生念出代表單字和發音韻文。  4. 重複上述步驟，完成Vv~ Zz 的教學。  C. Listen to the Initial Sound and Mark “O” or “X”  完成聽力練習，全班共同檢核答案。  D. Sound It Out  1. 使用字母卡練習 ug 的拼音。  2. 練習課本上的 CVC 單字，或播放動畫。  3. 請學生回家掃描 QR code，主動練習。  【練習活動】5分鐘  進行活動「賓果連線」。  【學習小提醒教學活動】10分鐘  A. Learn with Boka  請學生思考停等紅燈時，車輛之間是否都會保持安全距離。再帶學生觀察圖畫中的車輛。  B. Read and Circle  透過題目，練習在句子中圈出間隔。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課內容，並預習 Review 2。 | 1 | 1. Super E-Book  2. 字母卡  3. 字母代表單字卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【閱讀素養教育】  閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第廿週 | 英-E-A1  英-E-A2 | 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。  7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。  B-Ⅱ-1 第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Review 2  第一節  【暖身活動】5分鐘  1. 教師利用字卡與圖卡複習Units 3 & 4 的單字。  2. 教師隨機抽出一個字卡或圖卡，請學生個別或全班一起回答。  3. 教師請學生用單字造句，例如：It’s a robot. / It’s a green car.。  【單字複習活動】10分鐘  A. Listen and Number  1. 教師請學生翻到課本，說出圖中物品與顏色，確認學生知道對應的單字。  2. 播放Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的空格內。  3. 抽點學生答題或全班共同檢核答案。  【句型複習活動】10分鐘  1. 教師秀出 Units 3～4 單字圖卡，請學生正確念出每個單字。  2. 在黑板寫上 Units 3～4 的句型，帶領學生將每個單字帶入句中練習。  【練習活動】10分鐘  B. Read and Play  C. Finger Twister  透過活動式口語練習，熟練 Units 3～4 的句型。  進行活動「井字圈叉」、「手指扭扭樂」。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Units 3～4 的單字和句型。 | 1 | 1. Super E-Book  2. Units 3～4 單字卡  3. Units 3～4 單字圖卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【閱讀素養教育】  閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第廿一週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。  7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 | Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。  Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀 音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。  B-Ⅱ-1 第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Review 2  第二節  【暖身活動】5分鐘  【字母發音複習活動】5分鐘  教師拿字母卡帶學生快速複習 Pp～Zz 的字母發音與代表例字。  【字母複習活動】10分鐘  D. Listen and Connect  1.. 帶學生用「子音」-「母音」-「子音」的拼讀方式念出課本頁面上的題目字。  2. 播放 Super E-Book，讓學生根據聽到的字母發音連一連。  3. 再次播放 Super E-Book，帶學生一起檢核答案。教師可視學生程度，請幾位學生，  挑戰將課本上的其他例字用 C-V-C 的拼讀方式念一念。  【字母發音複習活動】10分鐘  D. Say and Write the Number  1. 教師帶學生念一遍畫面中的 8 個單字。  2. 接著請學生自己念一念，提醒學生，若念不出來，可依字尾字母+ 母音，尾韻+字首字母的順序，開始念讀。  3. 請學生數一數每個母音的數量，並寫在空格中。  4. 全班一起檢核答案。  【練習活動】5分鐘  進行活動「傳聲筒」。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習 Units 3～4 學過的單字、句型、字母與代表單字。 | 1 | 1. Super E-Book  2. Units 3～4 字母卡  3. Units 3～4 字母代表單字卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【閱讀素養教育】  閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |

