

「進步時代—臺中文協百年的美術力」教師研習講座

一、計畫緣起

100年前(1921年)，林獻堂、蔣渭水、楊肇嘉、蔡培火等許多臺籍菁英，在日本殖民政府的政治打壓下，仍致力於臺灣文化的啟蒙運動，成立了臺灣文化協會，希望夠提升台灣人民的文化水準，並尤以中部地區的知識份子活動甚鉅。本次展覽將從藝術家及藝術家背後的贊助者切入，除展出作品外，亦有不少文獻、歷史照片及手稿，更走出美術館的圍籬，並與當時中部仕紳活動的中央書局連結，辦理相關活動，期望讓大眾能進一步瞭解日治時期的前輩藝術家當時如何進行美術實踐和社會參與。

而雖然本次展覽於今年6月20日結束，但臺中舊市區中有許多場域，是當時臺灣文化協會的成員在臺中活動的場所，是當時新潮的藝文聚會空間和娛樂場所。故本次展覽與臺中文史復興組合合作，規劃出「走讀行旅—臺中文協 X 美術散策地圖」，不只有一系列活動，更提供了舊城區的行旅路線，期望藉由實地走訪美術家和藝文事件發生的城市空間，去瞭解台灣現代美術在臺中的萌芽時刻。故本次研習講座將邀請到臺中文史復興組合，期望讓參與教師能透過講座能瞭解其規劃的緣由，也藉此重新認識臺中過往文藝發展的歷史痕跡。

二、參加規定

1. 報名網址〔路徑－國美館網站 (<http://www.ntmofa.gov.tw>) /活動/教師資源〕。報名時請先登錄成為會員後再進行報名手續，本活動須經審核後公布錄取名單，報名者請逕至本館網站查看。
2. 本次活動共錄取正取 40 人，備取 5 人，各級學校現職教師優先錄取，或對本主題有興趣者(限滿 18 歲以上)，依序篩選。
3. 報名即公告時間：報名時間自即日起至 110 年 5 月 13 日(四)23:59 止，並於 5 月 14 日 10:30 公告正、備取名單，並以 email 通知正取學員。
4. 本次活動免費參加，原則不開放現場報名，如未額滿方接受現場報名。
5. 報名本活動錄取者，如因故無法出席，請於 110 年 05 月 14 日下班前來電取消。
6. 認證時數說明：全程參與的教師、公務人員，可獲研習進修時數，時數採直接登錄至全國教師在職進修網、公務人員終身學習入口網站中，缺曠者不發予時數。

三、活動時間：

110年5月15日(六)

時間	活動內容	師資	地點
13:30-14:00	活動報到		國美館美術街
14:00-16:00	「進步時代—臺中文協百年的美術力」教師研習講座	主講人：張翰文(台中文史復興組合創辦人兼主持人)	2樓多媒體講堂
16:00~	賦歸		

台中文史復興組合簡介：

本團隊台中文史復興組合成立於2014年，為志於喚起大眾對土地和歷史記憶的在地團隊。從在地生活關懷出發，透過倡議、在地訪談、演講與小旅行、工作坊等，期望更多臺中人參與「市民自造城市」改造行動。過去曾集結市民提出「臺中綠空鐵道軸線計畫 Taichung Overpass」構想，以立體舊鐵道再生串連臺中舊城區，致力於市民構築城市的未來想像、在地故事書寫、紀念品開發。

四、注意事項：

- (一)依中央流行疫情指揮中心「COVID-19 (武漢肺炎) 因應指引：公眾集會」及文化部相關規範，參與學員請自備口罩並全程配戴，報到時請配合量體溫、酒精消毒(乾洗手)。
- (二)來館交通資訊請見 https://www.ntmofa.gov.tw/content_1032.html。
- (三)本活動不提供免費停車，開車者請就近利用本館週邊收費停車場。
- (四)若因疫情影響造成活動時間或形式異動，將另行公告，造成不便，敬請見諒。
- (五)本計畫經核定後實施，若有未盡事宜，得隨時修正之。
- (六)活動聯絡人：教育推廣組 04 -23723552 轉 132 鄧先生。