

太平洋盃 112 學年度全國中小學網路小論文專題
暨本土使命式行動研究競賽成果發表暨頒獎典禮大會

目 次

一、縣長序	1
二、公文及實施計畫	3
三、各組得獎名單	
國中組	27
國小組	39
四、績優教師分享--徐彥哲老師	57
五、金獎隊伍發表分享	
1、萬榮國中--原民專題 B 組 原創	69
主題：尋找遺忘許久的 Pgagu--太魯閣族獵首笛探究	
2、富北國中--各類議題 B 組 延伸	81
主題：如何產出小論文的小論文課程--	
以富里鄉農會門市的小論文為例（延伸組）	
3、西富國小--各類議題 E 組 延伸	91
主題：還我土地，迎戰銀合歡（延伸組）	
六、小論文活動照片	101

縣長序

縣長序

引領風潮 知識交匯

花蓮縣政府自 103 年起辦理國中小學網路小論文專題暨本土使命式行動研究競賽，至今已邁入第 10 個年頭，感謝在此期間共同投注心力時間的師生與夥伴，我們共同創造了一個里程碑。本競賽自 110 年起提升為全國競賽，吸引外縣市師生共同參與；同時，增加指導教師獎金及補助外縣市參賽隊伍交通、住宿費等，以支持鼓勵師生投入本競賽，今年更吸引 28 隊來自縣外的隊伍，一同與花蓮學子交流學習，讓花蓮的孩子們以知識會友，建立更廣闊的視野。

卓越十年 破繭成蝶

辦理網路小論文競賽近十年來，已積累花蓮及全國各地許多學子們千餘件無價的研究成果，累積參賽隊伍共有 1,586 隊，參賽學生 4,543 人次，不僅給予孩子們分享研究發現的舞台，也是研究行動最佳的展現。

在今年的賽事當中，最終以國中組 59 隊、國小組 90 隊，突破重重考驗，得到教授們的青睞，獲得佳績。參賽的每一篇參賽小論文都是一次對知識的探索，對本土的思索與關懷。學子們用文字勾勒出對社會、自然、環境等各個領域的獨特見解，展現他們對未來的思考以及對世界各種層面的理解，這樣的多元性不僅展現了參賽者的卓越素養，也使整個競賽更加豐富多彩。

收錄金獎作品 展現精彩

本次競賽共 30 件作品獲金獎，國中 12 件、國小 18 件，收錄於本專輯中，除了五類探究組別之外，今年也首次加入議題延伸組，參賽隊伍對往年的研究議題進一步探究，讓小論文不只有發想，而能加深加廣，甚至進一步的落實在我們的日常生活，幫助我們解決問題。

文化和價值觀的融合 因地制宜的實踐

透過本土議題探究的方式，可以更有效地檢視花蓮環境、歷史、人文、經濟和社會問題，將 SDGs 納入當地的文化和價值體系中，感受到 SDGs 直接影響到人們的生活和發展，進一步讓孩子更有動力參與實現這些目標的過程，而能有因地制宜的實踐。

祝福與感謝 啟動行動力新時代

太平洋盃小論文競賽的評審標準強調對創新、原創性和延續性的重要，因此榛蔚鼓勵學校可以透過校本課程讓學生從中發揮創造力，挖掘新知，提倡獨立思考，也期待老師們在課程中可以設計一些啟發性的活動，進而激發學生的創新潛能。

我們期待透過小論文的比賽，讓花蓮的孩子培養足夠的研究能力、創造力和批判性思維，為他們的求學與職涯奠定堅實基礎，也為花蓮再創下一個永續 10 年。

花蓮縣長 徐榛蔚 謹識

公文及實施計畫

花蓮縣政府 函

地址：970270花蓮縣花蓮市府前路17號
承辦人：董嘉傑
電話：03-8462860#563
電子信箱：dungjajay@hlc.edu.tw

受文者：花蓮縣吉安鄉稻香國民小學

發文日期：中華民國112年8月25日
發文字號：府教課字第1120172790B號
速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：112學年度全國中小學網路小論文專題暨本土使命式行動研究競賽
(376550000A_1120172790B_ATTACH1.odt、376550000A_1120172790B_ATTACH2.ods)

主旨：檢送本府辦理「太平洋盃112學年度全國中小學網路小論文專題暨本土使命式行動研究競賽實施計畫」，敬請各校鼓勵師生踴躍報名參加，並請留意報名期限，請查照。

說明：

- 一、依據「花蓮縣太平洋盃112學年度全國中小學網路小論文專題暨本土使命式行動研究競賽實施計畫」辦理。
- 二、競賽資訊如下：
 - (一)活動網站暨報名系統：<https://student.hlc.edu.tw>
 - (二)報名期程：112年5月1日(星期一)至9月28日(星期四)中午12時。
 - (三)公告入圍名單：112年10月12日(星期四)。
 - (四)複審(決賽)：112年10月28、29日(星期六-日)。
 - (五)頒獎與成果發表會：112年12月6日(星期三)。
 - (六)參與對象：全國國民中、小學學生。(請依照112學年度學籍)。



112/08/28



三、未盡事宜，請洽稻香國小周慧伶主任03-8524663#400。

四、檢附競賽計畫與112學年度本縣班級數供參。

正本：本縣各公立國民中-小學、花蓮縣私立海星高級中學國中部、花蓮縣私立海星國民小學、慈濟學校財團法人慈濟大學附屬高級中學國小部、慈濟學校財團法人慈濟大學附屬高級中學國中部

副本：本府教育處課程教學科



裝

訂

線



花蓮縣112學年度國民中小學本土教育整體推動計畫

子計畫-花蓮縣112學年度太平洋盃全國中小學網路小論文專題

暨本土使命式行動研究競賽實施計畫

壹、依據

花蓮縣 112 學年度推動國民中小學本土教育總體推動方案暨「教育部國民及學前教育署國民小學及國民中學本土教育補助要點」辦理。

貳、緣起

花蓮縣位於台灣東陲，以全國的地域面向觀察，實屬偏鄉。而近年來本縣在教育政策實施課輔、學習扶助教學方案，學雜費、午餐等免費措施，加上晨讀、讀經等政策，皆以提供學童有更穩定及可靠的就學機會及環境為目標；然而其中仍有不足之處。

身為花蓮的一份子，我們期許我們的子女能深耕花蓮之外，能立足台灣、放眼世界。面對這樣的現況，我們知道除了穩定公平的學習環境，更要讓我們花蓮子弟擁有邁向全國的競爭力。

隨著社會的多元變遷、學生接受學習的方式更為多元。符應108課綱學生主動學習求知方式變得更加重要。因此，花蓮縣政府教育處著重在學生如何學習及為學生能適應現在的生活及面對未來挑戰，所應當具備的知識、能力與態度。規劃辦理「全國中小學網路小論文專題暨本土使命式行動研究競賽」，透過競賽推展，培養學子主動學習、積極求知的能力。

資訊科技的發達，使學生的學習品質改善，並把傳統的學習變得有趣，知識庫取得與建構變得容易。因此，期望參賽學生能藉由這個計劃方案，實地進行研究問題之探究與討論，並能提出解決方案，且能反省與深刻檢視生活環境面臨之問題，關懷家鄉與本土文化。學生們在研究過程中同時能融入資訊科技之操作學習，大量閱讀與研究相關書籍資料，提升其資訊與人文素養。

本縣辦理「全國中小學網路小論文專題暨本土使命式行動研究競賽」，除了期許我們的孩子能具備知識、理解、分析的主要學科能力之外，亦能擁有綜合、發表、分享、合作等核心素養能力。透過本項專題研究競賽，能讓全國中、小學參賽學生在競賽過程中，進行實際討論與交流意見，並提升指導教師之教學專業效能，啟發學生的多元學習興趣。在競賽過程中，指導教師能有效引導學生探索其研究主題，關懷在地環境與本土文化，使其具備自然探究的研究精神，且能開拓其在社會人文領域的探索視野。

同時也希望藉著舉辦此項全國性賽事的機會，邀請外縣市的師生前來花蓮，認識花蓮的純「淨」空氣及環境品質，到花蓮來「靜」心思考，欣賞靜物時能感受到身心靈的富足。我們更期待邀請遠道而來的全國參賽師生，透過五官感受，親自體驗花蓮的大山、大海之美。而這雄奇與壯美的山海景觀，能讓訪客擁有非常美好的意「境」，並能深刻體會：花蓮這塊依山傍海的一方淨土，是大家心靈的避風港。

其次，未來的世代是全球化時代。我們期許孩子們能關懷臺灣，更能放眼世界。也因此，本競賽結合「走讀臺灣」的本土文化理念，期望參賽師生能深入了解在地家鄉的人物小傳、風景名勝、傳統節慶、在地特產、文化產業、海洋環境、動植物生態、地形地質等元素，重視師生的知識探究過程與探索之實證研究精神，讓探究研究結合本土文化踏查活動，讓學生能動手找答案，實地進行研究與理論分析。

我們期許參與網路小論文專題研究競賽的全國中小學學生，在參賽後能擁有專題報告與行動研究的具體操作能力；其專題研究報告之內容，亦能建立參賽學生之自主學習及學習歷程檔案，作為其未來規劃高中升學及大學推甄之具體佐證資料。

參、目的

- 一、讓學生認識自己的人文、鄉土歷史、自然地理與海洋環境，多元族群融合的社群，使其能體認在地文化之美，進而塑造其人本、鄉土情懷及培養其民主素養，強化其對整體自然環境的尊重及相容並蓄的「海陸平衡」思維，並使其有能力分享且珍惜多元文化所賦予人類的寶貴資源。
- 二、培養全國中、小學學生運用資訊科技蒐集與分析資料之獨立研究能力，使其除具備知識、理解、分析的主要學科能力之外，亦形塑其綜合、發表、分享、合作等核心素養能力，養成主動觀察、探究探索及問題解決之習慣，學習並展現文化內涵與生活智慧。
- 三、運用資訊科技網路平台，組織網路學習工作坊，形成網路合作學習社群，弭平學習弱勢及數位落差，縮小城鄉差距，扶助偏鄉學生成功學習，促進全國國中、小學生彼此交流與觀摩。

肆、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：花蓮縣政府教育處、花蓮縣政府原住民行政處
- 三、承辦單位：花蓮縣吉安鄉稻香國民小學

四、協辦單位：花蓮縣教育網路中心、花蓮縣原住民族部落大學

五、競賽網站：<https://student.hlc.edu.tw>

伍、實施方式

一、競賽活動宣傳與預期效益：

- (一) 競賽名稱：「花蓮縣112學年度太平洋盃全國中小學網路小論文專題暨本土使命式行動研究競賽計畫」。
- (二) 活動前導影片：宣達太平洋盃全國中小學網路小論文專題暨本土使命式行動研究競賽之活動理念。
- (三) 辦理競賽說明會：藉由新聞發佈與說明競賽規則，廣邀全國中、小學學生參與本項競賽，並宣達關懷本土文化、重視行動研究之競賽規劃理念。
- (四) 辦理成果發表會及頒獎典禮，藉由新聞訊息發佈，讓孩子的學習成果具體展現於國人面前。
- (五) 鼓勵資訊融入教學課程，教師引導學生積極探索知識，打破傳統學習的框架與限制，期許學生未來能成為跨領域學習的樂學者。

二、網路小論文專題研究競賽網站說明：

建置學生社群專題網站，功能如下：1. 「專題簡介」2. 研究歷程：「活動集」、「札記本」、「檔案庫」、「藏書閣」、「相關連結」、3. 「書面報告」、4. 「專題報告」等功能，參賽隊伍須利用網站功能記錄、分享研究歷程及內容。

三、網路小論文專題研究競賽期程及報名方式：

- (一) 競賽期程：自112年5月1日（日）至112年10月28-29日（日）。
- (二) 報名時間：自112年5月1日（一）起至112年9月28日（四）中午12時止。
- (三) 參加對象：全國國民中、小學學生。（請依照112學年度學籍）
- (四) 參賽組別：花蓮縣參賽學生競賽分組方式外縣市學校亦須比照此分組方式，並請其提供佐證資料。共分5組，分別為：
 1. 國中 A 組：全校普通班10班以上
 2. 國中 B 組：全校普通班9班以下
 3. 國小 C 組：全校普通班13班以上
 4. 國小 D 組：全校普通班6-12班(含6班60人以上)
 5. 國小 E 組：全校普通班6班以下(含6班59人以下)

(五) 組隊規定：

1. 參賽作品之指導教師應以1至2名為限，為現職任教於公私立中小學校之合格教師或經合法任用之兼任代課及代理教師或實習教師或依據高級中等以下教育階段非學校型態實驗教育實施條例並獲主管機關許可教育計畫之列冊教學人員，已退休教師不得擔任參賽作品指導教師。
2. 學生隊員2-4名，可不同校不同班不同年級，不得重複報名多個隊伍。(惟跨校組隊之學校得獎獎狀，以登入競賽網站報名之校名頒發)
3. 參賽之作品應由學生親自製作，不得由指導教師或他人代為製作，集體創作中未參與工作者不得列報為參賽作品作者。指導教師以指導其所服務學校就讀之學生為原則，不得代為製作，如實際未指導之教師亦不得列報。如違規定，經查證屬實者，除不予獎勵外，並依有關規定予以懲處，並停止參賽三年。
4. 隊伍於報名截止後不得再替換成員，僅能允許不克繼續參賽之隊員退出。不能以單人參加競賽。

(六) 參賽隊伍須依據以下5個研究主題，擇一擬訂「專題研究名稱」，並至競賽網站報名，並每組另增闢「研究延伸組」進行評分。

1. 社會人文 (哲學、文學、藝術、歷史、語言等)。
2. 自然探究 (物理、化學、數學、生物、地球探究等)。
3. 本土關懷 (人文關懷、風土環境、民俗、古蹟、族群語言等)。
4. 各類議題 (健康促進、環境教育、性別教育、海洋教育等)。
5. 原民專題 (原民文化、原民環境、原民議題、原民教育等)。

(七) 參賽件數分配：

1. 國中 A 組，至少二件；國中 B 組，至少一件。
2. 國小 C 組，至少二件；國小 D 組，至少送一件；國小 E 組，三年內未曾送件者，至少送一件。

(八) 專題研究方式：可透過資料蒐集、研究討論、統計調查、訪問勘查、尋求社會資源協助、請教專家學者等方式，進行研究問題之探究，並羅列或統計目前研究工作的現況，提出研究省思或構思其因應研究問題的對策。

(九) 參賽隊伍須將專題研究的歷程及成果，製作成專題研究之書面報告電子檔，上傳至「競賽網站」。

1. 初賽繳交之「書面報告」電子檔內容，參考「全國高級中等學校小論文寫作比賽格式」撰寫，檔案格式須為 PDF，須於112年9月28日(四)中午12時前上傳至「競賽網站」。

階段	項次	評審項目	評審內容	配分
初審 (初賽) (50%)	1	專題簡介	概述專題研究動機、主題與內容。	5
	2	研究歷程	A. 「活動集」 (1)上傳與專題研究內容相關之活動紀錄，須包含照片或影片等佐證資料（每張照片大小 1M 以上）。 (2) 3-8篇與專題相關的活動紀錄。	10
			B. 「札記本」 (1)每名隊員至少上傳 1 篇研究心得報告。 (2)全隊 3-8 篇與專題相關的心得報告。	10
			C1. 「檔案庫」 (1)含檔案出處（或作者）、簡介。 (2)3-5個與專題相關的檔案。 C2. 「藏書閣」 (1)含書名、作者、出版社、簡介（摘要）、導讀等。 (2)3-5本與專題相關的書刊介紹。 C3. 「相關連結」 (1)含網站名稱、網址、網站簡介等。 (2)3-5 個與專題有具體關係的網站連結。	5
3	書面報告	(1)參考全國高級中等學校小論文寫作比賽格式，包含前言(含研究動機和目的)、研究方法或過程(含研究架構圖)、結論與應用、參考文獻/資料，四大部份（附件一）。 (2)檔案格式須為 PDF，於 <u>112年9月28(四)中午12時前</u> 上傳至競賽網站(網址為 https://student.hlc.edu.tw)。 (3) <u>初審書面報告未完成者，不得參加決賽，頁數 5-10 頁，不含封面封底。</u> (4)相同或類似的研究主題曾參加過其他競賽，請上傳相關競賽的書面資料，提供教授參考評分審核。(附件一之)	20	
複審 (決賽) (50%)	4	專題報告 (複審)	(1)簡報可同時包含文字、圖片、聲音、影片或動畫，以豐富、多元的方式，呈現專題報告之研究成果。 (2)檔案格式不拘，須於 <u>112年10月24日(二)中午12時前</u> 上傳至小論文競賽網站。 (3)進入決賽口頭報告時，限用 <u>上傳簡報及網站資料</u> 說明。 (4)比賽現場不提供網路連線服務。不能攜帶 3C 產品進入。	50

2. 決賽繳交之「專題報告」簡報檔案內容，可同時包含文字、圖片、聲音、影片或動畫，以豐富、多元的方式呈現，檔案格式不拘，唯檔案大小不得大於50MB，須於112年10月24日(二)中午12時前上傳至「競賽網站」。