**花蓮縣古風國民小學110學年度三年級第二學期部定課程計畫 設計者：＿嚴宥逸＿**

**(一)普通班**

1. **課程類別：**(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

□國語文 □閩南語文 □客家語文 □原住民族語文： 族 □新住民語文： 語 ■英語文

□數學 □健康與體育 □生活課程 □社會 □自然 □藝術 □綜合

1. **學習節數：**每週（ 1 ）節，實施( 20 )週，共( 20)節。
2. **素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 核心素養 | 學習重點 | | 單元/主題名稱  與活動內容 | 節數 | 教學  資源 | 評量方式 | 融入議題  實質內涵 | 備註  (如協同方式/申請經費) |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1  英-E-C2 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中 所學的字詞。  4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。 | Ab-Ⅱ-1子音、子音、母音及其組 合。  Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含 看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。  Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3第二學習 階段所學字詞。  B-Ⅱ-1第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Get Ready  第一節  【字母複習活動】5分鐘  1. 教師帶學生念一次Aa～Zz字母名、字母音與代表單字。  2. 全班分組，進行搶答。  3. 教師播放 Super E-Book，任指其中一字母，學生須舉手搶答，並正確說出其字母名、字母音與代表單字。  【課室用語教學活動】5分鐘  1. 播放 CD / Super E-Book，讓學生手指著圖仔細聆聽。  2. 教師依序帶領學生念讀。  3. 教師任意說出其中一個課室用語，請自願的學生指出課室用語。  【字母拼讀教學活動】10分鐘  A. Read and Say  複習字母 Aa、發音 [æ] 和發音代表單字。  B. Tap, Slide, and Read  學習 -ad, -at 的字音與字母拼讀單字。  C. Let’s Chant  教師播放 CD / Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。  D. Listen and Circle  教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。  【練習活動】5分鐘  進行活動「大隊接力」。  【數字教學與活動】5分鐘  1. 教師在黑板寫下數字 11～15，依序指數字帶學生念讀。  2. 教師任意指11～15 的數字，請學生回答英文數字的說法。  3. 播放CD，請學生仔細聽。  4. 再次播放CD，請學生跟念， 再請學生兩兩練習。  【練習活動】5分鐘  進行活動「倒數我最行」。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習數字。 | 1 | 1. CD  2. Super E-Book | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【閱讀素養教育】  閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第二週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1  英-E-C2 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中 所學的字詞。  4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。 | Ab-Ⅱ-1子音、子音、母音及其組 合。  Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含 看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。  Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3第二學習 階段所學字詞。  B-Ⅱ-1第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Get Ready  第一節  【字母複習活動】5分鐘  1. 教師帶學生念一次Aa～Zz字母名、字母音與代表單字。  2. 全班分組，進行搶答。  3. 教師播放 Super E-Book，任指其中一字母，學生須舉手搶答，並正確說出其字母名、字母音與代表單字。  【課室用語教學活動】5分鐘  1. 播放 CD / Super E-Book，讓學生手指著圖仔細聆聽。  2. 教師依序帶領學生念讀。  3. 教師任意說出其中一個課室用語，請自願的學生指出課室用語。  【字母拼讀教學活動】10分鐘  A. Read and Say  複習字母 Aa、發音 [æ] 和發音代表單字。  B. Tap, Slide, and Read  學習 -ad, -at 的字音與字母拼讀單字。  C. Let’s Chant  教師播放 CD / Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。  D. Listen and Circle  教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。  【練習活動】5分鐘  進行活動「大隊接力」。  【數字教學與活動】5分鐘  1. 教師在黑板寫下數字 11～15，依序指數字帶學生念讀。  2. 教師任意指11～15 的數字，請學生回答英文數字的說法。  3. 播放CD，請學生仔細聽。  4. 再次播放CD，請學生跟念， 再請學生兩兩練習。  【練習活動】5分鐘  進行活動「倒數我最行」。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習數字。 | 1 | 1. CD  2. Super E-Book | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【閱讀素養教育】  閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第三週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1  英-E-C2 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中 所學的字詞。  4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。 | Ab-Ⅱ-1子音、子音、母音及其組 合。  Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含 看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。  Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3第二學習 階段所學字詞。  B-Ⅱ-1第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 1 Funny Animals  第一節  【暖身活動】5分鐘  【單字教學】5分鐘  A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。  B. Listen and Number 根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。  【練習活動】5分鐘  進行活動「動物模仿秀」。  【延伸教學活動】5分鐘  Animal Sounds  1.請學生說說看，中文是如何形容動物的聲音。例如：狗（汪汪）、貓（喵喵）、小鳥（啾啾）。  2. 向學生說明英語的擬聲字，有些跟中文很像，例如：cat (meow) 同，但多數跟中文不同，例如：dog (woof), bird (tweet)。  3. 請學生聽一聽各種動物的叫聲，找出該動物藏在圖中哪裡。  【句型教學活動】5分鐘  A. Listen ,Read and Say  帶領學生念本單元句子Is it a cat?  Yes, it is. / No, it’s not. It’s a dog.  B. Show and Ask  透過活動式口語練習，熟練本課句型。  【練習活動】5分鐘  進行活動「狩獵季節」。  【彈性學習單元】5分鐘  Where Do You Live?  1. 請學生先觀察課本頁面，鼓勵他們描述圖片中的情境。  2. 告訴學生每種動物的棲息地不一樣，有些生活在陸地，有些生活在水裡，有些動物則是水陸兩棲。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課單字與句型。 | 1 | 1. CD  2. Super E-Book  3. 單字卡  4. 單字圖卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【戶外教育】  戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶E3 善用五官的感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 |  |
