

— 2020 —

國立東華大學108學年度地方教育輔導工作計畫

藝術人文教師增能研習

肢體與音樂連結之創造性教學

行政・講座師資：



沈克恕
國立東華大學
音樂學系
副教授兼系所主任



王麗倩
國立東華大學
音樂學系
副教授兼計畫主持人



彭翠萍
國立東華大學
音樂學系
副教授



陳怡靜
國立東華大學
體育中心講師
靜力劇場藝術總監



季芸嘉
靜力劇場創作指導
肢體舞蹈教師



劉宇哲
WASSA SOGOOD 鼓舞樂團
團長

課程特色：

以肢體表現的點線面概念，運用有氧舞蹈、太極拳、瑜伽、擊樂舞動等肢體活動，創造與建構相應音樂元素的教學技能，增進藝術與人文教師之肢體與音樂跨域連結的思維與實踐力。

參加對象：

宜花東地區現職高中/國中/國小教師
全國對藝術人文教育有興趣之教師

研習日期：

第一梯次

2020/3/28(六)~3/29(日)

第二梯次

2020/4/11(六)~4/12(日)

研習地點：

國立東華大學
(974花蓮縣壽豐鄉大學路二段1號)

研習人數：

30人

報名方式：

全國教師在職進修資訊網
<https://www2.inservice.edu.tw/>

研習代碼：

第一梯次 - 2794317

第二梯次 - 2794324

指導單位：教育部

主辦單位：國立東華大學師資培育中心

國立東華大學音樂學系

協辦單位：國立東華大學體育中心

備註：學員得擇一梯次全程參與，研習完成授予16小時研習證明。建議學員參加兩梯次的課程以獲得完整課程經驗。

主辦單位提供午餐，其餘食宿自理。