3. 參賽隊伍必須適當索引資料來源，參賽作品亦應為原始創作，不得以原作品再次報名參賽，亦不得一稿多投。前開情節倘若經查證屬實，將取消獲獎資格。(參賽隊伍需簽署切結書【附件一之四】)。

4. 外縣市參賽隊伍之研究主題，以花蓮縣相關研究議題參賽為原則。

(十) 評審方式：(各組評選初賽資料完整的10隊進入決賽，決賽名額得由評審委員會視實際狀況酌予增減名額。)

陸、獎勵辦法：

一、 各獎項成績未達得獎標準者，名額可從缺，得由評審委員會視實際狀況酌予增減名額。

二、 獎勵名額：分組評審，決賽各組各主題錄取優勝名額如下：

進入決賽件數	五件以內	十件以內	十件
金獎	限取二件，並視成績列名次	1	1
銀獎		1	2
銅獎		2	3
優選		3	4

(二) 獎勵類別：

1. 團體獎：進入決賽後得獎學校頒發獎狀乙紙。

2. 指導教師獎：每件作品指導教師一至二人(依報名表冊列名單為準)。

(1)行政獎勵：頒發獎狀乙紙。

(2)獎勵金：金獎—新臺幣參仟元整。

銀獎—新臺幣貳仟伍佰元整。

銅獎—新臺幣貳仟元整。

優選—新臺幣壹仟元整。

(三) 參賽隊伍獎勵

名次	數量	禮券	獎狀	備註
金獎	每組1名	3,000	師生獎狀各乙紙	1. 競賽分組，共分5組： (1) 國中 A 組。 (2) 國中 B 組。 (3) 國小 C 組。 (4) 國小 D 組。 (5) 國小 E 組。 2. 獎項名額得依實際參賽狀況彈性調整。 3. 獎狀請妥善保管，若有遺失或毀損等狀況，皆不予補發。
銀獎	每組2名	2,500	師生獎狀各乙紙	
銅獎	每組3名	2,000	師生獎狀各乙紙	
優選	每組4名	1000	師生獎狀各乙紙	

柒、實施期程

專題研究競賽工作期程					
工作項目 月份	5月	9月	10月	11月	12月- 113.4月
開放報名	5月1日(一) 開放報名				
辦理競賽 增能工作坊	5月6日(六)				
線上收件截止		9月28日(四) (中午12時前)			
線上初審(初 賽)			9月29(五)~ 10月11日(三)		
公告複審名單			10月12日(四)		
複審隊伍抽籤			10月13日(五)		
簡報檔上傳截 止			10月24日(二) (中午12時前)		
複審(決賽) 簡報口試			*國小組 10月28日(六) *國中組 10月29日(日)		
成績公告				11月3日 (五)	
成果發表會					12月19日 (二)
經費核銷					113.4.1 (一)

捌、注意事項

- 一、各校應普遍推展探究課程，並視為長期且持續性之教學工作，鼓勵教師指導學生踴躍參與小論文競賽。
- 二、學校對於學生從事探究問題，需以團隊方式進行，小論文作品共同研製，參賽作者以二至四名為限。凡未實際參加研究製作之學生，不得列報為作者。
- 三、各校隊參加小論文之參賽作品應予建檔存查，並避免學生仿製或抄襲他人之研究成果，或他人代為製作；學校可鼓勵學生將作品製作成網頁，並將學生作品內容建構為學校網站之一部分；得獎(優選以上)作品內容於小論文存放於本縣網站以供師生查閱參考。
- 四、如發現參賽作品係仿製或抄襲他人研究成果或以不同作者持同一件作品(或相似度極高)參賽等違反學術倫理，且經評審委員會查核屬實者，應取消其參賽資格。對已得獎者除應撤銷其所得獎勵並追回已發之獎金、獎狀、獎品。
- 五、參賽作品曾經參加國內外探究性競賽者，再次以同一主題或相近內容參賽，需有新增研究成果(新增內容起始日為參加本競賽前一年內之研究作品，評審委員亦以此範圍進行審查。)，並填報延續性研究作品說明表(如附件一之一)，且附上前次參賽作品書面資料；其未依規定填報延續性研究作品說明書者，一經發現即撤銷當年參賽資格。
- 六、各校應於**112年9月28日(星期四)**中午12時以前完成以下報名程序：
 - (一)請至太平洋盃國中小網路小論文-官網(<https://student.hlc.edu.tw/>)，以各校承辦教師的 open id 登入填寫所有參賽隊伍報名資料。
 - (二)上傳比賽資料及「書面資料」電子檔案(PDF 檔)，文字與圖表須排版完成於1個檔案中。
- 七、報到請繳交附件一(附件一之二-四個人資料使用同意書等須繳交)、附件二參賽學生在學證明書。
- 八、複審期間，每件作品作者(限參賽者)，應到場說明並回答評審委員問題。
- 九、作者於複審說明時，對作品製作之參與率、指導教師指導範圍及協助製作情形、參考資料來源與改進及實驗原始紀錄等，均應坦誠詳實補充說明，提供評審委員參考。
- 十、疑義申訴須由學校指導老師或競賽單位代表，於成績公布後3日內填具書面申訴書向承辦單位提出(附件三)，承辦單位不受理其餘人員所提出之疑義。
- 十一、為編印「**花蓮縣太平洋盃112 學年度全國中小學網路小論文專題暨本土使命式行動研究競賽-金獎作品輯**」，應於評審結束後七日內，將電子檔案上傳網頁：請依附件格式撰寫(附件四)，並於112年11月8日前上傳官網。收到後檢查無誤後會回覆給各校教務主任或指導教師。(聯絡專線：謝先生 8524663#405)
- 十二、嚴重特殊傳染性肺炎疫情期間，為落實競賽相關人員之防疫工作，避免疫情傳播，請所有參與本活動之人員依「嚴重特殊傳染性肺炎中央流行疫情指揮中心」最新相關防疫規定及教育部「教育部防疫管理指引(自112.03.06起適用)」辦理防疫工作。考量疫情狀況，本競賽將依據中央流行疫情指揮中心發布之疫情等級及防疫措施，隨時滾動調整各項防疫措施及規定。

附件一之一：延續性研究作品說明表

- 一、參賽作品為延續已發表過之研究內容再進行延伸研究者，須檢附此說明表【須一併檢附最近一次已參賽研究作品書面資料】。
- 二、新增內容起始日為參加本競賽前一年內之研究作品，評審委員亦以此範圍進行審查。

學生姓名： _____ 就讀學校： _____

作品名稱： _____

之前研究作品參賽年（屆）次／作品名稱／參賽名稱／獲獎紀錄
(相關參賽紀錄請逐一列出)

參賽年（屆）次： _____
參賽名稱： _____
作品名稱： _____
獲獎紀錄： _____

參賽年（屆）次： _____
參賽名稱： _____
作品名稱： _____
獲獎紀錄： _____

參賽年（屆）次： _____
參賽名稱： _____
作品名稱： _____
獲獎紀錄： _____

參賽年（屆）次： _____
參賽名稱： _____
作品名稱： _____
獲獎紀錄： _____

- 備註：1. 校內競賽不需填寫。
2. 參賽作品不是延續已發表過的作品，附件一之一可以不用繳交。

三、請依下列各項，列出此次參賽之作品內容，與先前已完成之研究作品不同之處。

更新項目確認 (請勾選)	項目	本次參賽作品之更新要點 (有勾選之項目需於此欄說明)
	題目	
	摘要	
	前言 (含研究動機、目的)	
	研究方法或過程	
	結論與應用	
	參考文獻	
	其他更新	

附件：

最近一次已參賽研究作品說明書及海報（ 年）

作者本人及指導教師皆確認據實填寫上述各項內容，並僅將一年內的後續研究內容發表於書面資料，以前年度之研究內容已據實列為參考資料，並明顯標示。

學生簽名

日期：

指導教師簽名

日期：

附件一之二：個人資料使用同意書

為了確保您的權益，請詳細閱讀下列「花蓮縣112學年度全國中小學網路小論文專題暨本土使命式行動研究競賽計畫」並請於閱讀完畢後，簽名表示同意所載內容。

1. 本人所檢附的報名資料：中文姓名、性別、身分證字號、出生年月日、聯絡電話、行動電話、通訊地址、E-Mail、身分別、就讀學校名稱、年級、任職學校名稱及職稱，僅供「花蓮縣112學年度全國中小學網路小論文專題暨本土使命式行動研究競賽計畫」使用、公開及寄送相關評審結果資料、進行後續篩選、追蹤、輔導，並在不記名方式及不披露作者身分之原則下，作為後續分析或研究使用，並得轉授權予第三人供學術研究使用。除經本人同意或法律另有規定外，小論文主辦單位團體報名所蒐集的本人個資不得向第三人揭露或用於上述目的以外之用途。
2. 花蓮縣政府得於存續期間於上述蒐集及處理目的之必要範圍內使用本人提供之個資，本人享有個資法及其他法律之使用權利。
3. 本人瞭解所提供之個人資料，假如經由檢舉或花蓮縣政府發現有不符真實身分或有冒用、盜用其他個人資料、資料不實等情事經查證屬實時，花蓮縣政府有權取消本人的本次參賽資格及成績。
4. 本人瞭解必須填寫完整且正確之報名資料，如有疑漏，即無法完成報名。

聲明欄

本人確已詳閱本同意書所列之個資使用同意書內容，並同意遵守各項規定事項，謹此聲明。

作者或指導教師簽名： (請本人簽名)

法定代理人簽名： (請本人簽名)

(學生需有法定代理人簽名)

中華民國 年 月 日

註：每一位作者或指導教師各立書一份

附件一之三：著作權授權同意書

一、授權內容：

(一)立授權書人參與「花蓮縣太平洋盃112 學年度全國中小學網路小論文專題暨本土使命式行動研究競賽」，以下簽名立書著作人已徵得其他共同著作人同意，

專題研究參賽隊名：

專題研究專題名稱：

無償授權主辦單位「花蓮縣太平洋盃112 學年度全國中小學網路小論文專題暨本土使命式行動研究競賽」得基於非營利之目的，不限時間與地域，進行紙本印刷、宣傳、展覽、書籍發表、數位化、重製等增值流程後收錄於資料庫，並以電子形式透過單機、網際網路、無線網路或其他公開傳輸方式，提供進行檢索、瀏覽、下載、傳輸、列印等。

(二)得公開運用於「花蓮縣太平洋盃112 學年度全國中小學網路小論文專題暨本土使命式行動研究競賽」活動期間所拍攝影像及影音紀錄

二、著作權聲明：

本授權書為非專屬授權，著作人仍擁有上述著作之著作權。
立書人擔保本著作係著作人之原創性著作，有權依本授權書內容進行各項授權，且未侵害任何第三人之智慧財產權。

此致 花蓮縣政府

學校名稱：_____ (簽名或蓋章)

第一指導老師：_____ (簽名或蓋章)

身份證字號：_____ 連絡電話：

第二指導老師：_____ (簽名或蓋章)

身份證字號：_____ 連絡電話：

學校地址：

立書日期：中華民國 年 月 日

附件一之四：作品未抄襲切結書

_____ (校名)

編號 _____ (隊名) / _____ (專題名稱) 參加

花蓮縣太平洋盃112學年度全國國中小學網路小論文暨本土使命式行動研究競賽

立切結書人參加花蓮縣太平洋盃112學年度全國國中小學網路小論文暨本土使命式行動研究競賽，具結文章內容絕無抄襲之處，若有抄襲，願自負全責，並取消得獎資格。

	第一位	第二位	第三位	第四位
具結人				
班級				
學號				
指導老師				

中華民國 _____ 年 _____ 月 _____ 日

附件二：

花蓮縣國中小學網路小論文暨本土使命式行動研究競賽計畫

參賽學生在學證明名錄

(請加蓋學校機關關防)

單位名稱：

組別：國小組國中組

項目：社會人文自然科學本土關懷各類議題原民專題

編號 1	編號 2	編號 3	編號 4
姓名	姓名	姓名	姓名
班級	班級	班級	班級
出生日期	出生日期	出生日期	出生日期
身份證號	身份證號	身份證號	身份證號
指導老師	指導老師		承辦人： 註冊組長： 教務主任： 校(園、所)長：
姓名	姓名	姓名	
出生日期	出生日期	出生日期	
身份證號	身份證號	身份證號	

本證明由提出單位相關人等保證屬實。中華民國112年 月 日

附件三：

花蓮縣太平洋盃112 學年度

全國中小學網路小論文專題暨本土使命式行動研究競賽申訴說明

一、目的

為維護競賽公平性，承辦單位特設置「競賽申訴評議會」（以下簡稱申評會），以保障競賽員權益並處理競賽糾紛。

二、申訴範圍

- (一) 以競賽員違反競賽規則、秩序、競賽人員資格為限。
- (二) 參賽隊伍必須適當索引資料來源，參賽作品亦應為原始創作，凡曾參賽相關活動之得獎作品未提出延續性研究作品說明，不得以原作品再次報名參賽，亦不得一稿多投。前開情節倘若經查證屬實，將取消獲獎資格。

三、組織及運作

- (一) 申評會置委員五人至九人，其成員如下：
 - 1、教育處承辦單位一人（當然委員兼任申評會召集人）。
 - 2、由教育處依需要推薦學者專家或相關行政人員三人至五人。
 - 3、承辦學校代表一人至三人。
- (二) 申評會開會應有委員三分之二以上出席始得開議，除評議結果應有出席委員三分之二同意外；其餘事項之決議，以出席委員超過半數始可作成決議。
- (三) 申評會成員對申訴案件有利害關係者應自行迴避，不得執行職務。
- (四) 申訴中心設於承辦學校之主要競賽場地。
- (五) 針對重大違規及爭議事項裁定扣分事宜，以申訴委員會書面通知為準。

四、申訴流程

- (一) 符合申訴範圍之申訴，應由學校出具書面申訴書（如附表），詳細申訴理由及具體事證，函文向承辦單位提出，送申評會辦理，同一案件以一次為限。
- (二) 申訴書至遲應於各組競賽項目比賽結束公告成績後3日提出，逾時不予受理。
- (三) 申評會就書面申訴書進行評議，必要時得通知相關當事人到會說明。
- (四) 評議結果除通知申訴人外，應作成書面紀錄。

五、申訴要項

- (一) 具競賽資格者就有關競賽作品內容之申訴，應出具書面申訴書，詳細申訴理由及具體作品內容比對，向承辦單位提出。
- (二) 申訴書至遲應於各組競賽項目結束後3日內提出，逾時不予受理。
- (三) 抗議事項以比賽規則、秩序及競賽人員資格為限，對評審委員之評分及其他如技術性、學術性者不得提出抗議。

六、其他申訴事件未盡事宜以申評會決議為評議準則，各競賽單位不得提出異議，惟將列入賽後檢討事項之一。

附件三之一：

花蓮縣教育太平洋盃

112 學年度全國中小學網路小論文專題暨本土使命式行動研究競賽
申訴書

申訴單位	
競賽項目	
競賽組別	
申訴理由	
申訴依據	
評議結果	
申評會 委員簽章	
送交時間	112年 月 日 <input type="checkbox"/> 上午 <input type="checkbox"/> 下午 時 分
送交單位	太平洋盃112學年度全國中小學網路小論文專題暨本土使命式行動研究競賽申訴中心(<input type="checkbox"/> 稻香國小)

領隊或競賽單位代表簽名：

聯絡電話：

附件四：金獎上傳資料

花蓮縣教育太平洋盃

112 學年度全國中小學網路小論文專題暨本土使命式行動研究競賽 成果專輯架構說明

一、請金獎隊伍以 A4 格式繕打以下內容：

1. 專題介紹(摘要)及網路全文連結網址、 youtube 感言影片上傳網站連結網址(感言影片上傳為金獎隊伍才需要，見說明二)。(1頁)
2. 研究流程或計畫架構圖。(1頁)
3. 研究問題/目的、研究方法、研究結論/建議等。(2頁)
4. 評審回饋：(由承辦學校彙整)。(0.5頁)
5. 相關照片可以編入文件中，另外，每隊均須寄送研究相關彩色照片5張(照片為. jpg 檔，需高畫質，每張大小均需 1M 以上以利挑選編排)

二、繳交檔案：1. 上述資料的 word 檔及 pdf 檔

2. 照片5張(jpg 檔)

三、繳交期限：請依附件格式撰寫，並於112年11月8日前將所有檔案上傳網站。

四、另請金獎隊伍錄製5分鐘感言影片(以參與學生為主)。

1. 影片格式:16:9 或 4:3。
2. 片頭需加註學校、隊伍名稱、作者與研究主題。
3. 影片格式：參賽作品尺寸長邊必須高於 720 像素，影片請上傳至 youtube 網站。上傳檔案名稱:花蓮縣112年網路小論文暨本土使命式學習競賽○○○隊感言影片。

各組得獎名單

國中組

112 年小論文全國賽國中 A 組社會人文得獎名單

獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生
金獎	南投縣	縣立旭光高中 附設國中	喝咖啡聊是非	是「助力」？還是「阻力」？探討人際關係中幫助學障生的行為——以電影《心中的小星星》主角與現實個案為例	黃聰銘 黃奕晨	李亭幼 李采臻 吳心芸
銀獎	花蓮縣	縣立花崗國中	震耳欲聾的沉默	無聲的吶喊：探討國中生自我認同與學習認知之關係	何昱陵	吳奇叡 陳書廷 郭子筠
銅獎	花蓮縣	縣立國風國中	品茗嗜清心	茗茶秋毫——從與看清代至戰後時期台灣茶產業發展	蘇怡臻 蔡嘉宇	洪以曦 陳定遠 潘宗緒