| 第四週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1  英-E-C2 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中 所學的字詞。  4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。 | Ab-Ⅱ-1子音、子音、母音及其組 合。  Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含 看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。  Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3第二學習 階段所學字詞。  B-Ⅱ-1第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 1 Funny Animals  第二節  【暖身活動】5分鐘  【故事教學活動】20分鐘  1. Before Reading  播放Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。  2. While Reading  請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading  播放 Super E-Book請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。  4. Look and Match  完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。  【練習活動】10分鐘  進行活動「故事真人秀」。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，跟讀故事對話。 | 1 | 1. CD  2. Super E-Book | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【戶外教育】  戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶E3 善用五官的感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 |  |
| 第五週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1  英-E-C2 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中 所學的字詞。  4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。 | Ab-Ⅱ-1子音、子音、母音及其組 合。  Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含 看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。  Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3第二學習 階段所學字詞。  B-Ⅱ-1第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 1 Funny Animals  第三節  【暖身活動】5分鐘  【生活用語教學活動】10分鐘  1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。  2. 請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。  3. 帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。  4. 請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。  【Act It Out】10分鐘  1. 請學生兩兩一組練習對話。  2. 徵求自願組別演出完整情境劇。  【歌謠教學活動】5分鐘  1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。  2. 將全班分組練習對唱。  【練習活動】5分鐘  進行活動「動物快遞」。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠。 | 1 | 1. CD  2. Super E-Book | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【品德教育】  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品 E6 同理分享。 |  |
| 第六週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1  英-E-C2 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中 所學的字詞。  4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。 | Ab-Ⅱ-1子音、子音、母音及其組 合。  Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含 看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。  Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3第二學習 階段所學字詞。  B-Ⅱ-1第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 1 Funny Animals  第四節  【暖身活動】5分鐘  【字母拼讀教學活動】15分鐘  A. Read and Say  複習字母 Ee、發音 [ɛ] 和發音代表單字。  B. Tap, Slide, and Read  學習 -en, -et 的字音與字母拼讀單字。  C. Let’s Chant  教師播放 CD / Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。  D. Listen and Circle  教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。  【練習活動】5分鐘  進行活動「誰在說謊」。  【Learn with Boka】10分鐘  A. Read Aloud  學習冠詞 a / an的用法，理解單字開頭是母音時，冠詞須使用 an。  B. Read and Circle  透過題目，練習冠詞 a / an的用法，理解單字開頭是母音時，冠詞須使用 an。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課內容，並預習 Lesson 2。 | 1 | 1. CD  2. Super E-Book  3. 字母拼讀單字卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【閱讀素養教育】  閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第七週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1  英-E-C2 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中 所學的字詞。  4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。 | Ab-Ⅱ-1子音、子音、母音及其組 合。  Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含 看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。  Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3第二學習 階段所學字詞。  B-Ⅱ-1第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 2 Teamwork  第一節  【暖身活動】5分鐘  【單字教學】5分鐘  A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。  B. Listen and Number 根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。  【練習活動】5分鐘  進行活動「接龍高手」。  【延伸教學活動】5分鐘  I Can Do It!  1. 教師介紹課本三張圖片  I can dance (in a wheelchair).  I can swim (with one arm).  I can ride a bike (with one leg).  2. 引導學生思考並討論：你們覺得他們需要克服哪些困難？他們要花費多少時間和力氣才能完成事情？我們可以怎樣協助身障朋友？  3. 向學生說明，心態可以克服身體的狀態。  【句型教學活動】5分鐘  A. Listen ,Read and Say  帶領學生念本單元句子Can you dance?  Yes, I can. / No, I can’t.  B. Ask and Answer  透過活動式口語練習，熟練本課句型。  【練習活動】5分鐘  進行活動「口耳相傳」。  【彈性學習單元】5分鐘  Animal Talent  1. 教師詢問學生 Can a dog swim? 告訴學生 A dog can swim. 引導學生認識動物的不同能力。  2. 請學生翻開課本第 37 頁，帶領學生觀察課本頁面，並念讀句子。  3. 可帶領學生討論動物其他的特殊能力。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課單字與句型。 | 1 | 1. CD  2. Super E-Book  3. 單字卡  4. 單字圖卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【人權教育】  人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。  【戶外教育】  戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，  認識生活環境（自然或人為）。  戶 E3 善用五官的感知，培養眼、 耳、  鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 |  |
