

國立臺灣美術館 函

地址：403台中市五權西路一段2號
聯絡人：吳昆霖
電話：0423723552 分機 327
傳真：0423721195
信箱：NKL0607@art.ntmofa.gov.tw

受文者：花蓮縣政府教育處

發文日期：中華民國111年7月12日
發文字號：國美推字第1113001638號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：

附件：1. 「做工的人：洪瑞麟與臺灣美術中的勞動身影」特展簡介、2. 《無言的山丘》
經典電影放映及映後座談會簡章、3. 《印象·臺灣》跨域藝術推廣講座簡章
(111D001259_111D2001417-01.pdf、111D001259_111D2001418-01.pdf、
111D001259_111D2001419-01.pdf)

主旨：檢送國立臺灣美術館2022年7月份跨域藝術推廣活動（2場
次）簡章，請貴單位惠予協助宣傳，鼓勵教職員生蒞臨本
館參觀及報名各項推廣活動，請查照。

說明：

一、本館於7月份呼應「做工的人：洪瑞麟與臺灣美術中的勞動
身影」特展辦理1場《無言的山丘》經典電影放映及映後座
談會；另本館亦與巴洛克獨奏家樂團合作辦理1場跨域藝術
推廣講座，各場活動將分別邀請專家學者、導演、演員等
蒞館分享。各場次時間地點、基本內容與報名網址如下，
詳細內容請參閱報名網頁及活動簡章。

（一）《無言的山丘》經典電影30週年放映及映後座談會

（「做工的人：洪瑞麟與臺灣美術中的勞動身影」特展
跨域推廣活動，官網線上報名：<https://reurl.cc/e3K4p7>）

1、時間地點：2022年7月17日（日）下午2時至5時50分，

花府 111/07/13



1110141206



國美館演講廳。

- 2、放映電影：《無言的山丘》數位修復版，片長約175分鐘。對白台語為主、輔以部分日語，附華英文字幕。
- 3、映後座談出席講者：主持人：林盈志／臺中市影視發展基金會副執行長與談嘉賓：王童／《無言的山丘》導演、2007第十一屆國家文藝獎、2019第56屆金馬獎終身成就獎得主楊貴媚／《無言的山丘》女主角、1992新加坡國際電影節最佳女主角獎得主、生涯多屆金馬獎、金鐘獎、新加坡國際電影節、亞太影展、亞洲電視大獎等獎項得主
- 4、隨函併附本次特展簡介，歡迎蒞臨本館參觀及預約導覽。

(二)「從陳澄波繪畫到《印象·臺灣》音樂劇場的產生」講座
(國美館與巴洛克獨奏家樂團合作2022跨域藝術推廣講座，官網線上報名：<https://reurl.cc/1Zpx9m>)

- 1、時間地點：2022年7月16日(六)下午2時至4時，國美館演講廳。
- 2、講者：李美文／國立中山大學音樂系專任教授、巴洛克獨奏家樂團藝術總監楊士平／導演、編劇、國立中山大學劇場藝術系專任助理教授李萬全／畫家

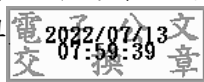
二、各場講座歡迎免費線上優先報名。公務人員全程參與任一場講座者可登錄研習時數。請貴單位惠予協助宣傳及轉知轄下各單位學校與教職員生，鼓勵踴躍報名參加。

三、依中央流行疫情指揮中心「COVID-19(武漢肺炎)因應指引：公眾集會」及文化部相關規範，入館請配合自備口罩

並全程配戴、量體溫等措施。

正本：各縣市文化、教育等局處、各大專院校藝術、電影與劇場、台語文等相關院系
所、台語文相關館所機構及民間團體、本館藝文表演策略聯盟(台中市)夥伴學校

副本：本館教育推廣組



裝

訂

線