獎項相同時，依報名先後順序排序。

112 年小論文全國賽國中 A 組自然探究得獎名單

獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生
金獎	花蓮縣	縣立國風國中	台灣特有種	探討變態酸鈉與矽藻土對限制蝸牛分布的可行性	林靜君	傅詩晴 李康賢
銀獎	新北市	市立崇林國中	風言風語崇心出發	颱風登陸臺灣的研究：以花蓮地區為例	羅陽青	顏伊玳 謝雯欣
銀獎	新北市	市立崇林國中	「岩」究人員	台灣各地地質概況與形成原因	羅陽青	陳宇歆 卓育成
銅獎	花蓮縣	縣立宜昌國中	荒野探查鸛碼頭	當我「鸛」見你一田鸛屬辨識謎團	陳彥宏	陳澤 劉志恩
銅獎	花蓮縣	縣立花崗國中	得名再想	「震」知道了一——長虹橋的祕密	黃淑卿	林庚永 葉以德
銅獎	花蓮縣	縣立自強國中	海藻也可以做成球	海藻酸鈉晶球膜與彈跳高度之探討	郭千睿	王琛博 張恆誠
銅獎	新北市	市立崇林國中	火藥署 OMO	「蒸蒸」日上，「壓力」山大，蒸氣壓與溫度、沸點之關係之探討	羅陽青	吳定軒 林子容
優選	臺北市	私立景文高中附設國中	星雲	低溫加上冷凍劑對植物之影響	胡峻毓	陳逸芸 闕佑芯
優選	花蓮縣	縣立自強國中	非你莫鼠	探討噪音的種類與顏色	呂柏辰	張睿心 許以非
優選	新北市	市立崇林國中	酒神，啟動！	酒國英雄——探討世界人種酒精消化酶之差異	羅陽青	蔡昀歡 黃煥凱

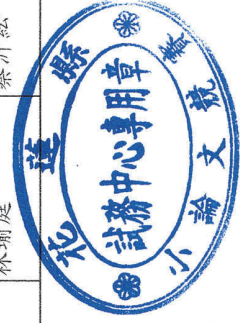


獎項相同時，依報名先後順序排序。

112年小論文全國賽國中A組本土關懷得獎名單

獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生	張容
金獎	花蓮縣	縣立花崗國中	檸檬汽水棋士	智慧用3C?花蓮國中生3C產品使用習慣研究	黃淑卿	陳韻臻	許楚悅
銀獎	花蓮縣	縣立花崗國中	醬心獨運	記憶中的好味道~醬中之王	李恩銘	黃翊軒	梁恩禎
銀獎	花蓮縣	縣立國風國中	知恩塗抱	老宅風華重現—花蓮市在地日式老宅風貌與再生價值之探究	何依蓮	涂芯裴	詹侑恩
銅獎	花蓮縣	縣立花崗國中	國中聯隊	花蓮新亮點，香榭大道的觀光展望	顏慧旻	孔維繁	李佳恩
銅獎	花蓮縣	縣立宜昌國中	FIH	外國人在台定居之文化差異及適應研究-以花蓮為例	崔宏伊	林筱晴	葉沛瑜
銅獎	花蓮縣	縣立花崗國中	誤打誤撞	你今天FB或IG了嗎?	高綠靜	鍾昊宇	蔡汶璇
優選	花蓮縣	縣立國風國中	美少女戰士	耕耘希望的種子——花蓮偏鄉師面對城鄉差距之因應策略	蘇怡臻	謝艾琳	劉許子琦
優選	花蓮縣	縣立自強國中	濱濱有理	『山、溪、海』北濱在地文化沒落之探討	郭千睿	劉芝吟	陳怡杉
優選	花蓮縣	縣立宜昌國中	你是51號元素	花蓮縣國中兩性ICT能力差異探索	朱惟庸	吳芷媛	吳咨萱
優選	花蓮縣	縣立國風國中	可愛事務所	國中生情緒控管與社群軟體使用之研究	林治明	洪暉柔	林瑜庭

獎項相同時，依報名先後順序排序。



112年小論文全國賽國中A組各類議題得獎名單

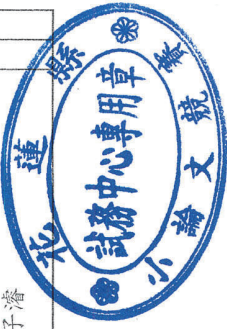
獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生	
金獎	花蓮縣	縣立國風國中	聰明用冷氣	班級冷氣冷房效果受吊扇影響之研究	王佳楨	王哲彬 陳旂聖 陳泳銓	
銀獎	花蓮縣	縣立花崗國中	網好處響，打擊數位海洛因！	同學！你的人際會讓你網路成癮嗎？青少年之人際互動與網路使用行為之關係研究	吳思穎	游承恩 董芷瑄	游宗浩
銀獎	花蓮縣	縣立自強國中	『蟹』來居上	蟹寶的復育工作	郭千睿	黃梓寧 陳宇紘	洪楷博
銅獎	花蓮縣	縣立國風國中	八芳毓慈	荳蔻年華情實初開-探討國中生成愛情觀	張烜瀚	許怡芳 姚靜慈	王毓雯
銅獎	花蓮縣	縣立鳳林國中	小綠人 GOGOGO	動畫式行人專用號誌-小綠人	方如玉	江育鴻 張加恩	黃雅卉 陳芊妤
銅獎	臺南市	市立安順國中	名偵探3H	青少年生涯路—青少年職業生涯規劃之探究	張誠哲	洪喬媳 吳致亘	洪珮琄
優選	花蓮縣	縣立國風國中	隊名未定	居住花蓮外籍人士對花蓮交通印象之探究	蘇怡臻	陳鉅尹 蔡嘉宇	陳昱安 謝心霖
優選	花蓮縣	縣立宜昌國中	你不要吃哈密瓜	平等就一定和平嗎？	藍惠寧	朱振杰	王心初 陳馨平
優選	花蓮縣	縣立宜昌國中	宜中管樂團	探討宜中管樂團的學生對管樂的看法	葉怡君	錢澤翔 賴宜玟	汪順鈴 陳崇珉
優選	花蓮縣	縣立國風國中	恩典與晴天飛翔並在	青年次文化之以台灣颶車文化與爆紅網劇《山道猴》的一一生活探討比較	高綺	陳品恩 張育晴	彭奕翔



獎項相同時，依報名先後順序排序。

112年小論文全國賽國中A組各類議題得獎名單(延伸組)

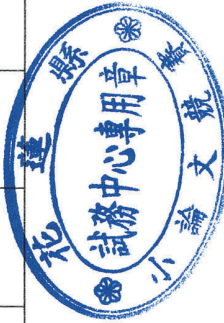
獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生
金獎	花蓮縣	縣立玉里國中	挖卡賀	E世代與銀髮族的共好	鄭閔澤	王宇廷 高子濬



獎項相同時，依報名先後順序排序。

112年小論文全國賽國中A組原民專題得獎名單

獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生	
金獎	花蓮縣	縣立國風國中	李家出走的原味布丁	部落學生跨區就讀市區體育班之適應狀況——以國風國中為例	蘇怡臻	蔡嘉宇	許郁婕 張家瑜 李鎧威
銀獎	花蓮縣	縣立花崗國中	徐徐之力	遺忘祖靈的孩子~探究異族通婚的文化現象	何昱陵		力牧加 徐子瑄
銅獎	花蓮縣	縣立花崗國中	琳廷一下	平原的火光——撒奇萊雅族火神祭	黃淑卿	陳霽語	陳以琳 黃羽廷
銅獎	花蓮縣	縣立花崗國中	原來如此	魚我同行——阿美族捕魚祭	黃淑卿	陳霽語	吳宜臻 江綾穎 李晏琛
銅獎	新北市	市立崇林國中	開「原」節流	花蓮原住文化的流失	羅陽青		陳威誠 吳恩雅 錡常瑞
優選	花蓮縣	縣立宜昌國中	W. T. I. L	部落族人對花蓮聯合豐年節想法調查——以吉安鄉瑪福哇概部落為例	藍惠寧		高以媛 李嘉瞳 陳晴晴 吳苡如
優選	花蓮縣	縣立自強國中	難民收容所	重現塔基力 Takili - 崇德遺址博物館草案	徐彥哲	郭千睿	徐宥豐 邱晟祐 廖泓理



獎項相同時，依報名先後順序排序。

112 年小論文全國賽國中 B 組社會人文得獎名單

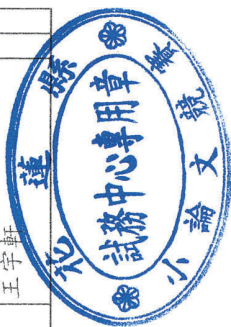
獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生
金獎	花蓮縣	縣立玉東國中	八尺門護衛隊	你的尺就是尺，別人的尺就不是尺，說！誰是被害者？	嘎尼優·昂好 林佳儀	田鵬綺 楊皓祥 林銘祥
銀獎	花蓮縣	縣立秀林國中	尋根小隊	黑暗部落的黎明之光-太魯閣同禮社區 SDGs 永續發展之研議	駱昌宏	何宇恩 周雯琦 李緬



獎項相同時，依報名先後順序排序。

112 年小論文全國賽國中 B 組自然探究得獎名單

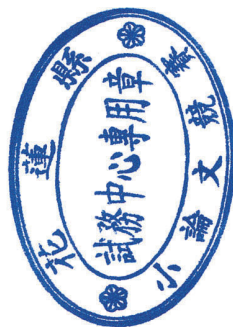
獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生
金獎	花蓮縣	縣立富北國中	富北風	淺談水資源淨化-以富北國中學生的研究為例	簡瑞甫	杜宇華 王宇軒



獎項相同時，依報名先後順序排序。

112 年小論文全國賽國中 B 組本土關懷得獎名單

獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生	
金獎	花蓮縣	縣立富北國中	阿土仔	偏鄉便利商店的銷售策略-以富里鄉的便利商店為例	胡智翔 吳東展	陳巧捷 譚錦桂 黃好瑄	
銀獎	花蓮縣	縣立壽豐國中	終於玉見你	有故事的玉-探索臺灣玉與豐田地區的前世今生	莊明錡 盧怡伶	林可妮 郭恩婕 翁若庭	劉亭瑩
銅獎	花蓮縣	私立海星高中附設國中	噪音何處有	與飛機噪音共存	葉東茂 保淑卿	李泓毅 黃韋銓 林宇澤	
銅獎	花蓮縣	縣立平和國中	垃圾 P 的漂流	平和國中生態池環境行動踏查	吳宗翰 陳晚盈	劉邦誠 廖志強 羅紹愷	葉暑
優選	花蓮縣	私立海星高中附設國中	吾真菜	外送平台對花蓮傳統市場的影響與衝擊	周美岑	張幼臻 吳宛霖 蔡函縈	
優選	花蓮縣	縣立富源國中	我們歷史老師起帥	青年返鄉與社區復興-富源社區總體營造與地方創生	張廣陵 郭馨憶	張家宏 楊泓哲	

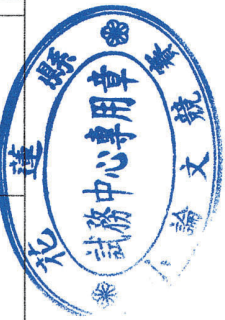


獎項相同時，依報名先後順序排序。

112 年小論文全國賽國中 B 組各類議題得獎名單

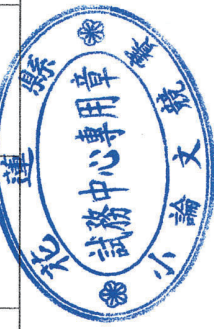
獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生
金獎	花蓮縣	縣立化仁國中	海廢小隊	「海廢」，還廢嗎？	周含嬾 陳俞含	張芯菱
銀獎	花蓮縣	縣立富源國中	科技執法	科技執法能解決交通問題嗎？-以花蓮為例	廖子涵 張廣陵	馬聖恩 王淑君 李姿慧

獎項相同時，依報名先後順序排序。



112年小論文全國賽國中B組各類議題得獎名單(延伸組)

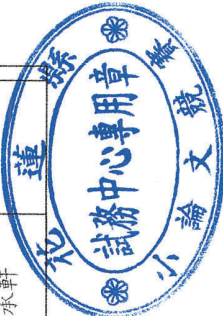
獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生
金獎	花蓮縣	縣立富北國中	熱打拼大富北我威武	如何產出小論文的小論文課程-以富里鄉農會門市的小論文為例	吳東展 張凱倫	鄒和弦 黃郁欣 湯元杰



獎項相同時，依報名先後順序排序。

112年小論文全國賽國中B組原民專題得獎名單

獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生
金獎	花蓮縣	縣立萬榮國中	pgagu 小队	尋找遺忘許久的Pgagu - 太魯閣族獵首苗探究	艾美英 邱鈺雯	陳沛吟 陳庭葦 許玳佑
銀獎	花蓮縣	私立海星高中附設國中	wawa no Pangcah	吉寶竿部落阿美族傳統祭儀與巫師文化的存續	劉佳蓉 黃明真	潘尚佑 陳薺軒 陳子璇
銅獎	花蓮縣	私立海星高中附設國中	海海人生	花蓮縣豐濱鄉立德部落噶瑪蘭族文化延續與困境	劉佳蓉 黃明真	黃采寧 黃宥恩 羅嘉寧
銅獎	花蓮縣	縣立富源國中	鸞瑜用欣一荃打倒歧視	刻板印象的陰影：馬遠部落原住民在現代社會中的微歧視經驗	郭馨憶 廖子涵	王欣蕾 王霜瑜 鄭毓荃
優選	花蓮縣	縣立化仁國中	Y~美足祭師	花蓮里漏部落祭師文化儀式之探究	蔣佳珈 張瑜珍	魏以諾 陳文慧 楊羽嫣
優選	花蓮縣	私立海星高中附設國中	元寶二屁孩	在原住名保護地上興建民宿的影響與困難—以 JoyGard e 生 日快樂民宿為例	保淑卿 陳海鵬	張勝威 蕭承軒



獎項相同時，依報名先後順序排序。

各組得獎名單
國小組

112 年小論文全國賽國小 C 組社會人文得獎名單

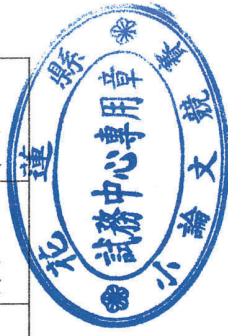
獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生
金獎	花蓮縣	縣立明義國小	煩惱特攻隊	從「神奇柑仔店」看小三學生的生活煩惱	田培林	黃妍焄 葉丞軒 劉杰泓 林芊卉
銀獎	花蓮縣	財團法人慈濟大學附中附設國小	閱讀偵探小隊	非讀 book-建立閱讀習慣對國小高年級學生幫助之研究	朱紹華	吳婉睿 邱奕玫
銅獎	花蓮縣	國立東華大學附設實小	綠建築小精靈	綠的地方很有事-綠建築的區域分布差異	周子宇	王顥媽 林咨妍 林羽晨
銅獎	彰化縣	縣立靜修國小	金光閃閃隊	淺談民眾對於布袋戲文化的喜好程度	劉譯聲	江晨羽 陳禹彤 楊淳晞
優選	花蓮縣	縣立明義國小	逃谷四仙	言武俠，必金庸	謝堃琛	李佳穗 劉洛妤 鐘奕傑 鐘品喬
優選	花蓮縣	縣立明廉國小	黃綠隊	時間軸裡的明廉國小	杜湘蓮	林子暘 薛亦彤 留孜齊 陳靖祐
優選	彰化縣	縣立南郭國小	東精美食探究者	東精美食有 Go 讚	陳宥好	張語宸 吳嘉明 詹苡璇 徐暘旻



獎項相同時，依報名先後順序排序。

112年小論文全國賽國小C組社會人文得獎名單(延伸組)

獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師		參賽學生			
金獎	花蓮縣	私立海星國小	海星智多星	「錯」手不及、攻無不「剋」~以海星國小學生二~五年級為例	蔡淑娟	王欣薇	劉馨詠	鍾子菁	陳惟昕	吳星樂
銀獎	花蓮縣	縣立鑄強國小	強強601	疫情下的花蓮文化產業-以朱德剛相聲社為例	吳家語	王振權	邱士庭	林杉嶸	柯承佑	李安右