| 第八週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1  英-E-C2 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中 所學的字詞。  4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。 | Ab-Ⅱ-1子音、子音、母音及其組 合。  Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含 看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。  Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3第二學習 階段所學字詞。  B-Ⅱ-1第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 2 Teamwork  第二節  【暖身活動】5分鐘  【故事教學活動】15分鐘  1. Before Reading  播放Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。  2. While Reading  請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading  播放 Super E-Book請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。  4. Read and Check  完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。  【練習活動】15分鐘  進行活動「廣播小劇場」。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，跟讀故事對話。 | 1 | 1. CD  2. Super E-Book | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【人權教育】  人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。  【戶外教育】  戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，  認識生活環境（自然或人為）。  戶 E3 善用五官的感知，培養眼、 耳、  鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 |  |
| 第九週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1  英-E-C2 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中 所學的字詞。  4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。 | Ab-Ⅱ-1子音、子音、母音及其組 合。  Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含 看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。  Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3第二學習 階段所學字詞。  B-Ⅱ-1第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 2 Teamwork  第三節  【暖身活動】5分鐘  【生活用語教學活動】10分鐘  1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。  2. 請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。  3. 帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。  4. 請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。  【Act It Out】10分鐘  1. 請學生兩兩一組練習對話。  2. 徵求自願組別演出完整情境劇。  【歌謠教學活動】5分鐘  1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。  2. 將全班分組練習對唱。  【練習活動】5分鐘  進行活動「能力大考驗」。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠。 | 1 | 1. CD  2. Super E-Book | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【品德教育】  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品 E6 同理分享。 |  |
| 第十週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1  英-E-C2 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中 所學的字詞。  4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。 | Ab-Ⅱ-1子音、子音、母音及其組 合。  Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含 看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。  Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3第二學習 階段所學字詞。  B-Ⅱ-1第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 2 Teamwork  第四節  【暖身活動】5分鐘  【字母拼讀教學活動】15分鐘  A. Read and Say  複習字母 Ii、發音 [ɪ] 和發音代表單字。  B. Tap, Slide, and Read  學習 -ig, -it 的字音與字母拼讀單字。  C. Let’s Chant  教師播放 CD / Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。  D. Listen and Circle  教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。  【練習活動】5分鐘  進行活動「IQ大考驗」。  【Learn with Boka】10分鐘  A. Read Aloud  學習如何回答Can you \_\_\_\_\_\_? 句型，理解肯定句回答 Yes, I can.，否定句回答 No, I can’t.。  B. Read and Circle  透過題目，練習如何回答Can you \_\_\_\_\_\_? 句型，理解肯定句回答 Yes, I can.，否定句回答 No, I can’t.。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課內容，並預習 Review 1。 | 1 | 1. CD  2. Super E-Book  3. 字母拼讀單字卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【閱讀素養教育】  閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第十一週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1  英-E-C2 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中 所學的字詞。  4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。 | Ab-Ⅱ-1子音、子音、母音及其組 合。  Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含 看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。  Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3第二學習 階段所學字詞。  B-Ⅱ-1第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Review 1  第一節  【暖身活動】5分鐘  【單字複習活動】10分鐘  A. Listen and Number  1. 教師請學生翻到課本，說明第一和二單元的主題分別為動物和動作，可以請學生留意有哪些動物，這些動物正在做什麼。  2. 