



作者小檔案 許育健 博士

現職：臺北市南港區南港國民小學 教師兼輔導主任
臺北市國語文領域輔導團 輔導員
臺北市立教育大學學習與媒材設計系兼任助理教授

學經歷：國立臺灣師範大學 教育學博士
曾任教育部、國家教育研究院、各縣市教育局國語文教育相關諮詢或評審委員、發表期刊論文、專書專論、研討會論文數十篇十年內至國內外各機關學校分享語文教育相關講題近三百場



PIRLS閱讀理解四層次 故事體文章提問設計示例

故事體的文本特質



故事體基本上屬於「連續性的文本」，也就是段落與段落之間存在著連續的關係，比如依時間的順序，或依地點的順序，或者依事件發展的順序。此類文本通常以「敘事」（narrative）的手法呈現，大部分的「記敘文」即屬此類。故事體的組成通常可以「角背由反行結結」作為分析的項目，即角色人物、故事背景、事件原由、人物反應、行動方案、事件結果、故事結局等；而且，這些內容往往會成為閱讀理解提問設計內容的來源之一。

文本分析與提問設計——以翰林版四上國語〈珍重再見〉為例



壹、閱讀文章

看到阿明、阿文、阿立、阿忠拿著風箏的背影，消失在常常放風箏的小山上，阿萬心裡有說不出的難過。

一個學期來，他寄住在阿姨家，和阿明他們一起讀書，一起玩，一起到小山上放風箏，幾乎沒有一天不聚在一起，相處得比親兄弟還要親密。

現在爸爸從國外回來了，他能回家和爸爸住在一起，雖然很高興，可是一想到要和好朋友分開，心裡還是有些捨不得。在這離別的時候，阿萬相信他們無論如何一定會來送行，沒想到等了很久，不但

沒等到人，竟然還看見他們跑到小山上去放風箏。阿萬只好強迫自己儘量不要往小山上看，失望的離開。

「阿萬——」他忽然聽到背後有呼叫的聲音，轉頭一看，只見好朋友們站在小山上跟他揮手，四隻風箏在他們身後高高的升起，風箏上面寫著斗大的字——珍重再見。接著，他們向他奔跑過來，阿文氣喘吁吁的說：「我們把風箏繫在高高的樹上，要讓你走了很遠，還看得見。」

阿萬怎麼也沒想到，大家會用這種方式來道別。「好……好……保重！」他緊緊的握著好朋友的手，哽咽得說不出話來。

在離開的路上，他頻頻回頭，看那高高飛起的風箏，走了很遠，風箏還在天上飄著。阿萬忍不住流下眼淚，風箏上的字跡愈來愈模糊。淚眼中，風箏似乎變成四張微笑的臉，在空中飄著。





貳、文本分析

本課為記敘文，以敘事抒情，並以好友風箏為表徵，揭示友情的可貴。故事中主角的心情由「失望」轉而「泣喜」，使故事情節更顯變化。提問設計應強調其相關敘寫及詞句表達，進而呼應本文之「珍重」。

(一)重要用語：

無論如何、幾乎沒有、沒想到、竟然、忽然、怎麼也沒想到、忍不住難過、不捨、離別、送行、失望、哽咽、道別、離開、頻頻回頭

(二)表達主角與朋友「友情」的相關詞語句：

1. 阿萬心裡有說不出的難過。
2. 幾乎沒有一天不聚在一起。
3. 相處得比親兄弟還要親密。
4. 雖然很高興，一想到要和好朋友分開，心裡還是有些不捨。

(三)與本文題旨「珍重再見」相關詞語句：

1. 「我們把風箏繫在高高的樹上，要讓你走了很遠，還看得見。」
2. 「好……好……保重」他緊緊的握著好朋友的手，哽咽得說不出話來。
3. 他頻頻回頭。
4. 阿萬忍不住流下眼淚，風箏上的字跡愈來愈模糊。淚眼中，風箏似乎變成四張微笑的臉，在空中飄著。

(四)重要的敘寫心情的轉折：

1. 看到阿明、阿文、阿立、阿忠拿著風箏的背影，消失在常常放風箏的小山上，阿萬心裡有說不出的難過。
2. 「……相信……無論如何……，沒想到……，不但……，竟然……」
3. 在離開的路上，他頻頻回頭，看那高高飛起的風箏，走了很遠，風箏還在天上飄著。
阿萬忍不住流下眼淚，風箏上的字跡愈來愈模糊。淚眼中，風箏似乎變成四張微笑的臉，在空中飄著。

(五)隱含的象徵：

以「風箏」來象徵友誼，文末雖道漸行漸遠，「繫在樹上」的線卻表示——友誼常繫！

參、PIRLS四層次提問設計(※為解答)



(1)為什麼第一段阿萬看到朋友放風箏，心裡有說不出的難過？

屬於【推論訊息】

1. 阿萬沒跟著去放風箏
2. 阿萬的風箏掛在樹上
3. 阿萬就要和他們分離※
4. 阿萬怕高不敢去山上



(2) 阿萬和朋友感情好，課文的哪一句，不是這個意思？ 屬於【推論訊息】

1. 一起讀書，一起玩，一起放風箏
2. 幾乎沒有一天不聚在一起
3. 相處得比親兄弟還要親密
4. 阿萬強迫自己儘量不要往小山上看※



(3) 「阿萬只好強迫自己儘量不要往小山上看……」，為什麼要「強迫」呢？ 屬於【提取訊息】

1. 阿萬一直想回頭看
2. 阿萬個性很固執
3. 時間已經來不及了
4. 阿萬非常的失望※



(4) 阿萬的朋友用什麼方式道別？ 屬於【提取訊息】

1. 放風箏並寫著珍重再見※
2. 在小山上大聲的說再見
3. 把阿萬的風箏掛在樹上
4. 每人送給阿萬一隻風箏



(5) 阿萬和朋友們道別，哽咽得說不出話來，為什麼「緊緊的」握著他們的手？ 屬於【推論訊息】

1. 感到很緊張
2. 朋友不放開
3. 情緒很激動※
4. 心情很愉快



(6) 最後一段，為什麼「風箏上的字跡愈來愈模糊」？（複選） 屬於【推論訊息】

1. 阿萬已經愈走愈遙遠※
2. 阿萬的眼淚愈流愈多※
3. 字被風吹而漸漸變淡
4. 阿萬近視看不清楚了



(7) 為什麼阿萬在離開的路上，淚眼中，風箏似乎變成四張微笑的臉？ 屬於【推論訊息】

1. 阿萬哭得太累，眼睛花了
2. 阿萬的朋友在上面畫笑臉
3. 四隻風箏排起來就像笑臉
4. 阿萬內心很感動也很開心※



(8) 就整個故事來說，阿萬的心情有什麼轉變？ 屬於【整合詮釋】

1. 驚喜→難過→難捨→失望
2. 難捨→失望→難過→驚喜※
3. 失望→難過→難捨→驚喜
4. 難過→失望→驚喜→難捨



(9) 文章中出现兩次阿萬「沒想到」，它們分別代表了什麼意思？ 屬於【整合詮釋】

第一次阿萬感到（ ？ ），因為（ ？ ）。第二次阿萬覺得（ ？ ），因為（ ？ ）。



(10) 你認為作者寫這篇文章的主要目的，是想告訴我們什麼樣的道理？

請你用完整的一句話寫下來。

屬於【比較評估】



(11) 作者在故事中，安排了以「放風箏」來為朋友道別，這種令人意想不到的情節。

如果是你，你會想出什麼「特別的方式」來為好友道別送行呢？

屬於【比較評估】