獎項相同時，依報名先後順序排序。

112年小論文全國賽國小C組自然探究得獎名單

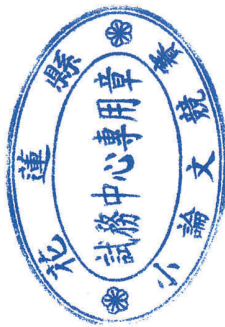
獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生
金獎	花蓮縣	國立東華大學附設實小	彩色虎甲隊	臺灣八星虎甲蟲成蟲的形色視覺研究	周裕欽	呂昕祐 李亮辰 張嫻綺
銀獎	花蓮縣	縣立明義國小	明義 606 二隊	語言和金字塔對植物生長的影響研究-以豆芽菜為例	謝藝環	吳承翰 魏梓聿 林瑜菲
銀獎	花蓮縣	財團法人慈濟大學附中附設國小	光東玩家	注意、注意。「紫」要注意！	王佩茹	黎襄君 徐智賢 郭昱君
銀獎	花蓮縣	縣立明義國小	小園丁	春石斛的春天	田培林	翁嘉蔓 徐語辰 徐晞恩
銅獎	花蓮縣	縣立忠孝國小	福壽螺特攻隊	福壽螺！「有福」同享！	吳梁豪	程立 林瑜媛 許哲綸 趙若晴
銅獎	花蓮縣	縣立太昌國小	雙林游恆	DIY天然洗碗精有影嗎？	何耀州	李采綾 林和謙 關羽恆 林子均
銅獎	彰化縣	縣立靜修國小	太陽能隊	渣渣會放電—利用咖啡渣來發電	劉譯聲	張以岳 吳晨赫 張家豪 張元暢
優選	花蓮縣	國立東華大學附設實小	追風少年	好久不見-探究最長無颱風登陸紀錄之海氣因素	周子宇	黃翊睿 洪晨育 黃瑞渝 李凱堯
優選	彰化縣	縣立南郭國小	變速達人	變速腳踏車	陳宥妤	王昱霏 吳嘉明 王沐嘉 吳泓源
優選	新北市	市立安和國小	綠豆小子	校園香草植物多樣性與病媒蚊防治探究	賴美琪	章世鈺 陳義承 廖奕婕 林祉彤



獎項相同時，依報名先後順序排序。

112年小論文全國賽國小C組本土關懷得獎名單

獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師		參賽學生			
金獎	花蓮縣	財團法人慈濟大學附中附設國小	米太郎	花蓮的天皇米吉野一號	江拓霖		蔡編謙	洪予澤	彭郁晴	張羽涵
銀獎	花蓮縣	縣立玉里國小	二三得六	玉里國小外師的生活傷腦筋	林宇貞	蔡延儀	游秉樺	莊辰析	李詠淳	
銅獎	花蓮縣	縣立玉里國小	吾餓得食	雙語菜單很有感?-以玉里國小師生為例	林宇瑾	林宇貞	謝何沅	何政陽		
銅獎	花蓮縣	縣立北昌國小	神力無邊	叱吒風雲—三太子	劉家琪	唐志展	王彥凱	張煥杰	蔡可歆	
優選	花蓮縣	縣立明義國小	明義 603	花蓮絕美步道的秘密-以富源國家森林遊樂區手作步道為例	謝瑩璟	張玉芬	梁允豪	葉哲宇	張庭瑜	
優選	彰化縣	縣立南郭國小	老屋觀察者	古往今來—比較民眾對於彰化市與花蓮市老屋的認識度	陳宥妤	吳嘉明	黃紫瑜	王昱傑	郭子曼	
優選	花蓮縣	國立東華大學附設實小	智慧節能調查隊	校園節能大作戰-智慧教室能不能?	張玉真	謝佳瑾	紀之晨	洪崇皓	江為謙	胡謙謙



獎項相同時，依報名先後順序排序。

112 年小論文全國賽國小 C 組各類議題得獎名單

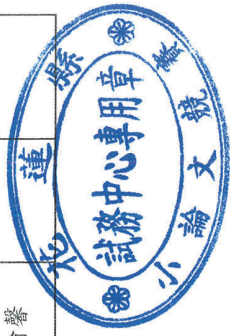
獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生
金獎	花蓮縣	縣立中正國小	三人成蝠	福蝠相連到天邊	陳俞君	王又仟
銀獎	花蓮縣	財團法人慈濟大學附設國小	第一線回收部隊	紙塑離心，森林成精	張露芷	沈子善
銀獎	花蓮縣	縣立宜昌國小	愛的四季春	「身」不由己～探討花蓮縣身心障礙者使用人行道路現況與未來	林嘉琦	陳慶軒
銅獎	花蓮縣	私立海星國小	幽默種子	開啟關鍵程式 成為幽默大師	陳彥均	岳子雲
銅獎	花蓮縣	財團法人慈濟大學附設國小	慈小 AI 隊	無所不在的 AI-探討 AI 人工智慧對人類生活的影響	王佩茹	余祐檉
銅獎	花蓮縣	國立東華大學附設實小	海邊很好玩對不隊	鹽寮漁港大進擊-蛻變中的鹽寮漁港	周子宇	陳宛榆
優選	花蓮縣	縣立明義國小	明義 606 一隊	民眾對於外送平台的滿意度及偏好程度之研究—以花蓮縣明義國小為例	謝藝環	劉品劭
優選	彰化縣	縣立南郭國小	近視終結者	遠離惡視力	陳宥好	廖翌霏
優選	花蓮縣	縣立中城國小	中城國小	你玩「抖音」嗎？	姜宜禎	施琰
優選	彰化縣	縣立靜修國小	文昌帝君隊	簡介彰化古蹟興賢書院與民眾對興賢書院的喜好程度調查	劉譯聲	林可欣
						劉彥緯
						繆卓榮
						楊巧暉
						溫宗頤
						陳禹希
						吳羽祥
						黃嘉興
						黃婕晞
						趙向
						王昱晴



獎項相同時，依報名先後順序排序。

112 年小論文全國賽國小 C 組原民專題得獎名單

獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生
金獎	花蓮縣	縣立明義國小	大武壠與白浪 2023	「原」來是這樣，從 1642 年到 1894 年的東部原住民形象演變	何逸琪 田培林	江宥廷 陳宥嘉 邱維玲 劉曜愷
銀獎	花蓮縣	縣立忠孝國小	追追特攻隊	發現阿美族神話故事裡的祕密	洪麗淑	黃熒靖 王侑辰 梁羽潔 林寬祐
銅獎	花蓮縣	縣立北埔國小	草珠兒隊	阿美族蕙苡珠(vavekelu)	周慧香 陳貞良	徐逸宸 高瑜馨



獎項相同時，依報名先後順序排序。

112 年小論文全國賽國小 D 組社會人文得獎名單

獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生				
金獎	花蓮縣	縣立康樂國小	打皂幸福隊	走進打皂的世界:植物色素入色手工皂的實作探討	陳曉琪	鄭裝雯	黎妍熙	張喜恩	陳定暉	余智賢
銀獎	花蓮縣	縣立豐山國小	豐山探索隊	豐山大同劇院的前世今生	孫子堯	林碧惠	蔡芸娣	潘禹煊	呂昕苒	羅紫瑄



獎項相同時，依報名先後順序排序。

112 年小論文全國賽國小 D 組社會人文得獎名單 (延伸組)

獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生
金獎	花蓮縣	縣立明禮國小	時空旅人	明禮的鄰居：明禮國小日式校長宿舍的樣式與居住情形研究	謝廣錚 丁至君	葉珉睿 王欽或



獎項相同時，依報名先後順序排序。

112 年小論文全國賽國小 D 組自然探究得獎名單

獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生	參賽學生	
金獎	花蓮縣	縣立東里國小	大庄大地探究隊	羅山泥火山地質地質地形與特殊植被	陳秋正	卓韋馨	江恩	劉傑瑞
銀獎	花蓮縣	縣立中原國小	原氣四人行	近蛛者赤	林煒哲		黃晨育	陳信寬
銅獎	花蓮縣	縣立中原國小	蝶蝶不休	蝴蝶幼蟲成長的挑戰	林煒哲		潘唯	徐曼凌
								林峻立



獎項相同時，依報名先後順序排序。

112 年小論文全國賽國小 D 組本土關懷得獎名單

獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生	
金獎	花蓮縣	縣立光華國小	校樹特搜隊	好吃的校樹	張勝平	莊姿蘭 孫家晴	謝肇晴
銀獎	花蓮縣	縣立富源國小	一閃一閃亮晶晶	富源國家森林遊樂區夏季夜間生態解說探究	賴木蘭	鍾家淇 楊舒涵	林亞紜 陳宇晞
銅獎	花蓮縣	縣立大進國小	保安你最美	宗教寺廟發展與地方關係初探-以花蓮縣光復鄉保安寺為例	陳雅馨	劉祈佑	蔡昊恩
銅獎	花蓮縣	縣立明禮國小	團結力量大	里校合作，共創雙贏	劉貞蘭	蕭美珍 蘇會喬	吳鈞瑞
優選	花蓮縣	縣立康樂國小	新城尋色隊	心饜意足：新城紫心甘藷饅頭實作探討	黃淑惠	宋旻珮 金庭筠	曾雅旋 王禹煊
優選	花蓮縣	縣立富里國小	地震電力公司	地震與我們同在	高凌	袁子喻 陳羿璇	陳柏菲



獎項相同時，依報名先後順序排序。

112年小論文全國賽國小D組各類議題得獎名單

獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生	
金獎	花蓮縣	縣立北濱國小	北濱 winner	桌球技術及戰術之探討- 以林昀儒為例	劉正麗	蔡順來	蕭忠晴 徐海耘
銀獎	花蓮縣	縣立銅門國小	銅心協力	慕名而來-隱身在山林中之神秘景點-探討慕谷慕魚環境議題及文化	翟婉婷	林厚翰	盧沅伯 羅恩伶
銀獎	花蓮縣	縣立康樂國小	五彩繽紛隊	食在天然:天然色素軟Q糕點的開發	江采蓮	陳思璇	陳韋帆 高亭瑄
銅獎	花蓮縣	縣立復興國小	星潭隊	3C致命吸引力~以復興國小中高年級為例	許雅玲	陳心梅	陳怡茹 林采妤
銅獎	花蓮縣	縣立雷里國小	富里預備汽	交通事故與交通安全認知的影響-以富里國小為例	高凌	江盈憬	陳婕汝 范陽
銅獎	花蓮縣	縣立和平國小	和平「破」險隊	和平減碳大富翁	李芸華	蔡佩蓉	謝尚豪 李安楨
優選	花蓮縣	縣立稻香國小	風雨無阻	摩羯座是個颱風? 【颱風命名研究】	李婉禎		林紫綺 徐晨暉
優選	花蓮縣	縣立稻香國小	閱讀就是給力	打破閱讀的迷思	李婉禎		林恩歆 高以安
優選	花蓮縣	縣立瑞穗國小	吃早餐了沒	校內學生早餐選擇	張廷鑫	史家綦	曹承中 徐張晟 梁沛浚 游芮薰

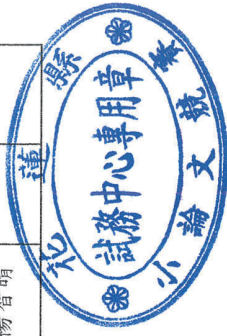


獎項相同時，依報名先後順序排序。

112年小論文全國賽國小D組原民專題得獎名單

獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生	陳品均	林映芃	江璽兒
金獎	花蓮縣	縣立豐濱國小	kakahong 飛魚	愛上「美」式文化-Fakong的美「酒」佳「謠」	黃宣文	蔡昀函	陳品均	林映芃	江璽兒
銀獎	花蓮縣	縣立富世國小	laqi Bsgan	續·藤	柳建華	薛怡臻	田笠姪	白芷萱	吳恩允
銅獎	臺東縣	縣立武陵國小	來自布農族的 uvavaz	和月亮的約定-小米進倉祭	莊鵬輝	達妮芙.伊斯坦大	胡晟軍	胡嘉欣	邱子丞
銅獎	花蓮縣	縣立明心國小	明心小原丁	穿越鳥居，探索原史	張志剛	張翊	胡彥詰	吳宇騰	杜炫
優選	臺東縣	縣立武陵國小	Buklavu 的孩子	書上沒寫的狩獵的武器-布農族羌笛	莊鵬輝	邱靖瑄	余宛霏	余欣喬	胡書豪
優選	臺東縣	縣立武陵國小	布農小偵探	口中的音樂-布農也有口簧琴	莊鵬輝	胡書祐	鄭馨俞	邱博恩	黃韋博
優選	花蓮縣	縣立崇德國小	原織圓夢	弓織之美	許美玲	吳郁晨	吳錦鴻	胡以菲	
優選	花蓮縣	縣立化仁國小	芋罷不能	化仁夢田，芋罷不能	邱秀鳳	陳予		楊智晴	

獎項相同時，依報名先後順序排序。



112 年小論文全國賽國小 E 組社會人文得獎名單

獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生	
金獎	花蓮縣	縣立林榮國小	林榮挑戰者	西林道現況探究	劉獻盛 林永凱	邱昱勳	葉曉妘
銀獎	花蓮縣	縣立溪口國小	C i k a s u a n n u w a w a	溪口部落的七腳川記憶-溪口部落對了解七腳川事件的認同度研究	蘇巧昀 吳佳滢	張芳語	張文翰 徐瑾煊 陳詩



獎項相同時，依報名先後順序排序。

112 年小論文全國賽國小 E 組自然探究得獎名單

獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生
金獎	花蓮縣	縣立大禹國小	林雨彤	橋頭臭豆腐與自己做的臭豆腐的差別	王瀚毅 張雅晴	李羽彤 黃雨霖 林柏叡
銀獎	花蓮縣	縣立銅蘭國小	銅蘭探究家	魚兒的幸福家園：打造理想的魚缸環境	鍾昱診 李昆原	宋張環 與 高金城 林裴焄 蘇雪柔



獎項相同時，依報名先後順序排序。

112 年小論文全國賽國小 E 組本土關懷得獎名單

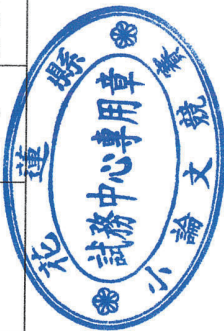
獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師		參賽學生			
					蘇巧昀	游偲芃	林子鳳	林子豪	黃恩星	林子約
金獎	花蓮縣	縣立溪口國小	溪口招生衝衝衝	我的學校，我的聲音：探究溪口部落對溪口國小招生策略的認同度與多元觀點	蘇巧昀	游偲芃	林子鳳	林子豪	黃恩星	林子約
銀獎	花蓮縣	縣立西寶國小	動物追追追	西寶後山生態調查研究	吳美倩	黃渥茹	趙琪涵	徐孜竹	陳昀甯	林佩岑
銅獎	南投縣	縣立平林國小	一見鍾晴	「災」？還是「不災」？探討氣候變遷對水果農作物的影響 - 以草屯平原林地區為例	黃奕晨	戴恆健	鍾子琳	蔡又晴	黃子軒	
銅獎	花蓮縣	縣立卓樂國小	美人魚	逐漸消失的 is kan - 菊池氏細鯽	田林廣		杜少棋	林翊淇	伍妤恩	金凡恩
優選	花蓮縣	縣立大禹國小	A7080	西瓜的皮可不可以吃？	王瀚毅	葉宛鑫	黃沛瑀	陳湘琮	文運豪	



獎項相同時，依報名先後順序排序。

112 年小論文全國賽國小 E 組各類議題得獎名單

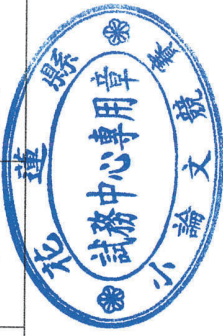
獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生	參賽學生	參賽學生		
金獎	花蓮縣	縣立卓清國小	Saiku 女力研究社	當代族人從小矮人的傳說文化與專家訪談中之啟發與省思	江子涵	陳奕貞	張靜瑩	王子瑩	張霖晏	高艾琳
銀獎	花蓮縣	縣立大興國小	芝士漢堡	你這麼用手機，「勢合」嗎？	劉喜中	陳文正	劉昱醇	陳宣好	陳湘渝	劉秉杰
銅獎	花蓮縣	縣立舞鶴國小	有「線」無「限」	We play & Me play	陳冠任	王昱臻	藍啟明	廖仲令		
銅獎	花蓮縣	縣立大禹國小	溫蕊況	Chromebook 與 iPad 使用的習慣分析——以大禹國小學生為例	王瀚毅	葉宛鑫	溫子堯	范言蕊	陳湘沆	
優選	花蓮縣	縣立南華國小	原神研究所	原神角色細節和取景地點研究	黃芃	周聖新	李沐晨	劉炫		
優選	花蓮縣	縣立月眉國小	月眉 kayuing	Dawlik 光之樹	陳怡勤	江璟佑	李雪熒	塗凡瑩		
優選	花蓮縣	縣立德武國小	一機在手，希望無窮	手機對決	林君哲	柯曉優	林艾周	丁湜	楊宗諺	黃璟逸



獎項相同時，依報名先後順序排序。

112 年小論文全國賽國小 E 組各類議題得獎名單 (延伸組)

獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生			
金獎	花蓮縣	縣立西富國小	西守富溪小小兵	還我土地，迎戰銀合歡	魏仲良	簡廷使	徐婕寧	吳亞米	王秀芳