播放Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的空格內。  3. 抽點學生或全班共同檢核答案。  【句型複習活動】5分鐘  1. 教師秀出 Units 1～2 單字圖卡，請學生正確念出每個單字。  2. 在黑板寫上 Units 1～2 的句型，帶領學生將每個單字帶入句中練習。  【練習活動】5分鐘  B. Play and Say  透過活動式口語練習，熟練 Units 1～2 的句型。  【字母拼讀複習活動】5分鐘  C. Listen and Connect  1. 引導學生取下第105∼109 頁的字母拼讀轉盤，辨識轉盤上的字首音、短母音、字尾音。  2. 教師在黑板上寫下 6 個拼讀單字。示範用轉盤拼出單字。  3. 請學生使用自己的轉盤，跟著練習拼讀 6  個拼讀單字。  【練習活動】5分鐘  進行活動「幸運小樂透」。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Get Ready ~ Unit 2 的發音與代表例字。 | 1 | 1. Super E-Book  2. Units 1～2單字卡、單字圖卡  3. Get Ready ~ Unit 2 字母拼讀單字卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【閱讀素養教育】  閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第十二週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1  英-E-C2  英-E-C3 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中 所學的字詞。  4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。 | Ab-Ⅱ-1子音、子音、母音及其組 合。  Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含 看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。  Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3第二學習 階段所學字詞。  B-Ⅱ-1第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 3 The Monster Parade  第一節  【暖身活動】5分鐘  【單字教學】5分鐘  A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。  B. Listen and Number 根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。  【練習活動】5分鐘  進行活動「單字大車拼」。  【延伸教學活動】5分鐘  I Love My Family  1. 教師介紹課本三張圖片  I love my brother.  I love my dog.  I love my grandma.  2. 向學生說明，如何為家人付出以及幫忙。請學生思考並舉例。  3. 延伸教學：說明課本頁面上圖片中，小女孩為家人所做的事，例如：I play with my brother. I feed my dog. I give Grandma a massage.  【句型教學活動】5分鐘  A. Listen ,Read and Say  帶領學生念本單元句子Who’s he? He’s my father.  Who’s she? She’s my mother.  B. Show and Tell  透過活動式口語練習，熟練本課句型。  【練習活動】5分鐘  進行活動「介紹臨時家人」。  【彈性學習單元】5分鐘  Family Day  1. 介紹 Family Day 的概念：家人聚在一起進行活動。  2. 詢問學生自身的經驗，Family Day 會進行哪些活動。  3. 引導學生討論「志工」的議題。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課單字與句型。 | 1 | 1. CD  2. Super E-Book  3. 單字卡  4. 單字圖卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【家庭教育】  家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。  家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。  家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。  家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 |  |
| 第十三週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1  英-E-C2  英-E-C3 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中 所學的字詞。  4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。  ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 | Ab-Ⅱ-1子音、子音、母音及其組 合。  Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含 看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。  Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3第二學習 階段所學字詞。  B-Ⅱ-1第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。  C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 | Culture & Festivals ∣ Mother’s Day  第一節  【暖身活動】5分鐘  1. 請學生看圖片，猜猜這是什麼節慶。  2. 教師可簡單說明母親節的由來。  【單字教學活動】5分鐘  A. Listen and Say  教師帶念節慶單字，可適度將 phonics 帶入，例如 gift，請學生先單獨念出這些字母的phonics 發音，再試著組合起來念出 gift。  B. Listen and Number  1. 教師播放 E-book，學生根據聽到的單字順序，在大圖中標出數字。  2. 教師抽點學生，或全班一起核對答案。  【練習活動】5分鐘  進行活動「尋寶專家」。  【故事教學活動】10分鐘  1. 播放 Super E-Book聆聽一次故事。  2. 學生看課本圖，教師可依據圖示，提出相關問題：  (1) What does the little boy give to his mom? He gives a card to his mom.  (2) What does the little give to her mom? She gives a flower to her mom.  3. 再次播放教師用電子書，請學生跟讀並指讀全部的故事內容。  4. 播放教師用電子書，請學生選擇想扮演的角色，將故事中的句子念出來。  【韻文教學活動】5分鐘  播放 E- Book，帶學生念韻文句子、了解句意，再請學生跟念。  【練習活動】5分鐘  進行活動「靚 Mommy，亮 Mommy」。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課內容。 | 1 | 1. Super E-Book  2. 單字卡  3. 單字圖卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【國際教育】  國 E4 了解國際文化的多樣性。  【閱讀素養教育】  閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第十四週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1  英-E-C2  英-E-C3 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中 所學的字詞。  4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。 | Ab-Ⅱ-1子音、子音、母音及其組 合。  Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含 看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。  Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3第二學習 階段所學字詞。  B-Ⅱ-1第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 3 The Monster Parade  第二節  【暖身活動】5分鐘  【故事教學活動】20分鐘  1. Before Reading  播放Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。  2. While Reading  請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading  播放 Super E-Book請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。  4. Read and Check  完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。  【練習活動】10分鐘  進行活動「合作無間」。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，跟讀故事對話。 | 1 | 1. CD  2. Super E-Book | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【家庭教育】  家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。  家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。  家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。  家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 |  |
| 第十五週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1  英-E-C2  英-E-C3 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中 所學的字詞。  4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。 | Ab-Ⅱ-1子音、子音、母音及其組 合。  Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含 看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。  Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3第二學習 階段所學字詞。  B-Ⅱ-1第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 3 The Monster Parade  第三節  【暖身活動】5分鐘  【生活用語教學活動】10分鐘  1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。  2. 請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。  3. 帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。  4. 請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。  【Act It Out】5分鐘  1. 請學生兩兩一組練習對話。  2. 徵求自願組別演出完整情境劇。  【歌謠教學活動】10分鐘  1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。  2. 將全班分組練習對唱。  【練習活動】5分鐘  進行活動「蘿蔔蹲」。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠。 | 1 | 1. CD  2. Super E-Book | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【品德教育】  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品 E6 同理分享。 |  |
| 第十六週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1  英-E-C2 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中 所學的字詞。  4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。 | Ab-Ⅱ-1子音、子音、母音及其組 合。  Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含 看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。  Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3第二學習 階段所學字詞。  B-Ⅱ-1第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 3 The Monster Parade  第四節  【暖身活動】5分鐘  【字母拼讀教學活動】10分鐘  A. Read and Say  複習字母 Oo、發音 [ɑ] 和發音代表單字。  B. Tap, Slide, and Read  學習 -ot, -ox 的字音與字母拼讀單字。  C. Let’s Chant  教師播放 CD / Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。  D. Listen and Circle  教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。  【練習活動】10分鐘  進行活動「九宮格」。  【Learn with Boka】10分鐘  A. Read Aloud  學習不同的主詞須搭配不同的 be 動詞，如：I am, you are, he is, she is。  B. Read and Circle  透過題目，練習不同的主詞須搭配不同的 be 動詞，如：I am, you are, he is, she is。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課內容，並預習 Unit 4。 | 1 | 1. CD  2. Super E-Book  3. 字母拼讀單字卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【閱讀素養教育】  閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第十七週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1  英-E-C2 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中 所學的字詞。  4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。 | Ab-Ⅱ-1子音、子音、母音及其組 合。  Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含 看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。  Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3第二學習 階段所學字詞。  B-Ⅱ-1第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 4 Jello’s Family  第一節  【暖身活動】5分鐘  【單字教學】5分鐘  A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。  B. Listen and Number 根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。  【練習活動】5分鐘  進行活動「數字地雷」。  【延伸教學活動】5分鐘  Career Day  1. 教師向學生說明職業日 Career Day 的目的主要是讓學生探索自己的志趣和未來的志向。  2. 介紹情境大圖中出現的職業。  3. 教師可用中文或英文句子 What do you want to be? 詢問學生未來夢想的職業。  4. 教師引領學生用中文或英文句子回答 I want to be a vet.  【句型教學活動】5分鐘  A. Listen ,Read and Say  帶領學生念本單元句子Is he a teacher? Yes, he is. / No, he’s not.  Is she a nurse? Yes, she is. / No, she’s not.  B. Look and Guess  透過活動式口語練習，熟練本課句型。  【練習活動】5分鐘  進行活動「找到對的人」。  【彈性學習單元】5分鐘  I Can Be a Teacher  1. 請學生看課本四張圖片，回想自己是否有扮演過小老師的腳色？自己教過家人那些事情。  2. 詢問學生 Can you teach?，統計回答 Yes 的人數。  3. 請學生說說看，自己和同學之間，是否也有可以相互教學之處？  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課單字與句型。 | 1 | 1. CD  2. Super E-Book  3. 單字卡  4. 單字圖卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【性別平等教育】  性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 |  |