獎項相同時，依報名先後順序排序。

112年小論文全國賽國小E組原民專題得獎名單

獎項	縣市	校名	隊名	主題	指導老師	參賽學生	參賽學生	參賽學生
金獎	花蓮縣	縣立卓楓國小	布農楓人院	「布」只是肉	馬慧廷	黃秋涵	張雅祺	林杰宇 張綺云 林杰勛
銀獎	花蓮縣	縣立觀音國小	觀音 Tokar	原住民醃肉文化-siraw 的製作與不同鹽類醃漬研究	徐研齊	李靜怡	宋翊彤	蔡恩晞 吳煜豪 蔡恩雨
銅獎	花蓮縣	縣立景美國小	非噲不可	「腸」不住的靈魂料理	蘇清照	任家葳	許忠誠	陳隆隆 游筱婷 林宛萱
優選	花蓮縣	縣立溪口國小	Oradiw 溪口 wawa	就唱吧 Oradiw nu 溪口部落-屬於我們的 Pangcah 生活 歌謠研究	蘇巧昀	曾微晴	陳霽好	呂采庭 林子龍 周植凱
優選	花蓮縣	縣立立山國小	坐著冒煙火車的部落	探討賽德克族山里(陶塞)部落女子傳統服飾的顏色~桃紅色	謝秋生	陳珮瑜	蘇立群	蘇慕辰 程昀樂



獎項相同時，依報名先後順序排序。

績優教師分享

徐彥哲老師

參加小論文經驗分享

報告人：自強國中 徐彥哲



稻香國小
宜昌國中
花蓮高中 天文社成員
花蓮飛彈營 當大頭兵
台灣師範大學 地球科學系
花蓮教育大學 地質研究所
台東新生國中 3年
花蓮自強國中 25年
花蓮數理資優教育 10年

參賽小論文經驗

- 2023 崇德遺址博物館草案、北濱文化
- 2022 東海岸鐵砂煉鐵、原住民石板屋
- 2021 JICI SOS搶救磯崎灣、FOU
- 2020 鰻天過海、萬壽溪不萬壽
- 2019 消失的河道、希侖引擎、石頭火鍋
- 2018 我要成為水牛達人、吸人火車
- 2017 夾娃娃機、瓶蓋棒球
- 2016 三鐵達人、詩人蘇東坡
- 2015 死刑廢不廢、曼波魚

分享

- 數理資優班特需課程：獨立研究
- 每年都要參賽，每年想題目
- 活動中引發興趣，生活中找素材
- 科展達人經驗傳授，上山下海都是學問
- 學生都要自己作，一直拿銀牌
- 石頭火鍋成為敲金石
- 學生近年2位薦送台大地質系
- 第35屆全國科展地球科學 **佳作**
- 第36屆全國科展地球科學 **第一名**





旅行壯遊是最好的教育
野外自然是最美的教室
現地課程是最深刻的教材
單車是馳騁夢想的工具
台東新生國中遠文西車隊







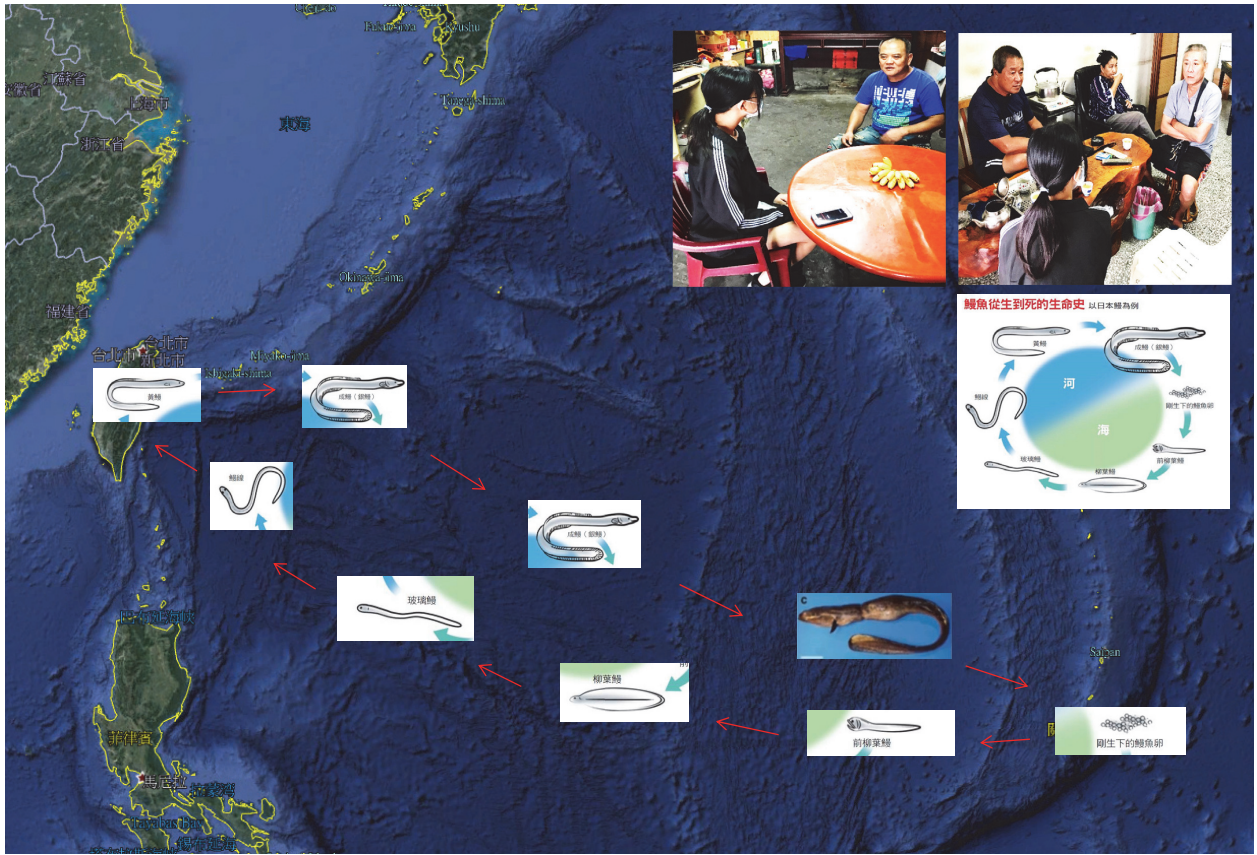
研究過程-1 以捕鰻苗為例

- 每年的地質考察課/花蓮溪出海口
- 一組學生想做砂嘴開口變遷
- 一組學生想做嶺頂火山環境
- 一組學生卻發現捕鰻屋很特別



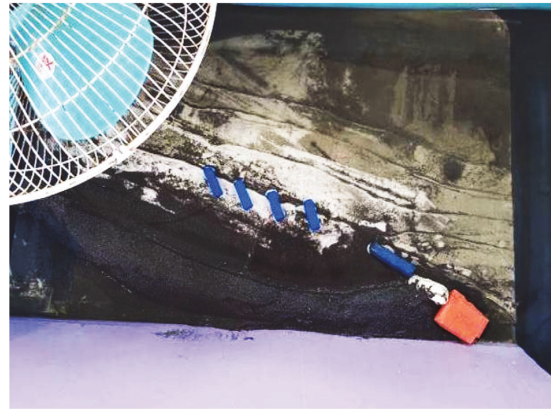
師生都很好奇，敢冒險



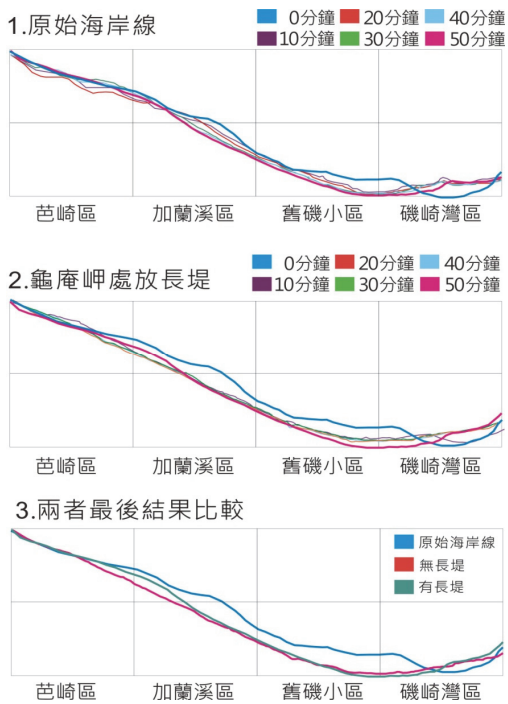


研究過程-2 以搶救磯崎灣為例

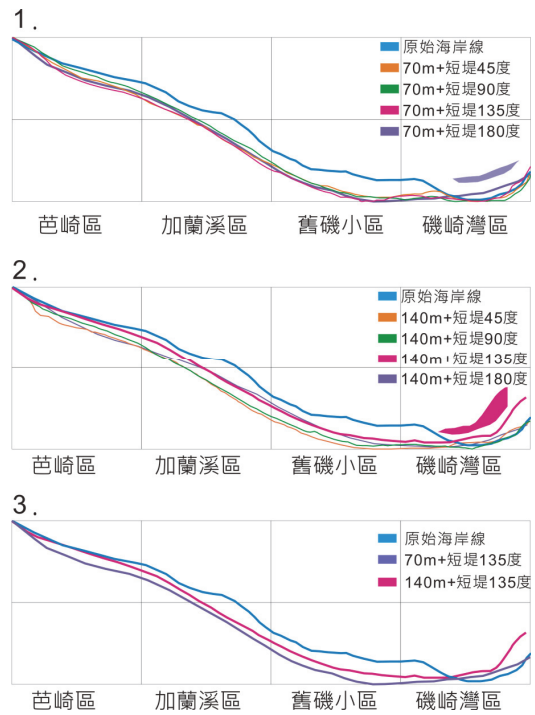




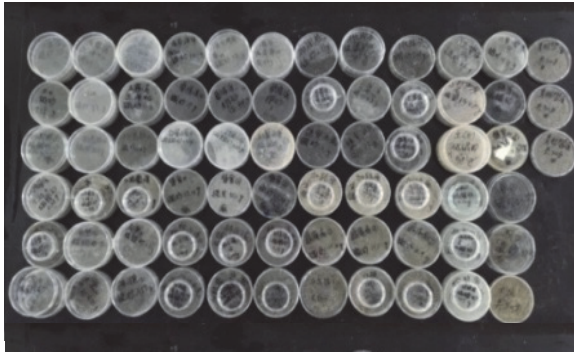
原始海岸線和加長堤比較圖



各角度遠近比較圖



研究過程-3 以吸鐵砂煉鐵為例



小論文幼苗，年年灌溉培育，期待成長茁壯，開花結果

三屆小論文戰士 黃昱翔

超級高材生 3小時前上線

黃昱翔更新了他的大頭貼照。

科展全國第三

有人研究各種突堤型效果

要感謝的人太多了
總之，我很感謝..... 更多

科展嗎

好我去參考看看

這是

我明天寄

你們老師要你

這是跟老師討論過後

七選一的結果

他說可以模擬不同突堤的形
看各種狀況下
南北濱的情形

參考資料很多，九河
的資料庫



中國地理學會 第四屆中小學科展展覽會
暨 高級中學課外活動 地理與科展學術研討會 入選作品名錄

作品名稱	作者	指導老師	學校
花蓮的離堤	黃昱翔	王瑞華	花蓮縣立鳳林中學
南濱離岸堤與北濱之探討	黃昱翔	王瑞華	花蓮縣立鳳林中學
其他作品

7月30日下午7:41

第幾名

究動機：

中的暑假，參加海岸山脈地質考察活動我們發現東海岸的砂岸地形「磯崎海岸」和我們以前樣貌不同

海岸以及防波堤搭配電扇的模擬擬現在的磯崎海灣，找出確確養灘方法。



2020/7/6 磯崎灣

究目的：

探討磯崎砂灘的今昔。

擬擬磯崎海岸模型。

變磯崎離岸堤與海岸距離及角度，探討其對養灘效果的影響。



2021/4/3 磯崎灣

全國中小學
網路小論文專題
◎ 本土使命感
行動研我競賽

【活動宗旨】 激發興趣 | 展現才華

指導單位：教育部國民及學年教育署
主辦單位：花蓮縣政府教育處
協辦單位：花蓮縣政府發展行政處
國際技師3490協會

花蓮第一分區：
花蓮縣教社
吉安分會社
花蓮東明技師社
瑞源技師社
花蓮育英技師社
花蓮第二分區：
玉里技師社
花蓮港區技師社
花蓮中區技師社
花蓮美山技師社
花蓮華英技師社
花蓮東海區技師社
花蓮縣吉安鄉區國民小學
協理：花蓮縣教育問題中心

原民 專題

自科

六、結論

高爐煉鐵，我們使用坩鍋蓋
希望增加反應速率及產量。
在體驗煉鐵實驗及初探東部
鐵之可能，有初步之成果，
戶外建窯，以原子碳為還原
鐵的結果。



全國中小學短篇小說文專題
手工課節式行動研究競賽

- 08:20-08:50 ▶ 報到
- 08:50-09:00 ▶ 開幕典禮
- 09:00-09:10 ▶ 歡迎 嘉賓致詞
- 09:10-09:20 ▶ 大巡迴
- 09:20-09:30 ▶ 國中開幕式
- 09:30-09:50 ▶ 國中巡迴
- 09:50-10:00 ▶ 國小開幕式
- 10:00-10:25 ▶ 國小巡迴
- 10:25-10:55 ▶ 國中特展分享
國小特展分享
國中特展分享
- 10:55-11:30 ▶ 開幕說明講解
- 11:30-12:00 ▶ 專題交流 媒體採訪
- 12:30-1:00 ▶ 活動結束



大會獎 地球科學科 國中組



- 編號 030508
- 作者 紀宥安 黃詠安
- 學校名稱 花蓮縣立自強國民中學
- 作品名稱 窯烤Fe砂-探討台灣
鐵砂煉鐵之可能



中華民國第63屆中小學科學展覽會頒獎典禮



謝謝聆聽

金獎隊伍發表分享



尋找遺忘許久的Pgagu - 太魯閣族獵首笛探究

隊伍名稱：pgagu小隊

報告人：陳沛吟、陳庭葦、許玳佑

研究動機

- 萬榮國中94%以上為原住民學生，且大多數為太魯閣族，因而校本課程就是以太魯閣族文化為主的民族課程。
- 七年級下學期時，萬榮村教會的簡光雄牧師到學校教授製作太魯閣傳統樂器 - 獵首笛。
- 製作過程中，因不太熟悉獵首笛，對獵首笛也抱持一種敬畏的心態，再加上想知道獵首笛對太魯閣族的有什麼樣的意義，以及使用獵首笛的時機與吹奏的資格。

研究目的

- 了解太魯閣族獵首笛的歷史沿革與用途。
- 探討太魯閣族獵首笛的製作方式。
- 探究太魯閣族獵首笛遭遇的挑戰與問題。



研究方法

- 上網搜尋與到圖書館查詢介紹獵首笛的網站與書籍。
- 查詢相關的論文，透過文獻整理獵首笛的文化與歷史沿革、用途。
- 將課堂上製作獵首笛的步驟與過程，進行整理。
- 拜訪部落裡熟知獵首笛相關知識的耆老，進行質性訪談，以錄音、錄影與拍照等方式記錄訪談過程，針對訪談內容進行整理，並與文獻做對照。

研究流程



研究架構

- 首先介紹太魯閣族主要的樂器，了解獵首笛的對族群的意義與獨特性以及它的由來、歷史沿革和用途，再者是使用獵首笛資格、時機與禁忌。
- 介紹如何製作獵首笛，透過其製作流程與樂器構造、發音原理的介紹，讓大家對獵首笛有更深入的认识。
- 獵首笛的相關研究較少，大多數太魯閣族人對獵首笛所知也相當有限，只能透過深度訪談的方式，記錄萬榮當地的耆老專家對獵首笛的各種見聞。

太魯閣族傳統樂器

口簧琴



木琴



木鼓



獵首笛



獵首笛的歷史沿革

- 獵首笛是太魯閣族的樂器之一，屬於泛泰雅的樂器，是榮耀的象徵。
- 獵首文化：當其他部落侵犯到我們部落族人時，部落的獵人就會去獵殺另外一個部落的人首，在出草獵首前後都會吹獵首笛，而且獵到的首席要把他當家人一樣看待，藉由笛聲，撫慰死者的靈魂。
- 獵首笛的相關禁忌：只有經過成年禮的成年男子，以及巫師和頭目才可以吹奏獵首笛。而女性是不能碰觸獵首笛的。
- 獵首笛的傳承：日治時期，日本人不能接受太魯閣族獵首文化，獵首笛則就禁止吹奏，目前只剩少部分耆老知道且會吹獵首笛，所以相關傳說與故事也幾乎沒有流傳下來。