| 第十八週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1  英-E-C2 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中 所學的字詞。  4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。 | Ab-Ⅱ-1子音、子音、母音及其組 合。  Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含 看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。  Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3第二學習 階段所學字詞。  B-Ⅱ-1第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 4 Jello’s Family  第二節  【暖身活動】5分鐘  【故事教學活動】20分鐘  1. Before Reading  播放Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。  2. While Reading  請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading  播放 Super E-Book請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。  4. Read and Circle  完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。  【練習活動】10分鐘  進行活動「故事拼讀」。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，跟讀故事對話。 | 1 | 1. CD  2. Super E-Book | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【性別平等教育】  性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 |  |
| 第十九週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1  英-E-C2 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中 所學的字詞。  4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。 | Ab-Ⅱ-1子音、子音、母音及其組 合。  Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含 看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。  Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3第二學習 階段所學字詞。  B-Ⅱ-1第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 4 Jello’s Family  第三節  【暖身活動】5分鐘  【生活用語教學活動】10分鐘  1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。  2. 請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。  3. 帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。  4. 請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。  【Act It Out】10分鐘  1. 請學生兩兩一組練習對話。  2. 徵求自願組別演出完整情境劇。  【歌謠教學活動】5分鐘  1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。  2. 將全班分組練習對唱。  【練習活動】5分鐘  進行活動「特殊字」。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠。 | 1 | 1. CD  2. Super E-Book | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【品德教育】  品E2 自尊尊人與自愛愛人。  品 E6 同理分享。 |  |
| 第廿週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1  英-E-C2 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中 所學的字詞。  4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。 | Ab-Ⅱ-1子音、子音、母音及其組 合。  Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含 看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。  Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3第二學習 階段所學字詞。  B-Ⅱ-1第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Unit 4 Jello’s Family  第四節  【暖身活動】5分鐘  【字母拼讀教學活動】10分鐘  A. Read and Say  複習字母 Uu、發音 [ʌ] 和發音代表單字。  B. Tap, Slide, and Read  學習 -ug, -un 的字音與字母拼讀單字。  C. Let’s Chant  教師播放 CD / Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。  D. Listen and Circle  教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。  【練習活動】10分鐘  進行活動「母音心臟病」。  【Learn with Boka】10分鐘  A. Read Aloud  學習 Yes / No 問句語調往上升，Wh-問句語調往下降。  B. Read and Circle  透過題目，練習Yes / No 問句語調往上升，Wh-問句語調往下降。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課內容，並預習 Review 2。 | 1 | 1. CD  2. Super E-Book  3. 字母拼讀單字卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【閱讀素養教育】  閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第廿一週 | 英-E-A1  英-E-A2  英-E-B1  英-E-C2 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。  1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。  1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。  2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中 所學的字詞。  4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。  5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。  6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。 | Ab-Ⅱ-1子音、子音、母音及其組 合。  Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含 看字讀音、聽音拼字）。  Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。  Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。  Ac-Ⅱ-3第二學習 階段所學字詞。  B-Ⅱ-1第二學習 階段所學字詞及句型的生活溝通。 | Review 2  第一節  【暖身活動】5分鐘  【單字複習活動】10分鐘  A. Listen and Number  1. 教師請學生翻到課本，說明第三和四單元的主題分別為家人的稱謂和職業，請學生留意照片人物的性別、年紀、職業。  2. 播放Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的空格內。  3. 抽點學生或全班共同檢核答案。  【句型複習活動】5分鐘  1. 教師秀出 Units 3～4 單字圖卡，請學生正確念出每個單字。  2. 在黑板寫上 Units 3～4 的句型，帶領學生將每個單字帶入句中練習。  【練習活動】5分鐘  B. Read and Match  透過閱讀練習，熟練 Units 3～4 的句型。  【字母拼讀複習活動】5分鐘  C. Look, Spin, and Say  1. 請學生取出字母拼讀轉盤。  2. 教師在黑板上寫下 6 個音組。  3. 請一位學生上臺，由教師指定一個音組，學生先在發音轉盤上轉出這個音組，再搭配最外圈的字首音，拼出多個單字，一邊轉動轉盤一邊拼讀出單字。  4. 請學生使用自己的轉盤，個別或兩兩一起練習拼讀單字。  【練習活動】5分鐘  進行活動「拼音快手」。  【指定作業】5分鐘  請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Units 3～4 的發音與代表例字。 | 1 | 1. Super E-Book  2. Units 3～4單字卡、單字圖卡  3. Units 3～4 字母拼讀單字卡 | 1. 活動評量  2. 紙筆評量  3. 課堂觀察  4. 口語評量  5. 作業評量 | 【閱讀素養教育】  閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |

**花蓮縣古風國民小學110學年度三年級第一學期部定課程計畫 設計者：＿李曉芳＿**

**(一)普通班**

1. **課程類別：**(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

□國語文 □閩南語文 □客家語文 ■原住民族語文： 布農 族 □新住民語文： 語 □英語文

□數學 □健康與體育 □生活課程 □社會 □自然 □藝術 □綜合

1. **學習節數：**每週（ 1 ）節，實施( 21 )週，共( 21)節。
2. **素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 核心素養 | 學習重點 | | 單元/主題名稱  與活動內容 | 節數 | 教學  資源 | 評量方式 | 融入議題  實質內涵 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | inak tu kaviaz  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 問答  教師評量 | 【人權教育】  1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第二週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | inak tu kaviaz  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【人權教育】  1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第三週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | inak tu kaviaz  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 問答  教師評量 | 【性別平等教育】  2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。 |  |
| 第四週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | inak tu kaviaz  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【性別平等教育】  2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。 |  |
| 第五週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | tahuan kaimin masnanava  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【人權教育】  1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第六週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | tahuan kaimin masnanava  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【人權教育】  1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第七週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | tahuan kaimin masnanava  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【性別平等教育】  2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。 |  |
| 第八週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | tahuan kaimin masnanava  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【性別平等教育】  2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。 |  |
| 第九週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | Islunghuin  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【環境教育】  1-2-3察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 |  |
| 第十週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | Islunghuin  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【環境教育】  1-2-3察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 |  |
| 第十一週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | Islunghuin  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【性別平等教育】  2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。 |  |
| 第十二週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | Islunghuin  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【性別平等教育】  2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。 |  |
| 第十三週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | ambahaisun saikin  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【人權教育】  1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十四週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | ambahaisun saikin  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量  學習單 | 【人權教育】  1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十五週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | ambahaisun saikin  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【性別平等教育】  2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。 |  |
| 第十六週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | ambahaisun saikin  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【性別平等教育】  2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。 |  |
| 第十七週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | Unzu  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【資訊教育】  1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 |  |
| 第十八週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | Unzu  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【資訊教育】  1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 |  |
| 第十九週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | Unzu  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【資訊教育】  1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 |  |
| 第廿週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | Unzu  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【性別平等教育】  2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。 |  |
| 第廿一週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | Unzu  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量  學習單 | 【性別平等教育】  2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。 |  |

**花蓮縣古風國民小學110學年度三年級第二學期部定課程計畫 設計者：＿李曉芳＿**

**(一)普通班**

1. **課程類別：**(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

□國語文 □閩南語文 □客家語文 ■原住民族語文： 布農 族 □新住民語文： 語 □英語文

□數學 □健康與體育 □生活課程 □社會 □自然 □藝術 □綜合

1. **學習節數：**每週（ 1 ）節，實施( 20 )週，共( 20)節。
2. **素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 核心素養 | 學習重點 | | 單元/主題名稱  與活動內容 | 節數 | 教學  資源 | 評量方式 | 融入議題  實質內涵 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | kahuzas mas uduli  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 問答  教師評量 | 【人權教育】  1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第二週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | kahuzas mas uduli  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【人權教育】  1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第三週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | kahuzas mas uduli  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 問答  教師評量 | 【性別平等教育】  2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。 |  |
| 第四週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | kahuzas mas uduli  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【性別平等教育】  2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。 |  |
| 第五週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | cinpiain laupakadau  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 問答  教師評量 | 【人權教育】  1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第六週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | cinpiain laupakadau  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【人權教育】  1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第七週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | cinpiain laupakadau  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 問答  教師評量  學習單 | 【人權教育】  1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第八週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | cinpiain laupakadau  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【性別平等教育】  2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。 |  |
| 第九週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | Patunmusmus  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 問答  教師評量 | 【性別平等教育】  2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。 |  |
| 第十週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | Patunmusmus  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【人權教育】  1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十一週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | Patunmusmus  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 問答  教師評量 | 【人權教育】  1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十二週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | Patunmusmus  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【性別平等教育】  2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。 |  |
| 第十三週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | mincivi tamahudas  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 問答  教師評量 | 【性別平等教育】  2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。 |  |
| 第十四週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | mincivi tamahudas  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量  學習單 | 【環境教育】  1-2-3察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 |  |
| 第十五週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | mincivi tamahudas  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 問答  教師評量 | 【環境教育】  1-2-3察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 |  |
| 第十六週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | mincivi tamahudas  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【人權教育】  1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十七週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | haiap saikin kahaningu  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 問答  教師評量 | 【人權教育】  1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十八週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | haiap saikin kahaningu  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量 | 【性別平等教育】  2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。 |  |
| 第十九週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | haiap saikin kahaningu  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 問答  教師評量 | 【性別平等教育】  2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。 |  |
| 第廿週 | 原**-E-A3**  以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力。 | 1-Ⅱ-2能聽辨日常生活語詞的意義。  1-Ⅱ-3能聽懂簡易教室用語。  2-Ⅱ-4能說出簡易教室用語。 | |  |  | | --- | --- | | Ab-Ⅱ-1  Ab-Ⅱ-2  Ab-Ⅱ-3 | 日常生活語詞。  數字的多少。  教室語詞。 | | haiap saikin kahaningu  1.句型、單字教學。  2.族語對話。  3.闖關問答。 | 1 | 政治大學  原住民族研究中心 | 學生互評  教師評量  學習單 | 【環境教育】  1-2-3察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 |  |