獵首笛的製作與吹奏

- 材料選取：選擇桂竹，挑選一年生的，直徑3公分。
- 笛身製作：

(1) 擷取適合長度的竹節：

獵首笛的最佳長度大約是30cm，需要以兩個竹節為單位，把竹子鋸成適合的長度，竹子上下各有一個竹節，在竹節上方約5cm處和竹節下方約1至1.5cm處裁切。

(2) 陰乾材料：

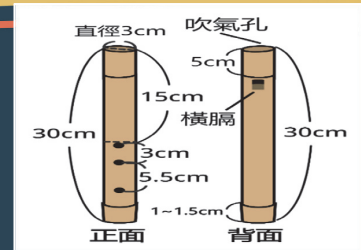
鋸好的竹節須先陰乾一個月（註：若日曬，竹子會裂開）。

(3) 穿孔打洞：

笛身正面要挖三個按孔，三個按孔的間距是3cm和5.5cm，竹身的背面需要一個橫膈，要在笛頭吹氣孔沿著笛子的內部邊緣鑿出寬約0.1至0.2公分，長度約1.5cm左右的細縫，此細縫需要與背部橫膈成斜角，才能發出聲音。

(4) 試音

(5) 塑型



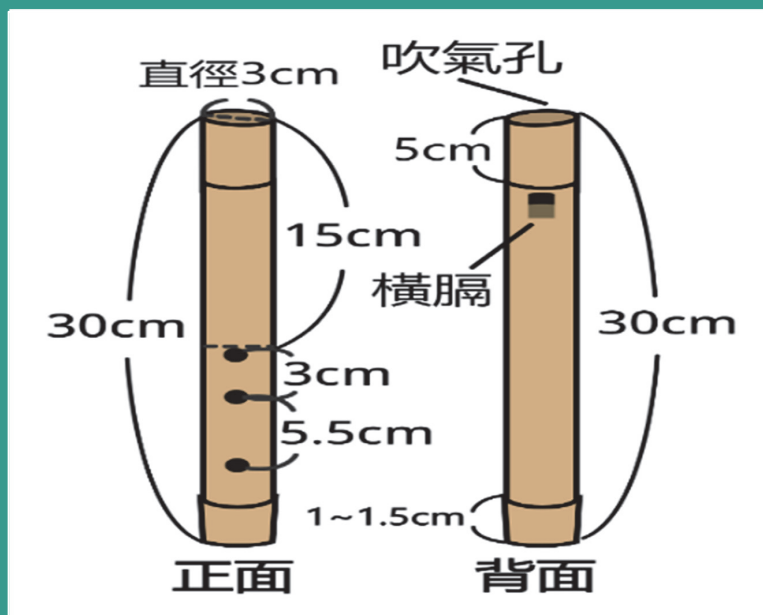
獵首笛的製作與吹奏

- 吹奏獵首笛：發出的音樂較為淒涼且悲壯，且相關曲目較少。
- 獵首笛的發聲原理：
發聲原理跟其他的笛類不同，不是像一般笛子利用薄膜發聲，而是用「橫膈」將聲音發出來。
- 獵首笛製作感想：
在製作獵首笛的過程中，同學們之間會互助幫忙，體驗到互助合作的重要與可貴，且做完獵首笛的瞬間，真的很有成就感。





獵首笛示意圖



訪談牧師：關於獵首笛的故事

A. 歷史沿革文化	
題目	訪談紀錄
1. 獵首笛的由來	<p>1. 對於泛泰雅族群，獵首笛是族人要成為成年人的一個儀式，或是必須具備的一個技能，如果你沒有這樣一個成就，你就沒有辦法成為一個真正的男人。</p> <p>2. 獵首笛對太魯閣族男性來講，僅成年的男子才可以使用。</p>
2. 獵首笛象徵的意義	<p>獵首笛象徵著英勇和榮耀。</p> <p>1. 一個男人要去獵首時，會吹奏獵首笛，在獵首路途中，以及要把自己獵到的首級掛在木頭上時，他們也會吹奏。在男人要出草前，部落的頭目與巫師會吹奏獵首笛做個歡送儀式，祈求出草的族人一路上都能平安。</p> <p>2. 把獵回來的首級當作自己家人一樣，並且給被獵者餵食和喝酒。</p>
3. 獵首笛對太魯閣族的重要性?	<p>1. 女性絕對不可以碰到獵首笛，獵首笛只有男性可以使用，因為只有男生可以去狩獵，要會打獵和紋面才會是真正的勇士，才會被族人們認可，這是對男性的一種認同，也是一種成年禮的儀式。</p> <p>2. 在山上獵首會有山神，我們很感謝祂，因為祂會在我們左右出現，如果在我們的右邊出現，代表會有好的事情，但是如果是在我們的左邊出現，代表你就會發生危險，類似「左眼跳財，右眼跳災」的意思，象徵獵首前的預兆。</p>

4. 其他族群樂器有圖騰，獵首笛有圖騰嗎?	<p>最早期的獵首笛是沒有圖騰的，而現代有人會在上面弄個圖騰。太魯閣族的圖騰有分男性與女性，常見到的「祖靈之眼」其實是代表太魯閣族女性的圖騰，因此牧師在訪談時也有說過，在獵首笛上放祖靈之眼是不合適的，畢竟獵首笛本身是代表男性的。</p>
5. 哪些族群也有獵首笛或用途相似的樂器?	<p>1. 泰雅族 2. 賽德克族 3. 太魯閣族</p>
6. 有沒有跟獵首笛相關的故事或記載?	<p>以前有，但是沒有被記載，而且大部分的耆老們對於相關故事的流傳也不熟悉，甚至因為日治時期禁止獵首的緣故，所以獵首笛也是被禁止吹奏的。</p>
7. 獵首笛作為太魯閣三大樂器之一，為何現在不被重視?	<p>獵首笛是太魯閣族三大樂器之一，現在不被重視的原因是獵首笛的吹奏跟獵首文化有關，而日本人不接受太魯閣族獵首的文化，所以早在日治時期就已禁止獵首文化，因此獵首笛就這樣逐漸沒落了。</p>



B. 獵首笛用途	
1. 獵首笛的用途是什麼?	<p>1. 獵首出草前會吹奏獵首笛，提升士氣用。 2. 撫慰被獵首級的靈魂。</p>
2. 請問吹奏獵首笛的時間? 地點?	<p>1. 獵首儀式 2. 在家中對著首級吹奏</p>
3. 以前在部落裡是什麼樣身分的人可以吹奏獵首笛?	<p>1. 巫師 2. 頭目 3. 已經有經過獵首儀式的成年男子</p>
4. 使用獵首笛前有特定的儀式嗎? 這些儀式所代表的意義是什麼呢?	<p>1. 進行獵首的成年禮活動前，帶領者會先以往地上灑酒的方式，來敬告祖靈準備出發去獵首，希望獵首的過程能夠平安順利，接著就會沿途吹奏獵首笛，直至獵到敵人的首級，然後沿途一樣吹奏獵首笛直至返回部落。</p> <p>2. 當敵人的首級被帶回後，要掛在家中牆上，對著首級吹奏獵首笛，撫慰敵人的靈魂。</p>
5. 使用獵首笛有哪些禁忌嗎?	<p>1. 在傳統儀式中，獵首笛是屬於男性的器物，女性不能碰觸，否則男性在獵首行動的過程中就會發生意外。</p> <p>2. 若女性真的不小心碰觸到獵首笛，那獵首笛必須放置 10 到 15 天，讓獵首笛淨化後才可使用。</p>

C. 獵首笛的屬性與製作過程	
1. 製作獵首笛需要的植物材質? 長度?	<p>製作獵首笛的材質通常是桂竹或者是孟宗竹，桂竹跟孟宗竹差不多，但孟宗竹它比較厚一點。</p> <p>一般我們比較常用桂竹，比如說我們在做竹筒飯的時候都是使用桂竹，因為桂竹它是比較細比較修長。</p>
2. 製作獵首笛的過程? 主要有哪些步驟?	<p>等到我們鑿洞完畢後確定有聲音，整個首都可以了，再把它磨一磨，磨完之後就可以把笛子拿去用火燒。用火燒過之後，再去用亮光漆，這樣就不會退色、保持乾淨、保持乾燥、也不會有蟲害。最終重點是蟲害，因為笛子裡面如果是潮濕的，它就會有蟲害。</p>
3. 製作獵首笛需要那些工具?	<p>早期都是用刀子、鋸子 2 種工具在製作。現在為了要快速製作，我們會使用一些科技性的工具，例如電鋸電鑽，以前沒有那些工具，就用被火加熱過後的鐵，慢慢去燒。當然，用火去燒的孔洞不是那麼好看，現在越做越精緻，我們的音其實不是真正的那個 Re 是升 Re。</p>
4. 獵首笛的發聲原理?	<p>它不是用薄膜發聲，一般笛子是利用薄膜發聲，但獵首笛它是一個橫隔。最困難的地方就是在這個步驟，那個是最常失敗的地方。所以這個橫隔做不好的話，一定會沒有聲音。然後在做獵首笛的過程中，你一定要心情好的時候去製作。</p>
5. 獵首笛吹奏出來的音樂是哪種類型? 悲傷或歡樂?	<p>一般吹奏獵首笛的時候就一定會見血，獵首笛聲調就是有點淒涼。</p>





獵首笛傳承所遭遇的挑戰與問題

- 獵首文化在日治時代是禁止的，因此文獻上幾乎是找不太到獵首笛相關資料，且在重要祭典中，不太會出現獵首笛。
- 因為少數族人對製作獵首笛還有熱忱，但之後若無族人繼續傳承獵首笛，將是獵首笛目前所面臨的最大挑戰，也是目前急待解決的問題。
- 獵首笛在太魯閣文化內涵中代表的是一種保衛家園、捍衛族人安全的意思，但在現今社會中，出草是犯法的。
- 想在傳承獵首笛的製作過程中，如何把獵首笛所要傳達保衛家園、捍衛族人安全的文化內涵、精神也能夠傳承下去，這也是我們可以轉化思考的問題。

結論

- 太魯閣族尊重與接納的情懷：獵首笛對於太魯閣族來說是一種凝聚部落向心力的重要指標，是一種捍衛家園的象徵。透過獵首笛的研究，知道太魯閣族人是非常尊重生命的，即便是「獵首」回部落之後，也會將獵回的人頭視為家人，並接納他的靈魂。
- 獵首笛製作歷程彌足珍貴：在本篇論文中最珍貴的是獵首笛的製作歷程，這也是在文獻中幾乎找不到的資料。獵首笛從挑選竹子、鋸竹子、陰乾、穿孔打洞、試音與塑型，到最後的吹奏，每個步驟都是非常重要的。整理獵首笛的製作過程，透過實作而產生出的第一手資料。

- 傳統文化的傳承挑戰：透過研究獵首笛，意識到獵首笛文化正逐漸沒落，如何復興以及傳承獵首笛的製作、文化意涵及精神，是太魯閣族人正在面臨的挑戰及要解決的問題。希望有機會向相關單位建議開設製作獵首笛的課程，喚起族人對獵首笛的記憶。
- 七年級的校本課程，除了可以了解部落歷史及文化外，也藉由體驗製作太魯閣族的傳統樂器，可以對自己的文化保持興趣。透過實際的研讀文獻及向耆老請益訪談，讓我們更清楚獵首笛的文化意涵，也讓我們更敬佩過去的部落族人必須是勇敢的，且努力保衛捍衛家園的。

引註資料

一、書籍參考資料：

- (一) 吳榮順 (1999)。台灣原住民音樂之美。台北：漢光文化
- (二) 陳雨嵐 (2004)。台灣的原住民。新北：遠足文化
- (三) 黑澤隆朝 (2019)。臺灣高砂族之音樂。宜蘭：國立傳統藝術中心
- (四) 達西屋拉灣·畢馬、田哲益、郭明正 (2007)。認識台灣原住民族 - 爭取創造新境的民族--太魯閣族。台北：台灣原住民族文化產業發展協會

二、網路參考資料：

- (一) 花蓮縣原住民族傳統文化數位典藏 <https://abda.hl.gov.tw/>
- (二) 國立自然科學博物館 <https://www.nmns.edu.tw>
- (三) 國家圖書館 <https://tm.ncl.edu.tw/>
- (四) 商業週刊 <https://alive.businessweekly.com.tw/>
- (五) 臺灣大百科全書 <https://nrch.culture.tw/>

報告完畢
感謝各位評審老師





What do we know?



What do we want to know?



What did we learn?

如何產出小論文的小論文課程-以富里鄉農會門市的小論文為例

作者:

湯元杰。黃郁欣。鄒和弦。

指導老師:

吳東展老師、張凱倫老師

報告大綱

壹 前言

研究動機、研究目的、研究方法、研究流程

貳 正文

思考的發散與聚斂、問題意識的形成、資料摘要與組成
農會輔導青農策略

參 結論

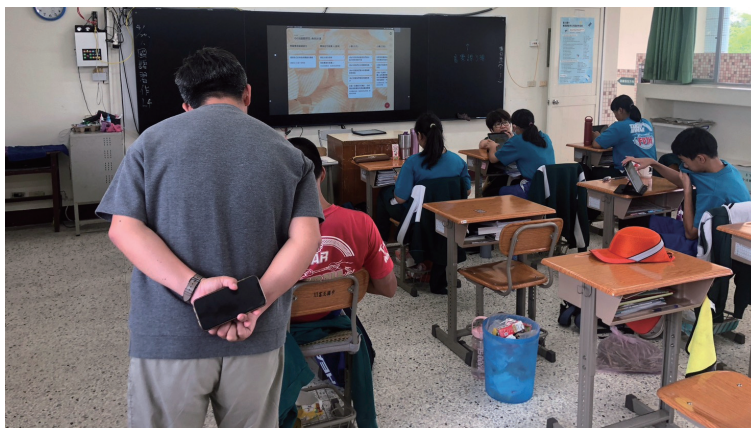
結論、心得

肆 參考資料

壹.前言

一、研究動機

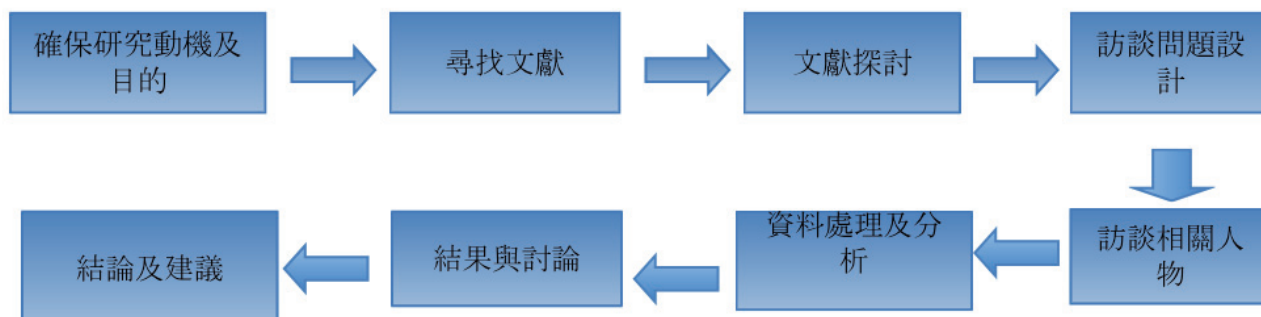
- 1.在課堂或自學時，深入思考本地文化特色。
- 2.在探索思考的過程中，學習如何產生小論文，並深入討論它的產生過程。
- 3.反覆練習問題思考的方式重新探討農會，幫助問題的思考。



壹.前言

二.研究目的

- (一) 富里鄉農會如成為專題研究的課程內容，有哪些步驟。
- (二) 我們是如何理解這些步驟。
- (三) 對自己學習有何幫助。



壹.前言

三、研究方法

- (一) 文獻分析法：上網搜尋有關於農會的資料，並加以應用。
- (二) 訪談法：訪談有相關經驗的人。

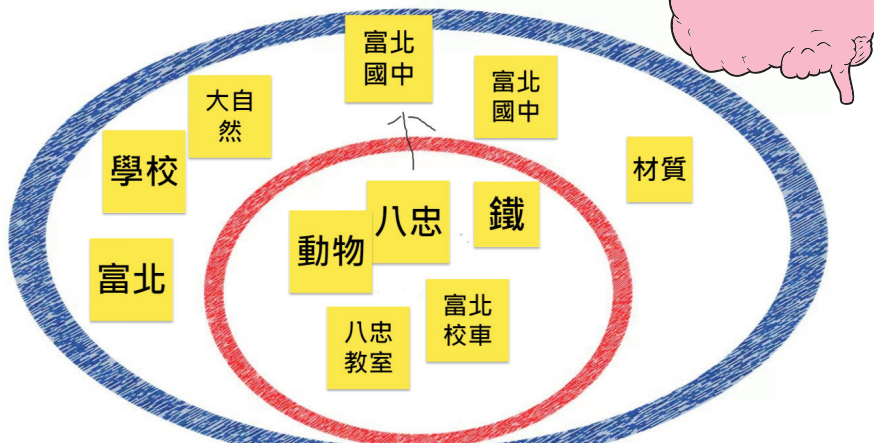


富北國中的頭腦風暴 -
以校園為靈感，激盪出一些有趣的點子。

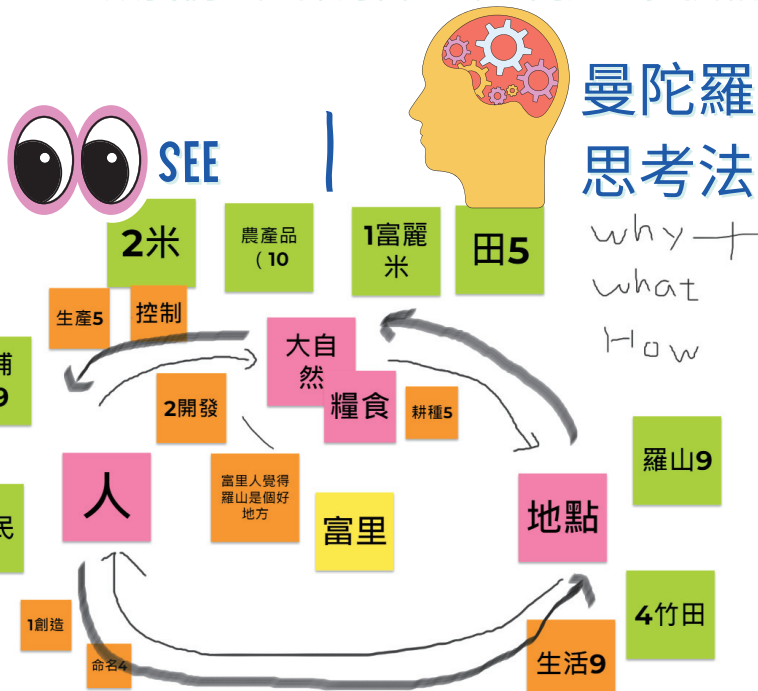


SEE

THINK-ALL-SOME-NONE



讓我們一起探討富里鄉的問題，挖掘相關的知識點！



曼陀羅思考法

why + what How

利用「六何法」等詢問詞，釐清問題的範圍。



- 鄭和弦下午3:24 竹田的人為甚麼要在竹田種田
- 蔡汶君下午3:25 竹田為何會被人命名為竹田
- 廖建華下午3:25 富里人為何住羅山

議題探究 1117 姓名: 湯元杰

為什麼、如何、什麼+富里+人或地點或自然+動詞 = 完整疑問句
從資料找答案，寫在框框內。再提出一個問題。

鄭和弦下午 3:24: 竹田的人為甚麼要在竹田種田?

蔡汶君下午 3:25: 竹田為何會被人命名為竹田?

廖建華下午 3:25: 富里人為何住羅山?

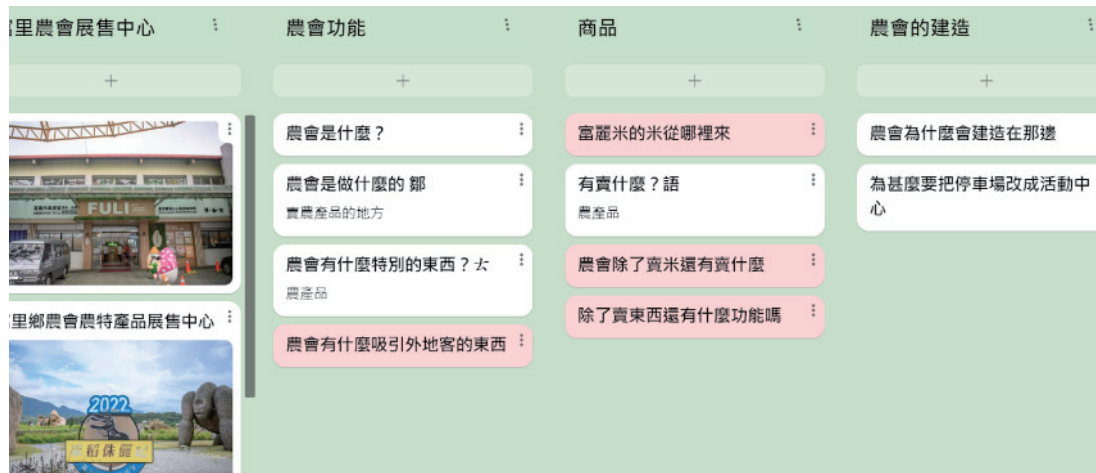
4 蔡汶君	5 鄭和弦	10 蘇怡廷
<p>竹田當時是如何被發現</p> <p>清代同治年間 富里鄉誌p.329</p>	<p>除了種田還種了什麼</p> <p>咖啡</p> <p>資料出處: 富麗米的行銷策略-以富里鄉農會農特產品展售中心為例p.3</p>	<p>富里人為何要開發農產品</p> <p>將米加工成米製品, 例如飲食或零食及麵於米的相關伴手禮。讓產品多樣化、商品多樣化。使遊客不只有買米, 也可以買到米製的一些食物, 吸引遊客消費! (富里米的行銷策略p.2、3)</p>
<p>竹田是何時命名</p> <p>1937年 富里鄉誌p.329</p>	<p>這些農作物有什麼特別的</p> <p>有機</p> <p>資料出處: 富麗米的行銷策略-以富里鄉農會農特產品展售中心為例 p.2</p>	<p>農產品有哪些</p> <p>米製加工品 例如: 米糰、麵線、餅乾等.....關於米相關的伴手禮及加工品 (p.2~4)</p>
<p>為何雲林人在水災時是搬來竹田</p>	<p>種這些會賣到哪裡</p> <p>住家購買人為本地人而外來人主要以拍照為主 富里米的行銷策略p.7</p>	<p>開發農產品遇到的問題</p> <p>他們為了要賣這些產品辦了很多相關的活動, 也蓋了咖啡廳, 為的是要把這些農產品賣出去。 (p.2、3)</p>
<p>竹田的米為何被稱為富麗米</p> <p>富里的稻米擺脫了池上米的束縛 富里米的行銷p.2</p>	<p>清廷因牡丹社事件決定開墾, 因天然地勢獨特適合稻米生長。除了種植有機稻米還種了咖啡。種植這些農作物主要會賣向本地人, 而遊客主要是已拍照為主。</p>	<p>富里人通常從事農業及商人, 因為要吸引遊客消費所以開發農產品以及蓋咖啡廳、辦了很多關於農產品的活動都為了要讓遊客購買產品。</p>
<p>竹田為何開發農地而非工廠</p> <p>土地肥沃、水質甘美豐盛 富麗鄉誌p.330</p>		
<p>竹田清代同治年間被發現, 當時被命名為台人村因為土地肥沃、水質甘美豐盛而開發農地, 在後來富里米因很有名而開發出了自己的品牌: 富麗米, 雲林人在87水災時來諸田開墾</p>		

有小問題前

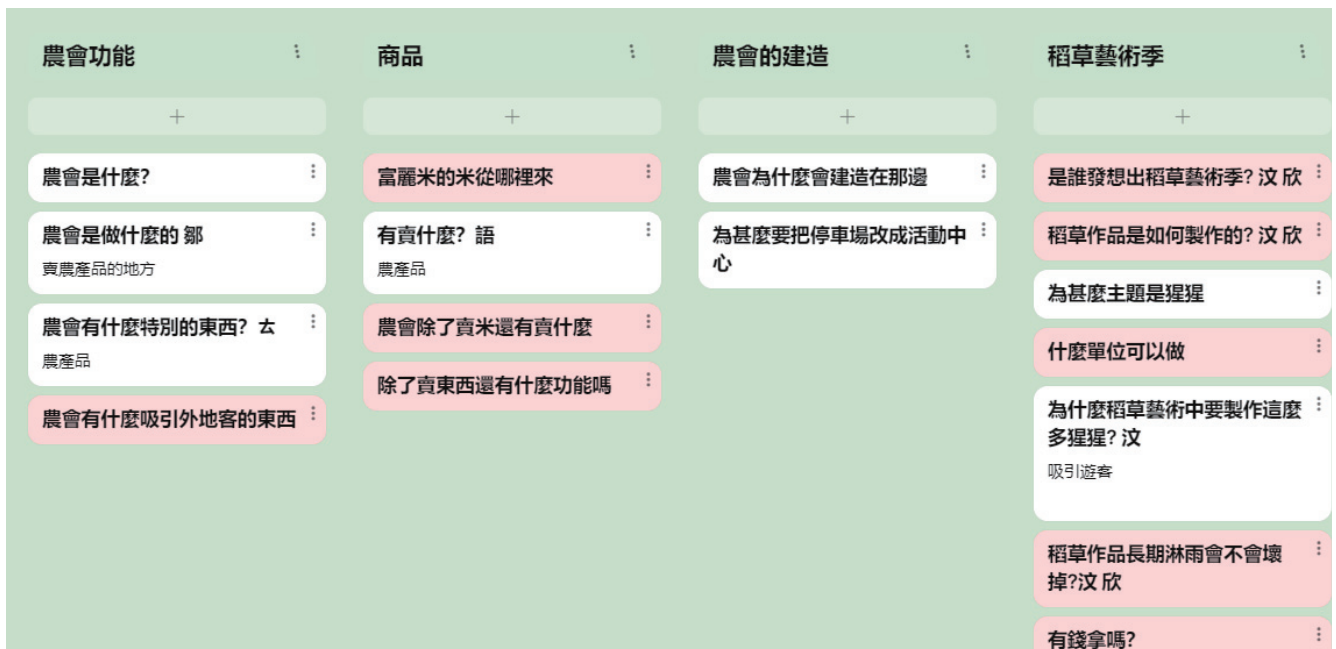
有小問題後

農會的提問

對於農會的配置和販賣有很多疑問



農會的配置問題 將有共通點的問題分類，接著依照邏輯排序



農會的實地探訪 參觀農會的各個部門和販賣區，並了解它們存在的意義



問題整理 利用這次的田野調查回答之前的問題

廷、玲	芊弦	謝欣	諭汶
+	+	+	+
門口外有兩隻米寶寶，一進門就看到了很多包米。裡面的東西很多，一進門往右邊走有賣冷凍食品，也有很多米製的產品，也有買一些雜物，例如：帽子、泡麵、等……	從入口走進抬頭會看到五顏六色的雨傘向右走入會看地上有著富里米標誌往前會看見許多的商品主要有米，香菇，金針等商品。繼續向右走會看見小咖啡廳。往前走會來到側門，從這裡可以看見對面的稻草藝術。穿過馬路來到了稻草藝術。開車來的遊客們要先把車停好所以會來到後方的停車場向前看會看見一個棚子那便是運動場旁邊有一小塊區域是在有活動或節日的時候有人會去那擺攤。我經過這次對農會的調查我好奇稻草藝術季是誰想出來的主題是如何決定的	米同樣的品種為何有不同的包裝？ 稻草藝術季為甚麼換了主題猩猩卻還在？ 為何要建造魚池？	為什麼不將農產品往外移？ 為什麼要賣咖啡？ 為什麼要有魚池？ 為什麼要有猩猩？ 為什麼要賣農產品以外的東西？

角色扮演提問題 代入角色提出可能會遇到的問題 網路資料出處佐證

0418議題探究-角色扮演

問題意識繼續練功	農會超市負責人(建華)	小農(元杰)0	小農(汶君)	觀光客(慈慧)	觀光客(和弦)0
<p>你想自己的角色與農會的連結</p> <p>請每個人各提十個問題</p>	<p>我是農會的負責人。你在經營農會，會遇到甚麼問題?</p> <p>建華整理</p> <p>小結 富里鄉農會的林秘書表示，超市計畫在人口稠密的地區建設，並在二樓開設便當店，同時帶銷我們的美味米穀。林秘書強調，我們的農會致力於推廣當地農產品，無論遠處農民的作物還是外縣市的產品都在其中。為確保販售的農產品新鮮，我們多數採購都會與當地農民合作，並選擇有機產品，雖然價格相對較高。此外，我們農會還設有銷售部和推廣部，以便更好地服務大眾。</p> <p>我們的農會超商位於台九線旁邊，外觀風格以大蓬運或海洋動物為主題。超商附設提款機和廁所，提供便利的服務。如果你感到餓了，農會附近有很多與我們合作的商家供應便當，並且在二樓還有一家便當店。此外，我們農會還設有幸福廣場的停車場，需要收費，但旁邊的九海溪還有一個免費停車場可供使用。</p>	<p>林秘書表示，農會不會讓農民來賣一樣的東西，因為這樣會影響我們的銷量。農會的員工工資都是靠賣米的錢來支付的，所以我們需要考慮稻、秈稻和糯米成本問題，並根據收成的量來計算賺錢的數額，這筆錢會直接入帳。平均每臺斤稻穀的價格是1400到1450元，而農會則以每臺斤1500元的價格來收購。如果你有跟農會契作，突然跑去其他米場賣米，這樣農會就不會再跟你收購米了。</p> <p>我可以在農會擺攤賣米嗎?</p> <p>FULI RICE fulifa.com.tw 花蓮富里富里鄉農會(六十分山)金針花黃花(富里米)種樹 回貨(機票)富里鄉農會可以賣米 網址:fulifa.com.tw</p>	<p>你是一位金針、香菇、茶葉的農人且負責經營家裡的民宿，如何透過農會賺錢，你可能會有些需求，可以提出來</p> <p>你跟農會協商，會遇到那些問題，請問那些問題</p> <p>1我跟農會合作我會有什麼利益 推廣</p> <p>2若合作後是不是需要介紹自家農產品 林秘書表示不用</p> <p>我需要在自家民宿幫忙推廣農會嗎? 林秘書表示看你</p> <p>4我只需要進貨給農會嗎? 林秘書表示不一定</p> <p>我要自行進行加工嗎(例:自己做餅乾再賣給農會)</p>	<p>你是一位媽媽，跟著某旅行團坐遊覽車來花蓮旅遊。你進入農會，會遇到那些問題，請問那些問題</p> <p>有建造歷史嗎? travel.yahoo.com.tw 幸福台灣農會遊 播客以前所來起家的「農會展售中心」- Yahoo奇摩旅遊</p> <p>有導覽員嗎? facebook facebook.com Log into Facebook 導覽解說班</p> <p>有伴手禮嗎?</p>	<p>我們是家族旅遊，預計開汽車到花東旅遊，開車的人是我老公、副駕駛座是高齡80歲的婆婆，還有1歲的女兒。你進入農會，會遇到那些問題，請問那些問題</p> <p>小結 我是一個媽媽帶著一個小孩和一個高齡的婆婆到了富里鄉農會。我進到了農會找到廁所先廁所後我的肚子餓了，我在店員的指示下到了二樓的餐廳。裡面的便當有許多樣便當選擇，拉內，還雞腿便當，居然還有家便當這樣婆婆吃的也解決了。吃飽喝足後還有一點時間逛逛。富里鄉農會賣了好多的米呀，有牛奶皇后，富麗香米，醃美人，壽壽米，還有有機紅芽米，有機白米，有機糙米，有好多呀</p> <p>這裡有廁所嗎?</p>

邀請富里鄉農會的林秘書為我們解答問題



問題統整

網路資料及林秘書的回答組織成通順的句子

在地人(農會工作)怡廷 | 在地人(門市人員)郁欣 | 在地人(晏玲)

小結

根據林秘書的說法，農會的工作內容主要涉及推廣、供銷、信用和保險等經營服務。他提到農會的員工分為臨時工和正式員工，其中臨時工可能是由在地人介紹或者本地居民擔任。正式員工則是透過農會考試進入。

林秘書也提到了農會的工作安排和薪資制度。農會的例假日和休息日通常固定在週六和週日。如果遇到例假日無法出勤或需要加班，則可能涉及加班費的問題。

薪資方面，林秘書提到農會的員工薪水按照職等分新點，基本薪資為36,000元，並根據個人的考績進行調整。此外，農會還提供三節獎金、年底分紅以及其他額外的獎金福利。

1. 如何進入農會

1. 薪水多少

最低起薪36,000元

2. 薪水太少怎麼辦

5. 米可以便宜一點嗎?

林耀煌秘書表示：看你買的数量多少決定是否會便宜以及便宜多少

4. 在地人和農會買東西有優惠嗎?

8月中金針花季全山優惠，只要花費330元，就能買到價值500元的樂遊券，在玉藻地區農會及赤科山合作店家消費，等於享受約7折的好康折扣。

我是一位富里鄉的在地人，而且我是一位家庭主婦，平常要負責煮三餐、照顧家中長輩與孩子。

我關心的是折扣富里農會人氣商品稻米2公斤優惠200另外8月中金針花季只要花費330元買樂遊券在農會消費就可以得到7折的折扣

同學整理的小短文 把內容拼成一個小短文，再把這些小短文組織成長篇文章

建華整理 | 元杰整理 | 汶君整理 | 和弦整理 | 郁欣整理 | 晏玲整理

富里鄉農會的林耀煌秘書表示，超市計劃在人口密碼的區域建設，並在二樓開放設施便利店，同時推薦我們的美味米飯。林秘書調，我們的農會致力於推廣當地農產品，無論是嚐嚐地農民的作品還是外縣市場的產品都在其中。為了確保銷售的農產品新鮮，我們多採集都會與當地農民合作，並選擇有機械產品。雖然價格相對比高。另外，我們的農會還設置有銷售部和推廣部，以方便更好地服務大眾。我們的農會超商位在台九線旁，戶外風格以大熊貓或海洋動物為主題。級商附設提款機和辦公室，提供便利的服務。如果你覺得餓了，農會附近有很多與我們合作的商家提供應有的便利，而在二樓還有一家便利店。另外，我們農會還設置有幸福廣場的停車場，需要收費，但旁邊的九岸溪還有一個免費停車場可提供使用。在農業超市內，您可以購買我們自己生產的米以及各種糖果和飲品。我們我們所提供的米都是

以國中生物整理以下句子，完成一篇文章富里鄉農會的林耀煌秘書表示，超市計劃在人口密碼的區域建設，並在二樓開放設施便利店，同時推薦我們的美味米飯。林秘書調，我們的農會致力於推廣當地農產品，無論是嚐嚐地農民的作品還是外縣市場的產品都在其中。為了確保銷售的農產品新鮮，我們多採集都會與當地農民合作，並選擇有機械產品。雖然價格相對比高。另外，我們的農會還設置有銷售部和推廣部，以方便更好地服務大眾。我們的農會超商位在台九線旁，戶外風格以大熊貓或海洋動物為主題。級商附設提款機和辦公室，提供便利的服務。如果你覺得餓了，農會附近有很多與我們合作的商家提供應有的便利，而在二樓還有一家便利店。另外，我們農會還設置有幸福廣場的停車場，需要收費，但旁邊的九岸溪還有一個免費停車場可提供使用。在農業超市內，您可以購買我們自己生產的米以及各

嗨！大家好，我是一位經營家裡民宿的小農，我想跟大家分享一下我如何透過農會賺錢的經驗囉！首先，我跟農會合作了，這樣我就可以得到農會的推廣。合作後，我不需要再自己介紹自家的農產品，這真是太方便了。農會沒有特別要求我在自家民宿推廣農會，所以我可以自行進行加工，例如製作包裝袋，這樣我的農產品看起來更加專業。然後，我把農產品交給農會，他們會給我8成的抽成，這真是個不錯的分成比例呢！有時候我在農會進貨的量很多，他們還能減少我需要支付的金額。這樣我就可以更有效率地經營我的農產品了。另外，農會也幫我推廣民宿，這真是太棒了！他們能夠幫忙宣傳我的民宿，讓更多人知道我們的存在。他們還可以介紹員工給農會，這樣我們可以一起合作，共同推廣農產品和民宿。總結一下，透過與農會的合作，我這位小農在金針、香菇和茶葉的種植上取得

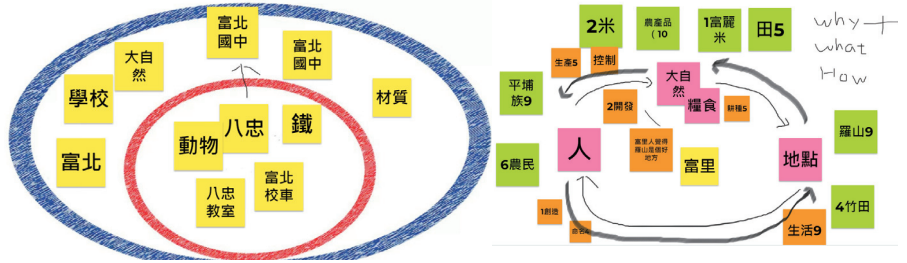
我是一個媽媽帶著一個小孩和一個高齡的婆婆到了富里鄉農會。我進到了農會找廁所上完廁所後我的肚子餓了，我在店員的指示下走到了二樓的餐廳，裡面的便當有許多樣便當，居然還有素便當這樣婆婆吃的也解決了。吃飽喝足後還有一點時間逛逛，富里鄉農會賣了好多的米呀，有牛奶皇后，富麗香米，饒美人，尊爵米，還有有機胚芽米，有機白米，有機糙米，有好多呀

最低薪水是36000元，如果有人覺得這個薪水太少，就需要和大家一起努力賺更多的錢。遇到奧客（難搞的客戶）或是突發事件時，我們必須保持冷靜和平穩的態度，不要與他們起衝突。如果遇到解決不了的問題，可以找主管來處理。

林耀煌秘書表示：看你買的数量多少決定是否會便宜以及便宜多少另外在農會消費就可以得到區農會及赤科山合作店家7折



結論



參、結論

創作這篇小論文的過程中，我們學習到如何提出問題、尋找資料、整理答案、以及撰寫文章的方法。

讓我們能夠深入了解農會的內部運作並學習如何出深入問題，對於學習非常有幫助。



肆、參考資料

- 1.藍偉瑩，《提問力-啟動探究思考的問題關鍵》，台北: 親子天下股份有限公司，2021。
- 2.林輝煌先生訪談稿，地點:富北國中，2023。
- 3.FULI富里鄉農會，<https://www.fulifa.com.tw/>，搜尋日期:2023.4.23。



謝謝大家

還我土地， 迎戰銀合歡

西守富溪小小兵
簡廷健、徐婕寧
吳亞米、王秀芳

指導老師：魏仲良、張雅雯

研究動機 守護馬佛 西富護溪



現在馬佛溪幾乎都是銀合歡
動物不見了、原生植物變少了
我們想要找回原來的馬佛溪生態

研究動機

知己知彼 盡除“合歡”



根:有**含羞草素**

莖:有**萌蘖現象**

種子:有**種子庫**的特性

落葉:**抗旱**、**排他性**

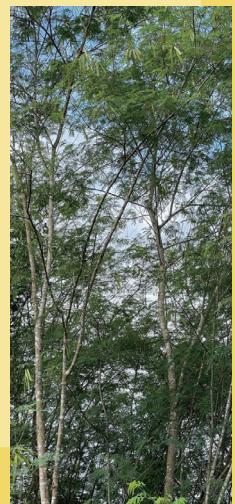
喜陽光、**生長速度快**

文獻探討

銀合歡是豆科植物，16世紀，荷蘭人從**中南美洲**引入台灣

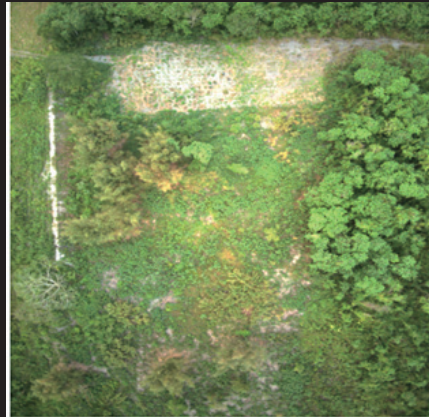
夏威夷型銀合歡:**養豬牛**、**材火**

1960年代，引進薩爾瓦多銀合歡:**紙漿**、**材火**



我們的行動

凝聚共識 認養灘地



照片來源:地球觀察家

研究的灘地30*20公尺

我們的行動

攜手種樹 迎戰銀合歡



整地後灘地
一片荒蕪



全校師生和社區
一起種樹



我們的行動

迎回失土 歡送合歡



種樹



6個月後

1年後

生態變化

動物篇



麝香貓排遺



山豬(下頷骨)

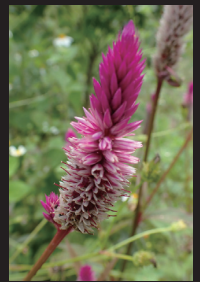


野兔排遺

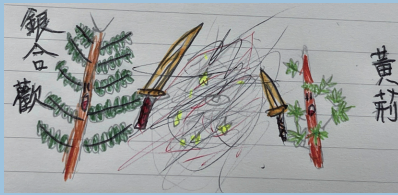
生態變化 動物篇



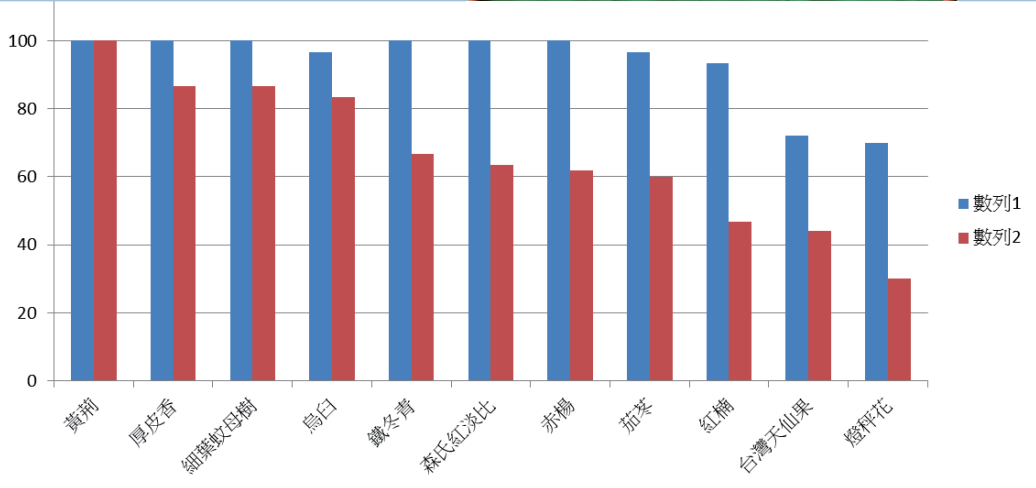
生態變化 植物篇: 地被植物36種



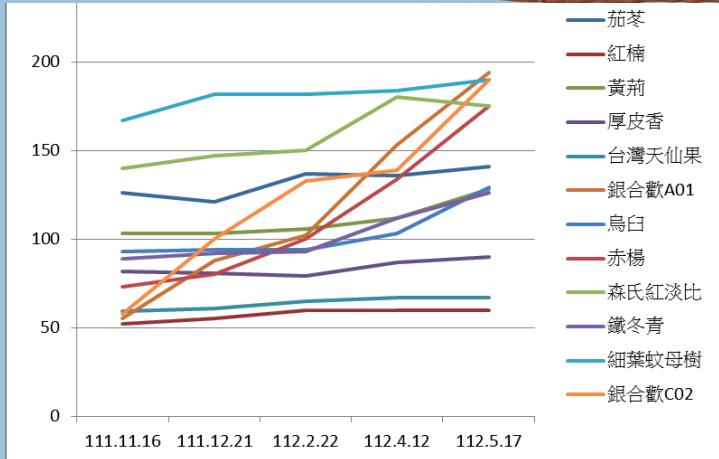
薛惠芳協助拍攝



研究結果 建議樹種 (按存活率)



研究結果 建議樹種 (按成長率)



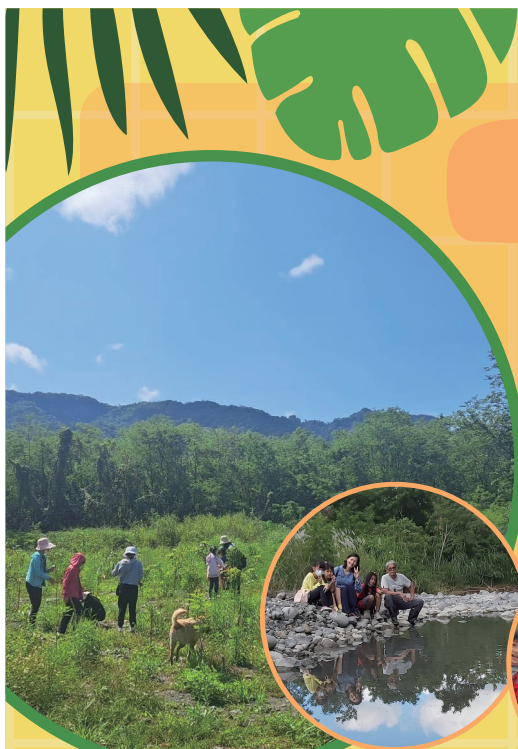
平均每個月成長速率

1. 銀合歡(22)
2. 赤楊(17)
3. 鐵冬青(6.2)
4. 烏臼(6)
5. 黃荊(5.8)
6. 細葉蚊母樹(5)
7. 台灣天仙果(4.3)
8. 茄苳(2.8)
9. 紅楠(1.3)厚皮香(1.3)



結論與建議

- 銀合歡對大自然所造成的危害，有**替代樹種抗衡**。
- 新植樹可以**增加生物多樣性**，改善本地生態。
- 透過研究，可以知道**哪些樹種在灘地上存活得比較好**。
- 原生樹種的選擇，可以**參考本研究結果**。
- 學弟妹們，可以在這片森林中**遊玩**。



結論與建議

- 希望**更多人參與銀合歡的研究**。
- 參考本研究實施情形後，112.10.27新灘地實驗林將採用~**空隙造林法**(因為本研究發現，原生樹種可能在銀合歡的樹蔭下，可以抗旱，存活率較高)。
- 未來的研究可以探討其他因素，如**土壤、氣候等**，對原生樹種的影響。



研究方法

- 研究採用**實地實驗法**，包括文獻探討、專家講座、和觀看影片。



研究方法

- 進行實地考察，到馬佛溪進行觀察和參與植樹活動。



研究方法

收集馬佛溪地區的生物資料。
研究將著重於樹的生長速度、存活率，以及種樹後生態環境的變化。



謝謝評審



小論文活動照片

花蓮縣太平洋盃 112 學年度全國中小學
網路全國小論文專題暨本土使命式行動研究競賽成果專輯
活動照片及說明



說明：112 全國小論文競賽複賽徐縣長和教育處翁處長一起勉勵學生



說明：112 全國小論文競賽工作人員

花蓮縣太平洋盃 112 學年度全國中小學
網路全國小論文專題暨本土使命式行動研究競賽成果專輯
活動照片及說明



說明：小論文競賽展現核心素養概念展現探究精神



說明：全國小論文縣長說明花蓮提供良好的學習環境和競賽，鼓勵孩子參與多元學習策略

花蓮縣太平洋盃 112 學年度全國中小學
網路全國小論文專題暨本土使命式行動研究競賽成果專輯
活動照片及說明



說明：處長專心聆聽小論文研究主題探究



說明：課程科黃秀琴科長鼓勵即將進場的選手 加油! 加油!

花蓮縣太平洋盃 112 學年度全國中小學
網路全國小論文專題暨本土使命式行動研究競賽成果專輯
活動照片及說明



說明：完成線上初賽 決賽我們也準備充足喔！



說明：原民專題~複審比賽

花蓮縣太平洋盃 112 學年度全國中小學
網路全國小論文專題暨本土使命式行動研究競賽成果專輯
活動照片及說明



說明：挑戰原民專題



說明：複審報到

太平洋盃全國網路小論文競賽 166隊決賽

花蓮學子與各縣市菁英10年來交流學習 挑戰議題探究能力和創新解決方案 今年共209隊報名



圖：花蓮太平洋盃全國網路小論文競賽，二十八日、二十九日兩天在稻香國小舉行複審決賽，總計有一百六十六隊進入決賽。(花蓮縣政府提供)

縣長徐榛蔚表示，從第一屆小論文比賽迄今，花蓮縣政府與學子共行十年，可以看見花蓮學子的進步與改變，學生參與小論文比賽從訂定議題、蒐集資料、互相交流、討論發表，思考問題並探討解決方法。歷年作品可以看見從理論基礎到實際應用的案例，感謝指導老師與評審委員為這片土地發聲青年的力量，近年來來繼續題成為顯學，希望將過去十年所累積的作品進行梳理，並邀集師生一起探究未來十年的趨勢與方向。

今年來自縣外28隊參賽

花蓮縣政府教育處指出，縣府於一〇三年起，委由稻香國小團隊辦理小論文專題探究比賽，直至今日正式進入第十年，吸引來自縣外的參賽隊伍，來到歷年之最共有二十八隊參賽，其中新北市與台北市的參賽隊伍來八隊，彰化縣參賽隊伍更高達十二隊，最遠的隊伍來自彰化轉修國

小與台南安順國中，增加花蓮學子與各縣市菁英交流學習機會，也激發出更多的創意思考。

太平洋盃小論文競賽在這十年來對台灣教育界一大重要賽事，每年吸引來自全國各地的師長參與，挑戰他們的議題探究能力和創新解決方案。整個競賽活動的效益十年有成，逐漸綻放光芒。

複賽考驗學生綜整能力

花蓮縣政府教育處說明，太平洋盃小論文競賽複賽以口試方式進行，由每隊兩位到四位競賽員先向三位評審教授講述研究辦法、資料蒐集、經數分析及總結結果，再由評審輪流提問，或指定學生進行短答與說明。在口試互動過程中，參賽學生要將自身研究成果淬鍊出最精華的部分，在團隊集體思辨過程中，梳理研究脈絡，最終有條理地展現現在眾人面前，這看似簡單的歷程，在考驗著學生知識、情意與技能等多面向綜整的能力，並在報告對談中展現對研究主題的掌握度，測試面對臨場提問應答與思辨的能力。

今年報名隊數共計有二百零九隊，總計一百六十六隊進入決賽，參賽師生共有七百八十六位，十年來累積隊伍數二千五百八十八隊，累積參賽學生達四千五百四十三人次，成果展現越來越傑出，活動的影響力漸漸在發酵，激發起更多師生們願意投入專題研究。

花蓮縣國民中小學網路小論文相關訊息，民衆及家長可至網站www.tcc.edu.tw查詢。

高中地理奧賽 海星探討機場噪音場域的影響

涂秉宏、潘釋鑫、日路加跨領域結合資訊學群 分析戰戰起降噪音對校園場域的影響



記者張小菁／高一地理奧賽，目前國內唯一針對相關課程的全國性地理專題組一，海星高中在今屆脫穎而出，榮獲此次團體由蘇秦州帶領塗三、日路加以一大利用空間分析探測機場噪音對校園場域的影響一研究宗旨因海星起降的噪音時常使用GIS取得之點位將數據轉換成圖圖進行分析，最蒐集地理資料，資料進行展示。